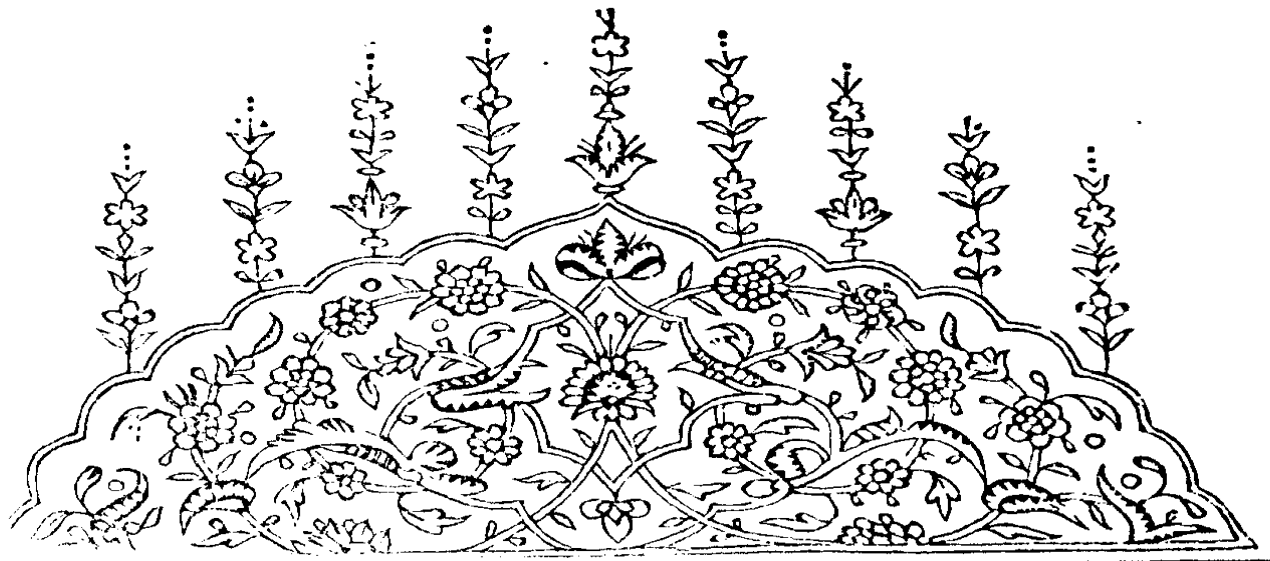


- | | |
|------------------------------|--------------------------------------|
| ١٢٨ باب زكوة الاموال | ٠٣ قوله الباء للملايسة |
| ١٣١ باب العاشر | ٠٥ قوله فرض الوضوء |
| ١٣٣ باب الزكاز | ٠٢١ فصل وان عفى خره جام |
| ١٣٤ باب العشر | ٠٢٩ باب التيمم |
| ١٣٥ باب المصارف | ٠٣٠ باب المسح |
| ١٣٧ باب صدقة الفطر | ٠٤٣ باب تظهير الانجاس |
| ١٣٩ كتاب الصوم | ٠٤٦ فصل قوله الاستنجاء |
| ١٤٣ باب موجب الافساد | ٠٤٧ كتاب الصلوة |
| ١٤٧ فصل قوله حامل | ٠٥٢ باب الاذان |
| ١٥٢ باب الاعتكاف | ٠٥٥ باب شروط الصلوة |
| ١٥٤ كتاب الحج | ٠٥٩ باب صفة الصلوة |
| ١٦٣ باب القران والتمتع | ٠٦٨ فصل قوله الامام يجهر |
| ١٦٥ باب الجنائيات | ٠٧٥ باب الحدث في الصلوة |
| ١٧٣ باب الاحصار | ٠٧٨ باب ما يفسد الصلوة وما يكره فيها |
| ١٧٦ كتاب الاضحية | ٠٨٤ باب الوتر والتوافل |
| ١٨١ كتاب الصيد | ٠٩٠ باب ادراك الفريضة |
| ١٨٣ كتاب الذبايح | ٠٩٣ باب قضاء الفوائت |
| ١٨٧ كتاب الجهاد | ٠٩٦ باب صلوة المريض |
| ١٩١ باب المغنم | ٠٩٧ باب الصلوة على الدابة |
| ١٩٥ باب استيلاء الكفار | ٠٩٨ باب الصلوة في السفينة |
| ١٩٧ باب المستأمن | ٠٩٨ باب صلوة المسافر |
| ١٩٨ باب الوظائف | ١٠١ باب صلوة الجمعة |
| ٢٠٠ فصل في الجزية | ١٠٤ باب صلوة العيد |
| ٢٠٢ باب المرتد | ١٠٧ باب صلوة الكسوف |
| ٢٠٦ باب البغاة | ١٠٧ باب صلوة الاستسقاء |
| ٢٠٧ كتاب احياء الموات | ١٠٧ باب صلوة الخوف |
| ٢٠٩ فصل الشرب | ١٠٨ باب الصلوة في الكعبة |
| ٢١١ كتاب الكراهية والاستحسان | ١٠٩ باب سيجود السهو والشك |
| ٢١٢ فصل قوله فرض الاكل | ١١٢ باب سيجود التلاوة |
| ٢١٤ فصل لا يلبس الرجل حربا | ١١٥ باب الجنائز |
| ٢١٦ فصل ينظر الرجل الى الرجل | ١١٩ باب الشهيد |
| ٢١٨ فصل قوله من ملك امة | ١٢٢ كتاب الزكاة |
| ٢٢٤ فصل قوله والمختصران يقول | ١٢٥ باب صدقة السوائم |

٢٢٥ فصل قوله يقر بالتوحيد
 ٢٢٦ كتاب النكاح
 ٢٣٥ باب الولي والكفو
 ٢٤١ باب المهز
 ٢٥١ باب نكاح الرقيق والكافر
 ٢٥٨ باب القسم
 ٢٥٩ كتاب الرضاع
 ٢٦٣ كتاب الطلاق
 ٢٦٧ باب ايقاع الطلاق
 ٢٨٢ باب التفويض
 ٢٨٧ باب التعليق
 ٢٩١ باب طلاق الفار
 ٢٩٣ باب الرجعة
 ٢٩٧ باب الايلاء
 ٣٠٠ باب الخلع
 ٣٠٥ باب الظهار
 ٣٠٩ باب اللعان
 ٣١٣ باب العين وغيره
 ٣١٤ باب العدة
 ٣١٧ فصل في الاحداد
 ٣١٩ باب ثبوت النسب
 ٣٢٢ باب الحضانه
 ٣٢٥ باب النفقة
 ٣٣٣ كتاب العتاق
 ٣٣٧ باب عتق البعض
 ٣٤٤ باب الحلف بالعتق
 ٣٤٥ باب العتق على جعل
 ٣٤٨ باب التدبير
 ٣٥٠ باب الاستيلاء
 ٣٥٢ كتاب الكتابة
 ٣٥٤ فصل في تصرفات المكاتب
 ٣٥٦ باب كتابة العبد المشترك
 ٣٥٨ كتاب الولاء
 ٣٦١ كتاب الايمان

٣٦٨ باب حلف الفعل
 ٣٧٨ باب حلف القول
 ٣٨٣ كتاب الحدود
 ٣٨٥ باب وطئ يوجب الحد
 ٣٨٨ باب شهادة الزنا والرجوع عنها
 ٣٩٠ باب حد الشرب
 ٣٩١ باب حد القذف
 ٣٩٧ كتاب السرقة
 ٤٠٠ فصل يقطع السارق
 ٤٠٤ باب قطع الطريق
 ٤٠٧ كتاب الاشربة
 ٤٠٩ كتاب الجنائيات
 ٤١٢ باب ما يوجب القود او لا يوجبه
 ٤١٧ باب القود فيما دون النفس
 ٤٢١ باب الشهادة في القتل واعتبار حالته
 ٤٢٣ كتاب الديات
 ٤٣١ فصل
 ٤٣٣ باب ما يحدث في الطريق وغيره
 ٤٣٦ باب جنابة البهيمية والجنابة عليها
 ٤٣٨ باب جنابة الرقيق والجنابة عليه
 ٤٤١ فصل
 ٤٤٣ فصل
 ٤٤٦ باب القسامة
 ٤٥٢ كتاب المعاقل
 ٤٥٤ كتاب الابق
 ٤٥٧ كتاب المفقود
 ٤٥٩ كتاب الاقبط
 ٤٦٢ كتاب اللقطة
 ٤٦٤ كتاب الوقف
 ٤٧٦ فصل قوله يتبع
 ٤٧٩ فصل قوله وان لم يكن حين الوقف ولد
 تم فهرست الجلد الاول



درر حاشیه سی عبد الحلیم *

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي ارسل رسوله بالهداية والتوفيق * واحكم ببيان شر بعته بنهاية التهذيب
 والتحقيق * باس طاز يادات منه من خزائن قدرته * تاثر درر الفاظ تحفته بالعبادة على عباده *
 في البداية والغاية * مستعينا عن العدة والذخيرة * في الوقاية وكفاية المهمات * محيطا علمه
 الوافي بالاسرار والمضمرات * والصلوة على صدر شر بعته وخير خليقته * محمد الذي هو
 تاج الشريعة وكنز الحقيقة مختار الموجودات * وخلاصة الكائنات * النافع الانفع المصطفى
 المستصفي من العالم الكبرى * بل هو عمدة وزبدة من اصناف العالم الصغرى * وعلى الله
 واصحابه الذين ينوون منهاج الشريعة غاية البيان * واطهر واحكامها بفتح القدير المنان *
 وعلى من تابعهم اجمعين سيما ائمة الدين * وعلماء الشرع المتين * هم ينابيع الحكمة ومقتدى الامة
 الى يوم الدين * وبعد * فيقول العبد عبد الحليم اصلح الله شأنه وصاله عماشانه لما كان
 علم الفقه من اشرف المقاصد واكرم المحامد واربح المتاجر وارجح المفاخر * تشرفت ببيانه
 الاقلام والمحابر * وتكرمت بارقامه الاوراق والدفاتر * وفضله اظهر من ان يخفى * على ارباب
 عقل ونهى * من كان له فقه وان كان من الاصاغر * تقدم لشرفه على الاكابر * حيث قال عز
 اسمه ومن يؤت الحكمة فقد اوتي خيرا كثيرا * وقال عايبه السلام من يرد الله خيرا يفقهه في الدين
 وقال وفقهه واحد اشد على الشيطان من الف عابد * وقال ان الله تعالى يجمع العلماء في سعيد
 واحد فيقول لم اوتكم علمي وحكمتي الا خيرا ردت بكم اشهدكم اني قد غفرت لكم ما كان منكم * وهو علم
 يحتاج كل مكلف من العبيد والاحرار * في اثناء الليل واطراف النهار * وهو وسيلة السعادة وذريعة
 الزاني * في تعليمه وتعلمه شرف الآخرة والاولى * واقد كثر في الغفد تصانيف علماء سلفا وخلفا
 جزاهم الله عنا خير الجزاء * غير ان الشيخ الامام المحقق * والخبر المرقق * الجامع بين
 المعقول والمنقول * منفع اغصان الفروع والاصول * محمد بن فرامرز الشهير بمولانا خسرو
 روح الله روحه * وزاد في اعلى غرف الجنان فتوحه * صنّف متنا فخر ابديع المثال * ودرره
 شرحا باهرا بين تفصيل واجمال * مقبول النظام متداول بين الانام اكثره عوائده وفوائده *

وعزازة درره وفرائده * ولما رأيت أفئدة الناس تهوى اليه * ومطايا رغباتهم متوقفة عليه
 ودرست السنين والاعوام * بين الخواص والعوام * موقفا بعون الله الملك الوهاب * الى
 اطلاع الرموز واسرار الباب * اردت ان اخوض في عيابه * واروض ما تعمس من صعابه * كاشفا
 عن رموزه الاستار * منورا ما اجل بتفصيل وما اهمل بتقييد بعون عالم الاسرار * مسجيا عند
 اختتامه والاعمام * كشف رموز غرر الاحكام * وتوريد رر الاحكام * وقد وافقت استخارتي
 وان قلت بضاعتي فشرعت في ذلك وان لم يكن مقامي هنالك اذ ما لا يدرك كله لا يترك كله
 واضيف اليه المباحث اللايقة بالمقام و اسندما اذكره من المسائل الى المنقول عنه ليحول عليه
 الانام و اتبه بنظر عين الانصاف عن قصور درك المحشى المولى عبد الله الوائى رحمه الله الممان
 متجنباً عن طريق التعصب والاعنصاف والمأمول من عترتيه على خطاء وخطل * ان يعفو عما
 يتصدى من الموم والعدل فاني بالقصور لمتعرف والخطايا لمغترف * مع ان توزع البال وتكثر
 الاحزان والملال * بمفارقة عن الوطن وفرقة الابوين والعيال * والحال ان علماء الزمان وفضلاء
 الاوان قد استقروا في ذل وهو ان بل استولى عليهم سيف العدوان * وانما الرقص على مقدار
 تنشيط الزمان * وقد تجاوزا العمر الاربعين وافل هلال الشباب في مغارب الافلين * واشتعل الرأس
 من الشيب وهجم او ان المشيب * وامتد اصحاب عروس الآمال امتداد ايشنت البال *
 والمسؤل من فضل الله العظيم وكرمه العميم * ان يجعل كتابي هذا خالصا لوجهه الكريم *
 فوضت امرى اليه وتوكلت عليه اللهم اغفر لى واستر خطيئتي انك كريم جليل * وما توفيقى
 الابيضك الجليل * وباسمك شرعت في هذا خذ بيدي (قوله الباء للملابسة) اى المصاحبة
 هذا هو مختار صاحب الكشاف (قوله والظرف مستقر) اى ملتبسا بسم الله للتبرك ابتدئ
 الكتاب (قوله اول الاستعانة) هذا مختار البيضاوى (قوله والظرف لغو) يعنى انه يتعلق بفعل
 خاص بلا واسطة وذلك الفعل هو ابتدئ وفرض تقديم المفعول في جميع صور جعل فيها
 الفاعل التسمية مبتدأ لفعله اوقع وامكن اذ هو ادل على الاختصاص خلاف ما عليه اهل
 الشرك حيث يتبدون في افعالهم باسم الصنم اوبه وباسم الله على التشريك وادخل في التعظيم
 لظهور ان تقديم الاسم تعظيم للمسمى واوفق للوجود فان اسمه تعالى مقدم على فعل انبارى
 في الوجود لتقديم مسماه على جميع الممكنات سيما على من جعل آله من حيث ان فعله لا يعتد به
 شرعا بالم يصد ر باسمه تعالى (قوله ادخل في التعظيم) حيث لم يجعل اسمه تعالى آله للابتداء
 لكونه مشعرا للابتذان المنا في للتعظيم (قوله بان الفعل لا يتم حيثئذ) يريد به ان من اختاره
 لا ينظر الى كونه آله بل نظره الى ان الفعل لا يتم بدونه شرعا مالم يصد ربه (قوله واضافة اسم
 الله اى اضافة اسم الى لفظه الله الخ) بشير به الى الخلاف بين الاشاعرة والمعتزلة من ان الاسم
 عين المسمى او غيره والى ان نزاعهما لفظى حاصل ما نقل عنه ان المراد بالاسم ان كان اللفظ
 فلا نزاع في انه غير المسمى وان كان الذات وان لم يشتهر به فلا نزاع في انه عينه وان كان الصفة
 فلا وجه للجزم باحد الطرفين بل قد يكون عينه وقد يكون غيره وقد يكون واسطة بينهما هذا
 بحث تحير فيه ككثير من الفضلاء واحسن ما حرر فيه ان الاسم قد يطلق ويراد به اللفظ
 كما في كتبت زيدا وقد يطلق ويراد به المسمى كما في كتبت زيد واذا اطلق بلا قرينة يرجع اللفظ
 او المسمى كقولك رأيت زيدا فانه يحتملها بالارجحان فالقائل بالغيرية يحمله على اللفظ وبالعينية
 على المسمى ويعلم انه حال لفظ الاسم فان من جعل الاسم كزيد مثلا عين المسمى جعله ايضا

عينا لان عين العين عين ومن لا فلا والمراد بالاسم هنا اللفظ وبلقظة الله المسمى واضافته
لامية فان اريد الاختصاص الكامل وهو الاختصاص بحسب الوضع اختص بلفظة الجلال
ولا يرد الرحمن لان اختصاصه ليس وضعا على ماسيجي وان اريد الاختصاص في الجملة ليشمل
جميع اسماء الله تعالى فظهر ان لاتحاد بين الاسم والمسمى بل ربما يستدل الى اخره وظهر
ايضاً ان من قال قوله فلا يدل على اتحادهما كانه اشارة الى قولهم صفات الله ليست عين ذات
ولا غيره ولكن هذا في مفهوم الصفات دون لفظهما واما عينية لفظ الاسم للمسمى فخراج
عن طور العقل انتهى ظهر خروجه عن طور البحث كما لا يخفى (قوله لا لانه من الصفات)
يريد به ان اختصاصه به تعالى ليس مجردانه لم يوجد في الاستعمال ان يوصف به غيره تعالى بل
بالنظر الى نفس صيغته حيث افاد ان معناه الى اخره (قوله من قبيل التميم) يريد به انه لم يقدم
الرحيم على الرحمن والقياس تقديمه حتى يكون ترقيا من الأدنى الى الأعلى ليكون من قبيل
التميم وكلاهما طريق علم البلاغة وقد اقتضى الحال هنا التقديم والتيم لان المتلف
في مقام العظمة والكبرياء جلائل النعم فقدم الرحمن واردف بالرحيم لثلايتهم ان محقرات النعم
لا يلبق لجنايه فلا تطلب من بابه (قوله اقتضاء بما نطق الخ) ولما روى عن النبي عليه السلام اول
ما كتب القلم بسم الله الرحمن الرحيم فاذا كتبتم كتابا فاكتبوها اوله وهي مفتاح كل كتاب ازل
الحديث ولان التسمية باسم من اسماء الله تعالى والتحميد فعل من افعال العباد فتقدم
عليه لاجل التعظيم (قوله في مقابلة النعمة) اي نعمة القدرة على التصنيف (قوله غالبا) يريد به
ان الداعي الى الحمد له تعالى في اوائل كون الخادم منعما بالنعمة المذكورة وان امكن كون الحمد
فيها لاستحقاقه الذاتي له (قوله لتعريف الجنس) وهو الاصل ولا مقتضى للعدول عنه (قوله
ويجمل بقرينة المقام) ان قلت جعل التعريف للاستغراق مقابلا للتعريف الجنسي يقتضى
كونه للاستغراق اصلا كذلك والسحيح انه من فروع التعريف الجنسي لما تقرّر في موضعه
قلت ان تجوز الاستغراق وحل اللام عليه ليس لكون المعنى الاصلى كتعريف الجنس
بل لكونه من فروعه وقيام القرينة على ارادته كما لا يخفى (قوله ولا يفيد لام الله) اذ لو استفيد
الحصر من لام الله فكانه وجد المقتضى للعدول فيلزم حملها على الاستغراق (قوله بقرينة
المقام) وهي كون الحمد كله في الحقيقة لله تعالى وكل حمد فهو في مقابلة الخير وما من خير الا لله
تعالى هو مولاه اي معطيه بوسط او بغير وسط كما قال الله تعالى وما بكم من نعمة فن الله وانما قلنا
في الحقيقة ليدخل فيه ما يكون بوسط اذ ذلك الوسط يستحق الحمد لكنه في الحقيقة راجع اليه
تعالى باعتبار ان الاقدار والتمكين منه تعالى (قوله استعيرت للمضمار) يعني اريد بالحلبة المذكورة
المضمار مجازا على طريق ذكر الحال واردة المحل وهو من قبيل المجاز المرسل والاستعارة تطلق
في السنة الفقهاء عليه (قوله لادنى ملايسة) اي الف وقع في الابتهاال وهو المراد ههنا واواريد
بالابتهاال المرء المتبهل معاه خلاف الظاهر يفسد المعنى (قوله عن انجاس) انجاس هذا
من قبيل لجن الماء اي اضافة المشبهة الى المشبه ويجوز كونه من قبيل اضافة الصفة الى
الموصوف وبالعكس كما لا يخفى (قوله الى انواع العبادات الخمس) وهي الصلوة والزكوة
والحج والصوم والجهاد (قوله عاقته) فعل ماض مؤنث من العوق (قوله اي كتب المتن)
اي من كتبه (قوله وهو من قبيل الاسناد المجازي) اي كون الزمان مسندا اليه بفعل ساق ورحى
والفاعل الحقيقي في الاصل الله تعالى وفي الثاني الجن لما روى عن النبي عليه السلام حين سئل

عن طاعون قال عليه السلام وخذا عداثكم الجن وبمجرد كون الاقدار والتكئين من الله تعالى لا يصير اسناد الرمي الى الجن مجازا صرح به في محله (قوله سمي الصحراء به تفعلاً) لان المغازاة موضع النجاة عن المهالك لفسحته وامكان التدارك في دفعها (قوله المشادة) اي المراهس (قوله وتفاقم) اي تتابع وتزاحم (قوله سجال) بكسر السين جمع سجيل وهو دلو فيه الماء قل اوكثر (قوله واليه اتضرع) قدم الظرف للتخصيص ولتعظيم مرجع الضمير (قوله على ما يشاء قدير) قدم الظرف هنا وفي قوله وباجابة دعوة المؤملين اي الراجين جدير رعاية للسمع لا للتخصيص كما لا يخفى (قوله اعتبرت مستقلة) المراد بالاستقلال عدم توقف تصدر المسائل على شئ قبلها ولا شئ بعدها كما في البحر الرائق والمراد باعتبارها مستقلة قطع انظر عن تبعيتها للغيرا وتبعية غيرها اياها فيدخل في التعريف هذا الكتاب مع انه تابع لكتاب الصلوة وكتاب الصلوة ايضا مع انه مستتبع للطهارة وقد اعتبرا مستقلين لكون الاول مفتاحا والثاني مقصودا اصليا هكذا افاده صاحب العناية مع قيد الاعتبار ولكنه اوطى فله وجه لان قيد الاستقلال يشملهما من غير حاجة الى قيد الاعتبار فاعتبر كما لا يخفى (قوله شملت انواعا واولا) يعني ان يشمل الكتاب ما من شأنه ان يصلح للاشتغال على الانواع فدخل فيه نحو كتاب اللقطة مع انه لم يشمل على الباب والفصل وتم تميزه هذا عن كليهما (قوله وخلافها الدنس لا القذر) اذ الذي فيه دنس لبس بطاهر لغة لان النظافة اللغوية خلوص عن الادناس صرح به ايضا الشيخ على المقدسي في شرح منظوم الكنتز (قوله لانها في الاصل مصدر) يشير الى ان المراد بها هنا لبس المعنى المصدرى هو فعل الفاعل هو التطهير بل المراد بها الاثر الحاصل منه يؤيده اختيار الطهارة دون التطهير مع انه ادل على فعل المكلف والكتاب في بيان كيفية التطهير الذي هو فعل المكلف ولا يضر كون التطهير نبي عن القصد وعندنا يحصل الطهارة بدونه فاخترت عليه تنبيهها على ذلك لانه احد مكمليه ثم التحقيق ان اللام فيها ان كانت للجنس فوجه افرادها ظاهر وان كانت للاستفراق فوجه ان استفراق المفرد اشمل على انها مصدر او مصدر في الاصل ولا يشكل بكتاب البيوع لان الاتيان بالجمع في مثله احد الجائزين ايضا فلا يرد تركه نقضا (قوله قصد التصريح به) اي بكل من القليل والكثير لان الافراد دال على الافراد بتشابه الاجزاء بكونه على معنى كل فرد او بكونه مجردا عن معنى الواحدة عند دخول الالف واللام فظهران دلالاته عليها غير صريحة (قوله فرض الوضوء) الاضافة لامية كما في المنبع والبحر الرائق والحاشية السعدية او بمعنى من كما في العناية اوفي كما في المعراجية وامكن اجزاء شرائط كل منها فيه من غير تكلف لا يخفى من هواهل في الادب فالقصر على احدها بسلب الآخرين قصور بلاريب كما لا يخفى (قوله الوضوء لغة) وهو بضم الواو المصدر وبتفتحها الماء الذي يتوضأ به كذا نقل عن الاخفش كما في المنبع وهو المشهور كما في شرح البرجندی على النقاية وعليه كلام المغرب قال الراعي دخلت مصر فلم اجد احدا يفتح واوه مع ان مشايخنا الاندلسيين لم يضمها واحد منهم مع علمهم بجواز الوجهين كما في شرح المقدسي (قوله والمراد ههنا المعنى الاول) ولا يتجه عليه مسح الربع فيه مثلا مع ان ثبوته ظني لا يكفر جاحده لامسح الرأس من حيث هو من قبيل الاول فاختلاط بعض امر اجتهادي او امر ثابت بخبر الواحد به لا ينزل الاصل عن مرتبة القطع فلا يكون فرضية الوضوء من قبيل المعنى الثاني وهكذا الكلام في غسل المرافق والكعبين والعدار كما لا يخفى (قوله لثبوته) اي اثبوت

لزوم الوضوء وفرضته بالتواتر اى بدليل قطعي لاشبهة فيه وهو الآية والسنة واجماع
الامة عليه (قوله قالوا انما كان) اى الفقهاء ومشايخ الاحاديث انما كان ماروى عن جابر قبل نزول
المائدة وقوله قال اى جابرا ما اسلمت الخ لبس له مدخل فى الاستدلال وانما هو لتكميل الحكاية
على ما نقل عن المصنف ولكن فيه بحث لان جابر كان قديم الاسلام وانما كان حديث الاسلام
جبير بن مطعم حيث اسلم قبيل فتح مكة وذا يقتضى كون جابرا غلطا عن جبير وباعتبار صحته
يحتمل الحديث قبل الاسلام نعم ذلك صحيح ولكن هذا الاعتبار هنا بعيد فاللائق على المصنف
ان لا يأتى بهذا تدبر كما لا يخفى (قوله ووضوء الانبياء من قبلى) وفى رواية ووضوء المرسلين وفى
رواية ووضوء خليل الله ابراهيم والكل رواية عبد الرحمن عن ابيه زيد العمى وحديثه ضعيف
قال به ابو ذر ومتروك لبس شئ قال به يحيى بن معين بل الصحيح ما هو المروى عن احمد
والنسائى وابن ماجه حيث رواه عن ابى انه جاء الى النبي عليه السلام يسأله عن الوضوء فاراه
ثلاثا وقال هذا الوضوء فن زاد على هذا فقد ظلم وتعدى وفى رواية ابى داود فن
زاد او نقص الحديث وفى الزيادة والنقصان توجيه وتأويل على ستة اوجه مذكور كلها
فى المنع ومن هذا يظهر اختصاص هذا الوضوء بهذه الامة واختصاص كونهم الغر المحجلين
من الوضوء يوم القيمة ولا يحتاج الى توجيه بان هذا الوضوء انما هو لانباء الامم السالفة فقط
ولا الى توجيه على تقدير العموم بان الامم لا يظهرون الى شرف الغرة والتجليل فى المحشر
مع ان كلام التوجيهين محل تأمل (قوله فان قيل اذ اثبت الوضوء بهذه الطريقة) اى
بالوحى الغير المتلو والاخذ من الشرايع السابقة اقول لا كلام فى ثبوت فرضته بالاول واما
الثانى فلا منع ان يكون الوضوء مأخوذا منها متواترا فعله عليه السلام سيما عند عدم نزول الآية
فيفيد الفرضية ايضا (قوله غسل الوجه) رفع على انه خير المبتدأ وهو فرض الوضوء ان قات
ان موضع الفقه افعال المكلفين من الحيثية المخصوصة فينبغى ان يكون موضوعات المسائل
من تلك الافعال ومحمولاتها من الاعراض الذاتية لها من الفرض والواجب ونحوهما قلت
المشايخ لا يلتفتون فى مثل ذلك ويعكسون الامر تسامحا كما هنا فتبعهم المصنف وقد يقال
ان فى مثل تلك الافعال قلما يخلو عن الاختلاف بين الائمة فيها اوفى بعض اجزائها بانها فرض
او واجب او نحوهما فيقدم الاعراض اهتماما بالاختلاف فيها كما تقررى موضعه وايضا
الوجه فى نسق هذا الكلام هكذا ان فرضية الوضوء امر معلوم وانما الافادة فى الاخبار بان
فرضية هذه الافعال بهذا الحديث كما لا يخفى (قوله فانه لا يجب غسلهما) فى الوضوء على الاعمح
كافى الخلاصة وفى المجتبى فيه خلاف قبل ان قل فى الوجه وان كثرت فى الرأس والصحيح انه
من الرأس حتى جاز المسح عليه انتهى (قوله الى ملاقى البشرة) الظاهر من عبارة المصنف
هنا ومن قوله حكم ما تحتها اليه امر ار الماء على ظاهر ملاقى البشرة منها وظاهر العذار وهو
المروى عن ابى حنيفة كما فى الخلاصة لا يواصل الماء فى العذار الى خلاله كما سبق اليه بعض الاوهام
مع ان بالايصال الى الخلال يحصل غسل ما تحتها وهو غير واجب وقيد التلاقي انما هو لافادة ان غسل
الرأس منها لبس بواجب (قوله وفى الفتاوى الظهيرية وبه يفتى) وفى البدايع ان ما عدا هذه
الرواية مرجوع عنه انتهى فالصحيح المرجوع اليه وجوب غسل ما يلاقى البشرة منها
كالخارج والشارب كذا فى شرح المقاسى والمنع والله دره اورد هذه الرواية وقد مهاهما
للرحمان والمحب من اصحاب المتون فى ذكر المرجوع عنه وترك المرجوع اليه الصحيح المفتى به

(قوله مسح ما يستر بالبشرة) فيه اشعار بأنه لو كانت اللحية خفيفة بيد والمنابت من البشرة لا يكفي المسح بل يجب غسل اصول الشعر صرح به في الخزانة وبيان المسترسل من الذقن لا يجب غسله ولا مسحه كما في البحر لكن ذكر في المنتبه انه سنة (قوله والصحيح قولنا لان محل الفرض الخ) يقتضى ما صرح به في الخزانة كما لا يخفى (قوله ثم قال) اى فى المحيط (قوله بين العذار) والعذار هو القدر المحاذى للاذن يتصل من الاعلى بالصدغ ومن الاسفل بالعارض كذا فى شرح الارشاد (قوله يجب غسله عندهما) وعليه اكثر مما شيخنا وهو الصحيح كما فى المنع نقلا عن الطحاوى (قوله وعند ابى يوسف لا يجب) قال شمس الأئمة الحلواتى لا يجب عليه بل ذلك البياض لان غسله كلفة كذا فى الذخيرة (قوله فرادى) اى منفردا وهى جمع فرد على غير القياس وذكر الجمع فى محل التثنية ككثير كذا فى التثنية فى محله ادرج هذا القيد كادراجه ببيان تحديد الوجه فيما قبل لما ان قصد المصنف ان يذكر كل ركن الوضوء بما هو المذهب فيه بل قصده ذكر كل ركنه مع متعلقاته وفروعه فلذلك اهتم مسئلتى ما وراء العذار واللحية بين المعطوف والمعطوف عليه الا انه اخل المراد هنا بهذا القيد لانه غسل اليدين مرة على اى كيفية فرادى او مجتمعين وكونه للتنبه على وجوب الاحتياط فى اداء الفرض بعيد كما لا يخفى (قوله والا يدخل اصابع يديه البسرى) تقديم غسل اليمنى على اليسرى لاجل التيامن كما فى البحر لان الجمع بين اليدين فى كل مرة غير مسنون كما فى المحيط لان علامة الحلبى صرح بان الجمع سنة كما يفيد الاحاديث كذا فى شرح المقدسى و اشار به الى انه لو ادخل الكف صار الماء مستعملا كما فى الميتخى يعنى الماء الملاقى للكف لاجتماع ماء الاناء للماء فى الخاتمة ان المحدث او الجنب اذا ادخل يده للاغتراق ولبس عايتها نجاسة لا يفسد الماء وكذا اذا وقع الكوز فى الجب وادخل يده الى المرفق لا يصير الماء مستعملا انتهى (قوله وبهذا يظهر فساد ما قيل) وفساده ظاهر اذا كان الماء المصبوب على الكف اليمنى فى مرتبة البيل ولك مراد القائل وجد ان اسالة كما هو الظاهر ولا فرق بين هذا الماء المصبوب وبين الماء المأخوذ بالاصابع من الاناء فى عدم كون كل منهما مستعملا ولذلك جرى العادة عليه كما لا يخفى (قوله بالمرفقين) الباء للمصاحبة بمعنى مع ولكن الفرق بينهما ان مع لا ابتداء المصاحبة والباء لاستدانتها كذا ذكره ابن مالك فى بحث القياس فظهر من عبارة المصنف ان الى فى الآية بمعنى مع وهو مراد دلالة حيث نذير يكون ذكر المرافق تنصيحا على افراد فرد من العام وذلك لا يخرج غيره فوجب الغسل الى المنكب ولو اخرج كان بمفهوم اللقب وهو ليس بحجة صرح به فى محله وبالجملة لم يأت دايلا هنا على دخول الغاية فى المغيا على خروجه فاخذ كافة العلماء بالاحتياط فحكموا بدخولها فى الغسل واخذ زفر وداود الظاهرى بالمتيقن فلم يدخلها كما فى المنع قال فى التحبير الحق ان شئنا مما ذكر لا يدل على الافتراض فاولى الاستدلال بالاجماع على فرضيهما قال الشافعى لانعلم فى الامة مخالفا فى ايجاب دخول المرفقين فى الوضوء وهذا منه حكاية للاجماع قال فى فتح البارى بعد نقله عنه هذا وزفر محجوج عليه باجماع قبله وكذا قال اهل الظاهر بعده ولم يثبت ذلك عن مالك صريحا وانما حكى اشهب عنه كلاما محتملا انتهى وحكم الكعبين كالرفقين انتهى (قوله قلنا يجوز الى آخره) ما ذكره فى قراءتى الارجل حقيق ولا ينكره حسنه وبيان ان المراد بالآية ذلك لا غير لان مراده بما ذكره اثبات الفرضية به بل هى بانعقاد الاجماع القطعى على غسلهما وافتراضهما بناء على ان المراد بآية ذلك اوصار معلوما من الدين بالضرورة فلا اعتبار بخلاف الروايفض

هذا زبدة ما كتب هنا (قوله والونيم) وهذا لو كان في ثوب على الافراط يجب غسله على المصلي به
 هكذا رأيت المستصفي التوقاتي والان معفو عندي (قوله اى الوسخ الحاصل الى آخره)
 ولو في اظفاره اطلقه اشارة الى ان لا فرق بين البدوى والمدنى وهو الصحيح وعليه الفتوى
 كما في البحر الرائق (قوله واختلف الخ) وفي الجامع الاصغر ان لم يصل الماء تحتها جازت
 الصلوة اذ لا استطاع الامتناع منه الا بخرج قال ابو نصر الدبوسى وهذا صحيح كما في المنيع
 وعليه الفتوى كما في البحر (قوله ومسح ربع الرأس) اختلف في التصحيح منهم من صحح رواية
 ثلث اصابع وهى ظاهر الرواية كما في الغاية وعليها الفتوى كما في الظهيرية ومنهم من صحح
 رواية الربع احتياطاً وهو المنصورة رواية ودراية وهى الاصح وعليه اتفاق المتون ونقل
 المتقدمين كما في البحر مع التفصيل والتحقيق ولذلك قدمها المصنف اهتماماً بها (قوله وسنته)
 الظاهر انها على صيغة الافراد وفي بعض النسخ بالجمع وتكتة ايراد الجمع هنا والافراد
 في الغرض ان افراده وان كثرت في حكم شئ واحد بدليل فساد البعض بترك البعض بخلاف
 السنن اذ لا يبطل بعضها بترك بعض آخر منها (قوله وامثال الامر) وانت خير بان لا يتأني
 قبل دخول وقت الصلوة او توجه امر لا يباح الا بالوضوء اذ ايس مأورابه قبله (قوله والبدء
 بالتسمية) بان يقول قبل الوضوء بسم الله الرحمن الرحيم هذا منقول عن السلف قال به الطحاوى
 والامام فخر الدين المايبرى وفي الخبازية هو مروى عن رسول الله وعن الوبرى الا فضل
 فيه ان يقول بسم الله الرحمن الرحيم كذا في المنيع وشرح البرجندي (قوله اختير كونها
 سنة) وقيل واجبة لكن كونها سنة نص عليه في المبسوط والمحيط وشرح مختصر الكرخي
 والتحفة والقنية والكافي والمنافع وهو مختار القدورى وصاحب الجمع وقال المرغيناني
 هو الصحيح كما في المنيع ولونسى التسمية في ابتداء الوضوء ثم سمي في خلاله لا يحصل السنة
 بخلاف الاكل ونحوه لان الوضوء عمل واحد بخلاف الاكل فان كل لقمة اكل مبتدأ وفعل
 مبتدأ كذا في التبيين وغيره فظهر منه ان استدراك ما فات لم يحصل في نحو الاكل ايضا كما في فتح
 القدير لكن المطلوب اتيانها في خلال الوضوء ايضا لونسبت في ابتداءه حتى لا يخلو منها كما في
 السراج الوهاج (قوله فالاحوط ان يجمع بينهما هو الاصح) كما في المنيع هو الصحيح كما في الخاتبة
 والهداية (قوله لاحال الانكشاف) ولا في محل التجاسه كما في الفتح (قوله سواء استيقظ الخ)
 يشير به الى ترك التقييد بالمسنيقظ للتعميم كما في التحفة والمحيط وغيرهما لانه سنة في حق المسنيقظ
 فقط كما روى عن شمس الائمة الكردرى وتخصيص بعض المصنفين به للتبرك بلفظ الحديث
 الوارد على عادة العرب وهى ان لا يستنجى بالاحجار ولا بالماء فتهدى النبي عليه السلام عن الغمس
 لاحتمال تجسس اليد كذا في المنيع (قوله وسنته ايضا السواك) اشار به الى انه رفع عطف
 على البدأ والى انه يستاك عند المضمضة كما في فتح القدير وعليه الاكثر وهو الاول لانه اكمل
 في الانتفاء كما في البحر والمنيع فعلى هذا كان الانسب ان يذكر بعد المضمضة كما لا يخفى وعند
 بعض المشايخ محله قبل الوضوء وهو المذكور في البدائع والمجتبى فعلى هذا انه مجرور عطفا
 على مدخول الباء والمتمم بختمه كما لا يخفى (ثم اعلم ان كونه سنة صرح به اكثر المتون والشرح
 وفي الهداية هو مستحب على الاصح وصحح في التبيين والغاية قال في البحر هو الحق العلم عند الله
 تعالى وان ذكره هنا يكون في محله حيث ذكره كما لا يخفى (قوله وبمعنى المصدر) يقال ساك فـه
 بالعود بسواك اذا عالج به للتطهير كذا قاله المصنف على ما نقل عنه بناء على انه

قال ابن الفارسي في كتابه المسمى بمقياس اللغة السواكيات بمعنى المصدر ايضا كافي البحر ولهذا
فسر بالاسنيك كالايخفي في فتح القدير (قوله فلاحاجة الى تقدير الخ) وجه التقدير ان السواك
لم يخب في الكتيب المشهورة بمعنى الاسنيك كما في شرح البرجندي فالظاهر منه عود المسواك
فيقدر المضاف ولم يصرح لامن الالباس كما في المغرب فيئذ تغيره بالاسنيك يحمل على المقصود
منه ذلك كالايخفي (قوله بيمناه) قيد به تميما للعائدة كتنقيد غسل اليدين بفرادى لان امساكه
باليد اليمنى مستحب صرح به في المنيع والبحر (قوله كيف شاء اراد به التعميم وانه لبس بمخل للسنة
كذا في شرح الطحايري والغاية في المقدمة الغزنوية ذكر ايضا وله ان يستاك باى سواك كان
اراك او غير اراك (قوله وعند الضرورة) اى عند فقده او عدم اسنيكه كما في البحر (قوله بالاصبع)
اى من يمينه كما في الخانية وفي المحيط قال على رضى الله عنه التشويص بالمسحجة والابهام سواك
كما في المنيع (قوله غسل الفم والانف) قدم غسل الفم لان تقديمه سنة كما في شرح البرجندي
ولانه اشرف من الانف لانه مخارج تلاوة كلام الله تعالى والانف محل القدر وقد مهما على
اركان الوضوء ليحصل الاختيار بطعم الماء ورايحته كيلا يكون وضوءه بما لا يجوز لسبب التغيير
واللون مشاهد فسن غسلهما للاختبار كما في المنيع وعدل عن المضمضة والاستنشاق
للاختصار وللتنيه على ان المطلق التطهير لا الاشعار بالاسنيعاب كما في بعض الشروح
لان المضمضة اصطلاحا اسنيعاب الماء جميع الفم كما في الخلاصة (قوله بيمناه جديد)
متعلق بكل واحد على سبيل التنازع اطلقه فيشمل ما لو اخذ الماء بكفه فتمضمض به
ثلاث مرات جديدة لكنى لانه يقال لكل مرة انه تمضمض بماء جديد ولكن قد صرح في السراج
الوهاج انه لا يصير آتيا بالسنة وذكر الصريحي انه يصير آتيا بها وقال في البحر ولا يخفى انه
يكون آتيا بها لا بسنة كونها ثلثا بيمناه فلا مخالفة بينهما انتهى اقول فلو قال بغرفات بدل
قوله بيمناه لكان اولى وفي الظهيرية ان اخذ الماء بكفه فتمضمض ببعضه واستنشق بالباقي
جاز ولو كان على خلافه لا يجوز انتهى (قوله وفي الرجلين ان يخلل الخ) هكذا ورد الخبر كما
في معراج الدراية وعقبه في فتح القدير بقوله والله اعلم به ومثله فيما يظهر امر اتفاقى لاسنة
مقصودة واما كونه بالخصر لكونها اذق فهي انبى بالتخليل كما في شرح المنية واما كونه
من اسفل الى فوق لانه امكن وابلغ في ايصال الماء الى اثناء الاصابع كما في شرح المقدسي قال
في البحر ويشكل كونه بالخصر اليسرى لان هذا من الطهارة فالمستحب فيه فعلها ان يكون
باليمين انتهى اقول الرجل لبس من اشرف اعضاءه وقد يمشى به حافيا فلما يخاو عن تاوت
اودرن سيما بين الاصابع وايضا استخدام اليد اليمنى في الرجل اليسار غير مناسب وفي استخدام
اليمنى في اليمنى واليسرى في اليسار خرج ما فناسب اليسرى في كليهما (قوله من الاسفل) اى
من اسفل العزم الى فوق من ظهره وهو متعلق بقوله يبدأ ويختم على سبيل التنازع ولو قدمه
على قوله فيبدأ وتعلق بقوله يخلل لكان اظهر (قوله تثليث الغسل) اى تكراره ثلاثا سنة
لكن الاول فرض والثاني سنة والثالث اكمال السنة وهو المذهب كما في المنيع والاثنان الزائدان
سنتان كما صححه في المسبوط والسراج وقيل الثاني سنة والثالث نفل وقيل على عكسه (قوله
وكيفيته ان يضع الخ) قال في المنيع وكيفية الاسنيعاب ان يبل كفيه واصابع يديه ويضع
بطون ثلاث اصابع من كل كف على مقدم رأسه ويعزل السبابتين او الابهامين ويجافي الكفين
ويجرهما الى مؤخر الرأس ثم يمسح الغودين اى الجانبين بالكفين ويجرهما الى مقدم الرأس

ويعسح ظاهر الاذنين بباطن الابهامين وبالمن الاذنين بباطن السياتين ويعسح رقبتيه
 بظهر اليدين حتى يصير ما مسحا ببلل لم يصير مستعملا هكذا روت عائشة مسح رسول الله
 عليه السلام وهكذا المنقول عن السلف وعن ابي حنيفة ومحمد يبدأ من اعلى رأسه الى جبينه
 ثم الى قفاه وعن الصغار عكسه كذا في مبسوط شيخ الاسلام انتهى هكذا ذكر في العناية
 والخلاصة فظهر منه ان حصر المصنف الاستيعاب على ما ذكره من الكيفية لبس كما ينبغي
 وكذا امكان الدفع بعكس الصغار فقط كما لا يخفى (قوله بمانه) هذا التميم لقائدة على ما هو
 المذهب اذ لو مسح بماء جديد من غير فناء البله كان حسنا كما في الخلاصة وشرح المسكين
 وفي قوله بمانه اشارة الى ان مسح الاذن يكون مرة واحدة (قوله هو غسل الاعضاء الخ)
 كذا في فتح القدير والعناية وغيرهما وفي المحيط والخزانة هو ان لا يشغل بين افعال الوضوء
 بغيرها فبينهما عموم وخصوص من وجه الا ان يقال ان عدم الجفاف كما استلزم التعاقب يستلزم
 الكف عن فعل غيرها لانه يؤدي الجفاف غالبا (قوله في اعتدال الهواء) واعتدال البدن
 لانه عند حرارة الجوى يجفف العضو سريرا كما عند حرارة الهواء كما في شرح البرجندی وهذا
 اذا لم يكن عذروا ما اذا كان عذرا كفراغ ماء الوضوء وانقلاب الاناء فلا بأس بالتفريق على الصحيح
 وهكذا في الغسل والتيمم كما في السراج (قوله اى الشروع من جانب اليمين) اطلقه ولم يقيد
 بقوله في غسل الاعضاء كما في صدر الشريعة وغيره يشمل مسح الخف فان تقديم اليمنى
 مستحب ايضا فيكون هذا القيد مخرجا الا ان يكون اعم من كونه حقيقة او حكما ومسح الاذنين
 لا يستحب تقديم اليمين منهما لان مسحهما معا اسهل كالأذنين الا ان يكون يده اقطع فانه
 يتندى باليمين وبالخد اليمين كذا في السراج (قوله عند الوضوء) قيده لانه لا يستعملها عند
 الاستنجاء كما في المنيع (قوله وذلك اعضائه) خصوصا في الشتاء كما في البحر قوله وتقدمه الخ)
 وفي شرح المنية عندي انه من ادب الصلوة لا الوضوء لانه مقصود بفعل الصلوة لا الوضوء انتهى
 (قوله وعدم الاستعانة) اى في الوضوء بخلاف ملاء الماء كما في بعض الشروح وقيل
 لا يستعين فيه ايضا كما في المنيع (قوله وعدم التكلم بكلام الناس) بخلاف ما اذا ادعته حاجة
 يخاف فوتها بتركه فلم يكن في الآلام حينئذ ترك الادب كما في شرح المنية (قوله قائما) وان
 شاء قاعدا كما في المنيع ومن جملة آداب الوضوء نزع خاتم عليه اسمه تعالى واسم نبيه حال
 الاستنجاء وان لا يتوضأ في المواضع النجسة لان لماء الوضوء حرمة وان يبدأ في غسل الوجه من
 اعلاه وفي مسح الرأس بمقدمه وفي اليد والرجل باطراف الاصابع وان لا يسرف في الوضوء
 واو في شط نهر ولا يفتروا حفظ ثيابه من التقاطر والامتخاط بالشمال والصلوة ركعتين بعد الوضوء
 اذا لم يكن وقت كراهة كذا في البحر وباقي التفصيل في الغزوية وشرح الطحاوى (قوله
 وناقضه) اى مخرج الوضوء عما هو المطلوب منه وهو استباحة الصلوة ونحوها لان النقض
 في الاجسام فك تأليفها وابطالها وفي غيرها اخراجه عما هو المطلوب منه كذا ذكره الامام
 ظهير الدين اطلق النقض فيشمل نقض الكل والبعض كالأواحد في اثناء الوضوء بعد غسل
 بعض الاعضاء يعيد الغسل لانتقاضه بالحدث صرح به في فتح القدير في باب التيمم (قوله
 الى ما يظهر) متعلق بقوله خروج باعتبار تضمنه معنى الوصول اى خروجه عنه واصلا الى
 ما يظهر او وصوله اليه خارجا منه هذا هو المفهوم من قول الفقهاء حيث قالوا الخارج ناقض
 بشرط ان يصل الى موضع يلحقه حكم التطهير اى من بدن او ثوب او مكان فيشمل صورة

فصد خرج فيه دم كثير ولم يتلطخ رأس الجرح وصورة اعتلاء الدم في رأس الجرح بحيث ان يكون اكبر من رأسه فينقض الوضوء فيهما لانه وصل من ثوب او مكان الى موضع يلحقه حكم التطهير كما يفهم من البحر واتفاضه في الثانية هو الاصح كما في معراج الدراية لان مزايته عن المخرج سيلان فيكون النقص اقبس كما في البرازية قال الفقيه ابو جعفر كان محمد بن عبد الله يميل في هذا الى ان ينقض وضوءه ويراه سائلا وعدم اتفاضه مختار ابي يوسف وهو مختار السرخسي وهو الصحيح كما في فتح القدير والبحر وغيره وعليه كلام المصنف على ما سيجيء (قوله وذلك يعرف الى قوله بخلاف غير مسلم) لان الخروج عبارة عن الانتقال من محل باطن الى محل ظاهر كما في النهاية وهو الموافق لما في المحيط فيكون مبداء الباطن ومنتهاه ظاهر الجرح بخلاف السيلان فان مبداءه ظاهر الجرح ومنتهاه موضع آخر من ظاهر الجرح من البدن او موضع آخر مثل الهواء والثوب او اتراب وهذا تفصيل ما يقال ان كلام الخروج والسيلان لما كان من جنس الحركة فلا بد له من المبدأ والمنتهاى كذا في حاشية الكمالية الاسودية وقال البرجندي انما يكون تحقق السيلان عند الخروج والوصول الى ما يطهر انتهى (قوله ومنه يعلم الى قوله ويطهر) غير مسلم اذ قد عرفت ان لكل منهما مبداء ومنتهاى يخالف الآخر فكيف يتحدد بل التحقيق ان الخروج الى ما يطهر عين السيلان باعتبار اشتماله له معناه والكلام هنا فيد لا الخروج فقط واستغناء كلام المصنف في المتن عن قيد السيلان بناء على هذا التحقيق ولا غبار فيه ولا يرفع ضعف من قول صاحب الرقاية وقول صدر الشريعة في عبارته المخترعة لكن لاعلى ما قاله المصنف بل الاستدراك قيد السيلان فيهما لان الخروج الى ما يطهر اعم منه كما عرفت اقول انما ذكر فيهما بناء على انه لما ذكر غير ما خرج من السيلين بكونه نجسا قيده تنبيها على ان كونه نجسا انما يتحقق بعد الخروج والسيلان بخلاف ما خرج منهما هذا فظهور ان لا غبار في عبارتيهما ايضا فان قلت قد حكم المصنف بان الناقض خروج نجس وحكما بانه نجس خارج فالفرق بينهما قلت نظر المصنف الى ان الناقض خروج لا عينه لانه لو لم يكن كذلك لما حصل طهارة لشخص اذ تحت كل جلده دم وفي جوفه قدر ونظرهما الى ان الظاهر كون الناقض نجسا خارجا اذ العلة للنقض هي النجاسة لكن بشرط الخروج لانها هي المؤثرة للنقض والرافعة للطهارة وضدها والخروج علتها وازدادة الحكم الى العلة اولى من اضافته الى علة العلة كما في فتح القدير وايداه بظاهر الحديث وهو ما حدث قال ما يخرج من السيلين ولا يلزم عدم طهارة شخص لانها علة بشرط لا بد منه فظهوره انه لا حاجة الى تقدير مضاف في عبارتيهما (قوله اى قسبة الذكر) يريد به ان نزول البول اليها لا ينقض الوضوء لانه لم يخرج الى موضع يلحقه حكم التطهير واما في نزول البول الى قلفته بخلاف والصحيح النقص كما في الزيلعي (قوله وليس بنجس بل عينها طاهرة) وقيل بنجس وثمره الخلاف يظهور مما لو خرج الريح منه وعليه سراويل مبتلة فعلى الثاني نجس وعلى الاول لا بنجس كما اومرت الريح على نجاسة ثم صرت على ثوب طاهر فانه لا بنجس كما في المنع والاول قول العامة وهو الصحيح وما نقل عن الحلواني من انه لا يصلح بسراويل فورع منه كذا في البحر (قوله لان مامعها الخ) على ان الدودة نجسة لتولدها من النجاسة كما في البدائع ومختار الزيلعي كون اتفاضه ما عليها اختاره المصنف ايضا كما لا يخفى (قوله وملا الفم) افرد به بالذكر لمخالفته في حد الخروج وانما لم يفرد الخارج من غير السيلين مع مخالفته للخارج منهما لما ان السيلان اخص مستفاد من الخروج

كما قد مناه بخلاف ملاء الغم (قوله لكنه ههنا سوداء) أي مرة سوداء كذا في شرح المقدسي
 (قوله أوتى طعام أوماء) وعند الحسن إذا قاء بعد تناول من ساعته لا ينقض لانه طاهر حيث
 لم يستحل وصححه في المعراج ومحل الاختلاف ما اذا وصل الى معدته ولم يستقر اما الوقاء
 قبل الوصول اليها وهو المرى فانه لا ينقض اتفاقا ذكره الزاهدي (قوله دليل بقوله عليه السلام
 وبملاء الغم في التقي) لان قوله وملاء الغم ان يكون الخ تعريف لملاء الغم والتعريفات لا يستدل عليها
 فلا يكون دليلا له كذا في العناية (قوله فالمعنى الخ) اقول لا خفاء في ان فيه ركا كتمايل الاسلم ان يرد
 حقيقة الخروج وان يرجع الضمير الى التقي ويوجه المعنى بان الخروج يتحقق بملاء الغم في التقي لان
 التقي حينئذ يخرج ظاهرا انه مما كان في المعدة فاعتبر خارجا فينقضه اما لو كان قابلا فلا يظهر
 كونه منه سيما حال مضايقة الغثيان فيصير تبعا للريق فلا يعتبر ظاهرا خارجا منه فلا ينقضه
 حينئذ يندفع الاعتراض ايضا كما لا يخفى (قوله غلباه اوساويه) والمراد بالغلبة غلبة لون كل
 منهما على لون البزاق وفي الظهيرية جعلت المساواة ناقضة ترجيحاً للمحرم على المبيح انتهى
 واعلم ان حكم الصوم كحكم الوضوء هنا اذا ابتلع البزاق وفيه دم ان كان الدم غالباً او مساوياً
 افطر والا فلا كذا في البحر (قوله والسبب هو الغثيان) وهو اما عطف على الضمير المرفوع
 في يجمع وجاز للفصل وقوله عند محمد عطف على قوله عنده فيكون من قبيل عطف الممولين
 المختلفين على الممولين كذلك لعامل واحد لا يجوز عطفه على المجلس لانه حينئذ يخلف
 العامل ويقتضى تقديم المجرور حتى يجوز وهنا لبس كذلك اذا عرفت هذا فاللايق على
 المصنف ان يفسر هكذا ويجمع السبب متفرقة عند محمد وامانه مبتدأ خبره عند محمد والجملة
 عطف على جملة والمجلس لها وتقدير فعل خاص للظرف الخبر بقرينة المقام فعلى هذا
 لا غبار في تفسير المصنف وتقديره كما لا يخفى وذكر في المبسوط والكافي والمنبع ان قول محمد هو
 الاصح (قوله وما لبس يحدث) وبعد كون التقي ملاء الغم ان كان مرة فاصاب بدنا او ثوبا
 يمنع زيادتها على قدر الدرهم جازا الصلوة معها وان كان طعاما او ماء فلا يمنع ما لم يكن شبرا في شبر
 كافي المنبع هذا رواية الحسن هي الاصح كافي المجتبى هي الصحيح كافي القنية اقول لم يذكر العلق
 لدخوله في المرة لانها نوعان صفراء وسوداء وتسمى السوداء بالعلق كذا يفهم من البيانية (قوله على
 احد وركبه) هكذا وقعت العبارة في كثير من عبارات الفقهاء ولم يقل احدي وركبه وان كان
 الورك مؤثما معنوياً بناء على ان في مثله بل في المؤنث اللفظي يجوز الاعتباران وعليه قوله تعالى
 والملائكة بعد ذلك ظهروا ببلدة مينا مع ان فيه ارجاع ضمير واستواء التذكير والتأنيث في قوله
 تعالى لستن كاحد من النساء لبس لكونه اسمال من يعقل بل لشموله الواحد والاكثر بوقوعه في سياق
 النبي صرح به في التفاسير وهنا لبس كذلك (قوله وناقضه ايضا نوم يزيل مسكته) ظاهر المتن
 على ان الناقض نفس النوم لكن بشرط ان يكون مزيل المسكة كما ان التجاسة ناقضة
 بشرط الخروج وقد سبق وقيل ان الناقض ما لا يخلو عنه النوم من خروج الريح غالباً فاقيم
 السبب الظاهر وهو النوم مقام الحدث كافي السفر وهذا الطريقان ذكرا في المبسوط وشروح
 الهداية وغيرها وعلى الوجه الاول لم يجعل النوم مطلقا ناقضا حتى يرد عليه قوله عليه السلام
 لا وضوء على من نام قائماً ونحوه كما لا يخفى (قوله خلافا لابي يوسف) والمختار ما في المتن كذا
 في البحر (قوله هذا مما اختاره الطحاوي والقدرى) كافي المنبع وفي شرح المقدسي هو الاصح
 (قوله وان كان مستقرا لا) وهو الاصح وبه اخذ عامة المشايخ وهو الصحيح قال شمس الأئمة

الخلواني هو ظاهر المذهب وبه كان يفتي ابواليث وابن المبارك وعامة المشايخ كما في المنبع (قوله) وهي عريانة) وفي المغرب فرس عري لاسرج عليه ولا بد وجمعه اعري ولا يقال فرس عريان كما يقال رجل عري انتهى فظهر انه كان اللابق ان يقال هي عري (قوله) وفي حال الهبوط حدث) لان مقعده متجاف عن ظهرها فيكون زائلا عن مستوى جلوسه كما في المنبع لا يقال انه يرد عليه تجافي من نام وسقط فانتبه لاننا نقول ان تجافي الراكب عن استواء جلوسه ممتد مع مفارقة شقي المقعد هي معينة الحدت ايضا بخلاف ما ذكر ولا يرد عليه ايضا النوم قاعدا او راكعا او قائما لتماسك الشقين فيه هو معين عدم الحدت كما لا يخفى (قوله قهقهة) وظاهر كلام المصنف وجماعة ان القهقهة من الاحداث وعند جماعة اخرى انها ليست حدثا وانما يجب الوضوء بها عقربة وزجرا لان الصلوة مناجاة مع الرب فالقهقهة فيها جنابة عظيمة صدرت على العبادة فناسب انتقاض وضوءه زجرا للضاحك وفائدة الخلاف يظهر في مس المصحف فعلى الاول لا يجوز به وعلى الثاني يجوز به يرجح الثاني موافقة القياس وسلامته من ان يقال انها ليست نجاسة ولا سببها ووقوع الاختلاف في قهقهة النائم بل الصحيح انها لا تنقض الوضوء هذا هو الراجح كما في البحر وفيه تفصيل فمن اراد فليراجع اليه وبهذا افتى الفقيه عبد الواحد وهو المذكور في الذخيرة والمحيط وعليه الفتوى كما في شرح الوهبانية (قوله) احتراز عن وضوء في ضمن الغسل) هذا قول عامة المشايخ كما في البحر وصحح المتأخرون كقاضيخان والحدادي النقض عقوبة له مع اتفاقهم على بطلان صلاته كما في المضمرات وجه عدم النقض انه وضوء ثبت ضمنا فينبع الغسل وقد تفقوا على انها لا تبطل الغسل فاطا هران لا يبطل في ضمنه بخلاف التيمم فانه ينقض بها لانه خلف غير ثابت ضمنا ولو كان للغسل والوضوء اذ التيمم الواحد انما يقوم مقامهما بنية على حدة لكل منهما على ان ناقضتها للوضوء لما ثبتت على مخالفة القياس يقتصر على المورد المتبادر وهو في الوضوء الاستقلال فالما لم يعلم وجدان وضوء ضمنى فبين ضحكوا خلف رسول الله عليه السلام لا يدخل تحت الحكم وذلك غير معلوم فلا ينقض بها كما لا يخفى على من له دراية في قواعد الاصول (قوله) اي ذات ركوع وسجود) ولو في اصلها اذا تركها لعذر حيث يجوز هذا هو المراد فيشمل ما صلى بالايحاء لعذر نفا لا كان او فرضا ويخرج ما صلى به تطوعا حال الركوب في المصر او القرية فلا ينقض الوضوء فيه بالقهقهة لعدم حول هذه الصلوة عند ابى حنيفة على ما سيجي وعند ابى يوسف ينقض فيه ايضا لصحتها عنده كما في البحر (قوله) فلا ينقض (تفريع للقيود السالفة) (قوله) وقهقهة الصبي) واما صلواته فقبل تبطل وقيل لا كما جمع نجم الدين البخاري (قوله) والنائم) واما صلواته فتبطل بالقهقهة كما في المجتبى وهو المختار كما في الولوالجية وعليه الفتوى كما في النصاب ولم يذكر الساهي والناسي وفيهما روايتان وظاهر كلام المصنف ان المختار عنده النقض فيهما وجزم الزيلعي به لافرق بين الناسي والعامد (قوله) وبعد الشهد) ولو في سجود السهو كما في المنبع (قوله) الا ان يكون مسبوقا) استثناء مفرغ من قوله لم تنقض وضوءه والتقدير لم ينقض وضوءه في جميع الاحوال الاحال كون المأموم مسبوقا فان قهقهته ينقض وضوءه لانها حينئذ يكون في اثناء صلواته (قوله) وناقضه ايضا المباشرة) هذا عند ابى حنيفة و ابى يوسف خلافا لمحمد فان عنده لا ينقض ما لم يظهر بلل فهو الصحيح كما في العتبية وعبارات اكثر الكتب متظاهرة على ان الصحيح المفتى به قول محمد وعليه اشعار في الهداية حيث

لم تعد فيها من التواقض كما في شرح البرجندی وقال في القنية والحاوی وعندی لا ینقض والیه اشار فی (جمع) انتهى وقال صاحب البحر بعد نقل تصحيح العتابي ولا يعتمد على هذا التصحيح فقد صرح في التحفة ان الصحيح قولهما وهو المذكور في المتون انتهى (قوله ان يباشر امرأته) او الغلام الامر دكذا في القنية (قوله فرجها) اي فرج المرأة والمراد قبلها او دبرها او دبر الغلام الامر دكذا في الخلاصة (قوله ان يخرج منهما الدمع) فيه بحث لان الدمع ما يخرج من العين لحزن او سرور وذا لا ینقض الوضوء اجاعا وانما الناقض الدماغ بالضم وهو ماء العين من علة او كبر لاحتمال ان يكون صديدا او قيحا او علقا (قوله المحدث البالغ) قيد به لان الصبي مستثنى من هذا الحكم فلا يمنع من مس المصحف لان في المنع منع حفظ القرآن وفي الامر بالتطهير خرجا بهم كذا في الهداية وعلى ما سيجي (قوله مصحفا) والمراد به القرآن سواء آية او اكثر كذا في البحر (قوله واختار في الهداية الثاني) وعليه الفتوى كما في السراج الوهاج (قوله لان مس المصحف محرم) اي للمائض وهو اي المس قوله الاول هو الاصح وهو مختار المصنف لمانه اتى الثاني بصيغة التمر يض وهو قيل في مثل هذا المحل (قوله واختاره في السكا في ايضا) وهو مختار المصنف ايضا لما ذكره ولما انه سيصرح به في الجنب ولايات بالقبيل (قوله ولم يكره مسه باكم) قيد الكم خارج مخرج العادة والمراد مسه ببعض ثيابه كما في الخزانة (قوله ولا يمسه درهما) قيد الدرهم اتفاقا ايضا والمراد به كل ما كتب فيه آية من القرآن كما في شرح البرجندی (قوله وان جاز قراءته) ولو من المصحف بتقليب الاوراق بقلم او سكين كما في البحر (قوله واستويا في الجنب والمائض) قال في الغاية فان غسل الجنب فدا ليقرا او يديه ليس لم يطلق له المس ولا القراءة هذا هو الصحيح لان الجنابة والمحدث لا يتجزيان وجودا ولا زواالا انتهى (قوله فرض الغسل) اي غسل كان من الجنابة والحيض والنفاس كذا في المنع والسراج (قوله وهو ما يفوت الجواز بفوته) حتى لو بقيت لمعة لم يصبها الماء ولو كانت يسيرة لم يجز الغسل (قوله وسائر البدن) اي غسله من غير حرج مرة واحدة وكان اللايق عليه ان يقيد باارة كما في الوضوء والاكتفاء به فيه او بان يفهم من سنية التلث على ما سيجي لا يغنيه لان بينه وبين الوضوء مخالفة في امور ولا يلزم من سنية التلث سنية الثاني كما لا يخفى (قوله في الاصح) اي في الصحيح كما في التبيين والبدائع حيث قال لانه لا يخرج في الايصال الى داخل القلفة وفي فتح القدير المعتمد عدم وجوب الايصال للمرجح لالكونه خلقة كقصة الذكر قال في البحر هو الصحيح فان المقدسي ووجوب الايصال يفتى اذا كانت منفسخة وبعده ان كانت غير منفسخة انتهى وهكذا قال المسعودي اقول هذا القول احسن كما لا يخفى نعم لا كلام في ان ادخال الماء داخل القلفة مستحب كما في البحر (قوله وغسل السرة) اشار به الى ان السرة وما عطف عليها عطف على الداخل لاعلى القلفة فيكون المعنى وغسل سائر البدن حتى غسل داخل القلفة وغسل هذه الاشياء وانما افرد بذكرها مع ان لفظ البدن يشملها اشارة الى ان في الغسل اهتمام فيدخل فيه جميع البدن وان كان مما يعدم الباطن تارة او عن البدن من وجهه ولو عطف السرة الخ على القلفة بترك قوله غسل يكون قيدا للجمع في قوله وجميع الحية مستدركا ويكون المعنى وداخل الفرج الخارج فيوهم ان الفرج الداخل يجب غسله ولبس كذلك اذ لبس للفرج الخارجى داخلى و خارجى كما لا يخفى (قوله لا تنقض ظفيرة) يريد به الى ان النقص للعاوى والتركي واجب على الصحيح كما في البحر احتياطا كما في الخلاصة (قوله وهذا التقرر بر احسن) لان الوضوء اسم الغسل والمسح

جميعا كما في المنع والاستثناء متصل على ان في ما قاله القائل ايها اختيار رواية ان لا يمسح
 الرأس عند تقديم الوضوء على الغسل مع ان ظاهر الرواية ان يمسح فيه وهو الصحيح كما في عامة
 الكتب فيظهر فيه احسنية التقرير المذكور كما لا يخفى (قوله يغسلهما) اي بلاتأخير (قوله
 حتى لو لم يصب) يشير به الى انه كما كان تثليث الغسل سنة انما يتيسر الغسل المسنون بالصب
 اذ البدء بالمنكب ثم وثم في الصب (قوله وقيل يبدأ بالرأس) ثم باليمين ثم بالشمال وهو الموافق
 لعدة احاديث اوردها البخارى في الصحيح وظاهر لفظ الهداية عليه و المذكور في النهاية
 كذلك كما في شرح البرجندى فظهر ان لا وجه لتضعيف المصنف هذا الوجه حتى قال
 صاحب البحر وبه يضعف ما صححه صاحب الغرر والد رمن انه يؤخر الرأس وكذا صححه في المجتبى
 انتهى (قوله تكبيل للوضوء) وليكون الافتتاح والاختتام باعضاء الوضوء اخذا من حديث
 ميمونة وان كان احد محتمليه الآخر ان يكون تحي النبي عليه السلام عن المستنقع وغسل رجله
 بعده لما نالهما من تلك البقعة كما في شرح المقدسى (قوله وتنظيفا لهما عن الماء المستعمل)
 وان ظاهرا على القول المفتى به لكنه ماء اتقل اليه الحدث حتى تعافه الطبايع السليمة صرح به
 الهندي وصاحب المنيع وابن النجيم المصري (قوله وابس له معنى) نعم او ايجز على ظهره
 وجعل من قبيل علقته اذن او ماء باردا يكون التقدير وخالفا بغسل رجله لكان له معنى باخصر لفظ
 اذ حيثئذ يكفي ان يقال ثم برجله كما لا يخفى (قوله عند خروج منى) لم يأت بالام او الباء المشعرة
 بالعلية والسببية ليظهر حسن عطف انقطاع حبض ونحوه للاختلاف في انه علة الغسل
 اوسببه (قوله احتراز عن الجنى) وعن البهيمية حتى لو اولجت في فرجها ذكر بهيمة لا يجب
 الغسل الا بالانزال كما في المنيع (قوله لاغسل عليها) ولا يخفى انه مقيد بما اذا لم تر الماء فان رآته
 صريحا وجب كانه احتلام كذا في القمح وقديقال ينبغي وجوب الغسل من غير انزال اوجود
 الايلاج لانها تعرف انه يجامعها كما لا يخفى ولا يظهر هذا الاشتراط الا اذا لم يظهر لها في
 صورة آدمى كما في البحر (قوله متعلق بقدرها) يعنى حال عنه وقيد له فيكون المراد تعلقا
 معنويا لا نحويا كما ظن (قوله في احد سبيلي آدمى) الظاهر ان يكون ذلك الآدمى غير المولج
 اذ لو اولج في دبر نفسه هل يجب الغسل قال في القنية (قع شم) ادخل ايره في دبر نفسه ولم ينزل
 فعليه الغسل (عك) لاغسل عليه كالبهيمية انتهى واختار عدم الغسل في النهر الفائق
 لقله الرغبة (قوله احتراز عن ادخالها) وكذا او اولجت المرأة في فرجها ذكر ميت لا يجب الغسل
 الا بالانزال كما في المنيع (قوله على مكلفهما) اي على مكلف الآدميين المذكورين صريحا احدهما
 في قوله ايلاج آدمى والثاني في قوله سبيلي آدمى فالاول فاعل والثاني مفعول فنحكم ان مرجع
 ضميرهما المذكور ضمنا لم ير الصريح (قوله وان لم ينزل) اي الايلاج منيا (قوله لان الغالب
 في مثله) اي مثل الايلاج المذكور الانزال وان كانت الموطوءة عجوزا سوداء متاهية في القبح عمياء
 برصاء مقطوعة الاطراف لان الاحكام للجنس لا للافراد كما عرف في الاصول (قوله مؤخر
 في الاصح) وعليه الفتوى كما في المنيع ومعراج الدراية قال في فتح القدير انها لو تيقنت الانزال
 بان استيقظت في فور الاحتلام فاحست بيدها البلل ثم نامت فاستيقظت حتى جفت فلم تر بعينها
 شيئا لا يسمع القول بان لاغسل عليها مع انه لا رؤية بصير بل رؤية علم ورأى يستعمل حقيقة في علم
 با تفاق اهل اللغة قال الشاعر * رأيت الله اكبر كل شىء * انتهى فظهر منه ان قول المصنف وعند
 رؤية على هذا التعميم كما لا يخفى (قوله فيجب احتياط) وجوب الاحتياط هو العمل بالاقوى من
 الوجهين (قوله وعند رؤية مسيقظ) قيد به اذ لو كان مغشيا عليه اوسكرانا فافاق فوجد منيا

لا غسل عليه اتفاقا كذا في الخلاصة (قوله ان تذكر احتلاما) قدمه لان التذكر ادخل فيما
يوجب الغسل والمقام في بيانه وذكر وجوهات كل من التذكر وعدمه ولذلك ذكر عدم ايجاب
تيقن الودي عند عدم التذكر مع اغناؤه ذكر عدم ايجابه عند التذكر (قوله اوشك انه منى
او ودي) وكذا اوشك انه منى او ودي (قوله وتيقن انه ودي) وكذا لا غسل عليه ان تيقن انه
منى وكذا اوشك انه منى او ودي ولم يتذكر الاحتلام لا غسل عليه (قوله فكذلك عندهما)
وكذلك الاختلاف فيما اذا شك انه منى او ودي المجموع من البحر فظهر ان مسألة تذكر
الاحتلام وعدمه على اثني عشر وجها ولم يذكر المصنف خمسة اوجه منها كاترى والقول بان
المذكورة تعينها مشترك الازام لان صورة تيقن الودي عند عدم التذكر مستغنى عنها كما سبق
(قوله فيصير مثل الودي) او مثل المنى لما عرفت كما في البحر (قوله لذة الجماع) وفي الغاية
ان وجد حرارة الفرج وفي البحر جمع اللذة والحرارة وفيه ايضا قال بعضهم يجب الغسل وان
لم يجد همالا يسمي مولجا والاصح ان يجب لو وجد همالا والافلا والاحوط وجوب الغسل
في الوجهين (قوله وادخال اصبع ونحوه في الدبر) هذا بظاهره يفيد ان ادخال اصبع ونحوه
في القبل اي الفرج يوجب الغسل ولبس كذلك اذ قد صرح المقدسي في بحث النقض للوضوء
ان لو دخلت اصبعها في فرجها لا غسل عليها وينقض الوضوء لانه لا يخلو عن بلة انتهى
وقد سبق ايضا من المنع انها لو اولجت ذكر البهيمية او ذكر الميت في فرجها لا يجب عليها
الغسل ما لم ينزل فكيف يجب بان الاصبع ونحوه وقد صرح نفسه في فصل الاستبراء من
الظهيرية عسى ان تقع اصبعها فتلذذ فيجب عليها الغسل انتهى ظاهره ان لا يجب
الغسل عليها بمجرد وقوع الاصبع في فرجها بل بالتلذذ المؤدى الى الانزال كما هو المصريح
في شرح الجمع لابن ملك (قوله بل بالانزال) اي من الصبي والصبية ولو بلغ بالاحتلام او هي
بالحيض قيل يجب عليها لا عليه قال القاضي الاحوط وجوب الغسل في كل الفصول كذا
في شرح المقدسي وذكر في معراج الدراية نقلا عن امالي قاضيخان اذا بلغ الصبي بالاحتلام
ان الصحيح وجوب الغسل عليه (قوله وقيل لا يجب في البلوغ) اي البلوغ بالانزال
(قوله والبلوغ بعد الانزال اوبه) لما تقرر ان المعاول ثابت بعد العلة
او مقارنة بها وعليه قول الاتي او مقارنته به اي مقارنة الحكم بالسبب (قوله يلزم ذلك)
اي حتى يلزم تقدم الحكم على السبب (قوله فلو وجب) اي الغسل به اي بالانزال لزم
تقدم الحكم اي وجوب الغسل على السبب وهو الانزال ومقارنته اي مقارنة الحكم به
اي بالانزال هذا هو الموافق لقوله قلنا الانزال الخ ويجوز ان يرجع الضمير في به في الموضوعين
الى اي البلوغ بالانزال وان يراد بالسبب البلوغ بالانزال ايضا (قوله اعاد اللام)
ظاهر ما يراد به انه سنة ليوم العيد وليوم احرامه اي يوم كان فيه محرما وليوم عرفة ولبس
الامر كذلك قال البرجندي غسل العيدين يحتمل انه على الخلاف في غسل الجمعة وان يكون
للصلوة وفاقا وعلى كل من الوجهين يحتمل ان يكون كلام صاحب الهداية وغسل عرفة انما هو
سنة للخارج قبل الوقوف لغيره وقد وقع في بعض الكتب غسل يوم عرفة ور بما يفهم منه
ان يكون سنة للخارج وغيره والظاهر ان المراد هو الاول انتهى وفي البدايع يجوز ان يكون
غسل عرفة على هذا الاختلاف ايضا انتهى يعني ان يكون للوقوف اول يوم كما في شرح
المقدسي وفيه قال الحلبي والظاهر انه للوقوف وما ظن به احد اذهب الى استثنائه ليوم عرفة

من غير حضور عرفات انتهى وفي المنع ان غسل العيد يحتمل ان يكون على هذا الاختلاف
 ايضا ولكن ما ظفرت به انتهى قال صاحب البحر بعد نقل ما فيه قلت والظاهر انه للصلاة
 ايضا ويشهد له ما صح في موطأ مالك عن نافع بن عبدالله بن عمر كان عليه السلام يغتسل
 يوم الفطر قبل ان يغدو وانتهى فظهر مما ذكر اعادة اللام لبس كما ينبغي بل اللايق ان لا يكون
 اللام فيه ويعطف على الجمعة ويعاد اللام في احرام ليفيد انه سن لنفس احرام ووقته
 ولو وقف عرفة او يومه كما لا يخفى (قوله وملكة) اي دخولها وكذا ان دخول مدينة كذا قال
 الكرمانى في مناسكه كما في المنع والبحر وشرح المقدسى (قوله ومزدافعة) اي للوقوف بمزدافعة
 (قوله وكسوف) اي لصلوته افرد لاطلاقه على كل من الشمس والقمر كما في شرح المهذب
 او المراد كسوف الشمس فقط لانه لاجتماعه في خسوف القمر ومبنى مثل هذا الغسل حضور
 جمع الناس ولم يوجد فيه (قوله واسنساء) اي لصلوته ومن الغسل المسنون الغسل من غسل
 الميت للحجامة اشبهة الخلاف ولبلة القدر اذ اراها وللتائب من الذنب وللقادم من السفر
 او لمن يراد قتله ولستحاضة كذا في شرح المقدسى والبحر (قوله اختلف في وجوب ثمن)
 وفي فتاوى ابي الليث ثمن ماء الاغتسال والوضوء على الزوج ولو غنبة وعليه فتوى ائمة بلخ
 والشهيد وقاضيخان كما في شرح المقدسى (قوله وحرم على الجنب) وكذا الحائض والنفساء
 (قوله دخول مسجد) قيد بالمسجد لانه لا يمنع عن دخوله في مصلى العيد والجنائز والمدرسة
 والرباط كذا في البحر (قوله كأن يكون باب بيته الى المسجد) وليس قادرا على تحويل
 بابه الى غير المسجد او على السكنى في غيره كما في البحر (قوله بالكعبة) اي بالبيت المكرم (قوله
 لما جازله الوقوف) اي الوقفة بالعرفات (قوله ولان المسجد الحرام) يراد به ما حول البيت
 يصلى فيه الان وجعل مسجد في شريعة ندين عليه السلام ومن ذلك وصفه بامر عارض وذيله بقوله
 الامرى الخ (قوله وجب عليهما الجابر) وهو الدم او الدمان او اليدنة (قوله على ما سيجئ)
 التفصيل في كتابه (قوله لدخول النقص) اي لوقوع النقصان (قوله ولان المسجد الحرام)
 عطف على قوله ولانه (قوله فقل الآية) وهو رواية الطحاوى اذ عنده بياح قراءة مادون
 الآية للجنب ومن في حكمه وقد صححه صاحب الخلاصة وفخر الاسلام ونسبه الزاهدى
 الى الاكثر ووجهه ان النظم والمعنى يقصر فيما دون الآية ولهذا لا يجوز الصلوة به ويجرى
 مثله في محاورات الناس وكلامهم فتمكنت فيه شبهة عدم القرآن كذا في المحيط (قوله وقبل
 مادونها ايضا) وقد صححه صاحب الهداية في التجنيس وقاضى خان في شرح الجامع
 الصغير ونسبه صاحب البدائع الى عامة المشايخ وصححه معللان لاحاديث لم يفصل بين القليل
 والكثير انتهى والذي ينبغي هو ترجيح القول بالمنع لما علمت من الاحاديث لم يفصل في مقابلة
 لنص مردود كذا في البحر (قوله الا اذا احتلم) هكذا نقل في فتح القدير وعقبه في شرح المنية
 بان ظاهرا لاحاديث فيه يفيد الاستحباب لان في الجواز المعارض ظاهر كلامه انتهى (قوله
 او الوسادة) يريد به انه لو لم تكن الوسادة التي وضعت الصحيفة عليها موضوعة على الارض
 صار حاملا وقد سبق ان حله حرام وما يؤديه اما حرام او مكروه كما لا يخفى (قوله ويكرهه قراءة
 التورينة) هذا مروى عن محمد قاله في الخلاصة والطحاوى لا يسلم هذه الرواية قال رضى الله عنه
 وبه يفتى انتهى والمصنف لم يعتبر كما في الخلاصة لما انه لو اجتمع المحرم والمبجى غلب المحرم
 كما لا يخفى (قوله بماء البحر) قال الزيلعى قسم هذه المياه باعتبار ما يشاهد عادة والا فالشكل

من السماء لاية المتران الله ازل من السماء ماء فسلكه ينابيع في الارض وقسمته باعتبار المشاهدة
 قال في المدارك يعنى المطر وقيل كل ما في الارض فهو من السماء ينزل منها الى الصخرة ثم
 يسخه الله فسلكه فادخله ينابيع في الارض عيوناً ومسالك ويجارى كالعروق في الاجساد
 وينابيع نصب على الحال ارفعلى الظرف كذا في شرح المقدسى (قوله والتلج الذائب)
 اى المتقاطر وعن ابي يوسف يجوز وان لم يكن متقاطرا او الصحيح قولهما كذا في البحر (قوله والثاني
 انقلاب) اى الملمية الجامدة الى طبيعة اخرى هى رقة كرقعة الماء وملحيتها باقية في كلتا الطبيعتين
 واذن لا يسمى في حال الرقة ماء بل ماء الملح وانه خلاف الماء يتجمد في الصيف ويذوب في الشتاء
 كما لا يخفى (قوله والضفدع البرى) وهو وما لا يكون بين اصابعه سرة والبحرى ما كان
 وكسر الدال افصح وصحح المصنف عدم الفرق بينهما كما في السراج لكن محله ما اذا لم يكن
 للبرى دم فان كان له دم سائل فانه يفسد على الصحيح كذا في شرح المنية (قوله فتغير ماؤها)
 من حيث اللون اراد به انه يجوز التوضى به مطلقا ولكن ذكر في الكافي والحدادى ان الماء
 لو تغير بكثرة الاوراق بحيث لو رفع يظهر في الكف لونها لايجوز التوضى به وهو المروى
 عن محمد بن ابراهيم الهمداني (قوله في الاصح) يريد به عدم اصحبة رواية الهمداني وعدم
 اصحبة متوهم البعض حاصله ان تغير الاوصاف كلها بمكث واختلاط طاهر جامد لا يمنع التوضى
 مادامت طبيعة الماء باقية وهى الرقة وهذا هو الاصح بل الصحيح لما قال في المنيع فعلى اشارة
 القدورى بقوله فغير احد اوصافه يفهم ان الحكم في تغير الوصفين بخلافه ولكن الرواية
 الصحيحة بخلافه كذا نقله حافظ الدين النسفى في المستصنى عن شيخه العلامة شمس الأئمة
 الكردرى انتهى (قوله الى ما نقل من الينابيع) وهكذا في المجتبى (قوله فاختره ههنا الخ) اذ ليس
 في دركه حرج كافي الايضاح وصدر الشريعة واختر في كثير من الكتب في تفسيره انه ما يعد
 الانسان جاريا قال في المنيع هو اصح الاقاويل وكذا في الخزانة والبدائع ثم كون ما اختير هنا
 مختار الهداية محل تأمل لانه اتى بصيغة التريض (قوله وهو ما يذهب بتبنة) فقره ما موصوفة
 او موصولة من الفاظ العموم يشمل كل شئ الا انه خص بجنس الماء هنا بقرينة المقام
 نص على مثله عصام الدين في بحث المرفوعات وهو شامل لما تحت الجنس من الجارى
 والراكد وقوله يذهب بتبنة يخرج الراكد واورد بعض المتوهمين عليه بالحمل والسفينة فانهما
 يذهبان بتين ومنشاؤه ابقاء لفظه ما على اصل العموم وذ هول عن كون المقام مخصصا ويجوز
 ان يقرأ لفظ ما بالمد فالعنى وهو اى الماء الجارى ماء يذهب بتبنة ومن اجاب عن الايراد يحمل
 ما على موصوفة نكرة وبسلب كونها موصولة فقد قصر هذا على ما في الهداية والكافي واما
 على ما اختاره المصنف من عبارة جار في المتن اما موصوفة مقدر اى بما جار اوصفة غالبية لانه
 الجريان في الماء وما بعده صفة كاشفة فلا غبار في عبارته اصلا كما لا يخفى (قوله اى لم يدرك) اى
 لم يعلم اشار به الى ان ليس المراد رؤية البصر فقد اذ اثر النجس بعم الطعم والرائحة وهما لباسا
 مرئيين بالبصر وقد تقدم ان رأى يستعمل علم وهنا كذلك (قوله وهو عشر في عشر) اى
 عشرة اذ ع اثبت التاء في التفسير عند ذكر التمييز لان الذراع مذكور وحذف التمييز بناء على قاعدة
 مقررة ان تمييز العدد اذا كان محذوفا يجوز ان يؤتى العدد بغير تاء ولو كان التمييز المقدر مذكورا
 صرح به في العناية في فصل الشرب وفي شرح المشارق لابن الملك عليه قوله تعالى اربعة
 انهر وعشرا اى عشرة ايام (قوله بذراع الكرباس) قال في الهداية وعليه الفتوى وفي الخانية

بذراع المساحة هو الصحيح (قوله لا ينخسر ارضه) اى ارض الماء بالغرف اى ياخذ الماء
 بالكفين سواء كان لا توضعى اول الاغتسال هذا هو المتبادر لان كلا منهما يحتاج الى اخذه بهما
 فظهر ان لوجه لتضعيف اثنان وجلة لا ينخسر صفة عشر في عشر (قوله فلا يتنجس)
 ان الطهورية وهى الاصل لا يزول بالشك وعليه ما فى القهستاني من ان بثر عمق ماء ها
 عشر فى عشر لا يتنجس فى الاصح ولا يذهب عليك ان العمل بالمحرم عند اجتماعه بالمبيح
 على ان الظاهر ان يتلاشى النجس فى الكل عند الاجتماع فلا يشفى بحكم بطهورية بمجرد
 الانبساط بعد التلاشى والاختلاط فظهر ان اللائق ان يعمل بما فى الظهيرية هذا (قوله
 والصحيح ان يكون الخ) وعليه الفتوى كما فى المنيع والخلاصة (قوله وفى الظهيرية الحوض الخ)
 حاصله ان الاعتبار لوقت وقوع النجاسة حتى لو امتلاء الحوض ولم يخرج منه شئ اما لو خرج
 من جانب آخر فالصحيح انه يظهر ولو خرج قليل كذا فى المنيع (قوله وفى المحيط لا يتوضأ الخ)
 واقتصر عليه ايضا فى الحائبة وصدر به فى الكافي وذكر الجواز بصيغة التمر يض وفى شرح
 المنية الاوجه عدم الجواز (قوله او بغلبة غيره) عطف على بالطبخ فان قلت زوال طبعه بالطبخ
 انما يكون باختلاط الغير وغلبته عليه بالطبخ فكان الاحسن ان يقول او بغلبة غيره اما بالطبخ
 او بالخلط وان لا يذكر الزوال بالطبخ الا تبعا قلت لاختلاف فى عدم جواز التوضى بماء زال
 طبعه بالطبخ فلذلك افرد بالذكري له بمثال بخلاف ما زال طبعه بالخلط من غير طبخ فذكره
 مستقلا ولم يمثل له لما ذكره فظهر منه ان المراد من قوله او بغلبة غيره هو ما يكون من غير طبخ
 بقريئة العطف عليه فلا تكرر وذكر المصنف فى الشرح الغلبة هذا النوع ايضا انما هو لاجل
 تحقيق المقام وتبيين المرام (قوله اما يكمال الامتزاج) اورد على الحصر ان استعمال الماء لقربة
 اول رفع حدث يزيل اطلاق الماء المطلق مع انه خارج منهما ودفعه بان كلام المصنف فى زواله
 باختلاط المحسوس الى الماء المطلق وما اورد واهس كذلك فلا يرد (قوله بطاهر)
 اى مع طاهر (قوله لا يقصد به التنظيف) يشير به ان ما قصد به ذلك كذر او حرص
 لا يزيل اطلاقه فيتوضأ به الا اذا خرج عن طبع الماء من الرقة والسيلان كذا فى شرح المقدسى
 (قوله بحيث لا يخرج بلا علاج) فخرج منه ما يقطر من الكرم بنفسه كما لا يخفى (قوله اما ان يخالف)
 اى المايع المخالط (قوله والثانى ان غير الثلث) اى ان غير المخالط الاوصاف الثلاث او الصفتين
 بان غلب على الماء المطلق بها او بهما (قوله وان خالفه فى صفة او صفتين يعتبر الغلبة) اى
 غلبة المخالط على الماء المطابق من ذلك الوجه اى بصفة او صفتين وقوله كاللبن مثلا والزعفران
 من هذا النوع نشر على عكس الالف وفى اللبن صفتان يغير بهما على الماء المطلق احديهما
 اقوى من اخرى لما ان تغير اللون يحصل فيه بالقليل لان الغلبة يوجد ان الاخرى وذا كالبديهي
 ومن ذلك لم يقل او طعمه باو كما فى عبارة الزيلعى ردا عليه هذا (قوله فالاول) اى المايع المخالط
 الغير المخالف للماء المطلق مثله بالماء المستعمل والمستخرج بالتقطير يعتبر فى ذلك غلبته عليه
 بالاجزاء وهى تكون بالنصف فى المايع كما انها يكون بالثلث فى الجامد كما فى الحدادى واعله امتحنه
 فوجده يصير مغلو بالقدر المذكور فعينه كما فى شرح المقدسى ولم يذكر حكم الاستواء فى الخلط
 والاختلاط فى ظاهر الرواية وفى البدائع حكمه كالمغلوب احتياطا (قوله الماء يصير مستعملا)
 واختلف فى انه متى يصير مستعملا فعند اهل المذهب كما زابل العضو وانفصل عنه كما فى المحيط
 هو الصحيح كما فى الهداية وقال صدر الشهيد لا يصير مستعملا ما لم يستقر فى مكان ويسكن

من التحريك هو المختار كما في الخلاصة وما يصبب ثوب المتوضي معفو عنه بالاتفاق واو على قول من قال انه نجس لمكان الضرورة كما في البدائع (قوله اورفع حدث) اطلقه فشمئل المحدث والجنب والفتوى عليه من غير تفصيل بينهما ~~كذا~~ في كثير من الكتب وفي المنصورية واول الجبنة والتجسس في مواضع ان الفتوى على رواية محمد لعموم البلوى الا في الجنب فانه غير طاهر وبه اخذ ابو الليث (قوله وجلد غير مدبوغ) اطلقه ليشمل ما يكون مستعدا للديباغة او لم يستعد ولم يوجد التصريح في كتب اللغة المشهورة ان الاهداب اسم لجلد مستعد للديباغة فقط الا انه يمكن ان يأخذ من لفظه يقل تأهب فلان للحرب اذا نهياً واستعد فن هذا يحتمل انه انما سمي به لكونه متهيئاً ومستعداً للديباغة فالمصنف نظر الى اطلاق الاهداب واطلق على جلدي آدمي وخزير فاستثنى بهذا اللفظ ومن نظر الى الاحتمال كالتدوير استثنى منه بلفظ الجلد والرحمان المتقدم كالايخني (قوله وهو ما يمنع التمن) والضمير راجع الى الدباغ وهو مصدر والمضاف محذوف اي ما يمنع التمن من القرعاء والعقص والشب والتراب ولو مجرد فعل كالتشميس هذا هو المراد تدبر (قوله لكون المقام للاهانة) وهو كونه في بيان النجاسة ومسلوخية الاهداب ودبغه واسعماله والتأخير في مثله يفيد التعظيم كما في قوله تعالى وهدمت صوامع وبيع وصلوات ومساجد (قوله واما لثاني فلكرامته) اختار ان جلده لا يطهر بالدباغ اصلاً احتراماً له هذا قول البعض وعند بعض آخر يطهر بالدباغ لكنه يحرم سلخه ودبغه والانتفاع به احتراماً له وعليه اجماع المسلمين كاتقله ابن حزم قال صاحب البحر القول بعدم طهارة جلده تعظيم له حتى لا يجترى احد على سلخه ودبغه واستعماله انتهى (قوله لان الظاهر) دعوى الظاهرية غير مسلمة اذ نسق اول الكلام على طهارة الجلد فرجع ضمير يطهر الثاني الى الجلد لا يكون خفياً ودعوى التفكيك على تقدير رجوعه الى الجلد غير مسلمة ايضاً لان الضمير راجع الى الجلد المضاف الى الضمير الراجع الى ما اي يطهر بالزكوة جلد ما يطهر بالدباغ على ان التفكيك انما يلزم ان لو كان الضمير الاول في حيز يطهر الثاني ورجع احدهما الى ما والثاني الى جلده ولبس كذلك ولئن سلم ذلك فبح التفكيك عند صعوبة فهم المراد وهنا المراد ظاهر لان قوله وكذلك يطهر لحمه يعين المراد كما لا يخفى قال صاحب الكشف في الاعراف انفكك الضمائر لا بأس به اذا قام الدليل عليه وحسن الملازمة انتهى (قوله فحق العبارة) وانت خير بانه قد سبق ان لا غبار في عبارتيهما وان عبارة المصنف لا يخلو عن حرازة وهي ان قوله بخلاف لحمه فالضمير فيه لورجع الى الجلد فهو بعيد خلاف الاستعمال اذ لا يقال لحم الغلان الجلد ولورجع الى الحيوان المدلول عليه بالجلد فلا يخلو عن البعد ايضاً ويلزم التفكيك الذي احتز نفسه عنه فظهر ان حق العبارة عبارتاها كما لا يخفى (قوله بخلاف لحمه) حتى لو كان المذبوح مما لا يؤكل لحمه كالثعلب ونحوه لا يطهر لحمه ولا يجوز الصلوة معه وان وقع في الماء القليل يفسده وهو المختار كما في الخلاصة والحرازة وقيد اللحم لبس للتخصيص بل الشحم والكرش كذلك كذا في شرح البرجندی وغيره (قوله في الصحيح كذا في الكافي) وكذا في الكفاية وفي التبيين انه قول اكثر المشايخ وفي المعراج انه قول المحققين من اصحابنا وقال الشيخ علي المقدسي هذا اصح ما يفتى به نص عليه شيخ مشايخنا البرهان ما بينه (قوله وان كان في الهداية خلافه) وقد صحح فيها وفي البدائع والتجسس طهارته وقال صاحب المنع وهذا اقرب الى الصواب لما ان النجاسة لمكان الدم المسفوح وقد زال بالزكوة انتهى اقول قاب الفقير مائل الى هذا القول لان نجاسة الحيوان الغير المأكول ليست بعينه

سوى الخنزير والطهارة اعم لا تمنع كونه حرام الاكل ومن شأنه الزكوة فاللائق ان يطهر بهما
كافي الحيوان المأكول (قوله شعر الميتة من الحيوان) اذا جزا وحلق من ريش ووبر لا ان تنف
فهو نجس وهكذا شعر آدمي كذا في السراج (قوله وعصها فيه روايتان) وصرح في السراج
ان الصحيح نجاسة الا المصنف تبع فيه صاحب البدائع وصاحب القتح بناء على ان لبس فيه
دم سائل ولكن تعليل المصنف لان الحياة لا يحلها الا يمشی في حق العصب اذ فيه حيوة ولذا يتألم
بقطعه وعليه كلام الاطباء صرح به في شرح المقدسي والبرجندی (قوله فلا يجس الماء)
وان صلى معه ولو زائدا على درهم جاز عند محمد وعند ابى يوسف لا يجوز اذا كان اكثر من قدر
الدرهم واختلفوا في قدر الدرهم قيل وزنا وقيل بسطا كذا في السراج الوهاج وذكر في شرح
الهندي ان قول ابى يوسف ظاهر الرواية ورجحه في الاختيار وصححه في البدائع (قوله والكلب
نجس العين) ظاهر كلام المصنف كون الكلب نجس العين مختارا عنده واختاره قاضيخان ايضا
ولكن ذكر في البدائع والصحيح انه لبس بنجس العين وانه اقرب الى الصواب كما في المنع وعليه
صاحب الهداية واكثر شراحها قال صاحب البحر قد اختلف التصحيح والذي يقتضى عموم
ما في المتون طهارة عينه ولم يعارضه ما يوجب نجاسة عينه فوجب تصحيح عدم نجاستها الا
ترى انه ينتفع به حراسة واصطيادا وقد صرح في عقد الفوائد بان الفتوى على طهارة عينه
انتهى (قوله اشار اليه محمد في الكتاب) وهو قوله لبس الميت بنجس من الكلب والخنزير قال في غاية
البيان لان سلم ان نجاسة العين تثبت في الكلب بهذا القدر من الكلام فن ادعى ذلك عليه البيان
ولم يرد نص عن محمد على نجاسة عينه انتهى (قوله قال في التجريد) وهكذا في القنية ومشى
عليه ابن وهبان في منظومته وذكر في شرحها عقد الفوائد وذكر الناطقي عن محمد اذا صلى
على جلد كلب او ذئب قد دبغ جازت صلاته ولا يخفى ان هذه الرواية يفيد طهارة عينه عند
محمد فيجوز ان يكون عند محمد روايتان انتهى وقال القاضي الاسيحي واما الكلب يحتمل
الزكوة والدباغة في ظاهر الرواية خلافا لما روى الحسن انتهى (قوله وقيل جلده)
قال في السراج الوهاج هو المختار (قوله وناجحة المسك) قال في البحر وناجحة المسك طهارة في
الاصح مطلقا انتهى اى ولو من ميتة كما في شرح المقدسي وفي بعض حواشي الوقاية نقلا عن
التاتارخانية وغيرها الصحيح انها طاهرة على كل حال سواء كانت من المذبوحة او غيرها رطبها
او يبسها (قوله حلال) اى على كل حال يؤكل في الطعام ويجعل في الادوية كذا في البحر (قوله
وبول ما يؤكل نجس) اى نجاسة خفيفة بالاجماع كما في المنع (قوله وقال محمد طاهر) وعليه
الفتوى في الخنطة والكدس وعلى قولهما في زح جميع ماء البئر لو وقع منه شيء وفي اصابته الثوب
يمنع جواز الصلوة لو وقع منه كثير فاحش فيه هذا زبدة ما في المنع وشرح البرجندی (قوله
يجوز مطلقا) اى يحل شربه للتداوى وغيره ولا ينزح ماء البئر لاجله ولا يمنع جواز الصلوة وان
خش في الثوب كذا في المنع احرق السرقين حتى صار رمادا او صار الخنزير ملحا طهر عند
محمد وعليه الفتوى حتى صح اكل ذلك الملح وجازت الصلوة على ذلك الرماد وبفتى بقول محمد
في طهارة الصابون ولو جعل من الدهن النجس كذا في البرازية * فصل *

(قوله وان عني خرم حمام) انما ذكره بناء على اختلاف مشايخنا في نجاسته وطهارته مع اتفاقهم
على سقوط حكم النجاسة ولكن عند البعض سقوط من الاصل للطهارة وعند الآخرين
للضرورة كذا في معراج الدراية وعند الشافعي نجس وهو القياس والدلائل من الطرفين مذكورة

في المفصلات و في لفظ عني اشارة الى ان مختار المصنف مذهب من يقول بطهارته للضرورة
(قوله اوتقاطر بول) اي من الانسان وغيره كذا في شرح المقدسي (قوله كرؤس الابر) اطلاقه
يدل على ان جانبي الحاد والاخر سواء كما هو عند الجمهور لدفع الخرج وعن الفقيه ابي جعفر
يعتبر الحاد فقط كما في البرجندی (قوله يشير الى ان الثلث) هذه الاشارة انما تتم ان لو اقتصر
محمد في الجامع الصغير على عفو بعة او بعرتين ولبس كذلك فانه قال اذا وقعت بعة او بعرتين
في البئر لا يفسد مما لم يكن كثيرا فاحشا والثلث لبس بكثير فاحش كذا نقل عبارة الجامع في المحيط
وغيره كذا في البحر فظهر ضعف ما قاله المصنف من الاشارة واختلفوا في حد الكثير وصحح في
البدائع وكثير من الكتب ان الكثير ما يستكره الناظر المبلى به وفي شرح المنية اوجعل الحد
الفاصل بين القليل والكثير ان ما غير احد اوصافه كان كثيرا وما لم يغيره يكون قليلا لكان له
وجه (قوله والخثي) بكسر الخاء المعجمة للبقرة والقح مصدر والروث للفرس والجمار (قوله والمنكسر)
بل الضرورة فيه اشد اذ يحمله الريح فوق ما يحمله الصحيح كالايخفي (قوله كما اذا وقعتا) الكلام
في الاناء كالكلام في البئر من غير فصل كذا في الكتب المذكورة (قوله لان من عادتها) اي عادة كل
من الابل والغنم ولو قال عادتهما لكان اسم (قوله حيوان دموى) صغيرا كان او كبيرا وانما ينجس
الماء بالانتفاخ لانتشار البلية في اجزاء الماء ولذلك لو وقع ذنب فارة ينزح الماء كله لان موضع
القطع منه لا ينفك عن نجاسة فيقع التلطخ بينه وبين الماء بخلاف الخروج قبل الانتفاخ لان شيئا
من اجزائه لم يبق في الماء بعد الخروج كذا في الشروح والتلطخ في التفسخ اكثر ولذلك استغنى عن
ذكرة وذكره بمجرد توهم وجوب مبالغة لتطهير فوق الانتفاخ هوم اذ لا يتجاوز مرتبة النجس وحكمه
حكم الانتفاخ فلا يتوهم ذلك كما لا يخفي (قوله او مات نحو آدمي) اي مات فيها كما هو الظاهر لكنه يوهم
اشتراط موته فيها ولبس كذلك والانساب ان يقول او ميت نحو آدمي عطف على قوله نجس وايراده
بعده لئلا يظن عطفه على قوله حيوان دموى واراد بنحو آدمي ما عدل به في الجنة من الشاة
والكلب وغيره (قوله يخرج الواقع) اي اولا كما افاده فاء فينزع لان وجوب نزع الماء لاجل
النجس الواقع فيه فصار وجوب اخراج ذلك بعينه (قوله فينزع كلها) اي يجب نزع كل
ماؤها هذا من قبيل حذف المضاف او اطلاق اسم المحل على الحال ولا يخلو هذا من نكتة
وهي قبالة الغد في اخراج كل الماء وفي المجتبي ومعراج الدراية والقنية ان غاية النزح ان ينزح ماء البئر
حتى لا يمتلئ من دلوها فينثذ يطهر عقبه صاحب البحر الرائق ان هذا انما يستقيم فيما اذا كانت
البئر معنا لا ينزح واخرج منها المقدار المعروف اما اذا كانت غير معين فانه لا بد من اخراجها
لوجوب نزع جميع الماء ثم لو شرع في النزح وعلا فترك ثم جاء فصار الماء اكثر فن المشايخ من قال
ينزح جميع الماء ومنهم من قال ينزح المقدار الذي تركه وهو الصحيح كما في الخانية (قوله في حمار
الماء) اي ماء البئر (قوله وهو الاصح الخ) وفي معراج الدراية انه المختار وفي الايضاح وعليه
الفتوى وذكر في زاد الفقهاء انه يكفي قول رجل ذى بصارة في الماء وعليه بعض نسخ النقاية
ولكن ما في الهداية والخلاصة والظهيرية وغيرها على الاثني وهو مروى عن ابي نصر محمد بن
سلام (قوله احدهما ان يحفر الخ) لاخفاء فيما فيه من الخرج ولم ار من يصحح الا منهما على
انه غير ظاهر الرواية (قوله وهو مروى عن محمد) وفي الخلاصة ان الفتوى على انه ينزح ثلثا ثمة
واختلف التصحيح والفتوى لكن الافناء بما عن محمد اسهل للناس والعمل بما عن ابي نصر احوط
واختار بعض المتأخرين انه ان امكن سد منابع الماء بلا عسر سدت واخرج ما فيها وان عسر

ذلك فان علم ان كل الماء منها على منوال واحد طولا وعرضا الى سائر اجزائه عمل بالقصبة
 وان لم يقع العلم بذلك فان علم بمقداره من عداين لهما بصارة مياه الابار اخذ بقولهما والآن زحوا
 حتى يظهر اهم الجز بحسب غلبة ظنهم وهذا تفصيل حسن فليكن العمل عليه كذا في البحر
 وشرح المقدسي (قوله ولو اوسطا) وهو ما يسع صاعا ومازاده عليه كبير وما دونه صغير كما
 في المنع والمضمرات قال في الهداية ثم المعتبر في كل بئر دلوها الذي يستقي به الماء وهكذا اختاره
 في المحيط والاختيار وهو ظاهر الرواية وان لم يكن لها دلو يتخذ لها دلو يسع صاعا كذا في البحر
 (قوله وماجاوز الخ) ومنه يعلم حكم ما نقص بالمقايسة ولو قال وما خالف لكان اشمل صريحا هذا
 (قوله فغذ يوم وليلة) هذا وما بعده في الموضوعين بمعنى اول المدة وان كان الوهم يذهب الى انه
 بمعنى الجميع (قوله حتى يلزمهم اعادة الصلوة) هي الصلاة الخمس والوتر وسنة الفجر لا غير
 كذا في شرح المنية (قوله اذا توضعوا منها) وهم محدثون واما اذا توضعوا منها وهم متوضون
 او غسلوا ثيابا بهم من غير نجاسة فانهم لا يعيدون اجبا لان الصلوة لا تبطل بالشك وذلك
 الماء مشكوك كذا في البحر (قوله فيحكم نجاستها في الحال) هذا اذا لم يكن الغسل به لازالة
 النجاسة اما اذا كان لازلتها فيحكم نجاستها من تلك المدة كما لا يخفى (قوله لانه من باب وجود
 النجاسة في الثوب) فان من وجد فيه نجاسة اكثر من قدر الدرهم ولم يدر متى اصابته لا يعيد
 شيئا من صلوته بالاتفاق وهو الصحيح كذا في المحيط (قوله لان التفسخ اكثر افسادا للماء) اقول
 الظاهر ان يقال لان المراد لبس مطلق التفسخ بل التفسخ الذي يكون من التقادم وهو
 لا يكون الا بعد الانتفاخ وكان ينبغي الخ اذا المراد في كثرة مدة فساد الماء لاني كثرة فساده كما لا يخفى
 فبهذا اندفع قول من قال انما ذكرهما من ذكر فيما سبق بناء على ان كلا منهما قديفك عن الاخر
 اذ التفسخ اى التقطع قديفكون من غير انتفاخ (قوله فجمع بينهما بيان الحكم) وانما جعل حكمهما
 مساويا لان التفسخ قديف يحصل في مدة الانتفاخ لتبدل الاحوال والازمان وادنى المدة فيه ثلاثة
 ايام واهذا لا يصلح على ميت دفن ولم يصل عليه بعد ثلاثة ايام وانما لم يعتبر توهم الوقوع بعد
 الموت وبعد الانتفاخ او التفسخ لان الظاهر موته بالوقوع وانتفاخه او تفسخه فيها فلا يبطل
 الظاهر باعتبار التوهم هذا ما استفاده الفقير مما كتب هنا فظهران عبارة المصنف هي كما
 ينبغي وان دفع اعتراضه بعض متوهم بما لا ينبغي العلم عند الله تعالى (قوله ولا به خبث) اى
 معلوم لا ينجسها وانما قيد بانه لانهم قالوا في البقر ونحوه يخرج حيا لا يجب نزع شيء وان كان
 الظاهر اشتمال ابوالها على افخاذها لكن يحتمل طهارتها بان سقطت عقب دخولها باكثر
 هذا مع ان الاصل هو الطهارة كذا في شرح المقدسي (قوله ولم يكن في بدنه نجاسة) قالوا
 لو انعمس بطلب الدلو او للتبرد ولم يكن على اعضائه نجاسة لا يصير الماء مستعملا بالاتفاق
 كذا في المنع والبحر قيد المسئلة بعضهم بان لا يكون استنجى بالاحجار فمفهومه انه لو كان
 مستنجيا بها يجس الماء اتفاقا وبس كذلك بل هو على الاختلاف والمختار عدم التجسس
 على ما سئل عنه فظهر انه لو غمس المستنجى بالاحجار فيها لا يلزم نزع الماء اصلا على المختار على
 ان الاختلاف في ان المستنجى بالحجر لو جلس في ماء قبل هل يجس ام لا صرح به في المنع
 وغيره فيظهر منه انه لو جلس في ماء كثير لا يجس كما لا يخفى (قوله فالماء مشكوك بزح كله)
 اى يجب نزحه لاجل النجاسة بل لانه كان غير طهور كذا في التجسس (قوله فيستحب نزحه)
 اى كله كافي الثبين وهو ظاهر كلام المصنف ايضا وفي الخاتمة نزع دلاء عشرة او اكثر احتياطا

واختار هذا في البحر وفي التاتارخانية عن الحجبة و او وقع في الجب او البئر سنور او فارة ان اخرجنا حين ينزح منها دلاء احتياطا انتهى (قوله سواء كان جنبا الخ) هذا التعميم من الاطلاق فيدخل فيه بالاولوية من كان مسلما كبيرا طاهرا نعم ولو قال جنبا الخ لكان انسب كما لا يخفى (قوله وسور كل ما أكل كذلك) خرج بهذا القيد ما لم يكن طاهر الفم منه سيما الدجاجة الخلات والبقرة الجلالة والابل ويلحق بهذا ما لبس له نفس ساثلة مما يعش بالماء وغيره ولم يذكره اظهروه لان موته لا ينجس الماء فكيف سورته (قوله والخنزير الخ) امارف على تقدير مضاف مبتدأ مع ما عطف عليه وخبره نجس والجملة معطوفة على الجملة المتقدمة هذا هو ظاهر كلام المصنف ومثل هذا جائز بالاتفاق عند قيام القرينة كما هنا واما جر عطف على الآدمي وقوله نجس عطف على طاهر فيكون من قبيل العطف على معمولي عالمين مختلفين والمجور مقدم وذلك جائز عند الجمهور خلافا لسبويه وهو يحمل على حذف المضاف وترك المضاف اليه على اعرابه (قوله وسباع البهائم) كالذئب والاسد والتمر وغيرها وهذا تعميم بعد تخصيص اذا الكلب والخنزير يشملهما اللفظ السباع وكذا افراد ذكر الهمة تخصيص بالذكر بعد التعميم لانه يشملهما ايضا وانما افردهما بالذكر بناء على نجاسة سورتهما متفق عليهما بيننا وبين الشافعي بخلاف سائر البهائم فان سورتهما طاهر عنده وانما افرد الهرة اى الاهلية لان لها وصفين كما ترى (قوله فقيل لحمة لحمها) اى لحم الهرة (قوله وهذا يشير الى التنزة) يعنى كون سورتهما كراهة تنزيهية قالوا هو الاصح وهو ظاهر ما فى الاصل فان محمدا قال فيه وان توضع بغيره احب الى ولم يذكر انكراهة كما ذكره الاستيعابى وفي التحفة انه ظاهر الرواية والكراهة رواية الجامع الصغير فكانت للتحريم لما فى المصنف الكراهة عند الاطلاق يراد بها التحريم كذا فى البحر والمنعم (قوله فلاختلاطه بلعاب النجس) وكون اللعاب نجسا لكونه متولدا من اللحم فان قلت اللحم ان كان نجس العين وجب ان لا يطهر بالزكوة كالخنزير وان كان لاجل مجاورة الدم فالحم المأكول كذلك لتجاوزه الدم فمن اين جاء الفرق قلت اجابوا عنه باجوبة والصحيح ان الحرمة اذا لم يكن للكرامة فانها اية النجاسة لكن فيه شبهة ان النجاسة لاختلاط الدم باللحم اذ لولا ذلك بل كان نجاسته لذاته لكان نجس العين ولبس كذلك فغير مأكول اللحم اذا كان حيا فلعبابه متولد من اللحم الحرام المخلوط بالدم فيكون نجسا لاجتماع الامرين وهو الحرمة والاختلاط ولم يوجد في مأكول اللحم الا احدهما وهو الاختلاط بالدم فلم يوجب نجاسة السور على ان هذا الشق من العلة ضعيف اذ الدم المستقر في موضعه لم يعطله حكم النجاسة فى الحى فافترق العلم عنده تعالى فان قلت هذا يقتضى كون اللعاب الهرة وسورها نجسا لاجتماع الامرين قلت نعم الا ان نجاسته منتفية بالاجاع او بالاثر او بالضرورة ولذلك بقى في المكروه هذا زبدة ما كتب هنا (قوله فلاختلاطه بنجس فى الفم) اما لو مكث الشارب قدر ما يغسل فيه بلعابه بان تبلع او يلقى بزاقه ثلث مرات ثم شرب لا ينجس هذا ما اشار اليه بقيد الفور وهو الصحيح من مذهب ابى حنيفة و ابى سفيان للضرورة خلافا لمحمد بناء على عدم جواز ازالة النجاسة بغير الماء المطلق عنده وفي بعض الشروح الشارب لو كان طويل الشارب وتلغى بنجس الماء وان شرب بعد ساعات لانه لا يتطهر باللسان (قوله وسور الدجاجة الخلة) وذكر فى المحيط والغاية ان الدجاجة الخلة لا يكره لحمها وان اكلت النجاسة لان لحمها لا يغير كذلك لانها تخلطها بغيرها بخلاف ابل والبقرة الجلالة وفي الوقعات تحبس الدجاجة الخلة ثلاثة ايام

والشاة اربعة والابل والبقر الجلالة عشرة ايام كذا في المنع (قوله و بعضهم) وهو ابوطاهر
 الدياس ومن تابعه (قوله او التردد في الضرورة) فان الحمار يربط في الدور والافنية فكان فيه
 الضرورة الا انها دون ضرورة الهرة والفارة لادخولهما المضائق دون الحمار فلولم يكن
 ضرورة اصلا كان كالسباع في الحكم بالنجاسة بلا اشكال ولو كانت الضرورة كضررتهما
 كان مثلهما في سقوط النجاسته فلما ثبت الضرورة من وجه دون وجه واستوى ما يوجب
 النجاسته والطهارة تساقط اللتعارض فوجب المصير الى الاصل والاصل هنا شيطان الطهارة
 في جانب الماء والنجاسة في جانب اللعاب لان لعابه نجس ولبس احدهما باول من الاخر فيبقى الامر
 مشكلا لنجاس من وجه طاهر امن وجه قال شيخ الاسلام في مبدئيه وهو الاصح في التمسك للمشكوكية
 كذا في المنع والعناية والنهاية والبحر فقولهم فان الحمار يربط الى قولهم فلما ثبت الى آخره
 ثبت الشك في طهارته ومنه الى آخره يثبت في ظهوريته كما يفهم من المنع واطلاق المتن يحتمل
 شكاً فيهما ومن قال ان قولهم فلما ثبت الخ مستغنى عنه لم يصب كما لا يخفى فان قلت جانب الحرمة
 مرجح لان الحرمة والمبيح اذا اجتمعا يغلب المحرم احتياطاً قلت نعم في غير هذا الموضوع اما هنا
 الاحتياط في اثبات الشك اذ في ترجيح الحرمة يلزم ترك العمل بالاحتياط لانه حيثئذ لا يجوز
 استعمال سؤر الحمار مع احتمال كونه مطهرا باعتبار الشك فكان متميما عند وجود الماء
 في احد الوجهين وذلك حرام فلا يكون عملا بالاحتياط ولا بالبإباح (قوله وهو الصحيح) كذا
 في فتاوى قاضيخان ايضا (قوله وان كانت فرسا ففيه اشكال الى آخره)
 اقول دفعه بان البغل لما كان متولدا من الحمار والفرس صار سؤره كسؤر فرس اختلط بسؤر الحمار
 فصار مشكوكا كذا ذكر في معراج الدراية وغيره او بان تبعية الولد للام في الحل والحرمة اذا
 لم يغلب شبهة الاب اما اذا غلب كما هنا فلا كما ذكره المولى مسكين وفي جوامع الفقه والولوالجبية
 وقيل يعتبر بنفس المتولد لا الام حتى اذا نزل على شاة اهلية فولدت لوشاة يجوز التضحية
 بها ولو طيبا لم يجز ولو وادت الرمكة حارا لم يجز ولم يؤكل انتهى (قوله وفي غاية البيان)
 وفي الذخيرة ولو نزل الحمار على الرمكة فالمتولد منهما مكروا بالاتفاق وقيل لا يكره عندهما اعتبارا
 للام انتهى (قوله ويتوضأ به) ان قلت فيه ترك العمل بالاحتياط من وجه آخر لانه ان كان
 نجسا ففيه نجس العضو قلت قد سبق ان الشك في كونه مطهرا على الصحيح لافي كونه
 طاهرا فلا يرد السؤال وعلى الرواية لاخرى الاحتياط ايضا في التوضي به لان العضو طاهر
 يقين فلا يتنجس بالشك والحدث ثابت يقين فلا يزول بالشك فيجب ضم التيمم اليه هذا البيان
 الواضح مقتبس من تلويحات شيخ الاسلام في مبسوطه (قوله المراد ان لا يخلو الصلوة) افاد
 في الخاتمة ان فيه اختلافا بين مشايخنا لكن المذكور هو الصحيح وايضا في تقديم التيمم خلاف لفر
 فالافضل ان يجمعهما في حالة واحدة ويقدم استعمال الماء ليخرج عن عهدة الخلاف وليكون
 عادما للماء اما بالافناء او بان وجوده وعدمه بعد التوضي سواء لكونه لم يبق واجب الاستعمال كما
 في المنع وغيره (قوله فصلي ثم احدث وتيمم) الظاهر ان لاحاجة الى قوله احدث وحق العبارة
 فصلي ثم تيمم واعاد الصلوة فان صحت بالوضوء تلعغو بالتيمم وان لم تصح تصح بالتيمم فيخرج
 المصلي عن عهدة الخلاف كما في فتح القدير (قوله بخلاف تبيذ النمر) قيده لان سائر الانبيذة
 لا يجوز الوضوء بها عند عامة العلماء وهو الصحيح لان الجواز به مخصوص بالقياس فلا يقاس عليه
 غيره كما في غاية البيان واذا قلنا يجوز التوضي به فلا يجوز الابالنية كالتيمم لانه بدل عن الماء حتى

لا يجوز به حال وجود الماء وينتقض به اذا وجد ذكره القدوري في شرحه عن اصحابنا كما في فتح
 القدير (قوله حيث يتوضأ به) اي جزما ويضيف التيمم استحبابا كما في البحر (قوله ومحمد جمع
 بينهما) وهذا رواية عن ابي حنيفة ايضا واختاره في غاية البيان ورجحه (قوله وان قال ابو يوسف
 بالتيمم فقط) وهذا رواية عن ابي حنيفة ايضا وقد رجح اليه وهو الصحيح وهو قول الشافعي
 ومالك واحد واكثر العلماء واختاره الطحاوي وقال ما ذهب اليه ابو حنيفة اولا على حديث ابن
 مسعود لا اصل له وهو قوله عليه السلام له ليلة الجن ما في اداوتك قال بيذا التمر قال ثمرة طيبة وماء
 طهور لانه على تقدير صحته منسوخ بآية التيمم لتأخرها اذ هي مدينة كذا في البحر فظهر به ان ما
 اختاره المصنف قول مرجوح عنه ولولا شرحه لا يمكن شرح المتن بان المراد ان النبي يخالف
 سؤر الحمار حيث لا يجوز الوضوء به اصلا فيصير ما فيه هو المعتمد (قوله قال قاضيخان بئر
 بالوعة) اقول ان المحل المناسب عند ذكر مسائل البئر كما لا يخفى (قوله الصحيح انه طاهر) هذا
 اذا جف اسفل البئر اما اذا غار ولم يجف اسفله فالصحيح العود كما افاده الحدادي اقول تصحيح
 القاضي على الاطلاق كما افاده ابن الشحنة واختلف التصحيح وارجح هو الاطلاق لان الغور
 بمنزلة الزرع وفي الزرع لا حاجة الى نقل الوحل وجفافه فكذلك في الغور سيما عند ابي يوسف
 ومحمد ان حكم الابار حكم الماء الجاري (قوله انما المعتبر عدم وصول النجاسة) قال الحلواني المعتبر
 الطعم او اللون او الريح فان لم يتغير جاز والا فلا ولو كان عشرة اذرع وصححه في المحيط وعليه
 التعويل كذا في البحر (قوله والنقل ثقل النبوة) اي ثقل صاحبها وهذه الثقل اعم من ان
 يكون حسي او معنوي اذ النبي عليه السلام لبس خفيف الجسم ولبرحاء النبوة وشدة تأثير في الثقل
 ايضا فلا بد من ان يمرق الحمار وقوله معرريا حال من ضمير مستكن في ركاب يقال اعروري الدابة
 اذا ركبه عربيا من لبد وسرج ولو كان حالا من المفعول لتبيل معروري كذا في المغرب
 * باب التيمم * (قوله استعمال الصعيد) اي في اعضاء مخصوصة بقصد

التطهير اي على قصده بشرائط مخصوصة عدل عن التعريف بانه القصد الى الصعيد
 الطاهر للتطهير كما في شروح الهداية لما ان فيه جعل القصد ركاعا شرط ولما انه لا يفهم منه
 الاستعمال وهو ركن كما لا يخفى واعترض على هذا التعريف بانه يجوز التيمم بالحجر الاملس
 واجيب بان المراد من الاستعمال اعم من الحكمي فيوجد في التيمم به هذا اذا كان المراد بالصعيد
 التراب اما كان بمعنى وجدة الارض كما من اهل اللغة على ما سيجي فيشمل الحجر الاملس كما لا يخفى
 (قوله فالتيمم للنجاسة السابقة لها) كما في الشروح والحواشي (قوله بالاتفاق) هذا بالنظر الى
 وجوب الوضوء عليه اما بقاء التيمم السابق للنجاسة لم يقل به الشافعي اذ عنده ينتقض التيمم
 مطلقا سواء كان الماء قليلا او كثيرا صرح به في البدائع فاللائق على المصنف ان يقول هكذا
 فيجب عليه الوضوء بالاتفاق والتيمم يبقى للنجاسة (قوله فهو ايضا على الخلاف) فعنده يستعمل
 الماء فيما يكفيه ثم يتيمم مع قيام ذلك (قوله وهو اربعة آلاف خطوة) كل خطوة ذراع ونصف
 بذراع العامة وهو اربعة وعشرون اصبعاً كذا في المنيع نقلا عن الينابيع (قوله او مرض)
 اطاقه فشمل كونه مانعا لاستعمال الماء او خوف ازدياده وخوف حدوثه باستعماله كما وقع
 في بعض المواضع الحارة للمسافرين اذا اغتسوا وابتاء وكونه غير قادر على استعماله بنفسه
 ولم يوجد من يعينه مجانا واختلف المشايخ في المملوك له على قول ابي حنيفة كما في البرجندي
 والقهستاني (قوله يؤدي الى الهلاك) اي هلاك نفسه او عضوه (قوله ولو في المصر) سواء

كان العاجز جنباً او محدثاً او حائضاً او نفساء كما هو مقتضى الاطلاق وهو المصرح في الكافي
 وذكر في الخاتمة الصحيح انه لا يجوز التيمم للمحدث عند ابي حنيفة ايضا وصحح في الخلاصة
 جوازه له عنده وقال الامام الحلواني فلا رخصة له بذلك السبب في المصرح بالاجماع قال في قبح
 القدير كانه والله اعلم لعدم اعتبار ذلك الخوف بناء على انه مجرد وهم اذ لا يتحقق ذلك في
 الوضوء وفي الحقائق الصحيح ما قاله الحلواني (قوله والقاء النفس) وكذا اذا خاف على ماله
 كما في الغاية وكذا يتيمم لو عنده امانة يخاف عليها ان ذهب الى الماء كما في المتبغى بالغبين المجمة
 وكذا اذا خافت المرأة على نفسها بان كان الماء عند فاسق او خاف المديون المفلس من الحبس
 بان كان صاحب الدين عند الماء كما في التوشيح وذكر في البحر نقلا عن المعتمدين من له متاع في
 المسجد يخاف عليه فانه يتيمم ويدخل في الصلوة وفيه ايضا لاحرمة لتراب المسجد اذا جمع وله
 حرمة اذا بسط و يظهر منه جواز التيمم بتراب المسجد كما لا يخفى (قوله يحصل) اي في الحال
 او ثاني الحال (قوله له) اي لكل من المحدث وغيره اور فريقيه مخالطاله او من اهل القافلة وان كان
 صاحب الماء محتاجا اليه للعطش فهو اولى به من غيره وان احتاج اليه الاجنبي للوضوء او كان
 صاحب الماء مستغنيا عنه لم يلزمه بدله ولا يجوز للاجنبي اخذه منه قهرا كما في السراج (قوله
 اولادته او كلبه) للماشية او الصيد (قوله كالولد) حتى لو كان معه ثوب تؤخذ به الماء منها
 ولم ينقص قيمته أكثر من ثمن الماء لم يجز تيممه وكذا لو وجد من ينزل الى البئر باجرة المثل لزمه
 ولم يجز التيمم والاجاز بلاعادة كذا في التوشيح (قوله لغير الاولى) اشار الى انه لا يجوز التيمم للاولى
 وهو رواية الحسن عن ابي حنيفة وهو الصحيح لان له حق الاعادة فلا فوت في حقه كذا في
 الهداية والسكافي لكنه خلاف ظاهر الرواية اذ فيها جوازه وصحح شمس الأئمة خواهرزاده عند
 عدم انتظار الناس له وعدم جوازه عند انتظارهم اقول هذا اشبه ووجهه ابين العلم عند الله
 تعالى (قوله فوت صلاة جنازة) اي من فوتها (قوله والمراد اليدان) فيه اشارة الى ان المراد
 استيعاب اليدين بالمسح لاستيعاب النقع الى ان الاستيعاب صفة اليدين لا الضربتين كما لا يخفى
 قولا اي لم يجز التيمم مع وجود الماء هذا هو المراد كما لا يخفى (قوله لان فوتها الى خلف) والاصل
 عندنا ان كل ما يفوت لا الى بدل فيؤدى بالتيمم مع وجود الماء وكل ما يفوت الى بدل لا يؤدى به
 كذا في المنيع قال الحلبي في شرح المنية لقائل ان يقول بجواز التيمم في المصرح لصلوة الكسوف
 والسنن الرواتب ما عدا سنة الفجر اذا خاف فوتها لتوضأ فانها تفوت الى بدل فانها لا يقتضى
 كما في العيد ولا سيما على القول بان صلاة العيد سنة واما سنة الفجر فان خاف فوتها مع الفرضية
 لا يتيمم وان خاف فوتها وحدها فعلى قياس قول مجرد لا يتيمم وعلى قياس قولهما يتيمم فان
 عند محمد اذا فاتته باشتغاله بالفرضة مع الجماعة عند خوف فوت الجماعة يقضيها بعد ارتفاع
 الشمس وعندهما لا يقضيها اصلا انتهى هكذا نقله من غير جواب صاحب البحر ابن النجيم
 والشيخ على المقدسي اقول ان ما فهم من الاصول والفروع كون المراد ما يفوت من الفرض او
 الواجب لا مطلق الصلوة لان السبب في مشروعية التيمم عند خوف فوت الصلوة بوجود العلة
 المذكورة وعند خوف فرتها لا الى خلف ان لا يترتب العقاب بالفوت وانما ترتبه به في الفرض
 او الواجب اما السنن الرواتب فنوافل ومن شأنها ان لا يترتب ذلك بفوتها سيما عند خوف فوت
 اقوى منها فلم يشرع التيمم لخوف فوتها على انه يمكن تدارك احراز فضيلة السنن التي قبل
 الفرض عند خوف فوتها بالتوضي بان شرع بعد التوضي فيها اولاً ثم في الفرض مع الامام

ويبقى السنة واجبة عليه بالشروع في قضيتها وايضا ان سنة الفجر والظهر تقضى ولو كان على قول محمد في الاولى وسنة قبل العصر والعشاء اصعب السنن ولذلك عبر عنها بتدب لا بسن فاي حاجة الى التيمم لخوف فرت المندوب واما السنن التي بعد الفرض فيمكن التدارك بالتوضي وبما ذكر تبين الحال في صلوة الكسوف ايضا كما لا يخفى (قوله حتى لو بقي شيء الخ) في ظاهر الرواية اما في رواية الحسن عن ابي حنيفة ان الاستيعاب لبس بشرط حتى انه اذا تيمم الاكثر جاز وبه كان يفتي القاضي الامام صدر الدين كافي الظهيرية وذا اما لكثرة البلوى اولانه مسح فلا يجب فيه الاستيعاب كمسح الرأس كافي البحر ونص غير واحد على ان ظاهر الرواية هو الصحيح منهم قاضيخان وصاحب المجمع ونص صاحب الاختيار على انه الاصح وصاحب الخلاصة والاولوالجبية على انه المختار وصدر الشريعة على ان عليه الفتوى لان اسم الوجه واليد يعم الكل ولان التيمم يدل عن الوضوء والاستيعاب في الاصل من تمام الركن فكذا في البديل كافي المنع وهذا مختار المصنف ايضا حيث عبر عن المسح بالاستيعاب وادرج في اليد المرفق (قوله من ان هذا يقتضي) وايضا يقتضي كون استيعاب التراب شرطا وقد قال في الكشف الكبير ان استيعاب التراب لبس بشرط في التيمم بالاجماع انما الخلاف في الاستيعاب بالمسح انتهى ومن ظن ان قول صدر الشريعة هذا بناء على ما روي عن ابي يوسف ومحمد من ان التيمم لا يجوز الا ان يكون عليها تراب مقدار ما يلزق الغبار على يده حمل الكلام على ما لم يرض صاحبه اذ هو في صدر شرح المتن هو قول امام الاعظم فكيف ساق الكلام على قولهما وقرله مع ان مقتضى قولهم ان التراب في التيمم خلف عن الماء صحة هذه الرواية فلا يرد على صدر الشريعة ما اورده كلام ساقط اذ قد عرفت ان استيعاب التراب لبس بشرط بالاجماع تدبر (قوله متعلق بضررتين) ان قلت ظاهره يدل على ان الضررتين انما يكون على موضع واحد وذا لبس بشرط مع ان ذلك الموضع يصير مستعملا بالضربة الاولى قلت المراد بالظاهر الجنس لا الفرد ولذلك صرح في بعض المتون بكل ظاهر واما كون التراب مستعملا فغير مسلم ولئن سلم فالتراب المستعمل هو الذي ينتشر من الوجه واليدين لا الذي وضع اليد عليه كافي الخلاصة (قوله والحجر) وفي فتح القدير عدم الجواز بالمرجان قال صاحب البحر هذا سهو منه لان المصريح في الكتب بالجوازية اقول انه لبس بسهو بل الظاهر انه قام عنده انه يعتقد من الماء كالألوان فصح يكون النزاع لفظيا كما لا يخفى (قوله ويخرج عنه الملح المائي) وعدم الجواز به متفق عليه وفي الملح الجبلي اي الترابي روايتان وصحح كل منهما ذكره في الخلاصة لكن الفتوى على الجواز به كذا في التجنيس (قوله المختلطين بالتراب) اطلقه كافي فتح القدير وفي المحيط لو كان الغلبة للتراب جاز بهما التيمم والا فلا انتهى واعل الاطلاق محمول عليه يؤيده ما في الحاشية التراب اذا خالطه ما لبس من اجزاء الارض يعتبر فيه الغلبة (قوله عليهما غبار) وذا كرا لا سبب في ان لو كان يستبين اثره بمداه عليه جاز التيمم به والا فلا قال صاحب البحر وبهذا يعلم حكم التيمم على جوخة او بساط عليه غبار فالظاهر عدم الجواز لقلة وجود هذا الشرط في نحو الجوخة فلا ينبغي له (قوله باجماع اهل اللغة وقال ابو اسحق الزجاج بلا علم بين اهل اللغة اختلافا في ان الصعيد وجه الارض كافي المنع (قوله كما اذا كنس الخ) اشار به الى ضررتين اعم من ان يكونا حقيقتين او حكيميتين اذ لبس فيما ذكره ضربة حقيقة (قوله حتى اذا لم يمسح الخ) لكن حرك رأسه ويديه بنية التيمم جاز والشرط وجود الفعل منه ذكره في الخلاصة فظهر ان مراد المصنف بعدم الجواز اذا لم يمسح

عند عدم وجود الفعل منه بنية التيمم اقول يظهر منه انه او كمال حنطة ليحصل التيمم بغيره
 كفى ان اصاب مواضع التيمم غبارا كما لا يخفى (قوله ويجب طلبه) اي طلب المسافر الماء عن يمين
 الطريق او يساره لاعتن جاني الخلف والقدام كما في الحائية وانما قيد بالمسافر لان طلب الماء
 في العمرات واجب اتفاقا مطلقا كما في البحر وشرح البرجندی (قوله ذهب القافلة) جواب
 لو وقوله كان بعيدا جواب اذا الشرطية وقوله جازله التيمم يدل من قوله كان بعيدا وكون
 الفعل بدلا عن فعل قد صرح به نجم الائمة الرضى (قوله واستحسنه صاحب المحيط) ويوافقه
 ما صححه في البدائع فقال والاصح انه يطلب قدر ما لا يضر بنفسه ورفقته بالانتظار فكان هو المعتمد
 (قوله ان ظن قربه) او اخبره كما في المنبع والمراد بالظن غلبته اما بان وجد اما رظاهرة
 او اخبر بخبر كذا اطلقه في التوشيح وقيدته في البدائع بالعدل اقول وعليه الاعتماد لان المسافر مظنة
 خداع (قوله وتدب راجيه الخ) اذا كان بينه وبين موضع برجو الماء فيه مقدار ميل او اكثر
 فان كان اقل منه لا يجزيه التيمم وان خاف فوت وقت الصلوة كما في الخلاصة والتجنيس وانما
 قيد الاستحباب بالرجاء لانه اذا لم يرج لا يؤخر كذا روى عن علي رضى الله تعالى عنه (قوله
 آخر الوقت) لكن لا يفرط في التأخير حتى لا يقع اصلوة في وقت مكروه ولا يؤخر العصر
 الى ان تغرب الشمس والمغرب يصلى في اول وقته واكثرهم على انه لا بأس بالتأخير الى غيبوبة
 الشفق كذا في المحيط (قوله ونسى) قيد به لان في الظن لا يجوز التيمم اجاها (قوله في رحله)
 قيد به لانه لو كان على ظهره او على رأسه او معلقا في عنقه فنسيه ثم تيمم يعيد اتفاقا كذا
 في الاصل نقله البرجندی وغيره (قوله وقيل هو ايضا مختلف فيه) قال صاحب البحر والحق
 ما في البدائع انه لا رواية لهذا نصا وانما فهم من لفظ الرواية في الجامع الصغير لانه يدل على انه
 على الاختلاف (قوله باكثر من ثمن المثل) والمراد بافعل هنا التفضيل لاصل الفعل فيكون
 فيه اشارة الى انه لو اعطاه بكثير من ثمن المثل وهو الغبن البسير لا يجوز له التيمم فلا يرد عليه
 قول من قال كان الصواب ان يقول واعطاه بالغبن الفاحش لان الاكثر من ثمن المثل يتناول
 الغبن البسير ايضا انتهى لان الغبن البسير كثير لا أثر فلا يتناوله الاكثر كما لا يخفى (قوله لانها
 لم يكن طيبة) اي طهورا وانما منع التيمم منها لفقد الطهورية كالماء المستعمل انه طاهر غير
 طهور (قوله والقدرة على ماء كاف لطهونه) اي للوضوء والغسل بحيث يتأدى على الوجه المفروض
 في المختار كما في الخلاصة وفي التعبير عن الوجدان بالقدرة اشارة الى ان معنى قوله تعالى فلم تجدوا
 لم تقدروا والى ان القدرة اعم من ان يكون برؤية الماء او غيره فالمرضى اذا تيمم للمرض ثم زال
 مرضه انتقض تيممه كما في الحائية وايضا من تيمم للبرد ثم زال البرد انتقض تيممه كما في المبتغى
 اي لقدرة على الماء وان لم يكن الماء موجودا يعنى ان كل ما منع وجوده التيمم نقص وجوده
 التيمم وما لا فلا كما في البحر فان قلت الاصل في خلفية التراب عدم القدرة على الماء فعند استمرار
 هذا العدم كيف يؤثر زوال البرد او تبدل بعض المانع الى بعض في انتقاضه قلت التيمم طهارة
 ضرورية يتقدر بقدرها وظهور ضرورة جديدة بعد وجوده انما تؤثر في تجديده لو انتهى
 بانتهاج الضرورة الاولى لافى ابقائه وايضا في الابقاء بها يلزم تقديم المشروط على الشرط وذا
 لا يجوز فلا بد من تجديده لاخرى عند انتهاء الاولى كما لا يخفى (قوله مرورنا عس راكبا
 او ما شبتا) هذا عند ابي حنيفة وقال لا ينتقضه لانه بهذا النعاس خرج عن قدرته الاستعمال
 وذكر التمر تاشى عن ابي حنيفة روايتين والمختار في الفتوى عدم انتقاضه كما في المنبع (قوله

كالمستيقظ) اى فى ان الشرع اعتبر هذا القدر من النوم يقظة اذ اول يلحق باليقظة يكون
 نوما قه وحدث بالاجماع (قوله والاى وان لم يكن اكثر مجروحان كان اكثره صحيحا ومساويا
 لاختلاف فى الاول اما الثانى وهو صورة الاستواء لم يذكر فى ظاهر الرواية واختلف المشايخ فيه
 منهم من قال بالتيم دون الغسل وفى الخلاصة انه الاصح وفى فتح القدير انه الاشبه
 بالفقه ومنهم من قال يغسل الصحيح ومسح على الخراحة ان لم يضره والا فعلى الخزقة
 المر بوطه قال فى المحيط هو الاصح وفى الخاتمة هو الصحيح اختاره المصنف ايضا لانه احوط فكان
 اولى كالاينقى (قوله المانع لو من قبل العباد الخ) اطلقه لكنه مقيد بان نشأ المنع عن وعيد
 من قادر عليه يفصح كون المراد هذا شرحه بقوله كاسير الخ اما لو كان عجزه عن الماء لمنع
 وخوف لم ينشأ عن وعيد مند للوضوء وهو الخوف من السبع سواء فلا يجب الاعداد كفى شرح
 المنية والبحر فظهر منه ان قوله هذا يكون تقييدا لاطلاق قوله فيما سبق او عدولانه يشمل
 عدوا نشأ عنه وعيد بالمنع عن الوضوء اولم ينشأ كالاينقى هذا تحقيق المقام ومن لم يعرفه
 حكم بان قوله هذا ينافى قوله فيما سبق فلو صلى بالتيم فى اول الوقت الخ ولم يعرف انه بالنسبة
 لراجى الماء ومتفرع عليه واما هنا فلما افرد بذكر اعادةها لو كان المنع من قبل العباد ظهر
 ان لا اعادة فى غيره من الموانع (قوله محبوس فى السجن) وفى رواية عن ابى يوسف لا يلزمه الاعداد
 وعن ابى حنيفة اولا وهو قول زفر يباح للمحبوس تأخير الصلوة حتى يخرج كفى البرجندى
 * باب المسح * (قوله جاز بالسنة) اشار به الى ان المسح على الخفين سنة لا واجب حيث يجوز
 تركه وفعله والى ان الغسل افضل كما هو المصرح فى شرح المبسوط للامام خواهرزاده وهو الصحيح
 كفى المنيع وان قال الامام ابوالحسن الرستغفى من اصحابنا ان المسح افضل اخذ اللبس ورعنا
 للروافض والخوارج وهم لا يرون المسح على الخف سفرا وحضرا ونفيا للتهمة عن نفسه بالرفض
 (قوله ويكون من لم يره مبتدعا) لما روى عن ابى حنيفة سئل عن مذهب اهل السنة والجماعة فقال
 ان تفضل الشيخين وتجب الختين وترى المسح على الخفين قاله شيخ الاسلام وعن ابى حنيفة من
 انكر المسح على الخفين يخاف عليه الكفر لان الآثار التى جاءت فيه فى حيز التواتر كذا فى المنيع نقلها
 عن المحيط (قوله اقول القول بان هذا سهو) وقع من الزيلعى وانت خير بان هذا الجواب بناء على
 تقدير صحة الفرع الذى اتى به الزيلعى وهو المذكور فى الظهيرية ولكن لك ان تقول لان سلم
 صحته لان كلمة الفقهاء متفقة على ان الخف اعتبر شرعا مانعا الى القدم فيبقى القدم على
 طهارتها ويحل الحدث بالخف وغسل الرجل فيه وعدمه سواء فى عدم زوال الحدث به مالم يبل
 ظاهر الخف مقدار ثلث اصابع لانه فى غير محله فلا تجوز الصلوة به لانه صلى مع حدث
 واجب الرفع كذا فى فتح القدير وان نقول لائم صحة الفرع الاول ايضا لما ذكر فى تمة الفتاوى
 الصغرى من انه اذا ابتل قدمه لا ينتقض مسحه على كل حال لان استنار القدم بالخف يمنع
 سراية الحدث الى الرجل فلا يقع هذا غسلا معتبرا فلا يوجب بطلان المسح انتهى ولما
 فى شرح الزاهدى لا ينتقض وان بلغ الماء الركبة انتهى ولما سيجى من المصنف معزيا الى بعض
 مشايخنا قالوا لا ينتقض المسح على كل حال انتهى وما فى التمة بل كل هذا يؤيد عدم صحة
 الفرع الثانى كالاينقى (قوله مع دخولهن فى عمومات الخطاب) مالم ينص على التخصيص
 (قوله لاجنبا ومن فى حكمه) من الحائض والنفساء بل المراد منه من وجب عليه الغسل فيشمئها
 ايضا (قوله فلا يحتاج الى التصوير) اى الى صورة معينة فان من اجنب حاصله انه لا يجوز له

المسح مطلقاً لان الشرع جعل الخف مانعاً لسراية الحدث الاصفراً الاكبر ولان الجنابة
اللازمة غسل جميع البدن ومع الخف لايتأدى ذلك كذا في المنع (قوله لا يجوز المسح) بل يترجمها
ويغسل قدميه ولو لبس بعده ثم احدث وعنده ماء يكفي للوضوء توضأً ومسحاً لانه استقر
الحدث حينئذ على الخفين لوجوده بعد اللبس على طهارة كاملة كما في الشروح فان قلت قد صرح
فيما سبق عدم جواز المسح للجنب مطلقاً فافهم ان المسح له قلت المنى له مطلقاً انما هو للجنب
وهذا للوضوء فلا مخالفة بينهما (قوله ملبوسين) حال من الخفين المحذوفين المحوطين تحت
قوله جاز اي جاز المسح على الخفين حال كونهما ملبوسين وهو مفعول به لجاز بوا سطة
على فيكون مبنياً لهيئة المفعول به والعامل فيهما جاز ومن قال ان العامل فيهما الضمير المستتر
في جاز الراجع الى المسح لم يصب لان الضمير لا يعمل ولورجع الى المصدر وان كان المفعول مما يكفد
رايحة الفعل صرح به عصام الدين في بحث تنازع الفعلين اقول كون الضمير عاملاً في الحال
ونحوه من الترادف صرح به في المعنى وغيره وقد رأيت منع عمله فالتوفيق بينهما ان الضمير يعمل
فيه باعتبار معنى الفعل المستفاد من رجوعه الى المصدر ونحوه لا بضميرته من حيث هو الضمير
ومعنى ان الضمير لا يعمل اي باعتبار كونه ضميراً بل عمله باعتبار معنى الفعل الخ هذا ولكن انت
خير بان المصنف لو اخرج قوله ملبوسين على طهر تام عند الحدث عن قوله على ظاهر خفيه
كما فعل به صاحب الوقاية لكان اسلم من تقدير محذوف وتطويل كما لا يخفى (قوله على طهر) اي
بالوضوء او الغسل (قوله تام) احتراز عن النقصان الذي اتى له كما اذا بقي لمعة لم يصبها الماء
كافي البحر وعن التيمم لانه ناقص اذ هو خلف ضروري كما في شرح البرجندی وعن طهارة
صاحب العذر لو كان حدثه مقارناً باللبس اما لو لم يقارنه فيكون طهراً تاماً بمسح كالصحيح وان
يعتبر اول وقته من وقت الحدث العارض له وان لم ينقض وضوءه في الوقت في حقه حتى جاز
مسحه في الوقت كلما توضحاً لحدث غير ما ابتلى به كذا في الشروح (قوله لان المقصود ههنا)
الاشارة حينئذ وهي افادة هذه العبارة كون وقت الحدث زمان بقاء اللبس لازمان حدوثة
فيصح ان يقال لهما ملبوسان على طهارة كاملة فيمن يتبدأ بغسل رجليه ثم يلبسهما ثم يكمل
الوضوء او الغسل ومن يتوضأ او يغسل الارجليه ثم يغسل احديهما ويلبس خفها ثم يغسل
الاخرى ويلبسه ومن يبدأ بلبس الخفين ثم يتوضأ او يغسل الارجليه ثم يخوض فيبتل
رجلاه مع الكعبين ففي جميع هذه الصور يجوز له المسح عندنا خلافاً للشافعي ويشملها هذه
العبارة ولا يصح ان يقال لبسهما على طهارة كاملة لان الفعل انما يدل على الحدوث ودلالته
على الدوام في مسألة التيمم وهي اذا حلف ان لا يلبس هذا الثوب وهو لا يلبس ولم يترجمه
في الحال بحث انما هو بطريق المجاز والكلام في تبادل المعنى الحقيقي فظهر من هذا ان اتيان
الاسم وقيد عند الحدث اشارة الى خلاف الشافعي ومن لم يعرف تحقيق المقام قال ما قال
(قوله لم يجوز المسح) اي عنده لان الترتيب عنده شرط فكان غسلهما ملحقاً بالعدم فلم يوجد
الطهارة عند اللبس (قوله باي طريق كان) سواء كان تمام الطهارة قبل اللبس او بعده
(قوله حتى لو غسل الخ) الاظهر ان يؤتى مسألة من توضحاً على الترتيب الارجليه ثم غسل
احديهما ويلبس خفها ثم يغسل الاخرى ويلبس خفها لان الخلاف فيها انما هو اعدم لبسهما
على وضوء تام ابتداءً (قوله والمفيد للبقاء والاستمرار الخ) قال العلامة الثاني السعد التفتازاني
في اول المطول الاسم يدل على الدوام والاستمرار وقال الفاضل المحقق بهاء الدين السبكي

في كتابه عروس الافراح الفعل يدل على التجدد ماضيا كان او مضارعا ام امرا غير ان تجدد ادا
 دل عليه الماضي والحصول وان تجدد ادا دل عليه المضارع من شأنه ان يتكرر ويقع مرة
 بعد اخرى انتهى ولا فائدة الاسم الدوام افاد منطلق الدوام في قوله * لا يألّف الدرهم المضروب
 صرتنا * لكن يمر عليها وهو منطلق * ولم يقده وهو ينطاق وحقق به العلامة الثاني في موضعه
 وليس قيد الحدث في تعريف اسمى الفاعل والمفعول منافيا كما ظن اذا الكلام في دوام الفعل
 الحادث وهو اللبس سواء كان موجودا عند طهر تام او قبله او عند الحادث او قبله وهو المطلوب
 وهو مدلول الاسم بخلاف مدلول قولهم اذا لبس وهو تجدده وحدوثه في زمان ماض فينبادر
 تقيد الطهر التام قبله كما هو مقتضى لفظ على وذا غير مطلوب عندنا ومن هذا يظهر احسنية
 العبارة بالاسم لكونها اوفى بالمقصود كما لا يخفى (قوله وانما قلنا احسن الخ) لاختفاء في ان
 المتبادر تعلق قوله على الى طهر لبس وان كان صحة معناه لادنى ملابسة في الاصل كما
 ان المتبادر تعلق عند الحادث الى تام دون لبس وايضا تقدير عامل لتعلق عند وجود عامل
 مذكور خلاف الظاهر فاطلاق التوجيه انما هو باعتبار جعل قوله على طهر حالا ويمكن
 ان يوجه عبارتهم بان يقال اذا وجد لبسهما حينئذ محال اللبس اعم من ان يكون حدثا او بقاء
 ولا يخفى ان اعنيته حينئذ يكون لاسميته ايضا (قوله من حين الحادث) اي الاول بعد اللبس
 (قوله قيد بالظاهر الخ) وفي المبتغى وظهر القدم من رؤس الاصابع الى معقد الشراك
 انتهى والمراد بظاهر خفيه هو الظاهر من ظهر القدم كما لا يخفى (قوله وعقبه) بكسر القاف
 مؤخر القدم والقدم من الرجل ما يطأ عليه الانسان من دون الرسغ الى ما دون ذلك
 (قوله او جرم وقبه وكذا الموقين) كلاهما في معنى واحد كما في المنيع واعل الموق مخفف ومقصود
 من الجر موق (قوله فيصير الجر موق الخ) عطف على يصير في بصير (قوله بل عن الرجل)
 ولذا لو لبسها قبل الحدث ثم احدث فتوضأ وادخل يده فمسح خفيه لا يجوز لانه مسح
 في غير محل الحدث كذا في المنيع والبحر والخف على الخف كالجر موق عندنا في سائر احكامه
 كذا في الخلاصة قال بعض الافاضل البديل لا يجوز مع القدرة على الاصل قول فعلى هذا
 اطلاق البديل على التيمم يكون حقيقة وعلى الخف مجازا عن الخلف يؤيده قول المصنف
 في آخر البحث من كونه خلفا عن الرجل (قوله اقول يعلم منه الخ) يريد به الرد على ما نقل
 من الفتاوى الشاذى ان ما لبس من الكرياس المجرد تحت الخف يمنع المسح على الخف
 لكونه فاضلا وقطعة كرياس تلف على الرجل لا يمنع لانه غير مقصود باللبس وما ذكره
 المصنف من الهداية والسكافي وهو الظاهر كذا في شرح المقدسى وقد اختلف في ذلك عالمان
 في الروم والفراساتين فيما ذهب اليه فن افق بمنع المسح تمسك بما في فتاوى الشاذى ومن افق
 بالجواز وهو الحق لما ذكره المصنف ولما في غاية البيان من ان ما جاز المسح عليه اذا لم يكن
 بينه وبين الرجل حائل جاز المسح عليه اذا كان بينهما حائل كخف اذا كان تحت خف اولقافة
 انتهى ولما ذكر ابو النصر البغدادي في شرح مختصر القدوري من ان ما جاز المسح عليه اذا لم يكن
 بينه وبين الرجل حائل جاز وان كان بينهما حائل كخف اذا كان تحت خف فيه خرق يسير
 اولقافة انتهى (قوله وجعل الخف الخ) اي وجعل غير قادح في بدلية ما فوقه عما تحته بل جعل
 كان لم يكن بينهما شئ اصلا (قوله في حكم اعدم اولى) لعدم صلاحيته للمسح عليه
 كما في اللقافة وهذا الاستدلال من المصنف كما ترى استدلال ضمني بطريق دلالة النص والحق

للمحيط المذكور يخفف تحت الجرموق لو اعتبر وصف اللبس و باللفافة لو اعتبر وصف اللف
 فيه لان الغرض من لبسه تكميل الانتفاع بالخف كافي للفاقة (قوله الخنيتين) الخانة ضد الرقة
 واللينه وهو الغلظة والصلابة كافي القاموس وغيره فاستلزم الاستمسك وعدم رؤية ما تحتها
 من بشرة الرجل ولذلك قال شراح الهداية ان قوله لا يشقان من شق الثوب اذا رق حتى
 رؤيت ما وراءه تأكيد للخانة وقول المصنف في الشرح اى بحيث الخ بيان مرتبة الخانة
 والصلابة المرادة هنا وبهذه المرتبة يحصل عدم الشفاف ولذلك سكت عنه فيه ايضا
 كالاينخي (قوله او المعلن) ذكر المصنف للجوربين ههنا ثمة احوال يجوز المسح عليهما
 فيها وذكر الاولى وقدمها لكونها مختلفا فيها في الاصل فكان تقديمها انساب اهتماما لجواز
 المسح فيها بالاتفاق وذكر بعدها الثانية بناء على اشتراط الخانة فيها ايضا ولكن جواز المسح
 فيها متفق عليها اولا و آخر ا وذكر الثالثة لان الجورب فيها عم من ان يكون ثخين اولا فظهر
 ان لذكر كل منها فائدة ولترتيبها نكتة كالاينخي (قوله ما وضع الجلد على اسفله كالنعل)
 هذا في ظاهر الرواية وفي رواية الحسن عن ابي حنيفة ينبغي ان يكون النعل الى الكعبين كذا
 في الخانية (قوله لاعلى عمامته) خلافا لاجد بن حنبل قد جوزه عليها بشرط سترها
 كل الرأس الاماجرت مائة بكشفه وان يكون تحت الخنك منها شئ لها ذوابة اولا وان لا يكون
 محرمة بنحو غصب ويوجب استيعابها وبوقتها كالحف لما روى بلال انه عليه السلام مسح على
 عمامته كافي كتاب مسلم ولنا ان الكتاب العزيز ورد بغسل الاعضاء ومسح الرأس فلم يزد عليه بخير
 شاذ بخلاف الخف فان الاخبار فيه مستفيضة وايضا ما رواه ماول بان بلالا كان بعد افسح
 برأسه وظن انه مسح على عمامته اوانه اطلق اسم الخال على الخال اوان المسح عليها قد كان ثم ترك
 هذا زبده ما في الشروح (قوله وفرضه) اى الواجب منه وهو ما يفوت الجواز بفوته دون
 الفرض الاعتقادي لان هذا القدر لبس بثابت بدليل قطعي (قوله قدر ثلث اصابع اليد)
 اى من اصغر اصابعها كافي الخانية ولم يبين المبدأ والمنتهى له لان محل المسح اعلى الخف
 من ظهر القدم ويحصل الواجب بهذا القدر فيه من اى طرف بدأ وانتهى في آخر
 (قوله جاز لحصول المقصود) هذا اذا مسح كل مرة غير الموضع الذى مسحه فيكون بثلاثة
 اصابع كافي الخانية (قوله وبلا تجدد بال) الا اذا مسح بجوابها الاربع فينبغي ان يجوز
 بالاتفاق على الاصح كذا في البحر وشرح المقدسي اقول ينبغي ان يجوز بجوابها الثلاثة ايضا
 كالاينخي (قوله لو اصاب موضع المسح) اعترض عليه عن مقتضى كون المسح ثابتا على خلاف
 القياس ان لا يصح المسح الا بامرار الاصابع على ما ذكرنا في التيمم حيث قالوا لوزر التراب
 على وجهه ولم يمسح لم يجز اقول قال في الخلاصة ولو ادخل رأسه في موضع الغبار بنية التيمم
 يجوز ولو انه دم الحائط وظهر الغبار فحرك رأسه ونوى التيمم جاز والشرط وجود الفعل
 منه انتهى وهكذا في البحر وشرح المقدسي فظهر افساد اشتراط الامرار في المقبس عليه
 وانما اشترط وجود الفعل من التيمم بناء على ان النية بشرط فيه وهى تقتضى وجود فعل منه
 بخلاف ما نحن فيه ولئن سلم ان النية غير مقتضية له ولكن لانم اشتراط وجود فعل منه في المسح
 كافي التيمم فن اين المساواة بين المطهر الطبيعى والمطهر الاعتبارى تدبر (قوله او اصاب
 الخف الخ) قيل لا يجزيه لانه نفس دابة في البحر يجريه الهواء فينزل على الارض قال المرغيناني
 الصحيح هو الاول كافي المنع ولذلك سكت المصنف على الثانى (قوله وسنته مدها الخ)

قال البرجندى السنة في المسح ان يمسح بباطن الاصابع فقط او بباطن الاصابع مع الكف
 كأنقل صاحب المحيط عن محمد انتهى وهكذا صرح بالترديد في المنبع نقلنا عن محمد وأكتفى
 المصنف بالاول اكتفاء بمرتبة الاقل في السنة ولكن صرح في الخلاصة بان الثاني احسن (قوله
 اذا كان سنة لم يحصل الخ) وايضا اذا كان سنة يكون لما زاد على قدر ثلاث اصابع اعتبار
 وكيف يصح نفي اعتبار ما زاد عليه (قوله وايضا اتفقوا ان الماء الخ) سيما انه ليس ماء بقي
 في العضو بعد الاستعمال في عضو حتى يؤثر في حقه شائبة الاستعمال وبالجملة كون الماء مستعملا
 واتسمية به في الماء الذي استعمل في العضو الواحد قبل انفصاله مما لم يقل به احد (قوله
 لانها) اي لان اصابع القدم اصل في القدم كما ان اصابع اليد اصل في اليد وفي الواقعات
 للحسام الشهيد خمسة تبع الخمسة الكف تبع للاصابع والشدى تبع للحلمة والاهداب للاشفاق
 ولذكر المشقة والانف للمارن انتهى (قوله حتى يجب الدية بقطعها بلا كف) والمراد بالكف
 هنا ما هو من اصول الاصابع الى الكعب كما انه يراد به منها الى الرسغ في اليد وديتها في كل اصبع
 عشر الدية ولو قطعت مع الكف يجب دية الاصابع المقطوعة ولا شيء في الكف في قولهم
 جميعا لانه تبع ولو قطع الكف بلا اصبع ففيه حكومة العدل لا يبلغ ارش اصبع اذا تبع لا يساوي
 المتبوع في الارش كذا في المحيط والبدائع (قوله وظهور الانامل وكذا دخولها لا يمنع في الاصح)
 وهو الصحيح كما في الهداية والنهائية والمحيط وان صحح في البدائع عدم الجواز في يد وثلاثة
 من الانامل (قوله لان كل اصبع اصل الخ) حتى لو انكشف الابهام مع جارتها وهما قدر
 ثلاث اصابع من اصغرها يجوز المسح هو الاصح كذا في تمة الفتاوى الصغرى وما حكاه
 القدورى عن الحاكم انه جعل الابهام كاصبعين فردود كذا في شرح المنية وعليه كلام
 المصنف ايضا كما لا يخفى (قوله بحيث لو جمعت يدومنها الخ) قال المحقق الكمال ابن الهمام
 لقائل ان يقول لاداعى الاجمع الخروق وهو اعتبارها كأنها في مكان واحد لمنع المسح لان
 امتناعه فيما اذا اتحد المكان حقيقة لاتقاء معنى الخف بامتناع قطع المسافة المعتادة به لالذاته
 والاذات الانكشاف من حيث هو انكشاف والاوجب الغسل في الخرق الصهير وهذا المعنى
 متفق عند تفرقها صغيرة كقدر الحمصة والفقولة لا مكان قطعها مع ذلك وعدم وجوب
 غسل البادى انتهى حاصله منع امتناع قطع المسافة المعتادة بخروق معتدة مالم يصر واحد
 منها قدر ثلث اصابع والجواب عند بانامنع هذا المنع لان تعدد الخروق الواسعة قدر الحمصة
 وما فوقها وان لم يبلغ واحد منها قدر ثلاث اصابع يفضى الى دخول التراب والحصاء فيمنع
 تنابع المشى المعتاد فيخل القطع وايضا وجه ما في المتون قوى وهو ان الخف اسم لسائر رجل
 بكعبين من الجلد قد اعتبر بجميع اطرافه شبيها واحدا وان كان من الخفين مستقل واصل كما
 ان الرجلين كذلك وان لم يكن جميع محاله موضع مسح خلاف القياس ترفيها في امر المسح
 كان مشروعية المسح للترفية فاللائق اعتبار خروق متعددة في خف كأنها في مكان واحد
 لاتحاد المحل وهو الخف فاتحاد المحل بجميع متفرق الخروق ونظيره اتحاد السبب يجمع متفرق
 القى عند محمد كما ان اتحاد المجلس يجمعه عند ابي يوسف فبهذا يظهر ضعف ما روى
 عن ابي يوسف لا يجمع الخرق سواء كان في خف او خفين كأنقل عنه في المنبع شرح الجمع
 تدبر (قوله بخلاف الجاسة والانكشاف) حاصله ان الرجلين عضو واحد في حق الجاسة
 والعودة حكما وعضوان في حق المسح حقيقة بل جميع الاعضاء فيهما كعضو واحد لان شرعية

المسح للرخصة فيناسبه الترفية لاالتضيق بخلاف الجحاسة وانكشاف العورة اذ كونه حامل
 للجحاسة وانكشاف العورة يتحقق سواء كان في عضو او اكثر كذا في المنع (قوله وسياً في تفسيره
 في آخرياب الحيض) وذكر في المنع انه كالمستحاضة ومن به سلس البول والجرح الذي لا يرقأ
 او انغلات الریح واستطلاق البطن (قوله خلافا لفر) فان عنده يستكمل مدة المسح كالصحیح
 لان طهارة المعذور معتبر شرعاً والسيلان ملحق بالعدم حتى جاز اداء الصلوة بها جعل اللبس
 على طهارة كاملة وانما يلحق السيلان بالعدم في الوقت بدليل ان طهارته ينتقض بالاجماع
 عند خروج الوقت وان لم يوجد حدث فعند ذلك تبين ان اللبس حصل لا على طهارة
 كافي المنع (قوله حتى اذا وجد) اي العذر الحاصل انه لا يمسح بعد خروج الوقت في ثلاثة
 احوال ويمسح في حاة واحدة واما في الوقت فيمسح مطلقاً كلما توضع غير ما تبلى به كذا في
 النهاية وغيرها ومن ارجع ضمير وجد الى الانقطاع فقد خبط خبط عشواء لانه اذا انقطع في الحالين
 وهما وقت الوضوء ووقت الابس يمسح بعد الوقت كافي الوقت وهو المصرح في المنع وارجاعه
 اليه يقتضي عدم المسح بعده وابس كذلك كما لا يخفى (قوله لانه بعضه) فما نقص الكل نقص
 البعض البتة كافي العناية لم يقل لانه بدل عن الغسل فينقضه ناقض اصله كالتييم كافي كثير
 من الكتب لان المسح ايسر ببدل صرح به في سراج الوهاج اذ البدل ما لا يجوز مع القدرة على الاصل
 والمسح ايسر كذلك قال صاحب البحر التحقیق ان التيمم بدل والمسح خلف (قوله حيث زال المانع)
 ولا يرد ما لو مسح رأسه ثم حاق شعره لم يلزم إعادة المسح لان الشعر من الرأس خلقة فالمسح
 عليه مسح الرأس كالو مسح على خفه ثم حكه بخلاف ما نحن فيه كذا في النهاية (قوله ولو كان
 النزاع لخروج اكثر القدم) وهو قول ابي يوسف كذا في عامة الكتب (قوله وهو قول ابي حنيفة
 رواه عنه ابو يوسف) وفي اكثر النسخ قول ابي يوسف اي رواية (قوله وقيل اكثر العقب) اختاره
 في النهاية (قوله وعليه اكثر المشايخ) وهو الصحیح كافي النصاب وقد اختلف الصحیح والرحمان
 لما صححه المصنف لما ذكره ولان العقد من لبس الخف هو المشى به وبخروج اكثر القدم يتعذر
 فاذا تعذر المشى عدم الابس فيما قصد له كافي المنع والمحيط (قوله وان كان القدم) صرح به
 لكثرة وقوعه وان تبادر فهمه الى الذهن من بناء المسئلة المتفرعة على نزع الخف (قوله لما روينا)
 وهو قوله عليه السلام يمسح المقيم يوماً وليلة والناقص في مضي المدة وكذا في نزع الخف الحديث
 السابق لكن لما كان ظهوره عند وجودهما اضيف النقص اليهما مجازاً كما في التيمم (قوله
 ان لم يخف ذهاب رجله) يعني ان المسح لا ينقض عند الخوف كما هو الظاهر (قوله جاز المسح)
 اي المعتاد كما هو الظاهر من غير توقيت بمدة وان طال ما لم يزل الخوف كافي جوامع الفقه
 والخلاصة والبحر وعند بعض الشايخ يستوعب مسح الخف ك مسح جبيرة كافي المعراج وغيره
 ويبحث المحقق الكمال ابن الهمام بان خوف البرد لا اثر له في منع السراية كما ان عدم الماء لا يمنعها
 فعناية الامر انه لا يترفع لكن لا يمسح بل يتيمم خوفاً من البرد وان هذا المسح يستلزم بطلان
 كلية مسئلة التيمم لخوف البرد على عضوا واسوداده هذا حاصل كلامه اقول لا يستلزم بطلان
 المسئلة المذكورة بل يقتضي التخيير بين التيمم والتوضي والمسح المتجاوز وقته على ان مسئلة
 التيمم اعم من ان يخاف على الرجل ا على غيره من اعضاء الوضوء فلا يلزم ابطالها بالكلية وايضا
 في المسح رجحان على التيمم لان ما كان رجه الله قال ايسر للمسح مدة مقدرة والماسح ان يمسح
 ما شاء من المدة وهو الصحیح من مذهبه صرح به في المنع وغيره ولم يقل احد بالتيمم عند عدم

الحج عن استعمال الماء تدبر (قوله غسل رجله فقط ان لم يكن محدثا) ولا حاجة الى استئناف
الوضوء لان التوالي ايسر بشرط عندنا كذا في الشروح اقول ولكن لو استأنف لا يكون بدعة
وان لم يصل صلوة بالوضوء السابق لانه خروج عن عهدة الخلاف (قوله قيل وبلوغ الماء) فقوله
و بلوغ الماء عطف على قوله مضى المدة ومثل هذا العطف يسمى عطف تلقيني كقوله تعالى قال
اني جاءك للناس اماما قال ومن ذريتي صرح به العلامة في تفسير هذه الآية وعصام الدين
في الاطول في عبارة التلخيص قيل ومن كثرة التكرار وفي الحاشية الحسنية عند قوله قيل وقد يقدم
المسند اليه (قوله وبعض مشايخنا قالوا لا ينتقض المسح الخ) وفي السراج ان المسح لا ينتقض
بغسل الرجل اصلا وهو الاظهر انتهى وهكذا في البرهان وتماه فيه وقد سبق بعض كلام
في اول الباب (قوله فكانهم اختار) والرواية الاخيرة هكذا قال البرجندی بلعل بدل كان
(قوله كخلق بعد المسح) اي كخلق الشعر بعد مسح الرأس (قوله يعيد مسح الجرموق
الآخر) اي الباقي هذا في ظاهر الرواية قال حسن بن زياد وزفر رحمه الله يمسح على الخف
البادي ولا يعيد المسح على الجرموق الباقي لان الجمع بينهما كما يجوز ابتداء يجوز بقاء ولا معنى
لاعادة المسح على الجرموق الباقي كما في المنع وتقديم اعادة مسح الجرموق الباقي في الذكر بناء على
انه محل خلاف يناسب التقديم اهتماما وان اسناد فعل الاعادة الى مسح الباقي حقيقة واما اسناده
الى مسح الخف فباعتبار مسح جرموق فوقه قبل الانتزاع (قوله وقيل ينزع الآخر)
هذا مروى عن ابي يوسف رحمه الله (قوله مقيم مسح فسافر الخ) فيه خلاف الشافعي
واما في مقيم سافر قبل انتقاض الطهارة التي لبسها عليها وانتقضت وهو مسافر فانه يتحول
مدته الى مدة السفر بالاتفاق كذا في العناية وغيرها (قوله على القرحة) وهي الجراحة وما يخرج
في البدن من الثبور كما في القاموس (قوله وموضع الفصد) عطف على القرحة وفي امامة المفتصد
لغيره اقوال ثالثها انه لا يؤم على الفور ويؤم بعد زمان وظاهر ما في الخاتبة اختيار الجواز مطلقا
وفي الذخيرة ان كان يأمن خروج الدم يجوز اقول اطلاق الجواز كما في الخاتبة مبنى على هذا
الامن صرح به المقدسي في حاشيته على البحر (قوله والعصابة) وهي باطلاقها تشتمل عصابة
مفتصد ايضا كما في البحر (قوله كالغسل خير) وقوله المسح على الجبيرة مبتدا (قوله بعدها)
اي بعمدة معينة هذا هو المراد لانه موقت بالبرء كما سيجي (قوله ويجمع به) اي بالغسل اي معه
فلو مسح على الجبيرة في احد الرجلين يغسل الرجل الاخرى ولو كان الخ (قوله ان ضر)
لان الغسل يقسط بالعذر فالمسح اول كما في المنع (قوله والا فلا يترك) فلا يجوز تركه ولا يجوز
الصلوة بدونه هذا عند ابي يوسف ومحمد وهذا هو القول المرجوع اليه لابي حنيفة كما في الخلاصة
وفي قول عنه ان يجوز تركه ومسحه مستحب وفي قول عنه مسحه واجب لكن تركه يوجب
الاثم لافساد الصلوة والقول المرجوع اليه وهو الاصح وعليه الفتوى كذا في شرح المجموع
لمصنفه (قوله بان كان يضره الماء) اطلقه وام يقيد بالجار لما في شرح الحدادي من انه لو لم يمكن
غسل الجراحة الا بالماء الحار لم يجب عليه تكلف الغسل به ويجزيه المسح لاجل المشقة ولكن
ذكر في شرح جامع الصغير الخاني ان ضر البارد ولم يضره الحار يلزمه الغسل بالماء الحار وعليه
كلام فتح القدير وهذا احوط واوحل هذا على غير التكلف فحينئذ لا خلاف بينهما كما لا يخفى
(قوله قال الزاهدي الخ) وفي جوامع الفقه ان النية شرط في مسح الخف والصحيح انها ليست
بشرط فبدلان النية عندنا انما يشترط فيها هو عبادة محضة او وسيلة دل الدليل على اشتراطها

فيها كالتيم ومسح الخف لبس كذلك كذا في كتب الاصول وعليه كلام البحر (قوله ويسن
 الثالث عند العض) اي يشترط الا ان تكون الجراحة او الملحق بها في الرأس فلا يلزمه تكرار
 المسح والاول هو الاصح كذا في الذخيرة (قوله ويكفي المسح على اكثر العصابة) اعلم ان المصنف
 ذكر المسح على الجبيرة وما في حكمها تسعة احكام يخالف مسحا على الخف ويخالفه في مسائل منها
 اذا سقطت الجبيرة عن يده لا يجب الا غسل ذلك الموضع اذا كان على وضوء بخلاف سقوط خف
 فانه يوجب غسل الرجلين ومنها ان الجبيرة يستوى فيها الحدث الاكبر والاصغر بخلاف الخف
 ومنها انها يجب استنعاها في المسح في رواية بخلاف الخف اذا لرواية في استنعاها ومنها انه
 لو مسح عليها ثم شد عليها اخرى او عصابة جاز المسح على فوقاني ومنها اذا دخل الماء تحت
 الجبيرة لا يطل المسح بخلاف الخف ومنها انه اذا زال فوقاني الممسوح عليه لا يعيد المسح على
 التحتاني بخلاف الخف ومنها ان مسح الجبيرة لبس ثابتا بالكتاب اتفاقا بخلاف المسح على الخفين فانه
 على خلاف ومنها انه اذا كان الباقي من العضو المعصوب اقل من ثلاث اصابع اليد كاليد
 المقطوعة او الرجل جاز المسح عليها بخلاف المسح فانه لا يجوز ما لم يبق ظهر القدم مقدار
 ثلاث اصابع اليد كذا في المحتجب والبحر (قوله واما الموضع الظاهر) رد لما في الخلاصة من ان
 اتصال الماء الى الموضع الذي لم يستره العصابة فرض لانه ياد (قوله فر بما يصل الماء الخ)
 وفي تمة الفتاوى الصغرى واذا علم يقينا ان موضع العضو قد انسدت يلزمه غسل ذلك الموضع
 ولا يجزيه المسح انتهى (باب دماء تخص بالنساء) هذا الاختصاص بهن انما هو بالنسبة الى
 ذكور الناس واما بالنسبة الى الحيوان مطلقا فلا اختصاص قال الخافظ في كتاب الحيوان
 ما يحيض من الحيوان اربعة المرأة والارنب والضبع والحفاش (قوله الحيض دم الخ) هذا معناه
 الشرعى واما للغوى فهو السيلان كذا قال به صاحب التحرير يقال حاض الوادى اى سال
 وحاضت المرأة سال دمها كذا في القاموس فسمى حيض الاله سيلان مخصوص عن محل مخصوص
 في وقت مخصوص وظاهر كلام المصنف انه عبارة عن دم موصوف ولبس كذلك بل هو سيلان
 دم يفضه الخ فيقد رمضان وايضا ظاهره يقتضى كون الحيض من الانجاس وقد اختلف
 فيه فذهب من ذهب اليه ومنهم من ذهب الى انه من الاحداث وهو الانسب لان المصنف
 يذكر بعد هذا باب الانجاس وتطهيرها وقد جزم صاحب النهاية بانه من الاحداث لا الانجاس
 فتقدير السيلان يدفع كونه من الانجاس كما لا يخفى (قوله بالغة) اى نبت تسع سنين وانت خبير
 بان اخذا لبلوغ في تعرف الحيض مما لا يخلو عن دور لان الحيض من الاشياء التي يعرف بها
 بلوغ المرأة فالاولى وان يقول بدله بنت تسع سنين (قوله احترز بالرحم عن الاستحاضة) فيه
 بحث لان المراد بالرحم هنا الفرج وهو موضع الجماع فلا يخرج الاستحاضة به صرح به صاحب
 البحر والمنبع ولئن سلم انه موضع العلوق والولادة ولكن اطباء صرحوا بان الاستحاضة
 قد يكون بسبب كثرة الدم في الرحم والطبيعة تدفعه الى الرحم مع دم الحيض من المعتاد كما
 في البرجندى فلا يخرج جميع انواع الاستحاضة بقيد الرحم لاهذا الدم لبس بدم عرق كما
 لا يخفى (قوله لاداء بها) صفة بالغة والباء للالصاق والظاهر ان الضمير يرجع الى باغة فيكون
 صفة لها والاولى ان يقول به فيرجع الضمير الى الرحم ويكون صفة رحم والباء للالصاق
 او الظرفية لان كون المرأة من يضة مع سلامة رحمها لا يمنع كون مآزاه في عادتها مثلا حيضا
 كما في البحر فيخرج به النفاس لان بالرحم داء بسبب الولادة صرح به في البحر وغيره ايضا

ويخرج به الاستحاضة مطلقا على البحث الاول والاستحاضة التي لا يكون من العرق على الثاني
وانما قلنا الاولى لانه يمكن ان يكون المراد داء يصير سببا لسيلان الدم من الرحم بقرينة
المقام لا مطلق الداء وانت خبير بان وقوعه في سياق النبي بعارضته كما لا يخفى (قوله فان النفساء
في حكم المريضة) فيه بحث لان كونها في حكم المريضة انما هو بعيد الولادة بحيث كان
وجع الطلق باقيا واما اذا اسلمت من الوجع فهي كالصحيحة صرح في العمادية والخلاصة
بذلك فظهر به ان ما سبق من الاولى وهو الاولى (قوله لم يقل ولا يابس الخ) قال صدر الشريعة
وصاحب البحر الاصح ان الحيض موقت الى سن الياض انتهى لكن لبس على اطلاقه لما
سيجيء من المصنف وهو المذكور في صدر الشريعة وفتح القدير ايضا ان المختار انتقاض
حكم الياض بالدم الخالص فيما يستقبل لا فيما مضى حتى لا تفسد الانكحة المباشرة قبل
المعاودة فيكون التوقيت بالنسبة الى ما مضى لا الى ما يستقبل كما لا يخفى (قوله يعني اقل مدته)
اشار به الى ان المضاف محذوف اما عند رجوع الضمير الى الدم فظاهر اذ الدم لبس ثلثة ايام
واما عند رجوعه الى الحيض وهو بمعنى الدم فيقدر ايضا ولك ان تقول انه راجع الى الحيض
وهو كما يطلق على الدم يطلق على الوقت نفسه فيرجع الضمير اليه بالمعنى الثاني على ما هو
طريقة الاستخدام ولم يلتفت المصنف لان هذا الفن لا يجتمه واما رجوعه الى الدم على معنى
سيلان الدم كما اشارنا فلا يحتاج الى هذا التقدير كما لا يخفى (قوله يعني ثلاث ليال الخ) تفسير
ظاهر الرواية ان يحفظ وقت اول الرؤية من اليوم او الليلة فيكمل الثلثة من الرابع قبيل ذلك
الوقت كما رأيت الدم عند غيوبة الشفق من ليلة الاثنين وانقطع عند غروب الشمس
من ليلة الخميس لا يكون حيضا وان انقطع قبل غيوبة الشفق يكون حيضا كما في الحقايق
وفسرى المجتبى بالساعات حتى لو رأيت وقد طلع نصف قرص الشمس وانقطع في الرابع
وقد طلع دون نصفه لبس بحيض فيتوضى ويقضى الصلوة فان طلع نصف القرص تغسل
ولا يقضى انتهى والمذكور في المستصفي ان امتداد الدم ثلثة ايام بغير انقطاع ساعة لبس بشرط
اذ لا يكون ذلك الا نادرا بل انقطاع الدم ساعة او ساعتين فصاعدا غير مبطل للحيض انتهى
والمفهوم مما سبق والمصرح فيما سيجيء ان احاطة الدم طرفها شرط فيحمل ما في المستصفي
من جواز الانقطاع على غير الطرفين كما لا يخفى (قوله واكثره عشرة) اي قدر عشرة ايام بلديها
وانما حذفه اجراء بالاول والقصة واحدة وانما قدرنا المضاف هنا في الخبر بناء على جواز
التقدير في احد الطرفين في مثله بل هو اولى لان الاحتياج الى التقدير ناش من طرف الخبر
(قوله وهو حجة على الشافعي الخ) وايضا هو حجة على الحسن بن زياد فيما قدره وعلى ابن يوسف
في التقدير باليومين والاكثر من اليوم اليوم الثالث اقامة الاكثر مقام الكل كما في الهداية (قوله
ولو رأته في مدته مبدأ خبره) قوله حيض وهو يشمل مدتين الاولى كون الحيض حقيقيا
بان رأيت الوان الدم في مدة الحيض وهي السواد والحمرة والصفرة والكدر والخضرة والترية
والثانية كونه حكما بان احاط دمان حقيقيان طرفي مدة الحيض اقلها او اكثرها فالطهر الواقع
بينهما داخل في الحيض حكما ولا يكون فاصلا قطعاً وفي هذه الصورة البياض المتخلل بينهما
داخل في الحيض بالطريق الاولى كما لا يخفى (قوله سوى البياض) اذ هو لبس من الوان الدم
فلم يجعل حيضا والمعتبر انما هو حال الرطوبة حتى لو رأيت بياضا خالصا على الخرقه فاذا
لبس اصفر حكمه حكم البياض كذا في الخلاصة (قوله في رواية محمد عن ابن حنيفة) اشار به

الى ان فيه رواية غيرها او قولاه وستقفه (قوله لاجماع الصحابة والحديث النبي عليه السلام) وهو اقل ما بين الحيضتين خمسة عشر كافي الغاية (قوله ولانه مدة الزوم) اي لزوم الظهر تفصيل هذا الدليل في العناية (قوله ان يكون الظهر الواحد) اي التام وكذا المراد في غيره اطلقه والمراد طهر وقع بعد الحيض التام الذي في الشهر لان ضرب المسئلة كونه بين الحيضتين (قوله وسيا تي زيادة تحقيق له) اي في مسئلة مبتدأة حيث لم يقل احد فيها يكون الظهر التام بين حيضين تامين في شهر واحد (قوله وقد لا ترى الحيض ابدا) يعني انها تصلى وتصوم ما ترى الطهر وان استغرق عمرها كافي العناية (قوله والاصح انه مقدر الخ) هذا قول محمد بن ابراهيم الميداني احتزبه عن قول الزعفراني وهو كون اكثر الظهر مقدر في حقها بسبعة وعشرين يوما وهو الباقي من نقصان اقل مدة الحيض عن الشهر واما في الخزانة وهو من جعل الحيض عشرة ايام من اول الاستمرار من كل شهر تترك الصوم والصلوة فيها وظهرها عشرون يوما تصلى وتصوم فيها كذا في شرح البرجندي (قوله مبتدأة) على صيغة اسم المفعول هذا والمستحاضة من باب جن او انعمي لانها افعال اختيار فيها لمن ابتلى بها اي من وقع ابتداء الدم بها (قوله اعلم ان احاطة الدم) مر تبط بقوله وطهر مختلل فيها حيض وانما اخره هنا لانه لا يخلو عن فائدة المسائل بعده وانه موقوف على معرفة اقل الطهر خمسة عشر يوما حتى يظهر ان الطهر المختلل لابدان يكون اقل منها اذ لو كان الطهر تماما لا تزاع لاحد في انه فاصل فلا يكون مختللا (قوله ولو اكثر من عشرة ايام) انما اتى به وان كان منقهما من قوله السابق او اكثر ومن قوله وان الطهر الذي يكون اقل الخ ليجرد التوضيح وقد ذكر ان الفتوى على قول ابى يوسف تيسيرا على المفتي او لمستفتي والمحقق الكمال رجح الافتاء به ايضا (قوله فيجوز بداية الحيض وختمه بالظهر على هذا القول) اي قول ابى يوسف لكن بشرط ان يكون قبل بداية الظهر وبعد ختمه دم ويجوز بداية الحيض به اذا كان الدم قبله فقط ويجوز ختمه به اذا كان بعده دم لاقبله فمثال الاول معتادة رأت قبل عادتها يوما دما وعشرة طهرا ويومادما فالعشرة التي لم ترفيها الدم حيضا ان كانت عادتها العشرة وان كانت اقل ردت الى ايام عادتها ومثال الثاني معتادة رأت قبل عادتها يوما دما وتسعة طهرا ثم دما فالسبعة بالدم الثاني حيض ومثال الثالث مبتدأة رأت يوما دما وتسعة طهرا او الى اربعة عشر طهرا ثم يوما دما فاليوم الاول مع التسع بعده حيض هذا ما فهم الفقير من الشروح هنا (قوله وفي رواية محمد عن ابى حنيفة انه اي الطهر الخ) هذه الرواية هي التي اختارها اصحاب المتون واقتفى بهم المصنف وهي اخص من قول ابى يوسف لانه لم يشترط الاحاطة في العشرة او ما دونها (قوله يشترط مع ذلك) اي مع اشتراط احاطة الدمين بطرفية في عشر او اقل وهذا القول اخص من القولين السابقين وهو قول زفر ايضا كافي البحر (قوله وعند محمد الخ) هذا اخص من الاقوال الثلاثة السابقة وذكر في الخزانة انه اختار الامام بخم الدين النسفي هذا القول وذكر صدق الشريعة ان كثيرا من المتقدمين والمتأخرين افتوا بهذا القول (قوله كون الطهر) اي المختلل مساويا للدمين يعني لا يفصل تغليبا للمحرمات لان اعتبار الدم بوجوب حرمت واعتبار الطهر بوجوب الحل فغلب الحرام الحال وان كان الطهر اكثر فصل كذا في البحر (قوله ثم اذا صار الطهر) اي المختلل (قوله فان وجد في عشرة ذلك الطهر) وهو اطهر الكائن كالدوم فيها اي في تلك

وهذا بالاتفاق بين اصحابنا وما ذكر من الاختلاف فيه وذلك في موضع آخر ذكره صاحب المنيع مفصلا (قوله على انها) اي الدم او النفاس وكل منهما لا يقتضي تأنيث الضمير ولم اعرف وجهه بعد الا ان يدعى بالتأنيث المعنوي (قوله كما لمباشرة والتفخيز) يعني هذان ونحوهما مجموعة من الحائض والنفساء وحرام كما في المنيع وغيره (قوله ويكفر مستحله) كذا في المبسوط والاختيار وقبح القدير ولكن صحح في الخلاصة ان من استحله لا يكفر الا ان اعتقد الحرام حلالا او على القلب يكفر اذا كان حراما لعينه وثبت حرمة بدليل مقطوع به اما اذا كان حراما لغيره بدليل مقطوع به او حراما لعينه باخبار الآحاد لا يكفر اذا اعتقده حلالا كما في البرازية وما نحن فيه مما كان حراما لغيره وهو مجاورة الاذى لاذاته والدليل المقطوع فيه اما الآية او الاجماع الامة (قوله وتحل القبلة) اي في وجهها ولو بشهوة وكذا ملامسة ما فوق الازار هذا قال في فتح القدير المراد بما تحت الازار ما بين السرة والركبة انتهى وفي البحر والمعلوم من عباراتهم جواز الاستمتاع بالسرة وما فوقها وباركبة وما تحتها والحرم الاستمتاع بما بينهما ففي ما عدا ما ذكر يجوز الاستمتاع بوطئ وغيره ولو بلا حائل انتهى فعلى هذا يجوز التفخيز ان كان في الركبة او السرة وفيه ايضا الظاهر ما اقتصر عليه في فتح القدير (قوله وعند محمد يتي موضع الدم) اي الفرج ولا يحرم ماسواه وهو مذاهب اجد واختاره من المالكية اصغ ومن الشافعية النووي كذا في البحر مفصلا لا يقال ان قوله ويحرم ماسواه لبس على اطلاقه لانه يشمل دبرها والاستمتاع به حرام لان تقول انه خارج عن هذا الاطلاق فانه حرام بالقياس لاجرمة الحيض او بان يكون شريعة من قبلنا او بالاجماع بان يكون احدهم اسندا له فلا يدخل تحت هذا الاطلاق فظهر ان المراد انما هو جواز الاستمتاع بالتفخيز فوق الركبة او تحت السرة ولو بموضع قريب الفرج (قوله لان الحيض) وكذا النفاس وهذا ساقط من قلم المصنف او اكتفى بالاول لكونه الاصل والاصل يستتبع الفرع (قوله وتوطأ بلا غسل) وكذا حكم انقطاع الرجعة و جواز التزوج بزوجه آخر حاصله ان زمان الغسل الى آخره من الطهر في حق صاحبة العشرة في الحيض وفي حق صاحبة الاربعين في النفاس ومن الحيض والنفاس فيما دونهما حكى عن ابي خلف بن ايوب ارسل ابنه من بلخ الى بغداد للعلم والتعلم وانفق عليه خمسين الف درهم فلما رجع قال له ما تعلمت قال هذه المسئلة فقال ما ضيعت سفرك كما في المنيع (قوله ادنى وقت صلاة) اي واقع آخر يعني طهرت في وقت صلوة بقي من ذلك الوقت قدر الاغتسال والتحرير فحسب لانه اعم واشمل ما لو طهرت في اوله ومضى منه هذا القدر لان هذا لا ينزلها طاهرة نية عليه صاحب البحر يؤيده ما قاله الحد دي من ان الانقطاع اذا كان في اول الوقت لا يجوز قربانها الا بعد الاغتسال اي بمعنى جميع الوقت انتهى والمراد بالصلوة هي الفرض فلا يشمل صلوة الضحى والعيد فلا يحل بمضى وقتها ما لم تغسل اول يمض عليها وقت صلوة الظهر كذا قاله ايضا (قوله فاذا انقطع لاقل من العشرة الخ) وكذا في النفاس اذا انقطع لما دون الاربعين لتمام عاداتها فان اغتسلت او مضى الوقت حل والا كذا في المحيط (قوله يسع الغسل مع لبس ثوب يجوز به الصلوة) وهو الصحيح كما في المجتبى وقيد التحريم قبل انما يعتبر في حق وجوب الصلوة لاني الصوم وقيل فيها وهو الحق كما في البحر مفصلا (قوله وقد ذكر الخ) كالتفريع لقوله ثم في الصور المذكورة الخ يريد بها كالمراتد ما يحكم بطلان طهارتها في يوم لم ترد ما قبل

ويبطلان صومها ووسلاتها وان جازتا قبل لاحتمال عدم عود الدم هكذا الى العشرة فتصير
 كالدم المتوالى فتقضي الصوم ولا يعتبر صومها ايام طهرها هذا هو المراد فلم يكن بين قوله
 هذا وبين قوله وطهر متخلل فيها حيض مخالفة كما سبق الى بعض الاوهام (قوله اى الثالثة)
 هذا بناء على ما في المتن والتفسير الشامل ان يقال ان اقل مدة الحيض على الاختلاف بحيث
 لم يبلغ تلك المدة (قوله اى العشرة) الا عشرة ايام بلياليها (قوله وجاوزاكثرهما) حال من الزائد
 المحفوظ بعد قوله اوفى او على عادة الخ مبين لهيئة الفاعل والمعنى او الذى يزيد على عادة
 الى آخره وضمير جاوز راجع الى الزائد او ان وهم تفسير المصنف رجوعه الى حيض ونفاس
 ولبس كذلك اذ المجاوز ليس بحيض ولا بنفاس بل هو الزائد وايضا لا يستقيم معنى وجاوز حيض
 او نفاس اكثرهما تدبر قيد الزائد بالتجاوز على الاكثر حتى لو لم يتجاوز عليه فالشكل حيض اتفاقا
 لان حيض المرأة لا يستقر على غمط واحد بل يزيد مرة وينقص اخرى كما في المنبع وكذا النفاس
 كما لا يخفى (قوله فخمسة ايام الخ) ذكر في المحيط انهم اختلفوا في ان الدم اذا جاوز العادة
 هل تؤمر بالاعتسال والصلوة الى ان جاوز اكثر المدة ام لا والاصح ان لا تؤمر به كما في المجتبى
 والمنبع (قوله فالعشرة التى) قال بعض في خط المصنف هكذا ولكنه سهو والصواب
 فاعثرون انتهى وجوابه ان المحتاج الى البيان لما كان العشرة التى بعد الثلثين لا ما فوقه قصر
 عليها اذ الكلام فى الزائد على عادتها واما الزائد على الاربعين فقد افاد حكمه قوله او على اكثر
 النفاس فلاحظ ذلك هنا ايضا يكون تكرار افاين الصواب * وكم من غائب قولنا صححنا * وآفته
 من الفهم السقيم * وما وجد في بعض النسخ من فاعثرون مصالحا مجرد اصلاح والمجرد المشاكلة
 بينه وبين قوله فخمسة ايام كما لا يخفى (قوله او على عشرة حيض الخ) هذا هو ظاهر الرواية
 كما في شرح البرجندى وعن ابو يوسف ان حيض هذه المبتدأة فى حق الصلوة والصوم
 ثلثة ايام وفى حق الوطى عشرة ايام اخذ بالاحتياط كما فى الظهيرية (قوله استحاضة) وعلامة دم
 الاستحاضة ان لا يرحله ودم الحيض متن الرايحة كذا فى البحر (قوله لا تمنع صلوة) نكرة
 فى سياق النفي فشمل صلوة الفرد فيستفاد منه ان لا يمتنع قراءة القرآن اذ لا تتم صلواته الا بها
 وشمل صلوة الجماعة فيستفاد دخول المسجد لان الجماعة تكون فيه غالبا (قوله فثبت الحكمان
 الآخران) دلالة وثبت ايضا جواز الطواف ومس المصحف لان الاستحاضة لما تمنع الصلوة
 مع اشدا احتياجا الى الطهارة فلان لا يمتنعها اولى كما لا يخفى (قوله خلافا للشافعى رحمه الله)
 ذكر ان له فيه ثلاثة اقوال احدها كقولنا وهو الاصح والثانى كقول محمد والثالث انه يعتبر
 ابتداء المدة من الاول ثم يستأنف من الثانى يعنى يجعل لامهما نفاسين كما فى المنبع فظهر به
 ان اللاحق على المصنف ان يقول خلافا للشافعى فى قول (قوله وانقضاء العدة) جواب عن
 قياس المخالفين وهو ان ذلك يتعلق بفراغ الرحم ولا فراغ مع بقاء شئ من الشغل وهذا لان
 الله تعالى قال واولات الاحمال اجلهن ان يرضعن حملهن والحمل اسم لكل ما فى البطن كذا
 فى العناية والمنبع (قوله وسقط يرى الخ) فى المغرب هو الولد يسقط من بطن امه ميتا وهو
 مستبين الخلق والافليس بسقط فعلى هذا قوله يرى بعض خلقه لزيادة التوضيح وظهور
 خلقه انما يكون فى مائة وعشرين يوما كما فى التبيين فى باب ثبوت النسب وفى البحر والمراد نفخ
 الروح والا فالشاهد ظهور خلقته قبلها انتهى (قوله فقبل لا يجد) قال فى المحيط هذا فى
 رواية وفى البحر هو ظاهر الرواية (قوله وقبل يجد الخ) قاله ابن مقاتل (قوله وقيل يعد

بخمس وخمسين) قائله صدق الشهيد (قوله وبه افتى الخ) وفي المنافع وعليه الفتوى كما في
 المعراج (قوله وبعده لا) حتى لا يفسد النكاح لو وجد بعد التمام كذا في فتح القدير وكذا المفهوم
 من هنا وقال البعض ان كان القاضي قضى بجواز ذلك النكاح ثم رأيت بفساد ذلك النكاح
 كما في البرجندی ولكن المختار ما سلف وهو صحته مطلقا كما لا يخفى (قوله حتى يستمر بها الدم الخ)
 ظاهر الاستمرار والاشيعاب وتأكيده الوقت بالكل يقتضى انه وانقطع في الوقت زمنا يسيرا لا تكون
 مستحاضة وصاحبة عذر (قوله بان كلامه يخالف لتلك الكتب) وفي فتح القدير ان ما في الكافي
 يصلح تفسير لما في الكتب اذ قلما يستمر كال وقت بحيث لا ينقطع لحظة فبؤدى الى نفي تحققة
 الا في الامكان بخلاف جانب الصحة منه فانه بدوام انقطاعه وقتا كاملا وهو مما يتحقق انتهى
 ومأل ما افاده شراح الجامع واما افادة المصنف كونه تفسيريا لما فيها وعد الانقطاع في زمن
 يسيرا كما لم ينقطع لعدم امكان التوضي والصلوة فيه لقلته (قوله لانه انما يصير الخ) من كلام
 شراح الجامع ومن كون هذا الكلام استدل المصنف به ان ما ذكر في الكافي عين ما ذكر
 في الكتب وتفسير ما فيها كما لا يخفى (قوله قلت اولا ولو حكما الخ) انت خير بان مناط الدفع
 انما هو بقوله ولو حكما كما لا يخفى (قوله من فرض ونفل) المراد بالفرض اعم من ان يكون فرضا
 اعقاديا او عمليا فشمع الواجب ولذلك سكت عنه وهذا احسن مما قال به صاحب البحر من
 ان المراد بالنفل ما زاد على الفرض فيشمل الواجب (قوله وينقضه خروج الوقت) اسناد النقص
 الى الخروج اسناد مجازي يعنى ينقضه ظهور الحدث السابق عند خروجه وقوله هذا هما
 وقوله وناقضه نزع الخلف في المسح وقوله وناقضه القدرة على ماء كاف في التيمم سواء قد بين
 في الاول السابق المراد واهمل في غيره اعتمادا على فهم المتعلم (قوله وعند ابى يوسف الخ)
 الحاصل انه ينتقض بالخروج فقط عند ابى حنيفة ومحمد وعند زفر بالدخول فقط وعند ابى
 يوسف بايهما وجد **باب تطهير الانجاس** جمع نجس بفتح نين وبكسر
 الجيم وسكونها وبكسر النون مع سكون الجيم كما في المنع ويطلق على الحقيقي والحكمي
 الا انه لما قدم الحكمي امن اللبس واختص هنا بالحقيقي فلذلك اطلقه كما في العناية وانما قدم
 الحكمي لانه اقوى لمنع قلبه وعدم سقوط وجوب ازالته بعذر ولو بالخلف بخلاف الحقيقة
 كما في النهاية وامامية نجس وحدث اذا وجد ما يكفي احدهما انما صرفه للنجس لتيمم بعده
 فيحصل طهران لانه اغلظ كما في فتح القدير ومن ذلك ان رجلا وجب عليه الغسل ولم يجد
 ما يستره من رجال يرويه يغتسل ولا يؤخر ولو وجب عليه الاستنجاء بتركه حتى لو ابدأ عورته
 للاستنجاء او لازمة نجس من ثوبه فسق والمرأة لو لم تجد سترة من النساء لا تغسل فكالرجل بين
 لرجل ولو لم تجدها من الرجال تؤخر كذا في شرح النقاية وينبغي ان تيمم وتصلي لعجزها
 عن استعمال الماء فينتقل الحكم الى التيمم كذا في البحر وشرح المقدسي اقول وينبغي ان تؤخر
 التيمم آخر الوقت لو رجعت فرصة (قوله عن نجاسة مرتبة) وهي ماله جرم وغير المرتبة مالا
 جرم له سواء كان له لون او لم يكن ذكره في شرح الطحاوي وفي المنع والذخيرة قال البرجندی
 هذا يخالف ما في بعض الشروح من ان غير المرتبة لا يري اثره بعد الجفاف والمرئي في مقابلة
 انتهى قال صاحب البحر كلاما فرق به في معنى واحد انتهى وانت خير بان بينهما مخالفة
 اذ رب شيء لبس له جرم وله اثر كاللون يبقى اثره بعد الجفاف فعلى الاول انه غير مرتئي وعلى الثاني
 انه مرتئي والمنصور هو الاول كما لا يخفى (قوله بزوال عينها) ولو بدفعت فوق ثلاث او عمرة واحدة

وفيه اختلاف المشايخ (قوله كاللون والرايحة) وكذا الطعم كما في المنع لان بقاء الطعم يدل على بقاء العين كذا في الغنية واثرا لدهن النجس بعد الغسل لا يضر على الاعسح كما في المجتبى وكذا لون نجس او حناء نجس بعد الغسل ثلاثا كما في الخانية بخلاف ودك الميتة كما في شرح المقدسى (قوله ونحوه من الحرص) والماء المغلي بالنار كما في السراج (قوله هي الماء) خص الماء بالذكر لانه الاصل كما لا يخفى (قوله بالماء) ذكره وان كان دا خلا في المايع بناء على انه الاصل المتفق عليه فناسب ان يفرد بالذكر ويعطف عليه غيره (قوله وبمايع مزيل) وقان محمد وزفر والشافعي ومالك لا يزول الا بالماء وذكر قيد المزيل وان كان منقهما من قوله بزوال عينه سيما تعلق بمايع به زيادة الانكشاف كما هو دأب الفقهاء غالبا (قوله او عصر بقدر طاقته) اشار به الى ان المراد قوة كل عاصر دون غيره خصوصا على قول ابي حنيفة ان قدرة الغير غير معتبرة وعليه الفتوى كذا في البحر (قوله لا يطهر) هذا مختار قاضيخان وقال بعضهم يطهر لمكان الضرورة وهو الاظهر كما في السراج (قوله اعلم ان ما لا يتعصر الخ) اطلقه فشمع ما يجذب فيه النجاسة كالخرقة والخشبة الجديدة والجلد وما لا يجذب فيه كاللجر والاجر والخشب القديم ذكر الاسبيجاني ان ما كان صلبا مثل الحجر يغسل قدر ما يقع في اكبر رأيه انه قد طهر ولا توقيت فيه (قوله بحيث لا يبقى له لون ولا رايحة ولا طعم) سواء كان خزا او غيره جديدا كان او غيره كما في المحيط معزيا الى اكثر المشايخ وهذا باطلاقة يفيدان الاثر غير مغتفروا ان كان يشق زواله بخلاف ما ذكروا في الثوب ونحوه والفرق بينهما ان بقاء الاثر هنا دال على قيام شيء من العين بخلاف نحو الثوب لجواز ان تكون الاكسباب فيه بسبب المجاورة واستمرت قائمة بعد اضمحلال العين منه كذا في شرح المنية ويدل عليه ما في الظهيرية وان بقي اثر الخمر يجعل فيه الخل حتى لا يبقى اثرها يطهر انتهى ثم اعلم ان صاحب المحيط فصل فيما لا يتعصر بين ما لا يشرب النجس وما يشرب فالاول يطهر بالغسل ثلاثا من غير تجفيف والثاني يحتاج اليه والاختلاف بين محمد وابي يوسف في الثاني كما في البحر فظهر ان المتن والاختلاف لبساعلى عمومته كما لا يخفى (قوله واللمم المغلي بالماء النجس) قيده لانه لو تجس في غير حالة الغليان يغسل ثلاثا كما في الظهيرية (قوله ثم يجفف) وتجفيفه بالتبريد كما في البحر (قوله وعن المنى) اي منى الرجل او المرأة هو الصحيح كما في الخانية (قوله ثوبا غسلا كان او جديدا) وما في غاية البيان من تقيده بالغسل احتراز عن الجديد فهو بعيد كما في البحر وسواء كان له بطانة نفذ اليها اولا وهو الصحيح كما في لنهاية وغيرها (قوله ان طهر رأس الحشفة) اي من المذى والبول قبله قيده المصنف كما في بعض الشروح والفتاوى ولكن ظاهرا لطلاق المتون يفيد انه يطهر بالفرك مطلقا لان كلا منهما مغلوب مستهلك بالمنى فيجعل تبعا كما في البحر (قوله بالدلك بالارض) هذا رواية الاصل واما على رواية الجامع فالحل او الحك يقوم مقام الدلك ولم يدكر طهره للغسل للعلم به مما تقدم كما في شرح البرجندى (قوله بالغسل) اي ثلاثا اذا جففه اي انقطعت قطراته في كل مرة ولو بخرقه كما في الظهيرية وعن صدر الاسلام لا حاجة الى التجفيف (قوله ويطهر الصقيل) اي الجسم الذي لبس له مسام حديدا كان او غيره اطلقه فشمع الرطب واليابس والعدرة والبول وهو المختار للفتوى كما في العناية (قوله بالمسح) افاد طهارته بالمسح كظاثره ولكن فيه اختلاف قيل يطهر حقيقة اذا زال الاثر كما في الخانية وقيل فقيل والاول طهارته كما يفيدها ظاهر اطلاق المتون كما في البحر في غير هذا المحل (قوله

وقيل ليله) هو المذكور في الخلاصة والحائية والظهيرية (قوله ويطهر الارض) والحصى بمنزلة الارض كما في المنبع واما الحجر فذكر الخجندی انه لا يطهر بالجفاف وقيل ان كان امس فلا بد من الغسل وان كان منسوبا فهو كالارض كما في البحر (قوله والخص) بضم المعجمة وبالصاد المهملة (قوله وذهاب الاثر) هو الطعم واللون والريح حتى لو شم الريحانة عند وضع انفه لم يجز الصلوة عليها كما في السراج الوهاج (قوله وعنى قدر الدرهم) اراد به صحة الصلوة بدون ازالته لاعدم الكراهة لما في السراج وغيره من ان الصلوة تكره مع هذا القدر اجاعا والظاهر كراهته تحريرية لما في الخلاصة ان قدر الدرهم لا يمنع ويكون مسببا وان كان اقل فالأفضل ان يغسلها ولا يكون مسببا (قوله وعرض مقعر) بفتح الميم وسكون القاف عطف على مثقال والمعتبر وقت الاصابة حتى لو اصاب دهن نجس قدر هذا العرض فانقرش فكثرت منه لا يمنع في اختيار المرغيباني وجاعة وعند الاكثرين جازت الصلوة قبل الساعة وبعده لا كذا في السراج (قوله فوفق ابو جعفر) اختار هذا التوفيق كثير من المشايخ وصححه النسفي والزياحي والزاهدي وتبعهم المصنف كما ترى (قوله متعلق) يريد به التعلق المعنوي لا التحوي لانه حال من قدر الدرهم فيكون بياناه (قوله ولو من صغير) اى مذكر او مؤنث لم يأكل الطعام خلافا لداود الظاهري فانه ظاهر عنده ولا اعتبار بخلافه وعند الشافعي نجاستها خفيفة والصحيح من مذهبه ان بول الصبي الذي لم يأكل الطعام نجاسة خفيفة و بول الصبية غليظة كذا يفهم من المنبع فظهر ان في متن المصنف وشرحه قصور كما لا يخفى (قوله ودم) اى مسفوح غير دم الشهيد مادام عليه فلو جله وعليه دم كثير يجوز صلوته ولو ابان الدم منه كان نجسا كما في الظهيرية وبقيد المسفوح خرج الباقي في اللحم المهزول اذا قطع والباقي في العروق بعد الذبح واما دم القلب ففي روضة الناطق انه طاهر كدم الكبد والطحال وفي القنية فيه خلاف وخرج دم لم يسلم من بدن الانسان ودم البق والبراغيث والقمل وان كثرت كما في البحر (قوله ونجر) وهو نجس العين معناه انه لا يتوقف نجاسته على شيء اخر كالسكر كما في البرجندی واكتفى بالحمز ولم يقل مسكر لان سائر الاشربة المحرمة مغلظة في رواية ومخففة في اخرى كما في الهداية وظاهر في اخرى كما في البدائع اقول وجه الروايات ان الحرمة فيها لما كانت بمعنى السكر فنفس كل منها لبس بحرام وذا يقتضى كونها طاهرة مطلقا كما في رواية ولحوقها بالحمز عند السكر يقتضى كونها غليظة كما في رواية وبال نظر الى ان عين الحمز نجس قايلا كان او كثيرا يورث شبهة فيها لانها لبست كذلك فيقتضى كونها خفيفة كما في رواية هذا واختلف في الطلاء انه نجس نجاسة خفيفة او غليظة كما في الحائية والفتوى على انه نجس نجاسة غليظة كما في المنصورية (قوله كالذيل والد خريص) بالفارسي تزيجامة (قوله ربع موضع اصابه) يعنى ان كان المصاب ثوبا وان كان بدنا كاليد والرجل وصحح هذا القول في التحفة والمحيط والبدائع والمجتبى والسراج وفي الحقايق وعليه الفتوى وقد اختلف الصحاح كما ترى وهذا القول يرجح بان الفتوى عليه كما في البحر وبانه يفيد حكم البدن نصا كما لا يخفى (قوله وخمر) بهمة في آخره والواو بعد الراء غلط جمعه خروء بالواو وبعدها مثل قرء وقرء (قوله انتضح اى ترشش كرؤس الابر) اما اذا اتصل وانبسط وزاد على قدر الدرهم ينبغي ان يكون كالدهن النجس اذا انبسط كما في القنية (قوله الوارد على النجس) اراد هذه المسئلة في مباحث المياه انسب من هنا الاول بفتح الجيم والثاني بكسرهما (قوله كالمرود) اى عليه من قبيل الخذف والايصال

(قوله قانهما لبسا نجس) والحكم بطهارتهما انما هو عند محمد خلافا لابن يوسف والفتوى على قول محمد كما في الخلاصة وذكر في الظهيرية الحكم بطهارتهما انما هو عند ابن يوسف خلافا لمحمد والفتوى على قول ابن يوسف انتهى والحاصل الفتوى على طهارتهما (قوله كالميتة) اشار به الى ان الحمار في المتن قيد اتفاق كما اشار اليه بقوله والعذرة الى اخره ان الرماد قيد اتفاق (قوله قيل المراد به) قال الاقطع هذا اصح ما روى فيه من غيره انتهى ولكن هذا القول مقصور على الثوب ولا ينفذ حكم البدن اللهم الا ان حكم البدن يثبت بالدلالة او بالقياس وانت كما ترى ان هذا القول مختار المصنف كما لا يخفى (قوله ونحو ذلك) من انه لو جعل الكوز او القدر من الطين النجس وجعل في النار يكون طاهرا كما في السراج وكذا اذا رش التور بماء نجس لا بأس بالخبر فيه ولو احرق موضع الدم من رأس الشاة طهر كما في المجتبى (قوله فان الاعيان تطهر بالاستحالة) اعترض عليه بان هذا يقتضي ان الماء النجس اذا انجم ثم ذاب يجوز به الوضوء اقول دفعه ان حقيقة الماء لا تتبدل بالانجماد ولذلك يقال ماء منجمد كما لا يخفى (قوله غير مضرب) اي غير مخيط ومحمشو (قوله كالوبال حمر) قيد بالحمار لان بوله نجاسة مغلظة بالاجاع والمراد بول ما لا يؤكل فهو معفو لضرورة الدوس بشرط القسمة او غسل البعض بخلاف ما لو نجس بغير الدوس لا يطهر وان قسم او غسل البعض هذا ما افادته عبارة المصنف ولكن ذكر في الخلاصة ان الدوس اذا نجس مطلقا وقسم بين الدهقان والعامل بحكم بطهارته وقد ذكر ان هذا انما يطهر ان لم يكن كل من القسمين اقل مما نجس كما في البرجندی (قوله والاخرى بمره) قبل يرد على الاظهر كون الماء الواحد بالنظر الى المحل طاهرا او بالنظر الى ثوب آخر غير طاهر اقول كون الماء كذلك ليس يبدع نظيره ان ماء الوضوء مادام على عضو الوضوء غير مستعمل واذا انفصل عنه يكون مستعملا باعتبار جذبه الحدث الحكمي الى نفسه وفيما نحن فيه من النجس الحقيقي يعتبر كذلك لان المحل انما يطهر عنه باعتبار جذبه النجس الى نفسه وانفصاله عنه كما لا يخفى * فصل * (قوله الاستنجاء طلب الفراغ) الظاهر ان يقال طلب النجس للفراغ عنه وللزالة هذا اذا كان السين للطلب واما اذا لم يكن له فعناه مسح موضع النجس او غسله كما في المغرب او قطع الاذى عن نفسه من نجوة الشجرة اذا قطعتها كما في المنيع ومعنى الغسل مناسب لا المسح لانه لا يبقى بل يبقى اثره كما في المصباح (قوله فلا يستنجى من الريح) لانه ليس بنجس وهو الصحيح كما سبق والاستنجاء منه بدعة كما في المجتبى ولو اقبل ما حول المخرج بعرق او غيره وخرج الريح ينبغي ان يكون غسله سنة عند من يقول ان الريح نجس كما في البرجندی اقول ينبغي ان لا يكون بدعة عند بعض آخر لان الغسل حينئذ خروج عن عهدة الخلاف كما لا يخفى وكذا لا يستنجى من حصي خارج من احد السبيلين كما في السراج لانه ليس بنجس يفتح الجيم ولا يستنجى من دودة خارجة منهما لانها ليست بنجسة كما هو المختار وقد سبق وايضا المراد هنا نجس قار موضع الاستنجاء وما ذكر من الريح والحصاة والدودة ليس كذلك فلا يسن الاستنجاء منه (قوله بنحو حجر) اراد به ما كان عينه طاهرا من يلا لاقية له من مدر وتراب وعود وخرقة وقطن وجلد حاصله ما صلح لذلك جازبه لكن قال في المجتبى والنظم يستنجى بثلاثة امدار فان لم يجد قبلا لا حجار فان لم يجد فبثلاثة اكف من التراب ولا يستنجى بما سواها من الخرقه والقطن لانه روى في الحديث انه يورث الفقر انتهى (قوله لا العدد) يريد به رد الشافعي فان عنده الانتقاء مع العدد شرط حتى لو حصل الانتقاء بما دون الثلاث

يكمل الثلاث كما في المنبع (قوله و يدبر بالثالث) من الادبار هكذا ما وقع في المحيط وغيره وفي المنبع ثم بالثالث يمسح الجوانب وفي المنصورية و يدبر الثالث بغير حرف جر وذا يقتضى كونه من الادارة ولكن عبارة المصنف لا تحمله لان قوله ويقبل بالاول والثالث يتأفیه (قوله والغسل بعده اولي) وفي المحيط والاستنجاء بالماء كان ادباني عصر النبي عليه السلام ثم صار سنة بعد عصره باجماع الصحابة لانهم كانوا ييمرون بعرا والآن ينلطون ثلطاء اى رقيقا وهكذا في الكافي وهو الصحيح وعليه الفتوى كما في السراج وجه اولوية الغسل ان الماء قالع النجاسة والحجر مخفف لها فكان الغسل اولي كما في الشروح وهو ظاهر في ان المحل لم يطهر بالحجر ويتفرع عليه انه يتنجس السبيل باصابتة الماء وفيه الخلاف المعروف في مسألة جفاف الارض بعد النجس ثم اصابها ماء وكذا في نظائرهما وقد اختاروا في الجمع عدم عود النجاسة فيكون كذلك هنا كما في البحر وفي الغاية اتفق المتأخرون على سقوط اعتبار ما بقى من النجاسة في حق العرق وان زاد العرق على قدر الدرهم انتهى (قوله ان امكن بلا كشف العورة) ولو كان على شط نهر كافي القمح وكشف العورة حرام فلا يرتكب لاقامة سنة كافي المنبع وغيره حتى لو كشفها للاستنجاء يصير فاسقا كما في البحر (قوله موضعه) اى موضع الاستنجاء (قوله عسى تقع اصبعها) اى في قبلها فتلذذ فترتكها فيه فيجب الغسل اى بالانزال وهى لا تشعر لان منيها رقيق يشبه الماء (قوله بمجاوزه) قيد به لانه لو لم يتجاوز قدر الدرهم بل بقى على المخرج يكفيه الحجر عند ابي حنيفة ولا يكفيه عند محمد وعند ابي يوسف روايتان كما في الخلاصة و ابو يوسف مع ابي حنيفة مطلقا كما في المنبع (قوله المخرج) اطلقه فشمّل الاحليل فلو اصاب طرف الاحليل من البول اكثر من قدر الدرهم يجب غسله ولا يجوز صلوته هو الصحيح كما في الخاتبة والخلاصة فظهر ان المراد بالواجب هنا الغرض صرح به في المحيط (قوله وعندهما ثانيا) وفي المنبع و يتدبى المستنجى بالقبل ثم بالدربر ويستنجى بيساره انتهى ولم يذكر الاختلاف فيه والفتوى على قول الامام كما في الترغيب (قوله ويكره بعظم) اى كراهة تحريم كما في البحر يدل عليه ما صرح في كثير من الكتب بالاثم كما لا يخفى (قوله و اوفى البنيان) وعن ابي يوسف انه يجوز الاستدبار في البنيان فقط كما في البرجندى وفي رواية ابي حنيفة ايضا يكره لما ذكره المصنف وهو الاصح كما في المنبع (قوله والتكلم عليهما) سواء كان مستنجيا اولا كما في الظاهر وفي البحر ولا يتكلم في الخلاء فان الله تعالى يمقت على ذلك اى يبغض ولا يذكر الله ولا يحمدا اذا عطس ولا يشمت طائسا ولا يرد السلام ولا يجيب المؤذن ولا ينظر عورته الا لاجبة ولا الى ما يخرج منه ولا يبرق ولا يخط ولا يتحجج ولا يكثر التفاته ولا يعيث بيده ولا يرفع بصره الى السماء ولا يطيل القعود على البول والغائط لانه يورث الباس و اوجع الكيد انتهى (قوله الالعذر) كوجع في صلبه * كتاب الصلوة * (قوله ضرب ابن عشر) اضافة ضرب الى ابن اضافة مصدر الى مفعوله اى ضرب الولي اياه و اضافة ابن الى عشر لادنى ملايسة وهى اضافة الظروف الى الظرف اى ابن وقع في عشر سنين وقيد الا ان اتفاق وحكم الابنة كذلك على ما سيصرح بهما في باب الولي والكفو والوجه في تخصيصه بالذكر بناء على ان الابنة قد يكون بالغة في عشر سنين بخلاف الابن فيئخذ يكون داخله حين فرضت عليهم الصلوة كما لا يخفى (قوله مروا) الامر هنا للوجوب لانه مطاق ولتعليم واجب على الولي من غير وجوب على المراهق اولو وجوب تعلمها على المراهق و باقى البيت والتلام سيجي

والخطاب واختاره المبرد وتعلب والقراء من اهل اللغة كافي المنيع (قوله وعندهما الحمرة) وهو رواية اسد بن عمرو عن ابي حنيفة وبه قال مالك واحمد وداود (قوله وبه يعني لاطبا في اهل اللسان) فيه بحث لانه ان اراد به اطلاق الصحابة فقد عرفت ان عامة الصحابة مع الامام وان اراد به اطلاق اهل اللغة فقد عرفت ان لبس اجماع اطلاق عليه لان المبرد والقراء وتعلب من اهل اللغة بالاجماع وقد قالوا انه البياض وهو ظاهر الرواية عن الامام وان الاخبار والادلة اذا تعارضت بقي ما كان على ما كان ووقت المغرب كان ثابتا بيقين فلا يخرج بالشك فثبت ان قول الامام هو الاصح هذا زبدة ما في المنيع وفتح القدير وتصحيح القدوري والكافي قال صاحب البحر بعد ذكر ما نقل وبهذا ظهر انه لا يفتي ولا يعمل الا بقول الامام ولا يعدل عنه الى قولهما والى قول احد هما او غيرهما الا للضرورة من ضعف دليل او تعامل بخلاف كالمزارعة وان خرج المشايخ بان الفتوى على قولهما كافي هذه المسئلة انتهى (قوله وفي المبسوط الخ) هكذا في السراج غير ان المسطور فيه اوسع للناس وقد نقل صاحب البحر من غير تعرض واعتراض عليه بعض من تصدى الى التحرير على هذا الكتاب بان قول الامام هو الاوسع فكيف يكون قولهما اوسع اقول لبس المراد زيادة وسعة وقت العشاء ولا فصحة وقت المغرب بل هو مأخوذ من قولهم هذا العمل في وسع فلان يعني انه يقدر عليه وان هذا العمل في طاقته ومنه قوله تعالى لا يكلف الله نفسا الا وسعها فيكون المعنى اهون للناس وايسر لهم لان الليل وقت هجوم النوم على ان البياض يبقى في اقصر الليالي الى ثلث الليل او نصفه وقوله للناس قرينة لهذا المعنى واما احوطية قول الامام فلا جتماع قولهما به في وقت العشاء اذ لم يقولا بخروج الوقت عند غيوب البياض ولان الاصل في الصلوة ان لا يثبت ركن منها او شرط الا بما فيه يقين (قوله وسنة عندهما) ثم انهما يوافقان الامام في وجوب القضاء فلو كان سنة لما وجب القضاء كافي سائر السنن كافي النهاية والمنيع والمراد من الوجوب الثبوت لا المصطلح لان اداء سنة عندهما فلا يكون القضاء واجبا عندهما والا فهو مشكل كافي البحر (قوله فظهر فساد العشاء) بان صلى ها بغير طهارة وهو لا يعلم او حاملا للنجاسة او غير متوجه الى القبلة (قوله لا الوتر) يعني صلاة مستجمعا لجمع شرائط الصحة (قوله فان الوتر يصح) لكونه واجبا قائما بنفسه فلا يعيده (قوله لان الترتيب يسقط الخ) كمن صلى العصر على ظن انه صلى الظهر ثم ظهر انه لم يصلها او ظهر فسادها لم يعد العصر كافي المنيع (قوله بان كان في بلد كيلفار) كما حكاه صاحب معجم البلدان ونواح في بلاد المشرق كافي الغاية (قوله لعدم السبب) وهو الوقت وافتي بعدم وجوبه الشيخ الكبير سيف السنة البقالي لهذا الدليل كافي الحجتى وافتي الشيخ الامام برهان الدين الكبير بان عليهم صلاة العشاء والصحيح انه لا ينوب القضاء لفقد وقت الاداء كافي الظهيرية واختار الوجوب المحقق ابن الهمام لان انتفاء دليل على الشيء لا يستلزم انتفائه لجواز دليل آخر وهو تواطى الاخبار من انه تعالى فرض الصلوات خمس الخ وقال صاحب الغاية يؤيد الوجوب حديث نواس بن سميان قال ذكر رسول الله عليه السلام الدجال قلنا يا رسول الله وما لبث في الارض فان اربعون يوما يوم كسنة ويوم كشهر ويوم كجمعة وسائر ايامه كايامكم قلنا يا رسول الله فذلك اليوم لذي كسنة اي كفيئنا فيه صلاة يوم قال لا اقدر وواله قدرة ذكره مسلم في صحيحه انتهى اقول ويؤيد الوجوب جمع الظهر والعصر في وقت الظهر في عرفة وجمع المغرب والعشاء في وقت العشاء في مزدلفة وهذا بالاجماع في الحج وفي غيره يجمع بينهما

لعذر المطر او السفر او المرض عند الشافعي ومالك وعند اشهب من اصحاب مالك يجوز الجمع بينهما فيما ذكر من غير عذر وعذر فقد ان الوقت اقوى فالافتاء بوجوب الاداء في وقت المغرب او عند طلوع الفجر هو الاخرى ومن افق بوجوب العشاء يجب على قوله الوتر ايضا سما على قولهما لانه تابع لهما عندهما فظهر بما ذكر ان ما اختاره المصنف من عدم الوجوب خلاف المختار (قوله هو الاصح) هكذا صحح في الهداية والخاتبة والمحيط وعزاه في الكافي الى الجمهور وقال في المنبع هو الصحيح (قوله وقيل بين العشاء والوتر) ذكر في الخلاصة الصحيح هو هذا القول ورجحه في غاية البيان بان الحديث ورد كذلك وكان ابي رضى الله تعالى عنه يصلى بهم التراويح كذلك (قوله وقيل الابل كاه) هذا مختار اسمعيل الزاهدي وجماعة من بخارى كافي البحر ومختار المتأخرين من مشايخ بلخ كافي البرجندي (قوله يمكن فيه ترتيب الاربعين) والمراد القراءة على الوجه المسنون وادناها اربعون آية على وجه الترتيل والظاهر اربعون آية في مجموع الركعتين سوى الفائحة كما يفهم من الهداية لكن لا يؤخرها بحيث يقع الشك في طلوع الشمس وعابه اشارة المصنف اذا الاعادة فلما تيسر في مثله ولا يخفى ان الحاج بمزدلفة لا يؤخرها وانما لم يتعرض له لانه سيذكره في كتاب الحج والافضل للمرأة في الفجر الغلس وفي غيرها الا تنظار الى فراغ الرجال عن الجماعة كافي المبتغي (قوله وظهر الصيف) اطلقه فشملى بجماعة اولوا ما ان يكون في بلاد حارة اولا وفي شدة الحر اولا وهذا معنى قول صاحب المجمع ويفضل الابراد بالظهور مطلقا وعليه كلام السراج ولم يذكر جمعة الصيف فيه وجهان عنده لشدة الخطر في قوتها كافي المنبع وذكر الاسبيجاني انها كالظهور اصلا واستحبها في الزمان انتهى اى في صيف وشتاء (قوله وتأخير العشاء) ولم يذكر تأخير العصر ما لم يتغير الشمس كما ذكر في سائر المتون لعل في تأخيرها خطر وصول الى وقت مكروه كاله او بعضه ولكن لا كلام عندنا ان تأخيرها مستحب ما لم يتغير الشمس بحيث لا تخار فيها العيون على الصحيح كافي السراج لما في ذلك من تكثير النوافل قبل العصر وهو افضل وما يؤديه افضل ولان المكث بعده الى غروب الشمس في موضع الصلوة مندوب اليه للحديث والتأخير يؤديه لكون ما بينهما قليلا كما يفهم من المنبع ولو شرع فيه قبل التغير فده اليه لا يكره لان الاحتراز عن الكراهة مع الاقبال على الصلوة متعذر فجعل عفو كذا في غاية البيان اطلاق تأخير العشاء فشملى الصيف والشتاء وفي الخاتبة والتجليل في الصيف افضل لان الابل قصير انتهى ولان التأخير فيه يؤدى الى تقليل الجماعة (قوله الى ما قبل ثلث الليل) اى ابتداء وقوله الى ثلث الليل اى انتهاء (قوله وتجعل ظهرا لشتاء) ولم يفهم من ذلك استحباب تأخير ظهرا للصيف لانه كما يحتمل استحباب تجليل ظهرا لشتاء يحتمل ان يكون التجليل والتأخير في الشتاء على السوية كافي البرجندي والربيع ملحق بالشتاء في هذا الحكم والخرريف ملحق بالصيف فيه كافي البحر (قوله اما ذهب) الهرة للاستفهام وما موصولة مبندأ خبر أكثر (قوله وتجعل المغرب) اى في الصيف والشتاء وما ملحق بهما والمراد بالتجليل فيه وفي غيره ان لا يؤخر من حيث دخول الوقت كذا يفهم من الظهيرية وفي الاسرار هو اداء الصلوة في النصف الاول من الوقت وحكم الاذان كحكم الصلوة في الاستحباب تجعلا وتأخيرها صيفا وشتاء كافي البحر (قوله لا يصح صلوة الخ) هذا شروع في بيان الاوقات المكروهة اطلاق الصلوة ولكن المراد على ما يقتضيه المقابلة غير التطوع اداء وقضاء لو افسد فيها وغير المنذور فيها فشملى عدم صحتها قضاء الفرائض والواجبات الفائقة فدخل فيه الوتر

لانه فرض على او واجب فلا يصح فيها كافي الكافي ودخل فيه المنذور المطلق الذي لم يقيد
 بوقت الكراهة كما صرح به الاستبيحابي ودخل فيه نفل شرع في وقت مستحب ثم افسده
 فلا يصح في هذه الاوقات كافي المحيط ودخل فيه اداء العصر الا انه استثناء فظهر ان التطوع
 في هذه الاوقات ابتداء صحيح لكن يكره صرح به في الكافي واختاره المصنف كاترى والمفهوم من
 الهداية عدم جواز الصلوة مطلقا نفلا كان او فرضا وهو المصرح في الخلاصة والخزانة والخاتمة
 (قوله وسجدة تلاوة) وكذا سجدة السهو حتى لو دخل بعد السلام وقت الكراهة لا يسجد لسهوه
 وسقط عنه كافي المحيط وشرح المنية (قوله وصلوة جنازة الخ) اراد به انها لو صليت فيها الا تصح
 ولا يكون مؤداة ولكن المذكور في الخلاصة والخزانة جوازها مع الكراهة وما سبق فيهما من عدم
 جواز الصلوة مطلقا فالمراد بهما ما كانت ذات ركوع وسجود لان الصلوة عند اطلاقها تخص بها
 وهذا هو السر في افراد المصنف بذكر سجدة التلاوة وصلوة الجنازة كما لا يخفى (قوله والغروب)
 اراد به اصفرار الشمس وتغيره اى الغيوب كما ان المراد بالطلوع وقت بدء الطلوع الى ان ترتفع
 قدر ربح او ربحين كافي الخلاصة والمنيع والبرجندي والمبسوط ثم المراد اصفرار قرصها كما قال به
 بعضهم او اصفرار الشمس على رؤس الحيطان والجبال كما قال به بعض آخر (قوله الا عصر
 يومه) الضمير للغروب يعنى لا يجوز صلوة عند غروب الشمس الا صلوة عصر هذا اليوم فانها
 جائزة عنده اذاؤها كافي عناية الوقاية (قوله اذا الوجوب بالحضور) فلما حضر في هذا الوقت
 كان الاداء فيه كما وجبت واداء العصر فيه لما كانت بغير كراهة مع تقدم الوقت الكامل من غير
 مانع عن الاداء فيه فلان لا تكرر صلوة الجنازة فيه مع عدم تقدم حضورها بالطريق الاولى
 كما لا يخفى وما قاله المحشى هنا كلام لا دليل عليه ولذلك تركته رأسا (قوله وهو افضل الخ)
 كذا في التحفة والتبيين وقيل التأخير افضل كافي سجدة التلاوة كافي البحر (قوله الى اداء المغرب)
 اشار به الى ان النفل مكروه ولو بعد الغروب الى اداء المغرب ولم يذكر انتهاء طلوع الفجر تعميما لاقبل
 صلوة الفجر وما بعدها بل لما بعد طلوع الشمس الى ان ترتفع قدر ربح او ربحين هذا هو المراد تدبر
 (قوله فانها لا تكرر) لان النهى عن التنفل في هذا الوقت الحق ركعتي الفجر فكيف تكرر ان
 بل الوقت متعين لها حتى انوى تطوعا كان عن سنة الفجر من غير تعيين منه كافي المجتبي
 واكن او شرع في التطوع قبل طلوع الفجر فطلع قبل ركعة قبل يقطع الصلوة وقيل بينهما
 وهو الاصح ولا ينوب عن سنة الفجر على الاصح كافي الظهيرية (قوله لا يكره الفائنة) في هذين
 الوقتين ولا يمنع تعين الوقت لسنة الفجر لانه لا يظهر في حق الفرض لانه فوقها والمراد
 بهذين الوقتين وقت طلوع الفجر الى طلوع الشمس ووقت ما بعد اداء صلوة العصر
 الى تغير الشمس واحرارها اذا الفائنة انما يجوز في هذين الوقتين ولا يجوز بعد احرارها
 وبعد طلوعها الى ان ترتفع قدر ربح او ربحين صرح بذلك في المبسوط ولا يغيرك اطلاق
 المصنف تبعا للقدورى واهمال صاحب الهداية عن بيان المراد والتفصيل في المنيع (قوله
 الا في وقت الاحرار) اصاب المصنف في هذا الاستثناء بخلاف ما في الوقاية وقوله فان
 القضاء فيه مكروه بناء على ان الاستثناء وقع من عدم الكراهة ولكنه لم يصب فيه لانه يخالف
 لقوله لا يصح صلوة على ما سبق التفصيل بل الصواب ان يقول فان القضاء فيه غير جائز
 كما قال به في المنيع والمقدسى فينبذ اللابق عليه ان يقول يجوز الفائنة فيهما الا في الاحرار
 تدبر (قوله ولا صلوة الجنازة) اى التي حضرت فيهما وسجدة التلاوة التي تليت فيهما هذا

هو المراد على ما يقتضيه السباق (قوله وكره ماسوى الفاتنة) اشار به الى ان النفل مكروه عند خروج الامام الخ والى ان صلوة الجنائز مكروهة ايضا وفي الوقاية بخلافه وعليه ظاهر الهداية وسائر المتون والى ان سجدة التلاوة مكروهة ايضا وسيجيء تفصيل فيها (قوله قال صدر الشريعة يكره الفوائت) ليست عبارته هكذا بل هذا لکنها تكرر في الاول وهو ما اذا خرج الامام للخطبة انتهى وضمير لکنها كما يحتمل ان يرجع الى لثلاث يحتمل ان يرجع الى الثالثة وهي سجدة التلاوة وحكم المصنف بالاول والبرجندی بالثاني وهو الظاهر لانه قال في مختصر وقايته ويكره اذا خرج الامام للخطبة النفل فقط انتهى والمراد بالنفل صلوة لنفل وقوله فقط تصرح منه ان الفاتنة وصلوة الجنائز لا تكرر واما سجدة التلاوة فلا تسمى بالصلوة وظاهر ما في الوقاية والحزانة انها لا تكرر وصدر الشريعة صرح بانها تكرر (قوله وقال صاحب النهاية) وعليه عبارة الوقاية حيث قال وصح الفوائت الى آخره عطفا على قوله كره النفل ومراده الصحة بلا كراهة كما لا يخفى وقال في الغاية ولو تذكر فاتنة عليه يصلحها وقت الخطبة بالايجاع وفي المحلى الفقيه لا يفضيها لانه يراه الجاهل فيظن ان التطوع جائز كذا في المنيع (قوله بعذر المطر) اى الذى يبل الثوب والا لا يجوز الجمع وكذا الثلج واما الوحل او الريح او الظلمة فلا يكون عذرا للجمع بالايجاع ثم هذا في الجماعة اما المصلى في بيته او من طريقه الى المسجد في كره فوجهها كذا في المهذب (قوله والمرض) هكذا في شرح المقدسى وغيره واما في المنيع عد المرض من قبيل الوحل والظاهر الاول لما لا يخفى (قوله والسفر) اى السفر الشرعى واما فيما دونه لا يجوز الجمع في اصح قوله كما في المنيع (قوله في آخر الوقت) والمراد به مقدار يسع التحريمة وهي الله على رواية الحسن عن ابي حنيفة والله اكبر عندهما وكذا في الحائض اذا طهرت لعشرة واما اذا طهرت لاقل منها ينبغي ان يبقى من الوقت مقدار الاغتسال مع مقدار التحريمة كما في البرجندی (قوله المعتبر في السبب اخر الوقت) كما ان المعتبر في الاهلية ان تكفى فيه عندنا وهو الاستحسان خلافا لرفر والشافعى فانهما ليسا قائلين به وجه الاستحسان ان علماءنا استحسنا بالوجوب في هذه المسئلة للاحتياط لان يأتى بشئ لبس عليه اولى من ان يترك ما عليه ولهذا لم يؤثموه بترك الشروع في الجزء الاخير كذا في المنصور القاآنى على معنى الاصول (قوله لو اسلم الكافر) جنبا كان او لم يطرا وهو الصحيح يعنى يعتبر قدر التحريمة كذا في الفقهية (قوله او يبلغ الصبي) وكذا اذا افاق المجنون ﴿ باب الاذان ﴾ (قوله سنة مؤكدة) و ذكر ان الحجر في شرح البخارى وحكى عن محمد بن الحسن انه واجب وقيل واجب في الجمعة فقط وبالجمهور على انه من السنن المؤكدة وفي غاية البيان والمحيط القولان متقاربان لان السنة المؤكدة في معنى الواجب في حق حقوق الائم لتاركهما (قوله للفرائض) ولم يقيد بكونها مؤداة من الرجال لانه المراد بقريئة ذكره كراهة الاذان والاقامة للنساء كما سيجيء اطلاقه فشملا اداء منفرد وجماعة وقضائهما الا ان الظهريوم الجمعة في المصر اداء باذان واقامة يكره فيكون مستثنى لانه دائريين ان يكون فرضا او نفلا على ماسيجى قبيل صفة الصاوة (قوله اى لا قبله ولا بعده) اى لا قبل وقتها ولا بعد وقتها مثل ان يؤدى في وقت العصر لاجل صلوة الظهر وقد كان صلحها في وقتها بغير اذان فان قلت لم يشرع الاذان بعد اداء الصلوة وان كان في وقت تلك الصلوة وعبارة المصنف يشمله قلت الوقت وقت الصلوة بعد الدخول الى ان يؤدى باعتبار وقوع الاداء فيه او صلاحه واما الوقت الذى بعد الاداء فليس وقتها لا اداء

ولا صلاحه فلم تكن ذلك الوقت وقت تلك الصلوة المؤداة هذا (قوله الا للقضاء) استثناء من قوله للفرائض بملاحظة قيده بقوله في وقتها والمعنى سن الاذان لاداء الفرائض في وقتها الا لقضاءها فانه مسنون له ايضا ولكن لاني وقت ادائها بل في وقت قضاءها (قوله اي قبل وقته) اي الاذان والظاهر وقتها لان الضمير في قوله راجع الى وقتها ثم الاعادة دليل على ان تقديم الاذان على الوقت لا يجوز بالاجماع في غير الصبح وجوز فيه ابو يوسف بعد نصف الليل كما في الشروح وعبر في فتح القدير عدم الجواز بالكراهة قال في البحر انها تحريمية وهو الظاهر (قوله وهو التغني) هو طرب وترغم فيه والمعنى بلانقص وزلايادة في كيفيات الحروف من الحركة والسكون والمد او بلاخطاء في الاعراب قال شمس الائمة هذا في الاذكار واما في الخيمتين فلا بأس بادخال مد ونحوه فيها كذا في الخلاصة واذا لحن المؤذن لايجل سماعه كما صرح حوايه ولايجل ايضا في قراءة القرآن كما في البحر (قوله ولا ترجيع) قال في البحر الترجيع فيه مباح عندنا لبس بسنة ولا مكروه كما هو الظاهر من عباراتهم وقال صاحب المنبع ما رأيت اطلاق الكراهة على ترجيع الاذان غير ان في المبسوط ذكر في الاستدلال على كراهة التلحين فقال ولا هذا يكره الترجيع في الاذان انتهى وقال البرجندي في شرحه الترجيع في الاذان مكروه عندنا سنة عند الشافعي انتهى (قوله لانه لبس بسنة) اصلية حيث لم يذكر في حديث عبدالله بن زيد وهو الاصل في باب الاذان وللإشارة اليه قال يضع على طريق الاستيناف ولم يقل واضع مع انه اخضر وكذا الحال في المعطوف عليه من يرسل ويلتفت ويقول كما لا تخفى وروى الحسن عن ابي حنيفة ان الاحسن ان يجعل اصبعه في الاذان والاقامة في صمأخى اذنيه وان جعل يديه على اذنيه فحسن وروى ابو يوسف عن ابي حنيفة انه ان جعل احدى يديه على اذنه فحسن كما في المنبع (قوله بانبات) يعني لا يحول قدميه (قوله وقيل الصلوة الخ) وهذا مختار صاحب الجمع وصاحب الكافي وابن الهمام المحقق لانه لا يكون تخصيصا من غير تخصص مع ان الخطاب بهما للكل وقد روى عن بلال ذلك كما في شرح الجمع للمصنف (قوله والصحيح الاول) هكذا صححه في المستصفي والتمتة الشافعية كما في المنبع وفي البرجندي هو الاصح وفي البحر هو الصحيح (قوله المئذنة) وفي بعض الكتب الصومعة والمراد من كل منهما المنارة ولم يكن في زمن النبي عليه السلام كما في البحر (قوله في عدد الكلمات) بل في كونها سنة مؤكدة ايضا اذ هي اقوى منه حيث لا تترك فيما يترك على ما سيجي (قوله بلا وضع) لان المشهور ان الوضع سنة الاذان ليرفع صوته بخلاف الاقامة وما سبق رواية الحسن كذا في القنية (قوله ويكون بحذر) بسكون الدال اشار باعادة الجار على انه عطف بلا وضع (قوله ويستقبل) ولوترك الاستقبال جاز لحصول المقصود ويكره لمخالفة السنة كما في الهداية والظاهر انها كراهة تنزيه كما في البحر (قوله ولا يتكلم في اثنتيها) ولو تكلم المؤذن في اذانه استأنفه كذا في فتح القدير وفي الخلاصة وان تكلم بكلام يسير لا يلزمه الاستيناف وكذا في الخانية واذا سلم على المؤذن في اذانه لا يرده يعني لا يلزم عليه ان يرد في نفسه ولا بعد الفراغ وهو الصحيح كذا في البرجندي وهذا يؤيد ما في القمع (قوله بادنى الفصل) وهو السكوت قائما مقدار قراءة ثلاث آيات قصار او طوال او مقدار ثلاث خطوات هذا عند ابي حنيفة وعندهما يجلس بجلسة خفيفة قدر جلوس الخطيب بين الخطبتين وهو مقدار استقرار كل عضو منه من موضعه (قوله ويأتى المصلي بهما الفاشة الخ) انما ذكره مع انه قد علم من قوله سن للفرائض ايسر عليه قوله واولى الفوائت وخير فيه لابق اطلقه ليشمل المصلي المذكر والمؤنث الا انه يخرج

اخير تصريحه فيما بعد من كراهتهما للنساء اذ لو كانا ستين لهن لما كرهها وشمل قضاء
 منفردا وجماعة والقضاء في بيته او في المسجد والظاهر ان يرفع الصوت ايضا في اذان الفاشة
 ولكن قبل ينبغي ان يرفع لوالقضاء بالجماعة او كان منفردا في الصحراء فقط ويخفى لوالقضاء
 في المسجد وقيد بالفاشة اذا الفاسدة اذا اعيدت في الوقت لا يعاد كلاهما كما في البحر (قوله وخير
 فيه الخ) وفي المستصفي هذا اذا قضاها في مجلس واحد اما اذا قضاها في مجالس فانه يأتي
 بكليهما (قوله بل يأتيها في الكل) ويكره تركها كما في شرح المقدسي (قوله جاز للحدث الخ)
 اي لا يكره وغيرهم اولى منهم واما ابن ام المكتوم الاعمى فان بلا لا كان يؤذن قبله كما في الخلاصة
 ولو كان مع الاعمى حافظ اوقات الصلوة يكون تأذينه وتأذين البصير سواء كما في النهاية فظهر
 ان اللايق ان يكون المؤذن رجلا بالغا قلا طاهرا صالحا عالما بالسنة وباوقات الصلوة
 وان يؤذن قائما بل لا يأخذ اجرة للاذان والاقامة على ما سيجي في كتاب الاجارة (قوله وكره
 للجنب الخ) اشار به الى ان الطهارة والذكورة والعدالة وغيرها صفات كما للمؤذن لاشرائط
 صفة فيستحق والمؤذن من هذه الطائفة معلوم الوظيفة المقررة في الوقت ولكن في استحقاق
 المرأة تردد والتفصيل في البحر وغيره والى ان وصف الكراهة بالنسبة الى الجماعة في اذان صبي
 لا يعقل والمجنون لان فعلهما لا يوصف بها في حقهما تدبر (قوله والمرأة) وينبغي ان يكون
 الختنى كالمرأة كما في البحر (قوله و السكران من مباح او حرام) واذا افرد بالذكر والا فهو
 داخل في الفاسق (قوله ويعاد لغير الاخيرين وعدم الاعادة في الجنب مروى كذا في الجامع
 الصغير وفي الظهيرية عدم اعادة اذان الجنب مروى عن ابى يوسف (قوله اي المصلي في بيته
 بمصر) اذا وجد في مسجد محلة كما في المقدسي اطلقه فشمع المصلي منفردا او جماعة كما في البحر
 ولكن المفهوم من الكافي ان عدم الكراهة يختص بمنفرد والمراد بالمصر موضع يكون فيه
 مسجد يصلي فيه باذان واقامة فشمع قرية فيها مسجد كذلك كذا في شرحي الشمني
 والبرجندی (قوله وكرها للنساء لانهما الخ) وفي المنيع ان ذهب عندنا لا اذان عليهن ولا اقامة
 وكذلك مذهب مالك وللشافعي فيه ثلثة اقوال واصحها انه يستحب لهن الاقامة دون
 الاذان وفي المبسوط لو صلين باذان واقامة جازت صلاتهن مع الاساءة والاساءة لمخالفة السنة
 والتعرض للفتنة (قوله ان لحقه) اي المؤذن بها اي باقامة الغير وحشة اي التأذي وكسر
 القلب وهذه الكراهة بالاجماع واما ان يتأذي باقامة غيره فعندنا لا يكره وعند الشافعي يكره
 كما في المنيع (قوله وقوله بالنصب) عطف على قوله الجبلتين (قوله الصلوة خير من النوم)
 شارك النوم الصلوة في اصل الخيرية لانه قد يكون عبادة كما اذا كان تحصيل طاعة او ترك
 معصية اولكونه راحة في الدنيا والاسما في الصوم والصلوة راحة في العقبى وفضلت الصلوة
 عليه لكونها عبادة مطلقا وراحة في الآخرة (قوله يترك القراءة) ويجب اذا كان اذان
 مسجده والا يمضي في قراءة كذا في الرستغنى و اشار بترك القراءة الى ان الكلام وشبثا من
 الاعمال لا يشتغل ويترك بالطريق الاولى وعن جابر رضى الله عنه ان رسول الله عليه الصلوة
 والسلام قال من قال حين يسمع النداء اللهم رب هذه الدعوة التامة والصلوة القائمة آت محمدا الوسيلة
 والفضيلة وابعثه مقاما محمود الذي وعدته حملته شفاعتي يوم القيمة رواه الجماعة الامسلا كذا
 في المنيع وحكى ان ابابكر الصديق رضى الله عنه استمع الاذان قبل ظفر ابهاميه فمسح بهما

عنه قال له رسول الله صلى الله عليه وسلم لاي شيء فعلت هذا قال تينا باسمك الكريم فان عليه السلام احسنه فن عمل به فقد امن من الرمد صرح به في شرح الوقاية للسعشي شيخ زاد نغلا عن ابن الشيخ الوفاء والمنقول مند عند التقبيل ان يقول اللهم احفظ عيني ونورهما والسموع عن بعض المشايخ الكرام يا بصير بلا حدة احفظ عيني ونورهما هذا وقد رأيت في شرح الوقاية للقهستاني بعض تفصيل

باب شروط الصلوة

والمراد بشروط شروعاتها وصحتها وهو المتبادر الظاهر كما يفهم من الغاية والشمي وغيره وعليه ابتداء كلام المصنف (قوله الشرط) بسكون الراء وهو المراد وما بالتحريك جمعه اشراط بمعنى العلامة كما في المنع (قوله ما يتوقف عليه وجود الشيء) اي بلا تأثير احتراز به عن الوقت وهو المراد كما في البرجندي (قوله صفة كاشفة) اي وصفا كاشفا يكشف معنى الموصوف كما في قولنا الجسم الطويل العريض العميق يحتاج الى الفراغ يشغله فالوصاف الثلاثة كاشفة عن ماهية الجسم وهو مبتدأ خبره جملة يحتاج (قوله اذ لبس من الشروط بالمعنى المتبادر) الظاهر ما لا يكون مقدرا بل هي مقدمة البتة فسائر الشروط من الوقت والقعدة الاخيرة في رأى وتقديم القراءة على الركوع والركوع على السجود ومراعاة مقام الامام والمقتدى وعدم تذكر الفاتحة في حق صاحب الترتيب وعدم محاذاة المرأة في صلوة مشتركة والتحريم في رأى لبس منها شرط ابهذ المعنى كما لا يخفى (قوله ومكانه) اراد به موضع القدمين والسجود فقط اما وجوده في موضع ركبته او يديه فلا يمنع اداء الصلوة اذ لبس اتصالها بالمكان فرضا في ظاهر الرواية ولكن اختار ابو الليث ان صلواته تفسد وصحبه في العيون (قوله من خبث) اي نجاسة حقيقية والمراد ههنا ما زاد قدر درهم في الغليظة وما زاد على مادون ربع ثوب او على موضع اصابه النجس كما سبق (قوله وطهر بدنه) اراد به ما يجب ائصال الماء اليه في غسل الجنابة ونمام الشعر ايضا لان طهره يجب من الخبث وان لم يجب من الحدث كما في البرجندي (قوله طهر ثوبه) اي ثوب المصلي اطلقه فشمّل العمامة والمنديل والخف والنعل ونحوها كما في البرجندي والبحر (قوله هذه العبارة احسن) لاختفاء في احسنية هذا من قولهما طهر بدن المصلي من حدث وخبث وثوبه ومكانه والقرينة وان دلت على ان المراد طهر ثوبه ومكانه من الخبث اذ لا يتصور الحدث فيهما وهي دافعة الفساد لكن الكلام في الاحسنية وما لم يخرج الى قرينة احسن مما احتج اليها كما لا يخفى (قوله عادم ثوب) حقيقة او حكما بان لم يجب ثوبا ولو حريا او ورق الشجر والطين او الماء مطلقا او المنكدر وسواء كان عادما نهارا او ليلا في بيت او صحراء وهو الصحيح كما في المنبع والبحر (قوله وكيفية القعود) هكذا في خير مطلوب وزاد في المضمرات والذخيرة ويضع يديه على عورته الغليظة قال في المنية يقعد كما يقعد في الصلوة واختاره صاحب البحر لانه يحصل به من المبالغة ما يحصل من الهيئة المذكورة مع خلوه هذه الهيئة عن فعل لبس باولى وهو مدرجه الى القبلة من غير ضرورة ثم اعلم انه لا يجب الاعادة اذا صلى عاريا للجزع عن السرة كما في السراج ولا يعيد ما يصلي اجاغا كما في المنبع اقول ينبغي ان يلزم الاعادة عندنا اذا كان الجزع يمنع العباد بان اوعده قادر على مكروه على لبس ثوبه او غضب ثوبه لمنع عن الصلوة على ما صرحوا في باب التيمم في منع الماء اشار اليه صاحب البحر (قوله ندب صلواته فيه) هذا عند ابى حنيفة وابى يوسف واما عند محمد لا يجوز صلواته الا في الثوب قال في الاسرار قول محمد احسن كما في الحدادي والبحر ولكن صاحب المنبع ساق الكلام على

ان قولها اقوى وارجح (قوله عادى من زيل النجس) بفتح الجيم وهو الحقيقى اما حقيقة بان لا يكون المزبل موجودا او حكما بان تجده ولكن يخاف العطش او العدو ولا يجد ثمنه او نحو ذلك كما فى البرجندى (قوله يصلى) اى فرضا ونفلا (قوله ولا يهدى وان وجد المزبل) وازال النجس والوقت باقى كما فى البرجندى (قوله ستر العورة) اى من غيره لاعتن نفسه حتى او راى عورة نفسه من جيبه او كان بحيث يراه لو نظر اليه فصلونه صححة عند عامة اصحابنا كما فى المنع وهو الصحيح كما فى المحيط وعليه ازار ما يرى منه ولو بشهوة كما فى السراج والصلوة فى سروال واحد مكره والمستحب قيص وازار وعمامة كما فى المحيط (قوله ونحوها المكاتبه) ومثلها المستعارة عن ابي حنيفة كذا فى الظهيرية (قوله وكفيها) اى باطن اليمين اشار به الى ان ظاهرهما عورة وهو ظاهر الرواية كما فى الدراية وفى مختلفات قاضىخان ظاهر الكف وباطنه لبسا بعورة الى الرسغ وعليه كلام المحيط حيث قال بدن الحرة كلها عورة الا الوجه واليدين الى الرسغين ورجله شارح المنية وفى الغاية الكف اسم ليد بظاهرها وباطنها الى الرسغ ومشي عليه البرجندى (قوله ويروى ان القدم) والصحيح ان القدم لبست بعورة فى حق الصلوة وعورة فى خارجها كما فى الخزانة والاختيار (قوله كشف ربيع عضو) سواء كان العضو صغيرا او كبيرا كما فى العناية وسواء كان مجتمعا من الاعضاء المنكشفة قليلا قليلا فيجمع كالنجاسة المتفرقة فى مواضع كما فى الزيادات وقد مر فى باب المسح (قوله ذكر العورتين) اى الغليظة والخفيفة سواء كما فى المحيط (قوله وكل من ذكره) واختلف المشايخ ان الدبر وما حوله عضو وكل اليه عضو فيكون المجموع ثلثة اعضاء او عضوا واحدا والاول هو الاصح كما فى البحر وهو الصحيح كما فى المنع (قوله احترز عن الناهض) اى القائم من نهض اذا قام (قوله انكشفت العورة) اطلقه واطلق ايضا قيامه على النجس فى صف النساء ولكنه مقيد بان يكون كل منهما بعد الاحرام اذ لو احرم مكشوف العورة او قائما على النجس او فى وصفه من لا يكون شارطا فى الصلوة لان كلاهما يمنع انعقاد الصلوة ويدفع بخلاف وجودها بعد الانعقاد وهو رفع واعتبر كل من الامامين قدرا فى الرفع كما ترى هذا زبده ما فى البحر وغيره (قوله استقبال عين الكعبة) اى عند القدرة وفى بعض النسخ القبلة مكان الكعبة والمراد بالاستقبال المقابلة لاطلبيها لان الشرط هو المقابلة لاطلبيها كما فى البحر ويؤيده ما ذكر فى التجنيس ونية الكعبة لبست بشرط فى الصحيح لان استقبال البيت شرط من الشروط فلا تشترط فيه النية كما فى الوضوء والقبلة فى الاصل الحال التى عليها الانسان من الاستقبال فصارت عرفا للمكان المتوجه نحوه للصلوة سمي المكان بالقبلة تبيها على ان التوجه الى المكان لتحصيل هذه الحالة لالعبادة المكان والقصد اليه بل القصد الى معبود منزه عن الجهة جعلت هذه الحالة علامة لهذا التوجه كما فى الحاشية العاصمية على البيضاوى وانت خير بان اللائق ان يقال جعل هذا التوجه علامة لهذه الحالة كما لا يخفى (قوله فعنده يشترط) والصحيح من المذهب عدم اشتراط نية عينها سواء كان الفرض اصابة العين فى حق المكى واصابة الجهة فى حق غيره كما فى التحفة والتجنيس والخلاصة (قوله بحيث يحصل قائمان) اطلقه فشملى ان نيتك القائمتين يتساوى بعدهما عن العينين الى جدار الكعبة اولا فالاول هو المراد فى التوجه الى العين والثانى فى التوجه الى الجهة والمراد هنا فقط حاصله ان تقع الكعبة بين خطين يخرجان من العينين وان كان احد الخطين طويلا كما هو المشاهد عند انحراف التوجه فالمقابلة والتوجه الى الكعبة بهذا الوقوع لا تزول عنها

بالانتقال الى اليمين او الشمال بفراسخ كثيرة لان جهة لمقابلة على هذا الوقوع تزداد بعيد الكعبة
 فلذلك وضع العلماء القبلة في بلدة او بلدتين بل بلاد قريبة على سمت واحد ولم يخرجوا الكل
 سمتا على حدة وبهذا التحقيق الحاصل من الشروح المعتبرة ينكشف وجه قول الحرير
 او نقول الخ اذا عرفت ما هو حقيق فملك ترك كلام من نظر من مكان صحيح (قوله يكون
 احد جوانبه الى القبلة) لا يريد به زوال الطرف الاخر عن المقابلة بالكلية كما ظن بل المراد مقابلة
 طرف بكله مقابلة شيء من سطح الاخر مسامتا كما هو المفهوم من المنع (قوله انكروا بين) بتخفيف
 الراء جمع كروى بالتخفيف وهم الملائكة المقربون من كرب الشيء دنى (قوله ومطلوب الكل
 وجهه الله تعالى) فاقم استقبال الكعبة في حقا مقام الاستقبال وجهه تعالى كما ان استقبال العرش
 والبيت المعمور اقيم مقامه في اهل السماء كذا في تكميل البرزخ وى لوجه الدين الارزنجاني (قوله
 بان خاف) اى على نفسه او على دابته بحيث او استقبال بتحويل وجهه عن العدو او السبع
 او تحرك واستقبل بشعره كما في البحر والعناية (قوله ولا يجرد من يحوله اليها) يعنى مجانا عند
 ابي حنيفة وان طلب نصف درهم فصاعدا عندهما ولو طلب اقل منه لا يجوز صلوته من غير
 استقبال عندهما كما في البرجندى (قوله او كان على خشب في البحر) يخاف الفرق اذا انحرف
 الى القبلة وكذا اذا كان على دابة توصل لا يمكنه الركوب الا بعين ولا يجده مجانا او يطلب زيادة
 على ما سبق الاختلاف وكذا لو كان في طين لينة لا يجرد على الارض مكانا يابس او تحول اليها
 فيسقط التوجه اليها في الكل لعدم امكانه ولاءعادة عليه اذا قدر والحاصل الطاعة بحسب
 الطاقة كذا في البحر او قدر على النزول ولم يقدر على السجود نزل او مى قائما ولو قدر
 على القعود دون السجود او مى قاعدا ولو كانت الارض مبتلة بحيث لا يلوث وجهه الطين
 صلى على الارض وسجد كذا في شرح المقدسى (قوله وعدم الخبر بهما من اهل ذلك الموضع)
 وادخل اللام للجنس ليشمل الواحد والكثير حتى لو اخبر رجلان وهما مسافران مثله لا يقادهما
 اذ لا يترك اجتهاده باجتهاد غيره كما في المنع وقال ابو بكر الرازى ان كان في رأيه انها يعلمان
 ذلك لا محالة يأخذ بقولهما والا فلا كما في البرجندى (قوله وفسدت ان شرع فيها بلا تحرك)
 قيد به حتى او تحركى وصلى الى غير جهة تحريه في الخلاصة والخاتمة عن ابي حنيفة انه يخشى
 عليه الكفر لاعراضه عن القبلة وفي الذخيرة اختلف المشايخ في كفره لانه انما صارت قبلة
 في حقه (قوله بل حصول الغير) يعنى المعتبر حصول الغير فلا اعتبار لعدم وجدان ماوجب
 لغيره عند وجود ذلك الغير كما في اداء الجمعة من غير سعى حيث لا اعتبار لعدم وجدان السعى
 (قوله وفي الثاني الى جهة تحول رأيه اليها) وفي الخلاصة عن محمد او صلى اربع ركعات الى اربع
 جهات جاز وفي الظهيرية ويجوز التحرى بسجدة التلاوة كما يجوز للصلوة (قوله ان لم يعلم
 مخالفة امامه) اى في حالة الاداء واما علمه بعد الاداء لا يضر كذا المستفاد من الكتاب الاصل
 (قوله ولم يتقدمه) اى المقتدى الامام في الواقع يريد به انه لو تقدم امامه وهو يزعم انه خلفه
 لا ينفعه الزعم فيكون صلوته فاسدة اقول فيه بحث لان تقدمه على الامام في الواقع من غير ان
 يعلم لو كان مضرا فاسدا اصلوته كان كالتكليف بما ليس في وسعه اذ هو غير عالم بنفسه
 فكيف يضع وايضا صرح في الخلاصة بان تقدمه على الامام حقيقة اوزعما منه بضره
 فيفهم منه ان العلم بمد التقدم حقيقة اوزعما منه تقتضى صحة صلوته واقد صرح في بعض
 حواشى شرح الوقاية انهم لو اقتدوه على اعتقاد انهم خلفه جازت صلواتهم قطعا

وان تقدموا عليه فظهر ان اللائق ان يزداد بعد قوله في النواقع في الموضوعين قولنا
 اوفى زعمه كما هو المطابق لما في الخلاصة وغيره و يظهر حينئذ مسامحة صاحب الوقاية
 ولذلك حمله العلامة صدر الشريعة عليه تدبر (قوله نعم الى آخره) جواب عن
 سؤال مقدر وهو انه ليس في قول صاحب الوقاية هنا مسامحة اصلا اجاب عنه بقوله نعم
 في قوله الى آخره وانت خير كما ترى انه اراد عليه بان في قوله هذا تساهل والجواب عند بان تصوير
 المسئلة على ان كلا من الجماعة والامام تحرى جهة على حدة فليزمن من علم حال الامام علمه
 مخالفته للامام كما لا يخفى نعم تدبر المصنف العبارة الى ما ترى تصریح المراد وهو احسن (قوله
 اقوله عليه السلام انما الاعمال بالنيات) ذكر الاصوليون ان هذا الحديث من قبيل ظني الثبوت
 والدلالة لانه خبر واحد مشترك الدلالة فلا يفيد الافتراض بل الاستدلال على اشتراطها باجماع
 المسلمين على ذلك كما نقله ابن المنذر وغيره وهذا الحديث يصلح ان يكون سندا لاجماعهم فيكون
 اتيان المصنف وغيره هذا دليلا بناء على انه السند والاستدلال به على انه حديث مشهور متفق
 على صحته كما في فتح القدير فيثبت به الافتراض وما يقال في بعض الشروح من خبر الواحد
 قطعي الدلالة وانما هو في ثبوته فيفيد الوجوب وبوروده بانما يفيد الافتراض منقوض
 بقوله عليه السلام لا صلوة الا بفاتحة الكتاب وبقوله عليه السلام لا صلوة لجار المسجد الا
 في المسجد حيث لم يفد افتراض الفاتحة وافتراض الجماعة كما لا يخفى (قوله وهي الارادة) اى
 ارادة الصلوة على الخلوص كما في البحر (قوله وفي الهداية النية هي الارادة) والشرط ان يعلم
 بقلبه) والحق انه انما ذكر العلم بالقلب لافادة ان النية انما هي عمل القلب وان الذكر باللسان
 لا يعتبر لان العلم بالقلب شرط زائد على اصل النية كما ظن به عامة شراحه حتى الكمال المحقق
 والمذهب ان الصلوة تجوز بنية متقدمة على الشروع بشرط المتقدم سواء كان بحيث يقدر
 على الجواب من غير تفكير انه اى صلوة يصلى اوله يقدر كما في البحر وطول الكلام بدليل وتأيد فيه
 يحل ذكره هنا فاذا عرفت هذا يظهر قصور في كلام المصنف سيما في جوابه الصواب لانه
 على قول محمد بن سلمة فقط اذا التعمين باى صلوة يصلى لبس بشرط في اصل النية ولذلك
 يصح النقل من غير تعيين على ما سبق وايضا لو كان هذا الشرط زائدا على اصل النية ومعتبرا
 فيها يكون قوله فيما بعد لا بد لمصلى الفرائض الى آخره تكرارا ويلزم ان لا يصح النقل من غير
 تعيين كما لا يخفى (قوله فبني كل من الاعتراض) بل مبنى كل منهما غفلة عن كون المراد بانية عمل
 القلب وهو توجيه القلب الى الصلوة مطلقا هذا هو مرتبة النية المرادة هنا تدبر (قوله واما
 نحو الوضوء والمشي) لانهما ليسا باجنيين لما ان من احدث في صلوته له ان يفعلهما ولا يمنعان
 البناء حتى لو خرج من منزله ولو قبل الوقت يريد الفرض بجماعة فلما انتهى الى الامام كبر
 ولم يحضره النية في تلك الساعة انه يجوز كما في المنع والبحر (قوله وقتها الافضل) الى قوله بان
 يتصل حتى لو نوى بعد قوله الله قبل اكبر لا يجوز لان الشروع يصح بقوله الله فكانه نوى
 بعد التكبير كما في البدائع والمنع (قوله وقيل تصح مادام في الشاء) هذا مروى عن الكرخي كما
 في فتح القدير وجهه ان الشاء من توابع التكبير (قوله وقيل تصح قبل الركوع) وهو مروى
 عن محمد كما في المجتبى وبحث صاحب المنع في جواز تأخير النية وحكم بفساده لان سقوط
 القرآن لمكان الخرج وهو مدفوع بجواز التقديم فلا ضرورة الى التأخير فلا يجوز تأخيرها
 اصلا قول وهو ضعف هذه الاقوال ترى المصنف قال وقائدة هذه الروايات الى آخره كما لا يخفى

(قوله جاز و بلامو نية التعيين ان قعد في الثانية لوتوى الفجرار بما وان قعد في الرابعة لوتوى الظهر ركعتين او ثلاثا او خمسا كما في الغاية والذخيرة (قوله فان مطلق النية كاف فيهما) وهو ظاهر الرواية كما في الذخيرة والتجنيس والمحققون عليه كما في فتح القدير مع تحقيق وجهه هو قول عامة المشايخ كما في المحيط وهو الصحيح كما في الهداية (قوله لانها نوافل في الاصل) لان النبي عليه السلام انما كان يفعل ناويا الصلوة لله تعالى لا يكونها سنة وترويجة فعلم ان وصف السنة في السنة ثبت بعد فعله عليه السلام مواظبا عليها وان وصف التراويح في التراويح ثبت بعدم مواظبته عليه السلام حكما او مواظبة خلفائه حقيقة تسمية من للفعل المخصوص لانه وصف يتوقف حصوله على نية هذا زبده ما في القمح والجرم مع افادة الفقير قبل الاحتياط في التراويح ان ينوي التراويح اوسنة الوقت او قيام الليل وفي سائر السنن ان ينوي متابعة الرسول عليه السلام كما في البرجندی وفي الخاتمة روى الحسن عن ابى حنيفة انه لا يجزى في سنة الفجر مطلق النية (قوله آخر ظهر ادرت الخ) فائدة هذا الاسلوب ليقع عن ظهر هذا اليوم ان لم يصح الجمعة ولا يحصل الاداء بقوله آخر ظهر وجب على لان ظهر يومه انما وجب عليه باخر الوقت في ظاهر المذهب ثم اختلفوا قبل بضم السورة في الاولين فقط وقيل في الرابع وهو المختار لان ضم السورة لا يضرها ان وقعت فرضا اداء وقضاء وان وقعت نفلا فالضم واجب كما في التاتارخانية وحواشي شرح الوقاية (قوله وينوي في الوتر) عطف على في القرائن (قوله الصلوة لله تعالى) اى الخضوع لله تعالى وانما احتجج الى ذكر الدعاء لانها ليست بصلوة حقيقة والى النية لانها صلوة ظاهرا فليست بدعاء مطلقا حتى لا يحتاج اليها (قوله جاز عند عامة المشايخ) وقيل لان يجوز لانه نوى الاقتداء بغير المصلي هذا اذا نوى حين وقف الامام عالما بانه لم يشرع واما لو نواه على ظن انه شرع فيه ولم يشرع بعد قال بعضهم لا يجوز ايضا كما في الظهيرية (قوله اقول فيه بحث) والجواب عنه ان الزيلعي لم يقل ان هذا افضل عند ابى حنيفة حتى يرد ما ذكر عليه بل هو ترجيح منه قول الامامين لعلة ذكرها ولان مذهب الامام فيه نعلي مخاطرة لما سيجي من انه لو قال المؤتمر اكبر قبل قول الامام ذلك الخ يؤيد ما قلت ان المقدسى قال والافضل ان ينوي بعد تكبير الامام مع اطلاع هذا البحث وقبول صاحب البحر اياه وقوله فيه والافضل ان ينوي الاقتداء عند افتتاح الامام ولم يلتفته (قوله لا امامة المقدي) حتى لو نوى ان لا يؤم احدا صح الاقتداء به كما في البحر (قوله واختلف في النساء اذا لم تقعد محاذية) يعنى اذا اقتدت به غير محاذية ففي رواية تصح اقتداؤها بلانية الامام وفي رواية لا يصح اطلاقه فشمع اقتدؤها في الجمعة والعيسدين فلا يصح اقتداؤها فيها ايضا عند الجمهور ما لم ينو امامتها كما في الكافي والاصح ان يصح فيها كما في الخلاصة **✽** باب صفة الصلوة **✽** اى فرضا كانت او نفلا واللام للجنس ولذلك قال فيما بعد ومنها القيام في الفرض وكذا الصفة اعم من ان يكون فرضا او غيره والمراد بالصفة هي القائمة بالموصوف والمراد ههنا صفات ذاتية صادقة على وجود الصلوة الخارجية والاحكام الشرعية حكم الجواهر حيث توصف بالفسخ والبطلان والفساد فلا يلزم قيام الفرض بالعرض على ان العرض يجوز وصفه بصفته الذاتية كاتصاف الحركة بالسرعة والبطون وما كذلك وماصل المراد بها مشروطها فيكون اضافته من قبيل اضافة الشيء الى نفسه فتكون بيانية لان هذه الصفات ليست وراء الصلوة وبالنظر الى انها اجزاء عقلية

ذاتية عند اجتماعها تكون صلوة يكون اضافته من قبيل اضافة الجزء الى الكل فتكون لامية
 هذا زبدة ما في المستصفي والنهاية وفتح القدير والبرجندی وغاية البيان (قوله لها فرضانض)
 اي للصلوة فروض وان فرض اعم من الركن وغيره كالتحرمة فانها فرض وليست بركن
 وهو الاصح كما في غاية البيان وكذا القعدة الاخرة كما في المنيع (قوله ومنها التحريم) اي بعض
 لفرائض التحريم منها مبتدأ وخبره التحريم ويجوز العكس والاول هو المختار وقد شيد اركانه
 في بديته العلامة الثاني السعد التفتزاني عند قوله تعالى ومن الناس من يقول آمنا في شرحه
 على الكشاف (قوله والهاء لتحقيق الاسمية) بل للدلالة على الوحدة وهو الاظهر كما في البرجندی
 وكذا في حاشية سعدى جلبي (قوله وهي التكميل بالمدف الخ) اراد به ان يذكر كل ركن
 او فرض فيها من الصفة بما هو المذهب فيه مع متعلقاته وفروعه وذلك الاعتبار كثير في كتابه
 كما لا يخفى واو قال الله اوالرب ولم يزد يصير شارعا واو قال الاكبر او الكبير او اكبر لا يصير شارعا
 كما في الحاشية (قوله وهو ان لا يأتي بالمد) وفي مد الهمزة في الله تكلفوا في كفره قال في المحيط
 مدها خطأ لا يفسد الصلوة وظاهره انه لا يكفر وفي السكا في تفسد ولو تعمدها يكفر وفي مد
 الباء في اكبر تفسد الصلوة ولو تعمدها يكفر لانه اسم ولد الشيطان كما في المحيط وعن زين المشايخ انه
 لا يفسد لانه اشاع وهو لغة قديم وقال البقالى لم يكن شارعا في صلوته وعن محمد بن مقاتل من لم
 يميز بين اللفظين بذنى ان يصير شارعا للضرورة كما في القنية (قوله بابهاميه) الظاهر ترك
 الباء ويقول ابهاما كما ان الظاهر ان يقول او بظرفي او طرفا تدبر (قوله وبعدر رفع المرأة)
 ولا فرق بين الحرة والامة كما في البحر قيل هذا في الحرة اما الامة فكالرجل لان كفها لبس
 بعورة كما في القنية (قوله بل منشورة) اراد به النشر عن الطي يعني يرفع يديه منصوبتين حتى
 يكون الاصابع مع الكف مستقبل القبلة كما في المنيع (قوله فالخاصل انه يجوز الخ) قيل الافتتاح
 بغير الله اكبر كان ذكرا ونحوه لا يكره قال لسرخسى هو الاصح وفي التحفة يكره وهو الاصح وهكذا
 في الذخيرة وانتهية قال لكامل المحقق كونه مكروها هو الاول وقد ذكره في التجر يد مرويا
 عن ابي حنيفة انتهى وفي البحر المراد كراهة التحريم لانها في رتبة الواجب من جهة انترك
 فعلى هذا يضعف ما صححه لسرخسى انتهى فظهر به ان الاولى ان يحمل الجواز على الجواز
 مع الكراهة (قوله وعند الشافعي ركن) وكذا عند زفر من اصحابنا كما في الروضة وعند عصام
 بن يوسف والطحاوى كما في البحر وعند ابي بكر الاصم الجني هي لاركن ولا شرط فبصير شارعا
 بانية من غير تكبيرة الافتتاح عنده كما في البرجندی (قوله ومنها القيام) حده ان يكون منتصبا
 بحيث اذا مديده لا يثار ركبته كما في السراج او الاولى فيه ان يكون القدمان بتامهما على
 الارض والقيام على احدى رجليه او على العقين او اطراف الاصابع يكره من غير عذر كما
 في القنية والاتكاء على احد القدمين مرة وعلى الاخرى مرة مع كونهما موضعين على الارض
 افضل نص على ذلك عن ابي حنيفة ومحمد رحمهما الله ولم يرد عن ابي يوسف رحمه الله
 خلافه كما في المنيع (قوله في الفرض) اي ما لم يكن صلوة المريض او صلوة على الدابة
 ولم يقتد بهما لانها مستذكرة ان فيكونا كالمستثنين او المراد فرض القيام في المرض لا قادر عليه
 فيخرجان (قوله وصفة الوضع الخ) اختلفوا في كيفية الوضع وما ذكره المصنف استحسند كثير
 من مشايخنا نص عليه شمس الائمة لسرخسى كما في البرجندی ولم يذكر المصنف وقت
 الوضع في ظاهر الرواية وقته كما وقع من التكبير كما في البحر (قوله فيه ذكر مستون) اي

شرع فيه ذكر فرضا كان ذلك الذكر او واجبا او سنة كما في البرجندی (قوله فلا يأتي به
 في الفرائض الى آخره) وفي البدايع الاقتصار على المشهورة انه ظاهر الرواية فالخاصل
 ان الاولى تركه في كل صلوة فرضا او غيره نظرا الى المحافظة على المروى من الزيادة او كان
 ثناء على الله تعالى كما في البحر (قوله حتى اذا قندي) يعني اذا كان مسبوقا والامام يجهر قالوا لا يأتي به
 حال الاستماع وصححه في الذخيرة ويأتي به اذا قام الى القضاء عند ابي حنيفة ومحمد وعند ابي
 يوسف يأتي به مرتين عند الدخول بعد الثناء وعند القراءة كما في البحر (قوله فهو حسن) وهو
 مختار الفقيه ابي الليث كما في الظهيرية وقد احتز عنه صاحب الهداية ونص على اولوية
 عدم الاتيان به وصححه وجهه انه يؤدي الى تطويل مكث في المحراب قائما مستقبلا القبلة
 ولا يصلي وهو مذموم شرعا فانه روى عن النبي عليه الصلاة والسلام انه قال مالي اراكم سامدين
 كما في العناية وانه يوجب الفصل بين النية والتكبير وقد سبق ان الافضل قران النية بالتكبير
 (قوله ويتعوذ) اي يقول اعوذ بالله الى آخره وبه اخذ اصحابنا والشافعي واكثر اهل العلم
 ونص الشافعي على انه الافضل من الزيادة عليه ومن استعبد هذا زيادة ما في الشروح (قوله
 للثناء) يريد به الرد على قول ابي يوسف رحمه الله تعالى وابو حنيفة مع محمد كما في الهداية وقولهما
 المختار كما في صدر الشريعة وعليه كلام الهداية وعامة المتون ولكن صرح في الذخيرة والخلاصة
 والحقايق الاصح قول ابي يوسف وذكر ابو البسر رواية عن محمد كما عن ابي يوسف (قوله
 ويؤخره) اي الامام ولم يعينه في المتن مع ان ظاهره يقتضي رجوع الضمير الى المسبوق ولبس
 كذلك بناء على ان ذكر الخلاف في المؤتم قريبة على تخصيص صلوة العيد بالامام وهو ايضا
 بالمتفرع (قوله فرضها آية) هي طائفة من القرآن مترجمة اقلها ستة احرف صورة كذا في
 بعض حواشي الكشاف واعترض عليه بان قوله تعالى لم يلد ولم يولد قالوا ومقدر وملاحظة يتم المعنى والمقدر
 كما للمفوظ فيكون حينئذ اعم من ان يكون ستة احرف صورة لمفوظة او مقدره كما لا يخفى
 اطلق الآية فشملت الطويلة والقصيرة حتى لو قرأ قوله تعالى مدها متان او ثم عيس و بسر
 او ثم نظر جاز وهو ظاهر الرواية ولو قرأ أص اوق اون وهذه آيات عند بعض القراء ففيه
 اختلاف المشايخ والاصح انه لا يجوز كما في المنيع اقول وجه عدم الجواز عدم تيقن كل منها
 اية تامة وعدم انطباق تعريفها عليه وتعميرها قد سبق وقيل هي اسم لكل جملة دلالة على حكم
 من احكام الله تعالى من القرآن اولئك كلام منفصل عما قبله وبعده بفصل توقي لفظي كذا
 في شرح المصابيح لزين العرب (قوله والمكتفي بها مسيء) يعني لو اكتفي قصدا ومن غير عذر
 اساء وعند خوف فوت الوقت لا يسيء قال الامام البرزوي هذا مخصوص بانفجر وقال المرغيناني
 عام للصلوة كلها كما في القنية (قوله اي يقول بسم الله الرحمن الرحيم) انما صرح به
 لانه المراد هنا واما في الوضوء والذيحة فالمراد ذكر الله تعالى كما في البحر وفي المشكاة انه يقول
 بسم الله ولا يقول الرحمن الرحيم لان حال الذمخ ليس محل المرحمة (قوله ويسمي) اي الامام والمنفرد
 واما المقتدي فلا يسمي اصلا ذكره العتابي لعدم القراءة منه والمسبوق لا يقرئها فبإقتضائه
 قد قرأها الامام اول صلوته وقراءة الامام قراءة له كما في المنيع (قوله سرا يسمي) اي في الغائبة
 اي قبلها يعني وان كانت الصلوة جهريا كما في البحر (قوله فيكون التسمية سنة) وهو المشهور عن
 اهل المذهب وقد صحح الزاهد في شرحه كما في البحر وذكر في البدايع وجوبها في كل ركعة

احتياطاً مشى الزاهدي عليه في القنية وتبعه ابن وهبان في منظومته و الزيلعي في باب سجود
 السهو قال صاحب البحر والكل ضعيف لان مواظبته عليه السلام لم تثبت الى آخر ما قال
 على ان المواظبة لا تثبت بها الوجوب من غير انكار على الترك كما صرح به عمر العربي الحنفي في فوائده
 على الوقاية وهنا الانكار عليه لم يتقل منه عليه السلام كما لم يتقل مواظبته عليه السلام (قوله
 يسمى اول صلوة) يعني بعد التعوذ قبل فاتحة الكتاب وهو المراد كافي المنيع (قوله لانها شرعت)
 هذا التعليل يؤيد سنتيها كما لا يخفى ورواية الحسن هذا غير صحيح كما في البحر وغلط فاحش
 كافي القنية وقراءتها سنة متى لزمه قراءة الفاتحة وهو المراد كما لا يخفى (قوله واعترض امام
 السروجي) قال في المنيع وقد نقل اصحابنا عن مالك ان ضم السورة الى الفاتحة ركن عنده
 الا ان هذا خلاف ما في كتبهم فقد ذكر في الجواهر ان ضم السورة الى الفاتحة سنة عنده انتهى
 فيظهر ان ما في الهداية بناء على هذا النقل وايضا يمكن انه مستنبط من بعض مسانئهم
 اوقاعدتهم ان احتوى المعترضون جميع كتب مالك ولبس فيها رواية عنه وايضا يمكن ان
 فيه رواية منه ولكن لما كان مرجوعاً عنه او مرجوحاً ترك اصحابه في كتبهم هذا نظير ما ذكر
 اصحابنا في الاصول لا عموم للمجاز عند الشافعي كما في اصول البرزوي وعند بعض الشافعية
 كما في التقيح ولقد صرح انتفازاني في التلويح ان القول بعدم عموم المجاز مما لم تجده في كتب
 الشافعية وقد اجيب عنه في تعليقاتي عليه بما ترى (قوله حتى يؤمر بالاعادة) اي باعادة الصلوة
 كما هو المصرح في القنية يعني يجب اعادتها بترك الفاتحة كما هو المراد بيؤمر ومن لم يعرف
 المراد حل الاعادة على اعادة الفاتحة في الركعة الثانية مع انه خلاف ما صرح به المصنف
 في فصل الامام يجهر من قوله ولترك الفاتحة في الاولين لا يقضيها حيث ذواتي ينقل من الحدادي
 هو عين ما في لفصل المذكور وهو يشعر عدم حدته وقلة تبعه (قوله وثلاث آيات) اي الآيات
 الثلاث القصار (قوله وكذا الآية الطويلة) فمن اتى بها او ثلث قصار خرج عن كراهة
 التحريم واذ انقص عنها وعن ثلث قصار فقد ارتكب كراهة التحريم لتركه الواجب قرأ قدر
 المسنون كما سيأتي فقد خرج عن كراهة التنزيه ايضا كما في البحر (قوله عجلة) اطلقها فشملت
 العجلة من الخوف والسير ونحوهما فيعلم منه بطريق المقابلة ان المراد بالامنة امن من الخوف
 والسير ولذلك عطف في الهداية عليها قوله وقرأ (قوله من الحجرات طوال الخ هكذا
 في الظهيرية وقال صاحب البحر والذي عليه اصحابنا ان من الحجرات الخ وهو المصرح
 في النقاية واختاره في المنيع وعليه كلام المصنف فن قدر مضافاً اي من آخر الحجرات مع ما بعده
 بناء على ما في رواية في النكافي فقد رجح المرجوح ولم يعلم الروايات (قوله خافضاً نصب على
 الحال) يفيد معنى المعية وهو كون التكبير حالة الاحتياط والخفض وهو رواية الجامع الصغير
 وهو الاصح كما في كشف البرزوي وقال الطحاوي وهو الصحيح والدليل الذي اتى به المصنف
 يقتضي كون التكبير مع الخفض والرفع (قوله هي ادناه) اي ادنى التسبيح المسنون ولذلك قال
 ويكره ان ينقص منها لترك التسبيح المسنون وتراه يفسر بادنى كمال السنة وبادنى كمال التسبيح
 وبادنى القول المسنون والكل يرجع الى الاول وهو الاظهر والقدر الاعلى من التسبيح التسع
 وما بينهما الاوسط واسم التفضيل هنا بالنسبة الى المرتبتين فوقه لا بالنسبة الى
 القدر الاوسط فقط اذ المرتبتان في حكم المرتبة الواحدة وهو كون الزيادة على الثلث افضل
 لكن بشرط ان يختم على وترويضه ان لا يطيل الامام لانه سبب تنفير الجماعة وهو مكروه

واهذا قال الاسيحياني لما قال بعضهم بقول الامام ثلاثا وقيل اربعا كذا في الظهيرية والتخيرة
 (قوله وكلما زاد فهو افضل) حتى ينتهي الى ثنتي عشرة عند الامام ليكون جمع الجميع وعند
 صاحبه الى سبع لانه عدد كامل وفي الغاية ينبغي ان يكون المنتهى تسعا على قوله لانه يوجد
 فيه جمع الجمع كذا في المنبع (قوله سمع الله لمن حده) الهاء في حده كناية كما في قوله تعالى
 واشكروا له كذا في المستصفي والمنافع وهاء السكتة والاستراحة كما في الفوائد الحميدية وعلى
 اي وجه ينبغي ان يجزم الهاء كما هو شان الوقف كما في المضمرات واللام في لمن بمعنى الى كما
 في البرجندی والمعنى قبل الله حمد من حده كذا صوروه والاظهر على ما في البرجندی قبل الله
 افعال المصلي واقواله الى حده ويقول العبد الفقير الظاهر ان اللام للتوقيت كما في آتيك لحقوق
 النجم والمعنى قبل الله وقت حده وذلك الوقت من اوائل الصلوة وهو تغال منه انه قبل صلواته
 في اول الشروع او اللام مزيدة كما في ردف لكم وعليه تصوير الجمهور (قوله يعني ربنا لك الحمد)
 وهو المعروف كما في البحر وهو الاظهر كما في شرح الطحاوي وهو الاحسن كما في الكافي ولكن
 ما في المجتبي من اللهم ولك الحمد افضل منه وهما في المحيط كما في البحر (قوله قيل كالمقتدى)
 وقيل يأتي بالتسميع لا غير رواه المعلى عن ابى يوسف عن ابى حنيفة ذكره شيخ الاسلام في شرحه
 وذكر الشيخ الامام الزاهد الصفار ابو نصران المنفرد يأتي بالتسميع باتفاق الروايات وفي التوحيد
 اختلف اقول وهذا كما ترى تصحيح منه (قوله وفي المبسوط هو الاصح) وفي المنبع والتصحيح من
 مذهبه انه يأتي بالتوحيد لا غير وبه كان يفتى الامامان الحلواني والسرخسي (قوله قال صاحب
 الهداية هو الاصح) وقال الصدر الشهيد وعليه الاعتماد وهذا القول متفق بينه وبينهما اختاره
 جماعة من المتأخرين لانه قد صح من فعله عليه السلام انه كان يجمع بينهما ولاجل له سوى
 حال الانفراد توفيقا بينه وبين المقول الثابت في الصحيحين في حق الامام والمأموم وقد اختلف
 التصحيح فالمرجح من جهة المذهب كون المنفرد كالمقتدى لانه ظاهر الرواية كما صرح به قاضيخان
 في شرحه ومن جهة الدليل صححه في الهداية (قوله ومكمل الواجب سنة) وهي ما واظب
 عليه النبي عليه الصلاة والسلام واحبابه من غير امر به والادب ويسمى ندبا ايضا ما فعله النبي
 عليه الصلاة والسلام مرة وتزكاه اخرى وهو لا كمال السنن كذا في الخزانة (قوله وقيل لا يفعله)
 اي لا يفعله ابداء عضديه وهو المرجح به في المجتبي وهذا اولي بل اصوب مما في الهداية من انه
 اذا كان في الصف لا يجاني كيبلا يؤذى جاره اذ لا يذاء لا يحصل من مجافاة البطن كما لا يخفى (قوله
 والمرأة) حرة كانت او امة (قوله وتلزم) عطف تفسير للاختصاص (قوله بانغه) وهو اسم لما
 صلب فهذا دليل على انه لا يجوز الاقتصار على ما من حين لان منه وهو الارنية ذكره شيخ
 الاسلام كما في المجتبي (قوله على كور عمامته) بكسر العين اراد بالكور كل حائل بينه وبين
 الارض متصل به والمراد كور على الجبهة او بعضها اما اذا كان على الرأس فقط فيثبت
 لا يقوم مقام الجبهة كما في البحر (قوله وان كره) اي كراهة تنزيهية كما في البحر (قوله مع الكراهة)
 اي التحريمية حيث قال في المجمع والاقتصار على الانف جاز من غير عذر مع الاساءة (قوله
 فقول صاحب الكثر) قال صاحب البحر القول بعدم الكراهة في الاكتفاء بالجبهة ضعيف
 (قوله وفاضل ثوبه) وهنا لطيفة مشهورة عن ابى حنيفة انه وضع حرقة يسجد عليها
 يتنى بها الحر فقال له رجل لا تفعل فانه مكروه فقال الله اكبر جاء التكبير من وراء الصف
 الى آخر ما قال الامام ومن هنا يؤخذ اباحة السجدة بل ندبها كما ذكر في الحافظية وحل

ما في التقرير من ترجيح تركها على زمانهم لا في زماننا الذي تهاون الناس فيه في امر
 الطهارة كما في شرح المقدسي على الكنز المنظوم (قوله قيل في مقدار الرفع الى آخره)
 وهو الاصح كما في الهداية وفي رواية انه ان كان بحيث لا يشكل على الناظر انه رفع
 يجوز وقد صححه صاحب البدائع ولكن ان اراد الناظر عن بعد فهو معنى ما في الهداية
 والا فهو معنى القبل الثاني واعتقادي انه اذا لم يستوصله في الجلسة والقومة
 فهو آثم كما في النسخ (قوله وقيل اذا زابت الخ) قال صاحب البحر ولم ار من صحح هذا
 القول انتهى وذكر في المنبع وغيره انه القياس لتعلق الركبة بالاذني كما في سائر الاركان وذلك
 لا ينبغي كون المكتني به آثما كما في القراءة قوله فقيل انه تعيد الخ هذا قول اكثر مشايخنا كما في مبسوط
 شيخ الاسلام (قوله وقيل ان الشيطان الخ) قال السروجي في غايته وفيه نظر فان ابلس
 سجد لله تعالى كثيرا ولا يمنع من ذلك وانما امتناعه من السجود لادم انتهى (قوله وقيل
 الاولى الخ) ضعف هذا القول ظاهر وقد ذكر الحكمة تكراره زوى ان الله تعالى عند اخذ الميثاق
 من ذرية آدم امرهم بالسجود وتصديقا لما قالوا فسجد المسلمون كلهم وبق الكافرون فلما
 رفعوا رؤسهم رأوا الكفار لم يسجدوا وسجدوا ثانيا شكريا لما وفقهم الله تعالى عليه فصار
 المفروض سجدتين كما في المنبع وانت خبير بان هذا اشبه الاقاويل في بيان الحكمة (قوله
 على عكس السجود) وهو ان يرفع اول ما كان الى السماء اقرب (قوله بلا اعتماد) الظاهر
 منه ومن قوله ولا قعود كون الاعتماد والقعود مكرها وتزنيها كما في البحر والبرجندي وقال شمس
 الأئمة الحلواني الخلاف في الافضية حتى لو فعل القعود والاعتماد لا بأس به عندنا كما في الظهيرية
 وغيره وفي التبيين يكره تقديم احدي ارجلين عند النهوض اي القيام (قوله وفيه اشارة الخ)
 وايضا فيه اشارة الى ان التحريم والنية خارج الصلوة فلذا لم ينقهما ولم يذكر تطويل
 الاولى على الثانية بالقراءة في صلوة الفجر بالاتفاق وفي سائرهما ايضا عند محمد لذكره فيما بعد
 في محل انساب (قوله ترك السجدة الثانية) قيد بها لان ترك الاولى مع وجود الثانية لا يتيسر
 اذا الموجدة تعد سجدة اولى والمتروكة تعد ثانية لا محالة (قوله موجهها اصابع يديه ورجليه)
 وفي توجيه اصابع الرجل اليسرى نحو القبلة كلفة لا يخفى ولكنه يرتكب لقوله عليه السلام
 فليوجه من اعضائه القبلة ما استطاع ولما روت عائشة رضي الله عنها وقد صرح في الخلاصة
 والخزانة بانه يوجه اصابع رجله اليمنى الى القبلة فقط (قوله وهو التحيات الخ) واصل النشهد
 انه اسرى النبي عليه السلام ليلة المعراج الى حيث شاء الله تعالى قاله جبرائيل عليه السلام اثن
 على ربك فقال النبي عليه السلام التحيات لله والصاوات والطيبات فقال تعالى السلام عليك
 ايها النبي ورحمة الله وبركاته قال عليه السلام فاحببت لامتي ان يكون حظ من السلام فقلت
 السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين فقال جبرائيل عليه السلام واهل السموات كلهم
 اشهد ان لا اله الا الله واشهد ان محمدا عبده ورسوله وقدمت العبودية لانها اشرف صفاته
 ولذا قال الله اسرى بعبده اوحى الى عبده الى غير ذلك كذا في شرح المقدسي (قوله
 ويكتفي بالفاتحة) اي في لفرائض اذ في النفل يجب الفاتحة والسورة في جمع ركعاته على
 ما سيجي ولو قرأ الفاتحة مع السورة في الاخرين ايضا لاسهوه عليه في ظهر الرواية كما في المنية
 ومم المختار كما في الذخيرة وهو الاصح كما في المحيط وعليه الفتوى كما في المضمرات (قوله وان سجد) اي
 ثلاثا كما في البدائع والذخيرة والقنية (قوله وسكت قدر تسبيحة) كما في النهاية او قدر ثلاث تسبيحات

كافي التبيين والقنية (قوله وان كان الصحيح انه ليس بواجب) ولكن كان كل من القراءة والتسبيح فيما بعد الاولين سنة وهو ظاهر الرواية كافي المحيط ولذلك كان في السكوت عمدا اساءة لانه فلا اقل انه ترك السنة كافي البحر والخزانة وظاهر قوله فالاحوط ان لا يكون مسبئا بالسكوت كما هو ظاهر الخاتية والبدائع والذخيرة (قوله قدر ما يؤدى) نصب على نزع الخافض اى بقدر والزيادة بهذا القدر قول الامام ظهير الدين المرغيناني وقد اشار الى رجحانه هنا باتيان الوجه الثاني بالقبيل وصرح بصحته في باب سجود السهو وقال السيد الامام ابو شجاع المعتبر زيادة قوله اللهم صل على محمد وهو المختار كافي الخلاصة والخاتية وقال صاحب البحر فيما قاله المرغيناني تقدير لادليل عليه (قوله وقيل حرف عطف على قدر ما يؤدى) اى زيادة على النشهد بخرف وهو مختار بعض المتأخرين كافي الخزانة وضعفه ظاهر كافي البحر (قوله اوسهوا سجد) وقال بعضهم لاسهوا عليه مطلقا وبه يفتى اهل زماننا كافي البرجندی (قوله في القول اى في النشهد) اى صار التخيير فيه بين قراءته وتركه (قوله لا الفعل وهو القعود لانه ثابت في الجمالين) اى في حال قراءة النشهد وحال عدم القراءة كما بينا وهو قوله وانت قاعد اى قعدت (قوله والمعلق بالشرط) وهو الصلوة او تمامها والشرط وهو القعود بقراءة تشهد او بغير قراءة (قوله وذا اى التمام والاتمام انما يعلم الخ) والصلوة مجمل وهى فرض وما كان بيانها فرض بالضرورة الا ما خرج بدليل وهو عدم المواظبة مثلا وهنا بين ان تمامها بالقعدة فيكون فرضا على ان مواظبته فيها بلا ترك دليل الفرضية كما ان مواظبته في شئ من غير بيان للفرض كان دليل الوجوب هذا قال في البحر القعدة الاخرة فرض باجماع العلماء وقال الشيخ قاسم في شرح الدرر قد وردت ادلة كثيرة بلغ مبلغ التواتر على ان القعدة الاخرة فرض (قوله كما مر) في وجه تكرار السجدة (قوله والاسح ما اختير في السكافي) وهو ما ذكره المصنف حتى لو انصرف قبل ان يجلس قدر النشهد فسدت صلواته ذكره في البدائع وهو فرع الاصح كما لا يخفى (قوله وكيف الصلوة الخ) ما ذكره المصنف منقول عن عيسى بن ابان عن محمد بن الحسن وروى عن علي وعبد الله بن عباس وابن مسعود وجابر انهم قالوا رسول الله عرفنا السلام عليك فكيف الصلوة عليك فقال عليه السلام قولوا اللهم صل على محمد وعلى آل محمد وبارك على محمد وعلى آل محمد وارحم محمد وآل محمد كما صليت وباركت وترحت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد قال الزاهدى نقلا عن ضمير لوبرى هذا اجود واحسن وبه تأخذ لان رواته اكثر فالتمسك به افضل (قوله والصحيح انه لا يكره) وجهه انه ورد به الاثر فلا عتب على من اتبع الاثر وعليه التوارث في بلدان المسلمين وان احدا لا يستغنى عن رحمة الله وان جل قدره ويجوز ان يكون المضاف محذوفا اى وارحم امة محمد او يكون استعطافا بواسطة كشخص جنى وابوه شيخ يقال للمعاقب ارحم هذا الشيخ الكبير وذلك الرحمة راجع الى الابن في الحقيقة فكذا هنا كافي المنبع (قوله ولو ادى ان كانا مؤمنين) اذ الدماء بالمغفرة للكافر اما كفر كافي شرح المنية او عصيان وهو الحق كافي البحر ويجوز كسر الدال فحينئذ يكون جمعا فيشمل الآباء والامهات تغليبيا (قوله كل ما لا يستحيل سؤاله الخ) كقوله اعطني ما لا وزوجني امرأة كافي السكافي (قوله وما يستحيل الخ) نحو اللهم اغفرلى ونحو ذلك كافي الهداية فان قلت الغفران لا يختص به سبحانه لما دل عليه قوله تعالى ولمن صبر وغفر وقول معروف ومغفرة فيكون اغفرلى مما يشبه كلام الناس قلت المراد بالغفران المقصور

على الله تعالى غفران جميع الذنوب المعلوم من صيغة الجمع المعروف باللام للاستغراق وذلك
 لا يتصور الا من الله تعالى ومراد الداعي بالغفران غفران جميع الذنوب ايضا فلا يكون مما
 يشبه كلام الناس واوخص الداعي وقال اغفر لي ذنبي فاللايق ان يجوز ايضا ويحمل كلامه
 على اغفر لي ذنوبي خصوصا ذنبي الفلاني او يلفو تخصيصه لان احتياجه يقتضي الاطلاق
 وفي التقييد مع الاحتياج نوع سفة والسفة يستحق الحجر في بعض امر الدنيا صيانة لئلا
 والصيانة في امر الدين هو الاولى فيحمل كلامه على الاطلاق نظيره نية الصوم مطلقا ومع قيد
 النفل في شهر رمضان لمن لم يكن مريضا او مسافرا تدبر (قوله والصلوة والدعاء سنتان)
 وذكر في الروضة ان الصلوة على النبي عليه السلام في القعدة الاخيرة واجبة عندنا وهكذا
 وذكر في الخزانة وما ذكره المصنف مختار صاحب الهداية وصاحب المنيع وصاحب البحر
 (قوله ومنها ترتيب القيام) هذا مبني على ما وقع في بعض نسخ الكافي في هذا المقام من ان تقديم
 القيام على الركوع والركوع على السجود فرض وقوله هذا يخالف قوله في باب سجود السهو
 بان سجود السهو يجب بان ركع قبل ان يقرأ او سجد قبل ان يركع ثم قال اما التقديم والتأخير
 فلان مراعات الترتيب واجبة عندنا خلافا لفر فاذا ترك الترتيب فقد ترك الواجب وهذا
 ظاهر التناقض ولذلك حل البرجندی الفرض الواقع في بعض النسخ على معنى الواجب
 لما في التلويح من ان استعمال الفرض في معنى الواجب شايع مستفيض كقولهم التوفير فرض
 وتعديل الاركان فرض ونحو ذلك فيظهر منه ان مبني كلام المصنف يكون وهنا الا ان يحمل
 ما وقع من الاختلاف على اختلاف الروايتين كما حل عليه كمال الاسود فينبذ لايمشي التشنيع
 ايضا على صدر الشريعة كالاينخي (قوله لم يعين له) اى للقراءة وتذكير الضمير بناء على
 عدم اعتبار تاء المصدر تارة او على انه عبارة عن الركن او بناء على تقصير القلم (قوله على
 هذا المثال) وهو ترتيب القراءة على الركوع لارتبب القيام على الركوع حيث اذا رعاية الترتيب
 بينها فرض لا واجب وانتمثيل للوجوب تدبر (قوله يؤيده) اى التحقيق المذكور (قوله فانه
 اراد بما شرع مكررا) ما شرع مكررا في الركعة الواحدة هذا يخالف ما قاله الكمال المحقق
 ابن الهمام حيث قال في شرحه على الهداية اراد به ما تكرر في كل الصلوة كالركعتان
 الا لضرورة الاقتداء حيث يسقط به الترتيب فان المسبوق يصلى آخر الركعات قبل اولها
 وفي كل ركعة الى آخر ما حققه يؤيده ان المراد لو كان ما تكرر في ركعة واحدة لقال صاحب
 الهداية في بيان ماء الموصولة من السجدة ولم يقل من الافعال اذ التكرر فيها مخصوص
 بالسجدة (قوله واحتر به عما شرع الخ) وقوله حتى قال في الجلالية الخ يقتضى اختلاف
 الرواية ولكن لا يقتضى حل كلام صاحب الهداية على فرضية الترتيب بينها كما ظن به المصنف
 كالاينخي (قوله مع ان الاول) اى قوله تعالى والثاني وهو قول الرسول هذا بناء على صدر الكلام
 ولو قال مع ان الثاني وهو النص اى القرآن وهو قوله تعالى اسجدوا والاول حيث يكون
 فعل الرسول بناء على آخر كلامه فله وجه ولا ترجيح لاحدهما لانه لورجح التوجيه الثاني بان قوله
 مع ان الاول في قوة التعليل لا آخر الكلام يرجح التوجيه اول بان مع ان وعلى ان علاوة في حكم
 دليل مستقل من شأنه ان يرجع الى اول الكلام (قوله وهم يفرقون بينها) اى بين القراءة وبين
 تلك الاركان وهى القيام والركوع والسجود بما ذكرنا وهو قوله لان الشرع لم يعين له محلا الخ (قوله
 ويعلم من جميع ما ذكر الخ) وقد عرفت ان كلام ابن الهمام موافق لما قاله صدر الشريعة وايضا

صرح صاحب الهداية فرائض الصلوة ولم يعد الترتيب منها (قوله في صورة خصوصها) اى
 بين الركوع والقراءة يريد به اثبات فرضية رعاية الترتيب في صورة خالية عن ذلك الخصوص
 اى بين القيام والركوع والسجود وفي البرازية وغيرها لو ان رجلا سلم في الفجر وعليه
 سهو فسجد وقعد وسلم ثم تكلم ثم تذكرا ان عليه سجدة صلوتية من الركعة الاولى
 فسدت صلوته لان تلك السجدة صارت دينا فلا تنوب سجدة السهو عنها
 بلاية وان كانت من الركعة الثانية لا تفسد صلوته لانها لم تصدر دينا فتابت احدى
 سجدي السهو عنها وعن ابي يوسف عدم الفساد في الوجهين انتهى في فهم منه ان رعاية
 الترتيب واجب مطلقا لا فرض وفي الكافي للحاكم مسائل يقتضى ان الترتيب بين هذه الاركان
 ايس بفرض (قوله وتكبيره الافتتاح) قد مر انه ايس بركن واما عد صاحب الهداية هذا
 والقعدة الاخيرة مع الاركان بناء على انها فرضان كالاركان لا غير ذكر في الايضاح ان القعدة
 الاخيرة من جملة الفروض وابست من الاركان وقال عصام بن يوسف من الاركان ينهدم
 الصلوة بعد ما كسر الاركان وصحح في البدايع انها ابست من الاركان وكونها من تمام
 الصلوة على ما روى ابن مسعود لا يقتضى ركنيتها لان تمام الشيء كما يكون بالركن يكون
 بالشرط كما لا يخفى (قوله ومنها الخروج بصنعه) هذا على تخريج ابي سعيد البردي وعلى
 تخريج ابي الحسن الكرخي ايس بفرض وذهب الى انه لا خلاف بين اصحابنا في عدم فرضيته
 قال صاحب التأسيس ماقاله الكرخي احسن لان كون خروج المصلي فرضا ايس بفرضه
 عليه عن ابي حنيفة بل اخذه من اثني عشرية وقال شمس الائمة والصحيح ما قاله الكرخي
 وعليه اكثر المشايخ وفائدة الخلاف فيما اذا سبقه الحدث بعد قدر الشهد يتم الصلوة
 على تخريج الكرخي كما هو المذهب عند الامامين ولا تتم على تخريج البردي فيتوضأ وتخرج
 منها بفعل منافع لها حتى لو اتى بمناف قبل هذا فسدت على هذا التخريج كما في الشروح
 وقد عرفت الصحيح (قوله باى وجه) يعنى واو بمعصية كالكذب وغيره فانه من حيث هو سبب
 الخروج عن الصلوة ايس بمعصية كالزنا فانه غير متصف بالحرمة من حيث انه سبب حرمة
 المناهزة وكفر المعصية لا يتصف بها من حيث انه سبب الرخصة (قوله اهما ما روينا)
 يدفعه ان المراد بالتمام قربه لان الشيء قد يسمى باسم ما قرب اليه كما في قوله تعالى انى ارانى
 اعصر خيرا وفي قوله عليه السلام من وقف بعرفة فقد تم حجه وقد بقى عليه طواف الزيارة
 وهو ركن (قوله ولان للصلوة تحريما وتحليلا) يريد به ان الفعل الاختيارى شرط للدخول
 فيها فكذا الخروج منها كما في الحج (قوله ولانه لا يمكن الخ) ان قلت الخروج عن الصلوة
 خروج عن عهدها فكما ان الخروج عن عهدة الدين يكون من واجبات الدين كذلك الخروج
 عن عهدة الصلوة يكون من واجبات الصلوة لامن فرائضها قلت الدين نفسه من قبيل
 اللازم والواجب لا الفرض فالخروج عن عهده بالاداء والاتمام يكون واجبا بخلاف الصلوة
 واذا هذا التشبيه يقتضى كون الخروج عن عهدة الصلوة فرضا كما ان الخروج عن عهده
 الواجب واجبا وهو المطلوب (قوله فيقول السلام عليكم ورحمة الله) لم يقل وبركاته كما في الهداية
 الاختلاف فيه قال في المظهر شرح المصباح لفظ وبركاته لم يرد في سلام الصلوة وفي السراج
 وانه لا يقول وبركاته وصرح في النووى بانه بدعة وايس فيه شيء ثابت ولكن يرد ما في الحاوى
 القدسي من انه مروى وايضا قال امير الحاج ردا للنووى بانها جاءت في سنن ابي داود

من حديث وائل بن حجر باسناد صحيح (قوله القوم والحفظة) قدم القوم وان كان الواو لا يقتضى الترتيب ايماء واهتماما على ان مؤمنى البشر افضل من الملائكة وهو مذهب اهل السنة والجماعة خلافا للمعتزلة وما عليه اهل السنة ان نبينا محمدا عليه السلام هو افضل الخليقة وبعدهم خواص الملائكة وعوام البشر من المؤمنين افضل من عوام الملائكة وقيل ان الصحابة والتابعين والشهداء والصالحين افضل من عوام الملائكة وهم افضل من سائر الناس من المسلمين هذا زبدة ما فى الكتب الكلامية (قوله والمراد خطا بهما) اى خطاب الامام فى التسلية قال ابو اليسر فى جامعه هذا شئ تركه اكثر الناس لانه قلما يتوى منهم شيئا انتهى قال صاحب البحر هذا واقع لانها صارت كالشريعة المنسوخة (قوله وهو واجب اقله لسلام) لما فى النوازل لو قال السلام ودخل رجل فى الصلوة لا يكون داخلا فثبت ان الخروج لا يتوقف على عليكم وفى المحيط عن محمد التسلية الاول للتحية والخروج من الصلوة والثانية للتسوية بين القوم فى التحية وذكر فى المصنف ان التسلية الثانية عندنا سنة فى قول والاصح انها واجبة ايضا كما فى البرجندى ثم ان كان المصلى اماما وقد تمت صلوته فرضا او النفل بعده فالمستحب ان يستقبل القوم بوجهه اذا لم يكن بحذاءه مسبوق بصلى والصيف والشتاء فيه سواء هو الصحيح كما فى الشروح والفتاوى فظهر ان الفتوى الى التفاوت فى قلة الجماعة وكثرتها خلاف الظاهر فان عنوان القوم الكثرة لا الوحدة فالحكم باستحبابه ولو كان المقندى واحدا خلاف الظاهر كما ان التعيين فيه بال عشرة وما فوقها خلاف الظاهر (قوله وقد مر بيانه) وانت خير بما مر فيه (قوله وقنوت الوتر) هذا عند ابي حنيفة واما عندهما فهو ستة كصلوته ورجح صاحب البحر فيه قولهما (قوله وتكبيرات العيد) اى التكبيرات الزوائد فى عيد القطر وعيد الاضحى حتى لوسهى عن واحدة منها او كلها يلزمه سجدة السهو كما فى البرجندى (قوله اى ستره باليد او بالكم) فالاول ثابت فى الرواية والثانى قياس عليه ويضع ظهر يده اليمنى فى القيام واليسرى فى غيره كما فى المجتبى وصرح فى الخلاصة ان امكن اخذ شفتيه بسنه فريعمل وغطا فاه بيده او بثوبه يكره كذا روى عن ابي حنيفة وفى البحر الادب ان يرد الثاوب والجشاء ما استطاع فان لم يقدر فليضع يده او كفه فحمل معنى قوله عليه السلام فليكظم ما استطاع عليه وهذا وجه الا ان معنى ثاوب الى آخره اراد الثاوب او اقتضى الثاوب كما لا يخفى

فصل ﴿ قوله الامام يجهر ﴾ اى يجب عليه الجهر وهو المفهوم من قوله والمنفرد بخير لانه افاد ان الامام ليس بمخبر وهو المصريح فى العناية وغيره قالوا ولا يجهر الامام نفسه بالجهر فلو جهر فوق حاجة الناس فقد اساء كما فى السراج (قوله واو ابي العشائين) يقح الباء الاولى وكسر الثانية ويجوز بناء واحده مشددة مكسورة وكذا اساء المؤذن لو جهر فوق الحاجة كما فى كشف الاصول وحكم ابن الهمام بفساد صلوة مؤذن جهر فوق الحاجة بتحريرات النغم وليس بينهما منافاة كما لا يخفى (قوله لانه المأثور) اى لان جهر الامام منقول عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم متوارث الى يومنا هذا (قوله لانه ايضا كذلك) يعنى لان مخافة الفتوى كجهر ما سلف منقول متوارث هذا هو المختار كما فى الهداية والبدايع وهو الاصح كما فى المحيط قيل ويستحسن الجهر للامام فى بلاد العجم ليتعلموا كما جهر عمر رضى الله عنه حين قدم عليه وفد العراق ولان له شبهة بالقرآن فان الصحابة اختلفوا فيه وفى شرح الطحاوى جهر به يكون دون جهر القراءة فى الصلوة فظهر منه ان المراد من قوله لافى قنوته فى وجوب الجهر وكون

المخافة مختار عنده لا وجوب المخافة فيه كما لا يخفى (قوله واجب عنه الخ) هذا الجواب يتوقف
 على ان الاصل فيه شرعية الاخفاء والجمهور يعارض دليل آخر فعند فقده يرجع اليه وفيه
 نظر بل الامر بالعكس حققه ابن الهمام في فتح القدير بما لا مزيد عليه (قوله واما موافقة
 القضاء الخ) جواب عن قول الكافي ليكون القضاء على حسب الاداء (قوله لارواية) فان اكثر
 الروايات على الجواز كما ذكر في الكتب المذكورة (قوله بل الاجماع الخ) والحكم يجوز ان يكون
 معلولا بعلل شتى فلا يكون كلتا العلتين المذكورتين مانعتين لكون عللة الجمهور في موضع صيرورة
 القضاء تحكي الاداء بدليل ان له اذانا واقامة كالاداء وان القضاء يجب بالامر الاول عند
 المحققين وهو المختار كما في فتح الغفار شرح المنار فانظروا ان لا يتغير حال الاداء عند القضاء
 ولذلك حكم صاحب الكافي بكون الجمهور افضل في قضاء الجمهور والقول بان الجمهور لم يوجد
 بحسب الاستقرار الا في الجماعة او الوقت وذا اجماع على الحصر فيهما يدفعه وجد ان اكثر
 الروايات على جواز الجمهور في كتب الفحول فانهم لا يثبتون مسألة مالم يوجدوا رواية عن
 صاحب المذهب فمن اين الاجماع على الحصر (قوله بما يفهم من الحديث) وهو ما روى ان من
 صلى على تلك الهيئة الخ (قوله بدلالة الحديث) اي بما يفهم منه يريد به ان عللة الجمهور
 في حق المنفرد في الاداء استدعاء اقتداء الملائكة به وهي موجودة في حقه عند القضاء ايضا
 والاشترك في العلة يقتضي الاشتراك في الحكم ولا مانع (قوله هذا مختار الهندواني) بل قاله
 وذهب اليه ومنهم من قال هو مذهب محمد وهذا القول هو مختار الجمهور عليه التعويل
 كما في شرح المقدسي والمنيع (قوله وقال الكرخي الخ) ومنهم من قال وهو قول ابي يوسف
 وبه قال ابو بكر البلخي المعروف بالاعمش وفي البدائع هو اقبس وفي العمادية هو اوثق في فصل
 واصح كما في المنيع والبحر (قوله والمخافة اسماع نفسه) وفي النصاب سئل الفضلي عن الامام
 يسمع قراءة رجل او رجلان في صلوة المخافة قال لا يكون جهرا والجمهور ان يسمع الكل او الاكثر كما
 في الخلاصة والمنيع (قوله لا يسمى قراءة بلا صوت) لان القراءة تلفظ و اللفظ صوت يعتمد
 على مخرج من مخارج الحروف وذا مشهور بين الادباء كما في شروح التلخيص فيظهر ان
 الكلام فعل اللسان مع الصوت واقامة الحرف (قوله وعلى هذا الخلاف الخ) حتى لو استثنى
 ولم يسمع نفسه لا يصح استثناءه خلافا للكرخي وكذا في غيره واما سائر اذكار الصلوة فواجب
 للصلوة كالتحريمة فيجهر به وما لم يجب فاوضع علامة كتكبير العبد والقنوت عند العراقيين واختار في الهداية
 الاخفاء وما سوى ذلك يخفى كذا في شرح المقدسي اقول قوله يجهر به الامام لا غيره بناء على امكان
 سماع الجماعة تكبير الامام واما اذا لم يكن فواحد منهم يجهر ليحصل سماع الكل (قوله اي
 الاولى سائر الصلوة) خلافا لمحمد فان عنده يطيل فيها كما في الفجر وفي جامع المحبوبي الجمعة
 والعبد على هذا الخلاف وفي نظم الزندوسى سوى الركعتان في القراءة في الجمعة والعبد
 بالاتفاق وعند الشافعي السنة تسوية في الصلوات كلها وبه قال الاكثر من الشافعية
 في الروضة هو الاصح واختار النواوي قول محمد وقال في الخلاصة انه احب وفي معراج
 الدراية الفتوى على قول محمد وفي الحجة مثله وعليه كلام المحيط ورجح العلامة الحلبي قولهما
 وقال الاحب قولهما وحيث ظهر قوة دليلهما كان الفتوى على قولهما وميل صاحب البحر
 الى قولهما ايضا فيكون اختيار المصنف ايضا بناء على قوة دليلهما (قوله تكره اجماعا) اي

في الفرائض وفي حق الامام بخلاف المنفرد فانه يقرؤ ماشاء وفي النوافل والسنن لا تكره لان امرها سهل ذكره المحبوبي في جامعهه كما في المنبع ولو كرر آية في التطوع لا يكره وفي الفرائض يكره كما في الحدادي (قوله وان كان آية او آيتين الخ) استدلاله بالحديث في زيادة آية ظاهر واما في آيتين فبناء على انهما في حكم واحد لان الاعتبار في ختم السورة الى الآيتين فانهما كما آية واحدة وانما الاعتبار فيه سورة او ثلاث آيات فظهر انه لا يظهر كون الزيادة مكروها الا بقدرها هذا (قوله قالوا هذا اذ ارأه حتما الخ) فيه بحث لان الكلام في مداومة مطلقا فلو داوم في التعيين سوء ارأه حتما او لا يكره لان دليل الكراهة لا يفصل بينهما وهو ايهام التفضيل وهجر الباقي والدليل الاول هو الاول لان هجر الباقي انما يلزم اولم يقرأ الباقي في صلوة اخرى هذا زبده ما في فتح القدير (قوله لا يقرؤ خلف الامام) اي في جميع الصلوات جهريه كانت اوسريه كما في البرجندی وغيره (قوله لقوله تعالى واذا قرئ القرآن فاستمعوا ليعلم ان الله نزل الهادى والذکر الحكيم) وقوله عليه الصلوة والسلام انما جعل الامام اماما ليؤتم به فاذا كبر فكبروا فاذا قرأ فأنصتوا يقال انصت اي سكت فيكون المؤتم مأمورا بالانصات عند قراءة الامام لسقوط لقراءة عند لكون قراءة الامام قراءته سواء كانت جهريه اوسريه وايضا المطلوب بالآية سماع وسكوت والاول يخص الجهريه والثاني لا فيجربى على اطلاقه فيجب السكوت عند القرآن مطلقا ولا كان العبرة انما هو لعموم اللفظ لا لخصوص السبب وجب الاستماع خارج الصلوة ايضا كما في الفتح والبحر وعن ابى حفص الكبير انه اذا قرأ خلف الامام في صلوة المخافتة لا يكره وقيل هو قول محمد وعندهما يكره وهو الاصح والكراهة تحريمية كما في البحر وفتح القدير وقال سمع الائمة السرخسي يفسد صلوته في قول عدة من الصحابة كما في الظهيرية (قوله وان صلى الخديب) والظاهر ان السلام كالصلوة وانما اكتفى بالصلوة بناء على ان السلام من تنمته فن ذكرها يذكره حتى قال ائمة الحديث لا يعتد بها لدونه ومن هذا كتفاء قول النبي عليه السلام ان يركع الف رجل ذكرت عنده فلم يصل على وعليه وردت احاديث كثيرة (قوله لانه لا يقتضى ان يكون) ويقتضى ان يكون الخديبة والصلوة على النبي عليه لسلام واقعين في نفس الصلوة وليس بمراد بل المراد ان ينصت المؤتم اذا خطب الخطيب وان صلى (قوله بمعنى من من شأنه ان يأتي) سواء وجد معه الاتمام بالفعل اولا فهذا جواب وعموم المجاز وهو مسلك عند صورة اجتماع الحقيقة والمجاز (قوله الا اذا قرأ) هذا هو مختار الطحاوى والذي عليه عامة المشايخ ان على القوم ان لا يصلوا بل ان يستمعوا ويسكتوا لان الاستماع فرض والصلوة يمكن بعد هذه الحلة كما في الخزانة والمنبع (قوله سنة مؤكدة) اراد بانها كيد الوجوب كما في البدائع بمعنى الجماعة واجبة وجبت بالنسبة كما في المقيد وعليه اجماع المسلمين كما في الملتقط لا يرخص لاحد في تركها بغير عذر كما في المحيط ويجب التعزير على تاركها بغير عذر وبأثم الجيران بالسكوت كما في القنية (قوله وقيل فرض) اي كفاية والقائل به اكثر اصحاب الشافعي والكرخي والطحاوى اوعين واقائل به احد وبعض اصحاب الشافعي لكن ليست بشرط لصحة الفرض وهو الصحيح من قول احمد وفي قوله الاخر لا يصح الصلوة بتركها وهو مراد البعض ايضا هذا زبده ما في المنبع والعناية (قوله للرجال) اي على الرجال العقلاء الاحرار البالغين القادرين على الصلوة بالجماعة من غير حرج كما في البحر وغيره (قوله ولا تكرر الجماعة) يعني يكره تكرارها كما في المحتجب (قوله باذان واقامة) قيد بهما لان الجماعة الثانية لو صلوا في مسجد المحلة جماعة بغير اذان آخر

يباح اجبا عما كان في المنع وعليه عمل القوم (قوله ولو كرر اهله الخ) وعن ابي يوسف انه
 لا بأس بتكرار الجماعة مطلقا اذا صلى في غير مقام الامام الاول كما في البحر والمنع (قوله واللاحق
 بالامامة الاعلم الخ) اعلم ان جميع ما ذكره في سوي امام المحلة فانه لو دخل المسجد من هو اولي
 بالامامة من امام المحلة فامام المحلة اولي ذكره في القنية وفيما اذا لم يكن جماعة في بيت مسلم اما اذا
 كانت في بيته فصاحب البيت اولي بالامامة الا ان يكون معه سلطان او قاضي البلد فهو اولي
 لان ولايتهما عامة كذا ذكر الاسييجاني (قوله فالاحسن وجهها) اي اصحبهم وجهها لان
 صباحة الوجه سبب لرغبة الناس في الصلوة خلفه واكثر الجماعة خلفه فلا حاجة الى ما ذكره
 المصنف تبعا لصاحب الكافي ولا الى ما قال بعضهم معنى احسنهم وجهها اكثرهم خيرة
 في الامور يقال وجه هذا الامر كذا فكلاهما تكلف لان الحمل على ظاهره ممكن لانه من دواعي
 الاقتداء فكانت امامته سببا لتكثير الجماعة فكان اولي كذا في المنع والبدائع (قوله او الخيار
 الى القوم) اي اختيار اخذ المستويين مفوض الى القوم وفي المجتبى امامة المنقيم للمسافر اولي
 من العكس وعن ابي الفضل الكرماني هما سواء (قوله وكره) اي تنزيها لقوله في الاصل
 امامة غيرهم احب الى كما في المجتبى (قوله امامة عبد الخ) واذا كان كل من هؤلاء افضل
 الحاضرين فلا كراهة لعدم علة الكراهة بل كان اولي كما في البحر رواية في البعض ودراية
 في بعض وفي البرجندی رواية في الكل (قوله وكره تطويله) اشار باعادة لفظ كره في الشرح
 الى هنا انه من قبيل عطف الجملة وهو الانسب لان هذه الكراهة تحريمية كما صرح به في الشروح
 بخلاف كراهة امامة هؤلاء كما سبق (قوله فليصل بهم) الظاهر ان كراهة تحريم يدل عليها
 بهذا الامر وهو للوجوب الا لصارف وبادخال الضرر على الغير كذا افاده صاحب البحر
 (قوله وكره جماعة النساء) واستثنت جماعتهم في صلوة الجنائز فانها لا تكره لانها فریضة
 في حق الكل ولوصلين فرادى فقد سبق احدیهم فيكون صلوة الباقيات نفلا والنقل بها
 مكروه فيكون فراغ تلك موجبا لفساد الفريضة لصلوة الباقيات فلم تکره جماعتهم فيها صوتا
 لصلواتهم عن فساد الفرضية بخلاف الحال في الصلوة الكاملة فكراهت جماعتهم فيها دون
 صلوة الجنائز هذا زبدة ما في النهاية والبحر والسنن ولا يلزم من كلامهم عدم جواز
 صلوة الجنائز منفردا كما لا يخفى (قوله ولو فعل لم يتقدم الامام) يريد به ان تقدم الامام فيهن
 كراهة اخرى لانه يزول كراهة الجماعة بتقدمها والصلوة صحيحة تقدمت او سوت كما في
 فتح القدير وغيره والامام اسم ما يؤتم به اي يقتدى به ذكر اكان اوانثى كما في المغرب وما وجد في
 بعض الكتب الامامة بالهاء خلاف الصواب كما في المنع (قوله بل تقف وسطهن) يسكون
 السنين وكذا في كل ما يصلح دخول بين فيه بخلاف وسط الدار بفتحها وهو مركز الدائرة
 والاول اسم مبهم لداخل الدائرة كذا في الشروح (قوله كل جماعة) الاظهر ان يقال الجماعة
 بدون الكل لانه يؤهم انه يجوز لها حضور بعض الجماعات تدبر (قوله فقط) افاد به رخص
 لهن الخروج في المغرب والعشاء والفجر والعيدين وبين لكل وجه الرخصة بقوله وفي
 الفجر الخ وسقط عن قلبه وفي العيدين مع ان قوله الجبانة الخ اي الصحراء المصلی وجدر رخصة
 فيها وما عجب منه ان المحشى يفسر الجبانة ولم ينته انه لاى شئ ذكرهنا ولم يذكر العبد (قوله في
 الكافي الفتوى اليوم الخ) هذا لم يذكر في بعض النسخ وهكذا في الحقايق وغيرهما كما في المنع قال
 في البحر هذه الفتوى وان اعتمدها المتأخرون لكن الاعتماد على مذهب الامام وهو عدم كراهة

البدل وهو مراد المصنف وقتضى التفريع بكلمة حتى ونريد بحث لان المجنونة مر اهقّة كانت
 او بالغّة من جملة لمشتهاة وكون محاذتها غير مفسدة لعدم كونها اهلا للصلوة فلا تكون
 مشتركة له في الصلوة فاقيد المخرج لها شرط رابع لانه يفتى (قوله ولو كانت محرما)
 عطف على قوله لو كانت مجنونة (قوله كون ا صلوة مشتركة بينهما تأدية الخ) او بالتأدية
 والاداء الا تيان بشيء من اركان الصلوة لا ما يقابل قضاء اشار اليه بقوله وايضا انه اعم
 من الاداء كما لا يخفى (قوله بان يكون احدهما اماما للاخر الخ) اشار بهذا الى رد اعتراض
 صدر التسمية على الجمهور في قولهم والشركة في الاداء بان يكون لهما امام فيما يؤديانه
 بان هذا يقتضى عدم محاذة المرأة الامام مع انها مفسدة ووجد دفع الاعتراض انه المراد في قولهم
 ان يكون لهما امام اعم من ان يكون الامام غيرهما او احدهما اذ هي يقال في الطرف ان لا يرم
 اماما ومؤذنا مع انها منهم هذا (قوله وايضا) اي وقيام الفرجة مقام الحائل لم يفرد المصنف
 افرجة بالذ كرحب لم يقل في مكان بلا حائل ولا فرجة (قوله وادناه) اي ادنى الفرجة
 ذكر الضمير باعتبار المقام في قيامها مقام الحائل نظر ابن الهمام اذ يقتضى ان لا يفسد صف
 نساء مقدم على صف رجال خلفه انتهى وفي الكفاية وان كان بينهما فرجة قدر ما يسعها
 رجل او اسطوانة قل لا تفسد وعن محمد تفسد انتهى اقول قيامها مقام الحائل مصرح
 به في كتب كثيرة فانظروا ان الرجل اوصفهم الذي هو خلفها او خلفهن انما
 يفسد صلواته اذا لم يكن بينه وبينها قدر رقامة الرجل وان كان بينهما قدر ذلك فلا تفسد
 صلوة احد وعليه الامام صاحب البحر (قوله قال ابو علي النسفي الخ) وقوله وقال الزيلعي
 الخ بان خير بان هذا قاصر الافادة اذ المصرح ان المرأة تفسد صلوة ثلثة من في عينيها ومن
 في يسارها ومن خلفها والمحاذاة بالساق والكعب او القدم او بعضها لم يتحقق فبين خلفها
 فالتفسير الصحيح للمحاذاة الماسة ان تقوم بجنب الرجل من غير حائل او قدامه كما في المجتبى
 ولا يرد عليه انها اذا صلت مع زوجها وقدامها خلف قدمه الا انها طويلة يقع
 رأسها في السجود قبل رأسه جازت صلاتها في الحائنة والظهيرية لانه كلاً نوعي
 المحاذة فيها اما عدم كونها قدامه فظاهر واما عدم كونها في جنبه فلان العبرة في مكان الصلوة
 لا قدم صرح به ابن الجيم في مسألة قيام الامام في الطق وعليه كلام المصنف فيما سبق
 من مسألة وقوف الواحد عن عين الامام وعلى هذا اعتبر كثيرا في غيره ايضا الا يرى ان صيد
 الحرم اذ كان رجلاه خارج الحرم ورأسه في الحرم يحل اخذه وان كان على العكس لا يحل هذا
 (قوله مقار ما يؤدى فيه ركن) هذا عند محمد وفي رواية عنه لا بد من اداء ركن كامل حتى
 لو لم تؤد لا يثبت بمحاذاتها حكم وعند ابن يوسف يثبت ولو حاذته اقل من قدره وفي قول عنه
 لو حاذته قدر ركن كافي فتح القدير وشرح المقدسي واختار المصنف ما ذكره لان خيرا الامور
 وسطها ولانه قل فيه اتفاقها في احد قريهما (قوله بعضوا واحدا) هذا بنساء على ما قال
 ابن علي للنسفي في حد المحاذة وهو مختار المصنف ولكن ذكر في النهاية وان شيخ ان مراد النسفي
 بقوله ان يحاذي عضو منها هو قدم المرأة لا غير وهو المعتبر في محاذة في جنب فان محاذة
 غير قدمها شيء من الرجل لا يوجب فساد صلوة الرجل عليه في الحائنة انتهى نتيجة كلامهما
 وقد سبق مني ما صرح به قاضيان فظهر ان ما حمله المصنف من كلام النسفي غير صحيح
 ويخالف لما في الحائنة وغيره كما لا يخفى (قوله جنء لقوله لو حاذته) هذا يقتضى كون او في رأس

المسئلة ولم ارها فيما وصلته من النسخ وامل انها ساقطة من قى النسخ او مقدره (قوله جازت
 صلوة من كان على لفظه) او كانت قدر قامة ليل كافي شرح الحدى والمنبع (قوله اذلبس
 بينهم) يعنى لعدم اتحاد المكان (قوله العجالة) بالفحاحات التركى عربيه وقا كلنى والاوقار جمع وقى
 بانكسر بالتركى دوه وقاطر يوكى (قوله والجسنة عند صلوة العيد) يظهر منه ان الجبانة مثل
 المسجد وسببى التحقيق فيه (قوله لا باحاذاة لعدم الاشتراك فى لصلوة فيما قضى) قوله
 وان صلح الخلافة) ظاهر هذا الكلام لا يستقيم اذ السوق فى قضاء ماسبق وهو فى هذه الحالة
 لا يختلف اصلا افراد لمصنف بيان جواز الاقتداء به فى الجملة فيكون هذا الكلام فى معنى
 المستثنى المنقطع كما لا يخفى (قوله اى او كبر عند قيامه) الى قضاء ماسبق (قوله بخلاف المنفرد)
 يعنى لو صلى منفرد ركعة فرض مثلا وكبر ناويا استنبأه لا يصير مستأنفا وتاطعا تلك الركعة
 هذا اذا نوى بقلبه وكبر اما اذا نوى بلسانه حيث قاله بت ان اصلى الظهر بعد ما صلى منه
 ركعة ينقض ماصلا ولا يجزئه كافي الخلاصة وفى المسئلة تفصيل آخر فى الفتح فى باب ما يفسد
 الصلوة (قوله ويأتى المسوق بتكبير التشرىق عقيب قضاء ما فاته) لو كبر مع امامه ينبغى
 ان يلزمه السهو ولو تعمد لم تفسد صلوته كما فى القنية وبيان المسبوق ذلك التكبير عند ابى
 حنيفة كما هو المصرح فى المنبع والمفهوم من القنية انه عند لكل رهو المصرح فى شرح المقدسى
 فان قلت مما ذكره المصنف ان المسوق منفرد من وجه دون وجه ينبغى ان تفسد صلوته
 بمحاذاتها احتياط قلت لم يكن له معها شراك فيما قضى حقيقة ولا حكما وهو احد الشروط
 فى الفساد فاذا اتى التنى الفساد ايضا كما لا يخفى (قوله وبفسد ما يقضى بالمحاذاة) وذلك مثل ان
 يقتدى رجل وامرأة بامام فاحدنا وتوضأ وجاأ وقد صلى الامام فاخذان يقضيا محاذتها
 فسدت صلاته لو كان الامام ناويا امامتها (قوله والافضل القراءة) نى قرأته الفاشحة فقط
 كما هو الظاهر **باب الحدث فى الصلوة** (قوله فلم يقدم احدا) اولم يقدم القوم
 رجلا اولم بتقديم رجل من غير تقديم احد حتى خرج الامام من المسجد يفسد صلوة القوم
 وان كان صفوف متصلة خارج المسجد ولم يجاوزها ان اذا وجد تقديم احدا وتقدمه قام مقام
 الامام قبل ان يخرج الامام عن المسجد جاز هذا وباقى التفصيل فى المسئلة (قوله يفسد
 صلاة القوم) فيه اشارة الى ان صلاة الامام لا يفسد وهو رواية على ما سببى والاصح فساد
 صلاته ايضا كما فى شرح المقدسى اقول وجد الاصححة ان صلاته صلاة مجبأة والخليفة
 يكون امامه ايضا فيخلو مكان الامام فى حقه ايضا فيفسد صلوته وهذا المعنى اقوى من كونه
 كما نفرد فى حقه كما لا يخفى (قوله صورة الاستحلاف ان يتأخر بعد ودنيا) اى مخفف صار أسد امامه
 هنا القبل سنة لينة قطع كلام التماس وظنون ترك الادب كفى فى الفتح والجر (قوله بالاشارة)
 اكتفى به ولا يقل او بان يجره الى مكانه كفى اكثر الكتب اشارة الى ان لا تتفاء بالادنى فى منه
 افضل كما لا يخفى ولو ترك ركوعا يشير بوضع يديه على ركبتيه او سجودا على جبهته او قراءة على
 فدا او سجدة تلاوة على جبهته واسانه اوسهوا على صدره وقيل تحول رأسه يمينا وشمالا
 ولو اتى عليه ركعة يشير باصبع واحدة او اثنتان فباصبعين ان لم يعلم الخليفة ذلك اما اذا علم
 فلا حاجة اليه كفى الغاية والظهيرية (قوله كما اذا حصر) اى يحجز ويضيق صدره بسبب الخجل
 او خوف وحصر على وزن تعب من باب علم مبنى للفعل والمبوزار يكون مبنيا للمفعول اى
 منع وحبس وكلا الوجهين سماعى وقد وردت للثان يهيا فى كتب اللغة كما فى غاية البيان

والبحر) قوله ولو قرأ ذلك القدر) وفي البحر ظهروا في المحيط ان المذهب الاطلاق
 كما في فتح المصلي على امامه بانه لا يفسد سواء قرأ الامام قدر الفرض اولا فكذلك هنا
 يجوز الاستخلاف مطلقا انتهى وفي المنع لو عجز الامام عن الركوع او السجود هل يجوز
 الاستخلاف كما في العجز عن القراءة ما ظفرت به انتهى (قوله الى مكانه) اي الذي وقعت
 الجماعة فيه كما في البرجندی (قوله عاد الى مكانه قطعا واتم صلوته خليفة) وينبغي ان
 يقدم ما فاته عند شغله بالوضوء فيصلي بغير قراءة فلو بدأ بما فيه الامام قيل ان يؤدي
 ما فاته جاز عندنا خلافا لغير حتى اوفعل كذلك تفسد صلوته كذا في البحر (قوله قطعا)
 اي حتما حتى لو لم يعدوا عميقية الصلوة في غير بقعة الجماعة وكانت بحيث لا يصح الاقتداء منها
 فسدت صلوته كذا في المنع وغيره (قوله ويبنى الامام) يعني والافضل للامام والمقتدى
 لم يفرغ امامه البناء احترازا هذا ظاهر المراد من كلام المصنف وما ظفرت به في كتب القوم
 اختار الاستيناف وافضليته مطلقا سواء كان الامام والمقتدى والمنفرد وهو المراد من ظاهر
 اطلاقهم وقد نص عليه في البدايع وقيل افضلية الاستيناف في حق المنفرد واما في حق
 الامام والمقتدى سواء فرغ امامه اولا فالبناء افضل احراز الفضيلة للجماعة هذا (قوله يضره)
 اي يفسد صلوته (قوله لا القوم) اراد المدركين اذ من حاله مثل حاله فصلوته فاسدة لما ذكر وهو
 وجدان المنافي اثناء صلوته (قوله وان لم يسبقه) عطف على قوله سبقه حدث (قوله اي الامام
 الاول) في قيد الاون تساهل اذ ليس في صورة هذه المسئلة استخلاف ولا امام ثاني كما لا يخفى (قوله
 فسدت صلوة المسبوق) اطلقه واكنه مقيد بما اذا لم يكن قضى ركعة بسجودتها قبل ان يحدث
 الامام بان قام المسبوق للقضاء قبل سلام الامام تاركا للواجب وهو ان لا يقوم الا بعد السلام
 فاذا قام بقضى ركعة فسجدتها ثم فعل الامام ذلك لا تفسد صلواته لانه استحکم انفراد وكذا لو كان
 في اقرم لاحق ان فعل الامام ذلك بعد ان قام بقضى ما فاته مع الامام لا تفسد ولا تفسد كما في الفتح
 فظهر ان قيد المسبوق احترازي بالنسبة الى المدرك فقط (قوله فانه منه) اي متم للصلوة
 والضمير المنصوب راجع الى السلام وقوله واهذا اي ولكون السلام منهيا لا يفوت به اي
 بالسلام والضمير في صادف ولا يفسد ولكنه واوانه راجعة اليه والمراد بالاوان بعد قدر ان تشهد
 هذا ولو طى قوله والكلام في معناه الى قوله وهو الطهارة وارجع الضمائر الى الكلام وصار
 المعنى واهذا اي ولكون الكلام منهيا كالسلام لصار موجزا وانسب بالسوق كما لا يخفى (قوله
 ومن حيث نه الخ) لو تكلم الامام بعد قدر ان تشهد فعلى القوم ان يسلموا كما في الفتح (قوله بخلاف
 لفقهاء والحدث ع) فانهما يفوتان الطهارة ولو صدر عن الامام ذهب القوم ولم يسلموا
 كافي (قوله وكذلك اي كالكلام او كالكلمة الخروج الخ) هذا شروع في شرح قوله او خرج
 ومن قال لبس هذا في موقعه لم يصب (قوله وما نعه الحدث) وفي البدايع كل ما هو شرط
 جواز البناء هو شرط لجواز الاستخلاف حتى لا يجوز مع الحدث العمود والكلام والفقهاء
 وسائر نواقض الصلوة كما لا يجوز البناء مع هذه الاشياء انتهى ولو عطس او تنحج فخرج بقوته
 ربح يبنى كما في القضية وذكر في الظهيرية انه لا يبنى وهو الصحيح كما في شرح البرجندی (قوله
 والاعتماد) ويدخل فيه السكر صوتيه ان يشرب الخمر دفعة واحدة مقدار ما يسكر ثم شرع
 في الصلوة فسكر في ثنائها كما في البرجندی (قوله والامناء باحتلام) اشار به الى ان المفسد
 الامناء باي شيء كان وهذا احسن من عبارة الهداية او نام فاحتمل اذ الاحتلام قد يطلق على

البالوغ سواء بالانزال او السن وعلى الاثران مطلقا وهو المراد فيها واما في عبارة المصنف عن عبارة
 ابتلاءه بصورة الجماعة في النوم وهو معناه العرفي الاشهر (قوله بان تام) بيان ادنى مرتبة وقوع
 الاحتلام في النوم اذا ونام بنوم ينقض الوضوء فامني بالاحتلام بنفسه ايضا اذا الحكم بدور على الامناء
 واما لو انفرد النوم الناقض من غير عدم لا يبطل البناء على ما صرح حوايه في مسألة اللاحق وسيجيء
 من المصنف (قوله وانقهههه عمدا كان اوسهوا) لانها في معنى الكلام كما في الشروح فظهر
 انه لو تكلم لا يبنى بطريق الاولى وانما افردتها بالذكر مع انها حدث لما نية عمدتها وخطاها
 ولما انها تسمى حدثا في العرف كما في البرجندی (قوله واصابة بول كثير) اراد به اصابة نجاسة
 سواء خرجت من ذلك المصلي او من غيره كما هو مقتضى الاطلاق ولكن في الظهيرية ان مانع
 البناء اصابة نجاسة غيره وهكذا في الفنية عن الامام الفضلي وجميع ما ذكر في ظاهر الرواية وروى
 عن ابي يوسف في غير رواية الاصول انه يبني لان الاصابة في معنى سبق الحدث حيث وقع
 من غير قصد كذا في البحر والمنع (قوله وسيلان شجرة) وهي في الاصل جراحة الرأس وقد
 يستعمل اعم منها وهو المراد هنا كما في البرجندی وهو اعم من ان يحصل من رمي الانسان او مسه
 قرحه او من سقوط مدر من السطح بمرور مارا ولا يعدم البناء فيه عندهما وعند ابي يوسف يبني
 كما في المنع وقيل لا يبنى عند الكل كما في الخلاصة (قوله ادى ركا مع الحدث) لم يذكر المشي مع انه
 يوجد في الاول ايضا اشارة الى انه يكفي في الفساد اداء ركن مع الحدث بقطع النظر عن المشي (قوله
 وطلب الماء بالاشارة) لعدم علمه موضع الماء قيده لظهور فساد الصلوة بصريح الطلب
 (قوله الا اذا كانا) اي وجد او قوله نائما حل وذى الحال محذوف اي اذا كانا منه وتقدير
 في التصوير المعنى اذا الحال في قوة الظرف فعنى رأيت زيدا قائما رأيت في حال قيامه (قوله
 من المسجد) ومثله الدار والحيانة ومصلى الجائزة اذ لكل منها حكم البقعة الواحدة
 كما في الفتح والبحر وشرح المقدسي فعلى هذا اللايق على المصنف ان يقول وتجاوز
 الصفوف في الحجارة اذ لا يفيد قوله في غيره وشرحه كالبحرراء ومن ام يعرف المراد
 هنا خرج عن الدائرة وكيف الحجارة (قوله ظن انه احدث) بان خرج شيء من انفه فظن انه
 رصف كذا في شرح الشمني وظاهره انه لو لم يكن للظن دليل بان شك في خروج ریح ونحوه فانه
 يستقل مطلقا بالانحراف لما في التجنيس انه لو شك الامام في الصلوة فاستخلف فسدت
 صلواتهم كذا في البحر (قوله اوجود المنافي قبل تمامها) تمامها انما يكون بخروج يصنعه واما يوجد
 هذا على مختار المصنف وهو قول ابي سعيد البردعي واما على تخريج الكرخي ان وجود المقبر
 بعد الشهد كوجوده قبله لما انه في حرمة الصلوة ولهذا لو نوى المسافر في هذه الحالة
 الاقامة اتم وتمام الحقيقة في العناية وقبح التقدير (قوله فتبطل الصلوة الخ) تفريع على قوله
 واما يوجد بلا صنعه بطلت (قوله بقدره التيمم في الصلوة) اطلاقه فشمحل قدرته قبل سبق
 الحدث او بعده وفي الثاني خلاف الصحيح البطلان كما في المحيط وجزم به في التبيين واختار
 في النهاية البناء (قوله الماء) نصب على انه مفعول به لرؤية اي ماء يقدر التيمم على استعماله
 هذا هو المراد وان لم يفهم من العبارة ثم بطلانها بالقدره والرؤية الظاهر ان كان الماء موجودا
 عند الشروع واما لو فرض بعده وفي اثنا نبع ماء او امطرت غديرا فاجتمع ماء يكفي ان
 يبني كما في شرح المقدسي نقله تفقيها (قوله فرأى المقتدى) اللام لامهد اي المقتدى المتوضي
 (قوله لعلمه الخ) فيعدم طهارة الامام على زعم المقتدى لقدرته على الماء واعتقاد فاسد

صلوته يفسد صلوة نفسه كما في صورة تحري القلعة انه علم حال امامه ونفسه في جهة اخرى
 فصلوته فاسدة وان كان صلوة الامام صحيحة ثم اذ كور في تب القوم بطلانها لرؤية متوضي
 اقتدى بمتيم عند علما ثنائيلثة وابس كذلك لان اقتداء متوضي على متيم لا يجوز عند محمد
 فيكون صلوته باطلة قبل الرؤية عنده هذه فائدة جيدة فادها صاحب المنبع فاغتم بها
 (قوله ان وجرا اناء) قيد به لانه ان لم يجد الماء لا تبطل وهو الاصح كما في الحائية واختاره
 المصنف كما ترى (قوله وقيل مطلقا) ورجح ابن الهمام ولزبلي (قوله وتعلم لامي) وهو الخالي
 عن العلم والكتابة والقراءة والمراد هنا من لا يعرف ما يجزى من القراءة في الصلوة كما في شرح
 المقدسي (قوله لفظ صورة) وهي عبارة في عرفهم عن ثلث آي او عن واحدة مقدارها (قوله
 وتذ كرفاشة) هذا اذا كان في الوقت سعة كما في الفتح القدير (قوله بطل صلوة المؤمن) اي
 بطل وصف فرضيتها لاصلها عند ابى حنيفة وابى يوسف على ما سيحكي في باب قضاء
 الفوائت وانما سأل في التعبير هنا اعتمادا على ما يحكي فيه (قوله وتقديم انقاري) اي استخلافه
 واختار فخر الاسلام انه لافساد بالاستخلاف بعد النشهد بالا جماع وصححه في الكافي وغاية
 البيان لا استخلاف الامي فعل مناف للصلوة فيكون مخرجا منها (قوله ودخل وقت العصر
 في الجمعة) يعني وهو يصلي الجمعة قبل تخصيص الجمعة تفاقى لان الحكم في صلوة الظهر
 كذلك كما في المنبع ومراج الدراية ظاهر هذا قيل كون القيد نف قيا ولونيه ضعفا ولكن اقول
 هو قيد احترازي عن الظهور وغيره اذ الظاهر لا يبطل ولا ينتقل اني الدهل يخرج وقت وكذا
 الحكم في العصر والمغرب والعشاء على ان مصادفة البعض بالاداء خير من مصادفة الكل
 بالقضاء بخلاف صلوة الجمعة لا يقبل القضاء فاذا خرج اوقت في اثناها تبطل الفرضية
 وينتقل نفلا ويجب على المصلي قضاء ظهر هذا اليوم هذا كما لا يخفى (قوله وزوال عذر
 المعذور او المراد بزواله انقطاع استمراره وقتا كاملا فاذا انقطع بعد القعود مثلا فالامر
 موقوف فان دام وقتا كاملا يظهر الفساد فيقضيهما والافلا وقد سبق في آخريات الحيض
 (قوله وعدم ستر الجارية عورتها) اي من ساعته وفي السراج ان الصلوة في هذه المسائل اذا
 بطلت لا تنقلب نفلا الا في ثلث مسائل وهو ما اذا تذكر فائتة او طلعت الشمس او خرج
 وقت الظهور في يوم الجمعة انتهى اقول وكذا فيما اذا دخل الوقت المكروه على مصلي
 القضاء ولم يذكر بناء على انه مستفاد من مسئلة طلوع الشمس في الفجر (قوله انما هو بالانتقال)
 والانتقال من ركن الى ركن فرض بالا جماع على سجدة مثلا وان تمت باوضع ما هيبة تتم تماما مخرجا
 عن العهدة فلم ينتقل منها كما في الكافي فظهير ان الاعادة هنا مجز عن الاداء لانها لم يحكما
 كما لا يخفى (قوله فلا بد من الاعادة) حتى اول بعد فسدت صلوته كما في البحر (قوله لا مكان الاتمام
 بالاستدامة) اذ لم يوجد في حق المقدم ما يثبت في الاداء هذا اذا لم يرفع الامام رأسه من الركوع
 والسجود عند سبق الحدث من يد الاداء ما اوقا الله اكبر وسمع الله لمن حده رافعا رأسه
 من يد ايه اداء ركبي فسدت صلوة الكل ولو رفع وقال به غير من يديه الاداء فقيه روايتان
 عن ابى حنيفة كما في الكافي (قوله فسدت صلوته في رواية) والضمير المجرور راجع الى الامام
 كما هو مقتضى قوا لا استخلاف الخ وفي رواية اخرى تفسد صلواتهما وفي اخرى تفسد
 صلوة المقتضى فقط وهو الاصح كما في المحط وخير مط وبوغاية البيان والضمير المجرور لورجع
 الى المستدى له جسم ويكون لمذ كور القوم الاصح

(قوله يفسدها السلام ولو عمدا) والمراد سلام الصلوة ذ السلام على الانسان عمدا كان او خطأ مفسدا نص عليه في المحيط والخاتمة وانما لم يذكره المصنف لانه داخل في الكلام (قوله اورده) الضمير راجع الى السلام بمعنى السلام على انسان على ما هو طريقة الاستخدام والظاهر عليه تركه لانه داخل في الكلام ايضا بخلاف سلام الصلوة لانه سهو اذ كرا كلاما ناسفا فاحتج اى التفصيل اعلم انه يكره السلام على خمسة جمعهم المقدسى في قوله * خمسة يكره السلام عليهم * وانتفاء الراء انتفاء المحس * قارى حاكم مفيد لثمة * والمصلى وجالس للتخلى (قوله ويفسدها الكلام) اى التكلم وادناه اسماع يفسد على مامر (قوله اى سواء كان عمدا الخ) وسواء كان طوعا او كرها ويقضان او نائما كما فى الايضاح قال المقدسى واختلف فى القائم قال كثير تفسد واختار فخر الاسلام وغيره عدمه انتهى وقول الكثير هو المختار كما فى البحر وعليه اطلاق المصنف ولا محل فى هذا الاطلاق التكلم الضرورى لما سأتى انه عطس او تجنبا فحصل منه كلاما لا يفسد لتعذر الاحتراز عنه كما فى المحيط (قوله هو ان يقول او) بمد الهمزة وعدمه مع تشديد الواو المفتوحة او المكسورة ومع كسر الهاء او سكونه او بدونها على وزن او العاطفة بتخفيف الواو او بتشديدها مفتوحة او مكسورة كما فى البحر (قوله تفسد فيهما) اى فى الوجود او ذكر الجنة والنار لانه على العموم واللايق ان يرجع الضمير الى الوجود والمصيبة كما هما المذكوران فى الكتب وسقط لثانى من قلم النا سخر هذا كما لا يخفى (قوله وفى التتارخاتية الخ) وذكر فى البرجندى وغيره كون التأوه من الوجود والمصيبة مفسدا انما هو عندهما خلافا لابي يوسف وجعل فى الظهيرية محل الخلاف فيما اذا امكن الامتناع عنه اما اذا لم يمكن الامتناع عنه فلا يفسد عند الكل لانه حينئذ كعطاس او جشاء حصل به حروف (قوله وهو ان يقول اف) اطلاقه فشملى ما اذا اراد به تنقية موضع سجوده ونحوه او التأفيف اللغوى وهو التبعيد على وجه الاستخلاف وهذا عندهما واما عند ابي يوسف لا تفسد صلوة وان اراد به التأفيف اللغوى كذا فى المبسوط لخواهر زاده والمحيط والتحفة والحقايق وقال الزاهدى فى المجتبى والصحیح ان الخلاف فى التخفيف وفى المشدد تفسد عندهم (قوله وبكاء) بانقصر خروج الدموع وبالمد الصوت الذى معه فعلى الاول قوله بصوت للتقير وعلى الثانى لزيادة التوضيح وهذا عندهما ايضا خلافا لابي يوسف وعن محمد انه لو كان بحيث لا يملك نفسه لا يضره كما فى البرجندى (قوله اوجع او مصيبة) قيل لاربعة (قوله لان الانين الخ) اشار الى ان قوله لالذكر الجنة والنار ناظر الى الكل (قوله فعزوني) امر من التعزية خلاف التهنية (قوله بل كان للحسين الصبر) وكذا لو كان للاعلام انه فى الصلوة اولهتدى امامه عند خطأ (قوله يفسد عند ابي حنيفة ومحمد) جزم المصنف بافساد عندهما تبعا لصاحب ابي سليمان الجرجاني والامام ظهير الدين كما فى البدايع والبرجندى ولكن الصحیح ان التخنخ كالتسعال لا يفسد لان ما للقراءة لمحقق بها كما فى فتح القدير وفى الغاية لو تخنخ للاعلام انه فى صلوة لا تفسد انتهى وفى المقدسى لو اخطأ امام فتحنخ مؤثر لهتدى لا تفسد انتهى واطلاق المجتبى ايضا على عدم افساد به فتظهر ان ما جزم به المصنف خلاف الصحیح (قوله وحواب خبر سوء) بالاسترجاع هذا الجواب به وبالمجدلة فى السار وبالسجدة والهائلة فى العجب انما يفسد عندهما وعند ابي يوسف لا يفسد ولا خلاف

عند المشايخ فيها الا في الاسترجاع والاصح انه على الخلاف ايضا كما في المبسوط والهداية
ومن خص خلاف ابي يوسف بجواب خبر سار اظهر قصور تبعه كما لا يخفى ثم قوله خبر مضاف
الى سوء اضافة موصوف الى صفة ابي خبر سوء وعليه قوله سار ذو مسرة (قوله مفسد اتفاقا)
هذا اشعار من المصنف ان المسئلة اختلافية ولكنه لم يبين ان الخلاف لمن فهو ايجاز محل
كما لا يخفى (قوله ويفسد ها قرائته) اي قراءة المصلي فشمئ الامام والمنفرد والظاهر ان
القليل والكثير عنده سواء في الافساد وعندهما في عدمه فلهذا اطلقه في الكتاب كما في العناية
وقيل اذا قرأ آية او الفاتحة او قدرها تفسد ولا تفسد دونه واختاره المقدسي (قوله الا اذا
قصده التلاوة) فحينئذ لا تفسد عند الكل كما في الخلاصة (قوله وان فتح على امامه لا تفسد)
يريد به الاطلاق يعني لا يفسد وان فتح بعد قراءة قدر ما يجوز به الصلوة وبعد الانتقال الى
آية اخرى لصلوة الفاتح ولا صلوة الامام وهو الصحيح من المذهب كما في فتح القدير والبحر
الرائق (قوله وقيل ان قرأ الخ) اشار بصيغة التريض الى ضعفه (قوله ويذخي الخ) اشار به
الى ان فتحه على امامه من ساعته يكره كما ان الجاء الامام اليه يكره كما في البحر والمراد كراهة
تزيهية كما لا يخفى وقول يذخي ان لا يكره الفتح اصلا لانه لو لم يقم ر بما يجري على لسانه ما يكون
مفسدا فكان فيه اصلاح الصلوة ولاطلاق ما روى عن علي رضي الله عنه اذا استطعمك
الامام فاطعمه واستطعمه سكوته ونحوه (قوله لا فرق بين العمد والنسيان) وكذا لا فرق
بين القليل والكثير اذا تناوله من خارج الفم فابتلع ولو سمسمة او بردا او قطرة مطر تفسد
الصلوة ولو كان في فمه سكرة فذابت ودخلت في حلقه فسدت صلوته بخلاف ما اذا اكل
السكر قبل الشروع والحلاوة في فمه قد دخل مع البزاق فانه لا يفسد كما في الظهيرية والمنع
(قوله كما سيأتي) ولم يستوف المراد كما ينبغي ثمه وان شئت فاستمع لما يتلى عليك لو بقي
في خلال استنانه شيء فابتلعه فان كان ما دون حصة لا يفسد الصلوة والصوم وان كان
ما فوقها يفسد هما وعليه اتفاق جميع علمائنا كما في المنع وانما الاختلاف في قدر الحصة
ففي غريب الرواية لابي جعفر وفي شرح الطحاوي والبدائع والتممة انه كثير
يفسد هما وفي الذخيرة جعل هذا القدر قليلا لا يفسد هما وفي المحيط جعله قليلا في حق
الصلوة كثيرا في حق الصوم وفرق بينهما بان فساد الصوم معلق لو وصول المغذي
الى جوفه وقد وجد وفساد الصلوة معلق بعمل كثير ولم يوجد اقول ومن ذلك ان الصائم
لو تناول سمسمة من خارج الفم فابتلعها من غير مضغ يفسد صومه واومضغها لا يفسد
لانها بالمضغ يتلاشى وفي وجوب الكفارة اذا ابتلعها ولم يمضغها كلام قال صدر الشهيد المختار
انه يجب الكفارة كذا في التمة وغيرها (قوله وعند محمد لا مال يؤده) هذا الذي ذكره المصنف
من مذهب محمد وابي يوسف هنا وفي شروط الصلوة وقد سبق هو المذكور في ملتقى البحار وقد
اختار المصنف مذهب ابي يوسف في الموضوعين وذكر في مختصر المحيط ان مذهب محمد يكون
المكث قد راء ركن مفسدا وان مذهب ابي يوسف فسادها وان قل منه وضعف ما في
المختصر لابن الهمام المحقق وعليه كلام المصنف ايضا حيث لم يتعرض له في الموضوعين
(قوله يفسد صلاة الكل) وقد سبق منه ان في فساد صلاة الامام روايتان وقد حكم بفساد
صلوته ايضا هنا اشارة الى انه المختار وقد سبق منا نقل التصحيح فيه ثمه (قوله على انه ما يعلم
ناظره) اشار بقيد العلم ان يتقن الناظر معتبر حتى لو اشكل عليه انه في الصلوة ام لا فهو عمل قابل

كافي الظهيرية وفتح القدير وذكر الظن بدل العلم في النقاية وهو الموافق لما في الكافي في باب
 التزم من ان العمل الكثير ما لوراه الناظر من بعيد يظنه خارج الصلوة انتهى اقول الظاهر
 ان لافرق بين العلم والظن في هذه المسئلة كما هو مقتضى الفن في مواضع يؤيده ان صاحب
 النقاية عبر بالعلم في شرحه على الوقاية (قوله لانظره) عطف على قراءته خصت العطف عليه
 لزيادة التناصب بينهما وان كان المشهور في مثل هذا العطف العطف على المعطوف عليه
 الاول لكونه اسلا وهو السلام عمدا هنا والاخير لقربه وهو كل عمل كثير (قوله او مرور مار) سواء
 كان رجلا او امرأة او حارا او كلبا او غيرها وهو المراد من الاطلاق (قوله تكلموا في الموضوع الذي
 يكره المرور فيه) والمراد الكراهة التحريمية لتصریحهم بالاثم (قوله والاصح ان موضع صلوة)
 وهو مختار صاحب الهداية وشمس الأئمة السرخسي وقاضيخان وحسنه صاحب المحیط بان
 ذلك القدر موضع صلوته دون ماوراه واختار في النقاية انه يكره مرور مار في الصحراء بموضع
 يقع عليه بصر المصلي وهو خاشع في صلوته وفيما وراء ذلك لا يكره وهو قول الفقيه ابي جعفر
 واختاره فخر الاسلام وحسنه لكونه مطردا حيث يشمل ما اذا صلى على مكان مرتفع اقل من
 قامة لما قاله مرور اسفله مكروه ولبس بموضع سجود المصلي وفي البداية يع وهو الاصح ورجحه
 في النهاية بانه اشهد الى الصواب وعليه كلام فتح القدير وافرغ عليه في العناية وارجع الاول الى هذا
 اقول بالتوفيق بينهما بقوله ولعل معنى قوله في موضع سجوده في موضع قريب من موضع سجوده
 فيوجد ما لهما هذا (قوله وان اثم المار) اي اثم الانسان المكلف بالمرور فظهر ان في ارجاع
 ضمير اثم الى ما رتوع استخدام كالاينفي (قوله ويغز المصلي) ذكر قيد المصلي بناء على قوله
 ان ظن والاول موضع المار ستره بين يدي المصلي ثم حراز بلا كراهة ذكره في النقاية (قوله
 او التسبيح) ويكون برفع الصوت بقراءة القرآن في الصلوة الجهرية ان صادف ومروره وقت
 القراءة هذا في حق الرجال واما النساء فلبس لهن التسبيح بل يصفقن للحديث ولان
 في صوتهن فتنة ذكره لهن التسبيح هذا زبدة ما في النواويلية وغاية البيان (قوله لا بهما) ومن
 المشايخ ان الدرأ والدفع رخصة والافضل تركه مطلقا لانه لبس من اعمال الصلوة كافي
 البدايع لكن قال البرجندي كون الافضل ذلك خلاف ظاهر كلام محمد (قوله في المسجد
 الصغير) وهو ما يكون اقل من جريب كافي شرح البرجندي (قوله وقبل كالصجرا) صححه
 صاحب البحر وهو الظاهر كالاينفي (قوله فليكنضم) اي فليجبه ويرده (قوله وان زاد اي الثاوب
 وغلبته وضع يده الخ) رتب وضع اليد على الدفع لما ان تغطية القدم في الصلوة منهي عنها وانما يجت
 للضرورة ولا ضرورة اذا امكنه الدفع كذا في البحر (قوله وكف ثوبه) وهو قبضه وضمه ورفع
 بين يديه او من خلفه كذا في الشرح ويدخل في كف الثوب تشمير كيه كافي فتح القدير (قوله
 لانه خارج الصلوة منهي عنه) اي مكروه كراهة التحريم وهو المراد من قول الهداية انه
 حرام فظهر منه ان كراهته في الصلوة تحريمية بالطريق الاولى وفي غاية السروجي ان عيبه به
 خارج الصلوة ترك الاولى ظاهره انه تنزيهية في خارج الصلوة وهو الظاهر كالاينفي لانه لما
 لم يبلغ درجة التحريم في الصلوة وبقى في الكراهة فما ظنك بخارجها (قوله وعقص شعره)
 بمعنى ان يفعل ذلك قبل الدخول في الصلاة وبقى فيها كذلك (قوله وفرقة اصابعه) وكراهة
 الفرقة في الصلوة تحريمية بخلافها في خارجها فانها تنزيهية لما لم يكن نهى في خارجها كذا
 في البحر وهكذا الحكم في العبت بالبدن لان النهي مقيد بالصلاة فيد (قوله بلا عذر) الظاهر انه

قيد للترجيع قيد به لكثرة وقوع التريع بدونه ولا يحتمل كونه قيد الماسبق كله اذ جواز ماسبق من
 غير كراهة كذلك لو بعد لان الواجب يترك مع العذر فالسنة ونحوها اولى كما لا يخفى (قوله الامرة)
 اطلق في المتن وقيد في الشرح بانه للسجدة وهو المراد اذ قلب الحصى لغير السجدة مكروه
 مطلقا ذكره البرجندی و اشار بالمرة ان الزيادة عليها مكروهة وهو ظاهر الرواية كما في البحر
 وذكر في الحاشية لابأس بان يسوى موضع سجوده مرة او مرتين انتهى (قوله اوغذر) هكذا
 في النسخ وفي الهداية بدله والا فذر وقال ابن الهمام المحقق انه غريب بهذا اللفظ والمروى
 عنه سألت النبي عليه السلام عن كل شيء حتى سأته عن مسح الحصى فقال واحدة اودع انتهى
 ووقع في بعض الكتب بدله اودر وفي المنبع روى انه سأل ابوذر خير البشر عن تسوية الحجر
 قال خير البشر يا اباذر مرة اودر كذا في كتب الفقه انتهى ولم اراه على ما في عبارة المصنف
 ولا يصح الفاء فيه بخلاف ما في الهداية فانه رابطة جواب الشرط وهو الاى وان لم يكن
 او وان لم تمسح مرة فذر مرتين كما لا يخفى (قوله وعد الاى) اى في الصلوة فرضا كان او غيره
 باتفاق اصحابنا في ظاهر الرواية وقيل باتفا قههم في الفرض وقيل على الخلاف في الكل بين ابى
 حنيفة وصاحبيه واطلاق المتن على الاول وتصريح الشرح على الثانى او الثالث وهو
 الظاهر وقيد بالآى والتسبيح لانه اوعد الناس وغيرهم كرهه بخلاف وقيد باليد لانه لو عد باللسان
 تفسد الصلوة و اشار به الى انه لو غمز برؤس الاصابع او حفظ بالقلب فهو غير مكروه اتفاقا
 وفي ملقى البحار لو حرك اصابعه بالعد تحريكا بليغا يظن الناظر اليه انه في غير الصلوة تفسد
 صلاته فاذا لم يكن بليغا يكره لانها ما يفسد كثيره يكره قليله كالمشي فيها هذا زبدة ما في الشروح
 (قوله فلا يكره عدما بالقلب) اى العد بقلبه لا يكره بالاتفاق (قوله ولا باليد) اى ولا يكره
 العد باليد وقد اختلف فيه وقيل ان عد الآى والتسبيح مكروه عنده خارج الصلوة كما هو
 الظاهر اطلاق المتن اقول عن السلف نذنب ولا تخصي تسبيح وتخصي وتنهى عمر رضى الله تعالى
 عنه عن العد والصحيح انه غير مكروه كما في المستصفى لانه اسكن للقلب واجلب للنشاط ورواية
 عن النبي عليه الصلاة والسلام يدل على جوازه ذكره صاحب البحر وغيره وعليه تصریح
 المصنف في الشرح واما اتخاذ السجدة المعروفة لاحصاء عددا لا ذكار فلا يمنع عنه حيث نقل
 العمل بها عن جماعة الاخير سيما الطائفة الصوفية المجتازة نعم يمنع ان ترتب عليه رياء ونحوه
 ولا كلام فيه كذا في شرح المقدسى (قوله ثم قدر الارتفاع قامة) اى قامة رجل مطلقا كما في الخلاصة
 وقامة الوسط كما في الظهيرية (قوله ولا بأس بما دونها) هذا غير ظاهر الرواية وفي ظاهر
 الرواية سوى في الكراهة قدر قامة ودونها وصححه في البدائع لاطلاق النهي (قوله وقيل مقدار
 ذراع) وهو المختار عند قاضى خان وفي غاية البيان وهو الصحيح وقيل كره يادنى ما يقع به الامتياز
 على ما اختاره بعضهم كما في البرجندی ورجحه المحقق الكمال بان الموجب وهو شبه الازدراء
 يتحقق فيه غير مقتصر على قدر الزراع وقد اختلف التصحيح والاولى العمل بظاهر الرواية
 صرح به في محاله غير مرة (قوله لزال المعنى الموجب للكراهة) وهو تشبه باهل الكتاب فانهم
 يتخذون لامامهم دكانا ولا يشاركونه في المكان كما في البحر (قوله قيد تصاور) اى تماثيل اذ
 الصورة عام والتماثيل خاص بذى الروح وهو المراد هنا (قوله فيه نار) اى جبر (قوله او يكون
 فوق رأسه) اشار به الى ان الصورة لو كانت في موضع قيامه او جلوسه لا يكره لانه استهانة بها
 ودخل في قوله بين يديه كونها في موضع سجوده لمافيه من التعظيم لها كما في العناية (قوله او على)

بساط الخ) اي او كانت على وسادة ملقاة او على بساط مفروش لا يكره لانها نداس وتوطأ كما
 في الهداية ولحديث جبرائيل حيث قال كيف ادخل وفي بيتك ستر فيه تصاور فان كنت لا بد
 فاعلا فاقطع رؤسها واقطعها وسائدا واجعلها بسطا قاله حين استأذن على النبي عليه
 الصلوة والسلام فقال ادخل كما في فتح القدير (قوله الا ان يكون صغيرة) بحيث لا تبدو
 للناظر بل تأمل كما في السكافي وبلا تكلف كما في الخزانة اي لا تبدو للناظر على بعد ما كما في فتح
 القدير (قوله او مقطوع الرأس) اي محو الرأس بحيث لم يبق من الرأس اثر اصلا كما في البرجندی
 وذكر في الخلاصة او محي وجد الصورة فهو كقطع الرأس (قوله او غير ذي روح) من الشجر
 وغيره ولا فرق عند كافة العلماء بين الشجر المتمر وغيره الا بما حدا فانه كره المتمر كذا في البحر (قوله
 حاسرا رأسه) لم يقل حاسر الرأس لثلاثي شمل رأس المرأة لان حسر رأسها مفسد للصلوة
 (قوله لا لتذال) وفي الملتقط يكره ان يصلي حاسرا رأسه سواء كان لاتهاون بالصلوة او للضرع
 انتهى (قوله يدافع الاخبيين) او احدهما وان كان الاهتمام يشغله بقطعها وان مضى عليها
 اجزأه وقد اساء الا اذا ضاق الوقت لان الاداء مع الكراهة اولى من القضاء كما في البحر (قوله
 في ثياب البذلة) بكسر الباء المهنة والخدمة وفي القنية المستحب في الصلوة اللبس المعتاد لانه
 المتوارث (قوله من التراب) او الحشيش كما في الخانية واحترزه عن المرق فانه لا بأس بان يسح
 العرق عن جبهته في الصلوة ذكره في الخزانة لانه لو كثر يسيل ويدخل العين فيضر (قوله لا
 قتل حية) اطلقه فشمع جميع انواع الحيات هو الصحيح لاطلاق الدليل كما في الهداية واطلق
 القتل فشمع ما اذا كان يعمل كثير قال السرخسي في المبسوط وهو الاظهر وهو مختار المصنف
 كما ترى وشمل جميع المواضع حتى اذا اخذ المقتدى النعل بيده ومشى اليها ليقتلها لا تفسد
 صلواته وان صار قدام الامام كما في الخلاصة وقيد في النهاية بان تمر بين يديه وخاف ان تؤذيه
 والا فيكره وذكر في بعض الشروح يباح قتل المصلي حية ولو غير متوجهة اليه لا يقال ان ظاهر
 هذا يخالف لما في النهاية اذا الظاهر ان لا يخاف من غير المتوجه فينبغي ان يكون قتلها مكروها
 لانا نقول الطبايع مختلفة فالمصلي اذا خاف من غير المتوجه اليه يباح له قتلها على ان مثل هذا
 العدو لا يؤمن ايذائه والمفروض ان تمر بين يديه فيباح قتلها كما لا يخفى (قوله والاستقاء من البئر)
 ظاهره ان الاستقاء غير مفسد في سبق الحدث وفيه خلاف تحقيقه في فتح القدير (قوله الى ظهر
 فاعد يتحدث) او يقرأ او يذاكر العلم سواء كان له امن من الغلط برفع صوته او لا لاطلاق الدليل
 كذا في شرح المقدسي وذكر فيه ايضا ان النائم كالقاعد يتحدث و اشار بالظهور الى ان الصلوة
 الى وجهه احدي يكره كما في الجامع الصغير وبقيد يتحدث الى ان عدم الكراهة عند عدمه بالاول
 وانه متفق عليه كذا في البحر (قوله و يصلي) عطف على امر عكرمة (قوله معلقين) اراد به كون
 كل منهما بين يديه سواء كان معلقا او منصوبا او مرفوعا بشيء على ان وضع السلاح امامه
 اسهل لتناوله ان احتاج له وكذا وضع المصحف خلفه ما لم يرتفع محل بالتعظيم ولا يجوز (قوله او على
 بساط) قد سبق شرحه (قوله يكره الوطئ) اي المجامعة وصرح في التبيين بان الوطئ فيه حرام
 لقوله تعالى ولا تباشروهن واتمعا كفون في المساجد وذكر المحقق الكمال ان الحق كراهة تحريم
 لان الآية ظنية الدلالة (قوله لافوق بيت فيه مسجد) قيد الفوق فيه للزوجة والا فالوطئ
 لا يكره في البيت الذي فيه مسجد (قوله وفي زماننا) وفي الهداية وقيل لا بأس به اذا خيف على ستاع
 المسجد انتهى قال المحقق الكمال هذا احسن من التقييد بزماننا كما في عبارة بعضهم فالمدار

حسية الضرر على متاع المسجد فان ثبت في زماننا في جميع الاوقات يثبت كذلك الا في اوقات
 الصلوة والا فلا وفي بعضها ففي بعضها انتهى يعني اوان لا يثبت في جميعها فلا يثبت المنع
 اصلا اوان يثبت في بعضها فيثبت في بعضها (قوله لا يكره تزينه) قيل هو قربة لما فيه من
 تعظيم المسجد ومنهم من كرهه لقوله عليه السلام ان من اشراط الساعة ان تزين المساجد
 الحديث واصحابنا قالوا بالجواز من غير كراهة ولا استحباب ما لم يتكلف بدقائق القوش ونحوه
 سيما في المحراب هذا زينة ما في الشروح (قوله او سورتين في الركعتين) يعني خاتمة سورة في ركعة
 وخاتمة سورة اخرى في ركعة اخرى (قوله وقيل لا يكره فيهما) وصحح قاضيخان في شرح
 الجامع الصغير عدم الكراهة وان الافضل خلافه (قوله وينبغي ان لا يفصل) يريد به ان
 الفصل بينهما بسورة او بسورتين غير لايق وهو كراهة تزينه او خلاف الافضل وفي فتح
 القدير ان كان بينهما سورتا او سورتين لا يكره وان كان سورة قيل يكره وقيل ان كانت طويلة
 لا يكره كما اذا كانت سورتان قصيرتان انتهى وهكذا في البحر الرائق هذا في ركعتين واما اذا جمع
 بين سورتين وبينهما سورة او سورتين يكره في ركعة كما في السراج (قوله فقرأ في الثانية سورة فوقها
 يكره) واطلق فشمع الفرض والنفل ولكن قال في الخلاصة بعد نقل هذه المذكورات هذا كله
 في الفرائض اما في النوافل فلا يكره واقول ان ما يفهم من فتح القدير كون الكراهة فيما يقع عن
 قصد اما لو وقع من غير قصد فلا كراهة وايضا ان ما يفهم مما في التجنبس في باب سجود
 السهو وان يكون هذه الكراهة تزيهية تدبر **باب الوتر والنوافل** (قوله
 وقدم الفرق بينهما) اي في صدر كتاب الطهارة (قوله وهو المراد بما روى انه واجب)
 والواجب نوعان واجب في قوة الفرض في العمل وواجب دون الفرض فيه فوق السنة والاول
 كالوتر عند ابي حنيفة حتى منع تذكره صحة الفجر كتذكر العشاء والثاني كتعيين الفاتحة حتى
 وجب سجود السهو بتركه ولكن لا تفسد اذا ذكره صاحب الكشف في التحقيق وانت خبير
 بما وجوبية الجماعة من قبيل الثاني على ما سبق من الترجيح لوجوبها كما لا يخفى (قوله لما كان
 بالسنة) اي غير المتواتر والمشهور كما في العناية قال في المنبع ان مذهب ابي حنيفة في كرن الوتر
 واجبا احتياطا جامع للمذاهب كلها فانه فرض باعتبار العمل واجب باعتبار العلم سنة باعتبار
 لسبب انتهى يعني انه سنة ثبوتنا ودليلا (قوله يكبر) اي ليدل على انتقال من حال الى حال
 لافعال القنوت مخالف لحال قراءة القرآن واختلف في هذا التكبير انه واجب يجب بتركه سهوا
 سجود السهو او سنة كما في الظهيرية وصرح في خزنة الفقهاء بان هذا التكبير واجب (قوله
 فيفتت) اي في الاداء والقضاء كما في البحر امام او معتدا او منفرد كما في البرجندی واتى بانفاء لان
 قراءة القنوت عقب التكبير بلامهالة وهذا احسن من انه كما وقع في بعض المتون بناء على ان
 الفعلين المتعاقبين بلامهالة اذا امتد احدهما جاز عطف احدهما على الآخر ثم ذكره نجم
 الائمة الرضى او لما قالوا ان الفاء ثم قد يصلحان لتكبير واحد بان يكون المعطوف امرا امتدا
 كان انتهاؤه متراخيا عن المعطوف عليه وابتدؤه عقيب بلامهالة فلك ان تعطف بالفاء نظرا
 الى اتصال ابتدائه بالمعطوف عليه وان تعطف ثم نظرا الى بعد انتهاؤه وتراخيه عنه نعم
 عطف ثم في مثله جائز وذالايمنع احسنية الفاء الا ان يقتضى المقام افادة اخرى باتيان ثم في ابتد
 يكون اتيانها احسن وموضعه علم البلاغة لا يخفى على من كان له نصيب ويد طولى منه (قوله
 وفي الثالثة قل هو الله احد) يؤيد هذا ان مراد المصنف وغيره فيما سبق من انتفاء عدم الفصل

بين ركعتين بسورة اوسورتين خلاف الافضل على ان الظاهر فيه شفع واحد وهما وقع الفضل
 بسورتين بين ركعتين لبساشغعا واحدا فلا مخالفة بينهما اصلا كما لا يخفى (قوله ونستهديك) وقع
 في بعض رواية ولم يقع في اخرى وكذلك تنوب اليك وكذلك كلمة كله وفي الخاوي
 القدسي لم يذكر الواو في ونخلع وثبت في رواية الطحاوي والبيهقي وهو الظاهر كما في البحر
 ونترك عطفت تفسيره وقيل ان نخلع من الخنوع وهو الخضوع والذل الخ لا يكون ونترك
 تفسيره كما لا يخفى (قوله ونحفد من الحفد) وهو السرعة وفي الخاتمة لو قرأها بالذال المعجمة بطلت
 صلواته قال صاحب البحر لانها كلمة مهملة لا معنى لها وقال صاحب المنيع قد كشفت عن معناه
 في كتب اللغة الصحاح الجوهري والمغرب والمصادر فما ظفرت بمعناه ولم ادر (قوله والاكسر اصح)
 هذا قال صاحب الجمع في شرحه وفسر بانه بمعنى لاحق والفتح افصح واحسن اوصواب كذا
 قاله الفيروز آبادي في قاموسه (قوله والترجيح بفقهاء الراوي) وابن مسعود معروف بالعدل
 والفقهاء والفتوى بل الحق انه من العبادلة وانس معروف بالعدل فقط كما ذكر في الاصول سيما
 في فتح الغفار شرح المنار (قوله فانه اي حديث ابن مسعود حاظر) اي مانع محرم ناسخ
 فيترجح على المبيح وهو حديث انس وهذا قاعدة مطردة في الاصول وقد اطنب في هذا المقام
 الكلام مع الشافعي الكمال ابن الهمام كما هو دأبه بالشريف فليراجع (قوله اي تباع الخ)
 اشار به الى ان فاعل يتبع ضمير مستتر راجع الى الخنفي بدلالة قرينة الحال كما في قوله تعالى ولا يعبه
 لكل واحد منهما ودلت المسئلة على جواز اقتداء الخنيفة بالشافعية كما في الهداية لان علماءنا
 اجتمعوا على جواز الاقتداء وانما اختلفوا في متابعة القنوت وعدم متابعتها كما في المنيع (قوله
 والاول الظاهر) قال قاضيخان في الجامع الصغير والصحيح ان يسكت قائما ولا يتخط ويأبى بعد
 في القيام انتهى وقوله غيره (قوله اي القنوت) اي الدعاء المشهور عند الخنيفة وهو اللهم اني
 نستعينك الخ (قوله يستحب) اشار به الى ان التقييد بعدم احسانه ليس بشرط الجواز بل يرد
 لمن يعرف الدعاء المعروف ان يقتصر على واحد مما ذكر حتى يكفي ان يقول يارب ثلاث مرات
 لان ظاهر الرواية على ان ليس فيه دعاء موقت اي معين كما في البحر وغيره (قوله اي في الركوع)
 خص الركوع بالذكوع ان القيام بعده كذلك اكتفاء به لان عدم القنوت فيه يكون بالطريق
 الاولى هذا ولكن الظاهر المناسب لترديد السباق ان يقول اي الركوع او القيام بعده كما لا يخفى
 (قوله من تركها) اي المتابعة (قوله ادرك المقتدى) اي المسبوق المقتدى فيكون في ارجاع
 ضمير ادرك نوع استخدام كما لا يخفى (قوله اي الركعة الثانية من وتر) اشار به الى ان اضافتها بمعنى
 من والذات كالصفة الغالبة لاندراج معنى الموصوف فيها (قوله كان المقتدى مدركا للقنوت)
 اذ قراءة الامام القنوت قراءة له على ان المقتدى مخير بين قرأته وسكوته خلف الامام في قول
 كما في البرجندي مفصلا فظهر منه انه لو ادرك الركعة الاخيرة وقت مع الامام لم يبدء في الركعة
 الاخيرة من القضاء اصلا بطريق الاولى كما لا يخفى (قوله سن سنندم مؤكدة) والمراد بان تأكيد هذا
 قريب الوجوب لا الوجوب لانها تأدى بمطلق النية ولو ركعتي الفجر وقد يستدل على وجوبها
 بمسائل ذكرها صاحب البحر وفي الظهيرية وروى عن ابي حنيفة رحمه الله ان ركعتي الفجر
 واجبتان (قوله والاصل فيه اي في استئنان ركعتين قبل الفجر الخ) اطلقه ولكنه دليل سوى ستم
 الجملة لانها لم تذكر في الحديث المفتر وانها خارجة عن التي عشر ودليل اربع قبلها ما روى
 عن ابي عباس رضي الله تعالى عنه انه قال كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يركع قبل

الجمعة اربعة لا يفصل في شيء منهم ودليل اربع بعدها ما روى عن ابي هريرة انه اذا صلى احدكم الجمعة فليصل بعدها اربعا وكلا الحديثين مرفوعان كما في البحر ولم يذكر المصنف ركعتين بعد هذه الاربع لان ما ذكره ظاهر الرواية وفي غيرها عن ابي يوسف انه ينبغي ان يصل اربعا ثم ركعتين وذكر محمد في كتاب الاعتكاف ان المعتكف يعتكف في المسجد الجامع مقدار ما يصل اربعا او ستا كما في البدائع وكثير من المشايخ على قول ابي يوسف كما في الذخيرة والتجنيس وهو الافضل كما في المنية وانت خبير بان هذه الاربع او الست غير الظاهر الاخير الاربع يدل عليه كلام المصنف في باب شروط الصلوة كما لا يخفى (قوله والليل على ثمان) اي زيادة نقل الليل على ثمان هذا من قبيل في الدار زيد والحجرة عمرو جزم بالكرهية ولكنه مختلف فيها مع اختلاف الصحيح وصحح السرخسي في مبسوطه عدم كراهة الزيادة وعليه كلام صاحب الخلاصة وصحح في البدائع انها مكروهة وقال وعليه عامة المشايخ ونقل صاحب المنية ان الزيادة المذكورة مكروهة باجماع ابي حنيفة وصاحبيه وقوله صاحب البحر وعليه اطلاق المصنف (قوله وعندهما في النهار ارباع وفي الليل مثنى) لقوله عليه السلام صلوة الليل مثنى مثنى وفي كل ركعتين فسلم وفي العبدان بقولهما يفتي اتباع الحديث كما في الدراية والمنع وانت خبير بان الخلاف انما هو في غير التراويح والسنن الرواتب كما لا يخفى (قوله لانها لتأكدها الخ) تعليل لقوله لا يصلح ولا يستقيم (قوله وفي البواقي الخ) ما ذكره المصنف هنا مذكوره في المجتبى للزاهدي ولكن ذكر في الفقيه والحاوي (قم) الاصح ان لا يأتى بهما لانها صلوة واحدة (فك) مثله (ظلم) لا يأتى بالصلوة في القعدة الاولى ومن الاربع قبل الظهر ولا في غيرها انتهى ورجح صاحب البحر ما في المجتبى وعليه كلام المصنف ايضا كما ترى (قوله من كثرة السجود) اي من عدد ركعات والظاهر ان يقال من طول السجود ليكون المفضل مناسباً للمفضل عليه ومن جنسه فكانهم انما تركوه لانه لم يشتهر ان النبي عليه السلام كان يفعله والسلف من الصحابة والتابعين لما فيه ضرر زائد وما جعل عليكم في الدين من حرج ولم يذكر الركون مع انه مذكوره في الكتب لاغناء ذكر السجود عنه فيستتبعه ولذلك ذكره في الشرح هذا الذي ذكر المصنف ما نقله الضحاوي وعن محمد وصححه في البدائع بما ذكره المصنف في الشرح هنا ونقل في المجتبى عنه ان كثرة الركوع والسجود افضل لحديث عليك بكثرة السجود واقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد ولانه غاية الخضوع وتعارض الادلة توقف الامام احمد عليه الرحمة في هذه المسئلة ولم يحكم بشيء ورجح ما في المجتبى صاحب البحر ورواه المقدسي بكلام طويل وكلاهما هنا مدافعة ودعوى ولذلك لم ارف في ايرادها جدوى والذي يظهر للعبد الفقير ان ما في المجتبى اقوى وارجح لانه لا يلزم من كون الصلوة القليلة السجود افضل من طول القيام تفضيلها على صلوة كثيرة السجود بل تفضيلها على صلوة قليلة القراءة تساويها في عدد الركعة تدبر على ان كثرة الركوع والسجود المستلزم كثرة الركعات يستلزم كثرة القراءة بخلاف طول القيام المستلزم كثرة القراءة فانه لا يستلزم كثرة الركعات (قوله وسن تحية المسجد) اي ندب تحية رب المسجد والمضاف محذوف لان المقصود منها التقرب الى الله تعالى لا الى المسجد والانسان اذا دخل بيت الملك انما يحى الملك لا بيته او الاضافة بمعنى في اي تحية في المسجد اطلقها غير ان اصحابنا يكرهونها في الاوقات المكروهة فقد يما لعموم الحاضر على عموم المبيح (قوله وهي ركعتان قبل القعود) اي كما دخل وهو الصحيح كما في الفقيه ولا يسقط بالجلوس كما في البحر (قوله واداء الفرض ينوبها) وفي البدائع

وقد قالوا ان كل صلوة صلاحها عند دخوله فرضا او سنة فانها تقوم مقام التحية بلانية انتهى
وانما يؤمر تحية المسجد اذا دخله غير الصلوة كما في القنية فيظهر منه ان لا وجه لتخصيص
الفرض بالنيابة (قوله واجب في الالين) خبر بعد خبر لان (قوله لا تجب بالتحريم الا اول الركعتان)
اذا نوى اربعا واما اذا شرع بمطلق النية فلا يلزمه اكثر من ركعتين باتفاق الروايات كما في فتح
القدير (قوله واما للوتر فلا احتياط بترجيح جهة النغاية) على جهة فرضته في القراءة كما رجح
جهة فرضته على جهة النغاية في الركعات حيث لو دخل مع الامام في صلوة للمغرب يضم اليها
ركعة رابعة عملا بالاحتياط كما في المنع (قوله بالشروع) اى الدخول فيه بتكبيرة الافتتاح او بقيام
الى الشفع الثاني بعد الفراغ من الاول صحيحا كما في البحر والمنع (قوله فيجب القضاء) تفرع على قوله
لزم النقل ولكن لا يخرج عن اصل النغاية ولهذا لو تنقل بامام مفترض ثم قطعه ثم اقتدى به ولم ينو
القضاء يخرج عن العهدة وذكر في الاصل انه ينوب عمالزم بالافساد ولو نوى تطوعا آخر وهو
قول ابى حنيفة و ابو يوسف (قوله بالافساد) اطلاقه فشمئل الافساد بفعله او بغيره كرؤية
التيمم الماء وحيض المرأة في التطوع بخلاف الفرض وقوله ناوى الرابع تفصيلا للتفريع
وقوله نقض مخصوص بافساده بكلام ونحوه سوى ترك القراءة لان اقسامه يتفرع عن (قوله
ناوى الرابع) اى من النقل ولو سنة مؤكدة كسنة الظهر وهو ظاهر الرواية عن اصحابنا
وقبل يعرض فيها اربعا احتياطا بالاتفاق لانها صلوة واحدة كما في البرجندى وغيره (قوله
وقعد على الركعتين) قيد به لانه لو لم يقعد وشرع الشفع الثاني ولو بالقيام الى الثالثة لان ترك
العود الاول لا يفسد الصلوة في النقل عند ابى حنيفة و ابى يوسف و افسدها لزم اربع ركعات
على الصحيح لان كل شفع في النقل صلوة على حدة مقيد بما قعد على رأس الركعتين والافالك
صلوة بمنزلة الفرض فاذا افسده لزمه الكل كما في البحر والمنع (قوله واربعا) عطف على
قوله ركعتين اشار اليه في شرحه باعادة لفظ قضى و اشار فيه ايضا الى ان الموصوف محذوف
وهو ركعات (قوله فلزم قضاء الركعات) اى الرابع اذ اللام للعهد الخارجى وهذه
المسئلة رواها محمد عن ابى يوسف وقد انكر ابو يوسف هذه الرواية على محمد حين عرض
عليه الجامع الصغير وحله على نسيان ابى يوسف لطول العهد واشتغاله بالقضاء واعترض
الكامل المحقق عليه بان تكذيب الاصل الفرع يسقط الرواية عن العمل اذا كان صريحا
كما هنا فيكون ما ذكره محمد تفرعا على اصل ابى حنيفة لا بناء على زاوية من ابى يوسف
والا فهو مشكل اقول ما ذكره المحقق بناء على ذكره في تحرير في الاصول من ان التكذيب
يسقط العمل بالمروى بلا اختلاف بينهما ولكن ليس كذلك بل السرخسى وفخر الاسلام
وصاحب التقويم صرحوا بخلاف السلف فيه كما في التقرير لابن امير الحاج وفصل وجيه الدين
الارزنجاني في تكميل البرزوى الاختلاف بينهما بانه اذا انكر الاصل الرواية هل يحل للراوى عنه
الرواية فعند محمد يحل وعند ابى يوسف لا يحل ومن نظر اليه لا يبقى له الاشكال (قوله فصح
الشروع في الثاني) وفي المنع اذا افسد بترك القراءة فالشفع الثاني لا يلزمه بمجرد القيام
حتى يأتى من الشفع الثاني بركة كاملة بقراءة في قول ابى حنيفة وقال ابو يوسف
يلزمه بمجرد القيام واجمعوا ان الشفع الاول اذا صح فالشفع الثاني يلزمه بمجرد القيام
انتهى ووصى بهذا الاصل فيظهر منه انه لو اتى من الشفع الثاني بركعة بغير قراءة وخرج
من الصلوة في الصورة المذكورة لا يلزمه الا قضاء ركعتين عند ابى حنيفة كما لا يخفى (قوله فيجب

قضاؤه) منصوب بان مقدرة اى لايجب (قوله ويتنفل قاعدا) قيد به لانه لو تنفل مضطجعا
لايجوز عند عدم العذر اطلاق القعود لما عن ابي حنيفة تخييره بين القعود في النشهد والتربع
والاحتباء واختاره الاول السرخسي والثالث الامام خواهر زاده والاول قول زفر قال الفقيه
ابو الليث وعليه الفتوى (قوله مع قدرة القيام) وصحح في الخانية عدم الجواز في سنة الفجر
وعدم الاستحباب في التراويح (قوله ويتنفل مسافر او مقيم) اية دابة كانت ولو السنن الرواتب
وعن ابي حنيفة انه ينزل لسنة الفجر لانها آكد من سائرهما كما في الهداية وسيجيء من المصنف
ايضا بل روى عنه انها واجبة كما في الفتح (قوله والجواز) اى وينفى الجواز في المصر حتى
لو شرع خارجه ودخل قال كثير من اصحابنا ينزل ويغتمها على الارض كما في الخلاصة (قوله
موهبا) اى للركوع والسجود من غير ان يضع رأسه على سرج او غيره حتى لو وضع لايجوز
لان الصلوة على الدابة شرعت بالاعماء كما في شرح النية (قوله فلايجوز على الدابة الا للضرورة)
وقد اشترط فيها التوجه الى القبلة عند التحريمة كما في البرجندى وفي الظهيرية واذا صلى
على الدابة من حمل وهو يقدر على النزول لايجوز له ان يصلى على الدابة اذا كانت الدابة
واقفة الا يجوز الحمل على عبدان على الارض اما الصلوة على العجلة ان كان طرف
العجلة على الدابة وهى تسير او لا تسير فهى صلوة على الدابة تجوز في حالة الامذرو ولايجوز
في غير حالة العذر وان لم يكن طرف العجلة على الدابة جاز وهو بمنزلة الصلوة على السرير
انتهى وهذا كله في الفرض واما في النقل فيجوز على الحمل والعجلة مطلقا كما في البحر (قوله
وكذا الواجبات الخ) يعنى لايجوز كل منهما على الدابة من غير عذر اما اشترط استقبال
القبلة فيها عند التحريمة ولم ار من يصرح به واطلاق التشبيه يقتضيه كما لا يخفى (قوله ثم نزل)
اى يعمل بسير كما في المقدسى (قوله وهى سنة رسول الله صلى الله وسلم) اختلف في انها سنة
او مستحبة فالحق انها سنة لما ذكره المصنف ونا روى عن ابي حنيفة نصا انها سنة
وقد روى ذلك نصا ايضا عن النبي عليه السلام وسنتت لكم قيامه الحديث كما في المنبع (قوله
وقال بعض الروافض الخ) وقال بعضهم سنة عمر كما في المنبع يريد به ان ذلك البعض انكروا
سنته ولذلك قال في المبسوط وغيره واجتعت الامة على مشروعيته ولم ينكرها احد
من اهل القبلة الا لروافض انتهى وفي فتاوى اللجنة انها سنة مؤكدة باجماع الصحابة وباركها مستدع
غرم قبول الشهادة (قوله وترك الفضيلة) الزائدة يريد به ان الجماعة في المسجد افضل من الجماعة
في البيت (قوله اى لابل الجماعة ولا منفردا) قيل يقتضيهما منفردا والاصح انها لا تقتضى اصلا
حتى لو قضاها وحدها كان نفلا مستحبا لا تراويح كسنة المغرب والعشاء كما في البحر ومن فاته ترويح
او ترويحان او قام امامه الى الوتر هل يتابعه او يأتى بما فاته من التراويح فقيه اختلاف المشايخ
وذكر الناطقى انه يوترع الامام ثم يقضى ما فاته من الترويح كما في الذخيرة وغيرها (قوله
ويستحب تأخيرها الى ثلث الليل) وفي المبسوط او نصفه واختلفوا هل يكره بعده قيل يكره
كالعشاء لانها تبع لها والحق انها لا تترك لانها صلوة الليل والافضل فيها آخره كما في المنبع
(قوله قدر ترويح) وترك الاستراحة مقدارها مكروه كما هو شأن اكثر ائمة زماننا كما في البحر
والافضل استنباب اكثر الليل بالتراويح كما في الخانية وعند الاستراحة يسبحون او يهللون
او ينظرون سكونا او يصلون اربعا فرادى كما في فتح القدير وذكر في جوامع الفقه يكره للقوم
ان يصلوا بين كل ترويحتين ركعتين ركعتين لانها بدعة مع مخالفة الامام انتهى هذا قول

بعض المشايخ وعما متهم على انه لا يكره كما في الظهيرية (قوله فح يتركها) اي الصلوة على النبي عليه السلام هذا هو المنقول عن ابي بكر الاسكاف كما في الكافي وغيره ولكن قد ذكر في فتح القدير وغيره ان الزيادة على قدر الشاهد لولم يثقل على القوم اتى بالدعوات وان ثقلت يقتصر على الصلوة لانها فرض كما عند الشافعي اوسنة فلا يتركها ويحتاط فيها (قوله قدر ما لا يثقل عليهم) لان تكثير الجمع افضل من تطويل القراءة وفي تعيين القدر المذكور افق المتأخرون في زماننا ثلث آيات قصار او آية طويلة وحسنوه كما في المجتبى وبعضهم اختاروا قراءة سورة الفيل الى آخر القرآن وحسنوه لانه لا يشبهه عليه عدد الركعات فيتفرغ قلبه للتدبر والتفكير كما في التجنيس والمصحح في المذهب هو الختم كما في الحاشية وفتح القدير وغيرها ومشى عليه المصنف كما ترى ولكن لوزم منه تنفير القوم وتعطيل كثير من المساجد خصوصا في زماننا فالظاهر اختيار الاخف على القوم كما فعله الأئمة في زماننا كذا في البحر (قوله القائل صاحب الاختيار) وما قاله مذكور في المحط وغيره (قوله في الفرض) اي في فرض العشاء (قوله لم يصلوا التراويح جماعة) لانها تتبع الجماعة في الفرض وهذا لا يتناقض مع ما سبق آنفا من انه لو صلى العشاء وحده فله ان يصلي التراويح مع الامام لان الامام صلى الفرض بجماعة هناك كما لا يخفى (قوله صلى الوتر به) اي بالامام اذا لا يثار بالجماعة في رمضان سنة كما انها سنة في التراويح كما في البحر وفتح القدير وفي الحاشية الوتر بجماعة في رمضان افضل من الاداء في البيت انتهى هذا اذا صلوا الفرض بالجماعة اما اذا لم يصلوه بها فلا يوتروا بها اذ ليست الجماعة فيه اقوى من جماعة التراويح ولان جماعة في الفرض كما في التراويح كما لا يخفى ولو صلى التراويح مع امامه ان يصلي الوتر مع امام آخر كذا في المقدسي ورأيت نقلا عن المنية انه لا يصلي الوتر مع غير امام الفرض انتهى وفي القنية اذا صلى التراويح مع غير امام في الفرض له ان يصلي الوتر معه وهو الصحيح انتهى ولم اره لايصح ان يكون امامه في الوتر غير امامه في كل من الفرض والتراويح والظاهر الجواز (قوله ولا يوتر) ايس المراد نفي الجواز بل الوتر بجماعة في غير رمضان يجوز مع الكراهة كما في المنيع (قوله ان التطوع بالجماعة انما) الخ وكذا الوتر بجماعة خارج رمضان انما يكره الخ كما في البحر وشرح المقدسي وهو مراد المصنف ايضا من ذكر هذا النقل ههنا كما لا يخفى (قوله وعن شمس الأئمة الخ) صرح باسمه لما نذكره عن دراية لاعتن رواية كاهو الظاهر لانه من المجتهدين في المسائل التي لا رواية فيها عن صاحب المذهب ولكن يخالفه اطلاق رواية جواز اقتداء متفل بمنفل بمقتضى ما نقلنا حيث انه لم ينقل من صاحب المذهب وحده المقتدى وكثره وهو الموافق لما في حديث صحيح نقله البخاري في صحيحه انه عليه السلام تنفل ركعتين وقد وقعت صفوف خلفه مقتدين به عليه السلام ولم يتركهم وان شمس الأئمة قد اعترض بمثل هذا الحديث على رواية صاحب المذهب على ما سيجي في كتاب الكراهية في مسألة الختم بالبحر والشيب مع ان الصحيح العمل بالرواية لا بالدراية على ما سيجي في تحقيقه في كتاب الكراهية فظهر ان لا عمل بهذه الدراية ايضا من وذلك وقعت الجماعة بالتنفل في ايلة الرغائب والبراءة وانه ساغوا خلفا لوجود الارقيها ووجود رواية جواز جماعة التنفل مطلقا هذا (قوله انما يكره اذا كان على سبيل التداخي) هذا تفقه من شمس الأئمة واراد بالتداخي الجم الغفير ولذلك حكم بكراهة اقتداء اربعة لانها ادناء وفسر المتأخرون بالاذان والاقامة اذا خلافا ولا خفاء في كراهة جماعة التنفل

باستبداء اذان واقامة لها وايضا هذا التفسير هو الموافق لمعناه اللغوي لان البرعوة الى
 الصلوة انما تكون بالاذان والاقامة كما في الفرض وعليه ما نقله صاحب البحر الرائق والمنع عن
 صدر الشهيد ان القوم اذا صلوا النفل بالجماعة بغير اذان واقامة في ناحية من المسجد لا يكره
 وهكذا صرح به ايضا جمال الدين الاقسرابي في تفسيره الشريف ويبدل على هذا الاعتبار
 ما روى في البخاري ان النبي عليه السلام اتى بمنزل ابن مالك فقال اين تحب ان اصلي لك من
 بيتك فاشرت له مكانا فكبر النبي عليه السلام عليه و صفقنا خلفه فصلى ركعتين قال الكرمانى
 في الحديث دليل على جواز الجماعة في النوافل انتهى ولا يذهب عليك انه قد وجد جم غفير
 وام يكن اذان واقامة ولا فضل بين نفل ونفل صرح به في العمادية وشرح النقاية لابى المكارم
 فظهر ان ما في محيط السرخسي لا يكره الاقتداء بالامام في النوافل مطلقا نحو القدر والرغائب
 و ليلة النصف من شعبان ونحو ذلك لان مارآه المسلمون حسنا فهو عند الله حسن مبنى هذا على
 ذلك انتهى ولا سيما لكل ليلة من هذه الليالي فضيلة فيكون العبادة فيها افضل اما فضيلة
 ليلة القدر والبراءة فظاهرة واما فضيلة جمعة من رجب فان النطفة المحمدية وقعت في رحم امه
 عليه السلام في هذه الليلة ومن ذلك استحباب صلاة الرغائب فيها شكر الما من الله تعالى علينا
 من وجود اجل الانبياء واكرم الاصفياء واعتبر السلف الصالحون هذه الصلوة في هذه الليالي
 على الاحياء وغيره واوردوا الخبر والاثر في حقها وضعفه رواية لا يضر في باب العبادات ومن
 ذلك ان من كان شيخ الاسلام في الدولة والعثمانية افتوا بجواز هذه الصلوة بالجماعة وصلوا
 من غير تلثم بل عدوها بركة لانفسهم فظهر ان من منع عن هذه الصلوة بالجماعة
 فقد اساء واجترأ على تضليل الاسلاف الكرام والاختلاف الفخام فعلى الولاة منع المانعين
 و تعذير المعاندين عصمنا الله من الحور بعد الكور ووفقنا وحشرنا مع الانبياء والمرسلين
 ﴿باب ادراك الفريضة﴾ (قوله وان النقص للاكمال) عطف على قوله ان الاصل
 (قوله والصلوة بالجماعة) جملة اسمية حال عن فاعل اعلم وقوله فجاز تفريع على المعلومين
 السابقين مقيدىن بالحال المذكورة اى اذا كان الامر كذلك فجاز ويجوز كون الواو للعطف
 على اسم ان المعطوف والمعطوف عليه الخ ينصب قوله مزينة والتقدير وان للصلوة والمزينة
 للاول (قوله اى شرع الامام) اشار به الى ان فاعل اقيمت راجع الى الفريضة والى ان المراد
 اقامة الصلوة بالجماعة ولو كان من يشرع من يصلح الاقامة فقط (قوله قطعها) اطلقه لكن
 المراد ان الشارع في فريضة اداء يقطعها اذا شرع الامام في تلك الفريضة اداء ايضا وكذا
 اذا كان الشارع فيها قضاء وكان الامام ايضا قاضيا كما صرح به المقدسى في حواشى البحر
 وعليه اطلاق المصنف واما لو كان الشارع مؤديا والامام قاضيا او انعكس الامر لا يقطع كما
 في البحر وغيره (قوله لانها تكمل) اى لان السجدة تمنع قطعا للاكمال او سجد يعنى يقطعها بعد
 سجدة الركعة الاولى ما لم يقيد الثانية بالسجدة في صلوة الفجر والمغرب كما في البرجندى (قوله
 اتم) اى ضم اليها اخرى ولا يجوز ان يصلى الرابعة قاعدا فينقلب نفلا ليدرك الجماعة لان
 الاتمام فرض والجماعة سنة كذا في القنية (قوله الا في العصر) وكذا اذا اتم ركعتين في الفجر
 لا ياتم متفلا لان التنفل بعده مكروه ايضا وكذا في المغرب في ظاهر الرواية لان التنفل بالثلاث
 مكروه وفي جعلها از بعا مخالفة الامام وذلك بدعة كما في غاية البيان او حرام كما في شرح الجامع
 الصغير لقاضيجان ولم يذكرهما المصنف بالاستثناء هنا لان كلامه في الرباعى (قوله فقبل يقطع

على رأس الركعتين) اختاره شمس الأئمة والبقالي ورجحه ابن الهمام وبه كان يفتي القاضي
 الامام ابو علي النسفي كما في المحيط البرهاني (قوله يروى ذلك عن ابي يوسف) وقال النسفي
 قد اقبلت زمانا انه يتم الاربع حتى وجدت رواية عن ابي حنيفة انه يسلم على رأس الركعتين
 ويذهب مع الامام كما في البرجندی (قوله وقيل يتمها اربعا) وقد صححه الولوالجي وصاحب
 المتني والمحيط ورجحه صاحب البحر واختاره الصدر الشهيد وقال انه يتمها ولكن يخففها
 (قوله لا يخرج احد) اي مكلف اي كره خروجه تحريما اذا قصد ان لا يعود الى الجماعة واما
 اذا خرج لحاجة وقصده العود فلا يكره كما في البرجندی (قوله من مسجد اذن فيه) وهو داخله
 او دخل بعد الاذان والمراد بالاذان فيه دخول الوقت سواء اذن فيه او في غيره كما ان المراد
 من الخروج عدم كونه مصليا مع الجماعة سواء خرج او مكث في المسجد من غير صلوة كما في البحر
 (قوله ليصلي في مسجد حبه) والحال انه لم يصلوا فيه اما اذا لم يجد فيه جماعة يصلي معهم
 فالخروج مكروه ايضا والافضل ان لا يخرج وان يجد الجماعة فيه كما في الخلاصة وفتح القدير
 وقال صاحب البحر ولا يخفى ما في النهاية لان خروجه مكروه تحريما والصلوة في مسجد حبه
 مندوبة فلا يرتكب المكروه لاجل المندوب ولادليل يدل على تقييدها بما ذكره انتهى (قوله
 يعني ان كان صلى فرض الوقت) هذا اذا صلى مع جماعة فظاهر واما اذا صلى وحده
 فلا يكره الخروج ايضا ولكن يوجد من وجه آخر وهو ان من صلى وحده فقد ارتكب
 المكروه وهو ترك الجماعة لانها على الصحيح اما سنة مؤكدة او واجبة كذا افاده صاحب البحر
 (قوله ولا يخرج من مسجد احد عند الاقامة فيه) يعني ولو صلى الظهر والعشاء مرة وحده
 واما ان صلاهما بالجماعة فيخرج (قوله لسكراهة النفل بعدها كما سبق) وفي عد المغرب تغليب
 اذ يذكر المصنف وجه كراهة النفل بعد المغرب وهو التنفل بالثلاث او بمخالفة الامام ان اتهمها
 اربعا وهذا الوقت ليس من الاوقات التي كره فيها النفل حتى يكون حوالته بناء عليه كما في الفجر
 (قوله يترك سنته ويقتدى) قال البرجندی وفي الظهيرية يفتح ركعتي الفجر ثم يفسد هما
 ثم يقضيهما بعد طلوع الشمس قال وفيه نظر والاصح انه لا يجوز ذلك وفي المحيط واحسن
 من ذلك ان ينوي السنة اولا ويكبر ثم ينوي الفرض بقلبه ويكبر بلسانه اخرى ويتم الفرض
 بامامه فاذا سلم الامام لم يسلم هو ويقوم ويصلي السنة بلائية مجددة بل بالنية الاولى انتهى
 اقول وجه النظر في الافتتاح ثم الافساد ان هذا امر بالافتتاح على قصد ان يقطعها
 ثم قطعها وهذا غير مستحسن شرعا فان قلت هذا نقض الاكمال وذا جائز وقد سبق قلت
 جواز النقص له انما هو الاكمال المنقوض وهو الذي سبق وما نحن فيه ليس كذلك لانه نقض
 شيء لاكمال شيء آخر فلا بد من دليل يجوزه ولكن لقائل ان يقول ليس في الافتتاح والشروع
 في السنة كراهة وفساد ولو كان عزمه ان يفسدها بل نيته بذلك لغو صرح به ابن الهمام في باب
 سجود السهو وانما الكراهة في النقص لاجل الجماعة وقد سبق ان قطع السن عند شروع
 الامام في الفريضة امر مشروع في الجملة فيما لا خوف لقوت الجماعة فن ابن مجي الكراهة
 للنقص فيما فيه قوت الجماعة فظهر منه ان النقص لاكمال الفرض امر مشروع فيما نحن فيه
 كما لا يخفى ثم قضاؤهما بعد طلوع الشمس في صورة النقص لا كراهة فيه بالاتفاق لانهما واجبا
 عليه بالشروع وقضاؤهما في وقت لا يكره التنفل وقضاؤه قبل طلوعها قيل لا يكره وقيل
 يكره لانها ليست باقوى مما يجب بالذرونص محمد ان المنذور لا يؤدي بعد الفجر قبل الطلوع

اقول لانسلم كون المندورة اقوى من السنة المؤكدة المشروعة لانها بمنزلة الفرض صرح به في التا تاريخانية وقد سبق من المصنف ان المؤكدات مشابهة بالفرائض بخلاف المندورة فانها منقطعة عن كونها بمنزلة الفرض جدا ولثنسلم ولكن بينهما فرق جلي وهو ان قضاء السنة المشروعة انما هو بالتبعية للفرض في وقت الاداء محل القضاء بخلاف المندورة هذا واما احسنية ما في المحيط فلان الشروع في سنة الفجر قبل الفرض لما كان صحيحا بلا كراهة وكان القطع للاكمال ولم يكن قطعها قطعاً بالكلية بل كانت معلقة متوقفة وجب ان تتم من غير فصل بينهما لقوله تعالى لا تبطلوا اعمالكم ولا يرد عليه المندورة لانها ليست بهذه المثابة (قوله لان ثواب الجماعة اعظم) لانها مكملة ذاتية والسنة مكملة خارجية والذاتية اقوى فيكون اعظم (قوله ومدرك ركعة منه) هذا الذي ذكره ظاهر المذهب ورجحه في البدايع بان اكثر الجماعة لم يفته لاجل السنة ولا اكثر حكم الكل فيقدم الجماعة ونفل ان كان يرجو ادراك الشاهد بيد اركعتي الفجر عندهما خلافاً لمحمد بناء على مسألة الجمعة كما في المحيط والمنيع والرجحان لما ذكره المصنف كما لا يخفى (قوله غداة ليلة التعريس) بالعين المهملة نزول القافلة في السفر من آخر الليل لاستراحة ثم يرحلون (قوله وفيما بعد الزوال اختلاف المشايخ) وظاهر اطلاق المصنف التبعية في المتن اختيار منه القضاء بعده تبعاً والصحيح انها لا يقضى لان النص ورد في الوقت المهمل بخلاف القياس فلا يصح ان يقاس عليه غيره والتجاوز عنه كما في غاية البيان والمنيع (قوله ولا يقضى قبل طلوع الشمس بالاجماع) هذا اذا لم يشرع فيها قبل الفرض واما اذا شرع فيها وافسدت او انتقل منها فقد سبق تفصيلهما (قوله وقضاها قبل شفعه) وفي المحيط هذا قول ابي حنيفة وفي الحقايق المختار تقدم الاربع وفي الجوهرة وعليه الفتوى (قوله وعند محمد قضاها بعدها) وهو قول ابي حنيفة كما في فتح القدير ورجح فيه تقديم الشفع عليها بان الاربع قد قامت عن الموضع المسنون فلا يفوت الركعتين ايضاً عن موضعهما قصداً بلا ضرورة ولم يرجح تقديم الاربع ان يقول ان حق الاربع ان تقدم على الركعتين وعلى الفرض المتقدم عليهما فان تعذر التقديم على الفرض لم يتعذر التقديم عليهما فتقدم وانها فائتة فتقدمها اولاً ولان المقصود ايلاء الفرض بنفل وقد وجد هذا (قوله والاصح انها لا يقضى) وذكر في البحر وغيره وحكم الاربع قبل الجمعة كالاربع قبل الظهر فيكون هذه مستثناة ان اشتمل عموم ولا يقضى غيرهما عليهما (قوله انه لا يعيدها) ولكن ثوابها اقل وانقص كما في المقدسي وغيره (قوله والاثم) فهو الصحيح لانه جاز الوعيد بالترك كما في النجيبس والنوازل والمحيط اعترض الكمال المحقق بان الاثم منوط بترك الواجب وقد قال عليه السلام لمن قال لا يزيد على هذا افلح ان صدق الى آخر ما قاله والجواب بان السنة المؤكدة بمنزلة الواجب في الاثم بالترك كما قاله صاحب البحر عادة لما اورد عليه الاشكال بل غاية ما يمكن به الجواب عنه ان حديث الاعرابي المذكور كان متقدماً وقد شرع بعده اشياء صرح به في محله فجاز ان تكون السنن المؤكدة كذلك ولذلك صرحوا بالاثم في تركها اذا عرفت هذا فان خبير بان السنة المؤكدة بالشروع فيها تكون بمنزلة الفرض فتكون اقوى من المندورة ولثن استوتا فتبعية السنة للفرض يرجحها على المندورة فلا يلزم من كراهة اداء المندورة قبل الطلوع كراهة قضاء السنة قبله كما لا يخفى (قوله وذكر الشمس الاثمة الخ) ويشكل عليه ما اتفقوا

عليه في باب الايمان انه لو حلف لا يأكل هذا الرغيف لا يحنث الا باكل كله والاكثر لا يقوم مقام الكل وفي الخلاصة لو حلف لا يقرأ سورة فقرأها الا حرفا حنث واقرأها الآية طوبى له لم يحنث انتهى اقول وماني الخلاصة دل ايضا على ان لا يقيم الاكثر مقام الكل واما حنثه في تركه حرفا فناقش من نهاية اقلية المتروك بل ربما لا يجعل المعنى فلا يقدح في كلية السورة عرفا بخلاف ترك الآية (قوله وروى عن ابي يوسف الخ) هذا بناء على عدم وجدان المقارنة حقيقة ولهما ان اللاحق محكوم عليه باحكام المقتدى الذي خلف الامام حقيقة من عدم تغير فرضه بنية الاقامة وفساد ما يقضى بالمجازاة ونحوهما وقد سبق فاقارنة موجودة وهي معنى مع ولو حكما (قوله اقول وجه عدم التعرض له الخ) هذا توجيه حسن ولكن المصنف لم يتعرض ان من ادرك الشاهد يكون مدركا لفضيلة الجماعة وقد صرح في فتح القدير بانه مدرك لفضيلتها على قولهم جبعوا وعليه كلام الهداية اما عندهما فظاهر واما عند محمد فانه وان لم يقل في الجمعة كذلك احتياط لان الجماعة شرطها ولكن وافق صاحبها في غيرها وفي الفتح تفصيل فظهر ان ادراك الركعة ليس بشرط فلو قال المصنف مدرك بعض الصلوة مدرك فضل الجماعة لامصل بها واختلف في مدرك ثلاث من ذوات الاربع واللاحق لكان اولي واشمل كما لا يخفى (قوله من امن قوت الوقت) يتطوع مقبلا كان او مسافرا اذا المختار لو حال قرار وامن يأتي المسافر بالسنن لانها شرعت مكملات والمسافر اليه محتاج وان كان حال خوف لا يأتي بها لانه ترك بعدركا في التجنبس (قوله لكن الاصح) وفي شرح قاضيخان الصحيح بدله وانت خير بان الصحيح اقوى من الاصح لان مقابلة ضعيف كما هنا او فاسد بخلاف الاصح كما لا يخفى (قوله اقتدى براكم) اشار به الى انه لو اقتدى بالامام وهو قائم ادرك تلك الركعة بالاجماع سواء ركع معه او بعد ركوعه كما في العناية (قوله فوقف الخ) يعني انتهى الى الامام وهو راكع وكبر تكبيرة الافتتاح ولم يركع معه حتى رفع الامام رأسه الخ (قوله حتى رفع الامام رأسه) وفي جامع الترمذي ادرك الامام في ركوعه فكبر قائما ثم شرع في الانحطاط وشرع الامام في الرفع اعتد بها وقبل ان شاركه في الرفع قيل ان كان الى القيام اقرب يعتد والا والاصح انه يعتد اذا وجد مشاركة قبل ان يستقيم قائما وان قل انتهى وفي فتح القدير ومدرك الامام في الركوع لا يحتاج الى تكبيرتين خلافا لبعضهم انتهى وفي الخلاصة ادرك الامام في الركوع فقال الله اكبر الا ان قوله الله كان في قيامه وقوله اكبر وقع في ركوعه لا يكون شارعا في الصلوة انتهى وهكذا في الحائبة وقد سبق منها انه لو قال الله او الرب ولم يزد بصير شارعا في الصلوة فليفتق بينهما (قوله لغوات المشاركة فيه) اي في الركوع وقوله المستلزم صفة الغوات (قوله فركع قبل الامام) بعد فراغه من القراءة او بعد ما قرأ قدر ما يجوز به الصلوة اما لو رفع قبل ان يأخذ الامام في القراءة وامتد ركوعه ثم قرأ الامام فلحقه فيه لا يجزيه عن الركوع لانه ركع قبل اوانه كذا في الذخيرة (قوله خلافا لفر) مصروف على المستلزم لان فيها خلافا بينه وبين العلماء الثلاثة **باب قضاء الفوائت** عبر بالفوائت ولم يقل المتروكات تحسبنا للظن بالمسلم انه لا يتركها بل تفوت عنه لعذر كالنوم وخوف اللصوص وقطاع الطريق وخوف موت الولد لمن كانت قابلة كذا يفهم من شرح المقدسي (قوله فثبت به الفرض العملي) لكون المشهور موجبا للعالم الاستدلال ولهذا يضلل جا حده

والتضاليل انما يكون فيما هو ثابت قطعا وجاز ان يعارض للكتاب والحديث المتواتران قبل
 المذهب تقديم الوقتية عند ضيق الوقت فلو كان مشهورا عندهم لقد موا القائنة مطلقا
 لجواز تعييد الكتاب فضلا عن غيره بالخبر المشهور قلنا آخر الوقت متعين للوقتية بالنصوص
 المتواترة وانما يثبت بالعمل المشهور اذا لم يتضمن بترك العمل بالنص وسقوطه وذلك عند سعة
 الوقت ولان المثبت وجوب الترتيب حديث ورد على خلاف القياس فيقتصر على مورد
 وهو اما كان اداء الوقتية في وقتها لان ظاهر قوله عليه السلام ليعد التي صلى الخ اعادة اداء
 لا قضاء وعليه حديث جابر انه عليه الصلوة والسلام صلى يوم حفر الخندق العصر بعدما غربت
 الشمس ثم صلى المغرب بعدها رواه البخاري ومسلم وهما تحقيقا في المنع وهذا نبذ منه مع الحاق
 ما يخطر بالبال (قوله ذاكرة) اطلقه فشمّل ذكره القائنة علما او ظنا او شكّا كما في الوالوجية
 مفهوما (قوله فسدت موقوفا) هذا اذا كان عنده وجوب الترتيب او ظنه او ظن عدمه
 كما ان تعليلهم يرشدك اليه واما اذا كان عنده ان الترتيب ليس بواجب وان صلوته جائزة
 او كان جاهلا وجوبه فلا فساد كما في الذخيرة والمحيط والبحر والمنع (قوله وعند محمد
 اصل الصلوة) وثمرة الاختلاف في انتقاض الظهارة بالقهقهة كما في الغاية (قوله ان ادى)
 لم يقل ان صلى اشارة الى هذا الفرض موصوف بالاداء ولم يكن الخمسة السابقة موصوفة به
 بل كانت موصوفة فلما ادى هذا كانت مؤدات ايضا هذا (قوله صح الكل فيقضى القائنة
 المذكورة) فقط عنده واما عندهما يقضيها وخمسا بعدها كما في البحر (قوله ويسقط
 الترتيب بفوت سنة) اطلقه فشمّل ان الفوائت اذا بلغت ستا سقط الترتيب بينها وبين الوقتية
 وكذا بين الفوائت نفسها وهو المصرح في الهداية وعليه كلام المصنف وجزم به في المحيط
 ورجحه في غاية البيان ونص الزاهدي على انه الاصح وبهذا اندفع ما في الظهيرية والخانية
 من ان الفوائت لو كثرت واران ان يقضيها فانه يراعى في القضاء الخ (قوله بخروج وقت السادس)
 اشار به الى دفع ما روى عن محمد ان المعتبر دخول وقت السادسة وروى عنه ايضا ان
 المعتبر خمس صلوات من غير دخول وقت السادسة وما في المتن ظاهر الرواية وهو الصحيح
 كما في المنع والهداية وما وقع في بعض الكتب دخول وقت السابعة فهو من باب اطلاق اسم
 الاغلب على الكل اذ الاغلب ان لا يكون خروج وقت السادسة الا بدخول وقت السابعة
 كما هو الحال في اربع صلوات غير الفجر وهذا الاطلاق جائز لاختفاء في صحة كلامهم ولكن
 عبارة المصنف اسلم من اعتبار الجواز كما لا يخفى (قوله حيث ثبت ان عليا رضي الله عنه الخ)
 انه اغمى عليه في اربع صلوات فقضاهن كما في فتح القدير (قوله وعمار بن ياسر الخ) انه اغمى عليه
 في الظهر والعصر والمغرب والعشاء وافاق نصف الليل فقضاهن كما فيه ايضا (قوله وعبد الله
 ابن عباس) والمذكور في باب صلوة المريض عبد الله بن عمر وهو الصواب وقد صرح
 في شروح الهداية وغيرها بان ابن عمر اغمى عليه اكثر من يوم وليلة فلم يقض ونص في بعضها
 انه اغمى عليه ثلثة ايام فلم يقض ولم ار من يصرح ان عبد الله بن عباس اغمى عليه (قوله
 بضيق الوقت) ولم يقيد باصل الوقت او الوقت المستحب اذا لم يدكر في ظاهر الرواية وقد
 اختلف فيه المشايخ قال بعضهم العبرة لاصل الوقت وبعضهم العبرة للوقت المستحب ورجح
 الاول الامام قاضيخان واختاره والثاني الامام ظهير الدين وصاحب المبسوط وانت خير
 بان ما في المتن من انه اذا افتتح العصر في اول وقتها وهو ناس للظهور ثم اجرت الشمس ثم ذكر

الظهر مضى في العصر هونص على ان العبرة للوقت المستحب وان الاختلاف منقطع به لان
المسئلة اذا لم تذكر في ظاهرا زواية وثبتت في رواية اخرى تعين المصير اليها صرح به في البحر
وغيره فظهر ان المراد بقول المصنف ينبغي ان يكون الوقت المستحب (قوله يقضى ما يسهه الخ)
هذا ظاهر كلامهم الراجح وقيل على قول ابي حنيفة تجوز الوقتية ما لم يسع الوقت جميع
المتروكات معها لانه ليس الصنف الى هذا البعض باولى من الصنف الى ذلك البعض وفي المجتبى
وهو الاصح (قوله انه صلى العشاء بلا وضوء) يعني ناسيا لانه لو تعمد ذلك يكفر في اصح القولين
كافي الظهيرية (قوله وعندهما يقضى الوتر) الظاهر ان يقول يعيد الوتر لان الكلام في عدم
خروج الوقت (قوله وهو وطن معتبر لانه مجتهد فيه) يشير به الى ان الظان اذا كان مجتهدا يعمل
بظنه ولا يعيد العصر واما اذا لم يكن مجتهدا فيكون ظنه جهلا محضاً فلا بد من اعادة الظهر
والعصر جميعا كذا في المنيع (قوله جازت الوقتية بتذكير الحديثة) وقيل يعمل القديمة
كأن لم تكن زجرا عن التهاون فلا يجوز الوقتية مع تذكرها وصححه في معراج الدراية وفي المحيط
وعليه الفتوى وما ذكر في المتن هو الاصح كافي المجتبى وفي المقدسى وبه يفى وفي الكافي
وعليه الفتوى وهكذا في لطائف الاشارات وشرحه الشهيل وقد اختلف التصحيح والفتوى
كأثرى والعمل بما في المتن اشار اليه باطلاقه ولانه لو افق بعدم الجواز لادى الى التهاون لا الزجر
لان من اعتاد تفويت الصلوة يفوت اخرى ثم وثم حتى تبلغ حد الكثرة فيسقط الترتيب بها
فيكون الافتاء به مقتضيا كثرة الحديثة فظهر ان ما في المتن هو المعول به كما لا يخفى (قوله
وعن بعض المشايخ الخ) مال اليه الفقيه ابو جعفر ورجحه صاحب الهداية رواية ودراية
كافي العناية وبه كان يفى ظهير الدين المرغيناني كافي المنيع و اشار بالاختلاف في قوله بعد النزة
الى انه لو قضى الكل يعود الترتيب عند الكل كافي القهستاني (قوله والاول اختيار سمس
الائمة) وصاحب المحيط وقاضيخان وصاحب المغنى والكافي وغيرهم وقد اختلف التصحيح
والفتوى كأثرى والعمل بما في المتن لان الساقط لا يعود وهو المنصوص عن الامام السرخسي
والبردوي كافي غاية البيان وما اورده صاحب الهداية من الدليل الرواية اجاب عنه الكمال
الحق ابن الهمام فليطلب من فتح القدير واما دليلهم الدراية الذي قبله الكمال المحقق
وصاحب العناية وهو ان سقوط الترتيب كان بعلة الكثرة المغضية الى الجرح او انها مظنة
تفويت الوقتية فلما قلت زالت العلة فعاد الحكم الذي كان قبل فيكون من قبيل انتهاء الحكم
باتهاء علته وهذا مثل حق الحضانة يسقط بالتزوج ثم اذا ارتفع يعود الحق وهو مدفوع بان
الساقط لا يعود وقد سبق انه انصوص والقياس بحق الحضانة محل النزاع لانه من قبيل عروس
المانع وزواله لا من قبيل انتهاء الحكم باتهاء علته اصلا لان علة حق الحضانة القرابية المستلزمة
للشفقة والتزوج مانع الاشتغال بخدمة الزوج مع بقاء اصل العلة فاذا زال المانع ثبتت المنكحة من
القيام بالحضانة فظهر ان ما نحن فيه ايضا لم يكن من قبيل انتهاء الحكم باتهاء العلة اصلا
(قوله وينوي ايضا) عطف على قوله يحتاج وقوله ايضا اي ككتعيين الظهر والعصر
ويحتمل انه عطف على تعيين بان مقدرة وهو الظاهر من كلامه وعلى الاول انما غير العبارة
ولم يقل ويحتاج الى نية ظهر يوم كذا الخ لما ذكر في الذخيرة وغيره انه لو نوى الظهر لفاثمة
مثلا ولم ينو ظهر يوم كذا او اول ظهر لله عليه او آخره يجوز ولكن التعيين هو الاحتياط
ولما في المحيط من ان نية التعيين في الصلوات لم تشترط باعتبار ان الواجب تختلف متعدد بل

باعتبار أن مراعاة الترتيب واجبة عليه ولا يمكنه مراعاة الترتيب الابنية حتى لو سقط الترتيب
 بكثرة الفوائت تكفيه نية الظاهر مثلا لا غير انتهى وهذا التفصيل حسن ينبغي حفظه في الصلوات
 ولكن التعيين في النية بظهور يوم كذا او باول ظهر عليه مثلا هو المعتمد عليه صرح به ابن القيم
 في اشباهه **باب صلوة المريض** ***** اضافة الصلوة الى المريض من باب
 اضافة الفعل الى فاعله كقيام زيد اولى محله وهو شايع كقولهم جرح زيد لا يندمل وتحريك
 خشب والظاهر تعين الاولى لان المعنى الصلوة الصادرة من المريض وهو فاعلها وموجدتها
 بخلاف الثانية لان زيدا لو كان مجروحا فلا يكون فاعل الجرح ولو كان جارحا للغير فلا يكون
 محل الجرح واما كونه جارحا لنفسه وكون اضافة الجرح باعتماره فاحتمال بعيد فلا يكون
 نظيره صلوة المريض وعدم كون تحريك خشب نظيرا ظاهرا لان الخشب ليس بفاعل
 التحريك ولا الحركة كما لا يخفى (قوله اذا تعذر القيام) اراد به التعذر الحقيقي بحيث لو قام
 سقط بدائل عطف التعذر الحكمي وهو خوف زيادة المرض ونحوه (قوله كيف شاء من الترتيب
 وغيره) يريد به رد قول زفر حيث قال يجلس كما يجلس للشاهد وبه افق ابو الليث والصحيح
 ما قاله المصنف وهو مروى عن ابي حنيفة لان عذر المريض اسقط عنه الركن فلان يسقط
 الهيئات اولى كما في المنع (قوله بان كان الخ) متعلق بقوله قدر بعد قيده بقوله على بعض
 القيام (قوله فانه يؤمر قد قدرته) كما في الخاتمة وكذلك لو قدر على القيام منكثا او معتمدا
 على عصا او حائط او خادم لا يجزيه الا كذلك سيما على قولهما فانهما يجعلان قدرة
 الغير قدرة له كما في العساية والمجنبي (قوله اوصى فاعدا) من باب الافعال مهموز اللام
 كما في السراج (قوله فاخذ حكمهما) حتى لو سوي اليم يصح كاذ كره الواو الجوى وذكر في الشروح
 لا يلزم في الائمة للسجود تقرب جبهته الى الارض باقصى ما يمكن بل اذا اخفض
 رأسه للركوع ثم للسجود اخفض منه جاز (قوله والافلا) اي وان لم يوجد الائمة بان لم يخفض
 رأسه فلا يجوز لان فرضه الائمة ولم يأت به واما السجود على الشئ المرفوع فليس بائمة
 ولا سجود الا اذا حرك رأسه وكان خفض رأسه بسجوده اكثر من ركوعه جازت صلواته
 واختلف في انه هل يعد سجودا او ائمة والصحيح انه ائمة كما في الظهيرية (قوله فالله احق
 بقبول العذر منه) اي عذر التأخير على رأى من قال بعدم السقوط مطلقا وعذرا السقوط
 على رأى من قال بالسقوط مطلقا وعذرا التأخير او كان الترك يوما وليلة وعذرا السقوط لو كان
 اكثر على رأى من قال بهما والقول الثاني هو الراجح لان القدرة الممكنة شرط في اداء ما امر به
 وهي منتف هنا سوى العقل وهو لا يكفي في توجه الخطاب كما في الخائض والنفساء فلا توجه
 الخطاب حين الاداء فيسقط القضاء بخلاف النائم مطلقا والمغمى عليه والمجنون لانه وجدت
 القدرة الممكنة فيهم لكنهم عذروا في ترك الاداء بغلبة النوم والمجنون والاعماء على العقل فيجب
 القضاء لتوجه الامر في الاصل (قوله فيه اشارة الى انها لا تسقط) بمعنى مطلقا وهو اختيار
 الكرخي والقدرى ومن تابعهما في الهداية هو الصحيح هكذا في المستصفي والمنافع حتى اذا
 ابرأ يلزمه القضاء وان كثروا ومات قضى عنه ورثته او اوصى وقال بعضهم ان ترك صلوة يوم
 وليلة لا يسقط فلا بد من القضاء اذا صح وان كان اكثر من ذلك لا يقضى كما في الاعماء رجحه الكمال
 المحقق وفي الينابيع هو الصحيح وقال بعضهم تسقط مطلقا من غير تفصيل وهو اختيار
 شمس الائمة وشيخ الاسلام وفخر الاسلام وقاضيخان وقاضي عيني وبه قال مالك وفي الظهيرية

وهو ظاهر الرواية وعليه الفتوى كذا في المنع وقد اختلف التصحيح كما ترى ولكن يرجح هذا القول بكونه ظاهر الرواية وبما هو الفتوى عليه وقد مر غير مرة فظهران ما اختار المصنف خلاف الراجح كالإيجي (قوله ولا يومي بعينه) وفي الحاشية من يض عجز عن الإيماء فرك رأسه عن أبي حنيفة يجوز وقال ابن الفضل لا يجوز لأنه لا يوجد منه الفعل انتهى يريد به أن حقيقة الإيماء إنما هي طأطأة الرأس (قوله أي صح في الصلوة) يعني قدر على الركوع والسجود ولم يشترط القدرة على القيام كما يفهم من الهداية وكذا لو كان يومي مضطجعا ثم قدر على القعود دون الركوع والسجود استأنف على المختار لأن حالة القعود أقوى فلا يجوز بناؤه على الضعيف كما في فتح القدير (قوله إن أعني) أي تعب (قوله وبغير عذر كذلك) أي غير مكروه عند أبي حنيفة وفي رواية عنه أنه مكروه صرح به فخر الإسلام وهو الصحيح كما في شرح المقدسي (قوله وكرهه) وصرح فخر الإسلام بعدم الكراهة عنده وهو الصحيح كافيته (قوله جن أو غمي عليه الخ) حصا بهذا الحكم لأن النوم لا يسقط مطلقا لأنه مما لا يمتد يوما وليلة غالباً فلا يخرج في القضاء بخلاف الأغماء لأنه مما يمتد عادة (قوله هي الأمانة حتى إذا كان الأغماء والجنون زائداً على يوم وليلة بزمان يسيراً يقضى الخمس عنده) (قوله) لا ما تعارفه أهل النجوم) وهو أن الساعة عندهم جزء من أربعة وعشرين جزءاً من يوم وليلة (قوله) إذا حصل أي زوال العقل بأفة سماوية الخ وفي المحيط لوزال عقله بسبب فزع من سبع أو آدمي أو خوف من عدوا أكثر من يوم وليلة لا يلزمه القضاء بالاجماع لأن زوال العقل لخوف وفزع إنما هو بسبب ضعف قلبه فيكون بمعنى المرض كذا في المنع وغيره (قوله) وقيل إن وجد) أشار بصيغة التمريض أن المختار هو ما سبق ولكن وجوب الصلوة على من قطعت يده ورجلاه ظاهر الرواية ويجب عليه الوضوء على ما ذكره المصنف كذا في الوالوجية

باب الصلوة على الدابة اطلق الدابة فشملت جميع الدواب سواء كان المصلي على السرج أو الركابين أو الدابة أو السراج أو لا لأنها ليست بشرط على قول الأكثر وهو ظاهر المذهب كما في الخلاصة وهو الأصح كما في المحيط والكا في لأنه لما سقط اعتبار الأركان الأصلية فلان يسقط شرط طهارة المكان أولى كما في البدائع (قوله) التطوع أطلقه فشمّل السنن الرواتب الأسنة الفجر في رواية عن أبي حنيفة أنه ينزل لها لأنها آكد من غيرها أو أنها واجبة عنده وينزل للوتر اتفاقاً بينه وبينهما كذا في المحيط (قوله عليها) أي الدابة سائرة أو واقفة أما إذا سارت بتسيير صاحبها فلا يجوز الصلوة عليها لأفرضها ولا تغل كما في الخلاصة والقنية نقله المصنف أيضاً فيما بعد (قوله إيماء) لجعل سجوده أخفض من ركوعه من غير أن يضع رأسه على شيء كما في الخلاصة (قوله) حيث توجهت أشار به إلى سقوط استقبال القبلة مطلقاً من غير فصل بين الابتداء والبقاء كما في الذخيرة (قوله) من سبع أو آدمي) قيد لقوله على نفسه أو دابته على سبيل التنازع وفي المنع ومن العذر أن يخاف في النزول على نفسه من زيادة المرض (قوله لا يجرد مكاناً جافاً) وفي الخلاصة كون الطين عذراً بشرط أن يكون بحال أن يغيب وجهه في الطين أما إذا لم يكن كذلك والأرض نديّة فإنه يصلي هناك انتهى (قوله وعند همالا) وقد سبق من المحيط أن النزول له اتفاق عندهم والاعتماد عليه لأنه خروج عن عهدة الاختلاف ولما نقله صاحب المحيط غنهما من أنه وإن سنة عندهما ولكن صح عن النبي عليه السلام أنه كان ينقل على راحلته من غير عذر

في الليل واذا بلغ الوتر نزل فيوتر على الارض انتهى وهذا مثل وجوب قضائه بالاجماع كما في
 الهداية وصححه في التجنيس وعلله في المحيط اما عنده فلانه واجب واما عندهما فلقوله عليه
 السلام من نام عن وتر او نسيه فليصله اذا ذكره وصرح في الكافي بان وجوب قضائه ظاهر
 الرواية عنهما (قوله كالسنن) اي كما لا ينزل للسنن ﴿باب الصلوة في السفينة﴾
 (قوله مع سير الدابة) اي الى غير القبلة (قوله صلى قاعدا) اي بركوع وسجود ولا يجوز بالايماء
 اتفاقا لانه لا عذر (قوله جازت تلك الصلوة) اي صحت صلاته عند ابي حنيفة وقد اساء
 كما في البدائع وعندهما لا تصح الا من عذر (قوله في المربوطة في الشط) قيد به لانها لو كانت
 مربوطة في لجة فالاصح ان كان الريح يحركها شديدا فهي كالسائرة والا فكالواقفة كما في
 فتح القدير (قوله بخلاف ما اذا كانا على دابتين) فصلوة الامام تامة وصلوة المقتدى فاسدة
 وعن محمد يجوز اذا كان البعض كما في الخلاصة يعني اذا كان المقتدى يجنب الامام (قوله لا يجوز
 قاعدا الخ) يقيد اطلاق قوله صلى قاعدا فيكون هذا كالمستثنى عن شمول اطلاقه كما لا يخفى
 (قوله والامام فيها) اي في السفينة الواقفة كما في البدائع (قوله كالطريق او طائفة من النهر)
 ظاهر كلامه ان كلا من الطريق او طائفة من النهر ولو صغيرا يمنع الاقتداء وفي البدائع ان كان
 بينه وبينهم طريق او مقدار نهر عظيم لم يصح اقتداؤهم به وفيه ايضا ان السفينة كالبيت
 فظاهر كلامه ان الطريق او طائفة من النهر لا يمنع الاقتداء ما لم يكن واسعاً وكبيراً كما في المسجد
 والبيت ﴿باب المسافر﴾ اي من له سفر مذ كرا كان او مؤثماً والسفر لغة قطع
 المسافة واصل المفاعلة ان يكون بين اثنين وقد يستعمل في واحد ايضا والمسافر منه ويمكن
 ارجاعه الى اصل الباب بان المسافرة من السفر وهو الكشف وقد حصل بين اثنين هنا فان
 المسافر ينكشف للطريق والطريق ينكشف له والانسب بالمعنى الشرعي هو المعنى الاول
 كما لا يخفى (قوله مقامه) بضم الميم اشار اليه بتفسيره (قوله فهذه العبارة) اي قوله مقامه
 احسن اي بحيث اشتماله على البلد والقريبة بل خباء الاعراب والاتراك والاكراد والتاتار كما لا يخفى
 (قوله جمع البيوت) والجمع من صيغ العموم وبلاضافة يكون للاستغراق كما في اذا قال عبيدي
 احرار (قوله سير الابل والراجل) اي ابل القافلة وراجلها وفي البدائع المعتبر في كل ذلك السير
 المعتاد فيه وذلك معلوم عند الناس فيرجع اليهم عند الاشباه (قوله في ثلاثة ايام) اشار به
 الى انه لا اعتبار بالفراسخ وهو الصحيح كما في الهداية والمراد ثلاثة ايام من اقصر ايام السنة
 كما في شرح المقدسي والمراد باليوم النهار دون الليل معه لان الليل للاستراحة فلا تعتبر فتكون
 تبعاً للايام كما ان استراحات الايام تبعاً لها في كونها مشغولة بالسفر حتى قال في المحيط وغيره
 لو بكر في اليوم الاول ومشى الى الزوال ثم في الثاني ثم في الثالث كذلك كان مسافراً لان المسافر
 لا بد له من النزول لاستراحة نفسه او دابته فليس بشرط ان يسير كل يوم الى الليل ومدة
 الاستراحة ملحقة بمدة السفر وعلى هذا كلام المصنف ايضا كما لا يخفى (قوله ويرخص) اي
 وجوباً وظاهر عبارة الرخصة ان للمسافر الاكمال ولبس كذلك اذ قد روى عن ابي حنيفة
 انه يأثم به كما في البدائع فلو قال المصنف ويصلي ولو عاصياً فيه الفرض الرباعي ركعتين
 لكان اولى واخصر (قوله اذ لا قصر في السنن) وكذا لا قصر في الوتر كما في البحر (قوله قصر
 الفرض الرباعي) انما اثر السفر بالرباعي دون الثنائي والثلاثي لان القصر بسقوط شطر
 الصلوة اي نصفها وبعد سقوطه منهما لا يبقى نصيب مشروع بخلاف الرباعي كما في المنيع

(قوله فانها وتر النهار) اي فان صلوة المغرب وتر آخر النهار كما ان صلوة الوتر وتر آخر الليل
ففي الحديث دلالة على او كدية سنة الفجر او على وجوبها حيث يشعر بانها تعد الشفع
الاول من الفجر و يصير بهار باعيا كما لا يخفى (قوله واقرت) اي على ما كانت وفي بعض النسخ
واقصرت ولكن لم اجد في الكتب الرواية به وانما هي اقرت (قوله لكن قال في السكافي الخ)
اشار بحرف الاستدراك وبعدم درجه في المتن الى ان هذا التقييد ضعيف لان علة السفر
قد تمت بمفارقة البيوت بدليل ثبوت حكم السفر من غير استكمال ثلثة ايام فثبت حكمه ويدوم
ما لم يثبت علة حكم الاقامة كما لا يخفى (قوله في غير موضعها) وهو المفازة ونحوها قيد به لانه
لودخل اهل العدل في مصر استولى عليه اهل البغي وحاصروهم في حصنه ونووا الاقامة صححت
نيتهم وثبتت اقامتهم وانهم اهمهم بحيلة المحاصرين امر موهوم لا يترتب على مثله الحكم
والموضع موضع اقامة وقد دخلوا فيه بنيتها فصحت وعليه كلام طائفة اهل المتون لاسيما
صاحب الهداية والسكافي فظهر من هذا ان ما في العناية ان اهل العدل لو تزاولوا بمدينة
اهل البغي وحاصروهم في الحصن لم تصح نيتهم الى آخره مخالف لما في عامة المتون وحل
بعض الفضلاء هذا القيد على القيد الاتفاقي بعيد لان الفرق بين محاصرة ومحاصرة بهذا
القيد فكيف يحمل على الاتفاقي اذ المصر في دار الحرب كالمفازة بخلاف مصر
في دار الاسلام هذا ومن نظر في نيابة العيني يأخذه العجب من كلامه هنا (قوله في الاصح)
وقال شمس الائمة هو الصحيح وفي المحيط وعليه الفتوى ولذلك قال المصنف والاصح المفتى به
(قوله في رحال) بفتح التاء بمعنى الارتحال (قوله فان قعد الاولى تم فرضه) اشار به الى انه لا بد ان
يقرا في الاولين فلوترك فيهما او في احديهما وقرا في الاخرين لم يصح فرضه (قوله ولكنه
اساء) اي اثم كافي البحران كان الاتمام عمدا كافي البرجندي وهو مقتضى قول المصنف في الشرح
وحكمة ان يأثم العامل بالعزيمة وقوله وتركه واجب تكبيرة الافتتاح اضافة واجب الى تكبيرة الافتتاح
من قبيل اضافة الصفة الى الموصوف وجه تركه ان بناء السنة والفعل على تحريمه الفرض
صحيح من غير تحريمه كافي الروضة وغيره (قوله بطل فرضه) اذا قيد الثالثة بالسجدة واذا
لم ينو الاقامة في الثالثة اما اذا نواها فيها قبل السجود تحول فرضه الى الاربع وتمت صلاته
فرضا كما في البرجندي (قوله وقيل يصلي سنة الفجر) اي في حال النزول وحال السير وكذا
المراد من قوله وقيل سنة المغرب كافي الخزانة والقنية (قوله يكون بمنزلة نية الاقامة الخ) واذا
كان التغيير لضرورة الاقتداء فافسده صلى ركعتين زوالها كافي البحر (قوله وانما يصح الخ)
سبق تحقيقه تذكر (قوله اي لا يقتدى المسافر بالمقيم بعد الوقت) اي ابتداء لانه لو كان مقتديا به
في الوقت ثم خرج الوقت قبل الفراغ من الصلوة لا تفسد كما في الخلاصة واما لو صلى المقيم
ركعة او ركعتين من العصر فغربت الشمس فاقتدى به مسافر لم يبطل عصر يوم المقيم و يبطل
عصر يوم المسافر لانه اقتداء بعد الوقت كذا في التثوير للامام ابى العصمة (قوله وتتمام تحقيقه
في شروح التلخيص) وهو انما قيل ان القعدة الاولى والقراءة في الشفع الثاني فرض على المقتدى
حكما لانه تقررتصيف الصلوة على المسافر بخروج الوقت لان الاقتداء بالمقيم غير
لفرض المسافر والمغير يعمل في الوقت لا بعده الا يرى انه لو اقام في الوقت لغير فرضه ولو اقام بعده
لا واذا كان كذلك كانت القعدة الاولى قعدة آخر صلوته فيكون فرضا والقراءة في الشفع
الثاني قراءة في النفل فيكون فرضا عليه كذا في التثوير (قوله في الاصح) احتراز عما قيل يقرأ

لانه منفرد ويجب عليه سجدة السهو اذا سهى فيما يصلي منفردا كما في البرجندی (قوله بخلاف
 المسبوق الخ) ظاهر كلامه ان القراءة عليه واجبة فيما سبق من الشفع الاول بناء على ان الاختلاف
 لما وقع في وجوبها عليه في الشفع الثاني مع ادراكه الشفع الاول وادائه فرض القراءة فيه
 فلان يجب عليه فيه مع عدم ادائه اياه فيه بالطريق الاولى ولما انه ادرك قراءة نافلة فكان
 قراءته فيما يقضى فرضا فيجب الاتيان فظهر ان ما في الهداية فالاتيان به اولي مشكل وان
 وجهه بعض الشارحين لتعميم الاولوية للوجوب فانه لا يخلو عن بعد كالا يخفى (قوله ادرك
 قراءة نافلة) لا يقال انه يوهم ذلك انه اذا ترك المقيم القراءة في الشفع الاول وقضاها في الشفع
 الثاني واقتدى به المسافر في ذلك ينبغي ان يجوز ترك القراءة له لاننا نقول القضاء ملحق بمحل
 الاداء نخلى الشفع الثاني عن القراءة حكما فلا يجوز تركها له (قوله قوم سفر) على وزن صحب
 او غيب جمع مسافر او مصدر اى مسافرون (قوله ان يقول الامام المسافر اذا سلم) وانما لم يجب
 الاعلام لانه يمكن بعد الاتمام ان يسئلوه فيعرفوا مسافرة الامام ووجد التديبة لثلاثا بعده
 بعض المتقدمين بالسهو (قوله باخر الوقت) واوقدر التحريم عندنا واما زفر يعتبر قدر
 الفرض لو سافر ويتفق يتا في الإقامة والفرق مشكل عليه تفصيله في المنع في باب الحيض
 (قوله الوطن الاصلى هو المسكن) اى مسكن في بلدة او قرية اتخذها وطنا مع اهله وولده
 لو وجد ولبس من قصده الارتحال عنها بل التعيش بها ويجوز تعدد هذا الوطن بان يكون له
 اهل ودار في بلدين او اكثر وقصد التعيش فيهما فانهما وطنان له لا يبطل احدهما بالآخر
 فهذه المسئلة لا بد من حفظها فان كثيرا من المسلمين يتلى بها كافي المجتبي والوطن وطن
 بالاهل سواء كان له عقار فيه اولا واما لو انتقل باهله ومناعه الى بلد وبقوله ورثى الاول قيل
 بئى الاول وطنا وقيل لم يبق وقيل بقاءه وطنا ان لم ينترك وطنه كافي المنع (قوله من غير ان
 يتخذ مسكنا) ومن غير اشتراط ان يكون بينه وبين الاصلى مدة سفر وهو ظاهر الرواية
 والتفصيل في فتح القدير والمنع (قوله بطل الوطن الاصلى الاول) لبس هذا على الملاقه
 وقد عرفت تفصيله آنفا (قوله العبرة بنية الاصل) اطلقه فشمئل ما لو نوى الاصل الإقامة
 ولم يعلم التبع ثم علم يقضى ما صلى قصرا قبل علمه وقيل الاعتبار بوقت علمه والاحوط الاول
 كما في فتح القدير وهو ظاهر الرواية كافي الخلاصة وصح صاحب البحر الثاني لان في لزوم
 الحكم قبل العلم حرجا وضرا وهو مد فوع شرعا وهكذا التصحيح في شرح الطحاوى
 واليتابع (قوله كالمرأة مع زوجها) اشار بكاف التشبيه الى ان التبع لبس بمنحصر على
 المذكور ومن الاتباع التلمذ والمكره والاسير والمديون المعسر كما في المحيط وشرح المقدسى
 (قوله والعبد مع مولاه) اطلق العبد فشمئل القن والمد بروقيد العبد اتفاقا فيشمئل المؤنث منهما
 وام الولد واما المكاتب فينبغي ان لا يكون تبعا لان له السفر بغير اذن المولى فلا يلزمه طاعته
 كما في البحر (قوله السلطان اذا سافر الخ) لبس فيه افادة ان حال السلطان يخالف فيما ذكر
 حال غيره بل فيه ازالة وهم انه لا يسافر في ولايته لكونها مملوكة ظاهرا فذكر المصنف هذه
 المسئلة ليبين انه يكون مسافرا في ولايته لو قصد ما يصل اليه في مدة السفر (قوله مع ابيه)
 قيد اتفاقا لان المسئلة على حالها لو سافر مع غيره او سافر منفردا كما لا يخفى (قوله خرجا) اى
 الكافر واصبى (قوله المسلم يقصر) اى الذى اسلم يقصر (قوله والصبي يتم) كان الظاهر
 ان يقول والبالغ لانه لم يبق صبيا اذ المفروض كونه بالغا في اثناء السفر (قوله والفرض)

اي المفروض في المدة بعد البلوغ (قوله وقيل) اشار بصيغة التريض الى ان الاول هو مختاره
وقد صرح به في الخلاصة (قوله بناء على تبعية الابن للاب ضعيف) هذا ظاهر لان الابن
لم يكن مكلفا حتى يفيد تبعية له في السفر قصر الفرض من الاول بخلاف الكافر فانه مكلف
بالايمان اولاً والصلوة ثانياً فيعتبر مسافرتة من الاول حين الاسلام في اثباتها **باب الجمعة**
بضم الجيم والميم وبفتحها وبسكونها قال الزنجشري قرئ بهن جميعاً وهي من الاجتماع
كالفرقة مع الافتراق اضيف اليها اليوم والصلوة ثم كثر الاستعمال حتى حذف منها المضاف
وتسمية اليوم بها اسلامية واول من سماه بها الانصار واسم اليوم المذكور في الجاهلية العروبة
بفتح العين والمضاف المقدر هنا الصلوة اي صلوة الجمعة بقريئة المقام لكون الكلام في كتاب
الصلوة (قوله الا لا يجابه) اي لا يجاب ذلك الشيء لان افتراض السعي وهو المقصود لغيره
فهو فرع افتراض ذلك الغير والمراد بذكر الله الصلوة ويجوز ان يكون المراد به الخطبة
وعلى كل يفيد افتراض صلوة الجمعة اما على الاول فظاهر واما على الثاني فان لم يجب عليه
الصلوة لا يجب عليه السعي الى الخطبة بالاجماع كافي فتح القدير (قوله فلا يجوز في القرى)
وفي التناخانية نقلاً عن الحجة الجمعة فرض على اهل المصر وواجب على اهل نواحيها وسنة
على اهل القرى الكبيرة المستجمعة للشرائط وفي القنية ويلزمه حضور الجمعة في القرى ويعمل
بقول على كرم الله وجهه اياك وما يسبق الى القلوب انكاره وان كان عندك اعتذاره * فما كل
سامع نكراً * تطيق ان تسمعه عذراً * وفي البرجندي عن ابي يوسف ان كان منزله بحيث
لو غدا شهد الجمعة وطاد قبل دخول الليل وجب عليه الجمعة وفي البدائع قال هذا احسن
وفي البحر الرائق هذا هو الاحوط والاول وفي فتح القدير ولو مصر الامام موضعاً وامرهم
بالاقامة فيه جاز ولو منع اهل مصر ان يجمعوا لم يجمعوا (قوله وقيم الحدود) واكتفى بها
عن القصاص لان من ملك اقامتها ملكه كافي فتح القدير (قوله ذكره قاضيخان) نبه به على
ان هذا القيد لم يكن في الهداية ونحوه (قوله والاول اختيار الكرخي) ان اراد بالاول ما لا يسع
اكبر مساجده اهل وهو الظاهر فليس مختاره ذلك بل مختاره ما اقيمت فيه الحدود ونفذت
فيه الاحكام كما صرح به في الكتب وهو الثاني لا الاول وما اختاره ابو عبد الله النجفي بالثناء
المثلثة هو ما لا يسع اكبر مساجده اهل كما صرح به فيها فظهر ان الصواب ان يقال والاول
اختيار النجفي والثاني اختيار الكرخي وفيما اختاره النجفي قال ابو شجاع هذا احسن ما قيل
فيه وفي اللؤلؤية هو الصحيح وفي المجتبى وعليه فتوى اكثر الفقهاء وفيما اختاره الكرخي
قال في الهداية وهو الظاهر اي من المذهب كافي فتح القدير وهو ظاهر الرواية وعليه اكثر
الفقهاء كافي العناية واسقط في الظهيرية الامير فقال المصر في ظاهر الرواية ان يكون فيه
مفت وقاض يقيم الحدود وينفذ الاحكام وذكر في فتح القدير ان القاضى اذا كان يفتى
ويقيم الحدود اغنى عن التعدد (قوله السلطان) اطلقه فشمّل العادل والجابر والمغلب كافي
الخلاصة وغيره (قوله او من امره) وهو الامير او القاضى او الخطباء كافي العناية (قوله مات
والى المصر) ولم يبلغ موته الخليفة حتى مضت بهم جمع وقد فوض اليه اقامتها او مات الخليفة
اعنى السلطان وله ولاية وامراء على اشيء من امور المسلمين كاتوا على ولايتهم الجمع كافي الخلاصة
وشرح المقدسى (قوله بمنى) بالثوين (قوله للخليفة او امير الحجاز) وفي شرح الطحاوى
مقربين او مسافرين (قوله في الموسم) لانه يصير مصر في تلك الايام وقريئة في غيرها (قوله)

فتبطل الجمعة ولا يبنى ان يظهر عليها) لا اختلافها قدرا وحالا واسما وتقلب نفلا عند
ابي حنيفة وعندهما تبطل اصلا كما في تهذيب القلانسي وقد خالف ابو يوسف اصله هنا
ووافق الامام في عدم بطلان اصل الصلوة كما في المقدسي واقد قال ابو يوسف يبطلان
وصف الفرضية في الخمسة الفاشة وقد سبق تفصيله في باب قضاء الفوائت (قوله نحو تسبيحة
بقصد الخطبة) حتى لو قال جو ابا لهما طس لا يجوز ذلك بالايجاع كما في المنع وفي الخاتبة
لواقتصر على ذلك يجوز الا انه يكون مسببا لغير عذر لترك السنة (قوله وعندهما لا بد من
ذكر طويل يسمى خطبة) كما هو المأثور المتوارث وهذا عنده مستحب كذا في البحر قبل اقله
عندهما قدر الشهد كما في فتح القدير وهذا القدر عنده واجب اوسنة لانه الشرط الذي
لا يجزى غيره كما فيه ايضا (قوله واقلها ثلاثة رجال) هذا عند ابي حنيفة ومحمد واما عند
ابي يوسف فاثان سوى الامام واثار يذكر الرجال الى انه لو كانت الثلاثة صبيانا او نساء لم يجز
والمجانين في حكم الصبيان اذ الشرط ان يصلحوا للامامة كما في البرجندی (قوله لان الجماعة
شرط الاعتقاد) اي انعقاد الجمعة وكذلك لو نفروا قبل ان يخاطب الامام فخطب ثم حضروا
فصلى بهم الجمعة لا يجوز لان الجماعة كما هي شرط انعقادها حال اشروع في صلواتها كذلك شرط
حال سماع الخطبة لان الخطبة بمنزلة شفيع من الصلوة كذا في المنع (قوله والحرية) فلا يجب على العبد
او مكاتبا او مأذونا في اداء الجمعة كما هو ظاهر الاطلاق وقيل يجب على المكاتب كما في الظهيرية
والمأذون مخيروا وقيل وجب عليه الحضور كما في السراج والتخير البق بالقواعد كما في البحر وذكر
في المعنى انه اذا تخلف عن الجمعة بعد الاذن بها يكره له ذلك كما في الخزانة (قوله والبلوغ
والعقل) لاحاجة الى هذين القيدين لانهما شرط كل تكليف (قوله والرجل) افراد الرجل
لبس على ما ينبغي لانه لو كان احدهما مقطوعا او مفلوجا يسقط وجوب الجمعة قبل لاحاجة
الى ذكر سلامة العين والرجل لدخولهما تحت الصحة ودفعه ان عدم سلامتهما وان كان
من الامراض عند اطباء الا انه في العرف لا يعد مرضا فلذا خصهما بالذكر كما لا يخفى
(قوله كالخنثي الخ) فانه يباح له ان لا يخرج الى الجمعة والجماعة وكذا يسقط الوجوب بعذر
المطر والوحل ذكره في الغاية (قوله يقع فرضا) هذا يفيد استدراك قيدي البلوغ والعقل
فما سبق لان صلوة الصبي يقع نفلا ولا صلوة للمجنون اصلا (قوله وهو قول ابي حنيفة ومحمد)
وهذا مروى عن ابي يوسف ايضا كما في المنع (قوله وهو الاصح) وهو الصحيح كما في المبسوط
للسرخسي وعليه الفتوى كما في المنع والبحر وفتح القدير وذكر في البدائع من ان ظاهر الرواية
جوازها في موضعين ولا يجوز في اكثر من ذلك وعليه الاعتماد انتهى ودليل القول المفتي به
اقوى على ما فصل في الكتب المذكورة فلا يعتمد على ترجيح صاحب البدائع ولكن اللابق
للانسان ان يحتاط لقول في مذهب غير مذهب امامه مالم يسلب مذهبه فيه فكيف ان يحتاط
لقول هو ظاهر الرواية عن امامه قال فلا حوط عليه ان يصلي الاربع بعد الجمعة قبل سنتها
كما في القنية وشرح المقدسي (قوله احتراز عن الصلوة) اي التي لا جمعة على اهلها (قوله
ظهر معذور) وهو المريض والمقعذ والاعمى والعبد وقوله ومسجون صرح به مع دخوله في المعذور
الاختلاف في معذورية اهل السجن لانه بقدر على ارضاء الخصم لو ظالم وعلى الاستغاث
لو مظلوما كما في السراج (قوله متعلق بقوله ظهر معذور) والمراد به التعلق بالمعنى لا التحوي
والمعنى كره ظهر هؤلاء بجماعة كراهة تحريمية وهو ظاهر كلامهم كما في البحر وقيد بالجماعة

لانه لا كراهة في صلواتهم منفردا ولكن يستحب تأخير الصلوة الى ان يفرغ الامام من صلوة الجمعة وما في الخلاصة من ان المريض ان لم يؤخرها يكره هو الصحيح اما الاحتمال ان يقتدى به غيره فيؤدى الى ترك الجمعة او يعا في فيحضرها (قوله واوصلوا) اي المذكورون في المتن (قوله ومنه) اي ومن كون العلة الاخلال (قوله وسعى اليها والامام فيها) قيد به لانه اوخرج لحاجة اوخرج وقد فرغ الامام لم يبطل ظهره اجاعا واطلق فاعل سعى فشمّل من كان معذورا وغيره كما في البرجندی (قوله يبطل ظهره) اشار باسناد البطلان الى الظهر الى ان اصل الصلوة لم تبطل بالسعي المذكور فينقلب نفلا كما في السراج (قوله او سجود السهو) فيه اشارة الى ان الامام يسجد للسهو في الجمعة والعيد وقد اختار المتأخرون ان لا يسجد فيهما لتوهم الزيادة من الجهال كما في الخلاصة والسراج فيكون كلام المصنف بناء على قول المقدمتين لكنه على القول الغير المختار (قوله لا يستخلف الامام للخطبة اصلا) بحث فيه ابن الكمال الوزير وكتب رسالة فيه حاصله ان استخلاف الامام للخطبة يجوز عند حدوث حادث يمنعه عنها سواء كان مأذونا من السلطان للاستخلاف اولا واستخلافه لصلوة الجمعة يجوز من غير عذر وان لم يكن مأذونا للاستخلاف وقد شيد اركانه واحكم بنيانه فن اراد التفصيل فليراجعها وايضا ذكر في البدايع ان كل من ملك اقامة الجمعة فانه يملك اقامة غيره مقامه انتهى وهو كالصريح بل هو صريح في جواز الاستنابة للخطيب مطلقا اي باذن من السلطان او بعذره او بعده على ان الاستخلاف لصلوة الجمعة بما لا يخلف في جوازه لاحد اصلا سواء كان لعذر اولا وباقي التفصيل في المنع هذا (قوله لكن انما يجوز اذا كان ذلك الغير سميع الخطبة) اطلق هذا وابس كذلك لان الامام اذا خطب وشرع في الصلوة فسبقه الحدث فاستخلف من لم يشهد الخطبة فانه يجوز كاستخلافه من يشهدا فاما اذا خطب فامر من لم يشهد الخطبة او يجتمع بهم فجمع هو لا يجوز الا ان يستخلف ذلك المأمور من شهد الخطبة فجمع هو بهم فعينه يجوز كذا في الوالوجية (قوله من قام مقام غيره لغيره) كالوكيل بالبيع والقاضي والخطيب (قوله ومن قام مقام غيره لنفسه) كالمستعير (قوله والفقهاء ما بيننا) وهو كون النوع الاول متصرفا بحكم الاذن وكون النوع الثاني متصرفا بحكم الملك (قوله بالاذان الاول) اي الواقع في الوقت وهو ما بعد الزوال اذا الاذان قبله ابس باذان كما في شرح المقدسي وغيره والاذان الثاني هو الواقع بعد صعود الخطيب المنبر (قوله وجب السعي) لم يقل فرض لما انه يذكر الوجوب ويراد الفرض اولا اختلاف في وقت السعي هل هو الاذان الاول او الثاني (قوله وكره البيع) اي كراهة تحريم وذا بالاتفاق ولهذا وجب فسخره لو وقع وصح اطلاق اسم الحرام عليه كما وقع في الهداية لان عدم الحل لا يمنع الصحة كما في البحر وقيد البيع اتفاني والمراد ما يشغل عن السعي اليها حتى لو اشغل بعمل آخر سوى البيع فهو مكروه ايضا كما في السراج (قوله والاول اصح) وفي البحر هو الصحيح في المذهب والثاني ضعيف وعليه كلام المصنف ايضا حيث اشار بقيد الاول وصيغة التمريض الى ان الثاني ضعيف (قوله لان البيع وقت الاذان جائز) تبع المصنف فيه صاحب غاية البيان ولكن فيه بحث لان عدم الحل لا يمنع الصحة وهو المراد بالجواز على ان عبارة الهداية ادل على كون كراهة البيع تحريمية بالاتفاق او على انه الصحيح المختار وقد رد بعض الشارحين قول الاكل في الانوار انها تنزيهية بخلاف عبارة المصنف كما لا يخفى (قوله حرم الصلوة) اي كرهت تحريما لانه لا تصح او صلاحها فظهر منه ان عبارة الهداية فيما سبق

هي الاولى فصيح ان يقال في حق المصنف قد حفظت شيئا وغابت عنك اشياء اطلقها فشملت
 تحية المسجد والسنة واما قضاء الفاشة فلا كراهة فيه وقد سبق وما فهمه الفقير هنا من السراج
 والمنع انه يقضى فاشة لم تسقط الترتيب بينها وبين الوقتية واما فاشة لبست كذلك فلا يقضيها
 لانه يراه الجاهل فيظن ان التطوع جائز (قوله والكلام) اي كلام الناس وهو الظاهر ولو من
 الخطيب كما في البدائع هذا قبل الشروع في الخطبة واما وقت الخطبة فيكره الكلام تحريما
 ولو امر او معروف او تسبيح ونحوه كما في الخلاصة (قوله يقطع على رأس الركعتين) اختاره
 جماعة منهم السرخسي وقبل يتم الاربع واختاره جماعة منهم الحلواني وصححه الواو الجي
 والمحيط البرهاني وصاحب المتبغى لانها بمنزلة صلوة واحد واجبة فظهر منه ان ما اختاره
 المصنف خلاف المصحح (قوله وان فعل جاز) وان لم يسبقه حدث ان كان للاستخلاف
 اذ ناله على ما فهم مما سبق من كلامه ولكن مقتضى تعليقه انه لا يفعله مهما امكن ما لم يقتضيه
 عذر كما لا يخفى (قوله يخطب الخطيب على منبرها بالسيف) وفي المضمرات متقلدا بالسيف
 وهذا يفيد انه لا يمسكه بيده وفي الحاوي القدسي اذا فرغ المؤذن قام الامام والسيف ييساره
 وهو متكى عليه وهذا صريح في انه يمسكه بيده اعترض عليه بما في الخلاصة ويكره ان يخطب
 متكئا على قوس او عصا انتهى دفعه بان يفرق بين السيف وغيره والمصنف رحمه الله لما علم
 الاختلاف بين التقليد والامساك بيده اتى بعبارة تعم كلاهما ولكن الامساك بيده هو المتعارف
 والافوق الاصل مشروعيته كما لا يخفى والمنبر بكسر الميم مشتق من التبر وهو الرفع والاستراحة
 والمستراح اعلى المنبر الذي يقعد عليه الخطيب ليسترخ قبل الخطبة عند الاذان
 ﴿باب العيدين﴾ اي صلواتهما اذ الكلام فيها (قوله وجوبها رواية)

وعن ابي جعفر النسفي انها فرض من فروض الاعيان لانها من الشجائر كالجمعة وقال بعض
 المشايخ انها فرض كفاية نص عليه ابو موسى الضرير في مختصره كما في المنع (قوله وهو الاصح)
 وهو المختار كما في الخلاصة وهو الصحيح كما في المنع وعليه الجمهور كما في الظهيرية وهو ظاهر الرواية
 كما في التحفة وعلى وجوبه الرواية والدراية كما في فتح القدير (قوله قال عيدان اجتماعا) اي عيد
 الفطر او الاضحى والجمعة غلب العيد على الجمعة اما لقلة الحروف كما في العمريين اول تغليب
 المذكر كما في القمرين او ان الجمعة عيد المؤمنين على ما ورد في الحديث قال ابن عطية رحمه الله
 في تفسير قوله تعالى لا يغادر صغيرة ولا كبيرة الا احصاها والعرب ابدأ تقدم في الذكر الاقل
 من كل مقترنين ونحو هذا هو قولهم القمران والعمران سموا باسم الاقل تنبيها منهم عليه انتهى
 (قوله بان وجوبها ثبت بالسنة) اطلاقا للسبب على المسبب وقيل انها سنة مؤكدة وهي
 كالواجب يكون تاركها آثما وهو الاصح كما في المجتبى وهو الاظهر كما في السكا في وقد اختلف
 التصحيح والترجيح للوجوب لكونه ظاهر الرواية ولاقتضائه الرواية والدراية (قوله بخلاف
 العيد) فانه يصح لو لم يخطب اصلا ولكنه اساء لترك السنة كما في البحر (قوله ولو قدمها في العيد
 ايضا جاز) ولكنه اساء ايضا كما في المقدسي (قوله وتنب يوم الفطر الاكل اطلقه) فشمل الخلو
 وغيره وقيل ينبغي ان يكون الماء كقول حلوا ولو لم يأكل قبل الصلوة لا يأنم كما في القنية وكذا الحال
 في سائر ما عطف عليه بالواو ولو قدم قوله قبل الصلوة على قوله الاكل او اخره عن الكل اكان
 اولي لان من جملة اسباب مشروعية الكل واستحبابه عدم تأذي القوم من راحته وذلك يقتضى
 تقديمه على الصلوة وقد سبق الاشارة من المصنف ان الاغتسال سن ليوم العيد لا لصلوته وقد سبق

الكلام عليه ايضا فليندكر (قوله ثم الخروج الى الجبانة هكذا) عبارة الكثر قال في البحر
 اني ثم لافادة ان الخروج الى المصلى متراح عن جميع الافعال السابقة فظهر منه ان بحثنا
 في قوله قبل الصلوة و اراد ظاهر مراد المصنف ان تم بالنظر الى اداء الفطرة فقط كما لا يخفى
 (قوله باخراج المنبر وبنائه) كما في الخلاصة هذارد لما قاله البعض من ان بناء المنبر في الجبانة يكره
 واستحسن الامام خواهرزاده في زماننا بناءه وكونه لا بأس مروى عن ابي حنيفة كما في فتح
 القدير ولذا اختاره المصنف بالذكر (قوله لا ينبغي ان يمنع العمامة ذلك) اي من التكبير جهرا
 قال الطحاوي وبه تأخذ كما في المنبع قيل رفع الصوت الذي بدعة يخالف قوله تعالى واذكر ربك
 في نفسك تضرعا وخيفة ودون الجهر فيقتصر على مورد الشرع وقد ورد به في الاضحى وهو
 قوله تعالى واذكروا الله في ايام معدودات جاء في التفسير انه التكبير في هذه الايام ويخالف قوله
 عليه الصلوة والسلام خير الذكر الخفي واجيب بانا لانسلم رفع الصوت به بدعة لان المخاطب
 بقوله تعالى واذكر ربك الآية انما هو حضرة محمد نبينا عليه والسلام لعرفاته بنفسه وربه
 وطاعة عبادته مخاطبون بقوله تعالى اذكروا الله ذكرا كثيرا واما كون الذكر الخفي خيرا لا يمنع جواز
 الجهر وان سلم كونه بدعة الا انه بدعة حسنة وقد نصوا على مواضع يكبر فيها جهرا بازاء
 العدو واللصوص والخراب والمخاوف وغيرها هذا زبدة ما في شرح المقدسى (قوله على قدر
 ربح) وفي الرواية على قيد ربح وهو بكسر القاف بمعنى قدر (قوله هي ثلاث في كل ركعة)
 وهو قول ابن مسعود رضى الله تعالى وبه اخذ ائمتنا ابو حنيفة وصاحبا كذا في عامة الكتب
 (قوله يعنى ان الامام يكبر للافتتاح) فظهر من كلام المصنف ان تكبيرات العيد عندنا ست
 زائد وثلاث اصليات تكبيرة الافتتاح وتكبيرنا الرجوع كذا في الفتاوى الظهيرية والقوائد
 الحميدية وغيرهما وفي التاتارخانية عن الانتفع تكبيرة الركوع في العيدين من الواجبات لانها من
 تكبيرات العيد وتكبيرات العيد واجبة في المنافع وكذا رعاية لفظ التكبير في الافتتاح حتى اوقال
 الله اجل او اعظم في صلوة العيد دون غيرها يجب سجود السهو وقوله يكبر ثلاثا ثم يقرأ الفاتحة
 ولو قرأ الفاتحة به او بعضها فذكر انه لم يكبر كبر واعاد القراءة ولو بعد ضم سورة كبر ولم يعد
 لان القراءة تمت بالكتاب والسنة فلا يحتمل النقص بخلاف الاول اذ لم يتم الواجب كما في المحيط
 شرح المقدسى (قوله ويرفع يديه في الزوائد) حتى لو لم يرفع الامام يرفع المقدسى ولا يوافق الامام
 في الترك كما في الظهيرية (قوله الا في سبع مواطن) وهو ما روى عن ابن عباس رضى الله تعالى عنه
 انه عليه الصلوة والسلام لا يرفع الايدي الا في سبع مواطن عند افتتاح الصلوة وقنوت الوتر
 وتكبيرات العيدين وعند استلام الحجر وعند الصفاء والمروة وعند الموقفين وعند الحجرتين الاولى
 والوسطى رواه الطحاوي كما في المنبع وانما قال في سبع وان كان المواطن مذكرا على تأويل
 البقاع كما في العناية وهذا التأويل شائع الاستعمال في العربية اعني حمل المذكر على المؤنث
 وبالعكس كما في شرح المصابيح لابن العرب قبيلا باب صفة اهل الجنة (قوله ويسكت) اشار به
 الى ان ليس بينهما ذكر مسنون عندنا واهذا يرسل يديه عندنا (قوله والشروط مقدم) او مقارن
 (قوله يعلم فيها احكام الفطرة) وهي خمسة على من يجب وهو الحر المسلم مالك النصاب
 وان يجب وهم الفقراء والمساكين ومتى يجب وهو طالع فجر الفطر وكم يجب وهو نصف صاع بر
 او صاع تمر او شعيرا وزبيب ولم يجب ومن اربعة اشياء مذكورة ومن غيره بالسبب كما في السراج
 (قوله فاته مع امام) ولو بعد شروعه معه وافسدها كما في البحر (قوله وتؤخر بعدد) اشار به

الى انه لو تركها بغير عذر لا يجوز ان يصلى من الغد كما في البرجندى والمجتبى (قوله وفي الفطر) اى
 وفي صلوة عيد الفطر الجواز اى الصحة حتى لو اخرجوه الى الغد بلا عذر فانه لا يجوز ولا تصلى كما سبق
 وكذا في اكثر الكتب المعتمدة (قوله جهرا فى الطريق) واذا انتهى الى المصلى يقطع فى رواية وعليه
 كلام المص ولا يقطع ما لم يفتح الامام الصلوة فى رواية وعليه عمل الناس كما فى البحر وشرح المقدسى
 (قوله والصحيح هو الاول) وهو كون التعريف مكروها وظاهر ما فى غاية البيان كون الكراهة تحريمية
 كما فى البحر وعليه ظاهر فتح القديران وجد فيه الوقوف وكشف الرأس واما الواجتماع والشرف ذلك
 اليوم بلا وقوف وكشف جاز (قوله فالاضافة للبيان) فان التكبير لا يسمى تشرىقا الا اذا كان بالفاظ
 مخصوصة فى شئ من الايام المخصوصة فتح متفرع على قول الكل ولهذا ضعف كون المراد
 من التشرىق الايام المعينة لانه يقتضى وقوع الاضافة على قولهما وفى المغرب التشرىق صلاة
 العيد فعلى هذا الاضافة صحيحة على جميع المذاهب وقد قيل انه مشترك بين معنيين هما
 الصلوة والتكبير او حقيقة فى احدهما مجاز فى الآخر وجاز ان يراد كل منهما ما هنا والاضافة على
 معنى الصلوة لادنى ملابسة كما لا يخفى (قوله ايام التشرىق) هكذا فى الخلاصة والبدائع وهو
 بيان للواقع من افعال الناس من انهم يشرقون اللحم فى ايام مخصوصة لبيان لتكبير التشرىق
 كما يوهى عبارة المصنف لاتفاقهم على ان اليوم الاول من ايام البحر يكبر فيه هكذا فى البحر
 ولكن الظاهر ان يقال لاتفاقهم على ان يوم عرفة يكبر فيه ولبس هذا المعنى موجودا فيه (قوله
 فبقى فى الآخريين) اى الى يوم الدين (قوله بلا فصل يمنع البناء) كخروج من المسجد وكلام عمد
 اوسهو وحدث عمد واما اذا سبقه الحدث فالاصح انه يكبر ولا يذهب للطهارة لاجل التكبير
 لانه يقطع الفور والتكبير لم يفتقر الى الطهارة كذا قاله السرخسى كما فى البدائع (قوله وصلوة
 العيد) وعند البلخيين يكبر عقب العيد لانه يؤدى يجمع كالجمعة كما فى المجتبى وذكر فى مبسوط
 ابى الليث انه لا بأس لان توارث المسلمين عليه وقال الزاهدى لا تمنع العامة منه وبه تأخذ وفى
 المضمرات الفتوى على انهم يمنعون يقول العبد الفقير الايق ان يكون الفتوى على عدم المنع
 للتوارث والمشابهة بالمكتوبة فى كونها مؤدات بالجماعة ولما سبق من القول بانها فرض عين
 او كفاية فيكون الايمان بالتكبير عقيبها خروجا عن عهدة الخلاف (قوله خرج به القضاء)
 اطلقه ولكنه مقيد بانه اذا فاتته فى هذه الايام فقضاها فيهما من هذه السنة فانه يكبر لقيام وقته
 من غير خلاف كما فى البحر والبرجندى والمنع (قوله على امام مقيم) اطلقه فشمع العيد اذا كان
 اماما للناس يجب عليه التكبير فى الصحيح لان الرق ساقط العبرة فى المكتوبة وهذا تبع لها
 كما فى شرح التلخيص الجامع وعلى هذا الشمول اطلاق قوله مقتد كما لا يخفى (قوله فلا يجب
 على المنفرد) تفريع على القيدى فالمنفرد عن الجماعة وامام مسافر على امام مقيم ولو ام المسافر
 فى المصر على الاصح كما فى البدائع وقوله او امرأة اعم من ان يكون منفردة او اماما الا انها
 خصت بالاولى بقريظة قوله فيما سبق خرج به جماعة النساء وقوله ومن اهل القرى والمفاوز اعم
 من ان يكون منفردا او اماما ومن ان يكون اماما فى المصر او فى غيره هذا مقتضى الاطلاق والمقابلة
 ولكن ينبغى انه لو ام من كان من اهل القرى والمفاوز فى المصر يجب التكبير عليه اعتبارا بالجمعة
 حيث يجب عليه لو وجد فى المصر بعد دخول وقتها بخلاف المسافر لان السفر مغيرة للفرض
 ومنسقط له فالتحقق المصرى فى حقه بالعدم اذا عرفت هذا فلا بد من قيد فى مصر بعد قوله
 مقيم كما وقع فى بعض النسخ وفى عانتها لم يوجد (قوله وبه يعمل الان) وهكذا فى الخلاصة

والعمل والفتوى في عامة الامصار وكافة الاعصار على قولهما في هذا كما في المجتبى وغيره وقد
 نصوا ان ما تردد بين بدعة وواجب يوقى به احتياطا وهذا يترجح قولهما ايضا على ان قولهما
 في مثل مسألة مروى عنه ايضا كما ذكر في الحاوى القدسي والافكييف يفتى بغير قول
 صاحب المذهب كما في البحر ❖ باب صلوة الكسوف ❖ هو خفاء ضوء الشمس
 اما كلالا او بعضا والكسوف خفاء ضوء القمر كذلك وهو الاشهر في السنة الفقهاء واصل
 الكسوف التغيير ومنه كاسف الببال اي متغير الحال والكسوف الذهاب كما في المنيع (قوله يصلى
 بالناس) ولم يبين صفتها ومن الوجوب والسنية قال بعض مشايخنا بالوجوب لقوله عليه الصلاة
 والسلام صلوا وهو يفيد الوجوب الا لصارف واختاره في الاسرار وقال بعضهم بالسنة وعليه ظاهر
 كلام محمد في الاصل وحمل الامر على الندب واختاره في فتح القدير ومن هذا الاختلاف سكت
 المصنف عن بيان صفتها كما لا يخفى (قوله كالنفل) افاد به انها ليست بنفل صرف بل هي اما
 واجبة او سنة وافاد ايضا انها يركوع واحد وسجدة تين وان لا اذان ولا اقامة ولا خطبة وانها
 لا تسلي في الوقت المكروه ولا يكره تنزويل القيام والركوع والسجود والادعية والاذكار فيها
 كما في النافلة ويضافت القراءة فظهر من هذا ان قول المصنف بلا اذان الى آخره تصريح
 بما علم ضمنا (قوله ولا خطبة) فيه خلاف للشافعي كما في المنيع (قوله ويطول الامام) هذا
 بيان الافضلية كما في البرجندي (قوله وبعدها يدعو) اي الامام والناس يؤمنون اطلق الدعاء
 فاذا ان الامام مخيران شاء دعا جالساً مستقبلاً القبلة او قائماً مستقبلاً الناس بوجهه قال الحلواني
 هذا احسن كما في فتح القدير (قوله صلوا فرادى) ان شاء ركعتين او اربعا والاربعة افضل كما في
 البدايع (قوله حتى يبجل الشمس) وان لم تجل وغربت كذلك يترك الدعاء كما في البرجندي
 ❖ باب الاستسقاء ❖ لغة طلب الماء من الغير (قوله لاجاعة فيه) اي عند ابي
 حنيفة اشار به الى انه ليس له صلوة مشروعة بالجماعة بل الجماعة فيها مكروهة على الاظهر
 كما في البرجندي (قوله دعاء واستغفار) اراد بالدعاء طلب المطر خاصة بالنساء عاياه تعالى والا
 فهو يشمل الاستغفار وانما افرد بالذكر تنبيها على انه اصل في ارسال المطر ولذلك قال الله تعالى
 استغفروا ولم يقل ادعوا واستغفروا (قوله جاز) اشار به الى انه مشروعة وان لم تكن سنة لما روى
 عن ابي حنيفة انها ليست بسنة فتنبهت لا يستلزم في مشروعيةها وجوازها كما في المنيع (قوله
 لانه لا يستزال الرحمة الخ) والمطلوب هنا هو الغيث وان كان رحمة عامة لاهل الدنيا والكفار من اهلها
 وايضا وان جاز ان يستجاب دعاؤهم وهو الراجح كما في الواوالية لكن لما شرع للاستسقاء الاجماع
 بالتضرع مع التوبة وتقديم العبادة لبذل المغفرة والرحمة وهم منزل المعن في كل وقت وحين
 ورد الآثار بان يهرول اهل الاسلام ويسرع في امكتهم لم يبق شك في منع اجتماعهم مع
 مع المسلمين ولان في خروجهم تسوية بينهم وبين المسلمين في استجابة الدعاء وذلك لا يجوز هذا لانه
 ما في الشروح والحواشي (قوله وقيل لا صلوة فيه) وهذا يفتى مشروعية الصلوة فيه اتى بصحة
 التريض اشارة الى ضعف هذا القول وان كان ظاهرا لرواية ❖ باب صلوة الخوف ❖
 اضافة صلوة الى الخوف من قبيل اضافة الحكيم الى سببه لان هذه الصلاة بهيئتها مخصوصة
 انما هي بسبب الخوف (قوله وجوزها) اطلق الجواز ولكنه مقيده بانها ليست مشروعة
 في حق القاضي في السفر كما في الظهيرية وايضا انما تلزم على صفتها مخصوصة اذا تنازع
 القوم في الصلوة خلف الامام اما اذا لم يتنازعوا فالافضل ان يصلى باحدى الطائفتين

تمام الصلاة ويصلي بالآخرى امام آخر تمامها كما في فتح القدير (قوله فاذا خيف) اشار به الى ان الخوف لا يدمنه في مشروعية هذه الصلوة وعند البعض المراد بالخوف حضور العد ولا حقيقة الخوف كما في اصلنا من ان تعليق الرخصة بنفس السفر لا حقيقة المشقة كما في المبسوط والى ان اشتداد الخوف ليس بشرط عند عامة مشايخنا كما في النهاية (قوله فظهر غير ذلك لم يجز صلاتهم) اي لم تصح فيعيدونها وقال صاحب الغاية والامام لا يعيدها لعدم المفسد في حقه (قوله ومضوا الى الخوف) ونما تمضى هذه الطائفة اليه في الثنائي بعد ما رفع الامام رأسه من السجدة الثانية وفي غير الثنائي اذا قام الامام من النشهد الاول ذكره في الخزانة (قوله وركعة في الثلاثي) وفي بعضها وفي الثنائي ولو قال في غير الرباعي يشملها صريحا ولو قال من ركعة او ركعتين الكفي وكان اخصر كما لا يخفى (قوله وذهبوا) اي بعد ما سلم الامام كما في البرجندی (قوله وان اشتد خوفهم) بان لا يدعهم الخوف يصلون نازلين كما في المقدسي وقد سبق منه في باب قضاء الفوائت وكذا في غيره لو كان الخوف اشد فاخر الصلوة يجوز دفعا للهلاك عن نفسه (قوله صلوا ركنا) قيده لانه لا يجوز ماشيا لان المشي عمل كثير مفسد للصلوة وهذا اذا كانت واقنة او سائرة بنفسها واذا كانوا مطلوبين واما اذا كان الطالب راكبا لا يجوز لانه لا خوف في حقه فيمكنه النزول وقيد بقوله فرادى لانه لا يجوز بجماعة لعدم الاتحاد في المكان وهذا هو ظاهر الرواية وعن محمد يجوز ليئال فضل الجماعة هذا زبدة ما في المنيع وغيره (قوله لانه عمل كثير) قيد للثلاثة وهو المراد هنا منها لانه لو قلنا بعمل قليل كالرمية لا تفسد كما لا تفسد باخف السلاح المراد من المشي هربه من الخوف ولم يمكنه الوقوف للصلوة فانه لا يصلي ماشيا وان ذهب الوقت وليس المراد مطلق المشي لانه فلما توجد بدون المشي والمراد بالركوب ركوبه بعد افتتاح الصلاة غير راكب كما في البرجندی

باب الصلوة في الكعبة

ظاهر الظرف على ان المراد الصلوة في داخل الكعبة ومقتضى العرف والعادة على ان من صلى على ظهر الكعبة او باطنها او خارجها صح له ان يقول صلبت في الكعبة وكون المراد هذا اوفق كما ستقف (قوله وفاقا بيننا وبين الشافعي) وكذا عند مالك كما في الشروح (قوله خلافا للشافعي) قبل هذا وقع سهو من لفظ مالك اذ هو مذهب الشافعي يرى جواز الصلوة فرضها ونقلها على ما صرح به اصحابه في كتبهم ولم يرو احد من علمائنا ايضا هذا الخلاف فيما عندي من الكتب اقول قال الزاهدي في شرح القدوري وقال مالك والشافعي في قول لا يجوز اداء المكتوبة فيها وقال صدر الشريعة في التوضيح قال الشافعي لا يجوز الفرض في الكعبة لانه يلزم استديار بعض جزءه آخر ويحمل فعل النبي عليه السلام على النفل انتهى لان في النفل يساهل ما لم تساهل في الفرض حتى يجوز قاعدا بلا عذر والسعد العلامة الثاني لم يتعرض في التلويح عليه مع تصلبه في مذهبه بانه لم يقل به الشافعي لكونه قولاً منه واعل ترك اصحابه هذا القول في كتبهم لو استوعب القائل بالنظر كتبهم بناء على مرجوحية هذا القول او لكونه مرجوحا عنه واذا عرفت هذا ظهر ان لاسهوفيه نعم لو قال خلافا للشافعي في قول لكان اولي (قوله ومن سواه لم يتقدم) وان كان ظهره الى ظهر الامام او وجهه الى وجه الامام الا انه يكره لما فيه من استقبال الصورة للصورة فينبغي ان يجعل بينه وبين الامام ستره كما في المنيع (قوله اقتدوا من الجانب) هذا شروع في بيان كيفية الصلوة حول الكعبة وانت خبير بان هذا استطرادى بناء على ظاهر الظرف ومن هذا الباب بناء على العرف واما من حكم على قوله كذا لو تحلقوا انه مسئلة استطرادية لم يصب ولم ير قوله فيها الكبرسه (قوله اقتدوا

من خارج) الانسب تقديم هذه المسئلة على مسئلة فيلها كما لا يخفى (قوله جاز هذا) وتشبيهه بمن وقف في الحراب يشعر بان في هذه الصلوة كراهة وهو الظاهر لاشتراكها في علة الكراهة لما سبق من انه لم يشار كون الامام في المكان (قوله لانه) لان فعل الصلوة يتألفها تعظيمها لما فيه من وطئ ظهر الكعبة بالقدم من حاجة مقتضية اليه ❖ باب سجود السهو والشك ❖ السجود مصدر كالقعود والركوع وازافته من قبيل اضافة الحكم الى السبب والمراد بالشك شك من تردد في افعال صلوته فتفكر عمدا حتى شغلها عن ركن يجب عليه السجود وهذا ليس بسجود سهو بل سجود شك وعذر (قوله اي السجود) هكذا في اكثر النسخ وفي البعض لم يوجد وهو الاظهر واما على وجوده فهو لتصوير محل الخلاف في الشرح ولان يحكم بان وجوبه هو التصحيح والحمل على غفلته عن فاعل يجب فيما بعد بعيد كما لا يخفى (قوله والامام ظهير الدين المرغيناني) حتى قال حين سئل عن هذا لم يجب ملك الشمال حتى يترك السلام عليه ونسب الامام ابو البسر القائل بتسليمه واحدة الى البدعة كما في المنع (قوله واختره صاحب الكافي الخ) وصححه في المجتبى (قوله وهو الاصح) وفي الهداية وهو التصحيح وفي المفيد والناييع كذلك وفي البدايع وهو قول عامة المشايخ فقد اختلف التصحيح فيها وقد قال صاحب البحر والذي ينبغي الاعتماد عليه تصحيح المجتبى لان السلام عن اليمين معهود وبه يحصل التحليل فلا حاجة الى غيره انتهى اقول قوله عليه السلام لكل سهو وسجودتان بعد السلام اللام فيه للجنس او العهد وهو التسليمتان هنا وقد سبق ان كليهما واجبتان على الاصح فلا ينفك احد بهما عن الاخرى وذا يقتضى كون اللايق ان يعتمد على تصحيح الهداية وعليه كلام المصنف ايضا (قوله وما وجدته) اي ما في الجمع (قوله وعلى كونهما) اي القولين (قوله اي قول الامام بنا سب الخ) وهكذا يعمل القوم لما فيه جمع بين الروايتين مهما امكن سوى ما ذكره المصنف (قوله سجودتان) اطلق وجوب بهما ولكنه مقيد بان لا يوجد بعد السلام ما يمنع البناء واما اذا وجد كطأوع الشمس عند السلام في صلوة الصحيح واحرارها عنده في القضاء وخروج الوقت في الجمعة سقطتا كما في البحر وغيره وظاهر كلامهم ان لا اثم عليه بترك هذا الواجب اقول ينبغي ان يقصد بعدم التعمد في السقوط كما لا يخفى (قوله فاعل يجب) هذا بالنظر الى مجرد المتن واما بالنظر الى شرحه وتصوير المقام يدل من المستكن فيه هذا (قوله بترك واجب) من الواجبات الاصلية في الصلوة هذا هو المراد لما في التجنيس انه لو قرأ سورة ثم في الثانية سورة قبلها ساهبا لا يجب السجود لان مراعات ترتيب السور من واجبات نظم القرآن لامن واجبات الصلوة فتركها لا يوجب سجود السهو انتهى (قوله ركوع قبل القراءة) لكن لا يعتد بهذا الركوع فيفترض اعادته بعد القرآن كما في البحر وهو المراد هنا حتى لو لم يعده تفسد الصلوة ولا يجر نقصانها بسجود السهو هذا ولكن لا يفيد عبارة المصنف كما لا يخفى (قوله كما سبق تحقيقه) وقد عرفت ضعفه والتحقيق فيه (قوله وركوعين) هذا مثال تكرير الركن وهكذا لو كبر للافتتاح وشك فاعاده ثم تذكرانه كبر فعليه سجود السهو كما في الخزانة (قوله والجهر فيما يخافت) هذا في حق الامام واما في المنفرد فلا سهو عليه في المخافة فيما يجهر لعدم وجوب الجهر عليه وايضا لا سهو عليه في الجهر فيما يخافت لعدم وجوب المخافة عليه في ظاهر الرواية ووجهه صاحب المنع والعناية وفي رواية النوادر عليه السهو وهو الصحيح كما في البدايع وذكر ابو سليمان انه لو جهر على ظن انه امام يسجد للسهو والافلا واختره وذكر شمس الائمة انه

لوصلني وحده ولبس ثمة احد فلا سهو عليه وان كان رجل آخر هناك وكل واحد يصلي منفردا
فظهر فعلية السهو واختاره وقد اختلف الترجيح على اربعة اقوال وينبغي عدم العدول
عن ظاهر الرواية (قوله وسائر الواجبات) ويؤمل الكل الى ترك الواجبات كما في النقاية وقاله
صد ر الاسلام كما في المقدسي والتفصيل في البرجندي (قوله وان تكرر) ائى تعدد ترك الواجب
حتى لو ترك جميع واجبات الصلوة تساهبا يكفيه مسجدان كما في المقدسي (قوله وعلى مقتد ولو مقبلا
خلف مسافر) لانه يتابع امامه في سجود السهو ثم يشتغل بالاتمام اطلاقه فشمس المسبوق
واللاحق ايضا وانما صرح بهما المصنف فيما بعد بسط قوله واوقام قبل سجوده الخ (قوله
وان لم يسجد لتكلمه) او حدثه متعمدا او خروجه من المسجد فانه يسقط السجود عن الامام
وكذا عن المقتدى (قوله والاحوط التصلية فيهما) وجزم بالانبان صاحب المنية في التصلية
ونقل الاختلاف في الدعاء وقبل عند الابوين يأتي بهما في الاولى فقط وهو الاصح كما في المفيد
وقبل يأتي بهما في قاعدة السهو فقط وهو الصحيح كما في الهداية وعليه عامة مشايخ ما وراء النهر
كما في البدائع وقال فخر الاسلام انه اختيار عامة اهل النظر من مشايخنا وهو المختار عندنا انتهى
(قوله يعني يجب عليه سجود السهو) ولكن انما يسجد في آخر صلواته وان انبته من نومه
اوجاء من الوضوء في حال اشتغال الامام بسجود السهو كما في المضمرات وغيره وظاهر كلام
المصنف يقتضى المساواة بينه وبين المسبوق وقد عرفت التفصيل (قوله وان استوى قائما)
بل ما لم يقيد الثالثة بسجدة كما في السراج (قوله بان لم يرفع ركبتيه) وقد رفع اليه هذا ما ذكره
فاضيخان واختاره في العمدة وصحح في النكافي ان كان النصف الاسفل مستويا كان الى القيام
اقرب والا فالى القعود (قوله وهو الاصح) وهو ظاهر الرواية كما في المبسوط وقد اختلف
الصحيح والترجيح واللايق العمل بظاهر الرواية وقد مر نظيره مرارا (قوله وسجد للسهو)
خاص بقوله والاقام اذ لا سهو عليه في عده عند كونه اقرب الى القعود في الصحيح كما في
البرجندي والمنع اشار اليه في شرحه بقوله ولا سهو (قوله عا - ما لم يسجد) ولو قعد يسيرا
وقام وعاد فتم قدر الشهد صح حتى لو تكلم بعده جازت صلاته وتمت كما في الوالوجية (قوله
لبس بمحل لرفض) وكلمة لبس قد وجدت في عامة النسخ الا انها ترى سهوا من الناسخ
الاول لان مادون الركعة محل لرفضه وهو مقتضى المقام وايضا وهو الموافق للهداية وغيره
واكن لوصور المعنى لان مادون الركعة لبس بمحل لرفض القعود لاستقام وهذا مقتضى المقام
ايضا ومثل هذا مثل النبي لا يرجع احداهما على الاخر لان المال واحد تدبر (قوله لانه اخر فرضا)
وهو القاعدة الاخيرة وفي الهداية لانه اخر واجبا وهو الشهد او اصابة لفظ السلام او كلاهما
بل كلاهما كما لا يخفى وتأخير الواجب يوجب سجود السهو كما في الظهيرية (قوله
صار نقلا فرضا) اي عند الابوين خلافا لمحمد بناء على ان بضلان وصف الفرضية يبطل
التحرمة عنده وقد سبق (قوله وضم في الرابع ركعة سادسة) لم يتعرض في هذه المسئلة انه
هل للسهو ام لا وقد اختلفوا فيه والاصح انه لا يسجد لان التقصان بفساد الفرضية لا ينجبر
بالسجدة كما ذكره شيخ الاسلام السعفاني وعزاه الى الامام القمي كما في المنع (قوله لان
التنفل بعد طلوع الفجر الخ) وفي فتح القدير والمختار ان يضم فيه كما في بعد العصر والنهي
عن التنفل القصدي بهما انتهى على ان التنفل بالبئر آء مكره فيرجح جانب الضم فيكون
الاعتماد على عدم الكراهة كما في الحانية وهو الصحيح كما في التبيين وعليه الفتوى كما في المجتبى

(قوله على الوجه المسنون) اذ محل ادائه آخر الصلوة (قوله يحتاج الى تدارك نقصانها) وكذا لا يحتاج الى تدارك نقصان النفل ثم (قوله حيث لا يسجد فيها للسهو) على الاصح فلا محذور ثم لو قطع الصلوة ولم يضم اليها سادسة (قوله يتناول المقصود) ظاهر هذا ان يضم اليه قولنا فقط او يبدل بقولنا يخص بالمقصود ومثله ما في عبارة العناية في اول باب مجاوزة الوقت بغير احرام حيث لا يقيد بما قلنا ولكنه يرى محتاجا للتقييد كما لا يخفى (قوله وهو الاصح وعليه الفتوى) كافي التجنبس والذخيرة ايضا (قوله في الصورتين) اي في صورة ضم سادسة في الرباعي وصورة ضم خامسة في الثلاثي (قوله لان مواظبة النبي صلى الله عليه وسلم عليهما) الاولى عليها اي على السنة لان ضمير التثنية يوجه رجوعه الى الركعتين المذكورتين ولبس كذلك (قوله وفي الفجر الصائر الخ) يرى هذا تكرارا لان المراد بالثنائي الضمائر ثلثا فيما سبق هو الفجر ودفعه بحمل ما سبق على كونه صائرا ثلثا بسهو عن القعدة وحل هذا على كونه صائرا ثلثا عند وجود القعدة وقد عرفت ان عدم الضم خلاف المختار والمفتى به (قوله بتركها) اي بترك القعود وتأنيث الضمير لكونه في معنى التعدد (قوله وفي الواحدة) اي في الصلوة الواحدة المفروضة وهو المراد كما لا يخفى (قوله وهذا) اي المذكور من امكان جعل الكل صلوة واحدة في النفل (قوله ههنا) اي في النفل (قوله فلم يتبق) اي القعدة الاولى فرضا (قوله كافي الفرض) اي كالم يتبق فرضا في الفرض الرباعي هذا هو المراد لا غير كما لا يخفى (قوله لان سجود السهو ووقع الخ) الظاهر ان يقال لان سجود السهو يبطل او وقوعه في خلال الصلوة (قوله ولو بنى صح) اي مع الكراهة تحريما لان نقض الواجب وابطاله لا يجوز الا اذا استلزم تحكيجه نقض ما هو فوقه وهنا نقض واجب وهو سجود السهو ^{لتصحح} نفل دونه فلا يجوز (قوله وهو ذاكر للسجدة الصليبية) قيده لانه لو لم يكن ذاكرا لها لا تفسد بل يسجد للصليبية ويتشهد ويسلم ثم يسجد للسهو كافي فتح القدير وغيره (قوله وقد بطلت بالسلام) اي العمد (قوله انه عليه السلام فعل كذلك) في حديث ذي اليمين ولان السلام ساهبا لا يبطل الصلوة لانه دعاء من وجهه وقد سبق (قوله حيث تبطل) هذا عند محمد رحمه الله واما عندهما يتم كافي المقدسي مستفيدا من مختصر المحيط وعبارة المختصر صلى العشاء ركعتين فظن انها ترويح او صلى الظهر ركعتين فظن انها الجمعة يتم صلوته عندهما خلافا لمحمد انتهى وظاهر المتون ان المختار فيها قوله لا قولها كما لا يخفى (قوله لا يسجد للسهو في الجمعة والعيد) ذكره قاضيخان وفي الخلاصة السهو في العيد والجمعة والتذوق كالمكتوبة انتهى وقد سبق في باب العيد عن المنافع كذلك وفي باب الجمعة كذلك والتوفيق بينهما ان عدم السجود فيما ذكر قول بعض المشايخ وهم لا ينكرون جواره بل يقولون ان تركه اولى كبلا يقع الناس في الفتنة والنشويش كافي الايضاح والمنع (قوله لبس الشك عاتة) من المعاودة يفسر بالمرتبة كذا في البحر (قوله شك اول مرة) اطلقوه فشمك شك من لم يشك لا في الصلوة ولا في غيرها في سنه بعد البلوغ ولم يشك في الصلوة مطلقا او في هذه الصلوة فالاول منقول عن الامام السرخسي وعليه قول الكافي والثاني قول اكثر مشايخنا كافي الخلاصة والحانية والظهيرية والثالث قاله فخر الاسلام واختاره الشيخ الامام ابي بكر محمد بن الفضل والاخيران قريبان كما في غاية البيان اقول بل الثالث اقرب لان سبب جواز البناء كون الاستيا في مفضيا الى العجز عن اتمام صلوته وذا لا يتحقق في هذه الصلوة الا بعد شك واستيناف بخلاف القول الثاني فانه يجوز

البناء في اول شك وقع فيها لو وقع شك في صلوة قبلها وفيه بعد ما في ثبوت العجز ويظهر من هذا ابعدية القول الاول كما لا يخفى (قوله متعلق بشك) اي مقول به له لا لقوله عادته ولا لقوله لبس (قوله وان كثر الشك) المراد بانكثره مرتان بعد البلوغ على قول الاكثرين وعلى قول السرخسي مرتان في الصلوة وعلى قول فخر الاسلام مرتان في صلوة واحدة (قوله استأنف) يعني لا بد له من الخروج عنها وبالسلام قاعدا اولي واوالم يخرج واكملها على غالب ظنه تنقلب نفلا لو فرضا ويلزمه اداؤها وفي النقل ينبغي ان يلزمه قضاؤه وان اكله اوجب الاستئناف كذا في البحر والمقدسي (قوله عمل بغالب ظنه) اراد بالظن الرأي كما اراد بالشك ما يقابل الجزم لا لمصطلح التعارف اذ بينهما منافاة لا يجتمعان في شيء كما لا يخفى (قوله وقعد في كل) قال الكمال المحقق بل يقعد في كل موضع يتوهم محل قعود سواء كان آخر صلوته اولا انتهى والجواب عنه بان قعوده في محل القعود الواجب لبس متفقا عليه بل فيه اختلاف المشايخ كما في المجتبى فلعل كلام المصنف على احد القولين ضعيف لان الظاهر خلافه وهو القعود مطلقا كما في البحر ثم تعود في محل يتوهم انه آخر الصلوة فرض وهو ظاهر كلامهم كما فيه ايضا

باب سجود التلاوة لم يقل سجود التلاوة والسمع والاتباع مع ان الاخيرين سببان ايضا على ما سيذكر لان كلامهما يتوقف عليهما فذكر الاصل يستتبع الفرع او كونها سببي السجود هو قول بعض المشايخ والاحتجاج ان السبب في حقهما التلاوة لكن السماع شرط في السماع وكونه مؤتمرا شرط في التابع ليعمل التلاوة في حقهما هذا زبدة ما في الشروح (قوله يجب موسعا) وانما يتضيق عليه الوجوب في آخر عمره كما في المنع ونقل خلاف في كراهة تأخيرها خارج الصلوة كما في المحيط والاصح ان تأخيرها يكره مطلقا في الصلوة كما في المقدسي لكن الكراهة تنزيهية في تأخيرها في غير الصلوة لان وجوبها موسع وتحريمية في الصلوة لان وجوبها مضيق (قوله سجدة) اي وضع الجبهة على الارض او ما يقوم مقامه من الركوع كما سيأتي او بايحاء او مريضا او راكبا على الدابة في السفر كما في البحر (قوله تسبيح السجود) يعني سبحان ربي الاعلى على الاصح كما في الكافي وعامة الكتب واستحسن بعض المتأخرين ان يقال فيها سبحان ربنا ان كان وعد ربنا المفعول لانه تعالى اخبر عن اياته بانهم يخشون للالاقان سجدا ويقولون سبحان ربنا ان كان وعد ربنا المفعول كما استحسنوا ان يقوم فيسجد لان الخور سقوط من القيام وهو مروى عن عائشة رضي الله عنها ولان الخور الذي مدح به اكل فيه قال الكمال المحقق وينبغي ان لا يكون ما صحح على عمومته بل محمول على كون السجود في فرض واما ان كان في نفل قال ماشاء مما ورد كسجد وجهي للذي خلقه الخ ونحوه وان كان خارج الصلوة قال كل ما اثر من ذلك وقال المولى ابو السعود في تفسيره في سورة مريم قالوا ينبغي ان يدعو الساجد في سجدة بما يليق بايتها فههنا يقول اللهم اجعاني من عبادة المنعم عليهم المهديين الساجدين لك الباكين عند تلاوة آياتك وفي آية الاسراء يقول اللهم اجعلني من الباكين اليك الخاشعين لك وفي آية تنزيل السجدة يقول اللهم اجعلني من الساجدين اوجهك المسبحين بحمديك واعوذ بك من ان اكون من المستكبرين عن امرك واقول ينبغي ان يكون ما قاله المولى المذكور اذا كان السجود في خارج الصلوة اذ الاتساع فيه اكثر مما كان في النقل (قوله بشرط الصلوة غير التحريم والقعدة) كما في المقدسي ويشترط لها النية بقلبه ويستحب ان يقول بلسانه اسجد لله سجدة فلا يصح بدونها لانها عبادة كالصلوة الا انها لم يشترط التحريم

عندنا لانها لتوحيد الافعال المختلفة ولم يوجد كذا في المنيع وانت خير بان اشتراط النية ساقط
 في سجود يؤدى في الصلوة بسجودها لوعلى فور التلاوة كما سيجي فيكون المراد في غير ذلك
 (قرله على من تلا آية) اشار به الى انه اذا كتبها او تهجأ لا تجب عليه سجود ولا تفسد الصلوة
 بالهجاء لانه موجود في القرآن (قوله بين تكبيرتين) اى سنتين جهرا هو الصحيح كما في البدائع
 وانما الركن وطمع الجبهة وفي المنيع وغيره الصحيح انه يكبر في الابتداء والانتهاء وهو المختار
 (قوله آية) اى تامة حتى لو لم يقرأ الحرف الذى في آخرها لا يسجد وقال الفقيه ابو جعفر
 لو قرأ هذا الحرف الذى يسجد فيه وحده وقرأ قبله او بعده اكثر من نصف آية يجب السجدة
 والا فلا كما في الظهيرية والذخيرة (قوله وان لم يقصده) لاطلاق الآيه والحديث في ايجاب
 السجدة على التالى والسامع والقصد وعدم القصد كما في المنيع وغيره فيظهر من هذا ان القصد
 وعدمه سواء في حق التالى وانما تركه لظهوره من تقييد السامع (قوله اختلفوا فيه الخ) وايضا
 اختلفوا في ان النائم اذا اخبر انه قرأ في حال النوم وفي النصاب الاصح انه يجب عليه (قوله
 والصدى) وهو ما يسمع من الجبل وغيره عقيب كلمات المتكلم وسماعها عنده مثلها ولا شك انه
 ناش من تلاطم الاهوية التى تنسب الى الجبل ونحوه لذلك يسمعه المتكلم ومن عنده بعدما سمعت
 اولا من المتكلم فمن سمعه من الجبل فقط فلا يجب عليه السجدة وهو المراد فلا غبار عليه
 والدليل على ان الكلمات المسموعة من الجبل ليست مسموعة بصوت المتكلم قوله تعالى
 * وسخرنا مع داود الجبال يسبحن * اى بصوت يتمثل له او بخلق الله تعالى فيها الكلام كما في تفسير
 ابو السعود والبيضاوى ومثل الشئ غيره لا عينه وقد سمعت عن استادى لدى قراءة التفسير نقلا
 عن بعض المعتبرات ان تكلم الجبل والصحراء مجزة داود عليه السلام بقيت الى يوم القيام
 (قوله والنهى غير الحجر) يعنى ان الحجر ينفى الاعتبار في الحكم والنهى لا ينفى بل يحقق المنهى
 عنه فان النهى عن المشروعات تقرر المشروعية عندنا لان وجود الامر الشرعى عبارة
 عن كونه معتبرا شرعا والنهى عن الشئ يقتضى ان يتصور له في نفس الامر وجود اذا النهى
 عملا لا يكون عبث فالنهى عن القراءة يقتضى ان يكون القراءة معتبرة في نفسها شرعا والنهى
 لقمح عارض فان قلت لو كان المؤتم محجورا لما وجبت السجدة بالسامع منه على من سمعها
 وهو خارج الصلوة قلنا قبل انه قول محمد رحمه الله تعالى ولو كان قول الكل فالوجه ان الحجر
 عليه للاقتداء فيختص اثره بمن في هذه الصلوة دون من فارقههم كذا في التنوير تلخيص الجامع
 فظهر منه ان السامع على الجواب الاول اعم ممن يكون في الصلاة مع الثانى اولا وعلى الثانى
 هو يختص بمن فيها (قوله يؤيده) وقد صرح المقدسى في شرحه وعن الفقيه ابى جعفر
 اذا تلا آية السجدة انما تلزمه اذا لم يكن جنونه مطبقا انتهى فيظهر منه ومما ذكر في النوادر
 ان ما ذكره المصنف تفقها هو الموافق لما في المصريح وما قيل من ان المجنون ثلاث مراتب
 بغالبية سداد افعاله واقواله وهو المعتوه وبمغلو بيته وهو الذى ذكره قاضى خان وبعدم سداد هما
 وهو الذى ذكره صاحب التلخيص مخالف لما صرح وفيه عدم المعتوه من قبيل المجنون وبينهما
 فرق صرح به في الاصول (قوله تلزمه) اى بعد الافاقه كما في المقدسى (قوله كاشين في
 الصلوة) واختاره قاضى خان ان الركوع خارج الصلوة يتوب عنها (قوله على الفور) قيده لانه
 لو قرأ بعد الآيه ثلاث آيات وركع لاتأدى قاله شيخ الاسلام وقال شمس الأئمة لا ينقطع الفور
 ما لم يقرأ اكثر من ثلاث آيات وهو الاحق كما في القمخ وغيره (قوله اى على الفور) وقد صرحوا

بانه اذا لم يسجد ولم يركع حتى طالب القراءة ثم ركع ونوى السجدة لم يجز وكذا ان نواها في
السجدة الصلوية لانها صارت ديننا عليه والدين يقضى بمانه لا بما عليه والركوع والسجود
عليه كذا في البدائع (قوله ولا حكم لفعله) اي تلاوته (قوله لان الحجر ثبت في حق) هذا يدفع
قول من قال ان مقتضى الحجر ان لا يجب على السامع من المقتدى خارج الصلوة ايضا لان
تصرف المحجور لغيره صحيح كالصبي اذا حجر عليه يظهر في حقه لاني حق غيره حتى يصح
تصرفه لغيره (قوله لانها) ليست بصلواتية الصواب صلواتية برد الفه واوا وحذف التاء
كبصري وبصرية ولكن المستعمل المشهور صلواتية ومن القاعدة الخطاء المشهور المستعمل
خير من صواب غير مستعمل ثم المعنى من الصلواتية ان يكون من افعال الصلوة كالتلاوة فيها
فانها من اركانها وافعالها بخلاف السماع فيها فانه ليس من افعالها كما في المحيط والمنع
(قوله لان سماعهم) الظاهر لان سماعه هذه الآية بل الصواب ذلك (قوله لان مجرد
السجود) بل زيادة مادون الركعة لا يفسدها اطلاق عدم الافساد ولكن قيد في التجسس
والرأولجية والمجتي بما اذا لم يتابع القارى فلو تابعه فسد صلواته ولا يجزيه السجدة عما سمع
وقد ذكر ان زيادة سجدة بنية متابعة غير امامه تبطل صلواته وفي الخلاصة لا تفسد صلواته هو
الصحيح بناء على ان زيادة سجدة او سجدتين لا تفسد صلواته بالاجماع وان كان عمدا فالقول
بالفساد غير صحيح ذكره صدر الشهيد كما في المقدسي (قوله سجد معه) قيده لان الامام لو
لم يسجد لا يسجد المأموم وان سمعها لانه ان سجدها في الصلوة وحده خالف امامه وهي
صلواتية فلا يقضى خارجها كما في البحر (قوله وان يتم فيها بعده) كلام المصنف على انه لو اقتدى
في الركعة الثانية ان يسجدها بعد الفراغ لعدم ادراكه ركعة التلاوة ولا يصير صلواتية فيسجد
خارجها كما في القمح والمقدسي وعليه ظاهر الهداية ايضا وقيل هي صلواتية لا تقضى خارجها
كما في البرجندی (قوله لا تقضى خارجها) ولكنه بما يتم بتفويتها عن محلها وعليه التوبة كما في سائر
الذنوب كما في البحر وكذا يأتى بتأخيرها من ركعة الى اخرى اولوقضاها فيها كما في البدائع
والمراد بالخارج الخارج عن حرمتها فتقضى بعد السلام قبل ان يأتى ما ينافي حرمة الصلوة
من التكلم ونحوه كما في المحيط والمنع (قوله وان لم يتحد المجلس) اي حقيقة لان مجلس التلاوة غير
مجلس الصلوة ولكنهما متحدان حكما لان الصلوة لا تقطع مجلس التلاوة اذ فيها
التلاوة ايضا هذا هو المراد وبه حسن المقابلة لقوله كن كررها (قوله كن كررها في مجلس) جميع
ما ذكرهنا من الوجوه في التلاوة ينافي السماع ايضا به عليه في المحيط والبدائع وأشار بلفظ
التكرار الى انه لو اختلف آلامى في مجلس لا يكفي واحدة كما في الشروع وعليه قول المصنف
ولو بدلها في المجلس لم تكف وأشار باطلاق التكاية الى انه لو سجد للاول ثم تلا كفى واحدة
وقيل لا يكفي ووفق بينها بانه اذا لم يتكلم او بعد السلام فتلاها يكفي واحد عنهما والا فلا كما
في المقدسي (قوله وهو تداخل في السبب) وهو ان تجعل التلاوة المتعددة كتلاوة واحدة
يكون واحدة منها سببا وانما عمادتها وتداخل في الحكم لا ينوب فيه سبب الاعقابله
حتى لو زنى مرارا ولو في امكنة وازمنة يستحق حدا واحدا ولو زنى في ثم زنى ولو في المجلس يحد
ثانيا بخلاف القذف او حله مرة ثم قذفه مرارا لم يحد لان العار اندفع بالاول لظهور كذبه كما
في المقدسي وغيره (قوله واسداء الثوب) اي تسوية سداه وهو خلاف لجنه (قوله ثم شئ)
اي ثلاث الآيات مرة اخرى (قوله او خطوتين) وقيل يختلف المجلس بهما وعدم الاختلاف

هو المشهور كما في البرجندی (قوله بكلام يسير) وهو كلمة او كلمتان ولكن لو قرأ آية السجدة فسجدها ثم قرأ القرآن طويلا واشتغل بالتسبيح والتهليل ثم عاد فقرأها لا يجب عليه سجدة اخرى كما في المقدسي والمنيع (قوله وكره ترك آيتها) اطلقه فشمل الترك في الصلاة وخارجها ومن الناس من لم يكره الترك في الصلوة كما في البرجندی والذخيرة (قوله وندب ضم آية) او اكثر سواء كان قبلها او بعدها كما في الخلاصة (قوله دفعتوهم التفضيل) اي تفضيل أي السجدة على غيرها وكل من حيث هو كلام الله تعالى في رتبة وذا لا ينافي ان يكون لبعضه من حيث اشتماله على ذكر صفات الحق زيادة فضيلة كذا في الشروح (قوله واخفاؤها ما لم يكن السامع متبها للسجود) ووقع في قلب القارى انه يشق ادائها عليه واما اذا لم يكن كذلك فينبغي ان يقرأها جهرا كما في الخلاصة واعلم ان ما ذكره المصنف من الاستحسان مخصوص بغير الامام كما في البرجندی **باب الجنائز** اي احكامها من الصلاة والتجهيز والتكفين وغيرها اوصلاتها لانه في حيز كتاب الصلوة وذكر الغبير استطرادي وركبتها التكبيرات والقيام وشرطها الخاص اسلامه وغسله كما في المحيط وكونه امام الامام والمصلين حقيقة او حكما كما في المقدسي وستها التحميد والثناء والدعاء كما فيه وفي البحر (قوله لانه اشرف عليه) اي على الوضع في القبر فيضجع كما يضجع فيه اذ القريب من الشيء يعطى له حكم ذلك الشيء (قوله لانه ايسر لزعم الروح) واعترضه الكمال المحقق بانه لم يذكر له وجه ولا يعرف الانفلا ولكنه ايسر لتغيبه وشد لحبيد وامنع من تقوس اعضائه انتهى وفي المنبغى الاصح ان يضع كما تيسر لاختلاف المواضع والاما كن انتهى وهذا كله اذ لم يشق عليه ترك على حاله كما في المجتبى (قوله والاول هو السنة) لاحاجة اليه لان كونه سنة قد علم من قوله سن ووجه كونه سنة مذكور في الفتح والثاني مخار مشايخ ما وراء النهر (قوله ويرفع رأسه قليلا) قال امام الحرمين وعليه عمل الناس كما في المنيع (قوله ويلقن) هذا التلقين واجب على اصدقائه واخوانه كما في شرح الطحاوي والقنية والذخيرة واذكر في المنيع ان التلقين عند اشرافه على الموت مستحب بالاجماع واما التلقين بعد الموت هل يكون هو محل الخلاف فعندنا لا يلقن في ظاهر الرواية وعند الشافعي يستحب ايضا انتهى وصرح المقدسي بمدونة التلقين لاول وبحث صاحب البحر في كونه واجبا (قوله يذكر للشهادتين) وهكذا في المفيد والمزيد والخفة ومختصر القدوري والينابيع والمنافع وبلقظ الافراد في المحيط والبدائع والتجريد وجوامع الفقه وخير مطلوب والقنية ولفظ التنية هو الصواب كما في المنيع وجه الاكتفاء بشهادة التوحيد لان الشهادة بالرسالة تتبع لها ولهذا لم تذكر الثانية في الحديث الوارد في التلقين فظهر ان لفظ التنية اصوب واحسن كما لا يخفى (قوله ويردها) قالوا واذا ظهر منه ما يوجب كفرا لا يحكم بكفره حلا على انه زال عقله واختار بعض المشايخ زوال عقله عند موته لهذا الخوف وبعضهم قيامه كما في فتح القدير والعبد الفقير فوض امره الى الرب الغني متوكلا عليه طالبا منه ان يرحم ويسر الختم على الايمان والايقان وهو البر الرحيم ومن توكل على الله فهو حسبه (قوله لحياه) تنية حتى يفتح اللام وهو العظم الذي عليه الاسنان (قوله وفيه تحسينه) والمراد به ازالة قبح المنظر على انه لم يؤمن بدخول الهوام في جوفه والماء عند غسله فيه اذ انك وقص الظفر وتسترىح الشهر لمجرد الزينة فلا يرد عليه ولئن سلم ان في طول الظفر قبحا ما فلا يفتح منه في عين الناس كفتح مفتوحة العين منه كما لا يخفى (قوله تجبر) من التجبير وهو

التبخير ظاهر كلامه على ان السرير يحجر قبل وضعه عليه (قوله وزاه) مرة او ثلاثا
او خسا ولا يزداد عليها قال الاسبيجى او سبعا ولا يزداد عليها كما في الكافي والنهاية
(قوله ثا فيه) واخفاء للرايحة (قوله عزته الغليظة) هو الصحيح من المذهب كما في الهداية
والمجتبي وعليه الفتوى كما في زبدة الدراية وهو ظاهر الرواية كما في الظهيرية (قوله وقيل مطلقا)
صححه في التبيين وغاية البيان (قوله بالخطمي) بكسر الخاء المعجمة كما في الصحاح وحكى عياض
الفتح والياء مشددة نبت بالعراق طيب الرايحة يعمل عمل الصابون (قوله مايلي التخت) بالخاء
المعجمة ويجوز بالمهملة اذ مفهوما سواه لان وصول الماء الى مايلي التخت بالمهملة وهو
السرير يستلزم وصوله الى الجنب المتصل به كما في المقدسي (قوله ثم ينشف بثوب) اي يؤخذ
ما عليه من بلل وهو من باب علم كذا في الدستور وقال السفناني من باب ضرب والاول اصح
كما في الزبدة وقال ابن الاثير نشفت الارض الماء شربته فعلى هذا استناد ينشف الى البلل ويجيئ
الثوب بالياء الجارة ناش من تضمين معنى الاخذ او من قبيل يقول بلسانه ويسمع باذنيه فلا غبار
على العبارة اصلا وفي المصابيح في باب سنن الوضوء عن عايشة رضي الله تعالى عنها كانت
للنبي عليه السلام خرقة ينشف بها بعد الوضوء (قوله الخنوط) بفتح الخاء عطر مركب
من اشياء طيبة غير الزعفران والورث في حق الرجال ولا بأس بهما في حق النساء اعتبارا
بالحيوة كما في التحفة والبدائع ويدخل في العموم المسك واجاز به اكثر العلماء وكرهه بعض واستعماله
في خنوط النبي عليه الصلاة والسلام حجة عليهم كما في المنيع (قوله على مساجد) بكسر الجيم
وان كان جمع مسجد بفتحها لان كسر الحرف الواقع بعد الالف الجمع قياس مطرد والامام سمع
فتح كفتاوى فالفتح يقتصر على السماع (قوله فالعريق يغسل) اي ثلاثا عند ابي يوسف وكذا
عند محمد ان لم ينو الغسل عند الاخراج من الماء وان نواه يغسل مرتين وفي رواية مرة كان هذه
قدر واجب كما في فتح القدير (قوله ازار وقيص ولفافة) لو قدم القميص على ازار او اللفافة
عليه لكان احسن الترتيب (قوله من المتكئين) بفتح الميم وكسر الكاف والدخريص تزي
جامه والجيب كريبان ولو كفن في قيص قطع جيبه وابته كما في التبيين ولذلك قال الكمال
المحقق وكونه بلا جيب بعيد الان يراد بالجيب الشق النازل على الصدر انتهى (قوله استحسنه
التأخرون) اطلقه فشمع العالم وغيره قال في المجتبى وتكره العمامة في الاصح قال في المنيع قال
بعض العلماء ان كان عالم معروف او من الاشراف يعمم وان كان من اوساط الناس لا يعمم وعند كونه
معصما يجعل ذنبها على الوجه بخلاف الحى لانه لازمة الحى (قوله هو ما تلبسه المرأة) فيه
نعت اذ الدرع هو قيص المرأة لا ما يلبس فوقه هكذا في الكتب الفقهية حتى في القاموس الا
في المغرب وما فيه كما ذكره المصنف وهو يقتضى ستة اثواب وذا خلاف المصريح في الحديث
فالمراد بالدرع القميص كما في المقدسي (قوله وازار وخنار) الاولى تقديم قوله وخنار على ازار
(قوله وخرقة لبط ثديها) اشار بالتعليل الى ان عرضها ما بين الثدي الى السرة كما في كثير من
الكتب وذكر في المنافع هي ثوب يؤخذ من بين ركبتيها الى صدرها كيلا ينتشر الكفن (قوله
ازار ولفافة) وفي المرغيناني قيص وازار والاول هو الصحيح كما في المنيع (قوله هما خنار) وفي
الخلاصة القميص بدل الخنار وادنى ما يكفن الصغير الصبي ثوب واحد والصغيرة ثوبان
وفي المبسوط والطفل الذي لم يتكلم ان كفن في خرقتين ازار ورداء فحسن ويجوز في ازار واحد
والسقط المولود ميتا يلف في خرقة كذا في المنيع (قوله تلبس الدرع) اي اولا كما في الهداية

وغيره من الالباس مبنى للمفعول ضميره راجع الى المرأة يظهر منه ان لبس المراد من الدرع الا
 القريب كما لا يخفى (قوله الغسيل والجديد) المستحب في الكفن البياض كما في المقدسي (قوله
 وفي النساء الخ) المراهقة كالمرأة كما ان المراهق كالرجل في التكفين كما في فتح القدير (قوله والاصح
 الوجوب عليه) سواء كانت الزوجة معسرة او موسرة وعليه الفتوى كما في الخانية وذكر المقدسي
 ورأيت بخط شيخنا السلمي عن الحصري ان الصحيح كنفها في مالها او موسرة وقال الحدادي
 في شرح النظم واما اذا كان لها مال فان كنفها في مالها بالاجماع ولا يجب على الزوج انتهى
 اقول الظاهر ترجيح ما في الخانية لانه كسوتها والكسوة واجبة عليه غنية كانت او فقيرة غنيا
 كان او فقيرا وقد روى عن ابي يوسف ان الكفن على الزوج كالكسوة قال في العيون ويقول
 ابي يوسف تأخذ وذكر في النوازل امرأة اوصت الى زوجها ان يكفنها من مهرها الذي لها
 عليه قال وصبتها وتكفينها باطلة كذا في الخلاصة وذكر المهر من قبيل ذكر الخاص واردة
 العام والمراد مالها مطلقا كما لا يخفى (قوله كذا المكابر) وكذا الخناق الذي حنق غير مرة
 كما في الاسيحيابي (قوله قاتل نفسه) اي عمدا كان او خطأ فالثاني يغسل ويصلى عليه
 اتفاقا واما الاول فاختلف فيه وعندهما يصلى عليه ايضا وهو الاصح كما في النهاية وعند
 ابي يوسف لا يصلى عليه وهو الاصح كما في غاية البيان ورجح صاحب البحر قول ابي يوسف
 وفي الغاية قاتل نفسه لوجع به يصلى عليه (قوله زجرا له) اي اهانة له وزجرا للغبر عن مثله
 (قوله وهي اربع تكبيرات) وهذه التكبيرات الاربع اركان نص عليه في المضمرات وقد سبق
 (قوله وعند الشافعي في كلهما) وكثير من ائمة بلغ منا اختار وارفغ الايدي في الكل وما في المتن
 ظاهر الرواية كما في المنبع (قوله اللهم اغفر لحينا) رواه ابو داود واحمد وخص هذا الميت
 بالروح والراحة والرحمة والمغفرة والرضوان اللهم ان كان محسنا فزد في احسانه وان كان مسيئا
 فقبضه وقله البشري والكرامة والزني برحمتك يا ارحم الراحمين وهكذا في المنبع وفيه
 تفصيل ايضا (قوله وعند الشافعي يسلم واحدة) وقيل يأتي بها تلقاء وجهه بغير التفات
 وادارة وجه والمشهور عنه تسليمتان قال الفوراني هو نوصه في الجامع الكبير وذكر في الوجيز
 والمشهور المتوارث هو التسليمتان وهو المستحب انتهى (قوله لا قراءة فيها فاتحة او غيرها)
 اي بنية القراءة اما لو قرأ الفاتحة بنية الدعاء فلا بأس به كما في المحيط والتجنيس (قوله لم يتبع)
 اي لا يتبع المقدي الامام بل ينتظر حتى يتابعه في التسليم في رواية وفي اخرى يسلم ولا ينتظر
 والاول هو الاصح كما في المنبع وبه يفتى كما في الواقعات (قوله اذ لا ذنب لهما) وفيه ان الجنون
 قد يظنرا ولعل المراد من بلغ مجنونا مطبقا فينبغي ان يستغفر لغير المطبق اللهم الا ان يقال
 اطلاقه ترجيح ان من جن ترفع ذنوبه السالفة وفيه توقف صرح به المقدسي (قوله فرطا)
 فرط بفتح الفاء والراء السابق (قوله اي اجرا) فسربه لان الاجر بدل المنفعة وهي تابعة للعين
 والثواب بدل العين وهو الحاصل باصول الشرع والاجر حاصل بالكمالات وقد يستعمل
 احدهما مكان الآخر كما في البحر (قوله مشقعا) بفتح الفاء (قوله اي ذكرا كان اواني) هذا
 ظهر الرواية وفي غير ظاهرها روى انه يقوم من الرجل بحداء صدره ومن المرأة بحداء رأسها
 ليكون ابعد عن عورتها الغليظة كما في البدائع والمبسوط وعكس في الهداية والاعتماد على
 ظاهر الرواية كما في المنبع (قوله ان يقدم الافضل) منهم وان استوا فالاسن (قوله على المجموع
 مرة) اي صلوة واحدة لما روى انه عليه السلام صلى يوم احد على عشرة من الشهداء صلوة

واحدة لان الدعاء والشفاعة يحصل بصلوة واحدة كما في الذخيرة والبدائع (قوله ليكبر
 بالامام) يعني ان المسبوق في صلوة الجنائز ينتظر تكبير الامام ويكبر مع الامام للافتتاح فلا يكبر
 الا تلى له حتى يكبر الامام الاخرى بعد حضوره هذا عند ابي حنيفة ومحمد خلافا لابي يوسف
 فان عنده يكبر حين يحضر (قوله والصحيح قولهما) تبع المصنف فيه صاحب البدائع ولكن
 المصريح في المنع ان الفتوى على قول ابي يوسف عند المشايخ وفيه تفصيل وتنبؤ قد لا يوجد
 في غيره (قوله والصبي الحر) هذا رواية عن ابي حنيفة ذكر في البحر واما على ظاهر الرواية
 الرجل الحر والمملوك كيف ما يوضع جار كما في المنع (قوله قضى المقدسي ما عاينه بغير دعاء) لانه
 لو قضاه مع الدعاء رفع الجنائز كما في البحر (قوله اوثابه) اي في الحكم والولاية على العامة
 فيشمل امير مصر والقاضي وصاحب الشرط وخليفة امير مصر وخليفة القاضي وهؤلاء
 على ما ذكر من الترتيب يقدمون على امام الحنفي كما في الفتح وصرح في الخلاصة بانه المختار فكان
 هو المذهب ونقل عن الامام الفضلي تقديم السلطان فقط واما ما عداه فليس له التقديم على
 الاولياء كما في البحر فيظهر من هنا قصور في كلام المصنف كما لا يخفى (قوله لولا السنة) اي
 امامتك قاله حين ان يتقدم (قوله وكان سعيد والى المدينة) اي من جهة معاوية رضي الله
 عنه وفي التقديم على الوالي ازدراء به وتعظيم اولي الامير واجب كما في المقدسي والمنع اي غير
 الاولى هذا هو الاصول وما وقع في بعض من غير الولي فليس باصوب حاصله ان السلطان
 اذا لم يحضر فصلى على الميت من دونه فحضر السلطان يعيدها ان شاء وهكذا في امامة الغير
 على الترتيب واما اذا حضر الاولى واقتدى من دونه جاز ولا يعيد لانه صلى مرة وهكذا وصل
 الاجنبي والولى تامة وصل مع جاز ولا يعيد هذا زبدة ما في المنع وفيه تفصيل (قوله دفن
 بلا صلوة) اطلقه فشمع المدفون مغسولا وغير مغسول لا كلام في الاول وفي الثاني اختلاف ورجح
 الكمال المحقق جواز الصلوة عليه لان عدم جوازها عند امكان غسله وقد زال الامكان لان التمسك
 منهى عنه على انها صلوة من وجه دعاء من وجه فتحوز حالة الجوز عملا بالشبهتين (قوله يعني مع
 القرة) فيدبه لانه لو تعدر النزول اطين ومطر جاز الركوب فيها كما في البحر (قوله وتزيه في اخرى)
 رجه وصححه الكمال المحقق (قوله واختلف في الخارج) اطلقه فشمع كون الميت مع بعض القوم
 خارجا منه او القوم خارجين والميت فيه او الميت خارج والقوم كلهم فيه هذا التعيين هو المراد وهو
 المختار كما في الخلاصة وفتح القدير فيظهر منه ان ما في العناية والبيان والمنع من ان الميت وبعض
 القوم اذا كان خارج المسجد لا كراهة اتفاقا ممنوع على الوجه الثاني كما لا يخفى (قوله ولدولوا اكثره)
 اما لو خرج نصفه وهو حي فأت أو خرج رأسه وهو يصبح فأت قبل ان يخرج باقيه لم يرب
 ولم يصل عليه كما في المبتغي والبدائع (قوله ان استهل) مبني للفاعل (قوله اي وان لم يستهل)
 ظاهر السوق على انه تمام الاعضاء واما اذا لم يكن تمام الاعضاء فلا يغسل اجما كما في المنع
 وشرح ابن الساعاتي وذكر في الفتح والكافي والخلاصة والبرازية والمحيط الاختلاف في غسله
 ايضا مع اختيار الغسل (قوله في ظاهر الرواية) فيه بحث اذ المصريح في الكتب ان عدم غسل
 غير مستهل كامل الاعضاء ظاهر الرواية وغسله غير ظاهرها وهو قول ابي يوسف وبه
 قال محمد في رواية كما في المنع وهذا القول هو المختار كما في الهداية وهو الصحيح كما في شرح
 المجمع لمصنفه ابن الساعاتي (قوله ولو سجد يدونه الخ) ذكر في القاعدية ان لصيرة الصبي
 امسما وجوها خمسة ان يصف الاسلام وهو عاقل وان يخرج الى دار الاسلام فيصير

مسلم تبعا للدار وان يسلم ابوه وان يسلم امه فيصير مسلما تبعا لاحد ابويه والخامس ان يملكه مسلم
 فيصير مسلما باسلام مالكه انتهى (قوله يغسل وايه المسلم) اي من كان ولياله لومسلما فيشمل مولاه
 واقاربه حينئذ لاحاجة الى اوبل اللابيق ان يعطف بالواو وهذا اذا لم يكن احد من اهل دينه
 اما اذا وجد فبسلم اليه كما في المقدسي والصمعي هذا اذا لم يكن كفره بارتداد واما اذا كان مرتدا
 فانه لا يغسل ولا يكفن بل يلقي في حفرة كالكلب ولا يدفع الى من انتقل الى دينهم كما في الفتح (قوله
 اي لا غسل كغسل المسلم) بل يغسل كغسل ثوب نجس بلا وضوء ولا تيامن ولا يكون
 الغسل طهارة له كما في البحر (قوله يحمل الجنازة بوضع الخ) اشار به الى ان السنة حمل الجنازة
 بقوائمها الاربع هذا هو المذهب عندنا وهذا اصل السنة وما ذكره المصنف كالحا في حق
 كل واحد من الجملة (قوله بوضع مقدمها) اي اليمين انما يتبدأ به لان النبي عليه السلام
 يحب التيامن في كل شيء والمقدم اول الجنازة والبداية يكون من اوله ويعشى في كل جانب
 عشر خطوات واكثر فيحصل اربعين خطوة قال عليه السلام من حمل جنازة اربعين خطوة
 كفرت عنه اربعين كبيرة كما في المنيع (قوله ثم مؤخرها على الكتف اليسار) فعند تمام حمل الحامل
 يبقى خلف الجنازة والمشى خلفها افضل (قوله لا خيبا) على وزن سيبا ضرب من العدو وقيل
 هو رمل وزنا ومعنى وانما نهى عنه لان فيه ازدياء به واضرار بالمبتعين (قوله وندب المشى
 خلفها) ولا بأس بالركوب في الجنازة كما في الذخيرة ويكره ان يقدمها الراكب كما في شرح
 مختصر السكرخي (قوله ويفرش) اي سن ان يفرش في التابوت التراب كما في البحر (قوله والامن)
 عطف على قوله لانه صلى اليه الخ قوله ويسوي اللبن على وزن كلم بفتح اللام وكسر الباء
 ويجوز بكسر اللام وسكون الباء تخفيفا ما يتخذ من الطين بلا شيء (قوله والاجر بحيث يلي
 الميت) واما لو كان فوقه لا يكره لانه يكون عصمة من السبع كما في شرح المجمع (قوله ويسبي)
 اي يستر ويغطي (قوله ويهال التراب) اي المخرج من القبر ويكره ان يزد عليه لان الزيادة
 بمنزلة البناء به وعن محمد لا بأس بان يزد عليه كما في المنيع والاهالة الصب (قوله اي من القبر)
 اي بعد ما اهيل التراب عليه للنهي الوارد عن نبشه (قوله الا ان يكون الخ) واسقط فيه
 متاع او كفن بثوب مغصوب كما في البحر وانتفت كلمة المشايخ في امرأة دفن ابنها
 وهي غابة في غير عمدتها فلم تصبر وارتدت نقله انه لا يسعها ذلك فتجوز يشوان بعض المتأخرين
 لا يلتفت اليه واما نقله قبل الدفن نحو ميل او ميلين فلا بأس به كما في فتح القدير ونقله قبل الدفن
 من بلد الى بلد مكرهه قال السرخسي نقلا عن محمد بن سلمه ولكن لا اثم كما في التجنيس (قوله ويرمي
 به في البحر) هذا مقيد بما اذا لم يكن الساحل قريبا كما في فتح القدير (قوله وفيها ايضا ويستحب)
 وفي البدايع ولا بأس بزيارة القبور والدعاء للاموات ان كانوا مؤمنين من غير وطئ القبور
 انتهى وفي المجتبى والاصح ان الرخصة ثابتة فيها للرجال والنساء بل هو مندوب وقراءة
 القرآن افضل من غيره سيما سورة يس انتهى واما اخذ الاجرة على القراءة فذكر في الجوهرة
 ان الاجارة صحيحة وبه يفتي كما في المقدسي ولو وضع على القبر شيء من الاحجار او كتب عليه
 شيء فلا بأس به عند البعض كما في الظهيرية وفي المجتبى ويكره ان يطأ القبر او يجلس او ينام
 عليه او يقضى عليه حاجة من بول او غائط او يصلي عليه او يبه ثم المشى عليها يكره وعلى
 التابوت يجوز عند بعضهم كالمشي على السقف انتهى يريد به ان جواز المشى على سقف تحت
 قبور اتفاني ومن جوزه على التابوت يقبس عليه كما لا يخفى

بوب له مع ان المقتول مذب باجله عند اهل السنة لاختصاصه بالفضيلة ولم يأت بالفضل
 لان بينه وبين غيره نوع مخالفة اذ الشهيد يجري مجرى المركب لكونه ميتا مكيفا وهذا سبب
 تأخير هذا الباب عن باب الجنازة مع ان فضل الشهيد يقتضي تقديم بيانه على انه
 نوع من الجنازة (قوله اولانه حتى الخ) اولانه شاهد الدم له يوم القيمة بمحو الذنب فعلى
 الاولين فعيل بمعنى المفعول وعلى الثالث بمعنى الفاعل والوجه الرابع بمحتملها (قوله زملوهم)
 من الترميل وهو اللقب بالثوب والكلم جمع الكلم وهو الجرح (قوله والمقصود هنا تعريف
 شهيد) هو بمعنى شهداء احد رضى الله عنهم قيل سمي بعضهم هذا الشهيد شهيدا
 حكما لترتب حكم شهداء احد عليه ولبغيره ممن مات حرقا وغريقا ونحوهما شهيدا حقيقة
 لكونه شهيدا في الحقيقة والمعنى اقول هذا غير ما هو المتبادر بحسب العرف من ان الحقيقي
 هو الاكل والحكمى دونه وهذا على العرف اذ شهداء احد ونحوهم شهداء حقيقة ولانهم
 شهداء في احكام الدنيا والآخرة ونحو الحريق والغريق شهيد حكما لانه شهيد في احكام
 الآخرة من حيث انه ينال ثواب الشهيد واهس بشهيد في احكام الدنيا صرح بهذا المضمون
 في البدايع وشرح المشارق للشيخ الاكل وسبب بعض الكلام في آخر الباب (قوله مسلم) احتراز
 عن الكافر فانه يغسل وان لم يصل عليه (قوله والحائض اطلقها) فشملت من انقطع دمها
 اولا وفي الثاني روايتان والصحيح انها تغسل او استمر الدم ثلثة ايام كافي اتبين والهداية
 ووجهه ان الانقطاع حصل بالموت والدم السائل عند الانقطاع يوجب الاغتسال لو صلح
 حياضا كافي المنع والبرجندي (قوله احتراز عن الصبي) والمجنون كالصبي في وجوب الغسل
 كافي عامة الكتب فالاولى ان يقال مكلف بدل بالغ كواقع مصرحا في البدايع (قوله احتراز
 عن قتل الخ) وعن قتل لبغى او قطع طريق او مكا برليلا في مصر بالسلاح وعن افترسه
 السبع او سقط عليه البناء او غرق ونحو ذلك ممن مات او قتل بشيء لا يوصف بالظلم فظهر
 ان ما ذكره المصنف نوع منها لا يريد به الحصر كما لا يخفى (قوله حدا) وكذا الوقتل في تعزير
 كما في البحر (قوله لان الاب اذا قتل ابنه الخ) وكذا اذا قتل شخصا آخر ووارثه ابنه وكذا
 لا يخرج عنه رجل قتلته امرأته وله منها ولد حتى وكذا ما اذا عني احد الورثة حيث ينقلب
 نصيب الباقيين ما لا اذ وجوب المال حينئذ بالصلح كافي الشروح (قوله ان يرتفق بشيء الخ)
 اى ان يسحق بشيء من حقوق الحيوة (قوله ولو بغير الة جارحة) مباشرة او تسببا كما لو
 وطأوا دابتهم مسلما او نفروا دابته فرمته او رموه من السور والقوا عليه حائطا او رموا نارا
 فاحرقوا بها سفينة او خيمة فاحرقته وان حركتها الريح من مكانه الذى رماها فيه المشركون
 بخلاف اتفلات دابتهم ووطئها مسلما او نفرت دابته من سواد الكفار او رمى مسلم الكافر فصاب
 او نفروا المسلمون منهم فالجوههم الى نار او خندق او نحوه فان لم يكن شهيدا عندهما خلافا
 لابي يوسف كافي القمع والمنع (قوله اى بجارحة متخذة من حديد ونحوه) كالرصاص والصفير
 اطلق الجارحة فشملت ما يعمل عمل الحديد من جرح او قطع او طعن بان قتله بزجاجة
 او ليطه قصب او طعنه برمح لا زج له او رماه بنشابة لانصل لها او احرقه بالنار كافي البدايع
 (قوله او وجد جريحا) والمراد وجد ان علامة القتل فيه كجرح وسيلان دم من عينيه او
 اذيته اذ لا يكون ذلك الامن شدة الضرب وجرح في الباطن عادة بخلاف سيلانه من الانف
 او الذكرا والذبلان الدم يخرج منها بلا ضرب كرعاف والجبان يبول دما ويموت فزعا والبواسير

يخرج منها الدم من الدبر كما في المقدسي وذكروا في البدائع اثر الضرب والخنق كآثر الجرح
 انتهى (قوله ان نقص) اي ما عليه عن كفن السنة (قوله ان زاد) اي على كفن السنة
 ويجعل الخنوط للشهيد كالميت كما في الدراية (قوله اكراماله وتعظيما) اشار به الى ان الصلوة
 الى الميت اظهار كرامته ولهذا اختص بها المسلمون دون الكفرة والشهيد اولى بالكرامة على
 ان العبد وان جل قدره لا يستغنى عن الدعاء الا يرى انه عليه السلام صلى عليه ولم يستغن
 عنها مع ان درجته اعلى من درجة جميع الخلق من الانبياء والملائكة والشهداء والاولياء
 كما في البدائع والمنع (قوله في مصر اراد به العمران) وما يقربه مصر اكان اوقرية احتززه
 عن مغارة لبس بقر بها عمران لا يجسب قسامه ولادية فلا يغسل لوجوده اثر القتل كما في معراج
 الدراية (قوله احتراز عن الجامع والشارع) ظاهر كلامه انه لو وجد في الجامع او الشارع وبه
 اثر الجرح لا يغسل كما في المغارة البعيدة وليس كذلك بل يغسل كما في موضع يجب فيه القسامه
 بلا فرق الا ان الدية ههنا في بيت المال وهناك على اهل العمران وهذا الفرق غير مؤثر
 في الغسل فذكر هذا القيد يكون ضايحا ومخلا ولذلك لم يوثق به في سائر المتون (قوله اقول
 كانه لم يتأمل الخ) وانت خير بيان ما حققه المصنف من التوفيق بين العبارتين انما يتنى على ان
 يكون قوله الا اذا علم الخ مستثنى منقطعا بقريته ظاهر قوله لان الواجب فيه القصاص اما
 لو كان مستثنى متصلا كما هو الاصل فيه وصار معنى قوله لان الواجب اي الواجب الاصلى
 وعارض جهل القاتل لا يخرج منه عن كونه شهيدا اذ لم يجب بنفس القتل مال فبينهما مخالفة
 وعليه كلام صدر الشريعة وهو اعلى مقاما من ان يقال في حقه تكلم جزافا من غير تأمل
 وتبع (قوله وان لفظ الكتاب الخ) وان كلام الزيادات عليه كما في البرجندي ولذلك الشراح
 حتى الكمال المحقق حملوا الاستثناء على المنقطع والترجيح لما ذكر الشراح لا ما حمله صدر
 الشريعة كما لا يخفى (قوله لانه انما كان ظلما) هذا الحصر بناء على الاغلب والاكثر كما هو مبني الاكثر
 احكام الشرع فلا يرد عليه كون المقتول طفلا لا يقدر التعدي (قوله ولا يعتبر في الثاني الخ)
 وقد عرفت ان عدم اعتباره لبس من عدم فهمه من الدليل بل هو محتمل بين ان يكون المعنى
 الواجب الآن كما في صورة تعين القاتل والواجب الاصلى كما في صورة عدم تعينه والاصل
 في الاستثناء الاتصال وقد امكن فاللائق ان لا يعدل عنه بدليل محتمل فظن صدر الشريعة
 كانه هذا ولذلك حمل كلام الهداية على رواية اخرى (قوله وهو يعقل ويقدر) قيد بهما
 لانه لو لم يعقل لا يغسل ولو زاد حيوته على يوم واليلة كما في مختصر الكرخي والمقدسي (قوله حتى يجب
 عليه القضاء) افاد به انه لو لم يقدر على الاداء مع حضور العقل يسقط القضاء وهو قول طائفة
 والمختار عدم سقوطه كما في فتح القدير (قوله او نقل من المعركة) مات في ايدي الناس او في منزله وهذا
 حمل ايدى او ايمض كما في البرجندي (قوله الاخوف وطئ الخيل) قال الحاكم الشهيد بمجرد رفعه
 من المعركة والقتال على حاله لا يجعل مرتئا وانما ارتثائه بذلك بعد تبصرم القتال كما في الذخيرة والمنع
 (قوله يصير خلفا) بضم الخاء المعجمة وسكون اللام الردي ومنه قولهم هذا القول خلفا وفتح المعجمة
 وتحريك اللام وبالقاف وهو الشيء البالي (قوله والكأس يدار عليهم) حال من ضمير ما توارخوفا
 مفعول له لقوله ما توارخوفا بعد ملاحظة قيد العطاش (قوله عطف على قوله ويغسل من وجد) هكذا
 في عامة النسخ والصواب ترك الواو في قوله ويغسل اذا لم يكن بالواو فاسبق وانه عطف على
 يغسل تحت فاء التفریع قال بعض الشارحين لاحاجة الى بيان الصلوة عليهم لان هؤلاء

لبسوا بشهداء وهم مسلمون فاذا وجب غسلهم يجب ان يصلى عليهم واجيب بان اهل البقي
 وقطاع الطريق ايضا مسلمون مع انهم يغسلون ولا يصلى عليهم فاحتج الى بيان ان يصلى
 عليهم على ان الباب في بيان الصلوة فان قلت ان من اشتمل عليه التعريف السابق اشهد
 حقيقى ام حكيمى بمعنى انه محكوم عليه بالالحاق الى شهداء احد قلت من يشمله التعريف
 حقيقى يدخل فيه شهداء احد دخولا اوليا ومن لم يشمله ممن قتل ظلما او افترسه سبع او مات
 غريقا ونحوه لبسوا شهداء حقيقة ولذلك يغسلون ولكنهم في حكم الشهداء من حيث
 الثواب في الآخرة لعل هذا هو اقرب الى الصواب وقول المصنف فيثبذ لا يكون النقل منافيا
 للشهادة وقول بعض الشارحين لان هؤلاء لبسوا بشهداء دليل على انهم لبسوا بشهداء
 حقيقة بل حكما لان من شان الحقيقة ان لا تقبل التثنية كلاب لا تقبل التثنية بخلاف الجد فانه
 اب حكيمى يصح اطلاق الاب عليه ويصح ان يقال انه لبس باب كما صرح به في جملة
 كتاب الزكوة ﴿ قوله عقب الصلوة الخ ﴾ يريد به دفع ما هو ان الصوم بدنى
 كالصلوة وكان القياس تأخير الزكوة عنه ﴿ قوله اقتداء بقوله تعالى الخ ﴾ وقد اقتزن الزكوة
 الصلوة في كتاب الله تعالى في نيف وثلاثين آية وهذا يدل على ان التعاقب في غاية الوكادة والنهاية
 كما في المناقب البرازية وايضا اقتداء بقوله عليه السلام بنى الاسلام على خمس شهادة ان لا اله
 الا الله وان محمدا رسول الله واقام الصلوة وايتاء الزكوة الحديث ﴿ قوله تملك ﴾ اشار به الى ان
 الزكوة في عرف الفقهاء عبارة عن فعل الاداء والاياء كما هو عند المحققين لانهم يصفون
 بالوجوب الذى هو من صفات افعال المكلفين كما في الفتح والمنع ﴿ قوله بعض مال وهو ربيع
 العشر ﴾ او ما يقوم مقامه واحترز بتملكه عن الاباحة وعن تملك المنافع كالمساكن فقير اداره
 سنة بنية الزكوة لان المال خاص بالاعيان كما في الكشف الكبير ﴿ قوله هذا التعريف يتناول الخ ﴾
 او الجواب عنه بان قيدا الاسلام اوقيد غيرها شملى اخرج مخرج الشرط وكل منهما لبس بشرط
 في الكفارة ومطلق الصدقة وايضا لبس الجواز فيهما باعتبار التملك بل باعتبار ان الشرط
 فيهما التمكن الشامل للتملك والاباحة على ان قيدا الحيثية معتبرة في التعريفات والتملك فيهما
 ليس من حيث هو هو بل اعم منه لما عرفت فظهر ان هذا التعريف صحيح ولكن تعريف
 المصنف اسلم واوضح فافهم ﴿ قوله لا تفصل عنه ﴾ اى لا تفصل تملك الكفارة عن تعريف
 الزكوة ﴿ قوله متعلق بالتملك ﴾ واللام لفقير لتأكيد عمل شبه الفعل كما في هدى
 للمتقين وقد يخلفها من واطلق الفقير فشمى الصني والمعنوه حرا كان او غيره وكذا
 المجنون ولكنه لو غيرا قل القبض يقبض عنه وصيه او من في عياله قريبا او اجنيا
 او ملقطا هذا زبدة ما كتب هنا ﴿ قوله وشرط وجوبها ﴾ اى الزكوة فرض لانه ثابت
 بدليل قطعى وانما عبر بالوجوب لان المقدار ثبت باخبار الآحاد او لان الواجب نوطان
 قطعى وطنى وهو حقيقة في كل منهما فيكون من المشكك اسما اعم واما كونه مجازا عن الفرض
 قبل الخوجه لعدوله اقول وجهه ما سبق من ان المقدار فلا ﴿ قوله ليملك ﴾ من التملك ضميره راجع الى
 ازفيق واللام بمعنى حتى والتملك شرط في الزكوة ﴿ قوله الملك التام ﴾ اى رقبه ويذا واحترز به
 عن مال مكاتبه وبدل الخلع والمهر قبل القبض وعن مبيع حيث لا تجب على المشتري وكسب
 ما ذون مديون محيط قبل القبض وعن آبقى او معد التجارة ومغصوب ومحجور وغيره على ما سيذكر
 فلذلك في الكل ناقص ففصل به في المنع وغيره والسكل يرجع الى انه لم يكن فيها مال كيدا وعن

مال المكاتب بالنسبة اليه لانه مالك يدا فقط وفيه تأمل ستعرف ويجوز هذا القيد احترازا عن ملك فيه نوع خبث فانه لايجب الزكوة فيه عند بعض المشايخ بل الواجب فيه التصديق بملكه فلايفيد ايجاب التصديق ببعضه كما في القنية (قوله فانه ملك المولى حقيقة) يعني لايدا وملك المكاتب يدا لاحقيقة كما في المنافع وعليه كلام المصنف ولكن فيه بحث لان للمولى في مال المكاتب حق الملك لاحقيقة الملك ذكره في الجامع الكبير والزيادات وغيرهما ولذلك اذا اشترى المكاتب زوجة مولاة لايبطل نكاحه واو كان مال المكاتب مملوكا للمولى رقبة لبطل نكاحه وحق الملك لا يمنع بقاء النكاح كما في الغاية وفيه تفصيل (قوله وان عده في الكنز شرطا وجوبها) يريد به الرد على صاحب الكنز في قوله وشرطه ملك نصاب والشرط ما يتعلق به الوجود دون الوجوب والجواب عنه بان الشرط انواع منها ما يكون سببها بالسبب صرح به في الاصول ومراد صاحب الكنز ذلك كما لا يخفى (قوله النصاب) اي قدر معين من الشرع لكل نوع من اموال الزكوة كما سيأتي اطلقه ولكن المراد لا يكون ذلك القدر بين اثنين او اكثر كما في البدائع والبرجندی (قوله فارغ عن الدين) قيل يخرج به مال المكاتب بلا احتياج الى قوله الملك اتمام اقول ان قوله التام ليس للاحتراز عن وجوب الزكوة على المكاتب لما في يده فقط بل للاحتراز عن وجوبها على المولى ايضا لما في يد مكاتبه على ما سبق التفصيل ثم على ان نضمن قيد اخرج شيء لا ضير فيه صرح به في محله ومثل هذا بديهي لا يحتمل البحث كما لا يخفى (قوله وكذا بعد الاستهلاك) فيه وفيما قبله خلاف زفر وفي الفصل الثاني خلاف ابي يوسف ايضا كما في الهداية وغيره (قوله في الاموال الظاهرة) وهي كالسوائم وما يخرج من الارض والباطنة المستورة كالذهب ونحوه (قوله وهم اي نوابه الملك) اي اصحاب المال (قوله وقد ضم صدر الشريعة الزكوة) اي دينها الى التذرع حيث ذكرانه لا يمنع وجوب الزكوة كالتذرع والظاهر انه ليس سهوا منه بل هو شئ على مذهب زفر في الفصلين ومذهب ابي يوسف في الثاني ايضا كما لا يخفى (قوله او يد نأبه) لان السبب المال النامي فان لم يتمكن من الاستمارة فلا زكاة عليه كمال الضمار (قوله فلا يجب على مكاتب) اطلقه فشملى ان ما في يده ولو زاد قدر نصاب على دين الكتابة لا يجب الزكوة عليه وبهذا يظهر ان قوله فارغ الدين لم يتضمن اخراج مال المكاتب مطلقا كما لا يخفى (قوله تفريع على قوله تام ولو تقديرا) وجه التفريع ان مال الضمار لم يكن ناميا حقيقة وهو ظاهر ولا تقديرا لانه ليس في يده ولا في يد نأبه وجعل صدر الشريعة عدم وجوب الزكوة عن مال الضمار تفريعا على الملك التام اذ هو مملوك رقبة لايدا ولكل وجهة (قوله ولو كان معسرا) اراد به مغلسا لم يحكم عليه بافلاسه لا خلاف فيه من اثنا سوى الحسن بن زياد فانه قال لازكوة فيه لانه غير منتفع فكان ضمارا والصحيح قولهم لما ذكره المصنف ولما ان المال غاد ورايح يحتمل الزوال ساعة فساعة كما في البدائع (قوله ثم صارت) اي الوديعة او دين محجودله اي لصاحبه ومالكه بعد سنين بان اقر اي المودع او الجاحد (قوله اي محكوما) اشار به الى ان اللام في مغلسا مفتوح مشددة اي مقتضيا عليه بافلاسه فيه خلاف لحمد بناء على اصله وهو ان التغلس عنده يتحقق بالقضاء وانه يوجب زيادة عجز لانه ينسد عليه باب التصرف لان الناس يعلمونه بخلاف الذي لم يقض بالا فلاس عليه ولاي حنيفة ان الافلاس لا يتحقق عنده والقضاء به باطل لانه قادر الكسب في الجملة بواسطة الاكسباب فصار الدين مقدورا الانتفاع في الجملة واثر التغلس في التأخير فكان الدين مؤجلا فيجب فيه الزكوة

كافي البدائع (قوله فان هذه الاموال) وفي الخاتمة هذا اذا لم يبرأ المديون منه بعد الحول فانه
لا زكوة عليه سواء كان ثمن مبيع او قرضا او غير ذلك انتهى وقيد في المحيط بكون المديون
معسرا اما لو كان موسرا فهو استهلاك وهو تقييد حسن يجب حفظه كما في البحر الرائق
(قوله وقال في النهاية) اقول لا يخفى ان كلام الهداية يحتمل وجهين بيان امثلة الحاجة
الاصلية وتعداد ما لا يجب الزكوة فيه وظاهر السوق على الثاني فحينئذ لا يكون قيدا معتبرا للمفهوم
فاحتاج الى التوجيه ومشي عليه شراحه وعلى الاول يكون قيدا مفيدا لان الكتب للاهل من
الحواييج الاصلية ومن قال ان سوق كلامه في بيان امثلة الحاجة الاصلية اظهر خروجه من
السوق كما في تفريقه بين اهله واهلها كما لا يخفى (قوله وسبب وجوب ادائها) الاظهر ان يرجع
الضمير الى الزكوة على تقدير كونها اسما للمال لاعلى كونها اسما لفعل الاداء فيكون فيه استخدام
وانما ذكر كون توجه الخطاب سبب وجوب ادائها ولم يذكره في الصلوة والصوم والحج مع ان
الحكم كذلك فيها لما ان عادة المصنفين ان لا يذكر واجبي ما يتحملة محل ويزيدوا شيئا في محل
ويهملوا في آخر اكتفاء به وحوالة عليه ولما بين في الزكوة شرط وجوبها وسببه وشرط
وجوب ادائها ناسب ان يذكر سبب وجوب ادائها توفية للقائدة واحال غيرها عليها ضمنا
كما لا يخفى (قوله وهو) اي توجه الخطاب (قوله وفي آخر العمر) ظاهره ان وجوب ادائها
انما يكون في آخر العمر عند من يقول ان وجوبه عمري وليس كذلك لانه يقتضى كون معنى
التراخي مقيدا بالاستقبال وهو ضعيف والمنصور عدم التقييد بالحال كما في التوضيح وغيره وتفسير
التراخي باحسن من هذا ايضا كما سيجي (قوله اي حولان الحول) اشار به الى ان اللام في الحولان
عوض عن المضاف اليه وفي الغنية العبرة في الزكوة للحول العمري (قوله او السوم والسائمة
لوميراثا) لاحاجة لها الى النية وان كانت مشترا فلا بد من نية السوم حتى لو اشتراها بنية التجارة
وحال عليها الحول لا يجب فيها زكوة السائمة كما في الخزائنة (قوله اي يجب على التراخي) اي
يجب جواز التأخير ما لم يغلب على ظنه فواتها كما في التحرير وانما فسر التراخي بهذا لان المقصود
من قولهم على التراخي افادة جواز التأخير لا التقييد بزمن او عدمه كما في فتح الغفار وذكر في البدائع
وانما يجوز التأخير بشرط التمكن من الخروج عن المهلة انتهى وهو معنى ما قدمناه من التحرير (قوله
بعد التفريط) اي التقصير بان ترك ادائها بعد الحولان واخره من غير ضرورة (قوله اي
واجب على الفور لانه مقتضى الامر) اقول الدعوى مقبولة والدليل غير مقبول لان المختار
في الاصول ان مطلق الامر انما يدل على مجرد الطلب والفور والتراخي انما يفهم من القرينة
والوجه المختار بل الصحيح المعتمد في امر الزكوة الفور لانه مقتضى مطلق الامر كما ذكره
المصنف تبعا للهداية وهو قول الكرخي وهو ضعيف بل لانه يفهم من دليل خارجي وهو ان
الزكوة انما يجب لدفع حاجة الفقير وهي مجعلة فني لم تجب على الفور لم يحصل المقصود من
الايجاب على وجه التمام هذا زبدة ما في الفتح القدير وفتح الغفار (قوله ان كان دراهم او دنانير)
اي بعد الحولان وهو ظاهر وان كان ثمنها سائمة يكون فيه زكوة بعده ايضا من غير نية اما لو كان عرضا
من العروض يصير للتجارة وان لم ينو التجارة فيه صريح كما في البحر وذكر في البدائع روايتان ومشايخ
يلج صححوا رواية التوقف على النية (قوله اعدم اتصال) علة لقوله لم تكن للتجارة (قوله ولهذا
يصير) وكذا الصائم والكافر والعلوفة لا يكون بالنية مفطرا ولا مسلما ولا سائمة لانها عمل فلا تتم بالنية
ويكون صائما وكافرا بمجرد النية وكذا السائمة تصير علوفة بمجرد نية كما في فتح القدير (قوله كان

لها بالنية هذا منه اختيار قول ابي يوسف من ان النية معتبرة فيها ورجحه الكمال المحقق
 وصححه في البدايع عدم اعتبار النية فيها ورجحه ابن النجيم وعلي المقدسي (قوله لا زكوة
 في اللألى) لانها من قبيل العروض ولهذا انما تقوم بالثمن خلقة كما لا يخفى
 * باب صدقة السوائم * اى زكوتها مطلق الصدقة في القرآن الزكوة كما في
 المقدسي بدأ في تفصيل اموال الزكوة بالسوائم اقتداء بكتب رسول الله عليه الصلاة والسلام
 وانما في كتبه كذلك لكونها اعز اموال العرب وقيل انما قدمها لان زكوة السوائم مجمع عليها
 بخلاف زكوة العروض فان الظاهرية لا يرون وجوب الزكوة فيها كما في المنع (قوله هي جمع
 سائمة) من سامت الماشية رعت سوما واسامها صاحبها سامة وهي التي ترسل ترعى ولا تعلق
 في الابل كما في المغرب ومعناها الشرعى ما بينه المصنف (قوله هي) اى السائمة المذكورة في
 ضمن السوائم لان التعريف انما تكون للماهية لا للافراد مذكرا كان او مؤنثا وهو المصرح
 في المحيط وغيره (قوله بالكسر الكلاء وبالفتح مصدر) ظاهر كلامه ترجيح الاول و الانسب
 الثانى لان المراد اكتفاؤها بما في المرعى من الكلاء والاوراق ولانه لو علفت بالكلاء فقط في الابل
 يشملها وليس فيها زكوة وانما يجوز الكسر بمعنى ما راعاه (قوله في اكثر السنة) وذكر في القنية له
 ابل عوامل يعمل بها في السنة اربعة اشهر ويسمونها في الباقي ينبغي ان لا تجب فيها الزكوة
 انتهى (قوله نصاب الابل خمس) اورد الخمس بدون تمييز وتاء لما ان العدد لو وقع خبر
 مبتدا او صفة استغنى عن التمييز واذا حذف التمييز فالعدد بدون التاء اوضح ولو كان التمييز
 مذكرا كما في قوله عليه الصلاة والسلام ثلاث من رجب صرح به في محله (قوله بخت على وزن
 حر) جمع بختى اذ المنسوب في المركب انما يكون في الجزء الاول كعملى في بعلبك او في الثانى
 كزبيرى في ابن الزبير صفة لقوله كل خمس (قوله شاة مبتدا مؤخر) خبره في كل خمس ذكر
 كان الشاة او مؤنثا كما في البرجندى (قوله بنت مخاض) بفتح الميم والتاء المعجمة الحوامل لا واحد
 لها من لفظها وادخال التاء كما وقع في عبارة الشرح مجرد قياس وفي ذكر البنت اشارة الى
 انه انما يؤخذ في زكوة الابل اثنى ولا يجزئ ابن المخاض الا بطريق القيمة كما في المقدسي
 والبرجندى (قوله او الضراب) بالكسراى مجامعة الفعل اياها (قوله لمعنى في اسنانها) يعرفه
 ارباب الابل ذكره المقدسي في شرحه في معرفة سن الدابة اذا ابصرت الاسنان ايضا فلها
 من العمر سنة واذا اصفرت فسنتان وتقع الثايبا التي لها وتبقى صفرا الى اربع سنين وتقع
 الواسطيات واذا عبرت خمس سنين تسود وتقع الرباعيات و في اخر السنة تطلع واذا عبرت
 ست سنين تسود رؤس الاسنان واذا عبرت سبع سنين يزول ذلك السواد واذا عبرت ثمان
 سنين يزول السواد من الرباعيات واذا عبرت تسع سنين فالارباع الاسنان التي طلعت تصير
 بلون العسل واذا عبرت عشر سنين تتساوى لون الاسنان واذا عبرت احدى عشر يزول لون العسل
 من الواسطيات واذا عبرت اثني عشرة سنة تصير لون اسنانها السفلى بيضا ويبقى ذلك الى
 خمس عشرة سنة وفي سبع عشرة يبقى اسنانها كلها بيضا واذا عبرت احدى وعشرين سنة
 تبقى لون اسنانها لون الرماد واذا عبرت ثمانية وعشرين سنة يتخلخل اسنانها واذا عبرت
 ثلثين تقع اسنانها ولا تقدر باكل العلف وتموت والله اعلم انتهى (قوله بالحقين) اى مع
 الحقين (قوله ففي كل خمس شاة) اى اذا زادت على مائة وعشرين ففي خمس زادت بحسب
 شاة مع ما تقدم ففي مائة وخمس وعشرين حققان وشاة وفي مائة وثلثين حققان وشاتان وهكذا
 (قوله كما في الخمسين التي) ففي خمس زادت على مائتين يزداد شاة على اربع حقائق الى اربع

وعشر بن فاذا زاد عليها خمس وعشرون يزداد على اربع حقاقت بنت محاض الى خمس وثلاثين
ثم يزداد عليها بنت لبون الى خمس واربعين فاذا زادت ستا واربعين الى خمس يزداد عليها حقة
فيكون الواجب في مأتين وخمسين خمس حقاقت وهذا معنى قول المصنف حتى يجب في كل خمسين
حقة وقس على هذا كل ما زاد على مأتين وخمسين وهو معنى قوله ابدا (قوله لانه لما زاد) علة
لقوله عدم نصاب بهما (قوله ونصاب البقر) قدمه على الغنم لقربها في الفخامة
والقيمة من الابل ولا شرا كهما في ان يقع كل منهما اضحية من سبع والبقر والبقرة
كثرة وتيرة للذكر والانثى والهائم للافراد كافي الصحاح (قوله لان حكمها واحد) فيضم احدهما
الى الآخر لتكميل النصاب ثم ان عند الاختلاط تؤخذ الزكوة من اغلبها ان كان احدهما اكثر
والا يؤخذ اعلى الادنى او ادنى الاعلى كافي البخت والعراب وفي الضأن والمزكذافي المقدسي
وغيره (قوله ربع عشر مسنة) وهو جزء من اربعين جزءا من المسنة او يجب ثلث عشر تباع وهو
جزء من ثلثين جزءا من التبيع كما في المنع وغيره (قوله نصف عشر مسنة) وهو جزءان من
اربعين جزءا من المسنة او يجب ثلثا عشر تباع وهو جزءان من ثلثين جزءا من تباع وفي الثلث
الزائد يزداد ثلاثة اجزاء من اربعين جزءا من مسنة وذلك ثلثة ارباع عشر مسنة او يزداد ثلثة
اجزاء من ثلثين جزءا من تباع وهو عشر تباع وقس على هذا كل ما تزيد الى ستين كافي المنع
(قوله وهذه رواية الاصل) اي ظاهر الرواية وهو الاحوط كما في المقدسي وفي رواية الحسن
عن ابي حنيفة لبس في الزيادة على اربعين شئ حتى يبلغ خمسين ففيها مسنة وربعها او مسنة
وثلاث تباع وهو الصحيح من الروايات وفي رواية اسد بن عمرو عنه انه لاشئ في الزيادة الى ستين
وهو قولهما وقول مالك والشافعي واحمد بن حنبل وجهور العلماء وفي المحيط وهو اوفق الروايات
عنه وفي البدائع وهو اعدل الروايات عنه وفي جوامع الفقه وهو المختار وذكر الاسيبجاني ان الفتوى
على قولهما (قوله ثم في كل ثلثين تباع) حاصله يتغير الفرض في كل عشر من تباع الى مسنة ومن مسنة
الى تباع والظاهر ان الخيار الى المالك كما هو عندنا وبه قال احمد بن حنبل وعند مالك وبعض
الشافعية الخيار الى المصدق ذكره في الغاية (قوله ونصاب الغنم) هو اسم جنس يقع على
الذكر والانثى سميت به لانه لبس لهما آلة الدفاع فكانت غنمة لكل طاب كافي فتح
القدر (قوله ضأنا) هي ذوات الصوف من الغنم والكباش منها والمعز اسم جنس لا واحد له
من لفظه هو ذوات الشعر من الغنم والنيس منها والشاة اسم جنس يقع على المعز والضأن جميعا
مذكرا كان او مؤنثا (قوله وقيل ثلثة وقيل اثنان ذكر او انثى) وقيل الصحيح ان لا يعتبر فيها
النصاب على اصل ابي حنيفة ومن قال ابو النصر البغدادي في شرح القدوري لعدم النقل
بالتقدير كما في المنع والبحر وعندهما لازكوة في الخيل اصلا وبه قالت الائمة الثلاثة واختاره
الطحاوي وعليه الفتوى كافي الخانية والكافي وذكر في النهاية قال الامام السرخسي الفتوى على
قول ابي حنيفة وقد اختلف الاقواء والاحوط هو قول الامام واختاره المصنف حيث لم يذكر
قولهما واختار كون النصاب نجسا لموافقته نصاب الابل مع نوع نظر لارباب المال وهذا
الخلاف انما هو في الخيل السائمة اما اذا كانت علوفة او يمسكها للغزو فلا شئ فيها بالايجاع
كما في شرح الطحاوي واجمعوا على ان الامام لا يأخذ صدقة الخيل جبرا كما في الخانية (قوله لاذكور
الخيال الا في رواية) شاذة قال السرخسي بسبب السوم يخف المؤنة على صاحبها وبه يصير مال
الزكوة كافي المنع (قوله كأناتها في رواية) وصححها في البدائع وجوامع الفقه (قوله ويجب

فيها رواية اخرى وهو الاشبه كما في التبيين ورجحه شمس الائمة وصاحب الصفة وتبهما
 الكمال المحقق فظهر ان وجوب الزكوة عند الاختلاط قول واحد يدل على قوة الرواية على
 الثبات والدراية لان التمام يحصل حينئذ بالناسل ولا اعتبار لدرها وسمنها لان لهما لا تؤكل
 عنده (قوله ولاشيء في حوامل الا ان يكون للتجارة) حينئذ يجب زكوة التجارة لانها من العروض
 سواء كانت علوفة وحوامل او سائمة كما في البحر والمنع (قوله لبسا للتجارة) الظاهر ان يقال
 لبست فيكون قيدا لما فوقهما ايضا وهو الانسب كما ترى (قوله في صورة المسئلة نوع اشكال)
 ووجه الاشكال انما هو بالنظر الى بقاء كل منهما من حيث هو حل وفصيل ومجل من اول
 السنة الى آخرها ولاخفاء في اشكالها وما ذكر من الصورتين انما وجب الزكوة عند من قال
 بوجوبها فيهما بنوع التبعية وهي في الثانية ظاهرة وفي الاولى يجعل هذه الصفة تابعة
 لصيرورة كل منها مسنة كما لا يخفى (قوله من الفصلان) بضم الفاء جمع فصيل والعجايل جمع
 مجول بتشديد الجيم بمعنى المجل والمجلان بضم الحاء وفي الديوان بكسرها جمع حل بفتحين
 ولدشاة (قوله فعلى قول ابي حنيفة ومحمد لا ينعقد) وهو الصحيح كما في البحر مع وجهه وهذا
 الخلاف كما ترى فيما اذا لم يكن مع الصغار كبير واما اذا كان ولو واحدا تجب بالاتفاق ومراد
 المصنف بقوله الاتبعها هذه التبعية لانواع التبعية كما لا يخفى (قوله ولا في مال الصبي التغلبي من
 السوائم) ونحوها من الظاهرة سوى العشرة فانه يؤخذ منه كما من اراضى اطفالنا (قوله جاز دفع
 القيم) اي قيمة يوم الاداء اما في المواشي السائمة فبالاتفاق وهو الاصح كما في المحيط وكذا
 في غيرها عندهما واما عند ابي حنيفة فالمعتبر في غير المواشي قيمة يوم الوجوب كما في شرح
 تلخيص الجامع (قوله وكفارة غير الاعتاق) لان معنى القرية فيه اتلاف المالك ونفي الرق وذلك
 لا يتقوم كما في غاية البيان (قوله لا يأخذها) اي لا يأخذ المصدق الزكوة (قوله لا من تركته)
 بحلة مستأنفة واواني بالواو يكون عطفا على قوله لا يؤخذ ومن قال يكون عطفا على بلا جبر
 فقد اتى بالجيب (قوله لم يوجد سن) اي ذوسن واجب كبت المخاض وبنت اللبون شرط
 عدم ماوجب قيد اتفاني اذ لو دفع احد هذه الثلاثة مع وجوده جاز والخيار له ويجبر العامل على
 قبوله الا اذا دفع اعلى وطالب الفضل لانه شراء الزيادة ولا يجبر فيه وله طلب الواجب كما في المقدسي
 (قوله وذلك) اي ذكر السن وارادة ذات السن (قوله ورد الفضل) اي ورد المصدق والظاهر
 ان يقال واسترد اي المالك من المصدق اثلا يلزم تفكيك الضمائر (قوله للمصدق) بتخفيف
 الصاد وتشديد الدال المكسورة بمعنى اخذ الصدقة ولو كان الصاد مشددا ايضا يكون
 حينئذ بمعنى معطى الزكوة (قوله ولهذا قلت) وقال في الكافي بدله اعطى وبدل رد ولم يتدارك
 المصنف الثاني عند تفسير العبارة كما هو عادته اكثر لا يخفى على من تدبر (قوله المستفاد بارت
 اوهبة) او شراء او وصية ونحوها وقيد باناء الحول لان المستفاد بهد حولان الحول لا يضم
 بل يستأنف له آخر كما في شرح الطحاوي وقيد بالجنس لان المستفاد من خلاف الجنس
 كالابل مع الشاة لا يضم وقيد بالنصاب لانه لو ناقصا وكل مع المستفاد فالحول ينعقد عليه
 من عند الكمال كما في الاسبيجاني بخلاف ما لو تاما فهلاك بعضه في انشاء الحول
 لا يقطع حكم الحول فيضم المستفاد اليه كما في غاية البيان (قوله ويعطى زكوة الكل)
 وهي سبعة دراهم عند ابي حنيفة رحمه الله تعالى وسبعة و نصف عندهما كما في البرجندي
 (قوله وعند محمد وزفر يسقط بقدره) وهو ثلثة اجناس شاة في المسئلة المذكورة

ويجب عليه خمسها وفي غاية البيان ينبغي لك ان تعلم ان العفو عند ابي حنيفة في جميع الاموال وعندهما لا يتصور العفو الا في السوائم لان ما زاد على ما في درهم لا عفو فيه عندهما انتهى (قوله وهلاكه) قيد به لانه لو استهلكه بعد الحول يضمن الزكوة لوجود التعدي كما في عامة الكتب وقبل لا يضمن كما في الظهيرية واطلق الهلاك فشمّل ما هلك قبل طلب المصدق وبعده وفي الثاني قبل لا يسقط وقبل يسقط وهي اختيار مشايخنا كما في الكافي وهو اشبه بالفقه كما في فتح القدير وهو الصحيح كما في العناية والبحر (قوله ولا نقول الهلاك بصرف) كما هو الحكم كذلك عند محمد ولو هلك نصفها فعند الامام الواجب اربع شياه وعند محمد نصف بنت لبون وعند ابي يوسف عشرون جزءاً من ستة وثلاثين جزءاً من بنت لبون كما في فتح القدير والبحر (قوله ولا نقول ايضاً الخ) كما قال به ابو يوسف (قوله يصرف الى مجموع النصب) اي من قطع النظر عن العفو (قوله فالواجب ثلاثا بنت لبون) وهو واجب اربعة وعشرين من ستة وثلاثين وقوله وربع تسع بنت لبون وهو واجب واحد منها (قوله حتى يبقى اربع شياه) هذا عند ابي حنيفة وهو المختار وقد عرفت ماوجب عندهما آنفاً (قوله او خمسة وثلاثون) والبواقي خمس تجب عليه شاة عند ابي حنيفة وعند محمد تجب ثمن بنت لبون وعند ابي يوسف تجب خمسة اجزاء من ستة وثلاثين جزءاً من بنت لبون وقس الباقي على ذلك (قوله زكوة السوائم والعشر) قيد الاخذ بهما اذ لو اخذوا زكوة الاموال الظاهرة والباطنة فظاهر اطلاق مبسوط السرخسي ان لا فرق بين الاموال الظاهرة والباطنة اذا نوا عند ارفع الزكوة وصح الكمال المحقق عدم الجواز في الباطنة وفي الولوالجية وبه يفتى لانه ليس للسلطان ولاية اخذ زكوة الاموال الباطنة فلم يصح الاخذ انتهى (قوله والخراج) اي خراج الارض (قوله والا فعليهم الاعادة الخ) هكذا ذكره القدوري وصاحب الجمع في شرحه وغيرهما وذكروا في المحيط والبدائع ان الاعادة مستحبة (قوله صار ملكا له) وثمرة صيرورته ملكا ما ذكره يحيى هذا عند ابي حنيفة لان خلط دراهمه بدراهم غيره استهلك عنده اما على قولهما فلا يضمن ولا يثبت الملك لانه فرع الضمان ولا يورث عنه الا قدر حصته فانه ما من مشترك وفي الولوالجية وقوله ارفق بالناس اذ قل ما يخلو مال عن غضب انتهى اقول ينبغي ان لا تجب الزكوة فيه على قوله ايضاً لانه مشغول بالدين والشرط فراغه ولذا شرط في المبتغي ان يبريه اصحاب الاموال لانه قبل الابراء مشغول بالدين وهو قيد حسن يجب ان يعتبر في كلام المصنف الا انه بعد الاعتبار تكون المسئلة اتفاقية كالايخني وقيد السلطان اتفاني والمراد الغاصب بل الاخذ غصباً او سرقة او غيرهما (قوله عجل ذونصاب) قيد به اذ لو لم يملك نصاباً اصلاً لا يجوز له تقديمها لا حول ولا نصب كما في البرجندی وغيره

❖ باب زكوة الاموال ❖

(قوله المراد بانال غير السوائم) وهو النقدان وعروض التجارة (قوله نصاب الذهب) قدم الذهب على الفضة لعزته عنها وما وقع في اكثر الكتب من تقديمها عليه فلاقتداء بكتب رسول الله صلى الله عليه وسلم ولكونه مقدماً في كتاب الله تعالى حيث قال الذين يكثرون الذهب والفضة آلاية ولا نها اكثر تداولاً في الايدي واروح نقدا عندهم ولا نها مجمع على انها اصل في وجوب الزكوة فيها اذ العلماء من قدر الذهب بقيمة الفضة ولا نها مجمع على نصابها دونه وانما قدمها على عروض التجارة لانها اصول الاموال اذ بهما يعرف قيمة ذوات القيم والمتعلقات وقدمت السوائم عليها لانها من ذوات الروح من الجمادات (قوله والفضة) هي من الفض وهو التفريق وقال تفتويه سمي الذهب ذهباً لانه يذهب

ولا يبق (قوله اي تكون كل عشيرة الخ) ويكون كل درهم نصف مثقال وخمسة نصفه عشرة
 قراريط وخمسة اربعة قراريط (قوله والمثقال عشرون قيراطا) وهو الدينار وكلاهما
 مترادفان الا ان المثقال اسم للمقدار المقدر به والدينار اسم للمقدر به بقيد ذهبته كما في القمح
 (قوله اعلم ان الدراهم الخ) قال الكمال المحقق هذا صريح في ان كون الدراهم بهذه الزنة
 لم يكن في زمنه عليه السلام ولا شك في ثبوت وجوب الزكوة في زمانه عليه السلام وتقديره لها واقضاء
 عماله اياها خمسة من كل ما تين فان كان المعين لرجوب الزكوة في زمانه الصنف الاعلى لم يجز
 النقص وان كان مادونه لم يجز تعيين هذه لانها زيادة على المقدر فلزم نفي الوجوب بعد تحققه
 لانه على ذلك التقدير يتحقق في ما تين وزن خمسة اوستة فالقول بعد الوجوب ما لم تبلغ ما تين
 وزن سبعة ملزوم لما ذكرنا بل الاحتياط وجوبها وان كانت اقل من المأتين اذ يبلغ ذلك الاقل
 قدر نصاب هو وزن خمسة انتهى قلت ما فعله عمر رضي الله تعالى عنه من تلقاء نفسه بل انه لما
 وقع الاختلاف والنزاع بين الناس بسبب اختلاف الدراهم واراد عمر رضي الله عنه ان يستوفي
 الخراج فطالبهم بالاكثر فشق عليهم فالتسوا التخفيف منه اجاب الى سؤلهم فجمع حساب
 زمانه فاستخرج جواله وزن السبعة لانه قدر متوسط بين هذه الانواع الثلاثة والاخذ بالوسط
 امر مشروع سيما في باب الزكوة واستقر عليه الامر في ديوان عمر وانعقد عليه الاجماع
 فصار هو المعترف في الزكوة ونصاب السرقة وتقدير الديات والمهر وغير ذلك فلما تقرر الامر
 عليه بالاجماع صارت المائتان منها بوزن مائة واربعين مثقالا كل عشرة سبعة مثاقيل كل مثقال
 عشرون قيراطا لانه هو الدراهم المجمع عليها المضروبة في الاسلام حتى لو كان وزنها دون
 المأتين وعدد ما تين او قيمتها لجودتها وصياغتها يساوي ما تين فلا زكوة فيها لان عقاد
 الاجماع على الوزن المتبردون العدد والقيمة او نقص النصاب عن المأتين نقصانا يسيرا
 بان نقصت المأتان حبة في ميزان وكانت تامة في ميزان قال اصحابنا لا تجب فيه الزكوة لانه وقع
 الشك في كمال النصاب فلا يحكم بكماله مع الشك هذا زيادة ما في البدائع وانغاية والمنع حاصله
 ان عمر لما اراد رجوع الدراهم المختلفة الى نوع واحد لدفع النزاع بينهم ولحصول تخفيف
 ولو من وجه وقد كان العمل بكلها في زمن النبي عليه السلام الى زمانه واراد ان يكون ذلك
 النوع على وجه يتضمن العمل بها استخرج جواله وزن سبعة هو غاية العمل بها وتركوا غيره
 وانعقد عليه الاجماع فوجب العمل به وايجاب العمل بوزن خمسة مثلا بعده يكون خرق اجماع
 وترك عمل بغيرها بالكلية وذا لا يجوز ولذلك ترى اصحابنا لم يقولوا بوجوب الزكوة في اقل من ما تين
 وزن سبعة وار يسيرا (قوله قد كانت على عهد عمر رضي الله عنه مختلفة) بل كانت في زمن النبي
 عليه السلام وفي زمن ابي بكر وعمر رضي الله عنهما على ثلث مراتب كما في فتح القدير وغيره (قوله
 وثلث عشرة ثلثة) اي ثلثة دراهم وثلث درهم (قوله وثلثان) اي ثلث دراهم فاذا انضم اليه الثلث
 السابق يكون درهما فالجموع سبعة (قوله ولو حلما) بعتم الحاء وسكون اللام وتخفيف الياء
 جوه بضم الحاء وكسر اللام وتضعيف الياء وضمير هو يرجع الى الحلي المذكور صريحا
 ولا حاجة الى اعتباره جمعا اطلق الحلي فشمل ما هو حرام او مباح حتى يضم الحاتم الى مال
 الزكوة وكذا حلية السيف والمصحف واللباس والسرج ونحوها كما في فتح القدير وغيره (قوله
 اذ يا زكوة) والامر المطلق للوجوب فاقتضى وجوبها في حلي وفي الاختيار رأى رسول الله
 صلى الله تعالى عليه وسلم امرأتين عليهما سواران من ذهب فقال اتحبان ان يسوركما الله

بسوارين من النار قالتا لاقال فاديا زكاهما الحق الوعيد الشديد بترك اداء الزكوة وانه
 دليل على الوجوب انتهى (قوله وثبته) اي وتبر كل من الذهب والفضة سميابه قبل ان يصاغا
 ويعمل كما في ضياء العلوم (قوله وهو بسكون الراء متاع الخ) هذا تفسير ابي عبيدة اياه على
 ما صرح به صاحب الصحاح وهو غير منصور بل الصواب في تفسيره ما ذكر في الصحاح من انه
 المتاع وكل شيء فهو عرض سوى الدراهم والدنانير وفي ضياء العلوم هو ما ليس بتقد فيدخل
 فيه ما عدا النقود فيحسن مقابلته اياها ولا يرد عليه ما ايسم من الحيوانات للدر والنسل لظهور
 ان المراد غيره لتقدم ذكر السوائم (قوله فلا وجه له ههنا) واما اعتبار فتح الراء هنا وخروج
 النقود بقرينة المقابلة كخروج السوائم لا يحسن المقابلة على انه لا حاجة الى اعتباره لتشمل الارض
 العشرية المشتراة للتجارة ولم تزرع والدواب المشتراة للتجارة والمكبلات المشتراة لها ايضا
 لان ما يكون بسكون الراء يشملها على ما هو اتفسير المنصور وعليه تحقيق الكمال المحقق
 في فتحه (قوله نصاب) خبر لقوله قيمته (قوله قال الزيلعي الخ) فيه بحث لان اضافة عرض
 الى التجارة يفيد التخصيص اي عرض للتجارة لا غيرها فخرج ما لا يقبلها كارض خراجية
 سراها ناويا التجارة لان الخراج يجب فيها بالتكهن وان لم تزرع وكارض عشر سراها
 وزرعها او بذر سراها للتجارة وزرعه لانه يجب العشر فيها فلا يجب الزكوة ولا عمل للنبة
 لانها انما تعمل فيما يقبل التجارة حقيقة او حكما اما الاول فكامة مشتراة للتجارة فنواها الخدمة
 ثم نوى التجارة لم يكن لها الا ان يبيعها فينتد ينقصد الحول على ثمنها وقد سبق واما الثاني
 فعيا اذا قويض به مال تجارة يكون لها بلانية لان البدل حكمه كالاصل كما في فتح القدير
 وقد سبق فيه من البدائع تفصيل تذكر فظهر منه ان فيما ذكره الزيلعي لم يورث النية فلم يكن
 للتجارة فلم يشمل عرض مضاف الى التجارة تدبر (قوله اقول هذه الكلام الخ) وقد عرفت
 التحقيق فلا حاجة الى الجواب الاول فانه مبني على تفسير ابي عبيدة وهو خلاف الصواب
 هنا (قوله عدم وجوب الزكوة) انما حدث بعد الزراعة لان القاء هذا البذر في الارض
 يبطل كونه للتجارة لان مجرد نية الخدمة الخ حاصل هذا الجواب يرجع الى التحقيق الحقيقي
 كما لا يخفى (قوله ربع عشر) هو نصف مثقال في نصاب الذهب وخسة دراهم في نصاب الفضة
 (قوله ثم في كل خمس) بضم الخاء المعجمة احد اجزاء الخمسة وهو اربعون من المائتين
 واربعة مثاقيل من العشرين دينارا (قوله فان الزكاة في الكسور لا يجب الخ) ولم يتعرض
 خلاف الامامين فيه اشارة الى ان قول الامام هو المختار على ما فصل في المنبع (قوله فاذا زاد)
 اي واذا زاد اربعة مثاقيل زاده في الزكاة قيراطان (قوله ما غاب) اي من ذهب وفضة والمقام
 يخصه بهما (قوله يقوم) اي ان كانت اثمانا رايجة او كان يمسكها للتجارة تعتبر قيمتها فان
 بلغت نصا يا من ادنى الدراهم وهي التي غلب عليها الفضة يجب منها الزكاة والا فلا وان لم
 يكن اثمانا رايجة ولا معدة للتجارة لا زكاة فيها الا بقدر ما فيها من الفضة ان بلغت نصا يا
 او بالضم الى مال التجارة او امكن التخلص من الغش كما في الهداية وان لم يمكن كما في غاية البيان
 وحال الذهب كحال الفضة لو اختلط بالغش اما لو اختلط بالفضة فلو غلب فهو ذهب كله لانه
 اعز واعلى قيمة والا فلو بلغ ذهب نصا يا واجب زكاة الذهب وان بلغت الفضة نصا يا
 وجبت زكاتها كما في القنية (قوله يجب فيه الزكاة احتياطا) واختاره في الخاتبة والختلاصة (قوله
 وقيل لا يجب) قال مولانا البرهان الطرابلسي وهو الاظهر لعدم شرط الوجوب وهو الغلبة وقال

السلف لو كانت اثمانا رايحة او سلعا للتجارة يجب قيمتها كالفلوس وان لم يكن اثمانا ولا للتجارة لازكاة فيها لان ما فيها من الفضة او الذهب مستهلك وفي البدايع قول السلف اصح واختاره في المنع (قوله وقيل يجب درهمان ونصف) ادرج الكمال المحقق هذا القول في القولين السابقين وحكم بان كونه قولاً ثالثاً غير واقع فليطلب من فقهه (قوله نقصان النصاب الخ) اي قوات بعضه قيد به لان قوات الكل يبطل حكم الحول كما بينه في الشرح وتغيير وصفه بكمال السائمة علوفة وكون عصير التجارة خرا في اثناء الحول ثم تحلل كهلاك الكل لو ردد المغير على كل جزء منه كافي قبح القدير (قوله يضم قيمة العروض الى الثمنين) اي احدهما او كليهما باعتبار قيمتهما عند ابي حنيفة واما عندهما لا يقوم التقدان اصلا ولكن يقوم العروض ويضم قيمتها الى الثمنين بالاجزاء ثمة الاختلاف يظهر فيمن له حنطة للتجارة قيمتها مائة درهم وخمسة دنائير قيمتها مائة درهم يجب الزكاة عنده خلافا لهما كما في المحتجى وما ذكره المصنف في الشرح اتفقي كما لا يخفى (قوله ويضم الذهب الى الفضة قيمة) اشار بالضم الى انه لا اعتبار للقيمة عند انفردهما في حق تكميل النصاب حتى لو كان له ابريق فضة وزنه مائة درهم وقيمتها لصياغتها عشرون مثقالا من ذهب او مائتا درهم لا تجب فيها الزكاة باعتبار القيمة كافي المنع وقد سبق الاشارة اليه (قوله لان قيمة احدهما متى انتقضت الخ) اشار به الى انه لا حاجة الى اعتبار القيمة لتكميل النصاب لانه يترك اعتبار القيمة اذا تكاملت الاجزاء مطلقا اذا انضم عنده انما يكون باعتبار القيمة وعندهما باعتبار الاجزاء ولا يلزم من عدم ظهور الاختلاف عند التكامل عدم اختلاف في الاصل والاعتبار ولذلك قالوا لو كان لاحد مائة درهم وعشرة مثاقيل ذهب قيمتها مائة واربعون درهما يضم باعتبار القيمة عنده فيجب ستة دراهم وعندهما يضم باعتبار الاجزاء فيجب زكاة نصف نصاب الفضة وهي ربع عشر كل منهما وما عند التحقيق ستة دراهم اذ هو مماثلها هذا تحقيق ما في المنع والمقدسى ومن لم يعرفه حكم في مثله لظهور الاختلاف فاجتنبه (قوله وانما يظهر الخلاف الخ) كافي المسائل السابقة التي نقص النصاب يحسب الاجزاء **باب العاشر** سمي به لان ما اخذه عشر اما مفردا كافي الحربى او مركبا كافي المسلم والذمي على ارسية الشيء باعتبار بعض احواله جائز فسمى به لاخذه العشر من الحربى والساعى من يسعى في القبائل لياخذ صدقة المواشى في اماكنها والمصدق بتخفيف الصاد وتشديد الدال اسم جنس لهما كافي الشروح (قوله من نصب) اطلقه وهو قيد بكونه حرا مسلما غير هاشمى وانما اشترط الاول لان العبد لا ولاية له فلا يصح كونه عاصرا والكافر لا يلى على المسلم بالآية واشترط الثالث لان فيها شبهة الزكاة كذا في الغاية وبه يظهر حكم توبة اليهود والنصارى في زماننا على هذه الاعمال غاية حرام لاشك فيه (قوله لاخذ صدقة التجار) والصدقة عبادة والكافر لابس اهلها فاطلق الصدقة على ما اخذه سواء كان من مسلم او ذمي او حربى تغليا لاسم العبادة على غيرها كما في قبح القدير وغيره (قوله ليا منوا من اللصوص) تعليل لقوله نصب بعد كونه مقيدا بقوله لاخذ صدقة التجار نظيره قولك اكلت من بستاك من العنب وعليه قوله تعالى كلما رزقوا منها من ثمرة والتقييد بقوله على الطريق معتبر في كلام المتعلقين كما هو الظاهر والاول يتعاقب بقوله نصب من غير اعتبار قيد على الطريق والثاني يتعلق به باعتباره فالمعنى انما نصبه الامام على الطريق ليا من التجار

من شرب اللصوص بمقامه فباخذ الصدقات من الاموال كما في الحقايق (قوله يأخذها من
الباطنة) لان احتياجهما الى حياية السلطان في الضياع كالظاهرة كما في المنبع مفصلا (قوله من
قال لم يتم الحول) اي على ما معي او كان قليلا ولو كان في بيته ما يتم به النصاب او الحول بان قد
حال عليه الحول وقد اتحد جنسهما لم يأخذ منه لعدم الحياية كما في المقدسي ويأخذ مما معه
لوجوب الضم في متحد الجنس ولتمام الحول عليه تبعا لما في بيته كما في البحر و ذكر في البرجندى
خلافه حيث قال اشترط كون المال الذي معه نصا باحتي لומר عليه بمائة درهم واخبره ان له
مائة اخرى في منزله لم يركب الذي مر به (قوله دين) اي مطالب من العباد وقد تقدم ان دين
الزكوة منه اطلق الدين فشمّل المستغرق للمال و المنقص للنصاب وهو مانع من الوجوب
كالمتغرق كما في المعراج و شرح القدوري بمختصر الكرخي و ذكر في الحيازية ان الاصح ان
لا يصدق في غير المستغرق ورجح صاحب البحر ما في المعراج وقال هو الحق لان ما يأخذ العاشر
زكوة حتى شرطت فيه شرائط الزكوة (قوله ان كان اي وجد عاشر آخر في تلك السنة) اراد
بالوجدان ان يعلمه العاشر باي طريق كان اما لو لم يعلم وجوده فيها فانه لا يصدق لظهور كذبه
حينئذ كما في البرجندى (قوله حيث لا يجوز) اي الصرف ممن عليه الجزية او الخراج ومن
الوارث (قوله لم يصدق) اي لا يترك الاخذ منه (قوله والحق متى وجب تضعيفه لا يتبدل
شيء) اي من الحق فيما وراء التضعيف من شرائطه واحكامه تحقيقا لمعنى التضعيف اذ لو تبدل
شرائطه واحكامه يكون تبديلا وتغيرا لا تضعيفا (قوله لان ما يأخذ من الذمي جزية) اي
حكيمه حكما في كونه بصرف مصرفها لانه جزية حقيقة فلا تسقط جزية رأسه في تلك السنة
كما في الاسبيجاني واستثنى في البدائع نصارى بنى تغلب فنسقط الجزية عنهم اذا اخذ العاشر منهم
ذلك كما صالحهم عمر رضي الله عنه (قوله كما في التضعيف على بنى تغلب) حيث شرط فيه ما شرط
في الزكوة من الحول والنصاب والفراغ من الدين وكونه للتجارة كما في فتح القدير (قوله لان فقراء اهل
الذمة) يشير بذلك الى انه لو ادى الى فقراء المسلمين يصدق لبس كذلك بل الاجماع على ان المأخوذ
منهم يوضع موضع الخراج والجزية ولا يصرف الى الفقراء مطلقا ولذلك لا يقبل قول الذمي دفعتهما
الى المساكين والفقراء لانهم لبسوا بمصارف هذا المال كما في المنبع (قوله الا في ام ولده) قيد به
لانه لو اقر بتدبير عنده لا يصدق لان التدبير لا يصح في دار الحرب كما في فتح القدير وايضا
يستثنى ما لو قال الحربى ادبت الى عاشر آخر وثمة عاشر آخر فانه لا يأخذ منه ثانيا لان تكرر
الاخذ من غير تجديد الامان غير مشروع كما في الغاية ولانه يؤدي الى الاستيصال كما سيحى (قوله
واقاربه بنسب من في يده صحيح) اطلقه وقيد به في المحيط بان كان يولد مثله لمثله ولو لم يكن
كذلك يعتق عليه عند ابى حنيفة ويعشر لانه اقرار بالعتق فلا يصدق في حق غيره انتهى
(قوله ربع العشر) لانه زكوة (قوله ومن الذمي نصفه) لان احتياجه للحماية اكثر من المسلم
وهي كجزية تصرف مصارفها كما في المقدسي (قوله ومن الحربى العشر) لزيادة حاجته (قوله
لو بهضا) قيد به لانهم لو اخذوا الكل فلاناخذ على المختار بل يبقى معه قدر ما يبلغه الى مأمنه
كما في الفتح وهو الصحيح كما في التبيين والمقدسي والخزانة (قوله لا يؤخذ منه شيء) اطلقه فشمّل
ماله علم اخذهم من هذا القدر او لا اما لثاني فظاهر واما الاول فقد اختلف فيه فيؤخذ منه
قد رماخذ منافي مثله وعليه رواية الجامع الصغير وعلى رواية كتاب الزكوة لا يؤخذ منه
لان القليل لم يزل عفوا وهو للتفقه عادة واخذهم من مثله ظلم وخيانة فلانبع فيه وعليه كلام

المصنف كما لا يخفى (قوله ان لم يدخل داره) هذا القيد منقهم من مقابلة المسئلة الثانية المقيدة
 بالشرطية وانما قدم هذا القيد هنا جريا على الاصل في الشرطية والجملة الجزائية لقوله ان جاء
 من داره محذوفة لتقدم ما يعنيه وهو عشر ثانيا او هو (قوله بعشر الخمر) اي يؤخذ عشر
 قيمته من الخمرى ونصف عشر قيمته من الذمى لانه يؤخذ العشر بتمامه منهما هذا اذا كان
 للتجارة كما في المقدسى اخذا من البسوط لا عشر في خمر المسلم كما في الفوائد الظهيرية وقيمت
 يعلم بالرجوع الى اهل الذمة كما في الكافي ويقول فاسقين تابا او ذميين اسما كما في الغاية (قوله
 لم يعشر الا ان يبلغ نصيبه من ربح المال نصابا) فيؤخذ منه لانه مالكة كما في الهداية والفتح
 (قوله وكسب مأذون مديون) انما تاتي به وان علم مما سبق من ان شرط وجوب الزكاة كون المال
 فارغا عن الدين لانه قال وكسب مأذون لابس معه مولاه يتوهم منه انه او كان معه يأخذ من
 كسبه مديونا كان اولا وليس كذلك لانه انما يؤخذ حيثئذ لو لم يكن مديونا كما لا يخفى
 * باب الركاك * هو اعم من المعدن والكنز فيكون ما في الهداية من باب
 المعدن والركاز من قبيل ذكر العام بعد الخاص كقوله تعالى وجبريل وصالح المؤمنين والملائكة
 بعد ذلك ظهير الا انه لا يخلو عن نكتة ذكرها الكمال المحقق او المراد بالركاز الكنز بقريته
 المقابلة كما في الغاية (قوله خمس معدن نقد) بضم الخاء وكسر الميم المخفف يقال خمس القوم
 اذا اخذ خمس اموالهم من باب طلب كذا في المغرب فلا حاجة الى ان يجعله من باب التفعيل
 ظنا ان المخفف لازم لما عرفت انه متعدد (قوله ونحوه كالصفر اراد به كل جامد ينطبع نار)
 قيد به احترازا عن المايعات كاقير والنفط وعن الجامد الذي لا ينطبع كالجص والنورة والجاواهر
 من القوت وغيره فلا شئ فيهما وما سيذكره المصنف في الشرح انما هو في دفين الجاهلية
 والكلام هنا في المعدن كما لا يخفى (قوله في ارض خراج او عشر) اطلقهما فشمع ما يكون مملوكا
 لاحد او لاصالجا للزراعة او لا قيد خل فيهما المفاوز والموات اذا وجعلت صالحة للزراعة
 تكون خراجية او عشرية كما في البرجندی (قوله ولا شئ فيه) اي حين الوجدان اما لو كان
 الموجود ذهبا او فضة وحل عايد الحول وهو نصاب او كان نصابا بما في يده مقدما يجب فيه
 الزكاة اعنى ربع العشر (قوله ان وجدته) اي مسلم او ذمى كما في المحيط (قوله في داره) وكذا
 المنزل والحنوت كما في الخزانة (قوله وفي ارضه روايتان) في رواية الاصل كالدار وفي رواية
 الجامع الصغير فيه الخمس والباقي له وصاحب الكافي اختار الاولى لا يقال قد ذكرنا انه يخمس سواء
 وجد في ارض مملوكة او غير مملوكة رواية واحدة لانا نقول المراد بالارض فيما تقدم ما لا يكون معمورا
 وهنا ما يكون معمورا ولو في الجملة وكون المراد بما تقدم ارضا غير مملوكة ياباه قول المصنف ان
 ملكت والا لا كما لا يخفى (قوله في جبل) اراد به ارضا غير مملوكة قيد به دفعا لتوهم قياس على
 الذهب والفضة و اراد به موضعا يؤخذ منه ابتداء اذ الكلام فيما يؤخذ ابتداء ولهذا لم يقيد
 اللؤلؤ والعنبر بوجدانها في البحر اكونه معلوما من السوق فلو وجد في خزائن الكفار فقهها
 الخمس كما في الباقوت الذي وجد فيه كما في الفتح والبرجندی (قوله سمته) الاصل السكى والمراد
 هنا العلامة (قوله للمالك اول الفتح) اي للذي ملكه الامام هذه البقعة اول الفتح (قوله
 فلو وجد حرا كان الخ) هذا التعميم جار في قوله السابق والا فلا وجد الا انه اخر البيان
 لتلا يتوهم ان فاعل ان وجدته على هذا التعميم لما سبق الاشارة (قوله وان خلا عنها) او اشبهت
 العلامة (قوله قبل يعتبر جاهليا) وهو ظاهر المذهب لانه الاصل كما في الهداية وهو الحق

كافي فتح القدير اذ الاصل يبقى مالم يتحقق خلافه ود فيهم الى اليوم يوجد مرة بعد اخرى
 (قوله في صحراء دار الحرب) اي ارض لا مالك لها كذا فسر في المحيط وعليه سوق كلام
 المصنف (قوله رجل دخل دار الحرب) اطلقه فشمع حرا وعبدا مسلما وذنبا صغيرا او كبيرا
 غنيا او فقيرا بل القيد بالرجل اتفاني وحكم المرأة كذلك (قوله ملكه ملكا غير طيب) كالمملوك
 بشراء فاسد فسيبه التصدق به فلو باعه صح لقيام ملكه لكن لا يطيب للمشتري بخلاف بيع
 المشتري شراء فاسدا لان الفساد يرتفع ببيعه لامتناع فسخته حينئذ كما في البحر (قوله وجد
 متاعهم) وهو غير الذهب والفضة من الثياب والسلاح والآلات واثاث المنزل والفصوص
 والزبيق والعنبر وكل مال يوجد كثيرا كافي فتح القدير (قوله خمس) لانه غنمية (قوله اما الاول)
 وهو عدم مطابقة عبارة الوقاية لعبارة الهداية (قوله واما الثاني) وهو كون ما قاله في الوقاية
 غير صحيح (قوله فالصواب ان يقطع) وما يقال في الجواب عنه من ان وجد على بناء المجهول
 والمراد بالواجد من يدخل فيها بالامام بعيد عن العبارة والاعتبار كتوجيه من قان ان وجد
 مجهول وضمير منها راجع الى دارنا فيكون كناية عن غير المذكور ومثلها كثير
 باب العشر وهو واحد بالاجزاء العشرة (قوله يجب العشر في عسل ارض عشرية)
 لما رواه ابو هريرة انه عليه السلام كتب الى اهل اليمن ان يؤخذ من اهل العسل العشر قيد بارض
 عشرية لانه لا عشر في عسل ارض خراجية كما في ثمارها لامتناع وجوب العشر والخراج
 في ارض واحدة كافي الشروح (قوله وان قل العسل) هذا التعميم يفهم من الاطلاق وهو مذهب
 ابي حنيفة وعندهما مقدر بانصاب ويمكن ان يقال ان قوله بلا شرط نصاب قيد لا لكل
 كما لا يخفى (قوله وان جاء) لما روى ان هلالا وهو من بني متعان جاء الى رسول الله صلى الله تعالى
 عليه وسلم بعشر نحل له وسأله ان يحمي له وادبا يقال له سلبه فخماه له فلما ولي عمر بن الخطاب
 رضي الله عنه كتب الى سفیان بن وهب ان اد البك ما كان يؤدي الى رسول الله صلى الله
 تعالى عليه وسلم فاحم له سلبه والافانما هو ذباب غيث يأكله من شاء واخل بينها وبين
 الناس كافي شروح الهداية (قوله حتى يجب) اي العشر عنده في الحضرات وهي الراحين
 والاوراد والبقول والخبار والقضاء والبطيخ والباذنجان واشباه ذلك كما في فتح القدير (قوله وقال
 لا يجب) قال في التحفة الصحيح ما قاله ابو حنيفة ورجح الكل دلبه واعتمده النسفي وبرهان الشريعة
 وعليه كلام المصنف كما لا يخفى (قوله الا في نحو الخطب) ارابه مالا يقصد ارض بانياته كسقف
 وتين ووزر بطيخ وقضاء وكذا ما تبع الارض كشجر وما خرج منه كصغ وقطران واراد بانقصب
 الفارسي لانه يجب العشر في قصب السكر وقصب الذريرة والعصفر والكتان وبزره حيث
 يقصد بها الاشتغال كما في الفتح والمنبع وشرح المقدسي فيظهر منه انه لو زرع بزرافيون في ارض
 عشرية يؤخذ العشر من زره كما يؤخذ من الافيون لان قصد الاشتغال يتعلق بهما ولم ار الى الآن
 من يصرح به وذكر في المنبع انه لو اتخذ ارضه مقصبة او مشجرة او مبنية للحشيش يجب فيه العشر
 نظرا الى قصد الاشتغال وفي فتح القدير يروانا لم يجب في التين لانه غير مقصود بزراعة الحب
 غير انه لو قصله قبل انعقاد الحب وجب العشر فيه لانه صار هو المقصود (قوله اي يجب العشر
 في الاول) اشار به الى ان قوله بلا رفع المؤن قيد لكل (قوله لا يسقط) لان التضعيف صار
 وظيفة الارض فيبقى بعد الاسلام كالخراج (قوله ويجب الخراج) وهو ما يأخذ السلطان
 من الارض خراجا مقاسمة او وظيفة (قوله شرها ذمي) اي غير تغلبي (قوله شفعة) اي

الجار مثلا لتحويل الصفقة الى الشفيع فكانها شراها مسلم من مسلم (قوله او العيب بقضاء)
 قيده لانه لو كان الرد بغير قضاء فخرا جية لانه اقالة وهو بيع في حق ثالث فصار شراء المسلم
 من الذمي بعدما صارت خراجية كافي الفتح (قوله بستانا هو ارض يحوطها حوائط) بها الشجر
 متفرقة كما في المعراج قيده لانه لو لم يجعلها بستانا وفيها نخل تغل اكرارا لاشئ فيها كما في الفتح
 القدير (قوله بمائه) اي بماء الخراج (قوله ولو بماء العشر عشر) عطف على قوله خراج
 اي يجب عشر على مسلم لو سقاها بماء العشر (قوله في عين قبر) اي زفت والنقط دهن يكون
 على وجه الماء وكسرونه افصح (قوله وفي حر يمها) اي حر يم العين (قوله عند ظهور الثمر)
 وخروج الزرع (قوله في الحصيرة) وهي وعاء الثمر والمراد عند الجزاز في الثمر وعند التنقية
 في الحبوب كما في البحر الرائق **باب المصارف** **✽** انما جمع لكونه انواعا ولم يقل
 مصارف الزكوة ليشمل الزكوة والعشر وخمس المعادن التي سبق ذكرها وهذا بيان مصارفها
 كما في النهاية والمنبع (قوله هو من له مال دون النصاب) او قدر نصاب غير تام وهو مستغرق
 في الحاجة ولذا قلنا يجوز للعالم وان كانت له كتب تساوى نصابا كثيرة اذا كان محتاجا اليها
 للتدريس او الحفظ او التصحيح كما في فتح القدير وما ذكره المصنف من تفسيرى الفقير والمسكين
 رواية عن ابي حنيفة وعكس في رواية والاولى هو الصحيح عندنا والثانية هو الصحيح عند الشافعي
 كما في المنبع مفصلا وذكر في الكافي هو المذهب ولذلك لم يتعرض المصنف للعكس كما لا يخفى
 (قوله والعامل) عبر به ليشمل العاشر والساعي وقدمنا الفرق بينهما واطلقه فشمع الفقير
 والغنى اذ الغناء لا يمنع من تناولها عند الحاجة كابن السبيل كما في البدائع وفيه شبهة اجرة
 كما في البحر (قوله وهو ما يكفيه واعوانه) اي بالوسط مدة ذهابهم وايابهم مادام المال باقيا
 كما في الشروح يدل على الوسط (قوله وان استغرقت كفايته) ولا يجوز التجاوز عن الكفاية
 لانه حرام لكونه اسرافا محضا وعلى الامام ان يبعث من يرضى بالوسط كافي غاية البيان وقيده
 المدة يفهم من العامل لان اسم الفاعل حقيقة في الحال وقيده بدوام المال وبقائه لانه اوضاع
 في يده بطلت عمالته ولا يهبطى من بيت المال كما في الاجناس والزيادات (قوله غير مقدر بالثمن)
 اراد به رد الشافعي فانه قال يعطى لهم الثمن (قوله لاتراد على النصف) لان اخذ النصف عين
 الانصاف كما في المنبع (قوله والمكاتب) اطلقه فشمع ما اذا كان مولاه فقيرا او غنيا وقيده
 في المحيط بان لا يكون مكاتبها شمسى لوقوع المالك للمولى من وجه والشبهة ملحقة بالحقيقة
 في حقهم (قوله لقمكه) يشير به الى انه انما يدفع اليه ليعاون في فك رقبة واذا ملك المدفوع
 جازله صرفه فيما شاء حتى لو عجز المكاتب حل لمولاه ولو غنيا كما في المقرسى (قوله وفي سبيل الله)
 اقتصر في الفتاوى الظهيرية على طلب العلم وفسره في البدائع بجميع القرب قيد حل فيه
 كل من سعى في طاعة الله اذا كان محتاجا ولا يخفى ان قيد الفقر معتبرا ايضا اذا فسر بطلبية
 العلم كما في البحر (قوله وانما افرد بالذكر) اشار به الى ان المراد من انقطع ساكنا في وطنه والا
 قيد حل في ابن السبيل على ان المطلق غير المقيد كما يغير مقيدا بوصف آخر وبهذا جعل
 الفقير ثلاثة انواع فقير مطلق وفقير منصف بكونه في سبيل الله وفقير في مطلق السبيل فحصل
 الامتياز بين كل واحد منهم كما لا يخفى (قوله ولا يحل له ان تأخذ) ولكن اذا وصل بعد الاصل
 الى ماله وكذا الفقير اذا استغنى يحل ما بقى في يده مما اخذه كما في المنبع والفتح (قوله كانه تصدق على
 الغريم) اي المربون اظهروا في مقام المضمر مجرد الايضاح وقوله كالوكيل اي للغريم (قوله لانعدام

التملك فيها لان الاعتاق اسقاط الملك لا التملك وحيلة جواز هذه الاربعة ونحوها ان يعطى الفقير ويؤمر بفعلها فيحصل لصاحب المال ثواب الصدقة وللفقير ثواب هذه القرب كما في المحيط وغيره (قوله وفرعه وان سفل) اطلقه فشمع ولده من الزنا حيث لا يجوز رفعها له كما في فتح القدير (قوله اى لا يعطى زوج زوجته) ولو معتدة من باين كما في المقدسي (قوله اعتق الشريك المعسر) قيد به اذ لو كان موسرا فلاخر ان يضمن حصته المعتق فينبذ يجوز لكل منهما ما دفع الزكوة اليه بالاتفاق اما عندهما فظاهر واما عنده فلمعتق الضامن ان يرجع على العبد المعتق بما ضمنه فيجوز للانسان ان يدفع زكوة لمديونه (قوله واتفق شراحه) كانه لم ير المصنف فتح القدير اكون صاحبه معاصرا به وقد صرح فيه كونه مبنيا للفاعل اول المفعول (قوله كان كله حرا بلا دين) اى عندهما (قوله حتى يتأدى) التعليل وهو قوله لانه حرمد يون (قوله على الصورة المذكورة) اى التي ذكرها شرح الهداية (قوله ذكرت) جواب لما (قوله المسئلة الاولى) وهى قوله وعبد اعتق بعضه (قوله والثانية) اى التي ذكرها الشراح وهى قوله وعبد اعتق الشريك المعسر حصته (قوله وغنى) والمراد عدم جواز صرف الزكوة ونحوها اليه مما عليه السوق واما صدقة النفل فيجوز للغنى كما للفاقر لانه ان الصدقة على الغنى هبة كما في ابداع (قوله لان الملك واقع لمولاه) افاد به ان العبد لو كان مديونا مستغرقا لم يده ورقبته يجوز دفعها اليه لعدم ملك المولى كآبه حينئذ عنده خلا فالفهما كما في البحر (قوله وطفله مذكرا كان او انثى) ميمزا كان اولم يكن كما في لبرجندي والفتح (قوله يعد غنيا بمال ابيه) اشار به الى انه لو لم يكن له اب وكانت امه غنية يجوز دفع الزكوة اليه كما في القنية (قوله كذا امر آت الخ) وكذا ابيه وامه كما في المقدسي وغيره (قوله لانها ان كانت الخ) افردت الضمير لفصله مسئلة الامرأة وانسب ان يجعل التعليل لكلا المسئلتين ويقول لانهما ان كانا فقيرين لا يعد ان غنيين يبسار الاب والزوج وبقدر النفقة لا يصيران موسرين كما لا يخفى (قوله وبني هاشم) اى لا يجوز ان يصرف الزكوة ونحوها الى بنى هاشم هذا ظاهر الرواية كما في فتح القدير (قوله وان جاز التطوعات) وهى غير الزكوة والنذر والعشر والكفارة كما في الكافي وظاهر كلام المصنف ان لا خلاف في جواز التطوعات وعليه ما ذكر في النهاية عن العتابي ان النفل جائز بالاجماع كالغنى ومشى عليه الاقطع واختاره في المحيط وغاية البيان واثبت الزيلعي الخلاف فيها على وجه يشعر بترجيح الحرمة وقواه الكمال المحقق وفي الكفاية نقلا عن شرح الآثار ان صدقة الفرض والتطوع محرمة على بنى هاشم عندهما وعند ابى حنيفة روايتان انتهى قال الطحاوى وبالجواز تأخذ كما في المقدسي (قوله والاقواف لهم) وظاهر كلام المصنف تسوية بين التطوع والوقف وعليه كلام الكافي ايضا (قوله لانتفاء العلة المذكور في الزكوة فيها) فقوله في الزكوة متعلق بقوله المذكورة وقوله فيها متعلق بالانتفاء اى في التطوعات والاقواف (قوله ولاذمى) خصه لان الحر بي واومستأمنالا يصلح مصرفا للصدقة فرضا كانت او واجبا او تطوعا كما في المنيع والدراية (قوله وان جاز غيرها بناء الحكم على الجواز) اشارة الى ان الدفع لفقراء المسلمين احب كما في فتح القدير (قوله وكذا العشر والخراج لا يجوز له) اى لا يجوز صرفه مال لذمى فيظهر من تخصيصهما ان صدقة الفطر والنذر والكفارات يجوز صرفها له كالتطوع كما في عامة الشروح وما في خزائنه الاكل من عدم جواز الكفارات له رده السروجى في غاية واهل ما فيه بناء على رواية عن ابى يوسف فانه لا يجوز في رواية عنه (قوله فظهر كونه عبده) قنا كان او مدبرا او ام ولده (قوله او مكاتبه) ومثله المستسعى عنده

وعندهما حرم ديون كافي البدائع (قوله او كفرة) اطلقه فشمع الذمي والحربي وهما المصرحان في المبتغى وعليه اطلاق المتون وفي المحيط ذاتين ان الاخذ حربي فيه روايتان والحق المنع لما انه لم توجد صفة القرية اصلا وقد قال في غاية البيان واجمعوا انه اذا ظهر انه حربي ولو مستأمن لا يجوز ومثله في الدراية وعلل بان صلته لا يكون براشرا ولذا لم يجرد دفع التطوع اليه فلم يقع قرية (قوله واخطأ لا يجزيه) اشار به الى انه لو دفع بلائحز وتبين انه مصرف يجزيه وهو الصحيح وقيل يجزيه كما في القبلة والفرق على الصحيح ان الصلوة لغير القبلة لا تقع طاعة بل يخشى منه الكفر ودفع المال لغير فقير قرية يثاب عليها فاذا اصاب صح وناب عن الواجب كافي المنع والمقدسي (قوله وكره الاغناء) فيه اشارة الى ان دفع مائتي درهم او اكثر مكروه وان جاز كما في المبسوط والمحيط وغيرهما وعن ابي يوسف لا يكره دفع اأتين الى الواحد بل الكراهة في الزيادة كما في المنع واطلق الكراهة ولكن اختيار بعض المتأخرين انها مقيدة بان لا يكون عليه دين او عيال فاذا كان فيعتبر القسمة فاذا اصاب كل واحد اقل من مائتين فلا بأس به كما قال به قاضيخار (قوله ونقلها الى بلد آخر) والمعتبر مكان المال كما ان المعتبر في صدقة الفطر مكان نفسه كما في المنع اطلقه ولكن في رواية النوادر عن ابي حنيفة انما يكره لنقل بعد حولان الحول واما قبله فلا بأس كما في البرجندی (قوله واحوج) اى للضرورة وكذا لو كان اورع من فقراء اهل بلده او انفع بتعليم الشرايع وتعلمها او اعلم او اصلح كافي الكفاية والمقدسي وذكر الزندوسى وغيره ترتيب الافضل في صرف زكوة المال وصدقة الفطر وقد جمعه المقدسي في هذه الايات ترتيب من تعطى له الزكوة * في الفضل اخوان كذا اخوات * فولد هم ثم الى اعمامه * اخواله ثم ذوى ارحامه * جيرانه ثم اهالى سكتة * تمت اهل مصره وبلدته (قوله من له قوت يومه) قيد به بناء على ما ذكره كثير بناء على الاكثر واكن الاوجه ان ينظر الى ما يقتضيه الاحوال في كل فقير من عياله وحاجة اخرى كدين وثوب وغير ذلك كافي فتح القدير (قوله من له قوت يومه) وما يدفع عنه الحر والبرد كافي المقدسي وغيره اطلقه فشمع قوت يومه حقيقة او حكما فلا يرد عليه القوى المكتسب فانه لا يحل له السؤال وهو مذهب عامة العلماء في عدم ما الكالقوت يومه بصحته واكتسابه واستثنى من ذلك في غاية البيان الغازى فان طلب الصدقة جائزه وان كان قويا مكنتها لاشتغاله بالجهاد عن الكسب انتهى واستثنى منه طالب العلم ايضا لاشتغاله عن الكسب بالعلم كافي البحر * باب الفطرة * اى صدقة الفطر والمراد صدقة يومه لما ان الفطر المطلق غير مراد لانه يكون في كل ليلة من رمضان او الفطر لفظ اسلامي اصطلح عليه الفقهاء انه اسم لوظيفة مالية ولذلك ذكرت في كتاب الزكوة واخرت لانحطاط درجتها عن الزكوة قال المطرزي هذه العبارة صحيحة وان ام اجدها فيما عندي من الاصول فالى الاول يكون اضافة الصدقة الى الفطر اضافة الحكم الى الشرط والسبب وعلى الثاني بيانية (قوله يجب) المراد بالوجوب معناه المشهور وهو ان يكون بين الفرض والسنة كافي النهاية (قوله ولو صغيرا او مجنوناً) ولم يذكره مع ان حكمه حكم الصغير في صدقة الفطر من ان وليهما او وصيهما مخاطب باخراجها من مالها حتى لو لم يخرجها وجب الاداء بعد البلوغ او الافاقه كافي البدائع وغيره وقد سبق الاكتفاء بذكر الصغير من المجنون ايضا في كتاب الجنائز فكانه اراد به غير مكلف فيشمع ثم هذا التعریم عند ابي حنيفة وابي يوسف وعند محمد وزفر

يشترط لوجوبها العقل والبلوغ كافي المنع (قوله وان لم يتم) اي ذلك النصاب من كان له
 ما شاد رهم مثلاً يجب عليه صدقة الفطر وان لم يحل عليها الحول (قوله بل من ماله) وذكر صاحب
 المجموع في شرحه لا يجب صدقة الفطر على الاب عن عبيد الصغير والمجنون من مالهما اجاعاً
 وذكر في النهاية يجب على قول ابي حنيفة وابي يوسف وفي الذخيرة تفصيل من اراد راجعه
 (قوله ومملوكه الخادم) سواء آجره او اعاره او اودعه او رهنه وفيه وفاء بالدين وفيه خلاف
 ابي يوسف كافي الخلاصة (قوله فانها لا يجب عليهم) اذ فيه الزكوة ولا يجب في مال واحد
 صدقتان كافي البرجندی (قوله ولو كان مدبراً او ام ولد) صرح بذلك لانه ذكره البقال انه
 لا صدقة في المدبر وام الولد قال القاضي ظهير الدين هذا خلاف المشهور (قوله او كافراً)
 صرح به ولو كان داخلاً في العموم لاختلاف الشافعي فيه (قوله ولا لمكاتبه) اي اصلاً حتى
 لو عجز ورد في الرق لا يجب على المولى صدقة الفطر للسنين الماضية ولو كان للخدمة كما في
 الخزانة ولذلك لم يقل الا بعد عجزه عند ابي حنيفة وعندهما على كل واحد ما يخصه
 من الرؤس دون الاشخاص حتى لو كان بينهما خمسة اعبد يجب على كل منهما الصدقة
 عن عبيدين كافي لكافي وذكر في المبسوط والاصح ان ابا يوسف مع ابي حنيفة وقيل عدم
 وجوبها بالاجاع كافي المنع (قوله وان يبع المملوك المشترك) والصواب الغير المشترك ولفظ
 الغير ساقط عن قلم الناسخ اذ قد سبق ان المشترك لا يجب فيه الفطرة فلا يستقيم قوله فعلى
 من يصير له على تقديم عوده الى ملك البايع وقوله قديم ملك البايع دون الشريكين يؤيد
 السقوط (قوله او دقيقه او سويقه) اشار به الى انه لا اعتبار للقيمة فيهما كاصلهما والاولى
 ان يعتبر فيهما القدر والقيمة احتياطاً كافي الهداية (قوله او زبيب) هذا عند ابي حنيفة
 وهو رواية الجامع الصغير وهي الاولى كما في التهذبية وعندهما هو من قبيل الشعير وهو
 رواية عنه وصححها ابو البسر والقاضيان وفي المحيط والاحوط ان يراعى فيه القيمة لان كون
 الزبيب منصوباً عليه غير مشهور وهكذا في الذخيرة وذكر في شرح العناية والاولى ان
 يراعى في الزبيب القدر والقيمة (قوله مما يسع الفا واربعين درهما) وهي ثمانية ارطال والارطل
 زنة مائة وثلاثين درهما كافي فتح القدير (قوله بطلوع فجر الفطر) لا غروب شمس ليلته كما
 قاله الشافعي لان اليوم مسمى بيوم الفطر والمعنى الاضاق انما يتحقق بفطر في اليوم لا في الليل
 وكذا المعنى الاضاق في صدقة الفطر ولان الفطر عند الغروب كما يكون في اليوم الاخر يكون
 فيما قبله ولم يهد في فطر الليل زكوة فعلم انه فطر مخصوص به وذا عند الفجر في هذا اليوم لان
 فيما تقدم كان يلزمه الصوم فيه ولم يجز الفطر وفي هذا اليوم يلزمه الفطر هذا زبدة ما في
 المفصلات هنا (قوله وانما قدر بهما لقلّة التفاوت الخ) ولان في المكبل ما يكون الوزن اقل
 من الكيل كالمالح او اكثر كالشعير فاختر ما هو اوسط واخف وهو الماش والعدس ولكن الخنطة
 ثقيل من الشعير خفيف منهما فالاحوط ان يقدر الصاع بالخنطة كما في صدر الشريعة
 اعلم ان المصنف لم يتعرض لدفع قيمة ما يكبل وهو جارء عندنا لان الواجب في الحقيقة اغناء
 الفقير وهو يحصل بالقيمة بل اتم واوفر الى دفع الحاجة كما في البدائع ولذلك اختاره الفقيه
 ابو جعفر كافي المقدسي والفتوى على افضليته لانه ادفع الحاجة الفقير كافي الظهيرية (قوله
 وصح لو قدم الاداء على وقت الوجوب) اي بلا فصل بين مدة ومدة وهو الصحيح كافي الهداية
 وعليه اطلاق كلام المصنف وعن خلف بن ايوب يجوز في رمضان ولا يجوز قبله وهو اختيار

الامام ابى بكر محمد بن الفضل وهو الصحيح كافي الخانية وعليه الفتوى كافي الظهيرية
 وقد اختلف التصحيح كما ترى لكن تأيد التقييد بدخول رمضان بان الفتوى عليه فليكن العمل
 عليه كافي البحر فظهر ان اطلاق المصنف خلاف القول المتأيد (قوله او اخر عن وقته)
 اشار به الى ان صدقة الفطر كالم تسقط بالتأخير كما قال به الحسن بن زياد لا يكون المؤدى فاضيا به
 اذ هي واجبة مؤسعة بل لا يكره التأخير كما في الظهيرية اقول قد سبق ان المعتمد في امر الزكاة
 الفقير بناء على ان مشروعيتهما لدفع حاجة الفقير وهي مجعلة وصدقة الفطر مشتركة بها
 في هذه العلة سيما قال عليه السلام اغنوهم عن المسئلة في هذا اليوم وذلك يحتمل ان تسقط بمضى
 اليوم كما قال به الحسن ويحتمل ان يكون الاعطاء بعده قضاء كما قال به الكمال المحقق في تحرير
 الاصول ويحتمل ان يكون هذا القيد لافادة الاستحباب كما قال به عامة مشايخنا لاحاديث وردت
 فيها مطلقة ولان وجه القرينة فيها معقول من حيث هي صدقة مالية لدفع الحاجة
 فلا يتقدر وقت الاداء فيها كالزكاة كافي عامة الشروح فظهر ان الرجوع ما قال به عامة مشايخنا
 وقد قال صاحب البدايع هو الصحيح بل القول بالسقوط او بالقضاء ساقط لان ما تمسك به
 فيه مجرد محتمل وهو لا ينتهض دليلا سيما في مقابل الدليل المطلق المؤيد بالدليل العقلي هذا
 العلم عنده تعالى (قوله في مثل هذا اليوم) هكذا في بعض الكتب وفي بعضها في هذا اليوم متعلق
 بقوله اغنوا او بقوله المسئلة وهو الاظهر لقرنه وهذا التعلق به يفيد جواز تقديم الاعطاء على هذا
 اليوم وهو الموافق لما روى عن ابن عمر وكانوا يعطون قبل الفطر بيوم او يومين والاسقاط
 قبل الوجوب مما لا يقتضيه العقل فلم يكونوا يقدمون عليه الا بسمع واذن سابق منه عليه السلام
 كافي فتح القدير (قوله وقيل القائل الكرخي) هكذا في التبيين وفتح القدير وصرح الواو الجي
 وقاضيان وصاحب المحيط والبدايع بكون الجواز مذهبهم من غير خلاف وقوله الى فقيرين
 يريد به اكثر من واحد اذ لا فرق في جواز بين جماعة واثنين كما صرح به في الكتب المذكورة
 * كتاب الصوم * (قوله اقتداء بالحديث) وبقوله تعالى والخالشعين والخالشعات
 والمتصدقين والمتصدقات والصابئين والصابئات (قوله على خمس) اي خمس خصال
 في بعض الروايات على خمسة اي خمسة اركان ولم يذكر المصنف الحديث الخ وهو الحج لتمام
 استشهاده بما ذكره وهو ذكر الصوم بعد ذكر ابناء الزكاة وراوى الحديث ابن عمر بتقديم الصوم
 على الحج وقد عارضه رجل بتقديم الحج على الصوم فرده فقال هكذا سمعته من رسول الله صلى الله
 تعالى عليه وسلم كافي المشارق وقد جاء رواية بتقديم الحج بناء على ان الواو لا يوجب الترتيب وقد
 روى عن ابن عباس رضى الله عنه ان الصوم في الوجوب مقدم على الحج ونص الكمال المحقق
 ان الصوم ركن ثالث من اركان الاسلام بعد كلمتي الشهادة فينهض استدلال المصنف كالا يخفى
 (قوله الامساك) اي مطلقا سواء كان امساكا عن الكلام او غيره كافي فتح القدير (قوله ترك لاكل)
 اراد به الامساك القصدى بقريظة قيد النية ليكون فعل المكلف لانه لا تكليف الا بفعل ولذلك
 قالوا ان المكلف به في النهي كف النفس لترك الفعل وتمام تحقيقه في التحرير والتقرير وايضا
 اراد به ترك ايصال شئ الى الجوف والبطن بصنع وعلاج فيشمل ايصال نحو الحجر والطين
 كافي المقدسى ويشمل الاستقاء لانه لما كان بفعله وهو يوجب غالبا عود الشئ الى الخلق لتردده وتفعله
 فيوجد الايصال اولانه لما كان بصنع ما فكله حصل بادخال شئ بطنه ليخرج ما فيه حاصله يرجع
 الى تعميم الايصال لكونه حقيقة وحكما (قوله والجماع) اي في قتل وغيره حقيقة او حكما فيشمل

الانزال بالتقبل ونحوه لوجود معنى الجماع فيه (قوله من الصبح) اى من ابداء الصبح الصادق
قال بعض المشايخ العبرة لاول طلوع الفجر الثاني وبعض آخر اعتبروا استطارته وانتشاره قال
شمس الاثمة القول الاول والثاني اوسع كما في التتارخانية (قوله الى المغرب) وهو زمان غيبوبة
آخر جزء من الشمس فهو اسم زمان (قوله احتراز عن الحائض الخ) اشار به الى ان صوم
الجنب والمجنون ونحوه والصبي صحيح كما في المقدسي وانت خير بيان قيد النية يخرج صوم المجنون
الا انه لو نوى وقت النية ثم جن حينئذ يصح هذا الصوم مند كما لا يخفى (قوله ونحو الكفارات)
قال الفقيه ابوالايث في خزائن الفقه ان الصوم المفروض واحد وهو صوم شهر رمضان
وعد صيام الكفارات واجبة بالجملة الجواب فيها مضطرب في كتب اصحابنا كما في صوم النذر
(قوله اى كفارة اليمين الخ) وهكذا كفارة صوم رمضان وكفارة صيام الائمة عشرة ايام اذا
لم يجد الهدى كما في المنع (قوله واعترض عليه صدر الشريعة الخ) حاصل كلامه مبنى على ما
ذكر في الاصول من ان ما ثبت بمثل هذا النص العام المخصوص وبالمأول الوجوب فاذا انعقد
على لزومه الاجماع فالظاهر ثبوت الفرضية على ان مقاله الفاضل العلامة لبس اول قارورة
كسرت في الاسلام بل هو صادر عن العلماء الاعلام فان صاحب البدايع صرح بان صوم
النذر والكفارة فرض كصوم رمضان لثبوت كل واحد منهما بدليل قطعي ولهذا يكفر جا حد
لزوم الوفاء بالنذر لثبوتها بالنص القطعي نص عليه في كتاب الوصية واختاره صاحب المجموع
وقال الكيال المحقق في فتحه الاظهر انه فرض لاجماع على لزومه يريد به ان الدليل الظني بقيد
القطع بالاجماع على لزوم ما تناوله بعد التخصيص هذا (قوله المراد بالفرض ههنا الخ)
يريد به ان منكر وجوب الوفاء بالنذر لا يكفر وقد عرفت خلافه (قوله والفرضية بهذا المعنى لا يثبت)
بمطلق الاجماع في محل المنع لان مراد صدر الشريعة ان ثبوتها بنص ظني يثبت قطعه فيما
تناوله بعد التخصيص بالاجماع لان ثبوتها بمطلق الاجماع كما لا يخفى (قوله ولما لم يثبت في المنذور
الخ) مبنى على حل كلامه على ان ثبوتها بمطلق الاجماع وقد عرفت ما فيه فلا يمنع كلام صدر
الشريعة واذا ظهر سقوط هذا الاعتراض على صدر الشريعة يضمحل ما يبنى عليه لان
البناء على الساقط ساقط واعلم انك ان تقول في دفع اضطراب كتب اصحابنا ان صوم المنذور
والكفارة وان كان فرضا بسبب الاجماع انما اطلق عليه لفظ الواجب لكون سند الاجماع ظنيا
فلا يكون بين الكلامين مخالفة عند التحقيق (قوله صح صوم رمضان) اى من الصائم مطلقا
صحيا كان او مريضا مقبلا كان او مسافرا خلافا لفرق في المريض والمسافر اقدم تعيينه عليهما
ورد بانه من باب التغليظ والمناسب لهما التخفيف كما في البحر وغيره وضافة صوم الى رمضان
لا تدنى ملايسة اى صوم في شهر رمضان فيفهم منها ان المراد اداء صومه (قوله والنفل) اراد به
ما عدا الفرض والواجب فشمل المنذور والمسنون والمكروه كما في البحر (قوله وهذا هو الاصح)
وفي الابضاح والمنع وهو الصحيح وجه صحته وحقته ما ذكر المصنف قبل واما وجه ما قبل
الى الزوال وهو ما روى عن ابن عباس وعائشة كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يدخل
على اهله فيقول هل عندكم من غداء فان قالوا لا قال فاني صائم فباطلاقه يشمل ما قبل الزوال
بل ما بعده ولكن ترك تناوله لما بعده اذ وقت الغداء المتعارف انما يكون قبل الزوال فبقى جواز
النية قبله على ان الامساك في اول النهار الى الزوال قريبة قاصرة اذ لا مشقة فيه لانه لا يخالف
هو نفس بخلاف ما بعد الزوال فيكون اقتران النية بالجانب الغالب فيه فيترجم على ما قبل

الزوال كما لا يخفى (قوله لا ما قبل الى الزوال) وهو ما ذكر في مختصر القدر روى و ذكر في الجامع الصغير قبل نصف النهار وحل النهار الشرعي وهو ما اختاره المصنف ويحتمل ان يكون المراد نهارا عرفيا كما لا يخفى (قوله وصح الصوم بمطلقها الخ) هذا عطف جملة على جملة بمقتضى قوله في اداء رمضان سواء وجد في نسخ المتن قوله صح هنا اولالا انه عطف على قوله بذية من الليل على سبيل التجريد لصوم رمضان (قوله وبنية النفل) سواء علم انه من رمضان اولا كما في البرجندی (قوله وبخطاء الوصف) بان نوى واجبا آخر كالقضاء والكفارة والنذر (قوله بل يقع عما نوى) هذا بعمومه صريح في ان الاستثناء السابق متعلق بالثلاثة السابقة كما في البرجندی ولكن قال في المنع ان اطلق النية يقع عن رمضان بالاتفاق فيئذ يكون متعلقا بالآخرين ثم اعلم انه لا فرق بين المريض والمسافر وهو الذي اختاره صاحب الهداية وفي الايضاح هو الصحيح وهكذا في بسوط شيخ الاسلام وفي الولوالجية والختانية والمفيد والمزيد وفي رواية المريض في النية كالصحيح وهو الصحيح وهكذا في بسوط فخر الاسلام واصوله والمجمع حتى قال صاحب الكشف اكبر والاصح انه يقع عن الفرض على جميع الروايات وكان الامام الاجل شمس الائمة السرخسي والمسوية بين المريض والمسافر سهو وفي البدايع هذا قول عامة مشايخنا وقد اختلف الترجيح والتصحيح كما ترى ولكن النسوية ظاهر الرواية كما في فتح القدير وغيره فترجح لما سبق من غير مرة ولذلك سكت المصنف من غيره والله دره في اختياره اقول المعول عليه (قوله والنذر المعين يقع) ما ذكره المصنف هو المذكور في الكافي والخلاصة وغيره ولكن ظاهر عبارة الهداية ان النذر المعين يتأدى بنية واجب آخر والشراح او او كلامه بالتوفيق لغيره ولكن يمكن التوفيق من غير تأويل ذكره وهو ان ما ذكره المصنف محمول على ما نوى عن الواجب الآخر في الليل وما في الهداية محمول على ما نوى فيه قبل نصف النهار فان نية الواجب الآخر لما لم يصح في النهار لغت نية الواجب فيبقى مطلق النية والنذر المعين يصح بمطلق النية فلا اشكال ويتقدح من هذا ان اطلاق المصنف وقوعه عن واجب آخر مفيد بان نوى عنه في الليل وانما اهمله لانفهامه من قوله وشرطه للباقي تدبر (قوله والكفارة) اي كفارة الصوم والظهار واليمين والقتل وكذا جزاء الصيد والحلق والتمتع (قوله والمراد النية من الليل) اي عند طلوع الفجر وقبله لابعده كما في الختانية والجزائفة (قوله فلا بد من التعيين) اي انه اي واجب من هذه الواجبات (قوله ولا يصام يوم الشك) وانما سمي آخر يوم شعبان بيوم الشك لان الشهر تارة يكون ثلاثين وتارة تسعة وعشرين ولكن الاصل في كل ثابت بقاؤه وشعبان كان ثابتا ييقين فلا ينقل عنه البرؤية الهلاك او اكمال ثلاثين يوما كما في المنع (قوله لا يقدموا الشهر) بصوم يوم ولا يومين ان قلت معنى الحديث نهى عن التقديم عند تعين اول الشهر وكلامنا لبس فيه بل في يوم الشك قلت قد سبق ان يوم الشعبان من شعبان ولكن لما كان الشهر تارة يكون ثلاثين وتارة تسعة وعشرين احتمل كونه من رمضان ونهى التقديم باطلاقه يشمل يوم الشك (قوله وكره فيه الواجب) اي كراهة تنزيه كما في الهداية وغيره قيد بالواجب لانه لو نوى فيه يكون عن رمضان يكره كراهة تحريم لوجود التشبه باهل الكتاب في الزيادة على الاصول كما في البحر (قوله او ثلثة منه) اي من آخر شعبان لما سبق من اشارة الحديث حيث قيد النهى بيوم او يومين فبقى ما وراءه على الجواز والاباحة وانما لم يكره صوم ثلثة منه وما فوقها لانها كثيرة لا يستتبعها غيرها فلا يتوهم

زيادة في الاصول بخلاف يوم او يومين (قوله كالمفتي والقاضي) وفي النقاية وهم اهل القضاء
 والفتوى وظاهر العبارة الاول ان الخواص ليست بمحصرة فيهما ولهذا ذكر في النهاية ان
 الفاصل بين الخاصة والعامة ان كل من يعلم نية يوم الشك فهو من الخواص والافهون من العوام
 والنية ان ينوي التطوع ولا يتردد في قلبه انه ان كان من رمضان فهو عن رمضان وعلى ظاهر
 العبارة الثانية ان الكاف داخل على ما ينحصر نوعه في شخصه كما في قول اهل الحكمة الخفيف
 المطلق كالنار مع انه ليس له غيرها عندهم باعترافهم (قوله ويفطر غيرهم بعد الزوال) لم يبدله
 بالضحوة الكبرى كما فعل فيما سبق للاختلاف بيننا وبين الشافعي في ان النفل هل يجوز بنية
 بعد الزوال اولا وبالجملة قال الشافعي وقتنا بعده وصرح فقهاؤنا قاطبة في كتبهم لدى
 هذا البحث بجواز النفل الى الزوال عندنا وذا اما ترجيح منهم رواية القدوري في النفل على
 ما في الجامع الصغير واما لان الاحتياط في يوم الشك التوقف الى الزوال عملا بهذه الرواية
 لما فيه الخروج عن عهدة الاختلاف على انه يمكن حمل ما في الجامع الصغير على هذه الرواية
 تدبر (قوله غير مضمون عليه) اي بالافساد حال عن الضمير المستكن في فیهما الرجوع الى النفل
 (قوله انه يجوز) اي استحسننا لان المشية تبطل اللفظ والنية فعل القلب وصححه في الظهيرية
 اقول وجه التصحيح ان المشية تبطل بما يتنى على اللفظ كالاطلاق والعتاق والاقرار لانها
 من قبيل ما يلزم من غير نية بخلاف الصوم فانه يصح من غير لفظ بمجرد النية كما لا يخفى وقال
 في الجوهرة لان هذا لبس في حقيقة الاستثناء وانما هو على الاستعانة وطلب التوفيق (قوله
 ورد قوله) قيده لان الحاكم لو قبل شهادته وهو فاسق وامر الناس بالصوم فافطروا هو واحد
 من اهل بلده لزمته الكفارة وبه قال عامة المشايخ خلافا لابي جعفر ولو كان عدلا والمسئلة على
 حاله يجب الكفارة بالاتفاق كما في فتح القدير (قوله فلقوله عليه السلام صوموا لرؤيته) ولقوله
 تعالى فمن شهد منكم الشهر فليصمه وهذا قد شهد وذكروه وافطروا لرؤيته لكونه آخر
 الحديث كما ان ذكر اول الحديث في الثاني لكونه اوله لانه مدخلا في اثبات المدعى والتمارض
 بين آخر الاول واول الثاني واقع الا ان الاحتياط في جانب الامسك فيعمل به وتعارض بين
 اول الاول وآخر الثاني يدفعه الآية فيعمل باوله وبالاتية (قوله لانفراده) هذا التعليل انما هو
 بالنظر الى رؤية هلال الفطر والى رؤية هلال رمضان ان لم يكن في السماء علة ولو كان عدلا
 واما لو كان بالسماء علة انما يبرأ الامام شهادته لتهمة الفسق لانفراده على ما سيجي (قوله
 لان القاضي رد لشهادته) ظاهر كلامه ان هذا دليل للصورتين معا وعليه كلام صاحب
 المنيع والبرجندی ايضا وانت خير بان هذا انما يكون دليلا فحين افطر عند رؤية هلال رمضان
 واما عدم الكفارة على من افطر عند رؤية هلال الفطر فللاعتبار للحقيقة التي عنده كما في
 البحر وعلما باعتقاده كما في الاختيار على انه لو اعتبر حكم القاضي ورده في حقه نافذا ظاهرا
 وبلطنا كما هو قول ابي حنيفة يقضى ان يجب الكفارة عليه لكون رؤيته كالرؤية فكيف يكون
 رد القاضي دليل سقوطها في هذه المسئلة وهذه الكفارة عقوبة وهي تدبر بشبهته واعتقاده
 وما هو الحقيقة عنده يورث شبهة فنسقط كما لا يخفى (قوله لم يفطر الامع القاضي) وان زاد
 صومه على ثلثين يوما لانه انما امر بالصوم عند رؤيته هلال رمضان للاحتياط والاحتياط هنا عدم
 الافطار لاحتمال ان ماراه لم يكن هلالا كما روى ان رجلا اخبر برؤية الهلال فسبح عمر على
 حاجبه ثم قال ابن فقل فقنته يا امير المؤمنين فلم ان شعرة من حاجبه تقوست فظننها هلالا

كافي المنع (قوله واواكل رأى) هكذا في النسخ التي رأيناها واللايق ان يكتب هكذا رأى
بمركز الهمة المكسورة في الوسط لثلايلتيس اسم الفاعل بالمصدر (قوله خبر عدل) قيل
العدل هنا مقابل المستور والفاسق وهو ظاهر الرواية كافي الفتح وفي رواية الحسن عن ابي
حنيفة انه تقبل شهادته وبه اخذ الحلواني وصحح في البرازية والذخيرة وعليه كلام الهداية
وكلام المصنف يكاد ان يكون عليه ايضا حيث سكت عن المستور وذكر الفاسق في مقابل
العدل فقط ثم اعلم ان شهادة رؤية هلال رمضان عند الحاكم واجبة على من رآه ولو مخدرة
كما في المجتبى حتى ان الجارية المخدرة اذارت هلال رمضان وبالسما علة وجب عليها ان
يخرج في ليلتها وتشهد بغير اذن موليها كما في البحر هذا في المصر واما في السواد فيجب ان
تشهد العدل في مسجد قريته وعليهم ان يصوموا اذا لم يكن فيه حاكم كما في المنع (قوله
ولو كان قنا او اشي) وايضا ولو كان شهادة واحد على شهادة واحد لانه من باب الاخبار
لا من باب الشهادة حيث يقبل شهادته ان لم يشهد على شهادته رجلان او رجل وامرأتان
كما في البدائع وكذا يقبل فيه شهادة العبد على العبد كما في البرازية وكذا شهادة المرأة على
المرأة كما في الظهيرية (قوله وبعد صوم) حامل الظرف قوله حل قدم عليه للتخصيص
(قوله خلافا لمحمد) هذا الخلاف اذا غم هلال شوال وصحح قوله في غاية البيان وذكر في
المنع نقلا عن الحلواني ان هذا الخلاف اذا كان السماء مصحبة لرؤية هلال شوال اما لو كانت
متغمة فيقطرون بلا خلاف (قوله يجب ان يصوموا برؤية اولئك) اذا ثبت عندهم رؤية
اولئك بطريق موجب بان شهدوا ان قاضي بلد كذا شهد عنده اثنان برؤية الهلال في
ليلة كذا وقضى لشهادتهما جاز لهذا القاضي ان يحكم بشهادتهما لان قضاء القاضي حجة
وقد شهدوا به ولا يثبت باى يحكموا برؤية غيرهم كافي فتح القدير (قوله كيف ما كان) يعني سواء
كان بينهما تفاوت بحيث يختلف المطالع اولا (قوله ان كان بينهما تقارب) كبغداد والكوفة
واختلاف المطالع كالحجاز والعراق والخراسان كما في المنع نقلا عن النواوي (قوله واكثر المشايخ
على انه يعتبر) وهو ظاهر الرواية وبه افتى الفقيه ابو الليث والحلواني والسرخسي وهو مذهب
بعض اصحاب الشافعي واحد وابن قاسم المالكي كما في المنع وهو ظاهر المذهب وعليه
الفتوى كافي الخلاصة (قوله قال الزيلعي والاشبه ان يعتبر) وهكذا اختاره في التجر يد وشرحه
والمحيط والذخيرة والبدائع ولكن الكمال المحقق قال بعد نقل اختيار هذه المشايخ ومعارضته
عليهم و الاخذ بظاهر الرواية احوط و اقول قد اختلف الترجيح كما ترى والقول بعدم
الاختلاف يرجح لكونه ظاهر الرواية ولكون الفتوى عليه (قوله لا يجب لفاقد) اى لا يثبت
فرضية صلاة العشاء والوتر لفاقد وقتها ولذا اتى باللام دون على على ان الوجوب بمعنى
الثبوت مستفيض **باب موجب الافساد** واكتفى ترجمة الباب به
اشارة الى ان ذكر ما لا يفسد الصوم في هذا الباب تبع لما يفسده لئلا يكشف ان المفسد ما هو والشيء
قد ينكشف بصدده والفساد والبطالان بمعنى واحد هنا وهو عدم الصحة ويفترقان في
المعاملات على ما سيجي (قوله وموجبه) بفتح الجيم والاولى بكسرهما (قوله ناسيا) قيد به
لانه لو كان مكرها او مخطئا فعليه القضاء لان المخطي ذاكرا للصوم غير قاصد للشرب والناسي
عكسه والنسيان من قبل من له الحق والاكره من قبل غيره فافترا عن النسيان كما في غاية البيان
وذكر في النهاية وقد يكون المخطي غير ذاكرا للصوم ايضا فيكون كالتامى اقول بل هو ناس

(قوله او انزل بنظر) اى ينظر شهوة كمر النظر او لا ونظر الى وجه امرأة او فرجها كما فى فتح
 القدير (قوله او ادهن) اطلقه فشمّل ادهان رأسه وسائر جسده لان الادهان غير مناف للصوم
 حتى لو ادهن فوصل الى باطنه من المسام لا يقطر كما فى المنع (قوله او اكحل) اطلقه فشمّل
 ما يجرد طعمه فى حلقة او لا حتى لو بزق فوجد لونه لم يقطر فى الاصح لان الموجود فى حلقة اثره لايينه
 ودخوله من المسام والمفطر الداخل من المنافذ كما فى فتح القدير وغيره وفى مأل الفتاوى لو افطر
 على الخلاوة فوجد طعمها فى فمه فى الصلوة لا تفسد صلوته (قوله او دخل حلقة غبار) واو
 غبار الطاحونة او دخان الى آخره لتعذر التحرز عن ذلك كما فى المقدسى وذكر فى الذخيرة
 وفى دخل اشارة الى انه لو ادخله يفسد صومه وبه قال بعض المشايخ اقول من تخصيصه بالبعض
 لا يفهم عدم الفساد عند بعض آخر بل المراد ان فى التعبير يدخل اشارة الى الافساد بالادخال
 وان قال بعض المشايخ بالافساد مصرحا فيظهر به انه قال بمعنى صرح وفى العمادية فى آخر
 فصل القضاء على الغائب ان التصريح باسم ابى يوسف مثلا لا يدل على كون المسئلة خلافية
 ما لم يصرح بخلاف الآخر وانما حملنا ذلك عليه لما ان هذا من دأب صاحب الذخيرة ولانا
 لم نجد اختلافا فيه ثم ادخال الدخان الى الجوف انما يتصور بابتلاع دخان تعلق به قصده
 ومن ذلك لم يفسد صوم من وقع بين حريق او ابتلى بطبخ طعام فان ابتلاع دخان فيه
 ضرورى حيث لا يستطاع الاحتراس عن دخوله وابتلاعه بخلاف دخان يحدث يشربه الناس
 بالمص فان فيه ادخلا وايضا للجوهر الدخان الى جوفه على ان مستعمله يزعمون فيه دواء
 فلا كلام فى افطاره ولزوم الكفارة به واما التبخير فيخورد وغيره فلا يفسد الصوم به اذ ليس
 فيه ادخاله من الغم والانسف الى الجوف ذا كرا لصومه فان دخاله يضمحل فى الدماغ بل يعد ذلك
 من قبيل الاستشمام ولبس فيه مص ولا جذب الى الجوف ومن ذلك لا يحكم فيه بالكرهية فضلا
 من ان يكون مفطرا هذا العلم عنده تعالى (قوله او ذباب) وكذا ربح العطر كما فى البرجندى (قوله
 فى احليله) وهو يخرج البول من الذكر قيد به لان الصب فى قبل المرأة يفسد بخلاف على
 الصحيح كما فى غاية البيان وفى اللؤلؤ الجية انه يفسد بالاجاج وعمله فى فتح القدير بانه شبيه بالحنفة
 (قوله او ماء) وفى خزانة الاكل اذا صب الماء فى احليله فوصل الى مثانته لزمه القضاء ولم يحك
 خلافا فحينئذ عدم الفساد اذا بقى الماء فى القصبه وقد صرح به فى المشتق (قوله او فى اذنه ماء)
 تبع المصنف فيه صاحب الهداية والمحيط واختاره فى اللؤلؤ الجية معللا بانعدام الفطر صورة
 ومعنى لانه مما لا يتعلق صلاح البدن بوضوله الى الدماغ وذكر فى الخاتبة وان صب الماء فى اذنه
 اختلفوا فيه والصحيح هو الفساد لانه وصل الى الجوف بفعله فلا يعتبر فيه صلاح البدن الى
 آخر ما قاله ورجحه الكمال المحقق فى فتحه (قوله او دخل انفه) اى من رأسه فاستشمه
 واستنشقه فادخل الى جوفه لم يفسد صومه لانه بمنزلة ريقه الا ان يجعله فى كفه فيبتلعه فيكون
 عليه القضاء كما فى اللؤلؤ الجية (قوله او اكل ناسيا وظن انه فطره فاكل عمدا) وكذا لو شرب
 او جامع ناسيا وظن انه فطره فاكل عمدا اطلق الظن فشمّل ما اذا علم انه لا يفطره بان بلغه
 الحديث او الفتوى او لم يعلم وهو قول ابى حنيفة وهو الصحيح لان العلماء اختلفوا فى قبول الحديث
 فان مالكا وغيره من فقهاء الحديث لم يقبلوه وحكموا بفساد صوم من اكل ناسيا فصار له شبهة
 فبسقط الكفارة كما فى البحر والمنع (قوله او ابتلع حصة) وفى الفنية بملامة نيج افطر فى رمضان
 مرة بعد اخرى بتراب او مدر لاجل المعصية فعليه الكفارة زجراله وكتب غيره نعم والفتوى

على ذلك وبه اخذائمة الامصار انتهى وبقيد المعصية اشار الى انه لو افطر به لاجل الحلال
 ملكا او نكاحا لا كفارة عليه اقول الاثم مقرر لا بطلاله الفرض قصدا كما لا يخفى (قوله او استعط
 او احتقن) بفتح التاء فيهما على بناء الفاعل مطاوع حقن المريض اى عولج وسعط اى
 صب الدواء في الانف اى قبل الحقنة والسعوط سواء باشر هذا الفعل بنفسه او غيره
 ولذلك يقال اختقن بهذا صبي اى قبل الحقنة به وفيه وجه آخر سأذكره في كتاب
 الرضاع بعون الله تعالى (قوله مطر او ثلج) اختلف في كون دخولهما مفسدا وفساد الصوم
 هو الختار كما في الذخيرة وهو الصحيح كما في الظهيرية وكذا دخول دموعه وعرقه ودم
 رعاقه كما في البحر (قوله او فخذ) من التفخيز و بطن من التبطين كلاهما من مصطلحات الفقهاء
 كالتهليل من لاله الا الله فلا يقدح فيه عدم وجدان هذا المعنى في كتب اللغة المعتمدة
 كما لا يخفى (قوله او لمس) وعمل المرأتين من هذا القبيل كما في الظهيرية (قوله يعنى اداء) اى اداء صوم
 رمضان والباقي قضاء صوم رمضان و اداء غيره وقضائه وفي الثلاثة لم يجب الكفارة لما ذكره
 المصنف (قوله والا فكيف يكون صائما) هذا يؤيد ما قاله الفقير في تعريف الصوم وعليه
 كلام الكمال المحقق مفصلا هنا في فتح القدير (قوله اى اكل السحور) بفتح السين اسم
 لما كول وهو المراد هنا وبضمها الفعل (قوله اى فعل هذين الفعلين) اشار به الى ان قوله
 يظن اليوم اى لا قيد لا فطر وتسحر ثم ان اكل على ظن الليل ثم تبين الطلوع او عدم الغروب
 فعليه القضاء ولا كفارة وان اكل ولم يتبين له شئ قبل يقضيه احتياطا وصححه في التحفة
 وغاية البيان وعلى ظاهر الرواية لا قضاء عليه وصححه في الايضاح وتحقيقه في فتح القدير
 قيد قوله تسحر بكون الظن في طرف وجود المبيح لانه لو شك او ظن الطلوع ثم لم يتبين له
 شئ لم يفسد صومه لان الاصل بقاء الليل وان تبين الطلوع فعليه القضاء ولا كفارة لانه يبي
 الامر على الاصل فلم يكمل الجنائية كما في البحر و ذكر في الاشياء انه لو ظن الطلوع فاكل واذا هو
 طالع الاصح انه يجب الكفارة وفي القنية والحاوي الاصح انه لا كفارة عليه وقيد قوله افطر بالظن
 المذكور لانه لو كان شاكاً تجب الكفارة كما في المستصفي ونقل في شرح الطحاوي فيه اختلاف بين
 المشايخ ان تبين انه اكل قبل الغروب وجبت الكفارة وان لم يتبين له شئ فعليه القضاء وفي وجوب
 الكفارة روايتان وايضا لو كان يظن عدم غروب الشمس فعليه القضاء والكفارة اذا لم يتبين
 له شئ او تبين اكله قبل الغروب اما لو تبين اكله بالليل فلا شئ عليه كما في التبيين و ذكر
 في البدائع وان كان غائب رأيه انها لم تغرب فلا شك في وجوب القضاء عليه واختلف المشايخ
 في وجوب الكفارة وعدم وجوبها هو الصحيح انتهى كلامه (قوله يمسكان بنية يومهما) واذا
 اكلا بعد ذلك لا كفارة عليهما كما في شرح الطحاوي والمنيع (قوله يعنى صبيا بلغ وكافرا)
 اسلم جملة مفسرة لقوله الاخيرين والعاث محذوف والتقدير يعنى بهما صبيا الخ وكون المفسر
 بدلا من المفسر انما هو في اجاء بلفظ اى او بدونه دون يعنى لانه عامل يعمل فيما بعده كما لا يخفى
 (قوله في احد السبيلين) القبل والدير بشرط تواري الخشفة ازل اولم ينزل كما في الخلاصة
 وعن ابى حنيفة في وطئ الدير روايتان والاصح وجوب الكفارة عليهما كما في الكافي و ذكر
 في المحيط يجب فيه الكفارة بالاجماع هو الصحيح والمراد احد سبيلي انسان حتى كاهو الظاهر
 مما سبق (قوله او اكل او شرب الخ) اطلقهما في شمل ما هو خفية او شهرة ولكن قال ظهير الدين
 المرعشي ان من اكل في رمضان شهرة من غير عذر متعمدا يؤمر بقنله انتهى كذا في القنية

وعلى في الوهبانية بان ظاهر امره انه مستهزئ بالدين او منكر لما ثبت كونه من الدين بالضرورة
ومن كان على هذه الحالة يؤمر بقتله انتهى وعلل في البرازية بان صنعه دليل الاستحلال
انتهى ثم ما ظهر بعد التنبع ان هذا تفقه من المرغباني كما هو الظاهر اذ لم يسنده احد الى غيره
لادراية ولا رواية من كتب ظاهر الرواية وغير ظاهر الرواية ومن ذلك عبر الوهباني في منظومته
قبل بالقتل يؤمر ولم يقل يروي تنبيهها على ان لا رواية فيه فظهر منه ان لا يجعل في قتله قبل تفتيش
حاله على ان هذا الفعل لبس فوق فعل من شرب الخمر كذلك فانه قد صرح في المبسوط
عن رواية ان من شرب الخمر في نهار رمضان حد حد الخمر ثم يعذر على ما فصل فيه وسكت
عن الامر بقتله فاللايق على الوالي تفتيش حاله وكل اناء يتشرح بما فيه فلو ظهر منه الاستحلال
قتله سياسة او عززه اشد تعزير بعد التوبة والاستغفار فيكون حاله كحال المرتد هذا ما ظهر
للغفير بعد التبع فانظر ماذا ترى (قوله عمدا) هذا القيد لاخراج المخطيء والمكره وقد سبق
حكهما يفسد صومهما ولا يلزمهما الكفارة ولو حصل الطوع وسط الجماع بعد ما كان ابتداءه
بالاكره لانه انما حصل بعد الافطار وعليه الفتوى كما في الظهيرية (قوله او احتجيم الخ) وعلى
هذا لومس امرأة او قبلها بشهوة او ضاجعها ولم يتزل او اكحل فظن انه فطره ثم افطر
فعلية الكفارة كما في المنبع وفتح القدير (قوله مر بهما) اي بلطجيم والمججوم وهو معقل بن سنان
مع حاجه كما في العناية (قوله ولا خلاف في انه لا يفسد صوم الحاجم) لانه لبس منه خارج
ولاداخل وعد احتمال الافطار فيه اقرب لاحتمال وصول شيء من الحجمة الى فمه بعيد لان
وصول شيء الى الفم حقيقة لا يعد مفطرا فكيف ما يكون احتمالا (قوله لم يفطر في الصحيح)
واعلم ان العبرة في الفساد للصنع عند محمد ولما الفم عند ابي يوسف كما في المنبع اشار بالصحيح
انه يفطر في القول الغير الصحيح وهو قول ابي يوسف لوجود الخروج المعتبر وهو ملاء الفم
وقد دخل (قوله او اعاده) عطف على قوله عاد قيل المناسب ان يقال وان اعاد بالواو اقول
يكون حينئذ عطفا على ملاء فيصير اعم من ان يكون المعاد ملاء الفم او الاو الثاني لبس متفقا
عليه فالصواب ما ذكره المصنف (قوله لوجود الادخال) هذا بناء على اصل محمد وقوله
بعد الخروج اي الخروج المعتبر وهذا بناء على اصل ابي يوسف (قوله لانه افطر بالقيء)
اي قبل العود والاعادة (قوله استقاء) اي اذا كرا صومه وهو المراد لما سبق ان النسبان
يمنع فان استقاء ناسيا لصومه لا يفسد صومه كما لو اكل ناسيا كما في العناية فظهر منه ان المراد
بالعمد الذي وقع في الحديث كونه اذا كرا للصوم لانه يتصور في نفس الاستقاء النسيان كما توهمه
بعض من لم يفهم المراد (قوله لما رويتنا) وهو قوله عليه السلام ومن استقاء عمدا الحدث (قوله
لكثرة الصنع) وهو صنع الاستقاء وضع الاعادة (قوله واما البلغم) اي استقاؤه كما في فتح القدير
والبحر (قوله وعن ابي يوسف يفطر الخ) قوله هنا احسن وقولهما في عدم نقض الطهارة به
احسن لان الفطر انما انيط بما يدخل او بالتقيء من غير نظر الى طهارة ونجاسة فلا فرق بين
البلغم وغيره فيه بخلاف نقض الطهارة كما في الظهيرية وغيره (قوله اكل الحما) اي ابتلعه
او مضغه وسواء كان قصدا او لا كما في فتح القدير وغيره (قوله مثل حصاة) ذلك القدر كثير
في حق الصوم قليل في حق الصلوة كما في بعض الكتب وفي بعض آخر هذا القدر قليل فيهما
والمصنف اختار الاول كما ترى (قوله الا اذا اخرجته فاكل) في هذه الصورة وفي صورة ابتلاع
سمسة يفسد الصوم وهل يكفر والمختار وجوبها كما في الخاتبة والمحيط وذكري في الخلاصة

في صورة الاخراج قال الفقيه ابو جعفر الاصم انه لا يجب الكفارة وفي البرجندی ونقل عن
 الزاهدي انه لا يجب الكفارة في الجوب كلها غير الخطة (قوله الا اذا مضغه بحيث تلاشت)
 قيد الثلاثي في الكافي بانه اذا وجد طعمه في الخلق يفسد قال في القمق القدير هذا احسن جدا
 فليكن الاصل في كل قليل مضغه وبمحت المقدسي فيه حيث قال ان الخلق لا يدرك الطعم
 وانما يدرك باللسان فتأمل انتهى يريد به ان الطعم لا يوجد في الخلق فليكن الاصل في كل قليل
 نحو سمسمة اذا مضغه يضمحل وجوده في الفم وما وجد في اللسان او في الخلق من الطعم
 الاثر لا العين فالظاهر الاطلاق وعليه كلام المصنف وعبارة المتون (قوله ان زوج المرأة)
 وكذا سيدها كما في البحر (قوله واما في التطوع فلا يكره) وهكذا في التجنيس والنهاية والقمق
 والذخيرة والمنبع ولكن فيه ابن النجيم وعلي المقدسي بان المذهب ان الفطر من غير عذر
 لا يحل في التطوع فما كان تعديضه عليه يكره (قوله علسكا) قيل يكره مضغ العلك للرجال
 ولو في غير صوم لما فيه من التشبيه بالنساء وقيل يستحب تركه لهم ذكره في المحيط كما في المنبع
 الا لعذر مثل ان يكون في فمه بخر كما في البحر (قوله ان لم يأمن من الوقاع او الا تزال) قيد به
 لانه ان لم يخف لا بأس بها كما في النهاية وعن ابي حنيفة يكره التقبيل الفاحش وهو ان يمضغ
 شقتها كما في الظهيرية (قوله خلوف الفم) بضم الحاء المعجمة من خلف فوه اذا تغيرت رايحته
 لخلو المعدة من الطعام **فصل** (قوله حامل) اي التي في بطنها ولد او مريض
 اي التي لها لبن ولا يجوز ادخال التاء فيهما كما في حائض وطالق لان ذلك من الصفات الثابتة
 الا اذا اريد الحدوث فعنده يجوز ادخالها كما في غاية البيان اطلق الموضع وهي الام كما هو
 الظاهر وفي قنية المنية الظئر المستأجر كالكلام فيشملاهما باطلاقه اراد باطلاقه الرد على ما في
 الذخيرة من ان المراد به الظئر لوجوب الارضاع عليها بالعقد بخلاف الام لان الاب يستأجر
 غيرها ووجه الرد ان الموضع وقع في الحديث على اطلاقه فيحمل عليه وان الارضاع واجب
 على الام ديانة وان الاب قد يكون معسرا وان الرضيع قد لا يأخذ ثدي غير امه وان الظئر
 قد لا توجد فلا يخض الموضع بالظئر هذا زيادة ما في الشروح (قوله خافت على نفسها
 او ولدها) والمراد بالخوف غلبة الظن بتجربة او اخبار طبيب حاذق وهو الطبيب المسلم
 كما في البرجندی وقيد في الظهيرية بالحدافة ايضا والمراد من الخوف على نفسها او ولدها
 خوف عن الهلاك او نقصان العقل كما في البرجندی (قوله ومريض خاف الزيادة) اي زيادة
 الوجع بسبب الجوع او العطش كما اذا ازداد عيناه وجعا او حياء شدة ونحو ذلك وهذا
 انما يعرف باجتهاده او بقول طبيب حاذق مسلم ذكره في شرح الطحاوي واجتهاده ايسر
 مجرد الوهم بل هو غلبة الظن عن حدافة او تجربة كما في قمق القدير واذا زال المرض وابق
 الضعف وهو يخشى ان يمرض بالصوم لا يحل له الافطار كما في الذخيرة وقيل له الافطار
 كما في المنبع وهو الصحيح كما في البحر وعليه ما في الخلاصة من انه لو كان له نوبة حتى
 فاكل قبل ان يظهر يعني في يوم التوبة لا بأس به وهكذا في قمق القدير (قوله بالكفارة)
 لانه افطار بعذر عدم الكفارة مطلقا بناء على ما ذكر في المتن واما مسألة ذكرت
 في الخلاصة فان لم يحم في هذا اليوم كان عليه الكفارة كما لو افطرت على ظن يوم حيضها
 فلم تحض كان عليها الكفارة لو جود الافطار في يوم ايسر فيه شبهة الاباحة كما في البحر

والفقمة مشتركة بينهم فالأفطار أفضل لان ضرر المال كضرر البدن كما في الظهيرية والبحر
(قوله فان ماتوا) اي الحامل والمرضع والمريض والمسافر لما صرح في البدائع بان للقضاء
شرائط منها القدرة على القضاء وهو بعمومه يتناول الكل كما لا يخفى (قوله فاقام) اي المسافر
هذا لبس قيذا بنى ما عداه بل الحكم كذلك لو صح المريض و فرغت المرضع و وضعت
حامل و انقطع دم النفاس فضت خمسة ايام مثلا ثم مات الخ والظاهر ان الايام التي ارتفع
العذر عنها ينبغي ان لا يكون من الايام المنهية فانه عاجز عن القضاء فيها شرعا كما في البرجندی
(قوله وليه) اراد به من له ولاية التصرف في ماله بعدموته فيدخل الوصي كما في البحر (قوله
رمضان آخر) فرمضان هنا نكرة اريد به واحد غير معين فلذا وصفه بقوله آخر (قوله حتى
كان له ان يتطوع) قال اصحابنا لا يكره التطوع لمن عليه قضاء رمضان كما في المنيع (قوله وفدية
كل صلوة) اعلم ان من فاتته صلوة شهر وكان قيمة نصف صاع من بر درهما عثمانيا يكون فديتها
مائة وثمانين درهما ومن فاتته صلوة سنة يكون فديتها الفين ومائة وستين درهما عثمانيا فقس
على هذا فنتها وكثرتها ثم يعطى منها لكل فقير اقل من مائة درهم شرعى صوتا عن كراهة
الاغناء ولو اعطى له مائتا درهم او اكثر جاز مع الكراهة فيدار الى ان يتم فدية الفاشات وصفة
الدوران تقول للفقير انا اريد ان اعطيك درهما كذا لاسقاط صلوة كذا لفلان ولكن اسألك
ان تهب لي كلما قبضت وصار ملكك حتى يتم الدور ثم يبقى في يدك دراهم كذا وانما فعل كذلك
ليكون هبة ذلك الفقير على علم ورضى ويجب ان يحتز عن ان يكون المال الدائر عارية او ملك
الغير بلاذنه وان يكون الدور مع الغنى والفرق بين كفارة الصلوة وكفارة الصوم ان العدد
شروط في كفارة الصوم دون كفارة الصلوة حتى لو اعطى فقيرا واحدا جلة جاز في كفارة
الصلوة بخلاف كفارة الصوم وهكذا في كفارة اليمين والقتل ولا يتداخل كفارات اليمين بل لا بد
لكل يمين من كفارة مستقلة وكفارات الصوم تتداخل لو في رمضان واختلفوا في كفارات
رمضانين او اكثر ففي ظاهر الرواية عليه كفارة على حدة لكل رمضان وعن محمد يكفيه كفارة
للكل قال في الاسرار وعليه الاعتماد وفي الكافي هو الصحيح وهكذا في البرازية والمقدسي وحل
كل من الزكوة والتذر المالى وصدقة الفطر وقيمة الضحايا الفاشة وحقوق الناس مما لم يمكن
تأديتها الى اصحابها لموتها وعدم وراثتها ولعدم معلوميتها كحال فدية الصلوة في وجوب
الوصية وفي حق الدور عند عدم وفاء الثلث او عدم وفاء ما عينه واوصى به وفي حق التبرع
عند عدم الوصية هذا زبدة ما في الشروح سيما الكتاب المسمى بجلاء القلوب (قوله والشيخ
القاني) وكذا الشيخة القانية كما في البرجندی وغيره ولو كان عليه صوم كفارة اليمين او القتل
فجز عنه وصار شيخا فانما اراد الاطعام لم يجوز كما في البدائع (قوله وفدى) ولو كان الشيخ
القاني مسافرا فاقبل الإقامة لا يجب عليه الايضاء بالفدية لانه يخالف غيره ويفارقه
بالتخفيف لا بالتغليظ كما في المقدسي ويجوز في الفدية طعام الاباحة الكلتان مشعبتان بخلاف
صدقة الفطر للتصيص على الصدقة فيها والاطعام في الفدية كما في فتح القدير (قوله ولا يفتطر
بلا عذر في رواية) هي ظاهر الرواية كما في فتح القدير ونص في غاية البيان على ان افساد الصوم
او الصلوة بعد الشروع فيها مكروه كراهة تحريم ولبس بجرام لان الدليل لبس قطعي الدلالة
كما اوضحه في فتح القدير (قوله فان الشروع فيها غير ملزم) هذا في ظاهر الرواية وعن ابي
يوسف ومحمد في التوادد ان عليه القضاء كما في الهداية (قوله وفي رواية اخرى

يجوز) وهي رواية ابي يوسف والحسن عن ابي حنيفة كما في الظهيرية (قوله انه لبس بعذر) وقيل
 عذر قبل الزوال لا بعده الا اذا كان في عدم الفطر بعده عقوق لا حد الوالدين لا غيرهما
 وقيل انه رضى صاحب الطعام بمجرد حضوره لا يفطر ولا يفطر كما في قح القدير (قوله
 وانما يختلفان في الوجوب) اي يجب الامساك في الغرض ولا يجب في النفل وانت
 خير بان هذا يؤيد رواية اخرى وقد عرفت ان ظاهر الرواية في النفل عدم الافطار
 الا بعذر (قوله نوى المسافر الافطار) اشار به الى انه لو لم ينو الافطار و اقام وقت النية
 ولم يأكل فنوى الصوم صح بالطريق الاول لانه اذا كان صحيحا مع نية المنافي فمع عدمها اولا
 كما في البحر وغيره (قوله والمراد بالصوم) اعم من الغرض والنفل بل اعم منهما فيشمل الواجب
 وهو انذر المعين حاصل المراد به صوم لم يشترط فيه التبييت هو صوم رمضان اداء والنذر
 المعين و النفل كما لا يخفى (قوله ولا كفارة فيهما) كما لا كفارة على مسافر نوى ليلا ولم ينقض
 عزيمته فاصبح صائما فافطر حيث لم يحل له الافطار في ذلك اليوم كما في المقدسي (قوله حتى
 لو كان متهتكا يعتاد الاكل في شعبان) قيل الصواب في رمضان لان الهتك بالاكل انما هو في
 رمضان لا في شعبان ولانه هو الموافق لعامة ما وجدت هذه المسئلة من الشروح والفتاوى
 وعبارتها هكذا حتى لو كان متهتكا يعتاد الاكل في رمضان قضاء كله وانت خير بانه لاشك
 ان مأخذ كلام المصنف واحد منها فبعد ما نظر تغيير رمضان بشعبان وتبدل قضاء كله
 يقضى رمضان كله لا بد فيه من نكته لا ينبغي ان يحمل على الخطاء ولقد احسن من قال ان
 اول مراتب العلم تطبيق كلمات الثقات وتدقيق مقالات الاثبات مهما امكن فاقول وبالله
 التوفيق ان المتبادر من قول المصنف قضى رمضان كله لكونه مغنى عليه في ايامه كلها وان
 وجد الاغناء في يومه الاول اوليته فيظهر منه ان كونه متهتكا انما هو في رمضان السابق
 افطره في ايامه من غير عذر وعدم تصديه لقضائها الى ان وصل شعبان ومضى وقوله في شعبان
 متعلق بقوله كان وهو بمعنى وجد والمعنى ولو وجد في شعبان متهتكا يعتاد الاكل في رمضان
 السابق وانغى عليه الا ان في اول يوم رمضان اوليته قضى رمضان كله ويعلم منه بالطريق
 الاول انه لو كان متهتكا في هذا رمضان فانغى عليه فانه يقضى يوم الاغناء كما لا يخفى وما حملناه
 لا ينافيه كلام القوم فان المتبادر من كلامهم كونه واصلا الى هذا رمضان متهتكا يعتاد
 الاكل في رمضان السابق لا ان كونه متهتكا انما هو في هذا رمضان لان كونه متهتكا يكون
 حينئذ اعم من ان تهتك من حين دخوله الى ان اغنى عليه اوصام بعض ايام ثم صار متهتكا
 فانغى عليه فعلى الثاني لا يصح قولهم قضاء كله وعلى الاول انما يصح حلا للقضاء في بعض
 الايام على كونه متهتكا وفي الباقي على كونه مغنى عليه وهو غير متبادر لان السوق انما هو في
 قضائه كله لكونه مغنى عليه في ايامه كلها ولو حدث الاغناء في يومه الاول اوليته وانت خير
 بان هذا الاحتمال لما كان في عبارتهم ولم يكن فيما اختاره المصنف غيرها وبدلها بما هو احرى
 واول كما لا يخفى قيد قضاء الكل بكونه متهتكا وكذا لو وجد مسافرا او مريضا في اول يومه
 اوليته فانغى عليه قضاء كله كما في المنيع والايضاح (قوله ولا يقضى كل الشهر) اتى بظاهره
 انه لو افاق جزأ من الشهر ليلا او نهارا يجب عليه القضاء وكذا ذكره الفقيه ابو جعفر وهو
 الصحيح كما في البرجندی وذكر حيد الدين الضرير انه لو افاق بعد وقت النية في آخر يوم من
 رمضان لا يلزم شيء وهو الصحيح كما في النهاية والظهيرية وقد اختلف الصحيح كما ترى ولكن

الاعتماد على ما ذكره حيد الدين وقد افنى به الحلواني وجه وجوب قضاء كل الشهر عند افاقته
 بعد الزوال في آخر يوم من رمضان انما يفهم من اعمية دليل اتى به المجتهد وهو ان يكون المراد
 بقوله تعالى فمن شهد منكم الشهر فليصمه شهود بعض الشهر على ما حقق به ابن الهمام في
 شرحه فتح القدير واما عدم وجوب قضاءه قال به الحلواني كافي الفتح وهو ما صحح في النهاية
 والظهيرية واكتفى بذكر هذا التصحيح في القهستاني فلعدم امكان انشاء صوم في هذا الجزء
 وما بعده وقد تقرر في اعتبار بعض الوقت ان يتحمل صحة النية فيه كافي وقت الصلوة وذلك
 الجزء الباقي هنا لا يحتملها فيصير وجوده كالعدم فظهر ان المختار الراجح في التصحيح ما ذكره
 حيد الدين هذا (قوله لانه لا يستوعب الشهر عادة) فلا حرج والاياموت ربما يخلص عنه
 لانه لا يأكل ولا يشرب (قوله نذر صوم الايام) اطلقه فشمّل النذر قصدا او جرى على لسانه
 حين اراد ان يقول كلاما اذ الهزل في النذر كالجذ كافي الطلاق كافي فتح القدير (قوله او السنة)
 اشارت بريفها ان الحكم المذكور عند تعيين السنة وان اطلقها بان قال الله على ان اصوم سنة فان
 شرط التابع فتحكمه حكم المعينة والالم يجوز صوم هذه الايام فيقضى نجسة لهذه الايام وثلثين
 يوما رمضان بخلاف الفصلين السابقين لانها ينطوي شهر رمضان ولا يصح التزامه بالنذر
 اذ صومه مستحق عليه بجهة اخرى كافي العناية وغيره (قوله افطرها) اي وجوبا لما ان الصوم
 فيها حرام كافي الاصول والبحر والمقدسى ولكن صرح في النهاية والبرجندى بان
 الافطار ثم القضاء اولى ثم ان كان النذر من المرأة تقضى ايام حيضها مع هذه الايام لان تلك
 السنة قد تخلو عن الحيض فصح الايجاب كما في فتح القدير (قوله وقد تقرر بعزيمته) هذا
 بالنظر الى الصورة الثانية والثالثة لان العزيمة لم توجد في الصورة الاولى وتقرره فيهما
 انما هو بالصيغة وقد عرفت ان النذر يثبت بالصيغة بدون نية (قوله كان نذرا
 وبعينا) هذا عند ابي حنيفة ومحمد واما عند ابي يوسف فلونواها نذر فقط ولونوى اليمين
 يمين فقط لمنع الجمع بين الحقيقة اي النذر والمجاز وهو اليمين فيتمين المجاز بنية والحقيقة عند
 نيتها كافي كتب الاصول والفروع (قوله وههنا اشكال مشهور) مذكور في كتب الاصول وهو
 لزوم اجتماع الحقيقة والمجاز والناس في دفع هذا الاشكال وتحقيق المسئلة على مذهبيهما بانواع
 من التوجيهات ذكرها ابن النجيم المصري صاحب الاشياء في فتح القدير شرحه على المنازع
 ما يرد عليها من الكتب المتبعة ثم قال والحاصل انه لم يسلم جواب عن ايراديه بترجح قول
 ابي يوسف اقول وان ذكر جلال الدين التتائي في شرحه على النار ومن القاعدة المقررة
 عندنا بعد اثباتنا عدم جواز اجتماعهما مرادين بلفظ واحد ان يدفع ما جاء في صورة الاجتماع
 بان يقال اريد احدهما باللفظ والاخر بالدلالة او بعموم المجاز او بطريق الشبهة او بطريق
 الخذف او بطريق التغليب وقد شيد اركان كل منها ففهمنا لما اشترك في نفس الايجاب فاذا نوى
 اليمين يراد بهما نفس الايجاب فيكون عملا بعموم المجاز لاجعائيهما وقد اجيب ببعنه في الكفاية
 والكافي والمنبع ولما كان هذا الدفع مشهورا في مثله لم يتعرض المصنف على خلاف ابي يوسف
 وكيف ان يترجح قوله هنا (قوله نذر صوم السنة) اي من غير وصلها يوم الفطر اثلا
 يفضى الى اعتقاد لزومها من العرام لكثرة المداومة كافي فتح القدير (قوله منهم من كرهه وهو)
 مالك ذكر في البحران صوم سنة من شوال بكره عند ابي حنيفة متفرقا كان او متابعا وعند
 ابي يوسف كراهته متابعا لمتفرقا ولكن عامة المتأخرين لم يروا به بأسا انتهى وهكذا

في فتح القدر (قوله فهو ابعد من الكراهة الخ) اشار به الى حصول البعد عنهما بفاصلة افتذار
 يوم العيد والاصل فيه قوله عليه السلام من صام رمضان فاتبه ستا من شوال فكأنما صام
 ستة وقالوا في آية كون اتباع الصوم هذه الست بصوم رمضان مثل صوم السنة ان قوله تعالى
 من جاء بالحسنة فله عشر امثالها يفضي ان يكون صوم شهر رمضان كصوم ثلثمائة ايام وصوم
 الست المذكور كصوم ستين يوما فهذا المجموع هو السنة الكاملة اقول اطلاق الآية دليل على
 ان الاتباع في اى شهر كان سواء الا ان تخصيص شوال بالذكر بناء على انه شهر متصل بربضان
 وما قبل من ان قوله عليه السلام كل عمل ابن آدم يضاعف الحسنة بعشر امثالها الى سبع مائة
 ضعف قال الله عز وجل الا الصوم فانه لي وانا جزى به ينافى هذه الآية فرفع بانه لامناغاة
 بينهما فان جزاء الصوم في علم الله تعالى مقدرة بقدر البتة فصوم شهر رمضان يعدل لمنطوق
 هذه الآية لعوم صوم ثلثمائة يوم وكذا صوم ست من شوال يعدل صوم ستين يوما فيكون
 المجموع كصومه سنة كاملة هذا ولو سلمنا مائة بين منطوقيهما فنطوق خبر الواحد لا يعادل
 منطوق الآية فالعمل بمنطوقيهما كما لا يخفى (قوله لا يختص نذر الخ) عبارة الكافي لحافظ
 الدين النسفي نعم الجمع وقوله بزمان متعلق بقوله لا يختص (قوله ان الزمان الخ) وفي الكافي
 لو نذر ان يحج في سنة كذا حج قبله جاز عند ابى يوسف خلافا للمحمد وفيه ايضا لوقال الله على
 ان احج على جبل فلان او بمال فلان لزمه ولغت الزيادة انتهى لا يذهب عليك ان عدم
 اختصاص نذر غيره معين لا ينحصر على الزمان حيث يدل هو اعم على انه لله در المصنف
 ومن تبع هو به حيث اطلق المكان والدرهم فيشمل حل جبل فلان ومال فلان كما لا يخفى
 (قوله ولو قال لله على ان تصدق الخ) يظهر منه ان خلاف محمد انما يكون في الصوم
 والصلوة والاعتكاف فقط فتجيب الصدقة قبل حلول وقته لا خلاف بين الائمة الثلاثة كما صرح به
 في الذخيرة بد كر دليل وجه الخلاف والوفاق مفصلا (قوله لان التعليق) اى تعليق النذر
 بالشرط يمنع كونه سببا اى قبل وجود الشرط وانما يصير سببا بعد وجوده فلم يجز التجويل
 قبله لئلا يلزم تقديم الحكم على السبب وانه ممنوع هذا عندنا على ما ذكر في الاصول اعلم انه
 مما يجب ان يعلم في هذا الباب ان النذر بالمعصية لا يصح للحديث لانه رقى معصية الله تعالى
 وان النذر الذي ابتلى به اكثر العوام كخويا شينى فلان ان رد غائبى او عوفى مريضى او قضبت
 حاجتى فلك من الذهب كذا او من الزيت كذا او من الشمع كذا فمثل هذا النذر باطل
 بالا جماع سواء كان الشيخ حيا او ميتا او حاضرا او غائبا او جاه بطلانه نذر انه للمخلوق وهو لا يجوز
 لانه عبادة والعبادة لا يكون للمخلوق وانه منذور ميتا وهو لا يملك وانه ان ظن ان الميت
 يتصرف في الامور دون الله واعتقاده ذلك كفر بل اعتقاد تصرف الحي بدون اقدار الله
 كفر ايضا والنذر الصحيح مثل ان يقال يا الله ان شفيت اوشى مريضى نذرت لك ان اطعم
 الفقراء او فلان الفقير او فلان الشيخ وهو فقير او فقراء فلان بكذا درهما واطعمهم به يكون
 ثوابه لهذا الشيخ على اعتقاد تبرك به وهذا صحيح لاسترة فيه ولا يلزم من ذلك اعتقاده يملك
 وهو ميت ولا انه يتصرف دون الله تعالى ولا انه نذر للمخلوق ويجوز احذ الشيخ واكلمه لوفقيرا
 ويجوز للنادر صرفه الى غير الفقير الذى عينه لما سبق ولا يجوز صرفه الى غنى ولا الى شريف
 منصب ولا الى ذى نسب لاجل نسبه ولا الى ذى علم لاجل علمه ما لم يكن فقيرا وان عينه في
 نذره وقد عرفت ان النذر للمخلوق حرام بالا جماع فلا ينعقد ولا يشغل الذمة به وانه

حرام بل سحت حتى واخذة الفقير على سبيل الصدقة المبتدأة جاز ولكنه مكروه ما لم يقصده
 الناذر التقرب الى الله تعالى وصرفه الى الفقراء واذا عرفت هذا فأيؤخذ من الاراهم وغيرها
 وينقل الى حوائج الاولياء تقربا اليهم فحرام باجماع المسلمين ما لم يقصد واصرفهما الى الفقراء
 الاحياء قولاً واحداً هذا زبدة ما في شرح درر البحار للشيخ قاسم قد نقله ابن النجيم في بحر
 رائقه وزبدة ما في تعليقه الشيخ على المقدسي فاعتنم ولا تمثّل (قوله نذر صوم رجب) وهو غير
 منون للعلمية) والمدل عن المعرف باللام فيكون المراد رجباً بعينه وهو الذي يأتي عقيب
 التمين ولذلك اذا لم يستطع صومه يلزمه قضاءه ولو كان منوناً يراه به رجب من عمره فلا يتصور
 القضاء بقوت واحد منه صرح به في بعض شروح البرذوي وغيره ﴿باب الاعتكاف﴾
 يقال عكفه حبسه ومنعه عكفاً واقبل عليه عكوفاً والاول متعد منه الاعتكاف في المسجد والثاني
 لازم منه قوله تعالى يعكفون على اصنام لهم كافي النهاية (قوله اللبث) هو بفتح اللام
 وسكون الباء مصدر لبث بالمكان من باب تعب والاسم اللبث بالضم (قوله في مسجد جماعة)
 اي لصلوة الخمس قبل براد به غير الجامع فانه يجوز الاعتكاف فيه وان لم يصل فيه الصلوة
 الخمس كما في الكافي والذخيرة وعن ابو يوسف يجوز اداء الاعتكاف النفل في غير مسجد
 الجماعة كافي المنق (قوله او امرأة في بيتها) هكذا وقع في الوقاية والنقاية والاصلاح وعليه
 كلام الاسيحاقي حيث قال ولا يخرج من بيتها اذا اعتكفت فيه والمذكور في الهداية والكافي
 وسائر الكتب في مسجد بيتها وذكر في الغاية وليس للمرأة ان تعتكف في غير مسجد بيتها
 وفي المرغيناني ولا يجوز اعتكافها في بيت لا مسجد فيه وفي المجتبى اولم يكن لها في بيتها مسجداً
 فتعتكف فيه وذكر في البحر وفي جعل مسجد في حقها اشارة الى انها لو خرجت منه واو الى
 بيتها بطل اعتكافها ان كان واجباً وانتهى اركان نفل فتأب لافي الاول وهكذا في الرجل
 وذكر في البرجندی ان مسجد بيتها هو الموضع الذي اعدته للصلوة في بيتها ولا تعتكف في مسجد
 جماعة في ظاهر الرواية كافي غاية البيان وفي البدائع اعتكافها فيه صحيح بين اصحابنا والمذكور
 في الاصل محمول على نفي الفضيلة لانني الجواز وذكر في الخاتمة انه جائز وهو مكروه وصححه
 في النهاية (قوله بنيتها) اي الاعتكاف اطلقه فشمّل النية بالقلب والذكر باللسان ولكنه
 ذكر في الذخيرة والحلاصة ان من اراد الايجاب على نفسه ينبغي ان يذكر بلسانه ولا يكتب
 بنية القلب (قوله فاقله ساعة) وذلك لوقطعه لم يلزمه القضاء في ظاهر الرواية لانه غير
 مقدر بزمن فلم يكن قطعه ابطالا فان قلت ذكر في البدائع انه يجب بالشروع فامعناه قلت
 انه منفرع على رواية الحسن ويمكن تفريعه ايضاً على ظاهر الرواية بناء على ما ذكره المحقق
 ابن الهمام من ان كل جزء منه لا يفتقر في كونه عبادة الى الجزء الآخر فكل جزء اتى به كان
 آتياً بالواجب عليه ان لم يقدر اقله بشيء او الوجوب عنه انه يتصف بالنقلية قبل الشروع وذلك
 كاف في التمييز بين المنذور والنقل وعدم لزوم القضاء لوقطعه لكونه غير مقدر بزمن (قوله
 لا يخرج من المسجد) اي يحرم عليه الخروج ليلاً او نهاراً لو اعتكافاً واجباً كما صرح به
 في المحيط ولو كان نفلاً فله الخروج لانه منهله لا مبطل كما سبق (قوله الحاجة الانسان كالبول
 الخ) ولو مكث في منزله بعد فراغه من الطهور يفسد اعتكافه عند ابى حنيفة وان قل
 وعند الطرقيين باكثر من نصف يوم كافي البدائع ولجل الطعام والشراب اذا لم يكن له خادم
 كافي النظم والوضوء لما انه لا يتوضأ في المسجد او عرسته خلافاً لمحمد كافي الزاهدي ولا بأس

بان يحيى الى بيته للوضوء ولا يمكث بعد الفراغ كافي المحبط (قوله و يصلي ركعتين
 تحية المسجد) اعترض عليه بانه لا حاجة اليها لانه اذا شرع في الفريضة اجزأه عنها
 والجواب عنه لاشك ان اداءها بالاستقلال افضل فهو اولى بمن يلزم باب التكريم
 طالبا لمزيد التفضيل والتكريم على ان مكثه في المسجد الاخر لبس بمفسد بل لا يكون لمنها
 غير مستحب كما لا يخفى (قوله اى اربع ركعات) قبل قد ظهر به ان الاربع التي بعد الجمعة
 ينوي بها آخر ظهر عليه لاصل لها في المذهب لان الفقهاء لم ينصوا هنا عليه وان من اختارها
 من المتأخرين انما اختارها للشك في ان الجمعة سابقة اولابناء على عدم جواز تعددها في مصر
 واحد ذلك قول غير صحيح نص عليه شمس الأئمة وغيره وانها يؤدي الى التكاثر عن الجمعة بناء
 على اعتقاد ان الظهر كاف بل يتطرق على اعتقاد بعض ان الجمعة ليست فرضا ولا خفاء في كفر
 من اعتقد ذلك والجواب عنه بوجوه احدها ان هذا الباب ليس باب الجمعة المعقود لبيان احكامها
 والثاني ان عدم ذكرهم بناء على وقوع الجمعة صحيحة مستجمعة لشرائطها بيقين كما هو الاصل اذا
 صليت والايتان بالاربع عند عروض شك واحتمال والثالث ان الايتان بهما ناس من الاحتياط في
 عبادته وتحصيل اليقين في الخروج من عهده فكيف يؤدي الى التكاثر ترك الجمعة والرابع ان هذه
 الاربع اما فرض هذا الوقت لو لم يصح الجمعة او قضاء ظهر متروك قبله او نفل ان لم يوجد فرض
 ظهر وبناء عليه فكونه نفلا احتمال ثالث فلم يتعرضوا لان المكث للفرض لبس بحمل اشباه (قوله
 ساعة) اى عرفية لا تحومية كافي المقدسى (قوله بلا عذر) اى بلا حاجة الانسان واولى مسجد
 آخر كافي التجنيس (قوله وقال يفسد) وذكر في الهداية ان قوله القياس وقولهما الاستحسان
 وايضا ترجيح قولهما وارجح المحقق الكمال قوله وفي المنبع قوله اقبس وقولهما اوسع وقال الامام
 اسرخسى قولهما ايسر للمسلمين كافي البرجندى وفي الاصح ان القياس والاستحسان على قولهما
 كافي المقدسى (قوله وبيع وشراء) اطلقهما فشعلا ما اذا كانا للتجارة وقيدهما في الذخيرة
 والتجنيس بما لا بد له منه كالطعام اما لو اتخذ متجزا فيكره وان لم يحضر السلع واختاره في الخانية
 ورحد الزيلعي (قوله دون غيره) يعنى يكره فعل هذه الافعال فيه لغير المعتكف قبل ان كان غريبا
 فلا بأس للنوم والاكل والشرب كافي فتح القدير والبحر وفي جامع الاسبيجاني لغير المعتكف ان ينام
 في المسجد مقبا كان او غريبا ضطجعا او متكأ رجلاه الى القبلة اولا فالاعتكاف اولى كافي الدراية
 (قوله ولكن كره) اى تحريما كافي البحر (قوله اكثر من نصف يوم) ذكر في المجتبى وفي النصف
 عنهما روايتان (قوله والتكلم الابخير) اى مافيه ثواب وهو الظاهر كافي البحر وقالوا ويلزم
 القرآن والحديث والعلم والتسديد وسير النبي عليه الصلاة والسلام وقصص الانبياء
 وحكايات الصالحين وبكتابة امور الدين كافي المقدسى (قوله في فرج) اى فرج الانسان
 من القبل والدبر كافي البرجندى وعليه كلام المصنف وذكر في المنبع ان الوطى في الدبر لا يفسد
 الاعتكاف الا بالانزال اقول لعل هذا الاختلاف بناء على الاختلاف بين الامام الاعظم وبين
 الامامين في انه بمعنى الزنا اولا او يكون ابطاله محمولا على الوطى في النهار لانه يبطل الصوم
 سواء انزل او لم ينزل فيبطل الاعتكاف وعدم ابطاله محمول على الوطى في الليل فلا يبطله ما
 لم ينزل (قوله يعنى الوطى) اللام فيه للعهد فيراد وطي بدون الفرج بلا انزال (قوله لزمه
 بلياليها) وان لم ينوها وكذا لو نذر اعتكاف ليال لزمه بايامها وكذا الحكم في نذره يومين او ليالين
 صرح به في المنبع مفعلا (قوله وفي يومين) اشار به الى انه لو نذر اعتكاف يوم لم يلزم ايلته

ما لم ينوها فبدخل المسجد قبل طلوع الفجر واقام فيه الى ان تغرب الشمس كما في البرجندی وغيره
 (قوله وضحية النهار) وله خيار التفريق حيثئذ يدخل كل يوم قبيل طلوع الفجر ويخرج عند
 غروب الشمس كما في المنبع (قوله الى الكمال) متعلق بقوله عود **كتاب الحج**
 (قوله اخره لانه رابع العبادات) اي بعد كلتي الشهادة وفي كونه رابع العبادات وجهان كون
 تأخره ضروريا لما ان ترتب العبادات السابقة لمعان ذكرت وكونه عبادة سرية من العبادة
 البدنية والمالية هذان بالنسبة الى الكل وفي تأخره عن الصوم وجهان ايضا كون كل منهما
 هجرانا عن المأوف في الصوم عن النفساني ونفسه شيء داخل ومركب فيه وفي الحج عن الاهل
 والوطن وهما شيان خارجان وكون الصوم طاعة الله وقهر النفس وهي عبادة الله والحج طاعة
 مجردة وما يتضمن التخلية وهو الصوم اولى بالتقديم على ان الحج مناسبة خاصة بالاعتكاف لان
 كلاهما لازمة لباب الكرم طابا منه العفو والتكريم (قوله لغة القصد) وفي الازاهير قال الخليل
 حج فلان علينا اي قدم فيكون معناه لغة حيثئذ القدوم (قوله زيارة مكان مخصوص) والمراد
 بالمكان البيت وما يستتبعه فشمع العرفات ومن قال بدله البيت اكتفى بالاصل (قوله بفعل مخصوص)
 اطلقه فشمع الطواف والوقوف والاحرام والسعي ورمي الجمار ومن قصر على كل من ثلثة الاول
 فقد قصر كما لا يخفى (قوله ولا تعدله) اي للبيت واما الوقت فهو شرط جواز الاداء كما
 في البرجندی وعلى فرضية الحج وفرضيته مرة واحدة انه قد الاجاع الامن شذ عنه فقال
 يجب في كل نجسة اعوام لكن هذا لا يعتبر فكان مردودا لكونه مقابل النص واجاع اهل
 العقد والحل كما في المنبع (قوله كما تقرر في الاصول) وهو اضافة الحج الى البيت والواجبات
 تضاف الى اسبابها وهي الاصل في الاضافات لانها للاختصاص واقوى وجوهه اختصاص
 المسبب الى السبب (قوله وفي العمر) اي على التراخي وهو ان يتقيد بالاستقبال كما فسر به
 بعضهم واختار به من آخر ان يفسر بان لا يتقيد بالحال فسر بالحزب بجواز التأخير ما لم يغلب
 على ظنه فواته وذا احسن من التفسيرين الاولين لان المقصود من قوله على التراخي افادة
 جواز التأخير لا التقييد بزمن او عدمه كما في تعليق الانوار وظاهر عبارة المصنف على انه لم يرد
 نص عن ابي حنيفة في كونه بالفور او على التراخي كما في الكافي وذكروا في فتح القدير كونه على
 التراخي رواية عن ابي حنيفة وفي المقدسي والمنبع كلاهما روايتان عنه ولكن كونه على الفور
 اصحهما ولذلك كان بالتقديم اخرى (قوله لان فيه جهة المعيارية والظرفية) فحصول
 الاشكال في وقت الحج على ما ذكره ظاهرا حيث جعل ابي يوسف وقته كالمعيار وجعل محمد
 كالظرف ولم يجزم كل بما قال وقيل هذا الاختلاف مبني على ان الامر المطلق للفور عند
 ابي يوسف والتراخي عند محمد وانت خبير بان كل منهما ضعيف والمعتمد كون هذا الخلاف
 ابتدائيا فابو يوسف بالاحتياط عمل لان الموت في سنة غير نادر فحكم بالاثم في تأخيره ومحمد
 حكم بالتوسع لظاهر الحال في بقاء الانسان فوجب الامر مطلقا وانما اتفاقا على انه لو حج
 بعدها وقع اداء ككما في فتح العقار (قوله لا ياتم اصلا) لاني مدة صحته ولا في ضعفه
 ولا عند موته تاركا (قوله بل جهة المعيارية) اضراب عن قوله لا يقول (قوله لكن لومات ولم يحج
 اثم عنده) ايضا وهو الاصح وفيه قولان آخران عدم الاثم مطلقا والاثم ان خاف الفقر
 والضعف والكبر ولم يحج حتى مات وان ادركه الموت فجأة لا ياتم واختلفوا على القول الاصح انه
 متى ياتم قبل ياتم بتأخيره عن السنة الاولى وقيل عن السنة الاخيرة وقيل من سنة رأى في نفسه

الضعف وقيل يأتى في الجملة غير محكوم بمعين كما في فتح القدير والمنع اقول الراجح كونه انما
 بنا خيره عن السنة الاخيرة اعتبارا بكونه نصاب الخيل خمسة هو الراجح لما فيه اختلاف كما
 في هذا تدبر (قوله بصير) فيه مع ان الاعمى ليس بصحيح البدن اثلا بتوهم ان الاعور لا يجب عليه
 الحج ولانه محل خلاف بينه وبينهما لان الاعمى لا يجب عليه الحج في ظاهر الرواية عنه وهو
 رواية عنهما وفي ظاهر رويتها يجب عليه ان وجد قائدا الى المناسك والحوايج كما في المنع
 (قوله وراحلة) هي المركب من الابل بعيرا كان او ناقة بطريق الملك او الاستيجار لا بطريق
 الاباحة والعارية كما في النهاية وذكر في الغاية ويقوم مقام ذلك الفرس والبغال والحمار
 في حق من لا يستكف من ركوبه وفي اقدسى وهي في الاصل ما يصلح للرحلة فيشمل شق
 محمل لى رفاهية وضمف بنية انتهى ويشمل رأس زاملة وهي بعير يحمل عليه المسافر
 متاعه وطعامه والزميل الرديف وشق محمل جانبه لان الحمل جائنين كما في المنع والراحلة
 ليست من شرط الوجوب على اهل مكة ومن حوالها فاذا قدروا على المشى بغير راحلة يجب
 عليهم كالجمعة كما في الهداية والكرمانى (قوله كالكفى) وهكذا وقع الترتيب في الهداية
 ووقع في عامة كتب الفقه بتقديم المسكن واثائه على الثياب واعل وجهه ان قيمة المسكن كثيرة
 ثم قيمة الخادم ثم وثم وكونه غير مالك لهذه الاشياء يمنع وجوب الحج فيفرض لها ثمن مما ملكه
 فتقديم ما كثر قيمته اولى ثم عد المصنف المسكن مما لا بد له منه بناء على انه من الحوايج الاصلية
 حتى لو كان له مسكن كبير يفضل عن قدر الحاجة ويمكن الاكتفاء بما دونه ببعض ثمنه ويحج باقيه
 لا يجب بيعه بخلاف ما لو كان له مسكن مستغنى عنه حيث يجب بيعه ويحج به كما في فتح القدير
 (قوله ونحو ذلك) كفرسه وسلاحه وآلات حرث وحرف وقضاء ديون كما في البرجندى وغيره
 (قوله مع امن الطريق) قيل هو شرط لوجوب الحج ام هو شرط لادائه على الاول كلام
 المصنف حيث ذكر في شرائط الفرض والوجوب بكلمة مع الدالة على المقارنة فعلى الاول لا يجب
 الوصية لانه لم يجب الاداء فقد شرطه وعلى الثانى يجب الايضاء لانه وجب عليه الاداء الا
 انه عذر في التأخير والاول هو الصحيح كما في المنع وغيره ورجح الكمال المحقق الثانى وقد اختلف
 الترجيح ولكن الاول ارجح من الثانى لانه مروى عن ابى حنيفة رواه ابن شجاع وابو حفص الكبير
 والكرخى عنه نص عليه في المنع والسكا فى والثانى انما هو تخريج (قوله ومحرم) اطلقه
 ولكنه مقيد بكونه مكلفا امينا حرا او عبدا مسلما او ذميا غير مجوسى لان القصد به
 الحفظ والصيانة لها كما فى البرجندى والمقدسى (قوله لامرأة او عجوزة) بل هى اولى لانها
 عاجزة عن الركوب والنزول اكثر من الشابة كما فى المنع ثم المحرم او لزوح شرط الوجوب او شرط
 الاداء فقط اختلف كما فى امن الطريق كما فى البدائع وغيره (قوله وفرضه الاحرام) وهو عبارة
 عن نية الحج مع ذكر التلبية او مع سوق الهدى كما فى البرجندى وغيره وبه قال الشافعى فى احد
 قوايه وفى آخره وهو المشهور يصير المرأة محرما بانية وحدها وهو رواية عن ابى يوسف ذكرها
 الكرمانى فى مسالكه كما فى المنيع (قوله وازدلف اليها) اى دنا وازدلف الحاج الى الله اى تقرب
 اليه (قوله وطواف الصدر) بفتح الصاد والدال (قوله والحاقي) ويقوم التقصير مقامه هذا
 فى الرجال اما فى النساء فالواجب عليهن التقصير لا غير كما فى البرجندى (قوله والعمرة سنة)
 اى مؤكدة يجب اذا شرع فيها وقد اشتهر انها من واجبات الاسلام كالاضحية والوتر
 كما فى شرح التأويلات وذكر فى المصنف انها فرض كفاية عند الامام الفضلى (قوله وهى

طواف وسعي) و ذكر في الظهيرية ركن العمرة الاحرام وطواف البيت و واجبهما سعى
 بين الصفا والمروة والخلق ولبس عليه ما سوى ذلك من اعمال الحج وفي الكفاية ان ركنها
 طواف وسعي واما الاحرام والخلق فهما شرطان لها وعليه كلام المصنف كما لا يخفى (قوله
 اى المواضع التي لا يتجاوزها الانسان الا محرما) اشار به الى ان المواقيت استعيرت للامكنة
 كما استعير المكان للوقت في قوله تعالى هنالك ابتلى المؤمنون كافي فتح القدير (قوله وقرن
 في المغرب بسكون الراء الخ) و بفتح القاف وهو جبل مدور الرأس كأنه بيضة مشرف على
 عرفات كذا قاله البيضاوي في شرح المصابيح وسكون الراء هو المشهور وخطاء الاكثرون
 فتح الراء وقيل يراد بالاسكان الجبل وبالفتح الطريق كذا في شرح البخاري قاله ابن حجر (قوله
 ويللم) والملم بالهمزة اصله ويقال يرم رم برأئين مكان اللامين كما في المقدسي (قوله ليحصل
 نوع سفر) اى يتبدل المكان (قوله اى كونه محرما) اشار به الى ان الضمير في احرامه راجع الى من والمعنى
 اراد كونه محرما بالحج والعمرة ويجوز ارجاع الضمير الى الحج والسوق عليه ويعلم احرام العمرة بالمقايسة
 (قوله توضع الخ) ولو لم يتوضأ ولم يغتسل جاز ايضا كما صرح به الزاهدى (قوله وغسله احب) هذا
 الغسل للتنظيف ولذلك يؤمر به الرجال والنساء والخائض والنفساء والصبي وينوب منابه الوضوء
 لا التيمم عند العجز عن الماء لان التراب ملوث لا ينظف البدن ولا يقطع الريح الكريهة كما في المنيع
 ولو اغتسل قبل احرامه فحدث ثم توضأ فاحرم لم ينل فضل الغسل للاحرام كما في جوامع
 الفقه وينبغي ان ينال فضله لانه شرع للنظافة ولهذا يؤمر به الخائض والنفساء وقد
 حصلت كما في غاية السروجى (قوله ولبس ازارا) وهو من الخقو الى ماتحت الركبتين لبيستر
 عورته لانه شرط فيه كما في المقدسي ولبسهما هو السنة والثوب الواحد ساترا كما في فتح القدير
 (قوله ورداء) يدخله تحت اليد اليمنى ويلبقة على كتفه الايسر ويبقى كتفه الايمن مكشوفاً
 كما في الخزانة وهو سنة وفي رواية لبس بسنة كما في مسالك الكرماني (قوله طاهرين) اطلقه
 فشمع الحديد والغسيل ولكن الجديد افضل لقوله عليه السلام لا بى زرتين لعبادة ربك
 وفي الكفن الجديد والخلق سواء كما في المنيع (قوله وتطيب) اى ان وجد باى طيب شاء في الروايات
 المشهورة ولو بقيت عينه هذا في البدن واما في الثوب فيكره الطيب بما يبق عينه بعد الاحرام
 كالمسك والغالية لانه لا يزول سر يعا هذا عند ابى حنيفة وابى يوسف واما عند محمد فيكره بما يبق
 عينه مطلقا وبقاء رايحه لا يكره بالاجماع كما في الايضاح والاسرار والمبسوطين (قوله وصلى
 شفعا) اى ركعتين صرح بذلك في الهداية ولا يصلحهما في الوقت المكروه ويجزئه المكتوبة
 كتحية المسجد وينوى عقب صلوته بقلبه احرامه بالحج او بالعمرة والذكر باللسان لبس
 بشرط ولكن موافقته بالقلب اولى كما في المنيع (قوله وقال المفرد بحج) اى الذى احرمه به
 فقط دون العمرة (قوله ينوى بها اى بالتلبية الحج) اشار به الى انه انما يكون محرما بالنية والتلبية
 وقوله واذ اللى ناويا الخ تفصيل هذا ويتأدى فرض الحج بمطلق النية لا بالنقل هذا اذا
 لم يتعدد الواجب عليه واما اذا تعدد بان يكون عليه حجة الاسلام وحجة النذر فاحرم مطلقا
 كان نفلا كما في المجتبى والمقدسي واطلق الحج ولم يقيد بالفرض اشارة الى ان المذهب ان
 الفرض فيه يتأدى بمطلق نية الحج من غير تقييده بالفرض لما تقرر ان وقت الحج معيار من
 وجه وظرف من وجه فيراعى معياره عند اطلاق الحج وظرفيته عند التقييد بالنقل ومن ذلك
 صح نية النقل لمن لم يحج حجة الاسلام عندنا ولان المطلق كما يحتمل الفرض يحتمل النقل الا ان ظاهر

حال المسلم ان لا يتحمل المشاق الكثيرة الا لما هو عليه ركنا في الاسلام فيحمل الاطلاق عليه
 وهذا الحمل حسن جدا ولا سيما تأدى الفرض اكثر ثوبا ولان الاطلاق اعم والفرض اخص
 ولا منافاة بينهما فيدخل فيه من غير تصريح بل انما يوجد الاعم الا في ضمن الاخص بخلاف
 النقل الاخص فانه من قبيل الالتزام فلا يدخل فيه ولا يحمل عليه وان صح تأديته بالتصريح
 بناء على ظرفية الوقت من وجه هذا زبدة ما في الاصول والفروع فظهر ان تأدى الفرض
 بمطلق نية الحج لبس بمجرد معيارية الوقت وتعيينه له كما ذهب اليه الشافعي وظهر ان تأدى
 فرض الحج بمطلق النية كتأدية بتصريحه من غير فرق في الاداء وسقوط الفرض عن ذمته
 مطلقا كما هو المذهب على ان الاطلاق يقتضى الكمال وذاني الفرض فيحمل عليه البتة اذا
 عرفت هذا ظهر ان الاستنباط الكمال المحقق ان فرض الحج بمطلق النية لا يسقط عند الله
 تعالى فلا بد فيه من نية الفرض لبس كما ينبغي بل غير صواب على ان ذاك ذرية منه والدراية
 لا تعمل بها في مقابلة الرواية وقد عرفت ان المذهب على الاطلاق في التأدية والسقوط
 الحمد لاوليه والصلوة على نبيه (قوله ان الحمد) بكسر الهمزة لا يقتضها هكذا رواه ابن عمر
 وابن مسعود رضي الله عنهما كما في العناية وهو المحكى عن محمد بن الحسن والفراء والكسائي وتعلب
 كما في المنبع وفي المحيط الكسر صواب لان النبي عليه السلام كسرها وفي البرجندى والكسر
 اجود لان معناه ان الحمد لك على كل حال ومعنى ليك لهذا السبب وفي المقدسى هو بكسر
 الهمزة على اسنياف التلبية للذات لان تعليق الاجابة التي لانها ية لها بالذات اولى منه
 باعتبار صفة (قوله ولا ينقص منها) يريد به ان النقصان غير جائز لانه هو المنقول باتفاق الرواة
 وذكرها مرة شرط وما زاد ستة ويكون مسببا بترك ما بعد المرة كترك السنة كما في المحيط وغيره
 وذكر في السكافي المشهور عن اصحابنا انه يصير شارحا بكل ذكر يقصد به التعظيم سوى التلبية
 فارسيا كان او عربيا وعن ابى يوسف لا يصير محرما الا بالتلبية اقول يظهر منه ان التلبية
 نفسها لبست بشرط وانما جعلت واجبة للمواظبة عليها ويكفي هذا في عدم جواز تركها
 فيكون الكراهة تحريمية يقتضى كون تاركها آثما كما لا يخفى (قوله وان زاد جاز) بناء الحكم
 على الجواز في مثل هذا المحل يشعر انه غير مستحب بل هو جائز مع الكراهة كما في الاسرار
 ولقد صرح في البدائع وشرح المقدسى والحلي انه لو زاد عليها فهو مستحب عندنا وعابه
 كلام الكمال المحقق (قوله التقليد ان يربط قلادة من مزادة) او نعل او شراكه اولها شجر
 يشير الى انه عن قريب يصير مثل هذا في البيوسة وكان ذلك في الاصل لثلاثهاج عن الورد
 وليرد عند الشروذ كما في فتح القدير (قوله او جزاء صيد) بان كان عليه جزاء صيد في حج سابق
 فقلد في عامه هذا او جزاء صيد الحرم فيه اشترى بقرته هديا كما في الشروح (قوله بسبب الجنابة)
 كما لو طاف للركن جنبا (قوله وتوجه معها يريد الحج) افاد انه لا يد من ثلثة تقليد وتوجه
 معها قائدا او سائقا ومقيدة ومسوقة بحضرة ونية النسيك كذا في عامة الكتب ونقل عن شرح
 الطحاوى انه اذا ساق البدنة مطلقا صار محرما سواء نوى الاحرام او لا وقال المقدسى يحتمل
 هذا على النية باللفظ ليوافق ما عليه العامة (قوله ثم توجه) اى بنيت الاحرام (قوله وان لم
 يلحقها لكونها من خصائص الحج) ولذا شرط لذبحها الحرم اطلاق بعينها لمتعة وليكونه
 مقيدا بكون التقليد والارسال في اشهر الحج كذا في شرح الهداية (قوله واو اشعرها) اى
 شق الخ وهذا مكروه عند ابى حنيفة خلافا لهما اشار به الى ان الاشعار هو الاداء بالجرح

في سنامها وكيفية ان يضرب بالمضع في احد جانبي السنام حتى يخرج الدم ويلطخ بذلك
 الدم سنامها والجانب الايسر هو الاشبه ولرقطع الجلد دون اللحم فلا يكره ذلك عنده ايضا
 حكاة عنه في المبسوط وقال الكرمانى بل هو حسن وهو الاصح كما في النسخ (قوله وهو الجماع)
 وكذا التقيل والمس بشهوة كما في البرجندى (قوله وقيل الكلام الفاحش) مما يكتفى عن الجماع
 هذا يحرم اذا كان بحضور النساء والا لا يكون رفقا لما روى عن ابن عباس رضي الله عنه انشد
 (بيت) وهن يمشين بنا هيبسا * ان تصدق الطيرتلك لمبسا * فقيل له اترفت وانت محرم
 فقال انما اترفت بحضورت النساء والمقال ابوهريرة كنا نشد الاشعار في حالة الاحرام فقيل له
 ماذا فقال مثل قول القائل (بيت) قامت تريك رهبة ان تهضما * ساقا بخداة وكعبا ادرا *
 والنخدة من النساء الزامة والدم في الكعب ان يوازيه بالحم فلا يكون له توطأه كما في فتح القدير
 (قوله وقتل صيد البر) اريد به المصيد المعنى المصدرى وهو الاصل طياد ولذلك صح اسناد القتل
 اليه كما في المستصفي (قوله حرما) جمع حرام بمعنى محرم (قوله الاشارة يقتضى الخ) يريد به دفع
 ما يقال ان الدلالة تعني الاشارة (قوله والتطيب) باى طيب كان في يده او ثوبه بحيث يلذق واما
 لو لم يلذق بيده او ثوبه فلا بأس به كما في البرجندى وعن محمد اذا دخل بيتا قد اجر فيه وطال
 مكثه فعقب بثوبه فلا شيء عليه كما في الظهيرية (قوله وقلم الظفر) اى قطعه بنفسه او امر
 غيره به واما الوانكسر وصار بحال لا يثبت بقطعه فلا شيء عليه كما في الخزانة (قوله وستر الوجه
 والرأس) هذا في الرجل واما المرأة فيجوز ان تستر رأسها لوجهها كما في الهداية وغيره (قوله
 بالخطمي) قيد به لانه لو غسل بالماء القراح او الحرض او الصابون فلا شيء عليه بالاتفاق
 وقبل الخلاف في الخطمي العراقي لان له ريحة الطيبة كما في الظهيرية وعليه نوع اشارة في كلام
 المصنف (قوله وعندهما الصدقة) لان قتل الهوام بوجبه هذا (قوله وتبقى قصها وسائر
 ما يلحق به) من حرق وتنور واستثنى البعض شعر العين كما في المقدسى (قوله وشعر يده) تعميم
 بعد تخصيص وانما افرد الرأس بالذكر للاهتمام فيه حيث يكثر حلقه عادة وعطف العام على
 الخاص وان اكرهه بعض ولكنه واقع وهو المنصور وعليه قوله تعالى ان صلواتي ونسكي صرح به
 ابو السعود في شرحه على الهداية (قوله وايس قيص) اطلق الابس وهو المعتاد بان يدخل
 يديه في كفيه حتى اوارتدى بالقميص او السروال او قباء او وضع على كتفيه وادخل منكبيه ولم
 يدخل يديه لا بأس به كما في الخزانة (قوله من الكعب) هو هنا مفصل وسط القدم عند معقد
 الشراك حمل عليه هنا حنيا طا على ما روى عن هشام عن محمد كما في الشروح (قوله الا بعد
 زواله) اى زوال الطيب بان صار خلقا او غسل بحيث لا ينفذ اى لا ينتشر على البدن وهو المراد
 عند الفقهاء كما في البرجندى وعن محمد معنى النفذ تعدى اثر الصغ الى الغير اوان يفوح
 منه رائحة الطيب كما في العناية (قوله لا) اى لا يتبقى الاستحمام من غير ازالة الوسخ فان ازالته
 لا ينجى كما في الخزانة وهو مكروه تنزيها على في البرجندى (قوله على حقوه) وهو الموضع
 المستدق من البدن فوق الوركين اطلق شد الهيمان فشم ما كان فيه لنفسه او غيره كما في المنيع
 ولا بأس بان يشد المنطقة والسيف والسلاح والمصحف والتختم بالخاتم كما في العناية وكذا الاكحال
 بغير الطيب وان يخن ويقتصد ويقلع ضرره ويجبر كسره ويخيم ويحك رأسه ويده الا ان يخاف
 سقوط شعره ونحوه كما في المقدسى (قوله واكثر التلبية) قال الكيال المحقق ان التلبية فرض سنة
 ومندوب فالاول كونها مرة وازيادة سنة حتى تلزمه الاساءة بتركها ويستحب ان يكررها كلما

أخذ فيها ثلث مرات ويأتي بها على الولاء بلا فصل كلام ورد السلام في خلالها جاز وكثرة لغير
السلام عليه في حالة التلبية هذا زبدة كلامه ولا يظن ان التلبية فرض في كل محل التلبية بل المراد
أذها مرة فرض عند النية والزيادة عليه سنة ويستحب الخ (قوله برفع الصوت) وهو سنة فان
ركه كان مسببا ولا شيء عليه ولكن بلا اجهاد نفسه كيلا يتضرر كما يفعله العوام كما في فتح القدير
وغيره (قوله متى صلى اى التلبية سنة متى صلى الخ) عقيب الصلوات فرضا كانت او نفلا وهو
ظاهر الرواية كما في البدائع (قوله اولي راكبا) هذا قيد اتفاني اذ لولقي ماشيا بل لواق بعضهم
بعضا يلبي كما في الكافي (قوله او اسحر) اى دخل آخر الليل فهذه خمس احوال ذكرها
المصنف وسن التلبية اذا استيقظ من منامه كما في الظهيرية واذا جذب زمام راحلته ليليل
رأسها كما في الكافي (قوله واذا دخل مكة ليلا او نهارا) ويستحب دخولها نهارا كما في الخاتبة
كما يستحب ان يغتسل لدخولها واوحائضا ونفساء كما في المنيع (قوله كبر) اى قال الله اكبر وهلال
اى قال لا اله الا الله فجعل ان يدعو بما شاء وان تبرك بالمتقول من الدعوات فهو حسن كما في
الهداية (قوله ثم استقبل) اى ما بعد فرغ من الدعاء استقبل الحجر الاسود (قوله رافعا يديه)
كالصلوة ولكن حذاء منكبيه هو الصحيح كما في البدائع ثم يرسلهما كما في التحفة (قوله وبالقبلة) اى
بوضع شفتيه بلا صوت كما في المقدسي (قوله ومصليا الخ) وبعد الصلوة يقبل كفيه كما في الخزانة
(قوله وطاف للقدوم) وكيفية الطواف دنوه من البيت فيه ويجوز في جميع المسجد الحرام والاروقة
والاسطحة والسقائف وان حال بينهما قبة او غيرها ولا يجوز من خارج المسجد الحرام اجاما
كما في المنيع (قوله وهو اى الخطيم قطعة جدار) ويسمى بالحجر بكسر الحاء وهو الاكثر لانه حجر من
البيت اى منع منه ولكن لبس كله من البيت بل مقدار سنة اذرع منه من البيت ومازاده لبس من البيت كما
في العناية (قوله سبعة) شواط جمع شوط وهو جرى مرة الى الغاية والمراد هنا الطوفة حول الكعبة
كما في البرجندى (قوله يثرب) اسم المدينة المنورة في الجاهلية سماها رسول الله صلى الله عليه وسلم
يا مدينة والطيبة بفتح في احتمال اشتقاق يثرب من التراب وهو الهلاك والفساد واليوم
والتقشف كما في بعض حواشي البيضاوى (قوله على هيئة) فعلة بالكسر من الهون اى على
سكينة ووقار (قوله وعن محمد سنة) وقال خير مطلوب انه ادب (قوله يجب) اى ذلك الشفع
بعد كل اسبوع اى بعد كل سبعة اشواط فرضا كان الطواف او واجبا او مستونا ولهذا كره
بعض اصحابنا الطواف في الاوقات المكروهة والصحيح انه لا يكره ويؤخر ركعتيه الى وقت
استحباب الصلوة فيه كما في المنيع والبرجندى (قوله ويسمى طواف التحية) وله اربعة اسماء
ايضا طواف اللقاء وطواف اول العهد وطواف النفل وطواف الورد كما في المنيع (قوله سنة
للافاقي) اراد به من هو خارج مكة مطلقا تجوزا كما في البرجندى وذكر في الخزانة الاصح ان هذا
الطواف واجب (قوله بين الميادين الاخضرين) هما شيثان معروفان على شكل الميادين
احدهما بعيد عن الآخر جعلتا علامة لجل الهرولة في ممر بطن الوادى احدهما اخضر
والآخر احمر فقوله اخضرين تغليب كما في النهاية (قوله ثم عاد) اى بعد ما صلى عاد واستلم
الحجر وكبر وهلل كما في الاول (قوله وهذا هو الصحيح) وجهان رواة نسك رسول الله صلى الله
تعالى عليه وسلم اتفقوا على انه طاف بينهما سبعة اشواط كما في المنيع (قوله وفي رواية) وهى
قول الطحاوى من اصحابنا والضميرى من اصحاب الشافعى ومحمد بن جرير الطبرى (قوله
فيكون الختم على الصفا) وبصير اربعة عشر شوطا كما في المنيع فيه بحث اذ المنقول

عن الطحاوي ان يتبدأ في كل مرة منها بالصفا ويختم بالروة وهذا صريح في انه لم يجعل العود
جزأ شوط كما هو عليه عبارة المصنف وكيف يجعله شوطاً آخر ويحكم بان الواجب اربع عشر
شوطاً لان رواة نسك رسول الله اتفقوا على انه عليه السلام طاف بينهما سبعة اشواط
والتفصيل في شرح الهداية لابن كمال الوزير (قوله ثم سكن بمكة) يعني اذا فرغ من السعي
بين الصفا والروة يدخل المسجد ويصلي ركعتين او يصلي عند مقام ابراهيم على ما سبق
ثم يسكن بمكة ان كان قدومه قبل يوم السابع (قوله وطاف بالبيت نفلاً) اشار به الى ان التنفل
بالسعي عقيب هذه الاطوفة في مدة مقامه بمكة لان التنفل بالسعي غير مشروع كذا في الشروح
(قوله وخطب) اي خطبة واحدة صرح بذلك في الظهيرية (قوله والصلوة بعرفات) وكذا
كيفية التوجه الى عرفات والتزول بها كما في البرجندی (قوله لانهم يروون الابل) في هذا اليوم
لاجل عرفة كما في المقدسي (قوله عرنة) بضم العين وفتح الراء واد بازاء عرفات نهى النبي
عليه السلام عن الوقوف فيه لما نهى الشيطان فيه كما في البرجندی (قوله بشرط الامام)
اي الاعظم اوثابه وهو المراد من الاطلاق كما في المحيط ولذلك اوصلى الظهر بجماعة لامع
الامام وان صلى العصر معه لم يجز العصر هذا عند ابي حنيفة واما عندهما فلا يشترط
الجماعة ولا الامام وقد صحح صاحب المنيع قول ابي حنيفة (قوله والاحرام للحج) اي قبل
الزوال ويكتفى بعده قبل الصلوة في رواية وهو الصحيح كما في التبيين (قوله لا يجمع)
اي لا يجمع العصر مع الظهر في وقته وكون المعنى هذا الظهر واحسنية التفريع ظاهر واما احتمال شرح
المصنف ان لا يصح العصر فقط وان لا يصح ما قبله وان الضمام قوله بل لا يجوز وانما تمام الكلام
باخره وانضمامه فالمراد منه متعين كما لا يخفى (قوله بغسل سن) حال من فاعل ذهب
اي ملتبساً بغسل مسنون وجاز الاكتفاء بالوضوء وذكر في الخلاصة ان الطهارة ايسر من
شروط الوقوف حتى او وقف الجنب والحنائض بعرفات جاز (قوله ووقف الناس) اعلم ان
اول وقت الوقوف بعرفة وقت زوال الشمس من يوم عرفة وآخره الى طلوع الفجر من يوم
الحرفا لوقوف قبل هذه المدة وبعدها عدم والركن ساعة من ذلك واوماراً ومعنى عليه
والواجب ان وقف نهاراً يمدّه الى الغروب اولياً فلا واجب فيه كذا في فتح القدير وغيره
(قوله على ناقته) وهي قيد اتفاق والمراد راحلته والوقوف عليها افضل اقتداء بالنبي عليه
السلام ثم الوقوف قائماً وبه قال احمد بن حنبل والشافعي في اصح اقواله كما في المنيع (قوله
مستقبلاً) اي الى القبلة (قوله ودعا بجهد) اي دعا حاضراً لقلب فارغاً من الامور الشاغلة
عن الدعاء واكثر من الدعاء الى ان تغيب الشمس بحاجته الدينية والدينية فان الدعاء فيه
مستجاب غير مر دود الا الدماء والمظالم على مافي المشاهير بل هو مستجاب لهما ايضاً
في موقف المزدلفة على ما جاء في بعض الروايات وقد قال الله تعالى ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء
وظلم بعضهم بعضاً دون الشرك كما في فتح القدير والحذر كل الحذر من التقصير في الدعاء
في هذا اليوم والحج في الدعاء مع قوة الرجاء بالاجابة لانه مجمع عظيم وموقف جليل يجمع فيه خيار
عباد الله الصالحين وهو مقام العوث كما في المنيع وقد قيل ان وافق يوم جمعة غفر لاهل الموقف
وانه افضل من سبعين حجة كما في المقدسي وفيه معرباً الى الاكمل وغيره ان الذنوب
تحبط بالحج والهجرة صغيرة كانت او كبيرة حتى الله تعالى وحق العبد وفصل وغايته ان اهل
السنة والجماعة اجتمعوا ان الكبار لا يكفروها الا التوبة مع استحلال في حق العبد ولا يسقط الدين

ولاقضاء الصلوة والصوم ونحوهما اذ لم يقل به احد وانما الساقط سقوطه اثم تأخير المدين
 وتأخير قضاء الغرض او الواجب ثم بعد وقوفه بعرفة اذا اخذ ذلك ولا سيما بعد الطلب صار
 اثما الآن والدين ونحو الصلوة باق عليه ولم يقل احد بعموم المغفرة و السقوط مطلقا بالحج
 او الهجرة هذا (قوله فبعد الغروب اتي مزدلفة) اشار به الى انه لا يخرج من عرفة قبل غروبها
 حتى لو خرج من حدود عرفة قبله فعليه دم كافي الظهيرية ولا بأس بان يتجمل قبيل الامام خوفا
 عن الزحام بشرط ان لا يخرج عن حدود عرفة قبل غروبها كما لا بأس بان يمكث قليلا بعد
 غروبها للزحام كافي الكافي والافضل المشي على هيئة ماشيا مهللا كما مروان وجد فرجة اسرع
 كافي المقدسي (قوله ونزل عند جبل قزح) جبل معروف غير منصرف للعلمية والعدل من قزح
 ارتفع و ينزل عن عينه او يساره ويجنب الطريق كيلا يتضرر المارة كافي المقدسي وغيره (قوله
 ههنا جميع المغرب والعشاء) ولم يشترط الجماعة في هذا الجمع عند ابي حنيفة ولا يفصل بينهما
 بتطوع او بتشاغل بشئ آخر كاكل وشرب ولو وقع الفصل بعد الاقامة خلافا لزر كافي
 الشروح واللائق للجراح احياء هذه الليلة بصلوة وتلاوة وذكر ودعاء وتضرع فانها ليلة العيد
 جامعة لانواع الفضل من الزمان والمكان وجلالة اهل الجمع وهم وفدا لله وخير عباده تعالى
 ومن لا يشقى بهم جليبتهم كافي المنيع والمقدسي (قوله بغلس) اراد به اول الوقت وانما يجمل
 في صلوة الفجر لحاجة الوقوف وزمانه ما بين طواع الفجر من يوم النحر وطلوع الشمس كافي
 البدايع (قوله وصلى على النبي) عليه السلام (قوله ودعا) اي لحاجته واجتهده في دعائه غاية
 الاجتهاد اذ هو محل الاجابة ولو في حق العبد على ماروي عباس بن مرداس وغيره كافي رسالة
 معمولة للعلامة امير بادشاه وصاحب الشرح الثاني على تحرير ابن الهمام رحمه الله (قوله واذا
 اسفر) اي دخل في سفر الصبح اي ضوؤه وما قيل في حده اذا صار الى طلوع الشمس قدر
 ركعتين تقريبا كافي فتح القدير وما وقع في مختصر القديري واذا طلعت الشمس مأول بانه اذا
 قربت الشمس الى الطلوع كافي الكافي والمنع اذا المقصود الوجدان بمعنى قبيل طلوعها حتى
 يستقر في مكانه بعد طلوعها مخالف لاهل الشرك فانهم كانوا يفرون بعد طلوع الشمس على رؤس
 الجبال ويقولون اشرق سير كما نفي كافي المقدسي (قوله ورمى جيرة العقبة) لم يأت بانفاء كافي
 الهداية ثلاثا يفيد ان ربهما قبل طلوعها فانه مكروه لان وقتها المسنون بعد طلوعها الى الزوال
 كافي الظهيرية والانباع (قوله هوا) يضع) وفي كيفية الرمي اقوال وما ذكره هو الصحيح كافي المقدسي
 (قوله باواها) اي باول حصاة يرميها وهو مذهب الجمهور خلافا لاجد وبعض اصحاب الشافعي
 فانه ذهب الى انه يقطع التلبية عند تمام الرمي كافي البرجندی (قوله وحلله) اي من محظورات
 الاحرام كالطيب وايس الثياب والصيد (قوله غير النساء) من الرطبي في الفرج وغيره ومن
 القبلة والمس يشهوة كافي انبوع (قوله قد مر انه الفرض) هذا الطواف هو الحج الاكبر كما في
 البرجندی (قوله يوما من ايام النحر) اي من يومه ذلك او من الغدا ومن بعد الغدا ومن ليلة
 من لياليها صرح به في الظهيرية (قوله ان فعلا) اي بين الصفا والمروة عقيب طواف القدوم
 (قوله والافيهما) اي وان لم يفعلا فيطوف برمل وسعي (قوله ثلث النحر) وهو الحادي عشر
 من ذي الحجة وهو اول ايام التشريق فالورماها قبله في اليومين لم يجز وكذا في اليوم الثالث هذا
 في ظهري الرواية اما في غيره لورمي في الثاني والثالث قبل الزوال جاز كافي المنيع وعمد وقته
 الى طلوع شمس الغد فصبح ليلا ولكنه كره كافي المقدسي وغيره (قوله ولا بعد يوم النحر)

وهو اليوم الرابع آخر ايام التشريق يريد به انه لا يقف حين رمى الجمار الثلاث في اليوم الرابع
 (قوله اي الخروج الى منى) الظاهر الى مكة اي الخروج من منى الى مكة (قوله وجاز
 الرمي راكباً الخ) هذا قول ابي يوسف على ما روى عن ابراهيم بن الجراح دخلت على ابي يوسف
 في مرضه الذي توفي فيه وهو معي عليه ففتح عينيه فرأني وقال الرمي ماشياً افضل ام راكباً
 فقلت ماشياً فخطأني فقلت راكباً فخطأني ثم قال ما كان يقف عندها فالأفضل ان يرميها
 راكباً وما لا يقف عندها فالأفضل ان يرميها راكباً قال فخرجت من عنده فابلغت الباب حتى
 سمعت صراخ النساء انه توفي هكذا في الشروح اقول ولو كان شيء افضل والذم من مذاكرة العلم
 ومطالعته لا تشتغل به وفي الخاتمة على قول ابي حنيفة ومحمد الركب افضل في الكل وفي الظهيرية
 عكسه ورجح هذا في فتح القدير لانه اقرب للمشروع والتواضع سيما في هذا الزمان فان عامة المسلمين
 مشاة في جميع الرمي قليلاً من من الاذى بالركوب والزحمة (قوله تقديم ثقله) بفتح الثاء والقاف وكسر
 الثاء على انه مصدر لم يناسب هنا كما لا يخفى (قوله لانه يوجب شغل قلبه) علة لكرهه تقديم الثقل
 وينبغي اني الكراهة ان امن على الثقل بمكة بان كان في حرز معتبر كما في المقدسي (قوله يقال له
 الابطخ) والحصبى والبطحاء والخيف الثاني وخيف بنى كنانة كما في المنيع كان بين مكة ومنى اجتمع به
 الكفار وتحالفوا على اضرار النبي عليه السلام فنزل به ليريههم لطيف صنع الله به فصارت سنة كارمل
 كما في المقدسي ويدعون بخوماً تقدم من الادعية كما في الينايع (قوله الاعلى اهل مكة) واواخذوا الاقاق
 مكة داراً قبل الزوال من اليوم الثاني عشر سقط عنه طواف الصدر واواخذها بعد الزوال
 فعليه طواف الصدر عند ابي حنيفة كما في الكافي وهذا الطواف يسمى ايضاً طواف الوداع بفتح
 الواو وطواف الافاضة وطواف الواجب وطواف آخر عهد بالبيت كما في المنيع (قوله ثم شرب من
 زمزم) يعني اذا فرغ من طواف الصدر وركعتيه بدمه يأتى زمزم على المشهور وقيل انما يأتى به
 بعد تقبيل العتبة والرجوع الى الملتزم والاول اصح ذكره الكرماني في مسالكه (قوله ووضع
 صدره الخ) وحين الوضع يرفع يده اليمنى الى عتبة الباب ويقول السائل بيابك يسئل من فضلك
 ومعروفك ويرجورجتك كما في الظهيرية (قوله ودعا بجهتهدا) ويقول اللهم لك حججت وبك آمنت
 وعليك توكلت وبك اسلمت واياك اردت فتقبل نسكي واغفر لي ذنوبي وكفر عني سيئاتي واستعملني
 في طاعتك ابد اماً بقينني واعذني من النار اللهم انى استودعك ديني وامانتني وخواتيم عملي واحفظها
 علي وعلى كل مؤمن ومؤمنة انك سمع الدعاء اللهم لا تجعل هذا آخر العهد من بيتك وارزقني العود
 اليه واحسن اوبى حتى تبلغني اهلى واكفنى مؤنتي ومؤنة عيالى وجميع خلقك آتئون ثابتون عابدون
 ساجدون للرب حامدون صدق الله وعده ونصر عبده وهزم الاحزاب وحده لا اله الا الله وحده
 لا شريك له كذا في الظهيرية (قوله وبكى) وان لم يقدر تباكى كما في البرجندى (قوله لانه سنة) ولان
 طواف الركن يعني عنه كصلوة فرض عن تحية مسجد وانما لم يشرع للعمرة لاغناء طوافها
 كما في المقدسي (قوله ساعة) اي جزء من الزمان (قوله او اجتاز) اي تجا وزمن عرفات
 باليوم الخ (قوله وهو الوقوف والمشي) وان اسرع لا يجوز عن قليل وقوف على ما قرر
 في فقه كافي فتح القدير (قوله لو اهل ربيعة) اي لراحم عنه والمراد واحد من القافلة كما في
 الفوائد الظهيرية والسراج الوهاج وظاهر كلام المصنف على ان هذه النيابة تجرى في المعنى
 عليه والنام والمصرح في الهداية المعنى عليه فقط وقال صاحب الغاية والاحرام عن التأم
 بعد جدا ولان الاغناء يجوز لا يمكن ازالته بخلاف النوم وعقد المرافقة للاستعانة في حال العجز

والنوم يمكن ازالتهما فعقدتها لازالته ليعمل بنفسه كذا في المبسوط والاسرار وانتهاية هذا اذا
 احرم عن معنى عليه او عن نائم بغير امر اما لو كان مأمورا بالاحرام عن الامر قبل الانحاء
 والنوم فاحرم اذا حدث فهو صحيح باتفاق علمائنا (قوله صحح بالوفاق) اشار به الى ان مسألة
 المتن خلافية جوازها عند ابى حنيفة واما عندهما لا يجوز وبه قالت الائمة الثلاثة كافي المنيع (قوله
 والمرأة كالرجل) لعموم الخطاب ما لم يقم دليل الخصوص (قوله لكنها تكشف وجهها)
 الظاهر ان لا يذکر هذا لانها كالرجل فيه ولكنها لما كان مخالفا للعادة نص عليه ولو ارجحت
 شيئا على وجهها من غير ان يصيبه حذرا عن نظر الاجانب لا بأس به كافي الاستيعاب وهو
 المستحب كافي فتح القدير وقيل محل الاستحباب عند عدمهم واما عند وجودهم وواجبتهم
 فهو واجب وعند عدم الامكان فالواجب حينئذ غض البصر من الاجانب نقله النووي (قوله
 وتقصص) قدر ربع الرأس من كل شعر قدرا ثلثة كافي الخلاصة (قوله وحيضها) وكذا
 نفاسها (قوله غير الطواف) ثم ان طهرت بعد ايام النحر طافت للزيارة ولا شيء عليها بهذا
 التأخير لانه بعد وعليها طراف الصدر كافي الكافي قالوا والحائض كالمرأة احتياطا ولا يخلو
 بامرأة ولا برجل الاحتمال كافي المقدسي **باب القران والتمتع** **القران مصدر**
 من قرن بين الحج والعمرة اذا جمع بينهما ولا يقال اقرن وكذا قران التمرتين في لقمعة
 وفي الحديث نهى عن الاقران قال القاضى كذا في اكثر الروايات وصوابه القران وفي صحيح
 البخارى باب التمتع والاقران قال السفاقي في شرحه الاقران غير ظاهر لان فعله ثلاثي
 والتمتع من المتاع او المتعة قال الجوهرى المتاع المنفعة والاسم المتعة وهو ما ينتفع به
 كيف كان وانما سمي به لانهم كانوا لا يرون العمرة في اشهر الحج فاجازها الاسلام
 كافي المنيع (قوله الاهلال رفع الصوت بالتكبير) اراد به كونه محرما وعبر به اختصارا واشارة
 الى ندب رفع الصوت به كافي المقدسي (قوله وقال الزيلعي الى قوله وقع اتفاقا) اى خرج مخرج
 العادة وفي التقييد به اشارة الى ان القران للآفاق كافي المقدسي (قوله حتى لو احرم بهما) فان
 قلت كون الميقات شرطا لا يضر احرامه بهما من دويرة اهله لوجود الاهلال من الميقات ضمنا
 فلا يكون القيد به اتفاقا وانما يكون كذلك لوجاز الاحرام من داخل الميقات قلت لا كلام
 في صحة الاحرام من داخل الميقات للآفاق كما صحح من الميقات ومن قبله الا انه يحرم وقد سبق
 ان الاهلال فرض مرة عند الاحرام والزيادة عليه سنة فلا يلزم على المحرم قبل الميقات
 الاهلال فيه ولو كان شرطا لجعل اهل قبله كان لم يكن في حقه ولبس كذلك فغضه ان
 القيد به اتفاقا ومخرج على عادة معروفة (قوله من دويرة اهله) عبر الدار بالتصغير للتخفيف
 لما ان شيئا او ذكر في مقابلة شيء عظيم الشأن ينبغي ان يذكر بنوع تحقير والدار هنا ذكرت
 في مقابلة الكعبة المكرمة المعظمة فناسب تصغير الدار في الذكر كذا افاده حسام الدين الكافي
 في بحث الانتفات من شرحه على المفتاح (قوله اريد الحج والعمرة) قدم الحج اشارة الى انه لا بأس
 بتأخير ذكر العمرة في الدعاء وكذا في التلبية وان كان تقديم ذكرها فيهما جميعا اولى على ان
 الواو لمطلق الجمع كافي العناية وغيره (قوله بلا حلق) حتى لو حلق بعد السعي فسد احرامه
 كافي البرجندى (قوله ثم يحج) اشار بتم الى ان طواف العمرة مقدم على طواف الحج حتى لو طاف
 اول الحجته وسعى ثم لعمرة لغت نيته وكان الاول للعمرة لما قرر في محله من ان المأني به من جنس
 ما هو ملتبس به في وقت يصلح له ينصرف الى ما هو ملتبس به كمن سجد في صلوة بعد ركوع

ينوي سجود تلاوة عليه انصرف الى سجدة الصلوة كما في المقدسي (قوله وذبح للقران)
 اطلق الذبح فشمل شاة و بدنة او سبع بدنة والاشراك في البقرة افضل من افراد الشاة
 وفي الجزور افضل من البقرة كما في الاضحية وان ساقه معه كان افضل كما في الخائبة والظهيرية
 (قوله بعد رمى يوم النحر) بشرط ان يقع الذبح في يوم من ايام النحر كما في البرجندی (قوله
 وان عجز) اي وان ظن بقاء عجزه الى آخر ايام النحر صام الخ كما في المقدسي وان قدر على الهدى
 في خلال الثلاثة او بعدها قبل يوم النحر لزمه الهدى وسقط الصوم وان قدر عليه بعد الخلق
 قبل ان يصوم السبعة في ايام الذبح او بعدها لم يلزم الهدى كما في فتح القدير (قوله آخرها
 يوم عرفة) هذا بيان الافضل لانه لو صامها قبل هذه الايام الثلاثة بشرط ان يكون في اشهر
 الحج و بعد احرام العمرة جاز كما في البدايع (قوله تعين الدم ولا يجزيه الصوم) وان لم يقدر
 عليه حتى تحلل فعليه دمان دم لقرانه ودم لاحلاله قبل الذبح كما في الظهيرية والاختيار (قوله
 المما صحيفا) وهو ان ينزل في وطنه بلا احرام هذا عندهما وعند محمد لا يلزم كونه حلالا كما قاله
 الفارسي وذكر الكرماني الالمام الصحيح ان يرجع الى اهله بعد اداء العمرة ثم يعود ويحرم بالحج
 (قوله وهو تفسيره لاتعريفه) حتى يكون جامعا ومانعا (قوله فيجب كونه جامعا ومانعا) لاشك
 ان الاصل في التعريفات ولو اسما كونه جامعا ومانعا ولكن من دأب المشايخ في مثل هذا
 التعريف غالبا حصول امتياز المعرف عما يتبادر وروده عليه من الاغيار لاعن كل ما عداه
 وقد حصل امتياز التمتع بما ذكره من القران والافراد فيكفي على انهم جوزوا حذف بعض
 الفيود في مثله عند الشهرة ودلالة القرينة عليه وهي ذكرهما في بيان الشرط حيث قال ياداء
 التمسكين في سفرة واحدة في اشهر الحج وعليه تعريف الشهيد في الهداية بل فيه وفي غيره
 اكثر من ان يحصى (قوله فيحرم من الميقات المعين له) اوقبله او بعده ولكنه كره لما مر في القران
 (قوله في الاشهر) ظاهره يفيد ان الاحرام بالعمرة انما يكون فيها ولبس كذلك بل يجوز تقديمه
 عليها ولكن اداء العمرة في التمتع ينبغي ان يكون فيها كما في البرجندی (قوله اول طوافه) اي
 عند استلام الحجر في اول مرة من الطواف كما يقع التلبية في الحج مع اول حصة يرمى بها كما
 في الحصر والمنع (قوله احرم من الحرم) قيده لانه لو احرم من الحل يلزمه دم لانه كسكى
 وميقاته الحرم كما في المنع (قوله يوم التروية) هذا بيان آخر وقت يجوز تأخير الاحرام اليه
 من غير كراهة كما في المنع وغيره واما لو اخر عنه قال السروجي لا يجوز وفي الخبازية لو احرم
 يوم عرفة جاز قلت المراد لبس من قوله لا يجوز نفي الصحة بل المراد منه الكراهة التحريمية ومن
 قوله جاز اي مع الكراهة فلا يمنع حصول التوفيق بينهما لان الشرط ان يكون عند الوقوف
 بعرفات محرما بالحج سواء احرم في يوم التروية او في غيره كما لا يخفى (قوله لانه مثله) بضم
 الميم وسكون الاء او بفتح الميم وضم الاء (قوله وقيل انما كره) قائله الطحاوي وقد سبق انه
 لو قطع الجلد دون اللحم لا يكره عنده ايضا بل هو حسن واصح لان الاحاديث اشهرت فيه
 وكيف يكره ذلك مطلقا وايضا ان لبس في هذا القدر مثله فظهر ان لا وجه لتضعيف
 المصنف هذا القول تبعا لصاحب الهداية كما لا يخفى (قوله وقيل انما كره ايثاره) ضعف
 هذا القول ظاهر لان الاتيان باحدى السنتين وترك الاخرى لا يكون مكروها وانما المكروه ترك السنة
 لا المأني بها (قوله اي فعل افعال العمرة) من الطواف والسعي (قوله كما مر) وهو قوله
 ويسعى ويحلق (قوله ثم احرم المتمتع بالحج) اي احرم به بعد فعل افعال العمرة وقبل التحلل

منها (قوله من احرامه) اي احرام الحج واحرام العمرة يعني اذا ساق الهدى واعتمر
 ولم يتحلل منها ثم احرم بالحج يحل من الاحرامين جميعا بحلقه يوم النحر اذ هو وان التحلل
 عنهما وذكر في المنع والغاية انه اذا اعتمر ولم يسقه ولم يتحلل منها حتى احرم بالحج يحل منهما
 بحلقه يوم النحر وكذا القارن وقوله بحلقه متعلق بقوله حل و اشار بتقدمه الى ان المحرم المتمتع
 بسوق الهدى لا يتحلل قبل اداء الحج ولو حلق وانما يتحلل بعد ما حج او حلق او قصر يوم
 النحر كما في البرجندي (قوله المكي ونحوه من اهل المواقيت) ومن دونها الى مكة هذا عندنا
 واهل مكة خاصة عند مالك ومن كان على مسافة منها لا يقصر الصلاة فيها عند الشافعي
 كما في الكافي واختار الطحاوي قول مالك كما في شرح البخاري (قوله اي لا تمتعه) اي في اشهر
 الحج ظاهره ان لا يصح منهم وعليه كلام الاتقاني وفي التحفة لو تمتعوا جاز اي صح واساؤا
 وعليهم دم جبر لا ياكلون منه ولا يصومون للعشرة وشرطهم عدم الالم لتمتع بنهض سبب
 الثواب ويترتب عليه دم شكر وما في البدائع من انه يعصى بالاعتمار في اشهر الحج يحل على
 ما لو حج في عامه كما في المقدسي (قوله ولا قران) واما لو خرج الى الآفاق واتى قارنا كان له ذلك
 كما في الظهيرية هذا اذا خرج من الميقات قبل اشهر الحج فعند ذلك يكون ملحقا باهله
 فلا يتعلق به خطاب المنع كما في فتح القدير (قوله اذ لا يجوز له التحلل) لان سوق الهدى يمنعه
 ما لم يذبحه فيكون عوده واجبا عليه للذبح كما في المنع وغيره (قوله كوفي ونحوه) من الآفاقين
 (قوله وسكن بمكة) اي مقبلا او بصرة ونحوها مما لاهله تمتع اشارة بسكن انه لم يتخذها دارا كما
 صرح به في البدائع وغيره ولبس وطنه (قوله ورجع من بصرة اي الى مكة وقضاها) هذا
 اذا خرج من الميقات في اشهر الحج اما لو خرج قبل اشهر الحج فمضى العمرة فيها وحج فتمتع
 اجاعا كما في المقدسي والمنع نقلا عن مبسوط شيخ الاسلام (قوله وحج لا يكون متمعا) اي
 عند ابي حنيفة ويكون عندهما متمعا والتفصيل في الشروح (قوله اما الاول فلان فيه جمعا)
 ولاشتمال القران على تعجيل الاحرام واستدامته لهما من الميقات الى ان يفرغ عنهما ولا كذلك
 التمتع فان العمرة ميقاتية والحج مكية كما في المنع (قوله فاشبه الصوم والاعتكاف) اي مع
 الاعتكاف (قوله والحراسة) اي حراسة اهل الاسلام وما يتبعهم بلاجر في الليل مع صلوة الليل
 ﴿باب الجنائيات﴾ (قوله والمراد بها فعل ما لبس للمحرم ان يفعله) اي بسبب
 الاحرام والحرم كما في فتح القدير وجعله ما يحرم الاحرام على المحرم اثني عشر شيئا التطيب
 ولبس الخيط ولبس الخفين وتغطية الرأس وتغطية الوجه وحلق الرأس وحلق شعر البدن
 وقص الاظفار وقتل القمل وقتل الصيد والدلالة عليه والوطئ واتزال الماء الدافق ملحق
 بالوطئ كما في المنع (قوله وقد يكون تصدقا او دما) اي مخيرا بينهما (قوله وقد يكون غير ذلك)
 نحو كونه مخيرا بين التصديق او الدم وبين صوم ثلاثة ايام وكون الواجب عليه دما وقضاء
 في قابل وغير ذلك على ما يجيء التفصيل (قوله ان طيب عضوا) اي الصق بعضومه عيناه
 رابحة طيبة فلو شم طيبا لا يكون تطيبا كما في النهاية ولكنه يكره ذلك له وكذا شم الثمار الطيبة
 كالنفاح ولو جلس في حانوت عطار او دخل بيتا قد اجر فيه فعلق به او بثوبه رابحة فلا شيء
 عليه بخلاف ما لو اجره وتعلق به كثير فعليه دم والا فصدقة والمرجع في الفرق بين القليل
 والكثير العرف ان كان والا فابقع عند المبتلى كما في فتح القدير (قوله عضوا كاملا) هذا
 اذا كان الطيب في نفسه قليلا الا انه طيب به عضوا كاملا فيكون كثيرا واما لو كان في نفسه

كثيرا بان يكون كفين من ماء الورد وكفان الغالبية وما يستكثره الناس من المسك ولا يعتبر العضو وهو الاحتياط كافي الذخيرة وغيره اطلق العضو فشمع عضوا واحدا متعينا او مقدار عضو واحد او متفرقا (قوله فاذا زاد) اشار به الى انه لا فرق في وجوب الدم بين عضو كامل وجميع البدن ذكر في المسالك لو طيب جميع اعضائه فعليه دم واحد لا تحساد الجنس ولو كان في اعضاء متفرقة يجمع فان بلغ عضوا كاملا فعليه دم والا فصدقة (قوله ونحوها) من اليد والوجه وغيره (قوله او خضب رأسه) وكذا لو خضب اليد وقيد الاستحباب بالكثير وان قل فصدقة وفي الرأس مطلقا وفي الاصل ذكر الحمية مع الرأس وفي الجامع اکتفى به ليفيد ان الدم منوط به ولو افرد الحمية فعليه صدقة كافي الدراية عن الميسوط لا كما وهمه الزيلعي كافي المقدسي (قوله بخناء) منون لانه فعال لافعلاء لينع صرفه الف التأنيت كافي قح القدير (قوله اي استعمال الدهن الخ) وفي الصحاح ادهن على افعال اذا تطلبي اطلقه والمراد استعماله على وجه التطيب لان الزيت ودهن السمسم لبس بطيب في نفسه في كل وجه فلا بد من قصد التطيب فلو استعماله في جراحة لاشئ عليه بخلاف المسك اذا تداوى به لانه طيب بنفسه فلا يشترط فيه القصد كما في الشروح (قوله او حل) اي دهن السمسم (قوله او لبس مخيطا) اطلقه والمراد لبسه على وجه العادة لما قدمناه من الخزانة وقد صرح به في المنيع هنا ايضا واطلاق اللبس يشمل لبس اللباس كله من القميص والسراويل والقباء والعمامة وغيرها فعليه دم واحد لان هذه الجنائيات من جنس واحد فصارت كجنابة واحدة كافي المنيع ودوام اللبس اياما وزعه ثم لبسه شئ واحد لا يتعد به الجنابة ما لم يعزم على الترك فاذا تركه وعزم على الترك ثم لبسه فهو لبس آخر كما في الذخيرة (قوله او ستر رأسه) اطلقه والرابع كالكل فيما روى عن ابي حنيفة كالحلق وهو المشهور وعن ابي يوسف ان المعتبر الاكثر كما في شرح ابن الساعاتي والمقدسي والمراد السترن من جنس ما يغطي به الرأس كالثياب واما لو تغطاه بنحو الطست والعدل من بر فلا شئ عليه كما في الظهيرية (قوله يوما كاملا) قيد لكل من اللبس والستر كما هو المصرح في اكثر الكتب (قوله او حلق محاجه) اي محال الحجامة جمع محجمة بفتح الميم بدليل عدم ذكر المواضع وما وقع في اكثر الكتب بذكرها فينشد يكون جمع محجمة بكسر الميم وهي قارورة الحجامة وانما اتى بلفظ الجمع لاختلاف عادات الناس في موضع الحجامة اذ العرب يحتجم على الرأس واهل الفرس بين الكتفين واهل الهند على البطن كافي المنيع (قوله او احد ابطينه) وكذلك تنفها اما بالنورة او غيرها كما في البرجندی (قوله ان قلم في كل مجلس يدا او رجلا) يعني ان قلم فيه طرفا من اربعة اطرافه (قوله او طرف للقدم او للصدر وجوب الدم فيهما) او طرف جنبا هو الاصح كافي الجمع وعن محمد يلزم الصدقة كافي الخاتبة وقيل لبس في طواف التحية جنبا او محدثا شئ اشار اليه في النهاية (قوله او للفرض) وهو طواف الزيارة وفي المحيط لوطاف للعمرة جنبا او محدثا فعليه شاة ولو ترك من طواف العمرة شوطا فعليه دم لانه لا مدخل للصدقة في العمرة ويستحب فيه وفي غيره ان يعيده على طهارة في ايام النحر او بعدها ويسقط الدم ولو اعاده بعد رجوعه الى اهله وينبغي ان يلزمه صدقة كافي الكافي (قوله او افاض من عرفات قبل الامام) اي رجوع منها قبله وجاوز حدودها قبل غروب الشمس ولم يقبده به مع انه مراد لان افاضة الامام لم يكن قط الا على الوجه الواجب اعني بعد انغروب وضع المسئلة باعتبارها فاذا افاض قبل الامام

ولم يخرج عن حدودها فلا شيء عليه ككافي الشروح (قوله او اقل) اي شوطين أو شوطا
وفي الظهيرية اوطاف اكثر طواف العمرة وسعى ورجع الى اهله فعليه دم لتركة اقل طواف
العمرة وهو ركن ولعل هذا وما ذكر في المحيط وجه العدول من طواف الزيارة الى الفرض ليشمل
كما لا يخفى (قوله وبترك اكثره) وكذا بترك كله بطريق الاولى ككافي البرجندري (قوله او السعي
بين الصفا والمروة) اي كل اشواطه او اكثرها في العمرة او الحج بغير عذر ورجع الى اهله لزمه
دم والدم احب من الرجوع لان السعي غير مقصود فان عاد يعود باحرام جديد ككافي المحيط
والمنع (قوله او الرمي كله) اي رمي الجمار في الايام كلها (قوله او في يوم) اي رمي الجمار
الثلاث في يوم واحد (قوله او الرمي الاول الحج) فانه بمنزلة رمي الجمار الثلاث في غيره لانه كل
وظيفة هذا اليوم (قوله او مس بشهوة امرأته او غيرها) وكذا لو جامع فيمادون الفرج كاللفظ
والسرة ككافي المقدسي اطلقه فعليه دم انزل اولم ينزل وهو المصرح في الهداية والمبسوط
والمحيط والبدائع وقالوا هكذا في الاصل وصحح في الجامع الصغير لقاضيحان انه يشترط لوجوب
الدم فيه الامتاء ككافي قبح القدير والمنع (قوله ولا يخفى ما في دلالة اللفظ عليه) وانت خبير
بان للسباق والسياق دخلا في تصوير المعنى ودلالة اللفظ عليه فعند ظهور المعنى لا بعد ذلك
تسامحا عند المشايخ كما وقع هنا وكيف يعد تكلفا كما لا يخفى (قوله الثاني ان المعطوف عليه الحج)
وانت خبير بانه لما غير العبارة في المعطوف اشار به الى انه متعين في عطف جملة على جملة
فتصور المعطوف والمعطوف عليه هكذا ان حلق في حل الحج او عمرة فعليه دم لاني معتمرا
ولا يجب الدم على معتمروني بمعنى على كافي جذوع النخل او في حق معتمري جمع الحج (قوله
بل في حق العبارة الحج) وعبارة الوقاية لم يكن غير مؤدية ذلك الحق لما صرح به صدر الشريعة
من انه انما خص بالمعتمري لان الحاج ان خرج من الحرم قبل التحلل ثم عاد الى الحرم يجب عليه
الدم ومن عادت بهم بيان مسألة بالنطوق ومسئلة بالمفهوم اذا المفهوم معتبر في الروايات كما نصوا
عليه فعبارة الوقاية احق من حيث الایجاز المقبول كما لا يخفى (قوله الثالث)
ان ظاهر قوله او قبل يوههم عطفه على قصروا وانت خبير بان تعاطف الافعال السابقة واللاحقة
بكلمة او يقطع ذلك التوهم وكيف يعد مثل هذا تكلفا (قوله دم الحلق قبل اوانه ودم
لتأخير الذبح عن الحلق) تبع فيه صاحب الهداية وهو قول بعض المشايخ ككافي الكافي وكلا
الدمين الجنابة ويلزمه دم آخر وهو دم القران فيجب ثلاثة عنده ودمان عندهما الا انه يجب
نجسة عنده وثلاثة عندهما كما ظن لان هذا الحلق انما كان جنابة بالنسبة الى احرام الحج لا
احرام العمرة اذا فعل العمرة قدمت ولم يبق عليه شيء منها الا الخروج عن الاحرام وذا
حصل بهذا الحلق فلا يكون جنابة بالنسبة اليها ككافي المنع والاصح بل الصواب احد
الدمين لمجموع التقديم والتأخير والاخر دم القران وعندهما لا يجب عليه الا دم القران
وهو الموافق لما ذكره محمد في الجامع الصغير وما ذكره القاضي الامام فخر الدين ككافي شروح
الهداية (قوله في الوجه الثاني) وهو قوله لوطاف للزيارة محدثا الحج واراد بالوجد الاول لوطاف
للزيارة جنب الحج (قوله فائدة اسقاط البدنة عنه لارتفاض الاول) وقيام الصدر مقامه (قوله كن
عليه سجدة صلبية الحج) وكالتارن نوى طواف القدوم حين قدم وطواف وسعي كان للعمرة
لمسبق (قوله ولا شيء بترك طواف الزيارة) وفي المنع وغيره ولا يجب بسبب تأخيره شيء وانت
خبير بان هذا هو الصواب لان طواف الزيارة فرض وبتركه يبقى محرما ابدا في حق النساء

وكلما جامع لزمه دم وعليه ان يعود ويطوف كافي فتح القدير وغيره فكيف يصح قول المصنف
 ولا شيء الخ تدبر (قوله او قص اقل من خمسة اظفار) ولم يقم الاكثر مقام الكل في هذا لان ر بما
 واحدا من الاطراف كيد مثلا لما اقيم مقام الكل لا يقام اكثر ال بع مقامه والافئ تسلسل الى ما لانهاية
 فيلزم منه ابطال التقدير ولان في ال بع شبهة الكل فاقيم مقامه فلو اقلنا اكثر ال بع مقامه لكان فيه
 اعتبار شبهة الشبهة والمعتبر فيما يعمل بالشبهات هو الشبهة لا النازل عنها كما في كتب الاصول
 (قوله او خمسة متفرقة) اي وجب نصف صاع بر لكل ظفر في خمسة متفرقة او اقل من خمسة
 اظفار الا ان يبلغ دما فينقص ما شاء كافي الكافي والمقدسي (قوله او صام) الظاهر او صيام
 واختيار لغة قلب الواو الفاق في صوم مصدر ان نسب من كونه على صيغة الفعل كما لا يخفى (قوله
 او الصدر) وكذا كل طواف نفل كما في البرجندي (قوله اي محرم آخر) وكذا لو كان ذلك
 الغير حلالا كما فيه فالظاهر ان يرجع الضمير في غيره الى مرجع ضمير في حلق والغير باطلاقه
 يسمى محرما و آخر فاللايق ان يقال محرم او آخر (قوله بعذر) وهو في التطيب مثل المرض وفي الحلق
 مثل القمل (قوله ولو ناسيا او مكرها) او متعدد في الجماع لامرأة او نسوة في مجلس واحد
 سواء كان الوطي في القبل او في الدبر وعن ابي حنيفة روايتان في رواية يفسد وفي رواية لا يفسد
 وهو الاصح كافي فتح القدير وعليه اطلاق كلام المصنف ويستوى في فساد الحج بالجماع الرجل
 والمرأة وكون الجماع بلغا قلا او مجنونا او صبيا بعد ان كانت المحرمة عاقلة بالغة كافي المنبع (قوله
 قبل وقوف فرض اضافته) بيانية اي وقوف هو فرض وهو الوقوف بعرفة (قوله ويمضي)
 اي في حج. ذلك ويتم ويجتنب فيه ما يجتنب في الحج الجائر كما في الشروح (قوله ولم يفترا الخ)
 انما ذكره لانه محل الخلاف فعند مالك يفارقها اذا خرجا من بيتهما وعند زفر اذا احرما
 وعند الشافعي في قوله القديم اذا بلغ المكان الذي جامعها فيه وفي الجديد لا يجب انفارقة
 كذهبا كما في المنبع والبرجندي (قوله او بدل عليه) بان قال في مكان كذا صيد ولم يكن عالمه
 وصدقه وبقى الدال محرما الى ان اخذه او قتله وام ينفلت كافي انظهيرية والكافي (قوله
 اي سواء كان اول مرة اولا) اذ المتبىء والعائد في وجوب الكفارة سواء لان العلة الموجبة
 كما وجدت ابتداء فقد وجدت في المرة الثانية فلو تخلف الحكم عنه بطلت كما في العتابة
 (قوله مسر ولا) بفتح الواو (قوله وقال مالك رحمه الله تعالى) هكذا ذكر خلاف
 مالك في كتب اصحابنا وذكر في ذخيرتهم كره مالك ذبح المحرم الوحشي وغير الوحشي والحمام
 الرومية التي لا تطير وتصاد واجاز ذبح الاوز والدجاج لانها لا تطير حين تصاد كافي المنبع
 (قوله عدلان) اي عارفاً بقيته بما فيه من الخنقة لا بما زاده التعليم فلو كان
 بازا صيودا او حيا ما يحى من بعيد لم يعتبر ذلك في قيمته ولو زاد قيمته لحسن صوته ففي
 رواية يعتبر كطوق وفي رواية لا وفي الغصب يقوم بما يشتري به في البلد الاحرم كدك نقار
 وكبش نطاح كافي المقدسي (قوله خرج عن حيز الامتاع) حتى لو قطع يد صيد او رجله
 او احد جناحيه حتى اخرجته من حيز الامتاع فعليه قيمته كاملة في الحال لان ذلك اتلاف
 حكومي فيعتبر بالاتلاف الحقيقي كما في المحيط والبدائع (قوله وله عرضية) الباء للمصدرية اي
 كونه معدا لان يصير صيدا (قوله مذرة) بفتح الميم اي فاسدا وما في مسالك الكرماني من ايجابه
 في بيض النعامة المذرة الجزاء وهو قيمة قشره لان لقشره قيمة ليس بحجج لما قال السروجي
 لانه بعد فساده لا يبقى صلاحية كونه اصل الصيد ولا عرضية ان يخرج منه صيد وايجاب القيمة

باعتبار ذلك انتهى اى ايجاب القيمة في بيض الصيد باعتبار كونه اصل الصيد وكونه معدا لان يكون صيدا وهو المراد هنا (قوله فيحالبه عليه احتياط) الباء صلة كما في كفى بالله والضمير راجع الى الموت وضمير عليه راجع الى الكسر اى يضاف الموت الى الكسر لان الحادث يضاف الى اقرب الاوقات وقيمة الفرخ اكثر من البيض فالاحتياط وجوب قيمة الفرخ كما لا يخفى (قوله صيد الحزم) وما كان قوائمه في الحل ورأسه في الحرم فهو صيد الحل وبالعكس صيد الحرم لان الاعتبار بالقوائم كما في البرجندى وقد سبق التنبيه عليه في مسألة الحاذة هذا اذا كان قائما وان كان قائما فصل قوائمه في الحل ورأسه في الحرم فهو من صيد الحرم لان القوائم انما تعتبر اذا كان مستقرا بها واذا بطل اعتبار القوائم فاجتمع فيه الحاضر والمبج فيترجع جانب الحاضر احتياطا كما في المنع (قوله اى يجب عليه قيمتها) الظاهر قيمته لان الضمير للصيد وقوله يتصدق بها استئناف (قوله وحلبه) مصدر مضاف الى المفعول والضمير لصيد الحرم وفاعله محذوف ويجوز العكس وكون المراد بالحلب هنا اللبن بأباه المقام (قوله وقطع حشيشه بنفسه) باليد او بالجل او بغيرهما او بارسال البهية عليه كما رسال الابل والماشية ونحوهما لان فعل البهية مضاف اليه كما في الصيد كما في المنع والحشيش هو لغة اليايس والمراد ههنا الكلاء مطلقا رطبا كان او يابسا بقريته الاستثناء وهو الاما جف (قوله وشجره النابت بنفسه) والعبرة لاصل الشجر فلو كان اصله في الحرم واغصانه في الحل فهو من شجر الحرم وان كان بعض اصله في الحرم وبعضه في الحل لا يجوز اخذه ترجيحا للحرم كما في البرجندى والمنع (قوله اشارة الى قوله غير مفيد) بل هو محل حيث يخرج صورة كونه مملوكا ويقتضى ان لا يجب الجزاء فيها وليس كذلك وما يجب عنه من ان المراد ان الشجر من حيث انه مملوك لا يجب القيمة بقطعه لحق الشرع وان وجبت باعتبار آخر لا يجدى نفعا لان المملوك لو كان مملوكا لكانت يجب الجزاء لحق الشرع وهو اول المسئلة كما لا يخفى (قوله والاول) اى الشجر الذى انبتة الانسان بنوعيه اى سواء كان من جنس ما ينبتة الناس اولا (قوله والاول من الثانى) وهو الشجر الذى نبت بنفسه وهو من جنس ما ينبتة الناس وهذا النوع اعم من ان يكون مملوكا لانسان بان نبت في ملكه اولا فعلى كلا الحالين لا يجب القيمة بقطعه لحق الشرع وانما وجب عليه في الحالة الاولى القيمة للملكه ونفع الجواب السابق انما هو بالنظر الى هذه الحالة وانت خير بان النوع المشتل عليها لبس بمحل خلاف في عدم وجوب الجزاء لحق الشرع فلا يجدى نفعا (قوله الاما جف) هذا الاستثناء منصرف الى الحشيش والشجر معا والشجر المتكسر كالجاف كما في الشروح ثم ان كان كل منهما مملوكا لا حد يجب باتلافه قيمته للمالك والافلاشى فيد اصالا كما في البرجندى (قوله ولاصوم) خصه لان الهدى هل يجزى بها فيه روايتان احديهما ان الواجب لا يتأدى باراقة الدم بل بالتصدق باللحم بشرط ان يكون قيمته قيمة الواجب والاخرى انه يتأدى بها اذا كان قيمته قبل الذبح مثل قيمة الواجب كما في شروح الهداية (قوله ولايرعى الحشيش من الحرم) هذا عند ابى حنيفة ومحمد واحمد بن حنبل وجوز ابو يوسف ومالك والشافعى واحمد في رواية لمكان الحرج للزائر والمقيم فاشبهه حفر البثر فيه لابلول والغائط وبناء التور وضرب الفسطاط فيه والنزول عليه ودوسه بالاقدام ولنا ما ذكره المصنف من الحديث الصحيح والضرورة تندفع بحمل العلف والحشيش من الحل لو احتاج يرخص فيد بشرط الضمان كقتل صيد الحرم المضطر والبلوى انما يعتبر فيما لانص فيه بخلافه ومع وجوده

بخلافه لا يعتبر كما في المبسوط ولكن يرد عليه ما ذكر من حفر البئر واخواته ويدفع بالامكان
 وعدم الامكان كما لا يخفى (قوله لا يخفى) اي لا يحدد وقوله خلاها بالمجعة مقصورا الحشيش
 اذا كان رطبا والا ذخر نبت معروف (قوله والكفاءة) هي من ودائع الارض وقد قال
 ابو حنيفة لا بأس باخراج حجارة الحرم وتزابه الى الحل لانه يجوز استعماله في الحرم فعلى
 الحل اولى كما في المحيط ويجوز نقل ماء زمزم للبلاد كما في المقدسي (قوله وان قلت) ككسرة
 خبر وكف من دقيق (قوله بقتل قلة) اي قتل المحرم قلة من يده حتى لو قتل قلة ساقطة على
 الارض لا يضمن شيئا كما في المنيع ولو القاها او اشار اليها فقتلها المشار يجب صدقة ولو زاد على
 الثلاث لزمه صدقة نصف صاع ولا يشترط التملك وهو الاصح وعليه اشارة ما في الجامع
 الصغير والعيون كما في المنيع (قوله غراب) اي غراب يأكل الجيف ويخلط بالطاهر في تناول
 واما غراب الزرع الذي يقال له زاغ فن الصيد يجب الضمان بقتله كما في العناية وكذا العقق
 كما في الهداية وذكر في الظهيرية ان في العقق روايتين والظاهر انه من الصبود كما في البرجندی
 (قوله وفارة) بهمة ساكنة ويجوز فيها التسهيل اطلقها فشملت الاهلية والبرية كما في المقدسي
 (قوله وسلحفاة) وكذا القنفذ كما في الظهيرية وكذا الوزغ والذباب والزنبر والحلمة وصياح الليل
 والصر صروام حنين وابن عرس حيث لا شيء في قتلهن وفي السنوزالبري روايتان عن ابي حنيفة
 كما في المحيط وغيره (قوله والبط الاهلي) قيده لان البط الذي يطير فهو صيد يجب الجزاء
 بقتله والمراد بالاهلي ما يكون في الاصل اهليا حتى لو استأنس ظبي لا يجوز للمحرم قتله كما لو نذ
 بعير فانه يجوز قتله كما في الكافي (قوله وذبحه) عطف على صاده لانه مصدر معطوف على
 اكل قوله بصيد في يده ممسك من الحل (قوله اي يده) الحقيقة كون المراد هذا هو الحقيقة وان
 كان العرف العام على صحة هذا الاطلاق بكونه في ملكه مطلقا وقوله لا صيدا في بيته الخ يعين
 كون المراد ذلك (قوله اي عليه ان يرسله) اشار به الى ان هذا الارسال واجب لانه يدخوله
 صار صيد الحرم فيمتنع التعرض له كما لو دخل بنفسه ولا يبطل امتناعه الطبيعي بالاستيلاء عليه
 والشرع اسقط حق العبد ههنا فلم يعارض حق الشرع ولو كان الصيد با زيا ونحوه فارسله
 فالتلف صيد الحرم لم يلزمه شيء لانه فعل واجبا كما في المنيع والمقدسي ثم اذا ارسله لا يزول ملكه
 حتى اذا حل ووجده في يد آخر له استرداده كما في البرجندی (قوله او قفص معه) سواء كان ذلك
 القفص في يده او في رحله وقبل اذا كان القفص في يده لزمه ارساله لان القفص كاللحقة للدرة
 وممسك اللحقة ممسك للدرة كما في الكافي بخلاف ما وكان في رحله كما في المقدسي والاصح عدم
 وجوب ارسال ما في القفص مطلقا بدليل تفرقه بين ارسال من يده وارسال من قفص حيث
 يسترده في الفصل الاول لو وجده في يد آخر بعد ما حل من احرامه لافي الفصل الثاني كما في المنيع
 (قوله ان اخذه حلالا) قيده لانه لو اخذه محرما لم يضمن المرسل بالاتفاق (قوله ضمن اي قيمته)
 عند ابي حنيفة لانه ملكه بالاخذ ولو كان ملكا محرما حين الارسال بالاحرام فلا يبطل احرامه
 به فيضمن كما لو اتلف قبل الاحرام ولا يضمن عندهما لانه امر بمعروف وناه عن منكر وما على
 المحسنين من سبيل قال في الهداية نظيره تضمن كاسر المعازف قيل فعلى هذا يفتى بقولهما
 كما في المقدسي اقول اقامة الحسبة بالارسال يحصل بارسال في بيته او في قفصه حتى لو ارسله فيه
 فلا شيء عليه بالاتفاق كما في المنيع وارساله على وجه يفوت يده اصلا ورأسا تعد فيضمن فينبغي
 ان يفتى بقوله كما لا يخفى (قوله فيكون) اي القتل هكذا في العناية والظاهر اي فعل الاخذ وانما

قال فيكون في معنى مباشرة علة العلة لان العلة القتل والاخذ لبس علة للقتل ولاجزء علة
 ولاسببا بل القتل سبب مستقل بسببية الجزاء والاخذ شرط للقتل ومباشرة الشرط في الاتلاف
 سبب للضمان كحفر البئر فانه شرط للوقوع والعلة ثقل الواقع كذا في فتح القدير (قوله في حال
 بالضمان) اي فيضاف الضمان الى القاتل كغاصب الغاصب اذا تلف وضمن المالك الغاصب
 فان للغاصب ان يرجع الى المتلف (قوله ما به) اي من جنائياته على الاحرام (قوله فان الواجب
 الخ) الا يرى انه لو احرم للعمرة عند الميقات ثم احرم بالحج بعد تجا وز الميقات كان جائزا
 ولاشيء عليه مع انه قارن ايضا فتعين ان المتأخر واجب واحد لا يجب الاجزاء واحد كما في العناية
 (قوله نقل الزيلعي عن الشيخ الاسلام الخ) وقدمر الاشارة الى ترجيح بقاء عمرة القارن بعد
 الطواف الى الخلق فعليه دمان لو جنى بعد الوقوف بجماع او صيد او غيره وله ينتهي بالخلق
 في حق النساء فلا يلزمه بعده شيء واستبعد الأكل ما ذكره شيخ الاسلام بان احرام العمرة بعد
 الفراغ من افعالها لم يبق الا في حق التحلل فكان قبل الوقوف وبعده سواء واجيب عنه بان
 الجماع اغلظ الجنائيات حتى فسد به الحج دون غيره من المحظورات فواجبوا فيه دميين للفرق
 بين الاغلظ والاحف (قوله محرمان) حتى لو اشترك جماعة من المحرمين في قتل صيد يجب
 على كل واحد منهم جزاء كامل عندنا كما في المنبع (قوله فانه جزاء الفعل لا جزاء
 المحل) لان الله تعالى سماه جزاء يقابل الفعل لا المحل حيث قال الله تعالى ومن قتله
 منكم متعمدا جزاؤه مثل ما قتل ومن يتناول كل واحد من القاتلين كما في قوله تعالى
 ومن يقتل مؤمنا متعمدا جزاؤه جهنم (قوله صيدا) اي مطلقا (قوله وحرم ذبحه) فلا يحل
 للمحرم ولا غيره اكله لانه مية كافي الشروع (قوله وغرم قيمة ما اكل) لو اكل منه سوى ما ادى
 من جزاء الصيد لانه تناول محظورا حرامه كافي الكافي (قوله لم يغرم) بل عليه التوبة والاستغفار
 كافي البرجندی (قوله ولدت ظبية) اشار به الى انها المومات والولد في بطنها لبس عليه الاجزاء
 الظبية كافي البرجندی وذكر في الخزانة لو قتل ظبية حاملا فعليه قيمتها حاملا (قوله لم يبق
 آمنة) لان امه صارت صيد حل بعد اداء الجزاء (قوله آفاني) جمع افق السماء والارض يعني به
 من هو خارج المواقيت والظواهر افق اذ النسبة الى المفرد لا الى الجمع (قوله اراد الحج
 او العمرة قبل الخ) ظاهره انه لو قصد التجارة او السياحة لاشيء عليه بعدم الاحرام ولبس
 كذلك بل المراد ان من قصد دخول مكة للحج او عمرة او تجارة او حاجة من الخوايج اولم يقصد
 شيئا يدخوله وجازميقاته بغير احرام لزمه دم نطق به جميع الكتب المفصلة فيحمل ما ذكره
 المصنف على انه الغالب في قاصدي مكة من الآفاقين فعلى ما ذكرنا قوله آفاني الخ انما يقابل
 من قصد مكانا آخر من الحل داخل الميقات فلا يجب عليه الاحرام (قوله لم يشرع في نسك)
 صفة لقوله محرما او حال من ضميره المستكن فيه (قوله دخل كوفي) اي افق البستان اطلقه
 فشمّل انه نوى الإقامة فيه اولا ولكن ينبغي لمن يريد دخول مكة بغير احرام ان ينوي من حين
 خروجه من داره الإقامة مدتها الحاجة بمكان داخل المواقيت ليسقط عنه الاحرام على الوجه
 الاحوط كافي المقدسي (قوله حج عما عليه) اي لزم عليه كحجة الاسلام او حجة مندورة وكذا
 اذا احرم بعمرة مندورة كافي فتح القدير (قوله لا بعده) يعني اذا خرج بعد مضي تلك السنة وحج
 عما عليه لا يسقط ما لزمه بسبب دخولها بغير احرام (قوله اعتبارا بما لزمه بسبب النذر) اي بحج
 او عمرة لزمه بسبب يعني انه يقبس ما لزمه بالدخول بغير احرام بما لزمه بالنذر في المنذور

لا يخرج منه عن عهده الا ان ينويه عنه فكذا ما بالد خول كما في فتح القدير (قوله لان يكون احرامه)
 وصار كمن نذر ان يعتكف شهر رمضان جاز صوم رمضان عن صوم الاعتكاف لان الواجب
 عليه ان يكون صائماً في مدة الاعتكاف لان يكون صائماً لاجل الاعتكاف كما في المنيع (قوله
 بخلاف ما اذا تحولت السنة الح) بحث فيه الكمال المحقق بان يقول لافرق بين السنة المجاوزة
 وسنة اخرى فان مقتضى الدليل اذا دخلها بالا حرام ليس الا وجوب الاحرام باحد النسكين
 فقط ففي اي وقت فعل ذلك يقع اداء اذ الدليل لم يوجب ذلك في سنة معينة ليصير بفواتها
 ديناً يقضى فهما احرام من الميقات بنسك عليه تأدى هذا الواجب في ضمنه انتهى (قوله مكى)
 اراد به من لم يشرع له جمع النسكين قيد به لان الآفاق لا يرفض الحج بل يتم العمرة ويبنى عليها
 الحج ويكون قارناً ان لم يطف أكثرها وتمتعاً ان طاف أكثرها ووافها ويكون محسناً مصيباً للسنة
 كما في العناية والمنيع (قوله طاف لعمرة) قيده لانه لو طاف لحجه ثم اهل بالعمرة فانه يرفض
 العمرة لان احرامه للحج قد تأكد وقبل التأكد ما مور برفضها فبعده اول (قوله شو طار اذ به الاقل)
 قيده لان محل الخلاف اذ لو طاف لها الاكثر ثم احرم للحج لا يرفض العمرة ويرفض الحج فيفرغ
 اولاً منها ثم يأتي به وعليه دم لجمعه بينهما كفارة لامتنعه وشاربه الى انه لو لم يطف لها اصلاً فانه
 يرفضها اتفاقاً ويقضيها وعليه دم كما في الشروح (قوله اي عليه ان يرفض الحج بالتحلل
 بعد افعال العمرة) كالحلق مثلاً ولا يكون التحليل بالنية ولا بقوله قد حلت لان التحليل شرع
 بفعل شيء من محظورات الاحرام دون القول كما في الواو الجبة وعليه اشارة في الهداية (قوله
 لاجل الرفض لتحلله قبل اوائه) لتعذر المعنى فيه بكون الجمع بينهما غير مشروع فكان كالمحصر
 ويجب عليه دم جبر فلاباً كل منه بخلاف الآفاق لانه دم شكر كما في العناية والمقدسي (قوله
 وحج وعمرة) اي عمرة اخرى غير ما اتها ما الحج فلانه صح شروعه فيه ثم رفضه واما العمرة
 فلانه في معنى فائت الحج وفاؤه يتحلل بافعال العمرة بالحدث وقد تعذر التحلل بافعالها ههنا
 لانه في العمرة والجمع بين العمرتين منهي فيجب عليه قضاء الحج والعمرة جميعاً كما في العناية (قوله
 قصر او حلق) وانما اقتصر عليه ليعم الاثنى وقيل اتباعاً للفظ محمد رحمه الله (قوله هذا ان الجمع
 بين احرامى الحج الح) سواء كان احرم بمجتين معا او عمرتين معا او بحجة ثم حجة او بعمرة ثم عمرة
 عند الميقات او عند غيره فالكل بدعة ولكن لزمنا عند ابي حنيفة وابي يوسف وانما يلزمه
 واحد عند محمد كما في المنيع (قوله فاذا حلق في الاحرام الاول ثم احرم بمحج آخر او عمرة لزمه)
 ولا شيء عليه لان الاحرام الاول قد انتهى (قوله بين المجتتين) او بين العمرتين (قوله ان حلق)
 اي في هذه السنة (قوله وان لم يحلق) وتأخر الحلق الى السنة الثانية (قوله لتأخر الحلق) والتأخير
 عن وقت الحلق مضمون في قول ابي حنيفة ولذلك قال في المتن قصر او لا (قوله وهذا) اي
 وجوب الدم في الصورة المذكورة سواء قصر او لا (قوله لان الجمع بينهما مشروع) ولكنه مسمى
 بتقديم عليها اذا السنة ادخال الحج على العمرة لا افعال العمرة عليه (قوله فغضى عليهما)
 اي على حجه وعمرته وهذا قارن مسمى اكثر مما سبق بتقديم الطواف لكنه لبس بركن فامكنه
 تقديم العمرة كما في المقدسي (قوله ذبح) وهذا دم جبر وكفارة كما صححه في الهداية او شكر كما اختاره
 شمس الأئمة السرخسي وان كان هو اكثر اساءة من الاول وايد اختياره الكمال المحقق بان ما
 قدمه من طواف القدم لبس من افعال الحج اولاً من سنته بل هو من سنته قدوم المسجد الحرام
 ركعتي التحية لغيره من المساجد ولذا سقط بطواف آخر من مشروعات الحج فلا يوجب تقديم

هذا عليها ولئن سلم انه تقديم بعض سنن الحج عليها ولكن لا نسلم كون هذا القدر من الوجه الاعتباري يوجب الجنائية الموجبة للدم هذا زبدة ما في قبح القدير (قوله ونذب رفضها) هذا بناء على اختيار صاحب الهداية كما قيل اقول ولبس فيه ما بنا في كونه بناء على ما اختاره السيرخسي (قوله فان رفض) اي العمرة قضائها (قوله فاهل بعمرة ولو بعد الحلق) وطواف الزيارة كما اختاره في الهداية وصححه الزيلعي لترتيب بعض افعال الحج على العمرة (قوله وقد كرهت العمرة الخ) هذا وجه آخر في لزوم الرفض (قوله وقضيت لصحة الشروع) ولو بكرهته بخلاف صوم يوم النحر (قوله مع دم) اي لوجوبه بتجملته منها بغير افعالها (قوله صح) اي مع الكراهة كما في المقدسي (قوله ويجب دم) اي للجبر فلا يؤكل منه * باب الاحصار محرم احصر *

(قوله الاحصار لغة المنع مطلقا) اي في كل شيء كما في الكشاف وذكر في شرح البخاري ذكر بعضهم ان احصر وحصر جميعا يقالان في جميع ما منع انسان من التصرف (قوله فاذا احصر) فالاحصار بالحج انما يتحقق قبل الوقوف بعرفات واما بعده فلا يكون محصرا ذكره في الظهيرية والمنع وسبجي من كلام المصنف وهو قوله لاعتن احدهما يعني اذا قدر الخ (قوله بعدون) كافر اكان او مسلما سلطانا وغيره قدمه على المرض لانه متفق عليه في المانعية بخلاف المرض فان مالكا والشافعي واحدا في رواية قالوا المحصر من المرض ونحوه يبقى على احرامه سنين حتى يطوف بالبيت ويحلل بافعال العمرة كفائت الحج كما في المنع (قوله او مرض) ظاهر كلام المتن ان الاحصار يكون باحدهما فقط ولبس كذلك بل الاحصار يتحقق بهلاك النفقة وموت محرم المرأة او زوجها في الطريق ويمنع الزوج اذا احرمت بالحج تطوعا واه ان يحللها بما هو من محظورات الاحرام ويمنع المولى اذا احرم العبد او الامة بغير اذنه فيجب على الكل ان يبعث هديا على ما ذكر في الكتاب ولكن يجب على العبد والامة بعد عتقهما قضاء الحج والعمرة لوجوبهما بالشروع كما في المنع فظهر ان اكتفاء المصنف بالمرض اكتفاء بغيره مشهور من النوع (قوله وما لبس الخ) المراد بعث ذلك بعينه بل له بعث القيمة حتى يشترى دما هناك ويدفع عنه كما في الهداية ثم بعد البعث ان شاء قام في مكانه وان شاء رجع كما في الظهيرية (قوله والقارن دمين) ولا يلزم ان يعين ان هذا للعمرة وهذا للحج كما في المقدسي (قوله بلا حلق وتقصير) اشار به الى ان لبس عليه الحلق او التقصير ولكنه حسن كما في البرجندي وهذا عند ابي حنيفة ومحمد واما عند ابي يوسف فيحل بحلق ولولم يحلق لاشيء عليه وعنه ان الحلق واجب كما في الحصر فعلى هذا لولم يحلق المحصر لا يحل وروى عنه في غير رواية الاصول انه لولم يحلق فعليه دم كما في البرجندي (قوله وهذا اولي من قول الوقاية قبل حلق وتقصير) لاشك انه لا يلزم من عبارة الوقاية وجوب الحلق او التقصير ولكن يوهمه ولا يهجم في عبارة المصنف ولذلك حكم بالولويتها والجواب عنه ان عبارة الوقاية محتملة بين ان يكون الحلق او التقصير واجبا ومستحبا والظاهر الثاني لانه لا مدخل له في الالهلال اذ قد حصل بالذبح بخلاف عبارة المصنف حيث لا يحتمل كونه مستحبا كما لا يحتمل كونه واجبا وقد عرفت انه حسن عندهما فظهر ان عبارة الوقاية هي الاولى (قوله ان حل من حج) فرضا كان او نفلا لانه لا فرق بينهما كما في المنع (قوله حجة وعمرتان) ان شاء قضاهما بقران او افراد وسواء كان ذلك في الفرض او النقل كما في المحيط والمبسوط وغيرهما (قوله احصاره) اي القارن الظاهر ان يرجع الضمير الى المحصر فيشمل مفردا وقارنا والهدى اسم جنس يشمل الواحد والمتن فيحمل على هدى كل

منهنا (قوله وابس له ان يتحلل به اى بالهدى كافي عامة الشروح وهو مقتضى قوله وبذبحه يحل
 (قوله لانه كان لعجزه عن ادراك الهدى) الصواب عن ادراك الحج تدبر (قوله على الاصل
 وهو الحج) والمراد من البدل تحلل بالهدى (قوله له ان يتحلل) اى لم يلزمه التوجه بل يصير
 حتى يحل ببحر الهدى والافضل التوجه كافي المقدسى وفي المنبع مفصلا (قوله فيتحلل) اى
 بافعال العمرة كافي المنبع (قوله وكذا الوادى الحج للهدى) هذا التمام تصور على مذهب ابى حنيفة
 لان دم الاحصار غير موقت بذبحه عنده بايام البحر بل يجوز قبلها فيتصور ادراك الحج دون الهدى
 كذا في الهداية وما يقال من ان هذا يستقيم على قول الجميع اذا احصر بعرفة وقد ذبح دم
 الاحصار عنه يوم النحر فهو غلط ظاهر لان من وقف بعرفة فقد تم حجه لم يبق في حقه
 احصار ومن لم يبق في حقه الاحصار لا يتحلل بدم الاحصار اذ شرعية التحلل به لعلة الاحصار
 فاستحال ثبوت الحكم بدون العلة فتبين ان قول المشايخ في الكتب بان هذا لا يتصور الاعلى
 مذهب ابى حنيفة صحيح سالم عن النقص ولهذا قال قاضيخان في الجامع الصغير وان قدر
 على ادراك الحج دون الهدى بان كانت المواعيد بذبحها في اول يوم من العشر حيث
 فسر المسئلة بزمان لا يتصور الاعلى مذهب الامام ازالة توهم امكان التصوير في صورة
 يتأدى على مذهب الكل (قوله يعنى الطواف) اى طواف الزيارة (قوله يتحلل به) اى
 بالطواف وما يستتبعه من سعي وحلق حاصله يتحلل بافعال العمرة وهو قادر على ذلك كله (قوله
 فلو قوع الامن عن القوات) لانه ادى الركن الاعظم فيبقى محرما الى ان يطوف ولو بعد ايامه
 فبمكنه التحلل بالخلق فلا ضرورة لتحلله بالدم كافي المقدسى (قوله عجز فاحج صح عنه) اى
 صح ذلك الاجحاج عنه وهذا الجواز والصحة انما هو عند اهل السنة والجماعة كافي الظهيرية
 وذكر في المنبع ثم الاصل في الحج عن الغير ان الانسان له ان يجعل ثواب عمله لغيره عند اهل السنة
 والجماعة صلوة كان او صوما او صدقة او غيرها كالحج وقراءة القرآن والاذكار وزيارة قبور
 الانبياء والشهداء والاولياء والصالحين وتكفين الموتى وجميع انواع البر والعبادات مالية كانت
 كالزكوة والصدقة والعشور والكفارات ونحوها او بدنية كالصلوة والصوم والاعتكاف
 وقراءة القرآن والذكر والدعاء او مركبتهما كالحج والجهاد انتهى (قوله ان مات مستمر العجزه)
 قيد به لانه لو زال العجز فعليه حجة الاسلام والمؤدى بالنائب يصير تطوعا لا امر كافي الكافي (قوله
 تقع عنه في الصحيح) وكون وقوع حج النائب عن الامر او الميت هو ظاهر المذهب ويشهد بذلك
 الاثر من السنة ومن المذهب بعض الفروع وهو مختار شمس الائمة السرخسى وجمع من المحققين
 ولهذا لا يسقط الحج الفرض به عن المأمور لو كان من لم يحج كافي البرجندى وفتح القدير مفصلا (قوله
 ولهذا تشترط النية عن المحجوج عنه) وذكر في البدائع شرط جواز النيابة عجز المحجوج عنه عن
 الاداء الى الموت والامر به فلا يجزى بغير اذن الا لو ارث عن مورثه ونية عن المحجوج عنه عند
 الاحرام وان يكون بمال الامر وان يكون راكبا لانه المفروض فلو احمج ماشيا يضمن انتهى هكذا
 في المقدسى (قوله ويذكره الحاج في تلبته) وذكر في المنبع ان الحاج عن الغير مخيران شاء قال ليبيك
 عن فلان وان شاء اكتفى بالنية بمنزلة الحاج عن نفسه ان شاء صرح بالحج عند الاحرام
 وان شاء اكتفى بالنية وهكذا في فتح القدير (قوله خرج الى الحج) قيد به لانه لو خرج
 لغير الحج او للحج فاقام في بعض البلاد حتى دارت السنة ثم مات وقد اوصى بان يحج عنه صح عنه من
 بلده بالاجماع اما عنده فظاهر واما عندهما فلان ذلك السفر لم يتصل به الحجة التي سافر لها

فلم يعتد به عن الحج كما في البدائع وغيره وفي المحيط والمسالك الكرمانية والغاية رجل وجب عليه الحج ولم يؤخره فخرج عام وجوبه فأتى في الطريق فلبس عليه ان يوصى به الا ان يتطوع لانه لم يؤخره بعد الوجوب فاغتنم بهذه المسئلة (قوله وعندهما يحج الخ) قولهما اوجه كما في فتح القدير واخر في الهداية تعليلهما اشارة الى ان قولهما هو المختار عند صاحب الهداية وقول ابي حنيفة القياس وقولهما الاستحسان والمأخوذ في عامة الصور حكم الاستحسان دون القياس ولان ظاهر الآية يعضد قولهما وهي قوله تعالى ومن يخرج من بيته مهاجرا الى الله ورسوله ثم يدركه الموت فقد وقع اجره على الله كما في النهاية والمنيع (قوله بل وقع عنه) اي المأمور ولا يمكنه ان يجعله عن احدهما بعد ذلك لانه قد وقع عن نفسه فلا يقدر على جعله لغيره كما في المنيع (قوله يفعل بحكم الامر) وقدا مره كل واحد منهما بان يخلص الحجة والسفرة له بلا اشتراك واذا احرم عنهما صار مخالفا لهما فيقع فعله لنفسه لا لغيره كما في المنيع (قوله فيصير مخالفا) ويكون الحج لنفسه (قوله او سرق نفقته في الطريق) وكذا لو هلك المسال و اشار به الى ان الخلاف فيما اذا هلك او سرق من النائب حتى لو هلك في يد الوصي قبل الدفع الى المالك بعد ما قاسم الورثة يحج عنه من ثلث ما بقي بالاتفاق ثم وثم الى ان لا يبقى من ائمال حبة كما ذكره قاضيخان والامام المحبوبي (قوله كما هو قولهما) واصل هذا الاختلاف فيمن خرج حاجا بنفسه ومات في الطريق الى اخر ما ذكره المصنف من الخاتمة وهكذا في الخلاصة وانما ذكر الفرع في الهداية والمصنف لما جمع الاصل والفرع ذكرت الترجيح بين قوله وقولهما عند ذكر الاصل على ما سبق فلا حاجة الى الاعادة كما لا يخفى (قوله وهو ما يهدى الى الحرم) يشير به الى انه لا يسمى به الا ان يقصد هدية واطلاقه على غيره مجاز كما في اليمين والندرك كما في المقدسي (قوله من ابل وهو اعلاه) وسكون الباء لغة فيه والبقر اوسطه والغنم اقل ما يسمى هديا كما في المقدسي ويتناول سبع كل واحدة منهما كما في المنيع (قوله وقيل المراد الخ) مرضه لان المعنى الاول اشهر ونفي وجوب التعريف لان احضاره بعرفة حسن اذ هو نسيك فبناء على المشهور (قوله وسجي بيا نها) من شرط بلوغها السن المقدر وسلامتها من العيوب المانعة على ما سجي تفصيلها (قوله جنبا) في معناه الحيض والنفس كما مر (قوله بل استحب للامر) حيث قال الله تعالى فاذا وجبت جنوبها فكلوا منها (قوله من هدى تطوع) اطلقه تبعا للهداية ولكنه مقيد بان يبلغ محله واما اذا لم يبلغ محله فلا يجوز ان يأكل منه كما في الظهيرية وفتح القدير والمنيع فكل دم يجوز اكل منه لا يجب ان يتصدق بعد الذبح لتام القرية بالذبح وكل دم لا يجوز له ان يأكل منه يجب عليه التصديق بعد الذبح ولو هلك بعده لاضمان عليه كما في النوع الاول وان استهلكه يضمن قيمته للفقراء لتعديده على حقهم بخلاف النوع الاول ولو باع اللحم يجوز بيعه في النوعين الا انه يجب عليه التصديق بثمنه في النوع الثاني كما في البدائع هذا بناء على ان الغالب توافق الثمن للقيمة والا فالواجب اصالة انما هو القيمة كما في المقدسي (قوله اي يتعين يوم النحر) فسر الذبح به بناء على ان ذكر فعل بقيد يقتضي اختصاصه به وتعيينه له في امثال هذا المحل ولا يعد من المسامحة (قوله اي لا يتعين فقير الحرم لصدقته) لاطلاق الدلائل خلافا للشافعي فانه يقول لا يجوز الا على فقراء الحرم كما في المنيع وقلنا انه افضل كما في الاصل (قوله وخطامه) بكسر الخاء حبل يجعل في عنق البعير وشئ في خطمه اي انفه (قوله منه) اي من لحم الهدى وجلده وغيرهما مما يتعلق به ولو اعطى اجرة الجزار اي

التحار كما له يجوز ان يتصدق من لحمه عليه اذا كان فقيرا كما في البرجندى (قوله ولا يركب الاضرورة)
 اى عا جزا عن المشى واذا ركبها وانتقص بركوبه فعليه ضمان ما نقص من ذلك صدقة
 للفقراء كما في المقدسى والمنع (قوله ولا يحلب لبنه) ولو حلبه تصدق بلبنه وان صرف
 الى حاجة نفسه تصدق بمثله او بقيته اما الاول فلانه من ذوات الامثال واما الثانى فلان دفع
 القيمة فى حقوق الله تعالى جائزة كما فى المنع (قوله و يعالج لقطعه) قالوا ان كان قريبا من زمن
 الذبح وان كان بعيدا منه و يضر ذلك بالهدى يحلب ويتصدق (قوله ما عطب) اى هلك
 قبل ان يبلغ محله (قوله بفاحش) كالعرج والعمى من العيوب التى يجب سلامة الاضحية عنها
 (قوله والمعيب له) لان عينه لجهته فبطلت فبقي على ملكه يفعل به ما يشاء (قوله ونحر بدنة
 النفل) قيده لانه لو كانت واجبة بنحرها وهى له يفعل ما شاء وعليه ان يقيم غيرها مقامها
 (قوله ان عطبت) اى قربت اشار به الى ان المراد من العطب هنا ان تخاف عليها الموت
 او يمنع عليها السير لان النحر بعد حقيقة الهلاك لا يكون فظهر ان المراد بالعطب الاول
 حقيقة وبالثنى القرب منه ذكره لبيان ما شرع فيه اذا بلغ الهدى هذه الحالة كما فى فتح
 القدير (قوله ولان الاحتراز الخ) ولانهم بنوا امرهم فى التأخير على دليل شرعى وجب
 العمل به وهو وجوب اكمال العدة اذا غم الهلال فيعذرون فى الخطاء بخلاف التقديم لانه خطأ
 غير مبنى على دليل فلم يعذروا فيه نظيره اذا اشبه عليه القبلة فتحرى فصلى يعذر فى الخطاء
 ولو صلى من غير تحر لم تجز صلوته لانه غير معذور فى الخطاء كما فى المنع (قوله حرج ظاهر) بل
 يكثر القيل والقال ويثير الفتنة والجدال وقد نفي الله الحرج والفتنة نائمة لعن الله من
 ايقظها فاذا جاؤا يشهدوا يصرفهم الامام ولا يسمع الشهادة قائلا قد تم حج الناس (قوله
 لانه ليس بشرط) اى عندنا خلافا للشافعى فان الترتيب عنده شرط اى واجب كما فى المقدسى
 (قوله مشى حتى يطوف) اى وجب عليه المشى من بيته فى الاصح واختار العتائى وفخر
 الاسلام وجوبه عليه من حين يحرم وصححه فى البيانية ولو احرم من بيته لزم المشى منه اتفاقا
 (قوله نذر حجا مشيا) اطلقه لانه لا فرق بين ان ينذر منجزا او معلقا كان شفيت او قدم فلان
 فعلى حجة او عمرة ماشيا وان لم يقل لله لا يقال لانظير للمشى فى الواجبات وشرط النذر ان يكون
 من جنسه واجب قلنا له نظير وهو مشى المكى الذى لا يجد الراحة قادرا على المشى ونفس
 الطواف كما فى المقدسى * كتاب الاضحية * بضم الهيمزة وكسرهما
 منسوبة الى الاضحية بفتحها والضم والكسر من تغييرات النسبة ويحتمل ان يكون
 الاضحية بضم الهيمزة افعولة من الضحوة اعلت اعلال مرعى وقد يكسر الهيمزة اتباعا للحاء
 سميت بذلك لان اول وقت يذبح فيه ضحى يوم العيد بعد الصلوة (قوله وهى اسم لما يضحى بها)
 اى يذبح انت الضحير بناء على تأنيث ظاهر المرجع وقد صرح فى شرح الشافية للبخارى ان
 كلمة اضحية لم توجد فى الاستعمال مذكرها كالصلوة والركعة والهيمزة والمسئلة والاضحية ونحوها
 جاز فيه الوجهان من ارجاع ضمير المؤنث وضمير المذكر اليها فيقال الصلوة يجوز فيه وفيها
 انتهى مضمون كلامه عدل عما ذكر فى المشاهير نحو الصحاح والقاموس من انها شاة يذبح يوم
 الاضحية ليعم الابل والبقر ولم يأت بيوم الاضحية اكتفاء بعنوان يضحى ولكن يرى فيما اختاره نوع
 مساحمة لانه يشمل الدجاجة والحمامة ونحوها ويدفعه الحوالة الى فهم المخاطب من عنوان
 يضحى ان المراد ما كان من شأنه ان يضحى كما لا يخفى (قوله وتجمع الخ) اى الاضحية على اضاحى

بتشديد اليباء فيها وفي الاضحية لغتان ضحية كهديبة والجمع ضحاياة واضحا والجمع اضحى كارطاة وارطى (قوله بسن مخصوص) هذا القيد بناء على ان المراد بجيوان مخصوص مخصوص النوعى وهو اربعة الابل والبقر والضأن والمعز ولو اريد به مخصوص السنى ايضا يكون هذا القيد مستغنى عنه ومسالك الاجال والتفصيل كل منهما معتبر ولذلك لم يأت به فى العناية ولكل وجهة هو موليها (قوله هي شاة من فرد) وان كانت عظيمة سمينة تساوى شاتين مما يجوز ان يضحى بها كافي المنبع والشاة اسم جنس للضأن والمعز ذكرا كان او اثنى والذكر من المعز افضل مطلقا ومن الضأن او خصيا والا فالانثى افضل كافي الخانية (قوله وبدنة) ذكرا كانت او اثنى كافي البرجندى (قوله او بقرة) ويدخل فيها الجاموس لانه نوع منها هذا استحسان والقياس ان لا يجوز لانه وحشى والصحيح هو الاستحسان كافي الينابيع والروضنة (قوله ويجوز سبعة) وقيل لا يجوز لانها لو كانت بين اثنين مثلا يكون لكل واحد منهما ثلاثة اسباع ونصف سبع ونصف السبع لا يجوز واذا بطل البعض بطل الكل والاصح انه يجوز لانه لما جاز ثلاثة الاسباع جاز نصف السبع تباعه كافي الهداية والذخيرة والصحيح انه يجوز واليه ذهب الفقيه ابو الليث والصدر الشهيد والامام الكبير برهان الدين كافي الظهيرية وعليه سكوت المصنف عن رواية عدم الجواز (قوله اقل من سبع) خص عدم الجواز باقل منه وما وجد هو فيه لانه لا فرق فى الجواز بين ما تفقت انصباؤهم فى القدر او اختلف بان يكون لاحدهم النصف والآخر الثلث والآخر السدس بعد ان لا ينقص عن السبع كذا فى المنبع (قوله لغوات وصف القرية فى البعض) وهو نصيب المرأة وهو الثمن فبسرى بطلانه الى بطلان نصيب الابن وكذا لو اشترك ثمانية فى سبع بقرات او اكثر فذبحوها لم يميزهم لان كل بقر بينهم على ثمانية اسهم فيكون لكل واحد منهم انقص من السبع كافي البدائع والمنبع (قوله وصح لواحد اشراك ستة) اطلقه ولكن ذكر فى البدائع ان جواز هذا الاشراك محمول على الغنى اذا اشترى بقرة لاضحية لانها لم تتعين لوجوب التضحية بها واما اذا كان فقيرا فلا يجوز ان يشرك فيها لانه اوجبها على نفسه بالشراء للاضحية فتعينت للوجوب ولا يسقط عنه ما اوجبه على نفسه وهناتفصيل فى الذخيرة (قوله اشتراه) الضمير للبدنة لانها اعم من ان يكون ذكرا او اثنى فتأنيث الوصف باعتبار لفظها وارجاع الضمير باعتبار معنى الجنس وهذا الوجه من تأويلها بالحيوان لانه يقتضى تعميم الضمير الى غير المقصود كما لا يخفى (قوله ليكون ابعد عن الخلاف) وعن الخلاف فى الوعد حيث اشتراه مريدا ان يضحى به عن نفسه والخلاف فى الوعد حرام كافي الذخيرة (قوله فست الحاجة الى هذا) اى الشراء اطلقه فشمع الشراء بذية الاشراك وبغيرها روى عن ابى حنيفة انه لو لم ينو عند الشراء ان يشركهم فقد كرهه وذكر فى مناسك الاصل لا يسعه ان يشركهم بعد الشراء الا ان يريد ان يشركهم فيها عند الشراء فحينئذ لا بأس كافي البرجندى (قوله لا جزافا) يعنى واو اقسما جزافا لا يصح وروى هشام عن ابى يوسف الجواز مع الكراهة كافي البدائع (قوله او يكون فى جانب لحم و اكارع) وقال ابو على الدقاق اذا اخذ بعضهم كراعا وقطعة لحم وبعضهم الكل من اللحم فان اصابه سبع اللحم او اقل لم يجوز وان اصابه اكثر جاز كافي البرجندى والمراد من الجواز وعدمه فى تقسيم اللحم الحل والحرمة كما لا يخفى قوله وتجب اى الاضحية) وهو الظاهر بناء على ان الاعيان كما يوصف بالحرمة يوصف بالوجوب او الضمير عائدا الى التضحية بدلالة الاضحية عليها بناء على ان الافعال هى التى توصف بالوجوب حقيقة

لا الاعيان فعبارة قومنا الاضحية واجبة اى تضحيتها بطريق حذف المضاف واقامة المضاف
 اليه مقامه كقوله تعالى الحج اشهر معلومات (قوله وفي الجوامع عن ابي يوسف) اى فى رواية
 لان الاصح انها واجبة عند علمائنا ابي حنيفة و ابي يوسف و محمد و زفر و الحسن فى رواية
 كما فى المنيع (قوله و مثل هذا الوعيد) اعترض عليه بقوله صلى الله تعالى عليه وسلم من ترك
 سنتى لم ينله شفاعتى و اجيب بانه محمول على الترك اعتقادا و اصلا لان ترك السنة اصلا حرام قد
 يجب المقابلة به و لا مقابلة فى غير الحرام كفى العناية قيل ذلك التأويل محتمل فيما نحن فيه من الحديث
 ايضا على معنى فلم يصح ان تركها اصلا و اعتقادا فلم يتم الاستدلال به على الوجوب اقول ايسر
 دليل الوجوب يخصر عليه بل ان قوله تعالى فصل ربك و انحر دليل على وجوبه لان مطلق
 الامر للوجوب فى حق العمل و متى وجب على النبي عليه السلام وجب على الامة لانه قدوتهم
 وكذا ما روى عن انس رضى الله تعالى عنه انه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من
 صحى قبل الصلوة فليعد متفق عليه فالامر بالاعادة يفيد الوجوب فتأيد الحديث السابق بهما
 فلا يحتمل على ما ذكره القائل على ان بين الوعيدين فرقا لان النهى عن القرب الى المسجد
 يقتضى بظاهره عدم الايمان بخلاف الحرمان عن الشفاعة ولذلك روى ابن زياد عن ابي
 حنيفة و ابن رستم عن محمد انها فريضة و فى الظهيرية اجمع علماؤنا ان الشاة تصير واجبة
 للاضحية بالنذر بان قال الله على - ان اضحى هذه الشاة و دليل على ان الاضحية واجبة لان
 الايجاب من العبد انما يصح فى جنس ما كان واجبا بايجاب الله تعالى على ما عرف كما فى المنيع
 (قوله على حر مسلم) اطلقه فيشمل من كان حرا مسلما فى آخر الوقت اذ يكتفى فى وجوبها بقاء
 جزء من الوقت كالصلوة كما فى المنيع (قوله مقيم) ولم يشترط الاقامة فى جميع الوقت حتى لو كان
 مقيما ثم سافر فى آخر الوقت لا يجب عليه هذا اذا سافر قبل ان يشتري اضحية اما اذا اشتراها ثم
 سافر ذكر فى المنتقى ان له ان يبيعها ولا يضحى بها وهكذا روى عن محمد انه يبيعها و من المشايخ
 من فصل بين الموسر و المعسر فى الموسر يصير الجواب هكذا و فى المعسر ينبغى ان يجب عليه
 ولا يسقط عنه بالسفر لان هذا الايجاب من الفقير بمنزلة النذر ولا يسقط بالسفر و او اشتراها
 و سافر قبل دخول الوقت قالوا ينبغى ان يكون الجواب كذلك لما ذكر كما فى المنيع (قوله فلا يجب
 عليه) اى على المسافر ولو حاجا كما فى الاصل (قوله لا يطفئه) عطف على نفسه ولم يعد اللام
 هنا منفيا كما لم يعدها فى باب الفطرة مثبتا لعدم الحاجة هذا اذا استمرت الطفوية فى ايام النحر
 بخلاف من بلغ فيها وهو موسر حيث يجب عليه بالاجماع بين اصحابنا لان الاهلية تراعى فى
 آخر الوقت لافى اوله كالاسلام و الحرية كما فى البدائع وغيره (قوله و روى الحسن عن
 ابي حنيفة) هذا غير ظاهر الرواية و ما فى المتن ظاهر الرواية و الفتوى على ظاهر
 الرواية كما فى البرجندى (قوله بل يضحى ابوه) اى يجب على الاب و الوصى ان يضحى عن الصغير
 من ماله خلافا لمحمد فانه يقول على الاب من مال نفسه حتى اوضى من مال الصغير يضمن وهو
 قول الشافعى و الفتوى على عدم الضمان كما فى الخانية قيد بالاب و الوصى لانه اذا لم يكونا له
 وله مال لا اضحية عليه بالاتفاق و اوضى القاضى عنه من ماله جاز عند ابي حنيفة و محمد
 وهو اصب و افضل كما فى الروضة و الجرد كالأب كما فى الملتقط (قوله و اكل الطفل) وكذا خادمه
 ايضا لا غير و قيل يجوز اكل الابوين استحسانا كما فى البرجندى و الكلام فى المجنون الموسر
 كالكلام فى الصغير الموسر فى جميع ما ذكر كما فى المنيع (قوله من آلة البيت) كالغريال و النخل

ونحوهما (قوله ونحوها) كالحف والثوب ينتفع به بالاستهلاك كالدرهم والدنانير والخبز ونحوها
 (قوله وفي الهداية الأصح الخ) وهكذا في المجمع وعليه كلام المصنف وفي البدائع هو الصحيح
 (قوله لا يذبح الاضحية في المصر الخ) اشار به الى ان المعتبر مكان المذبح لامكان المالك حتى
 لو امر باخراج الاضحية الى خارج المصر من موضع يباح للمسافر قصر الصلوة فضحي بها
 وكبل قبل صلوة العيد بل كما انشق الفجر جاز كما في الحنابلة وغيره (قوله قبل الصلوة) اي
 صلوة العيد ولو ذبح بعد الصلوة قبل الخطبة جاز كما في الذخيرة والوقت المستحب للتضحية
 في حق اهل السواد بعد طلوع الشمس وفي حق اهل المصر بعد الخطبة كما في الظهيرية فان
 لم يصل الامام في اليوم الاول لعذر اوترك متعمدا حتى زالت الشمس فقد حل الذبح بغير
 صلوة في الايام كلها لان وقت اداء الصلوة فات بزوالها وصلوة الامام في اليوم الثاني او الثالث
 على وجه القضاء والترتيب شرط في الاداء لافي القضاء نقله القدوري عن محمد كما في البدائع
 (قوله لاحتمال الغلط) ولاحتمال عدم استيفاء قطع العروق المشروطة في الذبح ولان الليل
 وقت امن وسكن وراحة واتصال الالم في وقت الراحة يكون اشد ولانه لا يأمن ان يخطأ
 فيقطع يده وبالجملة الكراهة فيه تنزيهية كما في المنبع (قوله حية) حال من الضمير المجرور
 وقوله ناذر فاعل تصدق واللام في لمعينة للعماد (قوله وتصدق بغيرها غني الخ) اشار
 بتقديم الضرف الى ان الغني الغير الناذر يتعين له تصدق بالقيمة فقط وعليه ظاهر السوق
 ايضا ولبس الحكم كذلك بل له ان يتصدق بالعين او بالقيمة صرح به في العناية والحنانية
 وغيرهما اللهم الا ان يقاس ان وجه تخصيص القيمة بالذكر بناء على ما سبق من ان الواجب
 اصالة في مثله انما هو القيمة وذكر الاصل يغني من ذكر الفرع فليأمل (قوله كالجمعة تقضي الخ)
 والجامع بينهما كون قضاء ماوجب عليه في الاداء بجنس خلاف جنس الاداء قبل وجوب
 التصدق بالقيمة للغني الغير الموجب بلايم الاعتبار بالجمعة والصوم بخلاف وجوب التصدق
 بالعين فانه لا يلايم الاعتبار بهما قلت حقيقة الاعتبار بهما من حيث ان القضاء بغير انماثل وهذا
 المعنى متحقق في تصدق بالعين ايضا لان الواجب عليه في الاداء اراقة الدم والتصديق ليس
 من جنسها سواء كان بالقيمة او بالعين كما لا يخفى (قوله يعني ان كان غنيا الخ) قد عرفت ان الغني
 ان يتصدق بعينها وبقيتها ولكن بينه وبين ناذر لمعينة وفقير شرها فرق آخر وهو
 ان العين لو هلكت سقط التصديق عنهما بخلاف الغني لان الوجوب بالنسبة اليه لا يتعلق
 بالعين كما في الظهيرية (قوله والصوم) عطف على الجمعة وقوله بعد العجز فدية عطف
 على قوله بعد فواتها ظهرا فيكون من قبيل العطف على معمولي عاملين مختلفين والمجرور
 مقدم (قوله صح للتضحية الجذع من الضأن) قيده لان الجذع من المعز لا يجوز هكذا
 في كثير من الكتب وذكر في الخلاصة ان الجذع من المعز كالجذع من الضأن وهو الذي اتى عليه اكثر
 الحول (قول والجذع شاه الخ) وفي الخلاصة الجذع من الضأن هو الذي اتى عليه ستة اشهر
 وشئ من السابع (قوله وصح الثني) وهو الذي اثنى اي التي ثنيته كما في البرجندی (قوله وهو ابن
 خمس) قيد الابن اتفاقا وبناء على الغالب لان ارباب المواشي قلما يذبحون الاثنى من مواشهم من
 غير ضرورة (قوله اي التي لا قرن لها) او مكسورة لان القرن لا يتعلق به مقصود هكذا ذكر
 في الهداية مطلقا وذكر في الخلاصة اذا تقطع وانكسر بعض قرنهما يجوز الا اذا بلغ المخ فانه
 لا يجوز (قوله والخصى) وهو منزوع الخصيتين بل هو اولي لان لحمه اطيب كما في الكافي (قوله اي)

المجنونة لو كانت تعتلف) لانه لا يخل بالمقصود واما اذا كانت لا تعتلف فلا يجوز كافي الهداية
 (قوله لا العباء والعوراء) هذا اذا اشتراها بهذا الوصف اما اذا اشتراها سالمة وحين اضجاعها
 اصابتها آفة فاعورت او عمت فلا يمنع التضحية صرح بذلك في الهداية في باب الظهار وهكذا
 لو اضطربت عن الاضجاع فانكسرت رجلها فذبحها جاز وكل منهما هو الاستحسان
 ومن ذلك خالف الشافعي وزفر وقال بعدم الجواز صرح بذلك في حاشيته الكمل الاسود (قوله
 وما ذهب الاكثر) افعال التفضيل وهو الاكثر بمعنى الكثير بقريئة مقابلة رواية الثلث والرابع
 لان معنى التفضيل وهو كونه اكثر من الثلث اذا لم يجاوز النصف لم يصير اكثر الكل فعلى
 هذه الرواية الثلث وما دونه قليل فيجوز كافي البدايع (قوله وقيل الثلث الخ) روى بشر
 عن ابي حنيفة ان الثلث كثير وروى ابن شجاع عنه ان الرابع كثير كافي الشروح (قوله
 وعندهما الخ) وهو اختيار الفقيه ابي الليث وفي كون النصف مانعا روايتان عنهما وقد قيل
 ان ابا حنيفة رجع الى قولهما كافي البرجندی وعليه كلام البدايع (قوله ويا كل من لحم اضحيته الخ)
 قيد به لانه لا ياكل من لحم مندوره ولا ياكل منه غنيا سواء كان النادر غنيا او فقيرا لان سبيله التصديق
 وابس للتصدق ان ياكل من صدقته ولان يطعم الاغنياء منها كافي التبيين (قوله لان الجهات
 ثلاث الاكل الخ) اما الاولان فلقوله عليه السلام كنت نهيتكم عن لحوم الاضاحي فكلوا
 منها وادخروا واما الثالث فلقوله تعالى واطعموا القانع والمعتر ولانه يوم ضيافة الله بلحوم
 القرابين فيندب اشتراك الكل فيها من الفقراء والاغنياء كافي المنع قيل الظاهر من قوله تعالى
 واطعموا القانع والمعتر وجوب اطعام لان الامر المطلق للوجوب عند اكثر العلماء والمدعى
 استحبابه قلت لاشك ان قوله تعالى فكلوا منها من قيل قوله تعالى فاصطادوا فيحمل اطعموا
 عليه فلا يكون الامر مطلقا كما لا يخفى (قوله وندب تركه) اي ترك التصديق بشئها وهو مقتضى
 ظاهر رجوع الضمير الى التصديق المقيد ولكن صرح في بعض الشروح ارجاع الضمير الى
 التصديق مطلقا كما هو ظاهر تفسير المصنف والمناسب لحال ذي عيال وقيل في التوفيق بين
 عبارة المصنف وعبارة الهداية ويستحب ان لا ينقص الصدقة من الثلث ان استحباب
 التصديق بالثلث وعدم النقص منه بالنسبة الى من يجب عليه التضحية وان استحباب تركه
 بالنسبة الى من لا يجب عليه التضحية فان باراقة الدم يوجد معنى القرية وبترك التصديق
 لا يلزم نقصان شئ من نفقة العيال انتهى (قوله والا امر غيره) ولكن ينبغي ان يشهدا
 بنفسه لقوله صلى الله عليه وسلم لفاطمة قومي فاشهدى اضحيتك فانه يغفر لك باول قطرة
 من دمها كل ذنب (قوله اي بما ينتفع به مستهلكا) يدخل فيه البيع بالدرهم والدنانير
 لان ذلك مما لا يمكن الانتفاع به مع بقاء عينه فلا يقوم مقام الجلد كافي البدايع وكذا
 اللحم لانه بمنزلة الجلد في البيع في الصحيح كافي المنع (قوله غلظا الخ) قيد به لانه لو عمد فيه
 بخلا لصاحبه لم يجز عنها ويضمن القيمة كما في السكا في والمنع (قوله وذبح كل شاة صاحبه)
 هكذا اطلق المسئلة في الاصل والكتب ولكن قيدها في الاجناس بما اذا اضجعتها صاحبها
 للتضحية كافي الظهيرية والاطلاق هو المختار كافي بعض الحواشي وعليه كلام المصنف ايضا
 (قوله قال صدر الشريعة) يصير غاصبا بمقدمات الذبح يؤيده ما في الظهيرية قيل في شاة
 الوديمة اذا اخذها بنية الذبح وربط قوائمها وجرها الى المذبح يجوز لان الملك يثبت مستندا
 الى زمان الربط والجر ان المذبح فحصل الذبح على ملكه انتهى فظاهر هذا انه اذا ادى ضمائها
 انما يصير مستندا الى وقت المقدمات فيتقرر ان بالمقدمات كما يتقرر اثبات اليد المبطلة يتقرر

ازالة اليد المحققة وذكروا في بعض الحواشي ان الزمان لا يصير مستندا الى وقت المقدمات بل الى وقت الذبح فظاهر هذا يقتضي ان بالمقدمة لا يتقرر ازالة اليد المحققة ولا يرد عليه انكار المودع حيث يوجب ازالتها لان بالانكار يحصل التملك بخلاف المقدمة المذكورة والمفهوم من كلام الفقهاء ان يصير في شاة الوديعة قولان اشار اليه شيخ الاسلام كافي الذخيرة ولكن الاظهر عدم جوازها لان المقدمات لا يقتضي الذبح ويمكن تحققه بدونها فالغصب انما يوجد بالذبح وعليه اتفق المتون كالاينحي **كتاب الصيد** (قوله اورد ههنا لذكره في كتاب الحج) قبل فيه ان المناسب ان يذكر عقيب الحج بدون توسط الاضحية اقول مناسبة الاضحية اتم منها لانها انما تقع في ايام الحج ويحتاج الحجاج الى بعض ما ذكر فيها بخلاف الصيد فان له نوع مناسبة فاخره عماله مناسبة تامة وبهذه المناسبة قدمها على الذبايح مع انها نوعان من الذبايح كالاينحي (قوله وهو لغة الاصطبياد) وهذا المني هو المراد هنا وهو مباح في غير الحرم لغير المحرم بالكاب والسنة واجماع الامة وفي الخلاصة الاصطبياد مباح اذا كان للتلهي او ان يأخذه حرفة انتهى والصيد يورث الغفلة وفي الحديث من اتبع الصيد فقد غفل كافي المنيع (قوله تسمية للمفعول) واذ لك قال اصحابنا اذا حلف بعلم الله تعالى لا يكون يمينا اذ المراد معلومه (قوله يحل اي الاصطبياد بكل ذي ناب ومخلب) اطلقها فشمّل الخنزير واكنه مستثنى لانه نجس العين يكون الاتفاح به محرما كافي المنيع وشمّل الاسد والذئب والدب والجداء واستثنى الاولان لانهما لا يقبلان التعلم لعلو همتهما والاخران لانهما لا يقبلانه لحساستهما حتى لو قبلت التعلم جازا الاصطبياد بهما كافي البرجندي والبدائع (قوله ككلب) اطلقه فشمّل الكلب الاسود البهم وعن احمد والحسن البصري والنخعي وقتادة واسحق والظاهرية لا يؤكل ما صيده لانه قال عليه السلام هو شيطان وامر بقتله وما وجب قتله حرم اقتاؤه ولنا عموم الآية والخبر والقياس على غيره من الكلاب كافي المنيع (قوله وهو ظاهر الرواية) وفي الذخيرة والفتوى على ظاهر الرواية (قوله حتى لو خنق) وكذا او كسر في الاصح كافي المنيع (قوله عن ابي حنيفة وابي يوسف انه لا يشترط وصححه في المنيع بناء على ما ذكر في الاصول من ان النص اذا دار بين المعنيين فان كان بينهما تناف يثبت احدهما بدليل يوجب ترجحه والا يثبت الجميع والنص هنا وما علمتم من الجوارح وهو دار بين ان يشتق من معنى الجراحة والكسب ومنه اليد الجراحة اي الكاسية وقوله تعالى ويعلم ما جرحتم بالنهار اي كسبتم ولم يكن بينهما تناف فيراد كلاهما في الاعتبار والعمل والرجحان لظاهر الرواية لكون الفتوى عليه واكون اشتقاقه من معنى الجراحة اولى بالاعتماد من معنى الكسب كالاينحي (قوله ارسال مسلم او كتابي) ولو قال ارسال من هو من اهل الذبح لكان اولى ليخرج الصبي والمجنون اللذان لا يعقلان الذبح والتسمية فان صيدهما لا يؤكل كافي الظهيرية ودفعه اراد بهما المكلفان كما هو الظاهر فلا يشملان مثل هذا الصبي والمجنون (قوله فان اتبع الكلب الخ) تفريع لما قبله بخلاف كلب اوباز انفلت فزجره من هو اهل الذبح فان زجر يعنى ازداد في الطلب يحل صيده بشرط ان يسمى عند الزجر كافي البرجندي (قوله اي غير تارك التسمية عمدا) اي حالة ارساله وهو المراد به عليه بايراد قوله مسما حالالا لانها يقارن ذال الحال ولذلك لوترك التسمية عمدا عند ارسال تم زجر الكلب فان زجر وسمى عند الزجر واخذ الصيد وقتل لا يحل كافي الحانية و اشار بقيد العمدا الى انه لو تركه ناسيا حل كافي الشروح (قوله على ممتنع) اي بقوائمه او جناحيه متوحش عن الآدمي

طبعها بحيث لا يؤخذ الا بحيلة فظ هران احد القيد ين لبس بمعنى عن الآخرفالظبي المستأنس
 ممتع غير متوحش و الواقع في الشبكة متوحش غير ممتع والبعير المتوحش لا يسمى صيدا عرفا
 كما في البرجندی (قوله اوكلب المجوسى) اى كلب ارسله المجوسى اذ الكلب والبازى اذا كان للمجوسى
 وارسله المسلم فلا بأس بصيده لانه يكون كذبح بسكينه كما في الخلاصة وفي الينابيع شرح المصابيح
 انه اذا اشترك في الذبح من يحل ذبيحته ومن لا يحل مثل ان اشترك مسلم ومجوسى او مرتد في ذبح
 شاة او في ارسال كلب او سهم على صيد فاصابه وقتله يكون حراما انتهى اقول هذا بناء على
 ان المحرم والمبيح اذا اجتمعوا فالمحرم غالب صرح به في محله (قوله ككلب غيره علم) وهكذا البازى
 اذا كان الاصطبياديه كما في البرجندی (قوله عدم طول وقفته) اى وقفة الكلب او البازى
 الماعى والوقفته منه يمنع الحل لولا الاستراحة ولو كانت احتمالا منه للصيد يحل الصيد كما في السكافي
 وغيره (قوله وانكن يطلب بالنصب) عطفها على لا يجاهر والواو يدخل على لكن مخففة
 او مشددة صرح به في محله (قوله بترك الاكل الكلب) قيد الكلب اتفاقا لان حال كل سبع من ذى ناب
 كذلك وانما خصه بالذكر لان التأديب فيه اكثر اولان كل سبع منه يسمى كلبا مجازا فيراد به
 ذوناب فشمل الكل بعموم المجاز (قوله ثلاث مرات) هو رواية الحسن عن ابي حنيفة وقولهما
 والصيد الثالث على هذه الرواية يؤكل عنده وهو رواية عنهما وظاهر الرواية عنهما لا يحل
 اكله كما في الشروح (قوله ورجوع البازى) اشار به الى ان ليس فيه عدد مشروط كما هو عند
 ابي حنيفة وعندهما اذا اجاب ثلث مرات على الولاء يحكم بتعلمه كما في الذخيرة وتخصيص
 البازى بالذكر كتخصيص الكلب به (قوله ولا يؤكل لحمه) ظهروا ان يؤتى بالغناء كما في الهداية لانه
 تفرغ لما قبله لان التعليم عند مالك ان يتبع الصيد اذا ارسل ويحجب اذا دعى كما في البازى وهو
 احد قولى الشافعى فلما بين المصنف ان التعليم عندنا بترك الاكل ناسب ان يفرع عليه هذه
 المسئلة (قوله مما اكل الكلب او الفهد) وما في معناهما من لحم الصيد قبل وصول الصائد
 وهو المراد لانه لو اكل من دمه واميا كل لحمه لا يحرم وكذا لو اخذ الصيد من الكلب ثم وثب
 الكلب على الصيد واخذ منه قطعة فاكلها لا يفسد وكذا لو سرق الكلب من الصيد بعد
 اخذ صاحبه لا يحرم كما في البدائع والمنيع (قوله والمحرز في بيته يحرم عنده) وفي الخاتمة قال
 بهض مشايخنا انما تحرم تلك الصيد في قول ابي حنيفة اذا كان العهد قريبا اما اذا تطاول
 العهد بان اتى عليه شهرا ونحو ذلك وصاحبه قدرها لا تحرم تلك الصيد اتفاقا قال الامام
 السرخسى والافطهر ان الخلاف في الفصاين جميعا واطلاق النظم والنثر يدل عليه
 كما في المنيع خص الخلاف في الكلب ونحوه بالذكر فكذلك الخلاف في البازى اذا فر من صاحبه
 فدعاء فلم يجبه حتى يحكم بكونه جاهلا واذا اجاب صاحبه بعد ذلك ثلاث مرات على الولاء
 يحكم بتعلمه كما في الذخيرة (قوله والجرح) اطلقه فشمل ما خرج منه الدم او لا وسواء كانت
 الجراحة صغيرة او كبيرة على ما يفيد. اطلاق لفظ الجرح وهذا اختيار بعض المتأخرين
 وعند بعضهم يشترط الادماء كما في الهداية والبرجندی والاول اظهر لان الدم قد ينجس
 لضيق المنفذ او غلظ الدم فلا يمكن اخراجه في اعتبار الادماء خرج سيما في الذبح الاضطرارى
 فاكتفى بما هو سببه في الغالب وهو الجرح وصاحب العناية قد طعن في دليل من شرطوا
 الادماء فليطلب عنه (قوله اى رمى فغاب عن بصير) والجواب في ارسال الكلب في هذا
 كالجواب في الرمي في جميع ما ذكر كما في المنيع (قوله وان قعد عنه حرم) وكذا حرم لو وجد به

جراحة اخرى سوى جراحة سهمه سواء قعد عليه عن طلبه او لانه ظهر لموته سبيان احدهما موجب للحل والاخر الحرمة فيغلب الواجب المحرمة كما في الخزانة وغيره (قوله فان لم يقعد عن طلبه) اطلق عدم القعود ولكن ذكر في التاتارخانية عن ابي حنيفة انه ان كان في طلبه اقل من نصف يوم او نصف ليلة اكل وان كان اكثر منه لم يؤكل الا ان يذبحه وفي الزيادات ان كان في طلبه يوما كاملا ثم وجد مقتولا لم يؤكل وان كان اقل من يوم اكل (قوله فان ادركه المرسل او الرامي) قيد بهما بناء على الغالب فانه لو كان المدرك غيرهما كان الحكم كذلك حتى قبل اورمى صيدا فوقه عند مجوسى وبقى مقدار ما يقدر على ذبحه بتقدم الاسلام لا يحل وكذا لو وقع عند نائم وهو بحال لو كان مستيقظا قدر ان يذكيه فبات لم يؤكل عند ابي حنيفة ذ النائم عنده كالمستيقظ في بعض الاحكام كما في الظهيرية وغيره (قوله وما بقدر ذئب) اى شق (قوله اذا مجز) بان لم يتمكن من ذبحه لضيق المكان او لعدم آلة الذبح (قوله وقيل حل) وهو الاستحسان وبه اخذ قاضيان كما في الكافي هذا كله اذا كان يتوهم بقاؤه واما اذا شق بطنه واخرج ما فيه ثم وقع في يد صاحبه حل وان لم يذكر كما في الخزانة (قوله ذات حدة) اشار به الى انه لو جرحته بشقلها لا يحل ايضا اذا احتمال الموت بنقلها باق فوق الشك فلا يحل تغليب الحرمة احتياطا كما في المنع (قوله فوقه في ماء) اطلقه فشمع طير الماء وغيره كما في فتاوى قاضيان والشيخ الامام خواهرزاده قال لو كان مائيا والجراحة لم ينغمس في الماء يحل وان انغمس لا يؤكل كما في الذخيرة والهداية (قوله كما ورد في الحديث) وهو قوله عليه السلام لعدي بن حاتم اذا وقعت رميتك في الماء فلا تأكل فانك لا تدري ان الماء قتله او سهمك (قوله او ارسل مسلم كلبه) قيد الكلب اتفاقا لان الحكم في البازي كذلك كما في الشروح (قوله ان اخذ الكلب) وكذا البازي (قوله ثم اخرا كلا) اى مادام على وجه ارساله وهو ان لا يمكث زمانا طويلا للاستراحة كما في الخلاصة والذخيرة (قوله فقطع عضوا منه) والمعتبر في القطع هو ابانة اللحم كما في البرجندى حتى لو بقي متعلقا بجلده حل ما سواه لاهو لوجود الابانة معنى والاعتبار له لالاصورة كما في المنع والخلاصة (قوله لقوله عليه السلام) ما بين من الحى فهو ميت هذا الحديث يتناول السمك الا ان الميتة منه حلان فلا يحرم كما في المنع (قوله او قد) اى شق طولا وفي الخلاصة اذا قطعه بنصفين واستويا في الموت حل الكل (قوله اخرجه عن حيز الامتاع) بان يبقى فيه من الحياة اكثر مما يكون بعد الذبح بان كان يعبش يوما اودونه هذا هو المراد لانه لو لم يبق فيه هذا القدر بان ان رأسه او تقر بطنه يحل لعلمنا ان الموت لم يضاف الى الرمي الثاني فكان وجوده وعدمه سواء كما في المنع (قوله وحرم) وعند ابي يوسف لا يحرم لانه لا عبرة لهذا القدر من الحياة عنده كما في الشروح (قوله ويصاد غيره) اعاد يصاد في الشرح بناء على ان غيره عطف على قوله ما يؤكل ولو قال وصيد غيره بناء على ما صرح في اشرح من قوله يجوز صيد ما يؤكل لكان وجهها لكن الاول هو الاوجه كما لا يخفى (قوله وبه اى بالصيد يطهر لحمه غير نجس العين لانه ذكوة حكما الخ) هذا مخالف لما اسلفه في صدر الكتاب من قوله بخلاف لحمه في الصحيح لان المراد به انه ان لا يطهر لحمه لا يؤكل لحمه بان ذكوة حقيقة ولا يجوز الصلوة معه في القول الصحيح فكيف يجوز الحكم بطهارة لحمه هنا والحمل على القول الغير الصحيح بعيد لا يناسب دأبه في كتاب الذبايح (قوله جمع ذبحة وهى حيران الخ) حملها على المعنى المجازى ليتناول الكتاب نحو المتردية فان قلت لم يذكركم نحو المتردية

فيه فاي حاجة الى هذا الحمل قلت قوله الذكوة تحمل المأكول يتناول بمفهومه ان نحو المتردية
لا تحمل والمفهوم معتبر في تناول فتناسب الحمل عليه بخلاف حملها على المعنى الحقيقي وهو كون
الذبيحة اسم الما ذبح كالذبح بالكسر فلو دخلت عليه لم يكن الكتاب مشتملا على حكم نحو المتردية
اعدم كونها ذبيحة بالفعل اختيارا او اضطرارا فيكون بيان حكم نحوها استطراديا والحمل الاول
هو الاول كالايخفي (قوله من شأنه) اي من شأن نوعه ان يذبح اي يقطع اوداجه كما هو معنى
الذبح لغة (قوله وتظهر غير نجس العين) وانت خير بان هذا مخالف لما اسلف ايضا ولعل
هذا وما سبق انما ميل من المصنف الى خلاف ما صححه فيما سلف وقد سبق التحقيق ثم في
القولين بما لا مزيد عليه تذكر (قوله كما تفيد الحل) الانسب ان يقول كما تفيد حل المأكول تفيد طهارة
غير المأكول لان الحل يستلزم الطهارة (قوله عضو) اي اي موضع كان من الجسد بشرط عدم
القدرة على الجرح في الحلق ويدخل فيه جرح الكلب المعلم الصيد كما في البرجندی (قوله ذبح
في الحلق) اي قطع وجرح فيه لان الذبح انما يكون في ذلك الموضع لا غيرا وهو من قبيل انما
يطير بجناحيه وقال بلسانه وسمع باذنه (قوله ورواية المبسوط ايضا تساعده) والامام الرستغني
سئل عما اذا وقع الذبح بحيث بقي عقدة الحلقوم مما يلي الصدر وكان يجب ان يبقى مما يلي الرأس
ايؤكل ام لا قال هذا قول العوام من الناس ويجوز اكله سواء بقيت العقدة مما يلي الرأس او مما
يلي الصدر لان المعتبر عندنا قطع اكثر الاوداج وقد وجد والامام حافظ الدين البخاري كان يفتي
بهذه الرواية وكان يقول والامام الرستغني امام معتمد عليه في القول والعمل فاواخذنا يوم
القيمة بسبب العمل بفتواه نحن نأخذه ايضا كما اخذنا كما في النهاية وغيره (قوله وكذلك في
فتاوى اهل سمرقند) وفي خلاصة الفتاوى قول الرستغني على خلاف فتوى عامة المشايخ
وانت خير بان المصنف قد اختار قول الرستغني ولكن الافضل ان يقع الذبح تحت العقدة
اذ فيه خروج عن عهدة الخلاف (قوله وعروقه) اي عروقه التي تقطع في الذبح الاختياري
(قوله والمرئ) على وزن فاعيل مهموزا (قوله والود جان هما مجرى الدم) بينهما الحلقوم
(قوله وكره بعده) هذه الكراهة وما بعدها من الصور لا تؤثر في اللحم لان الذبح موجود بشرائطه
وانما هي لمعنى زيادة الالم قبل الذبح او بعده (قوله لورود الاثر فيهما) وهو قوله عليه السلام
واذا ذبحتم فاحسنوا الذبيحة وليحد احدكم شفرته ولبرح ذبيحته وما روى عنه عليه السلام انه
رأى رجلا اضجع شاتا وهو يحد شفرته وقال لقد اردت ان تميتها موتات هلاحدتها قبل
ان تضججه او انما عد عليه السلام هذاموتات لان الحيوانات تعرف ما يراد بها كما جاء في الخبر ايهمت
البهائم الاعن اربعة خالقها ورازقها وحنفها وسفادها ففي تحديد الشفرة بين يديها زيادة
ابلام لان البهيمة تعرف الآلة الجارحة كما تعرف المهالك كما في البدائع والمبسوط والمنيع
(قوله وارفاقا المذبوح) اما الارفاق في الاول فظاهر واما وجه كراهة الاحداد بعد الاضجاع
عقلا فيكثه مضجعا الى ان يحدد شفرته ترك الرفق كما لا يخفى (قوله لوجود الموت بما لبس
بزكوة فيها) لانه مات بذكوة الاضطرار وهو قادر على ذكوة الاختيار (قوله حرام) يراد بالحرام
المكروه وهو مستفيض (قوله قبل ان تبرد) قيد للتحذير والسلم جميعا كما في البرجندی (قوله
وحلت) لما سبق من انه لا تأثير لهذه الكراهة في اللحم (قوله او كائيا) يهوديا او نصرانيا ما لم يعتقد
المسبح اكلها اما اذا كان يعتقد اكلها فهذا والجوسي سواء فلا تحمل ذبيحته كما في المستصفي
قبل هذا مخالف لعامة الروايات وظاهر الكتاب بل الصحيح انه يؤكل ذبيحته ما لم يسمع منه انه

سُمي المسيح وحده اوسمى الله تعالى والمسيح فاذا سمع ذلك على ذبيحة لا تؤكل كذا روى عن
 على رضى الله عنه ولم يرو عن غيره خلافه فيكون اجما كما في البدائع (قوله من فرى الاوداج)
 الفرى القطع للاصلاح كما في الكفاية (قوله ذميا او حريا) عربيا او تغلبيا عملا باطلاق النص
 كما في المنيع (قوله او امرأة) مسلمة كانت او كفاية (قوله او اخرس) اى ابكم ولم يلزمه عايه
 الاخطار بالبال لان الثابت بان نص انما هو ذكر بسم الله باللسان سواء خطر بالبال او لا كما
 في البرجندى وجهه ان الذكر اذا عدى بلفظ على يراد به الذكر باللسان والذكر في حق الذبح
 انما ذكر بلفظ على في الآية والحديث كما في المحيط فظهر ان ذبيحة الاخرس حلال وان
 لم يخطر بباله ذكر اسم الله مع قدرته عليه وعليه اطلاق كلام المصنف كما لا يخفى (قوله ويحرم ذبيحة
 تارك التسمية عمدا) يعنى علم ان التسمية شرط الحل وتركه مع التذكرة حتى ان من كان ذاكر للتسمية
 ولم يعلم انها شرط الحل فهو في حكم الناسى كما في الحقايق (قوله هذا اذا قرأ محمد بالرفع) وذكر
 في الروضة هذا التفصيل او قال بسم الله ومحمد رسول الله على طريق العطف وهكذا في البدائع
 والمنيع الا انه ذكر فيهما الوقال ومحمد بالنصب اختلف فيه المشايخ قال بعضهم يحل لانه ما عطف
 بل استأنف وخطأ في الاعراب وقال بعضهم لا يحل لان اتصافه بنزع الخافض كانه قال
 ومحمد فيتحقق الاشتراك ولم يذكر فيها وفي غيرها اختلاف في الحل في صورة الوصل بلا عطف
 حتى قال في البدائع فان لم يذكر المواد بان قال بسم الله محمد رسول الله فانه يحل كيف ما كان
 لعدم الشركه (قوله وكره وصله بلا عطف) والمراد بالوصل هنا المعنى اللغوى لا الاصطلاحى
 ولذلك قيده بقوله بلا عطف (قوله وانا اول المسلمين) هكذا في نظم القرآن ولكن في الحديث
 وانا من المسلمين وهو المذكور في الكتب (قوله لعدم قصد التسمية) ولذلك لو قال بسم الله غير
 مراد به التسمية على الذبح بل مراد به التسمية عند افتتاح العمل به لا يحل لانه لم يأت بالمأمور به
 التسمية على الذبح كما في الذخيرة والتحفة (قوله وهو باسم الله او باسم الرحمن
 او الرحيم او غير ذلك) اذ المراد ذكر اسم من اسماء الله تعالى لان المشروط بالآية ذكر اسم
 الله تعالى وقد وجد كما في المنيع (قوله والله اكبر) هذا هو المستحب ذكره البقالى وقال شمس
 الأئمة الحلوانى المستحب ان يقون بسم الله الله اكبر بدون الواو حتى قال مع الواو ويكره كما في البرجندى
 (قوله تجر الابل) اى قطع العروق في اسفل العنق عند الصدر وهى قائمة معقودة اليد اليسرى
 كما في الاصل والخلاصة (قوله والاجتماع العروق في المنخصر) ولحلولة الابل عن اللحم واجتماع
 اللحم فيما سواه من حلقها بخلاف البقرة والغنم حيث لا يختلف جميع حلقها كما في المنيع (قوله
 جرح نعم) بفتحين يراد به هنا البقر والابل (قوله اذا نذت) اى فرت (قوله وان نذ فى المصر) ان
 هذه وصليته وقوله فيتحقق عطف على لا يقدر او جواب شرط شذوذ (قوله والصيال)
 بكسر الصاد (قوله مريدا للذكوة) قيده لانه لو لم يرد به ذكوته لا يؤكل كما في المنيع (قوله لا يتذكى
 جنين) سواء اشعر او لم يشعر هذا عند ابى حنيفة وهو المختار كما في المنيع ولذلك ترك المصنف
 قولهما رأسا ولم يذكره لافى المتن ولا فى الشرح وكره عنده ذبح الشاة الحامل الذى قربت
 ولادتها لما فيه من اضاعه الولد كذا فى الاختيار وقال فى النوازل بقرة تتعسر عليها الولادة
 فادخل صاحبها يده وذبح الولد حل اكله وان جرحه فى غير موضع الذبح ان كان لا يقدر
 على مذبحه يحل ايضا وان كان يقدر لا يحل كما فى الذخيرة اقول ينبغي ان يفيد هذا بان يعلم
 حيوته حين الذبح او الجرح لانه لو لم يعلم احتمال موته قبيل الذبح او الجرح فلا يحل بالشك

كالايتخني (قوله لا يحل ذوناب) ومعنى التجريم فيها كرامة بنى آدم كيلا يعدوشى من هذه الصفات الذميمة اليهم بالاكل كما فى الهداية لان للغداء اثر فى ذلك كما قال عليه السلام لا ترضع لكم الحماة فان اللبن يعدى كما فى الشروح (قوله والحشرات) اطلاقها فشملت البرية والبحرية كما فى المستصفي ولكن المصنف حملها هنا على صفار دواب الارض وهى الفأرة والوزعة والقنفذ ونحوها بناء على انه سيدكر البحرية والحشرات الكبار البرية وقد سبق بعضها بقوله لا يحل ذوناب او مخلب كما لايتخني (قوله وهو ظاهر الرواية) اى القول بكراهة لحم الخيل تنزيها اذ الكلام فيه وهو المصرح فى البرجندى وغيره وقد كان طهارة سوره ظاهر الرواية ايضا كما فى المنيع (قوله والبه مال صاحب الهداية) حتى قال وهو الاصح وفى منية المفتى هو الاظهر وفى المحيط والذخيرة والخاتبة هو الصحيح قال صاحب العناية فى تعليب الاضحية والصحة لانه روى ان ابا يوسف سأل ابا حنيفة اذا قال فى شئ اكرهه فارأيك فيه قال التجريم انتهى اعترض عليه بان هذا انما يدل على كون الكراهة التحريمية اصح ان لو كان المروى عنه فى المسئلة منحصرا فى لفظ اكرهه فكان بعضهم حمله على التجريم وبعضهم حمله على التنزيه وليس كذلك لان مستند من قال بالتنزيه ماروى عنه لا يعنى اكل لحم الخيل واجيب بان المحرم والمبيح اذا اجتمعا فالمحرم غالب ولذا كان التجريم اصح اقول يدفعه ان التصحيح اذا اختلف بين الرويتين فالعمل بظاهر الرواية وقد سبق غير مرة وميل المصنف الى التجريم لانه ادرجه تحت عدم الحل ولكن الانسب الميل الى التنزيه بناء على ان قولهما الحل وبناء على افادة قول الامام اكرهه التجريم محمول على الكثرة يدل عليه رواية لا يعنى الخ هنا وبناء على ان المطلق يحمل على المقيد بالاتفاق اذا اتحد الحكم والحادث ووقع الاطلاق والتقييد على الحكم المثبت كما هنا كما فى الاصول وبناء على ما قد وقع فى بعض نسخ الكافي فى كتاب الطهارات ان لحم الفرس ما كول بالاتفاق وبناء على كونه ظاهر الرواية الصحيحة كما لايتخني (قوله ولا الضبع والثعلب الخ) صرح بتحريمها مع ان بعضها ذوناب وبعضها حشرات بناء على ان الاختلاف فى بعضها واكل بعض الناس بعضها الآخر (قوله والابقع الآكل للجيف) قيد الابقع به لانه ثلاثة انواع زرعى يلتقط الحب ولاياكل الجيف وهو غير مكره ونوع ياكل الحب مرة والجيف اخرى وهو غير مكره عند ابي حنيفة خلافا لابي يوسف وقول ابي حنيفة اصح قياسا على الدجاج ونوع لاياكل الا الجيف وهو مكره كما فى المنيع والظهيرية والنوع الاخير هو المراد هنا وهذا الوصف هو العلة للحرمة (قوله كلاغ سياه) بزرى بالتركى قوزغون هو نوع يعد سباع الطير حرام باتفاق كما فى التبيين (قوله والبربوع) هو حلال عند الشافعى كما فى صدر الشريعة (قوله لم يطف) على وزن لم يفر من طفاً الشئ فوق الماء يطفو وطفوا اذا علا كما فى المغرب (قوله ثم يعلو فيظهر) اشار به الى انه لو مات حتف انفه من غير سبب حادث ولم يعل على وجه الماء يحل وهو قول بعض المشايخ والصحيح انه لا يحل وان يترك هذا القيد من التعريف كما فى البدائع وعلى ترك هذا القيد سميت طافيا لعلوه على وجه الماء عادة ولايلزم منه ان يكون قيداً معتبراً فى تعريفه كما لايتخني (قوله وابعها) اى الحيوان المائى مطلقاً وتأنيث الضمير باعتبار اشتماله اجناساً مختلفة (قوله وهو يقدر على اخذها) قيد به لانه لو لم يقدر على اخذها من غير صيد لاخير فى اكلها كما فى المنيع (قوله وكذا ان وجد فى بطنها الخ) قال صاحب الذخيرة هذه المسئلة تدل على

انه اذا وجد في بطن السمكة الطافية سمكة انها توء كل وان كانت طافية لم توء كل (قوله او يرد)
وعلى هذا الاختلاف لومات في كدر الماء كما في البدائع واذا انحسر الماء عنها توء كل واذا انحسر
عن بعضها ان كان رأسها في الماء او اكثره لا توء كل وان كان رأسها خارج الماء توء كل
كما في المتبع والبدائع (قوله الجريث) بكسرتين وتضعيف الراء نوع من السمك مدور كالترس
كما في الترجمة مختار الصحاح وذكر في لغة الاخرى انه يقال له بالتركي صازن بالخي والاعتماد على
الاول ويقال له بالتركي قالفان بالخي لان له نوع اشباه ان يعد من انواع السمك كما لما رمى فناسب
ان يتعرض لهما بافراد الذكر كما لا يخفى (قوله بخلاف السمك) كما مر حيث خص الطاق بنص
قوله عليه السلام وما طفي على الماء فلا تأكلوه ولم يأت التخصيص في الجراد فبقى على اطلاقه
وعومه ولا يجوز تخصيص نص الجراد بالقياس الى نص السمك او بدلالة نصه لان نص
الجراد لم يخص بنص آخر ولا حتى يجوز التخصيص باحدهما ثانيا على ما ثبت في محله (قوله وحل
غراب الزرع) له هيئة مخالفة للغراب في صغر الجثة وانه يدخر في المنازل وآلف كالحمام ويطير ويرجع
كما في الاختيار يقال له بالتركي جولا (قوله والارنب) لا كلام في اباخته لانه لبس من السباع
ولا من اكلة الجيف وانما يرعى الحشيش فصار كالظبي وانما خصه بالذكر لرد ما ذهب اليه
الشيعة من انهم يعدونه من الحشرات (قوله والمعق) نوع من الغراب طويل الذنب فيه
سواد وبياض كما في البرجندى يقال له بالتركي سقسغن وانما خصه بالذكر لان فيه اختلافا
فان اكله لا يكره عند ابي حنيفة ويكره عند ابي يوسف والاصل عند ابي حنيفة ان ما يختلف
من الطيور لا يكره اكله كالدجاج كما في البدائع وما وقع في عامة الكتب من انه لا بأس باكله اشارة
الى ان فيه كراهة ما وان قلت كما لا يخفى وعبارة المصنف لا يمنعها تدبر (قوله بها) اي بالذكوة
لا حاجة الى ذلك لان مثل هذا القيد في المعطوف عليه لا يعتبر في المعطوف بل اذا قدم القيد على
المعطوف عليه قد يعتبر في المعطوف وقد لا يعتبر نحو قوله تعالى واذا جاء اجلهم لا يستأخرون
ساعة ولا يستقدمون حقيقته في تعليقه على المطول فبقي مجرد توهم ان يفهم حل هذه الثلاث
بدون الذكوة وذلك التوهم مسنعد جدا هنا فلا حاجة الى دفعه بها كما لا يخفى (قوله لم يعلم
حيوتها) اي وقت الذبح (قوله والا) اي وان لم تكن حيوتها غير معلومة او لم تجهل
فلا تجل **كتاب الجهاد** هو لغة بذل الجهد بالضم وهو الوسع والطاقة
او بالفتح وهو المشقة وشرا بذل الوسع والطاقة بالقتال في سبيل الله تعالى بالنفس او المال
او باللسان او غير ذلك وفيه مبالغة وقد يسمى هذا الكتاب بكتاب السير جمع سيرة هي الطريقة
غلبت شرا على امور الغزو وهو اشمل ولكل وجهة ولذلك عنون المصنف الكتاب بالجهاد
كما عنون صاحب الهداية بالسير (قوله لما فرغ من العبادات الاربع) هذه المناسبة في ترتيب
الذكر ما اخترعها المصنف ولكن الاوجه ما اخترعه السلف من تأخير الجهاد من كتاب
النكاح وما يستتبعه لما صرحوا من ان ايجاد مؤمن وابقائه افضل من اعدام الف كافر ومن
ذلك قدموا كتاب النكاح على كتاب الجهاد كما في المرقاة شرح المشكاة وايضا ذكر في غير
واحد من التفاسير في تفسير قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا اذا ضربتم في سبيل الله فبينوا ان
ابقاء الف كافر اهلون عند الله من قتل مسلم واحد وعلى ذلك قوله تعالى من قتل نفسا بغيب
نفس الى قوله ومن احياها فكأنما احى الناس جميعا وفيه تفصيل في التفاسير وعظيمة بليغة
لمن يقتل مسلما بدني ملابسة كاهود يدن الظلمة نعوذ بالله من سوء فعالهم (قوله يعني يجب علينا)

يشير به الى ان قوله بدأ تمييز عن قوله فرض يريد به ان قرضته علينا كفاية لا يتوقف على
 شروعهم القتال اولا كما لا يتوقف على دعوتنا اياهم الاسلام ولم يقيد كونه فرضا كذلك بانه
 بعد بلوغ الدعوة لانه سيصرح به (قوله ثم امر بالدعاء الخ) اشار بلفظ ثم هذه وفيما بعده
 ان كل ما جاء بعده ناسخ لما قبله كما لا يخفى (قوله بانهم ظلموا) اى بسبب كونهم مظلومين
 وهم اصحاب رسول الله من بين مضروب ومشجوج يتظلمون اليه فيقول لهم اصبروا فاني
 لم اومر بالقتال حتى ها جرفانزلت هذه الآية وهى اول آية اذن فيها بالقتال بعد ما نهى
 عنه في نيف وسبعين آية كما في الكشاف وقول المصنف اى اذن لهم في الدفع تفسير
 لحاصل المعنى (قوله حيث وجدتموهم) لفظ حيث هنا مجاز في الزمان ولا شك انه كثير في الاستعمال
 (قوله فحينئذ ان قام) اشار به الى قوله هذا حكم كونه فرض الكفاية كما لا يخفى (قوله لحصول
 المقصود بذلك الخ) اشار به وبما اتى به من النظائر انه لا يتوهم ان فرض الجهاد يسقط عن
 المسلمين في ديارنا باقامة من في ديار الهند او الترك في ديارهم لانه لا يحصل الكفاية بذلك وهو
 بشرط السقوط عن الباقي كما في الايضاح (قوله ومقعد هو الاعرج) قاله في ديوان الادب
 وقيل هو الزمن وقيل هو التشنج الاعضاء والزمن الذي طال مرضه وهذا ليس بشرط
 وعطف كما في المنبع الاعرج على المقعد وهو اختيار احد القولين الآخرين ومنهم الشيخ
 الهرم والفقيه الذي لا يجد ما ينفق ولا يخرج الرجل الى الجهاد وفرض كفاية الا باذن والديه
 وان اذن احدهما دون الآخر فلا يخرج مراعاة الحق الذي لم يأذن منهما كما في المنبع (قوله
 لانهم عاجزون) يشير به الى ان العبد والمرأة من جملة العجز لا يتلأثم لخدمة المولى والزوج
 وحقهما مقدم على حق الشرع فيما ليس من فروض الاعيان وذكر في فتح القدير او امر السيد
 والزوج العبد والمرأة بالقتال يجب ان يصير فرض كفاية في حقهما ايضا (قوله اذا جاء النفير)
 اطلقه فشمع العدل والفا سق كما في فتح القدير لانه يقبل خبره في ذلك اذ هذا خبر يسير ويشتهر
 بين المسلمين في الحال وكذلك الجواب في منادى السلطان يقبل خبره عدلا كان او فاسقا
 كما في المنبع (قوله فيجب عليهم) اى على الكل والعبد والمرأة داخلان فيه (قوله الى ان
 يفترض الى جميع اهل الاسلام) اى الى ان يقع فرض الغزو منتهي الى جميع اهل الاسلام والا
 فالظاهر على جميع اهل الاسلام كما في بعض النسخ (قوله يتقوى به الغزاة فانه مكروه) اى على
 الغازى بشبهة الاجر على الطاعة وعلى الامام لتسببه في المكروه (قوله وبدونه لا يكره الجعل)
 وذكر شيخ الاسلام في شرح السير الصغير ان له ان يترك بعض الجعل لتفقة عياله على كل حال لانه
 لا يتهاى له القتال والخروج الى الجهاد الا بهذا الطريق فكان من اعمال الجهاد معنى كما في الذخيرة
 (قوله اى قد دعواهم الى الجزية) هذا اذا لم يكونوا مرتدين او مشركى العرب فان هؤلاء لا يقبل منهم
 الا الاسلام والسيف كما في فتح القدير (قوله هذا الحكم ليس على عمومهم) لانه لا يصح في حق العبادات
 يريد به ان الكفار لا يجب عليهم العبادات ولا يكلفون بها في الدنيا ولا يعاقبون بتركها في
 الآخرة وهو الصحيح كما صرح به فخر الاسلام ومن تابعه في اصولهم وقد ذكر ان مشايخنا
 فيه على ثلاثة فرق فشاخ سمرقند لم يجوزوا التكليف بالفروع في الدنيا اداء واعتقادا
 فلا يعاقبون عندهم على ترك اعتقادها وادائها في الآخرة وانفق من عداهم على تكليفهم
 بها واكن العراقيين ذهبوا الى انهم يكلفون بالاداء والاعتقاد فبمعاقبون على تركها والبخاريين
 ذهبوا الى انهم يكلفون بالاعتقاد فقط فبمعاقبون على تركه وليس جواب هذه المسئلة محفوظ

عن ابي حنيفة واصحابه بل اخذ كل من الفرق استنباطا عن شيء من كلامهم لا يشهد نصا فالراجح ما عليه العراقيون لموافقته لظاهر النصوص وعليه الشافعية كما هم هذا زبدة ما في فتح القدير والتحرير والتقارير ولا خلاف في عدم جواز الاداء حال الكفر ولا في عدم وجوب القضاء بعد الاسلام كما في التلويح فظهر منه ان قول المصنف لانه لا يصح في حق العبادات لم يصح على عمومه الا على قول مشايخ سمرقند كما لا يخفى (قوله ولا نقاتل من لم تبلغه الدعوة) ذكر في الخزانة ان هذا التفصيل كان في ابتداء الاسلام واما في زماننا فقد بلغت الدعوة آفاق الارض واشتهر الاسلام فان شاء ترك الدعوة وقتلهم كما في البرجندي (قوله وندب تجديدها) ان لم يكن فيه ضرر كما استعدادهم للقتال وان كان فيهم طمع قبول ما يدعون اليه واما اذا كانوا لا يطمعون القبول فلا يشتغلون بالدعوة قال مشايخنا الامر بالمعروف والنهي عن المنكر انما يلزم اذا علم انه اذا وعظ يتعظ واما اذا علم انه لو وعظ لا يتعظ لا يلزمه ذلك ولا يصير بتركه آثما كما في الذخيرة (قوله شمل نقض العهد) كما اذا واعدوهم بعدم المحاربة في هذا اليوم حتى آمنوا ثم جاؤهم محاربين وذا لا يجوز فهو غدر واما الخديعة كما اذا لم يواعدوهم فذهبوا الى صوب آخر حتى غفلوا فأتوهم بيانا ونحو ذلك فلا بأس بها وقد قال عليه السلام الحرب خدعة كذا في الظهيرية والبرجندي (قوله يعني جعله الخ) تفسير للمثلة (قوله كقطع الاعضاء) وهو المراد هنا لا تسويد الوجه كما في البرجندي ومثله العربيين منسوخة بقوله عليه السلام ولا تمثلوا على ان يكون متأخرا عنها او لا يدري فيتعارض محرم ومبيح خصوصا والمحرم قول في تقدم المحرم وكلا تعارض نصان ورجح احدهما تضمن الحكم بنسخ الآخر كما في فتح القدير وفي المثلة تغيير خلق الله تعالى فيحرم كما في صدر الشريعة واعتراض عليه بانه منقوض بقطع اعضاء السارق مع انه ليس بحرام والجواب عنه ان تغيير خلق الله حرام ما لم يرد به نص ثبت في محله وفي قطع عضو السارق ورد نص بخلاف المثلة وقد نسخت فبقيت حراما كما لا يخفى (قوله ولا بأس بها قبله) كما رزى ضرب الكافر فقطع اذنه او انفه او يده او فقا عينه ونحو ذلك كما في فتح القدير (قوله والمجانين) واما الذي يجن ويفيق يقتل في حال افاقته كما في الخانية (قوله وشيخ فان) اطلقه ولكن قيد في الذخيرة وغيره بان المراد به من لا يقدر على القتال ولا الصياح عند التقاء الصفيين ولا على الاحبال لانه يحيى منه الولد فيكبر محارب المسلمين وذكروا في شرح الطحاوي لابي بكر الرازي انه اذا كان كامل العقل يقتل والذي لا يقتل هو الشيخ الفاني الذي خرف وزال عن حدود العقلاء والمميزين فينبذ يكون بمنزلة المجنون كما في فتح القدير (قوله او ذارأي في الحرب) اذا الاستعانة بالرأي فوق القتال والحاصل كل من كان من اهل القتال يحل قتله سواء قاتل او لم يقاتل وكل من لم يكن منه لا يحل قتله الا اذا قاتل حقيقة او معنى كالأمرى والتخريض ونحو ذلك ومن جملة غير اهل القتال راهب طبق عليه باب الكبسة او ساخ في الجبل لا يخاطب الناس فلا يحل قتلها ولو قتل من كان ممن لا يحل قتله فلا شيء على قاتله من دية ولا كفارة الا التوبة والاستغفار لان دم الكافر لا يتقوم الا بالامان ولم يوجد ثم كل من لا يحل قتله في حال القتال لا يحل قتله بعد الفراغ من القتال وكل من يحل قتله في حال القتال اذا قاتل حقيقة او معنى بباح قتله بعد الاخذ والاسر الا الصبي والمعتوه الذي لا يعقل فلا يحل قتلها بعد الاسير مطلقا وباقى التفصيل في البدائع والذخيرة في المحيط وهذا منها وفيه تشنيع بليغ على فعل التاتار انصفهم الله تعالى حيث انهم لا يتحاشون عن قتل الصبيان والراهبين ومن هذا حذوهم (قوله وبلا ب كافر) قيد الاب اتفاني بل هو مجاز

بمعنى الاصل فيشمل الاب والاجداد والام والجدات لان حكم الكل سواء كما في المنع والبرجندی
 (قوله لان هذا دفع عن نفسه) حتى قيل لو كان في سفر وعطش مع الابن ماء يكفي لاحدهما فلا يابن
 ان يشربه وان كان الاب يموت عطشا فكذا هنا كما في الذخيرة (قوله وبلا اخراج مصحف) وعن
 ابى الحسن القمي والطحاوي ان ذلك انما كان في ابتداء الاسلام عند قلة المصاحف كما لا ينقطع عن
 ايدي الناس واما اليوم فلا يكره والصحيح ما ذكره المصنف لقوله عليه السلام لا تسافروا بالقرآن في ارض
 العدو وقد زاد في رواية اخرى مخافة ان يناله العدو وصححت هذه الرواية كما في فتح القدير و ذكر
 في المحيط الاصح منع اخراجهم فانهم يفعلون الاستخفاف مغايضة للمسلمين وقد ظهر ذلك من
 القرامطة حين ظهر واعلى مكة وجعلوا يستخفون بالمصاحف الى ان قطع الله دابرهم ولهذا
 منع الذمي من شراء المصحف ولو اشتراه يجبر على بيعه كيلا يذهب به الى دار الحرب فيستخف
 به وكذلك كتب الفقه بمنزلة المصحف انتهى (قوله في سرية فعيلة) بمعنى فاعلة السري
 والمسرى سير بالليل سمو بها لانهم يسرون بالليل ويكنون بالنهار كما في المبسوط والسرية نحو
 اربعمائة رجل قال النبي عليه السلام خير الرفقاء اربعة وخير الطلاب اربعون وخير السرايا
 اربعمائة وخير الجيوش اربعة الآف وان تغلب اثني عشر الفاع عن قلة كلتهم واحدة والجيوش
 الجمع العظيم من الفرسان والرجال والعسكر كالجند والجيوش كذلك غير ان الجند لا يكون الا
 للسلطان والجيوش يكون له وللغزاة كذا في طلبة الطلبة للامام نجم الدين النسفي (قوله
 ويصالحهم اى يصالح الامام الى آخره) وفي البدايع ولا يشترط ان الامام بالموادعة حتى
 لو وادعهم فريق من المسلمين من غير ان الامام جاز مواعده لان المعول عليه كون عقد
 الموادعة مصلحة للمسلمين وقد وجد (قوله ان كان الصلح خيرا) اى ان كان فيه نظر للمسلمين
 كوقوع صلح حديبيه من رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فان فيه مصلحة عظيمة لان الناس
 لما تقاربوا انكشفت محاسن الاسلام للذين كانوا متباعدين لا يعقلونها من المسلمين لما قاربوهم
 وبخاطوهم كما في فتح القدير ولا يلزم من جواز الصلح نظرا لهم احتياجهم اليه ولذلك حسن مقابلة
 هذا بقوله اذ احتجنا اليه فسقط قول من قال ولو قاله ويصالحهم ولو يقال ان احتجنا اليه اى لان
 الاحتياج لا يشمل صورة كون الصلح نظرا كما لا يخفى (قوله وحكمه معروف) يعنى بخمسه الامام
 ويقسم الباقي بين الجيش لوصوله بقوتهم وذكر في الاختيار ويكره لامير الجيش او قائد من
 قواد المسلمين ان يقبل هدية اهل الحرب فيخص بها بل يجعلها فيا للمسلمين لانه انما اهدي
 له لئمة المسلمين لانفسه (قوله لان دفعه باى طريق امكن واجب) قيل في هذا التعميم تساهل
 فانه لا يجب دفع الهلاك باجراء كلمة الكفر ولا بقتل غيره لو اكره عليه بقتل نفسه ولا بازنا بل
 هو مخصص فيها حتى لو قتل بصيره عنها كان شهيدا واجيب عنه بان معنى الكلام باى طريق
 يمكن سوى الامور التي رخص فيها ولم يجب الاقدام عليها كما في العناية وغيره ولو شرطوا في
 الصلح ان يرد اليهم من جاء منهم مسلما بطل الشرط فلا يجوز الوفاء به كما في فتح القدير (قوله
 لو خاطوا بدأ) اشار بلفظ الخيانة الى ان من دخل منهم دارنا بغير امان لا يتعرض له ما لم يخن
 لان الموادعة السابقة كافية في افادة الامان والعصمة كما في المحيط واطاق الخيانة ولكن المراد
 خيانة باذن ملكهم واما لو لم يكن اذنه لا يكون نقضا في حق الجميع بل في حقهم خاصة فيقتلون
 كما في البرجندی (قوله ويصالح المرتدين) وعبدة الاوثان من العرب كالمتردين في الموادعة لانه
 لا يقبل منهم الا الا سلام او السيف كما في الاختيار (قوله حتى ينظروا) اى ينظر كل من
 الطائفتين في امرهم اى امر المسلمين فظهر لهم فتح صنيع انفسهم او ينظر المسلمون في امر
 كل منهما ويتفكروا في صنيع انفسهم فيرجعوا عما كانوا عليه او ينظر المسلمون في امر

انفسهم من تدارك مؤنة الحرب ونحوه (قوله لان في الرد عليهم) اشار به الى ان قوله ولا اراد عطف على قوله لامال لان مال المرتدين في المسلمين اذا ظهوروا فلا يرد اليهم اصلا بخلاف ما اذا اخذ من اهل البغي حيث يرد عليهم بعد ما وضعت الحرب اوزارها لانه ليس فيشالا انه لا يرد حال الحرب لانه اعانة لهم كافي في فتح القدير ويحتمل ان يكون لافي قوله ولا رد لتفي الجنس فحيث ان اطلاق المصنف عدم الرد بالنسبة الى الباغيين لا يصح كما لا يخفى (قوله لا يباع) اي لا تملك بوجه من وجوه التملك وخص البيع بالذكر لانه السبب الغالب في تملك شيء والمراد بعدم البيع كراهته وهو المصرح في المجمع وكونه غير مستحب كما هو المفهوم من الهداية والاعتماد على الاول لما روى عنه عليه السلام انه نهى عن بيع السلاح من اهل الحرب وحمله اليهم ولقوله تعالى ولا تعاونوا على الاثم والعدوان (قوله سلاح) اطلقه فشمئل ما كبر منه وما صغر حتى الابره كافي المنبع (قوله وخيل) اشار به الى ان الواقع بدله من الكراع في الهداية وغيره فالمراد منه الخيل كما فسره في فتح القدير وذكر في الذخيرة قال شمس الائمة في شرح السير الكبير المراد بالكراع الخيل والبغال والحمار والابل والثيران (قوله وحديد) لانه اصل السلاح وهو ظاهر الرواية كافي في فتح القدير واطلق منع بيع هذه الاشياء منهم فشمئل منع حملها اليهم في دارهم وذكر في المنبع والمسئلة في كراهية حمل اليهم على السواء وكذلك الحرير والديباج يكره حمله اليهم لانه يعمل منه الرايات والسلاح وكذلك لا يحمل ادخال الذنور والعقاب حيا او مذبوحا لان اجنتها تعمل لريش النبل فالخصل ان ما كان من السلاح وهو في معناه يكره قبل المودعة وبعدها انتهى (قوله نبيذ الامام) هكذا في بعض النسخ وهو الظاهر واكثرها نبيذ الامان اي نبيذ اليهم الامام لنقض الامان (قوله وادب) اي الامام معطي الامان لافتياته على الاما واستبداده يارأي جعل التأديب فيما كان الامان سرا لانه لو كان فيه مصلحة يستمر الامان ولا تأديب كافي الشروح (قوله بان يؤمنهم) اي يؤمن الذمي الكفار الحربى فحيث ان جاز اي صح امان الذمي * باب المغنم * المغنم والغنيمة اسم لمال يأخذه المسلمون من الكفرة على سبيل القهر والغلبة والفتى اسم لمال لم يوجف عليه المسلمون بخيل ولا ركاب كالا موال المبعوثه بالرسالة الى امام المسلمين والاموال المأخوذة على مودعة اهل الحرب والجزية والخراج من قبيل الفتى والغنيمة وان كانت فيشالا ولكنها يختص بمعنى لا يشاركها فيه سائر وجوه الفتى لانه يجري فيها سهام الغنائم بعد اخراج الخمس لله تعالى بخلاف الفتى اذ لا خمس فيه فيبينهما عموم وخصوص مطلقا فان كل غنيمة في ولبس كل في غنيمة والنقل عبارة عما احتصه الامام لبعض الغزاة زيادة على سهمه من الغنيمة كان يقول الامام من قتل قتيلا فله سلبه على ماسيجي هذا زيادة ما في الشروح (قوله ان شاء خمسها) اي اخرج الخمس لجهاته على ماسيجي ثم قسمها الى آخرة والبلدة المستولى عليها تشمل ثلثة المتاع والرقاب والاراضي فالمتاع بخمس واربعة اجناسه للغنائم ولا خيار للامام فيه كافي المنبع وغيره وأشار المصنف اليه يتعرض ان له خيارا في الاراضي والرقاب وعدم تعرضه الى المتقول وانت خير بان هذا في غاية الوجاهة يكاد ان لا يفهم منه كما لا يخفى (قوله اذا اقر اهلهما) اشار به الى ان للامام ثلث خيارات في الاراضي الاول تقسيمها بعد الخمس وقد سبق والثاني جعلها مملوكة لاهلها مع جعلهم ذميين ان كانوا محال الذمة بان كانوا من اهل الكتاب او من مشركي العجم (قوله من به) اي ترك اهل البلدة فيها وتذكير الضميرن بتأويل البلد والضمير في اهلهم طائد الى

اهل البلدة (قوله كما فعل عمر رضي الله عنه) واذا فعل الامام كما فعل عمر رضي الله تعالى عنه يدفع من المنقولات بقدر ما يتبها لهم العمل لان عمر رضي الله تعالى عنه فعل كذلك وهو الامام في هذا الباب ولان منفعة الاراضي بالزراعة وهم لا يقدرون الا بالآنها وان لم يدفع اليهم قدر ذلك بكرة كما في شروح الهداية وغيرها (قوله وانفاهم) هذا هو الوجه الثالث للاراضي ويمكن درج هذا في الوجه الثاني حاصلها جعل الاراضي مملوكة لاهل الذمة سواء كانوا املاكها اولاً كما لا يخفى (قوله قتل الاسرى) هذا وما بعده ثلثة احوال في الرقاب وللإمام ان يختار فيهم كالأمنها لانه عليه الصلاة والسلام قتلهم لقوله تعالى فاضربوا فوق الاعناق لان هذا انما يمكن عليه بعد الاخذ والاسر (قوله او استرقهم) وذلك بالتخمس ثم التقسيم بين الغنائم كما في الشروح (قوله او تركهم احرار اذمة لنا) وذلك اعم من ان يقروا على بلدتهم او على بلدة في ايدينا (قوله الامشركى العرب) استثناء من الوجهين الاخيرين (قوله وحرّم منهم المن) مصدر مضاف الى المفعول اى ان يطلقها مجاناً سواء كان الاطلاق بعد اسلامهم او قبله كما في الايضاح وبهذا التعميم حسن مقابلة المن بقوله وردهم الى دارهم وانما حرّم المن لانه بالاسر ثبت حق الاسترقاق فلا يجوز اسقاطه بغير منفعة و عوض كما في الهداية واسلامهم بعد الاخذ انما يدفع عنهم القتل لان الاسلام عاصم بخلاف اسلامهم قبل الاخذ فانه يدفع الرق والذمة ايضاً واما هنا فانما هو رفع لادفع فلا يرفعها لان في الرفع ابطال حق الغزاة وذا لا يجوز فلو اسلموا بعده خير الامام فيهم ان شاء استرقهم فقسّمهم وان شاء تركهم احراراً بالذمة اذا كانوا بحمل الذمة والاسترقاق كما في البدائع فظهر ان تفسير الكمال المحقق المن عليهم بقوله وهو ان يطلقهم الى دار الحرب بغير شئ غير مرضى كما لا يخفى (قوله يدفن) اى في موضع لا يقف عليه الكفار ابطالا لمنفعة عليهم واما السبايا اذا لم يمكن اخراجهم ولو بمشيتهم الى دارنا ولم يطبقوا الخروج يقتل الرجال منهم ولا يقتل الصبيان والنسوان منهم بل يتركون في ارض المضيفة فيموتون جوعاً وعطشاً كيلاً يعودوا حرباً علينا بالبلوغ والتناسل كما في الواو الجية والذخيرة وفتح القدير ولهذا قالوا اذا وجد المسلمون في دار الحرب حياض وعقارب يزرعون سكة العقرب واتياب الحية دفعا لضررها عنهم ولا يقتلونّها لثلاثين قطع نسلها وفيه منفعة الكفار وقد امرنا بضدها كما في الاختيار (قوله وحرّم قسمة) مغنم ثم هذا اذا لم يكن للمسلمين حاجة اما اذا تحققت لهم في دار الحرب بالثياب والمتاع ونحوها قسّمها في دار الحرب فان الحاجة موضعها مستثنى كما في فتح القدير وغيره وكذا لورأى القسمة فقسّمها عن اجتهاد نفذت بالاجماع كما لورأى البيهقي فباعه لانه حكم امضاه في محل الاجتهاد بالاجتهاد فينفذ كما في البدائع وغيره (قوله مسائل كثيرة) منها انه اذا اتلف واحد من الغنائم شئ من الغنمية لا يضمن عندنا ويضمن عنده ومنها ما ذكره المصنف وحرّم بيعه الخ فان عنده يجوز بيع الامام او احد من الغزاة شئ من الغنمية ولا يرى مشاركة المدد فيها ثم ويرى ارشاق سطن من مات كما في الشروح (قوله في بيت المال) او في المغنم حولة كما في العناية (قوله باجر المثل) ويكون الاجر من الغنم يبدأ به قبل الخمس (قوله في رواية السير الكبير) وظاهر عدم تقييد المصنف الايداع في المتن بعدم الاجبار اختيار هذه الرواية ورجحها في المنع والاختيار في هذا الاستيجار منفعة للغنائم وذ كر في فتح القدير والوجه انه ان خاف تفرقهم او قسّمها قسمة الغنمية يفعل هذا وان لم يخف قسّمها قسمة الغنمية في دار الحرب فانه يصح للحاجة وفيه اسقاط الاكراه واسقاط الاجرة انتهى يريد به ان عدم وجدان الحملة في بيت المال او المغنم احتياج الى التقسيم وفيه نفع آخر

وهو الاسقاطان فيرجح التقسيم ثم اقول في التقسيم ثم حرمان الردء والمدد فينقطع طمعهم عنها فلا يلحقونهم فلا يؤمن كرة الكفار عليهم وربما كان سببا لرجوع الكرة لا اشتغال كل منهم بحمل نصيبه والنقل الى وطنه وايضا خوف تفرقهم باق لان الجيش بعد اخذ سهامهم قداما يخلون عن التفرق بل جل عزيمتهم ان يصلوا الى دريارهم بها فالوجه ما اختاره المصنف (قوله بخلاف ما استشهد به الخ) ودفعه ان وجه التشبيه بينهما عليك المنافع للغير باجر المثل لصيانة المال وكون المشبه دفع ضرر عام بالتحميل يجوز الاجارة ابتداء ويسهله المشبه فيعدل بالمشبه به في الاسهلية كما لا يخفى (قوله بيعه) اي المغنم اشارة الى ان المصدر مضاف الى المفعول والفاعل متروك اي بيع الامام او الغزاة من غير حاجة كافي المنبع (قوله اي العون) والفرق بينه وبين المددان الردء لا يتأخر دخولا في حد العدو عن الغزاة ولكن يتوقف في مرأهم فاذا مست الحاجة اليه يقاتل وانفصله عنهم في بعض الاوقات لا يخلو عن حكمة معتبرة عندهم واما المدد فلا ريب في تأخر دخوله عنهم ولكن لا بد ان يلحقهم قبل انقضاء الحرب او بعده يفصح قوله يلحقهم ثم (قوله ثم) اشارة الى انه لو فتح بلدة ثم لحقهم مدد لم يكن له شيء لانه صار من دار الاسلام ولحقوق المدد انما يعتبر في دار الحرب نص عليه الامام قاضيخان (قوله لاسوق) اي ايس اهل سوق العسكر كالمقاتل في الغنمة بل لاحق من السهم الكامل والرضح كافي العناية وغيره (قوله لم يقاتل) قيد به لانه لو قاتل استحق السهم كافي المبسوط (قوله طعام الخ) وكذا كل ما كان مأكولا مثل الزيت والسمن والحل حتى لو وجدوا غنما او بقرا او جلا فلهم ان يذبحوها وياكلوها وردوا الجلود الى المغنم لان الانتفاع بالجلود ليس من الحاجات اللازمة كافي المنبع (قوله عند الحاجة) الظاهر ان هذا قيد لنوعين مذكورين من الانتفاع بالما كول والمشرب ونحوهما والانتفاع بالسلاح ونحوه من الدواب والسياب كما هو المذكور في السير الصغير واما في رواية السير الكبير لم يشترط الحاجة في الانتفاع بالنوع الاول وهو الاستحسان وبه قالت الائمة الثلاثة وهو الراجح كما هو عليه كلام فتح القدير والمنبع فيجوز لسكل من الغني والفقير تناوله الا التاجر والداخل لخدمة الجندي باجر لا يحل لهم ولو فعلوا لا ضمان عليهم (قوله والفقير ينتفع بالعين) اي حله التناول من عينه وكذا يحل له التناول من قيمته لان القيمة تقوم مقام الاصل كافي العناية (قوله ولا شيء عليه ان هلك) بل لاشي عليه ان استهلك لانه سبق آتفا ان له تناول عين ما اخذه وقيمه (قوله ومن اسلم ثمه) قيد به لانه لو اسلم في دار الاسلام وظهر المسلمون على دارهم فجمع ماله واولاده وزوجته يكون فيأبى لاتفاق كافي الخاتبة (قوله او اودعه) قيد به لانه لو كان غصبا في يد معصوم يكون فيأبى عند ابي حنيفة وعندهما لا يكون فيأبى وابو يوسف مع ابي حنيفة في رواية كافي الشروح (قوله فنفق فرسه) قيد به لانه لو دخل فارسا ثم باع فرسه او اجره او اعاره اورهنه فقاتل وهو راجل فله سهم راجل في ظاهر الرواية وهو الصحيح كافي المنبع (قوله اي لا يسهم لفرسين الخ) ولم يذكر الخلاف في ظاهر الرواية وذكر في رواية الاملاء عن ابي يوسف يسهم بفرسين ولوذا افراس فبمسهم له خسته اسهم سهم له واربعة اسهم لفرسيه وبه قال الثوري والاوزاعي والليث واختار المصنف قول ابي حنيفة ومحمد وبه قال الشافعي ومالك رحمهم الله ولذلك لم يتعرض بخلاف ابي يوسف ورجح ابو بكر الرازي قولهما بالرواية والدراية في احكام القرآن وعليه ما في فتح القدير وهذا وجد اختيار المصنف (قوله ولا عبد) وكذا المكاتب كافي الهداية وغيره وكذا الاسهم للاجير لا نعدام

الدخول على قصد القتال فان قاتل ينظر في ذلك فان ترك الخدمة فقد التحق بالاسكر وان لم يترك فلا شيء له اصلا لانه اذا لم يترك تبين انه لم يدخل على قصد القتال كما في البدايع (قوله الخمس للبيهم الخ) هذه الثلثة مصارف الخمس عندنا لا على سبيل الاستحقاق حتى لو صرف الى صنف واحد منهم جاز كما في الصدقات كذا في الخانية والحفة اطلق البيهم فشمع يتيم اقرباء النبي عليه السلام وغيره وكذا الاخير ان وسبب استحقاق هذه الاصناف الثلاثة بالاحتياج غير ان سببه مختلف من التيم والمسكنة وكونه ابن السبيل كما في المنع (قوله وقدم فقراء ذوى القربى) وهم فقراء بنى هاشم وبنى المطلب والمراد بفقراء ذوى القربى ان كان من الاصناف الثلاثة فالمعنى وقدم مساكين ذوى القربى على مساكين غيرهم وبتامهم على يتامى غيرهم وابن السبيل منهم على ابن السبيل من غيرهم ومن خص الفقراء بالمساكين وعطف يتامى ذوى القربى وابن السبيل منهم عليه لكن لم يصب كما لا يخفى (قوله للتبرك) وقال ابو العالية سهه الله ثابت يصرف الى بناء بيتة الكعبة ان كانت قريبة والا فالى مسجد كل بلدة ثبت فيها الخمس ودفعه بان السلف فسروه بالتبرك وهو المروى عن ابن عباس رواه الطبراني في تفسيره ورواه الحاكم عن الحسن ابن محمد بن علي بن حنيفة كما في فتح القدير فظهر ضعف قول ابى العالية ولذا لم يتعرض به المصنف (قوله الامن لامنعة له) واقل المنعة اربعة في ظاهر الرواية لقوله عليه السلام خير الاصحاب اربعة وروى عن ابى يوسف انها تسعة كذا في البدايع والمحيط (قوله وهو اى ما الغنمية) اى ما يؤخذ (قوله لقوله تعالى يا ايها النبي حرص المؤمنين على القتال) قيل ينبغي ان يكون التحريض به واجبا لان مطلق الامر للوجوب واجيب بان التحريض اعم من ان يكون بالتقبل وبذ كر ثواب الآخرة وغيرهما فلا يلزم من وجوب مطلق التحريض ان يكون التحريض بطريق معين واجبا كما في المنع (قوله من قتل قتيل) وتسمية القتل باعتبار الاول لان القتل لا يقتل ومعناه من قتل رجلا يؤل امره الى القتل وهذا هو المستفيض وذ كر السبكي في كتابه عروس الافراح ان اسم الفاعل والمفعول حقيقة في الحال اى حال التلبس بالحدث لاحال النطق بحقيقة الضارب والمضروب لا يتقدم عن الضرب ولا يتأخر عنه وهو صحيح كما ان القنديل ينكسر مكسورا لا صحيحا اذا اكسر والقتل سبب كونه قتيلاً ومكسورا والسبب مع السبب في الزمان لا يتقدم عليه فظهر منه ان قوله عليه السلام من قتل قتيلاً فله سلبه حقيقة وان ائمة لا تخصي يقولون يسمى قتيلاً باعتبار مشاركته القتل انتهى خلاصة كلامه (قوله من اخذ شبيها) اطلقه فشمع كل ما يصلح غنمية فن عام يشمل كل مصعب ولو عبدا مسلما او كافرا او امرأة مسلمة او ذمية او ذميا او صبيا وكذلك شئ عام في سباق الشرط فيشمع كل مصاب ولو اسيرا واسيرين او اكثر كما ان قتيلاً كذلك فيشمع القتل الواحد والاكثر ثم لوقال الامام قول تحريض فقتل رجل قتيلاً او اخذ شبيها فله وان لم يسمع مقالة الامام لان الاشاعة كافية اذ ليس في وسع الامام اسماع الافراد والآحاد كما في المنع وغيره (قوله لانه ليس من باب القضاء) هذا رد لوجه القياس وهو ان لا يستحق الامام النفل لان الغير انما يستحقه بايجابه وهو لا يملك الايجاب لنفسه بولاية الامارة كالقاضي لا يملك ان يقضى لنفسه وقوله وانما هو من باب استحقاق الغنمية بيان وجه الاستحسان وهو انه اوجب النفل للجنس بهذا اللفظ وهو رجل منهم فيستحق ما يستحق غيره (قوله فلا يتهم به) اى لا يتهم الامام باخذه النفل (قوله لانه مير نفسه منهم) بقوله منكم فلا يتناوله حكم الكلام (قوله او قدرا منه)

اى بعد الخمس كافي عامة المتون نعم تداركه في الشرح لا يفيد لان شان المتن عدم الاحتياج
 اليه (قوله وفي التعميم الخ) هذا التعميم لم يجوز قبل حصول الغنمية واما بعد حصولها
 فالظاهر هو الجواز لان التحريض للبعض يكون للكل على ما يقتضيه الخيال (قوله
 وسلبه ما معه الخ) ولم يذكر المصنف حكم النقل من السلب وغيره وهو قطع
 حق الباقيين واما الملك فانما يثبت بعد الاحراز بدار الاسلام كالوقسم الغنمية في دار الحرب
 هذا عندهما خلافا لمحمد حتى لو كان النفل جارية لم يحل له وطؤها بعدم الاستبراء
 ولا بيعها عندهما ويحل وطؤها وبيعها عنده كما في الهداية وقال بعضهم الاحراز بالدار
 لبس بشرط ثبوت الملك في الانفال بالاجماع واختلاف بينهما وبينه في مسألة الجارية لا يدل على
 الاختلاف في ثبوت الملك لانها لو كانت من الغنمية المقسومة في دار الحرب فوطؤها وبيعها على
 هذا الاختلاف ولا خلاف بين اصحابنا انه لا يثبت الملك فيها قبل الاحراز بدار الاسلام فدل
 ان منشأ الخلاف هناك شيء آخر وراء ثبوت الملك وعدمه والصحيح ان ثبوت الملك في النفل
 لا يقف على الاحراز بدار الاسلام بين اصحابنا بخلاف الغنائم المقسومة لان سبب الملك في النفل
 قد يتحقق وهو الاخذ والاستيلاء ولا يجوز تأخر الحكم عن سببه الا لضرورة ولا ضرورة فيه
 حقيقته صاحب المنع من غير مزيد عليه وهذا منه ايضا (قوله حتى مر كبه الخ) اشار به الى
 ان حقيقته وعلامه وما كان مع علامه على دابة اخرى لبس سلب بل غنمية يشترك الغزاة
 كلهم فيها كافي الشروح **باب استيلاء الكفار** **اضافة الاستيلاء الى الكفار**
 يحتمل ان يكون اضافة مصدر الى فاعله ويحتمل ان يكون اضافة الى مفعوله فيشمل استيلاء
 كفار كفارا او مسلمين واستيلاء المسلمين الكفار والكل مذكور (قوله لانهم احرار) وفي
 الذخيرة واذا اسر الحر المسلم او الذمي فقال لمسلم او ذمي مستأمن منهم افدى من اهل الحرب
 او اشترى منهم ففعل ذلك واخرجه الى دار الاسلام فهو لاسبيل عليه لانهم مملوكوه بل هو باق
 على الحرية الاصلية والمال الذي فداه به يلزم الامر لان المأمور احياء بما ادى من المال حكما
 على ان امره بالفداء كما يحتمل ان يكون على سبيل التصديق به على الاسير ويحتمل ان يكون على سبيل
 الاقراض فيثبت الادنى عند الاطلاق وهو الاقراض فيرجع به عليه بجميع ما ادى في فداه الى مقدار
 الدية لا بالغا ما بلغ في قواهم جميعا وهو الاصح (قوله واذا سبي بعضهم بعضا) اطلاقه فشمع ان
 الحربى يملك حربيا آخر بالقهر مطلقا سواء كان معتقده ذلك او لا كما هو مذهب بعض المشايخ
 وذهب بعضهم الى انه انما يملك اذا رأى ذلك واعتقده واليه اشار محمد ذكره الفضلى في فتاواه
 وعن محمد في النوادر ان الحربى لا يملك حربيا آخر بالقهر اصلا كافي الظهيرية واطلاق كلام
 المصنف يدل على اختيار القول الاول وحكمه بكونه ملائكا يرد القول الثالث (قوله او بعيرا)
 هذا قيد اتفاقى ان الفرس والبقر والغنم كذلك ويتفرع على ملكهم اياه انه لو اشتراه رجل
 وادخله دار الاسلام فانما يأخذه ملكه منه بالتمسك ان شاء كافي فتح القدير (قوله بدارهم) اراد به
 دار الحرب مطلقا سواء كان دار اوائك الكفار او غيرهم حتى لو استولى كفار الترك والهند
 على نصارى ازم او على مال اهل الاسلام واحرزوها بدارا لهند يثبت الملك لاهل الترك
 والهند جميعا كافي الخلاصة وغيره (قوله او امة مؤمنة) اشار به الى ان قيد العبد اتفاقى
 كافي قوله وعبد ابق على ماسبي كالاينفى (قوله سواء كان لمسلم الخ) وسواء كان العبد
 الا بى او الامة الا بقة مسلما او كافرا واما اذا كان مرتدا فابق ولحق بدار الحرب بملكه الكفار
 بالاجماع كافي الحقايق وغيره (قوله فنع ظهور يده) اى اذا ظهر يده على نفسه وصار معصوما
 لنفسه ولم يبق محلا للملك فقد منع ظهور يده الا بى الداخل دار الحرب بملكهم هذا هو المراد

من هذا القول فحمله اللابيق قبيل قوله بخلاف المرتد ولانه من تمة ما قبله وحمل قوله بخلاف
 الخ على اعتراض يتأفد قوله ولهذا لو وهبه لانه من تمة ذلك فغاية التوجيه ان هذا متفرع
 على ما قبله بطريق اللف والنشر المرتب فقوله منع الخ مرتب على قوله ظهرت يده الخ
 وقوله ولهذا الخ مرتب على قوله بخلاف المتردد هذا بناء على ما وجد قوله تملكهم كما هو
 في اكثر النسخ واما على ما في بعض النسخ من عدمه فقوله منع مسند الى ضمير راجع الى بقاء
 يد المولى وظهور نصب على انه مفعول به لمنع وهو الموافق لما في الشروح ولا سيما فيما وقع
 في عبارة الزيلعي (قوله لانه الصغير) قيد بالصغر لان الهبة له تم بالعقد اذا كان الموهوب في يده
 حقيقة او حكما على ما سيجي (قوله واخذه بالقيمة بعدها) هذا اذا كان قيميا واما اذا كان مثليا
 لم يأخذه لعدم الفائدة كما في الخاتمة والمصنف ذكر هذا التفصيل في شرح المسئلة الآتية فاللابيق
 عليه ان يذكره هنا والحوالة عليه ثم هذا (قوله قبل القسمة) ظرف لقوله حلت قدمه عليه
 لئلا يحتمل ان يكون قوله او بعدها قيدا لقوله حلت وقوله بعدها ظرف لقوله اخذوها فحينئذ
 يظهر ان القسمة قسمة الغانمين لا قسمة الكفار على انه لو كان المراد قسمة الكفار اضاع قوله
 حلت لان كل ما في ايدي الكفار حلال للمسلمين فما وجد التخصيص بهذا المال فبسقط رد
 المصنف ولا حاجة الى ارتكاب تقديران يقال فان وجدها للمالك قبل القسمة اي قسمة الغانمين
 حلت الخ بل قوله لاربا بهما ينفي هذا التقدير كما لا يخفى (قوله وفي الشرح الخ) ودفعه بان
 ضمير في وجدوا راجع الى الملاك وفي ايد بهم الى الغانمين مطلقا كما في يقتسموا
 وانما اظهر قوله اربابها في مقام الاضمار لدفع اللبس بين ضمير الجمع وان خبيراته لوقال
 فوجد اربابها ام والهم ثم قال فهي لهم لكان النسب وادفع للبس ولكن مثل هذا غير بعيد
 من المصنفين (قوله لانه دفع العوض بمقابلته) هذا التعليل يقتضي جوارزا لاخذ في صورة الهبة
 ولكن يدفعه ما علل فيها من ان الملاك يثبت له على وجه الخصوص فلا يزال ملكه الخاص
 الا بقبية كما في المنع على ان متبالة المال ثابت معنى فيها اذا المكافاة مطلوبة والظاهر ايقاعها
 فلا يزال الا بالقيمة كما في فتح القدير (قوله ارش عينه) قيد العين اتفاني اذ قطع اليد او الرجل
 او نحوهما كذلك (قوله لما امر) من الفرق بين ما يملكه من العدو بما وضة صحيحة وبين ما يملكه
 بما وضة غير صحيحة او بغير العوض حيث لا يأخذ المولى القديم الا بالثمن في الصورة الاولى (قوله
 ولم يتولد من العين) بل هذا مفاداة لا بيع جديد بدليل العود الى المالك القديم والمفاداة لا ينتقص
 بانقاص الجارية كالامة الجانية انتقصت واختار المولى فداها كما في المحيط وغيره فان قلت اللابيق
 ان يأخذ الارش لانه بدل العين المستولى عليها وهي لو كانت قائمة كان للمالك القديم حق الاخذ
 فكذا في بدلها قلت حق الاخذ للمالك القديم انما ثبت بنص على خلاف القياس وهو ورد
 في الاصل دون البدل وبينهما فرق بناء على ان حق الاخذ له مبني على قيام ملك المالك القديم
 وبإيجاب العوض يستدل على زوال ملكه وما يثبت بنص مخالف القياس يتقدر بقدر
 الضرورة فلا يظهر في حق البدل كما في المنع ثم المسئلة اتفافية والاختلاف في فقي العينين
 فعنده يأخذه بالقيمة اعمى وقال سلميا كما في المجمع وشرحه المنع وغيرهما وجميع ما ذكر في فقي
 العين مرعى في فقي الغير واما لوفقا المشتري احدى عينيه فعن محمد يسقط بخصته من الثمن
 قياسا على الشفعة اذا هدم المشتري البناء سقط عن الشفع حصه البناء كذا هذا وهذا
 تحقيق ما في المعترات خذ ولا تتبع سبيل فهم من لم يتبع العلم عنده تعالى (قوله والشراء)

قديبه لانه لو كان المشتري الاول وهبه لشخص اخذه مولاه من الموهوب له بقيمة كما لو وهبه
 الكافر لمسلم كما في فتح القدير (قوله احديهما هذه مسألة اتباع مستأمن) اي هذا عند ابي حنيفة
 وعندهما لا يعتق لان الواجب ان يجبر في دارنا على بيعه ولم يقدر على ذلك فبقي عبدا في يده
 (قوله اقامة لتباين الدارين) اذ لو لم يتباينا وكان المستأمن في دارنا يجبر على اخراجه عن
 ملكه بالبيع فان فعل فيها والا ياعه القاضي عليه تخليصا للمسلم عن اذلال الكافر فهو الواجب
 بالذات اجابا فلما تعذر اعتاق القاضي بحلوله في دار الحرب اقيم شرط زوال عصمة ماله وهو
 دخوله دار الحرب مقام علة عتقه وهو اعتاق القاضي كما اقيم مضي ثلث حيض في دار الحرب
 كما في فتح القدير (قوله ثم) قيد به لانه لو خرج الى دار الاسلام بغير امان واسلم ههنا ثم اخذه مسلم
 يكون قناعه عتقا عندهم مقام تقريبي القاضي بعد عرض الاسلام وعلى الاخر ابله فيما اذا سلمت
 المرأة في دار الحرب عندهما كما في البرجندي ولو دخل دارنا باذن مولاه ثم اسلم فانه يباع ويبعث
 ثمة الى مولاه كما في الخانية (قوله او ظهرنا) عطف على قوله جاءنا فاقبل المعطوف عليه مرعى في هذه
 المسئلة فلا حاجة الى التقييد بان يقال او ظهرنا عليهم وقد اسلم كما لا يخفى **باب المستأمن**
 (قوله عند شروطهم) خبر ان اي موقوفون عندنا (قوله ولم يوجد منه الالتزام) لا يعقد
 ولا يعهد (قوله ولا ولاية) وقت الادانة اصلا اذ لا ولاية لنا على اهل الحرب (قوله اي جعل
 الحربى المستأمن) اي المسلم المستأمن ما ذكره المصنف في هذه المسئلة من عدم القضاء على المسلم
 قول ابي حنيفة ومحمد واما على قول ابي يوسف فالقاضي يقضى على المسلم بالدين لان المسلم التزم
 احكام الاسلام مطلقا فصار كالوخرجا مسلمين اليانوا لهما ان المسلم وان التزم احكام الاسلام الا انه
 عامل حيث لا تجرى عليه احكام الاسلام وانه لما لم يقض على الحربى لم يقض على المسلم ايضا
 تحقيقا للتسوية بينهما كما في المنيع وهذا هو الوجه في عدم القضاء على المسلم وقد اهمله
 المصنف تبعا لما في الهداية ولا شك انه قاصر كما ترى كما في فتح القدير (قوله كما مر) اي
 في صدر الباب وفي باب استيلاء الكفار من ان الاستيلاء ورد على مال مباح فصار ملكا للغاصب
 الا ان المسلم لو كان هو الغاصب يفتى بالرد على المغصوب منه لانه صار غادر او ناقض عهد فيلزمه
 التوبة ولا يتحقق التوبة الا برد المغصوب ولا يقضى عليه بالرد لثبوت الملك بالاخذ كما في الشروح
 (قوله فعلا ذلك) صفة حريان اي اذ ان احدهما صاحبه او غصب منه مالا (قوله وهو ظاهر
 الرواية) وعن ابي يوسف في غير رواية الاصول ان عليه القصاص في العمد ذكره شمس الأئمة
 كما في فتح القدير والمنيع وذكر قاضيخان وقال ابو يوسف ومحمد عليه القصاص في العمد وجه هذه
 الرواية انه قتل شخصا معصوما لبس من اهل دار الحرب فيجب بقتله ما يجب في دار الاسلام
 كما في العناية (قوله واما وجوب الدية في ماله) واما وجوب الدية نفسها فلانه لما سقطت القصاص
 بعارض مقارن للقتل انقلب الدية كقتل الرجل ابنه كما في فتح القدير (قوله على اعتبار
 تركها) اي مبنى على اعتبار ترك الصيانة مع القدرة عليها (قوله ويقال له) اي يقول الامام
 او وكيله وفيه اشارة الى انه لا يكون ذميا وان مكث في دارنا سنين مالم يتقدم اليه قول الامام
 وقد صرح العتابي بانه لو اقام سنين من غير ان يتقدم اليه قول الامام فله الرجوع (قوله والجزية)
 هي اسم للمال الذي يؤخذ من الذمى سمي بها لانها تجزى عن دمه (قوله والامام ان يوقت)
 يريد به ان ادنى الاوقات غير مقدر بل هو موكول الى رأيه الا انه لا ينبغي له ان يرهقه على وجه
 يتضرر به سيما اذا كان له معاملات يحتاج الى اقتضاؤها الى مدة مديدة كما في المنيع والفتح

(قوله كذا اذا اقام هنا سنة قبل التقدير) ولفظ المبسوط يدل على ان تقدم الامام لبس شرطا لصيرورته ذميا في مكثه سنة والوجه ان لا يمنع حتى يتقدم اليه كما في الفتح (قوله فحينئذ يأخذها منه) اي في كل من الصورتين (قوله كما تمت السنة) ما مصدرية والنكاف وقتية اي عند تمام السنة (قوله فوضع عليه خراجها) وكذا لو اشترى عشرة فأنها تسمر عشرة على قول محمد فانها وظيفة مستمرة وعلى قول ابي حنيفة تصير خراجية كما في الفتح (قوله حتى يوضع عليه الخراج) اذ لو اشترها للتجارة لا يصير ذميا كما في الشروح (قوله وقد سقطت) اي المطالبة باستغنائه فيسقط الدين ويصير ملكا للمدين فظهر ان اختصاص المدين به ضروري غير محتاج الى تعليقه انه سبقت يده اليه كما في الفتح (قوله واخذ المرتهن رهنه) اي كله يدينه اي في مقابلة دين له لما سلف آنفا من ان الوديعة تصير للمودع فكون الرهن للمرتهن بالطريق الاول (قوله واوسبي الصبي) اي مع امه اذ اوسبي بدونها لا يظهر فائدة تبعيته بالاب فانه يحكم باسلامه بتبعية الدار ايضا وقد سبق من التفصيل من القاعدة في باب الجنائز (قوله وان اسلم ثم) وقد سبق هذه المسئلة على الاطلاق في باب المغنم فايرادها تكرار كما لا يخفى (قوله تبعه طفله) لانه تحت ولايته حين اسلم ولو كان في بلدة اخرى غير بلدة هو فيها اذ الدار واحدة كما في فتح القدير (قوله يأخذ الامام دية مسلم لاولى به) اتيان هذه المسئلة ليسط عليها اذ كر اخذ دية المستأمن الذي اسلم ولم يسلم معه وارث قصدا ولا تبعا بان لم يكن معه ولد صغير كما في فتح القدير (قوله وظاهر ان الدية في هذه الصورة) هذا اختيار منه ان اخذ الدية راجع عنده من القتل كما اختاره في الهداية ولكن صرح الكمال المحقق بان القتل قد يكون انفع للمسلمين حيث يتزجر امثاله عن قتل المسلمين فالظاهر ان يقال وهذا لان الدية قد يكون انفع وظاهر كلام المصنف هذا يقتضي تعيين الصلح منه على الدية (قوله وعكسه) عطف على قوله كون دار الاسلام **باب الوظائف** (قوله فيكون مجازا) لان العشر والخراج يكونان بعد الاخذ ما يقدر للانسان في كل يوم ويجوز ان يراد بها ما يقدر للارض مما ينبت عنها او غيره من العشر والخراج فيكون تقلا من مقدر خاص الى مقدر خاص آخر مجازا مرسلا ايضا (قوله ارض العرب) ويسمى جزيرة العرب لان بحر الحيش وبحر فارس ودجلة والفرات قد احاطت بها وحد ذلك ما بين في الشروح (قوله وهو ما بين العذيب) ذكر ضمير الارض باعتبار خبره وهو لفظ ما في ما بين العذيب هو تصغير عذب وهو ماء التميم (قوله الى اقصى حجر) بفتح تين اي اقصى صخر كما هو المصريح في امالي ابي يوسف (قوله بمهرة) بفتح الميم وسكون الهاء اسم رجل هو ابو القبيلة سمي الموضع به وهو آخر موضع من اليمن بدل بعض من الكل من اليمن (قوله الى حد الشام) اي مشارفها وقربها التي نسب اليها السيوف المشرفية كما في الكفاية (قوله وبستان) هو ارض يحوطها حوائط وفيها اشجار متفرقة كما في المعراج قيد بجعل داره بستانا لانه لو لم يجعلها بستانا وفيها نخل ثم اكرارا لاشيء فيها كما في المقدسي (قوله كان داره) اسم كان راجع الى بستان او كرم والجملة صفة له اشار به الى ان الذمى لو اتخذ داره بستانا او كرم له فخراجية كما في المحيط (قوله ومن الثعلبية) ويقال من العلت في تقديم الثعلبية وتأخير العلت بصيغة المجهول اشعار برجحان الاولى تبعا للهداية وصدر الشريعة والعناية ولكن قد صرح في المغرب والعناية وفتح القدير بان ما قيل من الثعلبية الى عباد ان فغلط لان الثعلبية بعد العذيب بكثير والعلث بفتح العين المهملة وسكون اللام قرية موقوفة على العلوية وهي اول العراق شرقي دجلة وعباد ان حصن صغير على

شط البحر وفي المثل ايس وراء عباد ان قرية كما في المنبع (قوله على الكافر) خبران (قوله
 ترك ذلك باجماعهم) لان الاجماع اقوى من القياس (قوله وموات احياء الذمي) اطبقه قسماً
 واما في قرب ارض العشر اذ لو كان المحي ذمياً يلزمه الخراج كما في المبسوط وتذكير ضمير الموات
 لانه كما يحتمل ان يكون عبارة عن الارض او البقعة يحتمل ان يكون عبارة عن المكان وتاؤه مطوالة
 ليست للتأنيث وكونه مؤنثاً سما عيا غير ثابت واو ثبت فالنصور جواز الاعتبارين لما ثبت في
 محله (قوله اهل الحرب) نصب على انه مفعول به لقائل (قوله يعتبر بقره) هذا الاعتبار انما
 هو عند ابي يوسف ويعتبر بماء احيى به عند محمد وهذا ترجيح قول ابي يوسف كما هو عليه عامة
 المعتمرات (قوله كالخمس ونحوه من الثلث او الربع) ولا يزداد على النصف لان التقدير الشرعي
 ورد به في اهل خير والتقدير الشرعي اما لمنع النقصان او الزيادة ولم يمنع النقصان بالاجماع
 تعين كونه لمنع الزيادة كيلا يتعطل كما في المحيط وسيجيء (قوله متصلة) قيد لكل من الكرم
 والنخل انما قيد به لان كلا منهما لو كان في جوانب الارض ووسطها مزروعة لاشئ فيه بل
 المعتبر وظيفة عمر رضى الله تعالى عنه على ما في الزروع كما في فتح القدير (قوله وهي كرم) اى معنى
 فالتقدير الوارد في الكرم وارد فيه دلالة وذكر في المبسوط والمحيط والكافي انه ما وظيفوا في ديارنا
 بوظيفة عمر رضى الله عنه واما وظيفوا في الاراضى كلها من الدراهم وعليه فتوى ائمة المتقدمين
 لان التقدير يجب ان يكون بقدر الطاقة ولا يلى بتقديره من اى جنس كان كما في المنبع
 (قوله ونقص ان لم يطق وظيفتها) اى ان ايبلى الخراج منها ضعف ما وظيف به ووضع عايتها
 نقص الى نصف الخراج كما في الخلاصة (قوله ولا يزداد ان اطاعت) الظاهر ان الضمير
 المستكن راجع الى ما وضع وما وظيف به وذا لا يستقيم لما ان عدم الزيادة عاياه متفق به ويجمع
 عليه حيث لا اختلاف فيه اصلاً كما لا اختلاف في عدم جواز ان يحول وظيفة الموظف الى
 المقاسمة وهي الى الوظيفة كما في الكافي وفتح القدير والقهستاني واما الاختلاف في بلده اراد الامام
 ان يبتدأ فيها التوظيف فعند ابي حنيفة وابي يوسف في رواية لا يزداد على قدر ما وظيفه عمر وقال محمد
 وابو يوسف معه في رواية وهو قول مالك واحمد وقول الشافعي له الزيادة ابتداء ان كانت الارض
 تظيفها وفي اكثر الشروح رجح قول الامام وفي التسهيل يرى ترجيح قول محمد اذا عرفت
 هذا فاول من سأل في العبارة غير موافقة لرواية صاحب الهداية ووافقه من وافق بعده
 وقد صحح صاحب التسهيل في منته العبارة موافقة للرواية والله دره حيث كان شهيداً ظلماً
 ولم يعرف قدره في عصره (قوله وهو التمكن من الزراعة) اى زراعة الخنطة والشعير ام اى
 زرع كان في كل الحول او في مقدار ما يتمكن من السنة كما في فتح القدير وغيره (قوله لان الاصل
 اذا هلك بطل ما تعلق به) هذا اذا ذهب كل الخراج اما لو بقي بعضه فان كان مقدار
 الخراج ومثله بان بقي مقدار درهمين او قفيزين يجب الخراج لانه لا يزيد على نصف الخراج
 وان بقي اقل من مقدار الخراج يجب نصفه كما في الظهيرية (قوله لان فيه معنى المؤنة) اشار به
 ان الجزية تسقط بالاسلام لانها عقوبة محضة والشافعي عكس وقال يسقط الخراج بالاسلام
 ولا تسقط الجزية وقال مالك الخراج والجزية كلاهما يسقطان بالاسلام كما في المنبع (قوله
 ولا عشر في خارج ارضه) اى ارض الخراج قيد به لانه لو كانت ارض عشرية لا يجب الخراج
 اجاماً نص عليه في المبسوط الكبرى والحقايق والمصنف واطلق القاضى الامام في شرح
 مختصر الطحاوى حيث قال لا يجمع عشر وخراج في ارض واحدة عندنا وعند الشافعي

يجتمعان اذا اجتماعا سبب وجوبهما نحو ان يشتري ارض العشر من المسلم فانه يؤخذ منه
 العشر والخراج جميعا عنده وكذلك المسلم اذا اشترى ارض الخراج فعليه الخراج والعشر
 جميعا انتهى والاعتماد على ما ذكره المصنف ولذا اختاره (قوله ولان احدا من ائمة العدل الخ)
 فيل لا يجتمع عشرة مع عشرة عندنا خلافا للشافعي العشر مع الخراج والقطع مع الضمان
 والجار مع النفي والقصاص مع الكفارة والحد مع العقر والمتعة مع المهر والتيمم مع الوضوء
 والحيض مع الحبل وصدقة الفطر مع الزكوة والغدبة مع الصوم كما في المنيع (قوله ولا عبرة
 بالصاحب) ووقفها اخراج من مستحق الى مستحق وبذلك لا يبطل العشر والخراج كالبيع
 والهبة وينبغي ان يطالب بذلك الناظر كما في فتح القدير **فصل في الجزية** (قوله
 ظهر غناه بان ملك عشرة آلاف درهم الخ) ما ذكره المصنف كما ذكره في الهداية وذكر في حد
 الغنى والفقير اقوالا واكن رجح الامام قاضين ما في المتن وهو قول الكرخي حيث قال الاعتماد
 في هذا على قول الكرخي وذكر الفقيه ابو جعفر عن ابي نصر محمد بن سلام انه ينظر الى عادة
 كل اهل بلد وما يعتبرونه في ذلك فان عادة البلاد فيه مختلفة واختاره في الاختيار وهو الصحيح
 كما في الفتاوى المنصورية والمنيع ويعتبر وجود هذه الصفات في آخر السنة كما في فتح القدير
 وشرح الطحاوي والمجتبي ولكن ذكر في الينابيع انه اذا كان الذمي غنيا في اكثر السنة اخذت منه جزية
 الاغنياء وان كان فيها فقيرا اخذت منه جزية الفقراء (قوله يؤخذ منه في كل شهر الخ) ووقت وجوب
 الجزية اول السنة عندنا حتى ان الامام له ان يطالبه بها كما قبل عقد الذمة وما ذكره اصحابنا من تفريق
 اخذها كالمضى شهر او شهران او نحو ذلك اعتبارا للاسهل كما في شرح الاقطع وذكر في المحيط
 ويجوز تعجيل الجزية لسنتين واكثر اعتبارا بالزكوة والخراج ولو عجل السنتين ثم اسيرد خراج سنة
 واحدة لانه ادى قبل الوجوب ولا يرد خراج السنة الاولى اذا مات او اسلم بعد دخولها لانه اداءه
 بعد الوجوب كما في الاختيار (قوله فان ظهر عليه فعرس وطفله في) انما يؤخره عن قوله ولا مرتد
 مع اشتراك المرتد ووثني عربي في هذا الحكم لانه سيصرح في بابه بان الولد له وولد ولده في واذا كان
 الولد له فيأ فعرسه تكون فيأ با لطريق الاولى وايضا سيصرح بان المرتدة اللاحقة بدار الحرب
 تسترق على ان قوله ولا مرتد عطف على قوله لا وثني عربي فيعتبر قيده المؤخر فيه كما هو الاصل
 واعلم ان التخصيص بالعرس وقع اتفاقا لان كل امرأة منهم في سواء كان لها زوج اولا
 كما في البرجندی (قوله اما وثني العرب فلان الخ) لا يقال هذا الدليل عام فيشمل عبدة الاوثان
 واهل الكتاب من العرب من غير فصل بينهما لانا نقول العرب من اهل الكتاب لبس بعربي
 خالص وانما العرب في الاصل عبدة الاوثان فانهم اميون كما في شروح الهداية (قوله وفقير
 لا يكتسب) اي لا يقدر على العمل وان احسن حرفة كما في فتح القدير (قوله للنخلى) اي
 عن الناس والانتقطاع عنهم (قوله بمنزلة البيعة) اي في منع الاحداث (قوله هنا) اي في دار
 الاسلام اما عدم جواز الاحداث في امصار المسلمين وفيما كان من فناء المصر انما هو اتفاقا واما
 عدم جوازه في القرى والسواد فقال السرخسي انهم يمنعون وهو الاصح وفي فتح القدير هو
 المختار وبين وجهه في الذخيرة بان القرى في ديارنا موضع جماعات المسلمين وجلموس الواعظين
 والمدرسين (ولا يمنع منه) اي من بناء المهذوم على قدر البناء الاول لجرى ان التوارث من لدن رسول الله
 صلى الله عليه وسلم الى يومنا هذا بترك البيع والكتايس في امصار المسلمين ولا يقوم البناء دائما فكان
 هذا دليل جواز الاعادة كما في المنيع (قوله ولهم اعادة انهدم) وفيه اشارة الى ان الاعادة بنقضه

ان وفي وان لم يف يضم اليه مما هو من تخته وان لم توجد يعاد على قدر البناء الاول من غير زيادة عليه من جنس نقضه وكانت واقعة الفتوى في سنة ثلث وثمانين والى في قصة اسلميه من اعمال ادرنه المعمورة هكذا اذن القاضي بعسكر الروم وقتئذ ورد الامر السلطاني بموجبه من المخلقات (قوله على قدر البناء الاول) قيد به لانه اذا ارادوا ان يبنوا اوسع من الاول فحينئذ يمنعون عن الزيادة قال المولى ابواليث الزيلوي اخو شمس الدين السيواني في شرح التحفة قيل لاتعاد القديمة لا بتراب واد الحرب وجرها انتهى لاخفاء ان المراد نقضها بان لايزاد عليه مدر ولا حجر اذ الزيادة يقتضى الرفعة او الوسعة من هياتها الاولى وذا لا يجوز هذا وللشيخ اسمعيل السيواني هناك كلام ناش من قلة التأمل اورده في شرحه على المتفق حتى ختم كلامه بقول الشاعر اذا قالت حذام فصد قوها ولكن ناسب ان يقال في حق المرحوم ولا تسمع مقالات النساء البيت الخفاء في سنة (١٠٨٣) (قوله بل من نقلها بل يمنعون من نقلها) ولو كان بعوض يجملونه للمسلمين لان الموضوع الآخر معد لاظهار حكم الاسلام فلا يجوز ان يجعل معدا لاظهار حكم الكفر ولو بعوض كما في المنع (قوله في زيه) اي لباسه وهيئته (قوله فلا يركب خيلا) اي اصلا كما هو مختار المتأخرين كما في الفتح وهو الاصح كما في المجمع الا اذا خرج الى ارض قريبة ونحوه او كان مريضا او يلزم الضرورة فيركب ثم ينزل في مجامع المسلمين اذا امر بهم كما في الشروح (قوله ولا يعمل بسلاح) اي لا يحمل كما في فتح القدير ولا يستعمله اذ فيه نوع شرف ونحن امرنا باذلالهم كما في البرجندی (قوله فانه من الابرسيم) فجمع اظهاره لان فيه جفاء للمسلمين ودفع ضرر عن ضعفة المسلمين في الدين فر بما يقولون بجملهم الكفار احسن حالنا فاذا منعوا من شد زنا رفقهم عن لباس تعد عند المسلمين فاخرة حريرا كانت او غيره كالصوف المزعري والجوخ الرقيق اولي كما في فتح القدير (قوله كاكاف) اي في الهيئة بان يكون قربوس سرجهم مثل مقدم الاكاف وهو مثل ارملة وقال بعضهم اراد به ان يكون سروجهم كسر وجنا ولكن يكون كاكاف بان يكون على مقدمه شيء كارملة (قوله لان امتنع عن الجزية) لاحتمال ان امتناعه لذر الفقر فلا ينتقض العهد بالشك والاحتمال والاراد من امتناعه عنها امتناعه عن ادائها لا قبواها فان امتناعه عنه نقض عهد كما في فتح القدير وذكر في واقعات حسام الشهيدان امتناع الذمي عن اداء الجزية نقض عهد فيقاتلون ورجح هذه الرواية صاحب المجمع في شرحه ودفعه صاحب المنبع بما لا مزيد عليه ونبه المصنف على كمال ضعفها بترك ذكرها رأيا كما لا يخفى (قوله كانه يقول لا اعطى الجزية بعد هذا) وذكر في شرح الوجيز ان منع الجزية مع القدرة انتقاض العهد وبالجزء لا والامتناع عن اجزاء الاحكام هاربا فلا راه ناقضا وان امتنع راكبا الى قوة وعدة فينبغي ان يدعى الى الاسلام فان نصب الى القتال انتقض انتهى (قوله اللهم الا ان يرا دبال التزام) الظاهر ان يقال بالامتناع كما هو في بعض النسخ (قوله ولا يخفى) بعده لاخفاء في بعده بناء على ما صرح به المصنف من انه يقول لا اعطىها بعد هذا ولكن قيامه بدار الاسلام او عدم غلبته على موضع الحرب او امتناعه راكبا الى قوة وعدة يكذب (قوله لا اعطى الخ) فلا ينتقض العهد بمجرد هذا القول كما لا يخفى على من له نهى (قوله فالطاري كيف يرفعه) ولكن يؤدب ويعزر كما في بعض الحواشي (قوله وايضا قال يهودي الخ) والذي تقرر عند الكمال المحقق ابن الهمام وعند بعض المتأخرين من ائمة الكرام ان سبه عليه السلام بما لا يعتقده ويتدين به كنسبته عليه السلام الى الزنا او طعن في نسبه ينتقض به العهد ويقتل ولا تقبل توبته ولا اسلامه في دفع القتل وان كان مقبولا في نفسه ومحكوما عليه

باسلامه وذكر في السيف المسلول ان من قذف ام النبي عليه السلام يقتل مسلماً كان او كافراً
 وذكر الله تعالى بالسوء على هذا فلوزكره بما لا يليق بكبريائه مما لا يعتدونه ولا يتدنون به كنسبة
 الولد الى الله تعالى اذا اظهره يقتل به ويتنقض عهده وان لم يظهر ولكن عثر عليه وهو يكتمه
 فلا يتنقض وقد دفع الكمال المحقق الدليل الثاني بان اليهود المذكور لم يكن اهل ذممة يعطى
 الجزية بل كان من اصحاب موادة بل امال يؤخذ منهم دفعا لشركهم الى ان امكن الله منهم
 اذ لم توضع الجزية قط على اليهود المجاورين من قرى يظنوا والنضر (قوله ولا توبة له اصلاً) يعنى
 لا يقبل توبته بمعنى الخلاص عن القتل وان رجع واتى بكلمتى الشهادة ولكن لومات بعد
 التوبة او قتل حدامات ميتة الاسلام في غسله وصلاته ودفنه كافي ببعض الحواشى المعبرات
 (قوله بعد القدرة عليه) اى بعد الاخذ والشهادة اى وبعد شهادة الشاهدين على سبه اذا
 انكره (قوله الامن اكرمه الله تعالى) فانه يرى مما يوجب المعرة فن اقدم بما يوجب المعرة فيه مع
 اكرام الله تعالى بانعدامه فيه استحق القتل بل التحقيق ان حد الساب تعبدى تدبر (قوله السام
 عليك) ولا شك ان هذا سب منه له عليه السلام كافي قبح القدير ولئن سلم انه لبس سباً له ولكنه معلوم
 ان مثله لو كان من مسلم لصار مرتداً ومستحق القتل ولم يجعله النبي مبيحاً لدم ذمى باظهاره
 فكذلك اظهار سبه من الذمى كافي المنع (قوله ولكونه) اى ولكون سب النبي عليه السلام (قوله
 انما يعمل به في حق الصدقة) في تحريمها وسبب ورود الحديث ذلك روى انه عليه السلام
 استعمل ابن ارقم على الصدقة فاستنبح ابارافع مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال
 عليه السلام ان الصدقة لا تحل لمحمد لا لآل محمد وان مولى القوم منهم فالجفت الشبهة
 بالحقيقة كرامة وتزيها له والمنتمى اليه عن الاوساخ وانما اتى المصنف بانما الحصرية لان مولى
 القوم لا ينزل منزلتهم في الكفاءة على ماسيجي فظهر ان الحديث غير جار على عمومته (قوله وهما اى
 الجزية والخراج الخ) اعلم ان بيوت المال اربعة بيت مال الخراج وبيت مال الزكاة وبيت
 مال للتركات بيت مال اناطة فالموضوع في الاول الخراج والجزية التى تؤخذ
 من رقاب اهل الذممة وما تؤخذ من تجارهم والمستأمنين والموضوع في الثانى الزكاة
 والعشر والخمس والموضوع في الثالث التركات التى لا مستحق لها والموضوع في الرابع الفضة
 ومصرف الاول تجهيز الغراة في سبيل الله وكفاية حوايج القضاة ومن كان في معناهم من المفتين
 والمحاسبين والمؤذنين وسد الثغور وعمارة الجسور والمساجد وما كان في معناها من بناء الحصون
 وكرى الانهار العظام وما فيه صلاح الاسلام والمسلمين ومصرف الثانى الفقراء والمساكين
 ومن في معناهم من ابناء السبيل والثالث نفقة المرضى وكفن الموتى ونفقة اللقيط وارش جنائمه
 وما يرى الامام من مصالح في نوائب المسلمين ومصرف الرابع الفقراء اى يتصدق بها اليهم
 بشرط الضمان للمالك اذا ظهر كذا في تلخيص الجامع الكبير وتنويره في باب بيع الغنائم (قوله
 وكفاية العلماء) وهم اصحاب التفسير والفقهاء والحديث كافي البرجندى (قوله وزارار يهم)
 اى ذرارى العلماء والقضاة والمقاتلة والعمال (قوله في نصف السنة) قيد به لانه عند آخرها
 يستحب ان يصرف ذلك الى ورثته كافي الغاية والوجه وجوب دفعه لورثته لان حقه تأخير
 باتمام عمله في السنة كما انه يورث سهم الغازى بعد الاحراز بدار الاسلام لتأكد الحق حينئذ وان
 لم يثبت له ملك كما في قبح القدير (قوله لا تملك قبل القبض) فنسقط بالموت فلا يورث
 * باب المرتد *

• اطلق •

اطلق العرض فظاهاه الوجوب ولكن المشايخ رحيم الله قالوا انه غير واجب بل مستحب لان الدعوة قد بلغت ودعوة من بلغته الدعوة انما هي مستحبة وعرض الاسلام هو الدعوة اليه كما في فتح القدير (قوله ان استهل) قيد الحبس به لانه لو لم يستهل يقتل في الحال وهو ظاهر الرواية كما في الشروح والظاهر وجوب امهال الايام الثلاثة ان استهل وعليه كلام المبسوط حيث قال اذا طلب التأجيل اجل ثلثة ايام لان الظاهر انه دخل عليه شبهة فعلياً ازالة تلك الشبهة او انه يحتاج الى التفكير ليثبت له الحق فلا بد من المهلة واذا استهل كان على الامام ان يمهله انتهى اقول ظاهراً كلام المبسوط ان العرض وكشف شبهته واجب ايضاً كما لا يخفى (قوله وقيل مطلقاً) وهو ما روى في النوادر عن ابي حنيفة وابي يوسف انه يستحب للامام ان يؤجله ثلثة ايام طلب ذلك او لم يطلب كما في الشروح (قوله او عما انتقل اليه) انما كفي ذلك في حصول المقصود لانه ليس المرتد ملة معينة وفي المنصورية ان جهود المرتد رتبة رجوع الى الاسلام (قوله قتل) اي قتله الامام او من يأمر به لان قتل المرتد مفوض الى الامام مطلقاً عندنا وهو مذهب عامة العلماء وعند الشافعي في وجهه في العبد الى سيده كما في المنيع (قوله فيها ونعمت) اشار به الى جواب الشرط المحذوف المقدر فاذا تبرأ يلزمه تجديد النكاح وهذا حكم الارتداد وان ارتد مراراً بل الفمرة وهذا حكم كونه فسحاً فيحمل له امرأته من غير اصابة الزوج الثاني كما في الشروح (قوله ويكره) اي قتله قبل العرض وفي شرح الطحاوي اذا فعل ذلك اي القتل او القطع بغير اذن الامام ادب كما في فتح القدير (قوله ترك الذب) وهو كراهة تنزيه وعند من يقول بوجوب العرض كراهة تحريم كما في فتح القدير وحل المصنف الكراهة على ترك الذب بناء على ما قاله المشايخ من ان العرض مستحب (قوله فكان ابقاؤها على الكفر مع الرق انفع) لم يقل فوجب ابقاؤها عليه مع الرق انه انفع للمسلمين من ابقاها بلا شيء لان في قتلها جواز ما ولد ذلك لا يضمن قاتلها شيئاً على ما سيجي فيظهر ان قوله اذا لم يشرع قتلها ليس على اطلاقه بل معناه لسنا بمأمورين بقتلها والدليل انهم على حرمة قتلها قطعاً لان نفسها غير موصومة على ما صرح به في المعتربات على ان قتلها مجتهد فيه لانها تقتل كما ارتد عند الشافعي وهو قول مالك واحمد والزهري والليث والنخعي والاوزاعي ومكحول وحامد واسحق وتمسك العذريين المذكورين في المعتربات فلا ينبغي ان يحكم بان ابقاؤها على الكفر واجب (قوله خلافاً للشافعي) فان عنده الكفر ملل شتى (ولم يجبر على العود) وعند الشافعي فيه ثلثة اقوال يجبر على الاسلام في قوله الاول وعلى العود على دينه الاول في قوله الثاني ويقتل في قوله الثالث والصحيح في مذهبه هو القول الاول كما في المنيع (قوله قياساً على اباة الزوج) عن الاسلام عند اسلام الزوجة فان اباة طلاق على ما سيجي ثم للموطوءة المهر واغيرها نصفه ان ارتد ولا شيء لها ان ارتدت كذا في ملتي الابحر لا يذهب عليك ان قوله ولا شيء الخ مرتبط بقوله واغيرها لما صرح في الخلاصة واغيرها انه لا شيء لها عليه قبل الدخول واما بعد الدخول فيجب عليه كمال المسمى او مهر المثل واهل السكنى ولكن لانفقة لها في هذه العدة انتهى (قوله لو ارثه المسلم) اطلقه وفيه تفصيل وهو ان يشترط كونه وارثاً وقت الردة باقياً الى وقت الموت او القتل وهذا رواية الحسن وعلى رواية ابي يوسف يشترط الوصف الاول ويقوم وارثه مقامه لو مات قبل موت المرتد او قتله وعلى رواية محمد يشترط الوصف الثاني وهو كونه وارثاً حين موته او قتله وهذا اصح كما في المبسوط وفتح القدير والمنيع واغيرها هذا اذا مات او قتل واذا لحق بدار الحرب وحكم بالحقاق فعند محمد يعتبر كونه وارثاً يوم الحاق وعند ابي يوسف كونه وارثاً يوم الحكم به ورجحه الكمال المحقق وعلى هذا

الاختلاف اذ الحقت المرتدة بدار الحرب لان المعنى لا يوجب الفضل كما في البدايع (قوله وجود
 الكسب قبل الردة) وهى سبب الموت الحقيقى او الحكمى فيكون توريت المسلم من المسلم اذ الحكم
 عند تمام سببه يثبت من اول السبب (قوله في موضع في بيت المال) هذا عند ابى حنيفة واما
 عندهما كسبه في حال الردة ايضا لو ارثه المسلم (قوله وقضى دين كل حال) هذا رواية عن ابى
 حنيفة رواه الحسن بن زياد عنه وهو قول زفر وهو الصحيح كما في المنبع وانما اختاره المصنف
 بالذكر وروى ايضا عنه يبدأ من كسب الاسلام فيقضى منه الدينان جميعا ان وفى والا فالباقي
 من كسب الردة وروى ابو يوسف عنه عكس هذا كما في الشروح (قوله فيقع الطلاق) اى
 في هذه الصورة لا يارتدادهما لانه لو ارتدا معا واسلما معا فالتكاح باق بالاتفاق (قوله ويرث مع
 ورثته) اطلقه ولكن كونه وارثه مشروط بان ولد اقل من ستة اشهر منذ ارتدا او بان كانت
 الامة مسلمة وان كانت ولدت حينئذ في ستة اشهر او اكثر لما سيجي (قوله لان كون المرتد) يريد به
 ان الحقوق بدار الحرب لبس يموت حقيقة وانما يلحق بالموت اذا اتصل به حكم الحاكم بالحاق
 عندنا ولا يلزم منه كون سائر الخلافات محتاجا الى القضاء لقطع الاحتمال كما توهم (قوله واذا عاد
 مسلما احتاج اليه) فيقدم على الوارث كما في فتح القدير ظاهره انه يأخذه من غير حاجة الى قضاء
 القاضى بالاخذ وسواء رضى الوارث اولا ولكن صرح في البرجندى وغيره بانه انما يعود الى ملكه
 بقضاء القاضى اورضى الوارث (قوله وان ازاله عن ملكه) اطلقه فشمّل ما زال بسبب يقبل
 الفسخ كبيع او هبة اولا بقتله كعتق وتديب واستيلاء كما في المنبع والفتح (قوله لا تقتل مرتدة)
 وفي قول الاول لابى يوسف يقبل كما في البرجندى (قوله وتحبس حتى تسلم) وكيفية الحبس ان
 تحبس وتخرج في كل يوم فنستتاب ويعرض عليها الاسلام فان اسلمت فيها والاحتبست ثانيا
 هكذا الى ان تسلم او تموت كما في المنبع (قوله يجبرها ما ولاها ولا يطاؤها) لان المرتدة لا تحل لاحد (قوله
 ويروى اى في غير ظاهر الرواية تضرب) وقدر بعضهم بثلاثة وعن الحسن تضرب كل يوم
 تسعة وثلاثين سوطا الى ان تموت او تسلم ولم يخصه بحرة ولا امة وهذا قتل معنى لان موالة
 الضرب يقضى اليه كما في فتح القدير (قوله وصح تصرفها) وينسخ النكاح بردها والزوج
 يتولى حبسها وضربها على الاسلام وقد افقى الدبوسى والصفارو وبعض اهل سمرقند
 بعدم وقوع الفرقة بالردة ردا عليها وغيرهم مشوا على الظاهر ولكن حكموا بجبرها على تجديد
 النكاح مع الزوج وتضرب خمسة وسبعين سوطا واختاره قاضيخان وقال وبهذا يفتى كما في الدراية
 كما قاله ابو يوسف في اكثر تعزير وذكر في الحاوى القدسي يؤخذ به في كل تعزير كما في القدسي
 (قوله وحكم القاضى بلحاظه) في ظاهر الرواية لافرق بين ان يكون عوده واخذه المال بعد
 القضاء بلحاظه اوقبله كما في الشروح وفي بعض روايات السيرفرق بينهما وجعل ما اخذه
 القضاء فيمالان بمجرد الحاق لا بصير المال ملكا لورثة وتقييد المصنف به اختيار هذه الرواية
 ولكن رجح الكمال المحقق ظاهر الرواية بناء على ان رجوعه واخذه ثم عوده بمنزلة القضاء
 في ترجيح عدم عوده وتقرير اقامته ثم (قوله فهو لو ارثه قبل قسمته) يعنى حكم الوارث فيه
 حكم مالك مان استوفى عليه الكفار ثم ظهر عليه فوجده مالكة على ما سبق التفصيل (قوله
 لان الاول) اى ما لحق بماله دار الحرب اولا (قوله والثانى) وهو مال اخذه بعد عوده ولحق به
 (قوله فبداها) اى ان لم يؤده الى الابن بخلاف ما لو اداه اليه قبل مجي المرتد مسلما فان الولاء
 حينئذ يكون للابن كما في فتح القدير (قوله بدليل منفذ) وهو القضاء بالعبد له (قوله او قتل) على

بناء المفعول عطف على قوله لحق (قوله لابنه) قيد اتفاقى يريد به وارث مطلقا ومثل هذا القيد يقع كثيرا للتبرك لكونه لفظ مجتهدا وغير ذلك (قوله اى يدالمسلم) فسر الضمير به لان قوله فارتد يعين التفسير به وليس فيه شائبة التفكيك لان هذه المسئلة لبست بمتفرعة عما قبلها فلا يلزم مراعاة مرجع الضمير فيهما (قوله فقتضى به) قيد به لانه صار ميتا تقديرا بذلك القضاء والموت يقطع السراية واسلامه حيوة جديدة في التقدير فلا يعود حكم الجناية الاولى فوجب الاقتصار على موجب القطع في حال العصمة من حيث هو قطع لاقتصاص فيه وفي ذلك نصف دية النفس فوجب للورثة واما اذا لم يقض بلحاظه حتى عا. مسلمات فهو على الخلاف وهو الصحيح قال به شمس الائمة وذلك الخلاف وجوب نصف الدية عند محمد قياسا ودية النفس كاملة استحسانا عندهما كما في فتح القدير (قوله لان القطع) ظاهره تعليل للمسئلتين وفي الهداية تعليل الاولى فعلى ما اراده المصنف يكون معنى قوله والسراية حلت محلا غير معصوم في كل الحال حقيقة كما في المسئلة الاولى او حكما كما في المسئلة الثانية لانه كالميت بقضاء القاضى بالحق فتصير السراية كالمتدة الى الموت والموت حكما يقطع السراية كما يقطعها الحقيقى فيكون اسلامه حيوة جديدة مع العذر الجديد السماوى بخلاف القطع والسراية في المسئلة الآتية فافترقنا هذا حاصل توجبه ما يمكن ولك ان تقول هذا تعليل للمسئلة الاولى وسكت المصنف عن تعليل للثانية وانما اتى به بعد المسئلتين لاشترك الثانية في اكثر ما ذكر في التعليل كما لا يخفى (قوله صح ارتداد صبي يعقل) والمراد من الصبي الذى يعقل ان يعرف ان الاسلام سبب النجاة ويميز الخبيث من الطيب والحلوم من المر كما في الجوامع السرخسى والجلالية فلو مات له قريب مسلم بعد رده لا يورث منه كما في فتح القدير وقيد الاسلام اتفاقى اذ لو مات قريب كتابى او مهتد لا يورث منه ايضا كما لا يخفى (قوله فلا يورث) اى الصبي المسلم (قوله بلاقتل ان ابى) هذه المسئلة رابعة اربع مسائل لا يقتل فيها المرتد احديهما في الذى اسلم تبعا لابويه اذا بلغ مرتدا لا يقتل في الاستحسان والثانية المكره على الاسلام اذا ارتد فانه لا يقتل استحسانا والثالثة اذا اسلم في صغره ثم بلغ مرتدا فانه لا يقتل استحسانا والرابعة اذا ارتد في صغره كما في المبسوط وذكر في فتح القدير خامسة وهى ان اللقيط في دار الاسلام محكوم باسلامه ولو بلغ كافرا اجبر على الاسلام ولا يقتل كالمولود بين المسلمين اذا بلغ كافرا انتهى اقول يمكن درج هذه المسئلة في الاولى بان يحمل قيد الابوين على الاتفاقى والمراد اسلامه تبعا والاسلام بالتبع كما يكون للصبي بما ذكر يكون تبعا للدار كما سبق ثم المذكور في المبسوط وغيره انه لو قتله انسان قبل البلوغ او بعده لا يعزم شيئا لان من ضرورة صحة رده اهدار دمدا قول ان من تكلم بكلمة الاسلام وتبرأ عن دينه حال استحكامه باسلامه ولكن اوارتد لا يقتل كما في شروح البرزوى فهذه مسئلة اخرى غير ما ذكرهنا وقال ابو يوسف ارتداه غير معتبر وعن ابن مالك عن ابى يوسف ان ابا حنيفة رجع الى قول ابى يوسف كما في الفتح (قوله ان عليا اسلم في صباه) سنة خمس سنة حين اسلم ومات وهو ابن ثمان وخمسين قاله جعفر بن محمد وقال العتبي اسلم وهو ابن سبع سنين ومات وهو ابن ستين وقيل اول من اسلم من الرجال ابو بكر ومن النساء خديجة ومن الصبيان على ومن العبيد بلال كما في المنيع (قوله حتى قال سبقتكم على الاسلام) وسمعت ان لهذا البيت اياتا بعده وهى (محمد النبي اخى وصهرى * وجزه سيد الشهداء عفى * وجعفر الذى يضخى ويمسحى * يطير

فن ذاعى سها كسهمى * وفي نسخة * فن منكم له سهم كسهمى * واوجب لي ولاية عليكم *
 رسول الله يوم غدیر خي * هكذا وجدت في فصل الخطاب (قوله طرا) اي جبعاً تا كيد لضير
 المخاطبين (قوله غلاما) حال عن ضمير المتكلم وما بعده صفة له واما يقل بلغ للامن وهو من قبيل
 انا الذي سميتني امي حيدر * **باب البيعة** * هي جمع باع وهذا الوزن مطرد في كل اسم
 فاعل معتل اللام كمنزاة ورماة وقضاة والبغى الطلب ثم اشتهر في العرف في طالب مالا يحصل
 من الجور والظلم (قوله مسلمون خرجوا عن طاعة الامام) والخارجون عن طاعة الامام اربعة
 اصناف احدها قوم امتنعوا عن طاعته بلاتأويل بمنعة وبلا منعة تأخذون اموال المسلمين
 ويقتلونهم ويخيفون الطريق وهم قطاع الطريق سيجي بيان حكمهم والثاني قوم كذلك الا
 انه لا منعة لهم واهم تأويل حكمهم حكم قطاع الطريق الا عند ابي بكر الخليل فان عنده
 هم بغاة سواء كانوا قليلا او كثيرا والثالث الخوارج يكفرون اهل الحق واصحاب رسول الله
 مثل عثمان وعلى الامن خرج معهم فظا هر قول جمهور الفقهاء وجمهور اهل الحديث ان
 حكمهم حكم البيعة وعند بعض اهل الحديث حكمهم حكم المرتدين قال ابن المنذر لا اعلم
 احدا وافق اهل الحديث على تكفيرهم قال الكمال المحقق هذا يقتضي نقل اجماع الفقهاء
 ورجحه وذكر في المحيط ان من خالف يبد عنه دليلا قطعيا يوجب العلم والعمل به
 قطعا فهو كافر والافهو اهل بدعة وضلال ولبس بكافرو قد اعتمد عليه عامة اهل
 السنة والجماعة والرابع قوم مسلمون خرجوا على الامام الحق العدل بتأويل ولم يستبجوا
 دماء المسلمين وسي ذراريتهم واهم منعة فهو لاء البيعة التي نحن بصدد بيانها الان كافي المنبع
 وغيره (قوله الى العود) اي الى الجماعة (قوله ويكشف شبهتهم) اي التي اسندوا اليها
 في خروجهم عن طاعتهم اشار به الى انهم لو فعلوا ذلك لظلم ظلمهم الامام اي السلطان فينبغي له
 ان ينصف ويمتنع عن الظلم فان لم يمتنع عن الظلم فلا ينبغي للناس ان يعينوهم ولا ان يعينوا
 السلطان حتى لا يكون فيه اعانة على الظلم كافي الفصول العمادية وذكر في تهذيب
 القلانسي وفي زماننا الحكم للغلبة ولا ندرى العادلة والباغية فكلهم يطلبون الدنيا
 كما في البرجندی (قوله قتلهم) اطلقه فشمع قتلهم بكل ما يجوز به قتال اهل الحرب
 كالرمي بالنبل والتجنيق وارسال الماء وال نار عليهم والبيات بالليل لان قتلهم حينئذ
 فرض كقتال اهل الحرب والمرتدين كما في المبسوط والايضاح وفتح القدير وذكر في
 واقعات حسام الشهيد اهل البيعة اذا قاتلوا اهل العدل يجب على اهل العدل قتالهم حتى
 يفتروا الى امر الله الآية والحديث الذي ورد في هذا الباب القاتل والمقتول في النار محمول
 على ما اذا كانا باغيين يقتلان لاجل الدنيا والملاك وكذلك قتيل محتلين للحمية والعصبية
 ولا ينبغي لاحد ان يعاونهما انتهى كلامه (قوله بدأ) وفي مختصر القديري والمختار لا يبدأ بقتال
 حتى يبدوا به والمذهب عندنا ما قاله المصنف قال به الامام خواهر زاده وصاحب الذخيرة
 والمبسوط والايضاح كافي المنبع ولذا اختاره المصنف (قوله وقتل جريحهم) واما الاسير
 منهم فان شاء الامام قتله وان كان عبدا يقاتل استيصالا لشانهم وان شاء حبسه لاندفاع
 شره بالاسر والحبس هذا اذا كانت لهم فئة باقية وان لم تكن لا يقتل او قوع الامن من شرهم
 عند اندفاع الفتنه كافي الشروح (قوله ما ذكرنا) من قتل الجريح واتباع المولى (قوله ولا نسبي
 ذريتهم) وكذا نساؤهم (قوله وحبس مالهم وكراهم) يباع ويحبس ثمنه ولا ينفق

من بيت المال لانه احسان والباغي لا يستحقه ولا ينفق ديننا عليه لانه ربما تزيد النفقة على قيمته
 هذا اذا لم يكن للامام به حاجة كافي القمح والمنع (قوله ان ظهر عليهم) اى غلب عليهم
 اهل الحق (قوله مد عبا حقيقة) اى كونه على الحق ولاخفاء ان هذا الادعاء يتضمن اصراره
 والتصريح به من قبيل التصريح بما علم ضمنا هذا (قوله في حق دفع الضمان) اى ضمان
 نفس المقتول العادل كما هو عليه السوق ويعلم منه انه لا يؤخذ بضمان ما اتلفه من مال ولكن
 يسترد منه ما كان في يده وعن محمد ان اهل البغي اذا تابوا بفتى ديانة يان يضمنوا ما اتلفوا
 من النفوس والاموال وان لم يجبروا على اداء الضمان قضاء كما في كشف البرد وى
 (قوله اذا ضمت اليه المنعة) قيد به لانه ان لم يكن للباغي منعة يؤخذ بضمان ما اتلف نفسا كان
 او مالا اذا ما نفع من تبليغ الحجة والزام الحكم كما في البرجندى و ذكر في الذخيرة ما اصاب
 اهل البغي من القتل والمال عن اهل العدل قبل ان يصير منعة لهم فانهم يؤخذون بذلك
 لانه لا عبرة للتأويل بدون المنعة كما لا عبرة للنعمة بدون التأويل الا ترى ان اللصوص المحاربين
 لهم منعة وللمالم يكن لهم تأويل اخذوا بضمان ما اتلفوا كذا هنا (قوله قال في مجمع الفتوى
 قال ابو حنيفة الخ) رواه حسن بن زياد ولكن لفظه هكذا الفتنة اذا وقعت بين المسلمين
 فالواجب على كل مسلم ان يعتزل الفتنة ويقعد في بيته لقوله عليه السلام من فر من الفتنة
 اعتق الله رقبته من النار كما في العناية وفتح القدير والمنع وغيرها من الشروح وذكر في كثير
 منها هكذا وهو ان هذا مجرول على حال عدم الامام اما اذا كان المسلمون مجتمعين على امام
 وكانوا آمنين والسبل آمنة فخرج عليه طائفة من المؤمنين فينشد يجب على كل من يقدر على
 القتال ان يقاتلهم نصره لامام المسلمين لقوله تعالى فقاتلوا التي تبغى فان الامر للوجوب فظهر منه
 ان نقل صاحب المجمع وقوله فينبغي لبس كباينبغى كما لا يخفى (قوله وهم آمنون) اشار به الى انهم
 لو لم يكونوا آمنين من جور السلطان والخارجون على السلطان انما خرجوا لظلم ظلمهم او غيرهم
 ظلما لا شبهة فيه فلا ينبغى للناس الى آخر ما ذكر فيما سبق ولم يذكر المصنف هنا حكم قتلى
 اهل العدل وقتلى اهل العدل وان ذكر الثاني اجالا في باب الجنائر والاول في باب الشهيد فاما
 الاول فحكمهم حكم سائر الشهداء من غير فرق حيث لا يغسلون ويدفنون في ثيابهم ولا يترج
 عنهم الا ما لا يصلح كفنا ويصلى عليهم لانهم شهداء لكونهم مقتولين ظلما واما الثاني فلا يصلى
 عليهم لما روى عن علي رضي الله عنه انه ماصلى على اهل حرورا ولكنهم يغسلون ويكفونون
 ويدفنون لان ذلك من سنة مولى بنى آدم ويكره ان تؤخذ رؤسهم وتبعث الى الآفاق وكذلك
 رؤس اهل الحرب لان ذلك من باب المثلة وهي منهى عنها الا اذا كان في ذلك وهن لهم فلا بأس به
 لما روى ان ابن مسعود رضي الله عنه جزر رأس ابي جهل يوم بدر وجاء به الى رسول الله صلى الله
 عليه وسلم فقال عليه السلام ان ابا جهل كان فرعون هذه الامة ولم ينكر عليه كافي البدائع
 كتاب احياء الموات والحيوة نوحان حساسة كحيوة الحيوانات ونامية كحيوة الارض
 بالنباتات قال الله تعالى فاحيينا به الارض بعد موتها والمراد هنا النامية كافي فوائد خواهر زاده
 فعلى الاول يكون فيه استعارة (قوله والموات لغة حيوان مات) وفي الصحاح الموات بالفتح
 ما لا روح فيه والموات ايضا الارض التي لا مالك لها من الآدميين ولا ينفع بها احد وفي القاموس
 الموات كغراب وسحاب ما لا روح فيه وارض لا مالك لها فعلى المعنى الثاني للاستعارة فيه لو كان
 ذلك المعنى معناه اللغوى كما هو الظاهر المتبادر من لفظ ايضا ومن عدم اضافته الى الشرع

والغير وعليه ما في المغرب من ان الموات الارض الخراب وخلافه العامر ولو حل المعنى الثاني على معناه العرفي او الشرعي وذكره فيهما لتكميل الفائدة فبالنظر الى معناها اللغوي فيه استعارة ذكرها المصنف (قوله وههنا) اي لفظ الموات ههنا مستعار ومعناه اللغوي وهو الحيوان الميت مستعار منه والجامع عدم الانتفاع اذ مثل هذه الارض في عدم الانتفاع بها كالذي لا روح فيه من الحيوانات (قوله كما اذا الترت) من الاتزان كما هو الظاهر من الصحاح والنسخة نزلت اي صادت ذات تركا في المغرب فعنى الاول ره آب شده زمين والنزهو ما يتجلب من الارض الماء (قوله سبخة) الفتح وكسر الباء شوره زمين (قوله و بعدت من العامر) مصرا كان او قرية هذا الشرط هو المروي عن ابي يوسف وهو مختار شمس الاثمة السرخسي لان الظاهر ان القرية من العامر لا ينقطع ارتفاق اهلها وانتفاعهم عنها وعن محمد يعتبر انقطاع حقيقة الارتفاق وان كانت قرية من العامر وفي المنصورية قال القاضي فخر الدين خان الفتوى على قول محمد ولكن اكثر المتون على مروى عن ابي يوسف وبذلك اختاره المصنف (قوله بحيث لا يسمع صوت من اقصاد) وهو اصح ما قيل فيه قاله القاضي فخر الدين خان ويعتبر من الدور لا من الارضين العامرة وعن ابي عبد الله الجرجاني ان هذا الصوت على قدر اذان الناس في الموضع المعتاد المتعارف كما في المنقط (قوله ملكها) اي تلك الارض اي رقبتهما وهو قول عامة المشايخ وقيل انما يملك استغلالها ومنفعتها وصح قول العامة في المختار لانه ملكها بلام المالك كما في الحديث وهو قوله عليه السلام احب ارض امينة فهي له (قوله محبيها) اي معمرها بان يزرع فيها زرع او يبني فيها بناء او يفرس فيها او يكربها او يسقيها كما في الخلاصة وعن محمد في النواذر انما يكون احباؤها باقيا البذر والزراعة لا بالسقي (قوله ولو كان محبيها) كان الظاهر محبيها وكذا قوله لو حجره وقوله اذ لم يملكه ولا يملكه التذكير في كل منها محمول على ان المراد بالثوات انه مذكور باعتبار الموضع ومؤنث باعتبار الارض والكراب وفي ظاهر الرواية اذا حفر لها النهر وسقاها يكون احيا وكذا اذا حوطها وسمها بحيث يعصم الماء وفي المنصورية الفتوى على ظاهر الرواية (قوله لحجرها التحجير الخ) هكذا استعمال اكثر القوم من الفقهاء ولكن الاوفق لما في المغرب والقاموس ان يقال تحجيرها من الاحتجار حيث قيل وفسر احتجر الارض اعلم علما في حدودها وعليه عبارة الاثر وهو من احب ارض امينة فهي له وايس لتحجير بعد ثلث سنين حتى (قوله كما كان هو الصحيح) اشار به الى اختلاف مشايخنا في ان التحجير هل يفيد ملكا مؤقتا الى ثلث سنين ام لا يفيد والثاني مختار صاحب الهداية والمصنف اشار اليه بقولهما هو الصحيح وثمره الخلاف تظهر فيما اذا جاء انسان آخر قبل مضي ثلث سنين واحياها باذن الامام ملكها على الثاني ولم يملكها على الاول كما في الذخيرة (قوله قالوا هذا) اي التقدير المذكور بثلاث سنين ديانة لانه سبق غيره فكان اولي بها من غيره كما في البرجندی (قوله ملكها ولكن) هذا الفعل من الثاني يكره كالاستيلاء على سوم غيره فانه يصح العقد وان كان فعلة ذلك مكروها (قوله فله حر بمهما) وفي الطلبة الحرم الحمي وفي البرجندی حر بمهما ما حولها فعيل بمعنى فاعل او مفعول من حرمة اعطاء اي منعه اياه سمي بذلك لان غيره محروم عن الانتفاع (قوله انما قال في الاصح الخ) وانما كان الاصح ذلك لان الحاجة لا تندفع الا بهذا حتى قال بعض مشايخنا التقدير باربعين في البئر انما كان في ديارهم لان اراضيهم صلابة لا يتقل ما البئر التي بتر فرق الاربعين واما في ديارنا الاراضي رخوة فيراد على اربعين متى احتاج اليه صاحب البئر وقد روى عن محمد في النواذر ايدل عليه

وهو ان سكان الجبل سبعين ذراعا يكون الحريم سبعين ذراعا لان بهض البلاد يحتاج
 الزرع الى تسيير البعير فلو قدرناه باربعين اوستين لبقى الدلو في وسط البئر كما في المنع
 (قوله بالتوقيف) اى بتوقيف الشارع لا بالرأى (قوله ومنع) اى صاحب البئر
 وصاحب العين غيره من الحفراى عن التصرف فيه اى فى حريم البئر والعين (قوله بكبس) اى
 بضم اوبائون وهو الاصح (قوله وله اى للذى حفر الخ) اشار به الى ان الضمير المجرور راجع
 الى من يفهم من مفهوم قوله ومنع غيره (قوله وان حفر الثانى بئرا الخ) هنا تفصيل ذكره جوى
 زاده فى تعليقاته على هذا الكتاب (قوله يمشى عليها) والاشبه ان لا يمنع اذا لم يكن فيه ضرر
 كما فى المنع (قوله ويلقى عليها طينه) والصحيح ان لصاحب النهر القاء الطين اتفاقا ما لم يفسح
 كما فى الشروح ثم اختلف ابو يوسف ومحمد فى قدر المسناة فقال ابو يوسف قدر عرض نصف
 النهر من كل جانب لان الحاجة تندفع غالبا بتدقيق طينه وعليه الفتوى كما فى النوازل وقال
 محمد قدر عرض جميع النهر من كل جانب لانه قد لا يمكن الاقاء من جانبيين جميعا فيقدر
 من كل جانب عرضه وهو الارفق بالناس كما فى الهداية واختره صاحب المنع وفيه
 والاختلاف فى حريم الحوض على هذا (قوله واذا لم يكن له حريم) اشار به الى ان القاء فى قوله
 فمسناة رابطة بجواب شرط محذوف وثمره الخلاف تظهر فى موضعين احدهما
 اذا كان على المسناة اشجار ولا يدري من غرسها فعنده الاشجار لصاحب الارض وعندهما
 لصاحب النهر وثانيهما ولاية الفرس عليها رب الارض عنده ولرب النهر عندهما كما فى الهداية
 وغيره **فصل الشرب** (قوله اعلم ان الماء نوعان الخ) يريد به انه نوعان من جهة
 الانتفاع والاقالما انواع ماء لا يمنع من الانتفاع به على اى وجه كان وهو ماء البحار وماء
 لا يمنع من الانتفاع مالم يضر كماء دجلة وماء دخل تحت القسمة وهو عام وماء دخل تحتها
 وهو خاص وهما نهر مملوك ولكن بينهما فرق وهو ان ما يستحق احد الشركاء به الشقة
 فهو خاص وما لا يستحق به الشقة فهو عام ان كان النهر لعشرة اولما دونها او عليه قرية
 واحدة فهو خاص يستحق به الشقة والا فهو نهر عام كما سيأتى وقيل ان كان المادون اربعين
 فهو خاص والافعام وقيل الحد الفاصل فى المائة وقيل فى الالف واصح ما قيل فيه ان يفوض
 الى رأى المجتهد حتى يختار اى الاقاويل شاء كما فى الخانية وماء محرز فى الاوائى وهو مملوك
 للمحرز وانقطع حق غيره عنه كما فى المنع (قوله والثانى الشقة) كونه مقابلا للقسم على طريق
 مقابلة الخاص بالعام لان الشرب نصب من الماء مطلقا سواء استوفى بالشقة كشرى بنى آدم
 والبهائم قال الله تعالى فى ناقة صالح لها شرب واكرم شرب يوم معلوم او بسقى الارض والشجر
 وهذا وجه الخلط بينهما فى الكتب (قوله الشرب نصب الماء) اضافة النصب الى الماء
 بيانية هذا معنى لغوى للشرب كما فى المغرب والمفهوم من اكثر الكتب ان معناه الشرعى هو توبة
 الانتفاع بالماء سقيا للمزارع او المشاجر وما سقى الدواب فداخل فى الشقة وعليه تقسيم المصنف
 الا انه اتى بالمعنى اللغوى الاعم فى موضع معناه الشرعى كما لا يخفى (قوله يشترك الكل الخ)
 جملة مبتدأة لبيان احكام الشرب (قوله بان يميل الماء الخ) لا يقال ان مثل هذا الضرر
 يتصور فى الكرى من البحر ومن ذلك اطلقوا القول بان الانتفاع به يجوز على اى وجه كان
 كما سبق لانا نقول انا لانتم تصور الكرى من البحر ولئن سلم فهذا الضرر منه نادر فليس له حكم
 بفضى التقييد به ومع ذلك لو تحقق الضرر يمنع عن الكرى منه كما لا يخفى (قوله صح دعواه)

اى الشرب المجرى (اطلقت فشم الشرب المعلوم والمجهول ولكن لا يجدي اثباتي شتالانه
 لو شهدوا ان له شرب يوم ولم يسموا من الشهر او من السنة او من الاسبوع او نحوها لا تقبل
 الشهادة صرح به فى الاصل والحانية والاختيار فظهر ان المراد فى مسئلتنا صحة دعوى
 الشرب المعلوم تدبر (قوله ولم يعلم الخ) بان لم يكن لهم بينة على المقرار (قوله لان المقصود الخ)
 فان قلت انهم استووا فى اثبات البد على الماء والمساواة فى اليد يوجب المساواة فى الاستحقاق
 عند الاشباه قلت اليد لا تثبت على الماء حقيقة وانما ذلك بالانتفاع بالماء فالظاهر ان انتفاع
 من له عشرة اراضى لا يكون مثل انتفاع من له ارض واحدة بخلاف الطريق لانه عين يثبت
 اليد عليه (قوله ومنع الاعلى منهم) قديبه لان الاسفل ان يسكر النهر كما فى الخزانة وقيل ينبغي
 ان لا يجوز لاحتمال ان يضر ذلك الاعلى كما فى البرجندى (قوله من سكر النهر) اى بالطين
 والتراب لان به تنكس المهر عادة وفيه اضرار بالشركاء فلا يجوز بغير رضاهم كما فى المنع اما
 اذا سكر بالخشب والحشيش فله ذلك وان لم يأذن شركاؤه كما فى البرجندى (قوله وان تراضوا
 الخ) قيل اذا لم يتمكن الاعلى سقى ارضه بدون السكر ولم يتراضوا الشركاء على سكر الاعلى
 ولم يصطلمحوا رفع الامر الى القاضى فإمرهم بالمهاياة كما فى الخلاصة وغيره (قوله او اصطلمحوا
 على ان يسكر الخ) فيبدأ بالسكر لاهل الاسفل ثم وثم الى اهل الاعلى والتفصيل فى المنع مع
 حكاية لطيفة (قوله ويورث) اى الشرب المجرى من الارض اذ البيع وغيره جاز اذا كان مع
 الارض (قوله وصلح) اى عن دعوى المال اوفى القصاص ويسقط القصاص ويجب الدية
 (قوله كالمعاوضات) الصواب بالمعاوضات وعليه عبارة الشروح (قوله والوصية اخت
 الميراث) فجهالة الموصى به لا يمنع الوصية بل هى من اوسع العقود حتى جازت للمعدوم وبالمعدوم
 كما فى الشروح (قوله ولا يضمن ايضا من سقى الخ) وهو الاصح كما فى الذخيرة وعليه الفتوى
 كما فى الخلاصة (قوله وفى رواية اخرى) يضمن وتفسير ضمان الشرب انه ينظر بكم يشتري
 لو كان يبعه جائزا ذكره السرخسى فى المبسوط (قوله وهو مختار فخر الاسلام) اى البرزوى
 وقد اختلف التصحيح والاختيار والراجح ان عدم الضمان لانه رواية الاصل ولا الفتوى عليه
 (قوله وللإمام ان يجبر الخ) لان العوام قلما ينفقون من غير اجبار كما فى المنع (قوله فيكون مؤنة
 الكرى عليهم) ومن ابنى منهم يجبر على كرهه لان فيه دفع ضرر بقية الشركاء ثم قيل لافرق
 فى الجبر على الكرى فى النهر المملوك الخاص والعام وقيل انه الجبر فى الامام واما فى الخاص
 فيرفع الامر الى الحاكم على ان يأذن لهم بحفر نصيبه فيرجعوا على الآبى بحصة ما انفقوا من
 شربه او غيره وباقى التفصيل فى المنع (قوله فى كل ماء لم يجرز بظرف) قيد به لان حق الغير
 منقطع عن الماء انحرز به كالصيد المأخوذ ولكن شبهة الشركة باقية لظهور الحديث الا ترى
 فيؤثر فى سقوط قطع يد السارق لو سرقه فى موضع يعز وجوده وهو يساوى نصيبا كما فى المنع
 (قوله فيشتركون) اى شركة اباحة لا شركة المالك وهو المراد بالشركة فى الحديث
 ايضا كما فى الشروح (قوله فى ثلث ام يقل ثلثة تغليباً) للذكر على المؤنث لان الاستعمال
 فى تصحيح الكلام انه اذا لم يذكر المعدود يذكر العدد على لفظ المؤنث كما فى المنع ويجوز ان يأتى
 بالياء ولكن الاول فصيح صرح به فى كتب جديدة (قوله والكلاء) وهو الحشيش الذى يثبت
 من غير اثبات احد (قوله والنار) اى فى الانتفاع بضوئها والاصطلاء لافى اخذ الجمر لانه ملك
 صاحبه لا يجوز لاحد اخذه الا باذنه (قوله بالاجماع) متعلق بقوله خص (قوله ولان البر

وتخوها) لم يوضع للاحراز ولذلك قالوا لاهل الشفة ان يأخذوا الماء من البئر المملوك والنهر المملوك للوضوء وغسل الثياب في الاصح وقال بعضهم يتوضأ في النهر ويغسل الثياب فيه قلنا فيه الجرح ما لا يخفى كما في المنع وذكر في الذخيرة والمنية عبد اوامة اوصى اذا ملاء الكوز من ماء الحوض وارانى بعض ذلك في الحوض لا يحل لاحد ان يشرب من الحوض لان الماء الذى في الكوز يصير ملكا لا يأخذ فاذا اختلط بالماء المباح ولا يمكن التمييز لا يحل شربه ولو امر صبيا ابوه او امه ببيان الماء من الوادى او الحوض في الكوز فجاء به لا يحل لابويه ان يشربا من ذلك الماء اذا لم يكونا فقيرين لان الماء صار مملوكا له ولا يحل لهما الاكل من ماله بغير حاجة وعن محمد انه يحل لابويه شربه وان كانا غنيين باعتبار العرف والعادة انتهى فظهر انه لا يحل لغير الابوين الا فلهذه مسألة ابتلى بها كثير من الناس (قوله جلا بجراراه) جمع جرة بفتح الجيم والراء المهملة وهى بالفارسية سبو (قوله في الاصح) وجهه ان الناس يتوسعون فيه ويعدون المنع من الدناءة وقد قال عليه السلام ان الله تعالى يحب معالى الامور ويبغض سفاسفها (قوله ماء آخر يقرب من هذا الماء) لم ارتقديرا للقرب ويابغى تقديره بالميل كما في التيمم ذكره المقدسى (قوله يأخذه بنفسه) بشرط ان لا يكسر ضفته اى جانبه و طرفه كما في الاختيار (قوله لاجباء حق مشترك) وهو العشر او الخراج (قوله او ظهره) اى مطبته (قوله قائله بالسلاح) لما روى ان قوما وردوا ماء فسألوا اهله ان يدلوهم على البئر فابوا فسألوهم ان يعطوهم دلوفا فابوا فقالوا لهم ان اعناقنا واعناق مطايانا كادت تنقطع فابوا ان يعطوهم فذكروا ذلك لعمر رضى الله تعالى عنه فقال هلا وضعت فيهم السلاح وما ذكره المصنف بقوله لانه قصد الخ دليل عقلى (قوله فان لطالبه ان يخاصم بالسلاح) اطلقه ولكن هذا وما قبله مقيدان بان يكون فى الضمام او فى الماء فضل من صاحبه كما فى المقدسى وغيره (قوله بالسلاح) لانه بالاحراز صار ملكا ولهذا كان الاخذ ضمانا كما فى الاختيار وغيره

✽ كتاب الكراهية والاستحسان ✽

عنوان هذا الكتاب بالكراهية لان الغالب فيه بيان المحرمات وكل محرم مكروه فى الشرع لانها ضد الرضاء والمحبة قال الله عز اسمه عسى ان تكرهوا شيئا فهو خير لكم وعسى ان تحبوا شيئا فهو شر لكم وقد مها على الاستحسان لان بيانها اهم للاحتراز عنها اذ التحلية بعد التحلية وعنوانه بالاستحسان لان فيه استخراج المسائل الحسان وهو اشبه ما قبل فيه ههنا كما فى المنع ويحى الاستفعال بمعنى الافعال كما يقال اخرج واستخرج فالاستحسان ههنا احسان المسائل واتقان الدلائل واپس المراد الاستحسان المقابل للقيا س كذا فى طلبية الطلبة ولان فيه ما حسنه الشرع كما فيه ما قبحه كما فى الاختيار (قوله لان مسائله تناسبها) بعضها تناسب التضاد وهى ما فى بيان المحرم والمكروه وبين العبادة والمكروه تضاد على ان فى بعضها تنافيا لبعض العبادات كفضية الاكل والشرب فانه يتاى الصوم (قوله و بعضها تناسب التجانس) والمسائل التى فى بيان المستحسن والمستحب تجانس مع ما فى بيان العبادات فى كونها فى بيان المستحسن على ان فى بعضها تجانسا و تناسبيا لبعض العبادات كاستحباب تنظيف بدنه بالانغسال وخلق عاتق فتكانه من تمتات الغسل والوضوء وان فيه تجانسا لبعض ما يتعلق بالعبادات من نحو تحصيل الغنائم وفى هذا الكتاب بيان ما يحل استعماله من الغنائم وما لا يحل (قوله لعدم اقطاع) يعنى انه لما لم يجد فيه نصا قطعا يوجب التحريم لم يطلق عليه التحريم كما فى الاختيار وتشتيف المسعم وذكر محمد فى المبسوط ان ابا يوسف قال لابي حنيفة اذا قلت فى شىء اكرهه فإرايك فيه قال التحريم

كافي الكفاية (قوله وعندهما) وفي غضب الخلاصة المختار قول ابي حنيفة وابي يوسف وكذا في التجنيس قال الشيخ علاء الدين مصنفك في شرح الوقاية قول محمد عندي اقوى وذكر في النهاية ان ماروى عن ابي حنيفة من كون المكروه اقرب الى الحرام فهو رواية شاذة وحاصل ما ذكر في جواهر الفقه في كون الكراهة نوعين ان المكروه في الاصل اما حرام او مباح وعلى الاول ان سقطت حرمة لضرورة قامة في حق العامة فالكراهة للتنزيه كسؤر الهرة وان لم يبلغ الضرورة هذا المبلغ فهي للتحرير كلبن الاثان وعلى الثاني ان عرض عارض يغلب على الظن بسبب وجود المحرم فهي للتحرير كسؤر البقرة الجلالة والافهي للتنزيهية وذكر في التلويح ان فاعل مكروه تنزيها لا يعاقب ولكن يثاب تاركه او في ثواب وفاعل مكروه تحريما يستحق محذورا دون العقوبة من النار كحرمان الشفاعة (قوله واما انكروه كراهة التنزيه) والفرق بينه وبين خلاف الاول ان الثاني مما لا يكون صيغة النهي فيه بخلاف الاول وحاصلها ما تركه اولى والتفرقة مجرد اصطلاح بينهما باخذ ذلك الاعتبار في خلاف الاول مثاله ترك صلاة الضحى كذا في التحريم والتقريب **فصل** (قوله فرض الاكل) اى الاكل لاجل الغذاء لاجل المعالجة فيعصى بترك الاول لا الثاني كما في الظهيرية والشرب ايضا كذلك كما في الخزانة واكتفى المصنف بذكر الاكل عنه لان الاكل اصل غالبا فيغنى عنه اطلاق الاكل فشمل اكل حلال او حرام حتى لو امتنع من اكل الميتة حالة الخمصة او صام ولم يأكل حتى مات اثم كما في الاختيار وذكر في كشف البرذوى انه لو لم يأكل ما لم الغير حتى مات كان مأجورا ولو اكله وضمنه جاز فظهر من هذا ان بين حرام لعينه وحرام لغيره فرق في حال الخمصة كما لا يخفى (قوله واستحب اى كان مأجورا عليه بقدر) لقوله عليه السلام المؤمن القوى احب الى الله من المؤمن الضعيف ولان الاشتغال بما يتقوى به على الطاعة طاعة وسئل ابو ذر رضى الله عنه عن افضل الاعمال فقال الصلوة واكل الخبز اشارة الى ما قلنا كما في الاختيار ولا يجوز الرياضة بتقليل الاكل حتى يضعف عن اداء الفرائض لقوله عليه السلام ان نفسك مطيتك فارفق بها ولان ترك العبادة لا يجوز وكذا ما يفضى اليه واما تجويع النفس على وجه لا تجز عن اداء العبادات فهو مباح وفيه رياضة وبه يصير الطعام مشتهى بخلاف الاول فانه اهلاك النفس وكذا الشاب الذى يخاف الشبق لا بأس بامتناعه عن الاكل لتكسر شهوته بالجوع على وجه لا يجز عن العبادات كما في الخزانة وغيره (قوله اودفع استحياء ضيفه) فان هذا فرض صحيح يرجح ان يثاب عليه كما في البرجندى وذكر في الظهيرية اذا اكل الرجل اكثر من حاجته ليقى فلا بأس (قوله وكره لحم الاثان ولبنها) ذكر كراهة اللحم هنا توطئة لكراهة لبنها التي اذكر في المتن في كتاب الذبايح وكذا ذكر لحم الخيل هنا فلا تكرر كما لا يخفى (قوله لان فيه خلاف مالك) وهو قائل بحله عن دليل فيعارض دليلنا فلا يحصل القطع لحرمة الاثان المبيح والمحرم لواجتماع وجهل التاريخ فالعمل بالمحرم اول احتياط فحصل رجحان مذهبنا (قوله مكروه عند ابي حنيفة) قد سبق التفصيل (قوله اما اذا ادخل يده فيها) ويكون هذا التفصيل في الاكل والشرب ايضا كما في الفوائد الحميدية (قوله واعترض عليه) والمعترض صاحب التسهيل (قوله اقول منشاؤه الغفلة) هذا الجواب صواب ولكن لا يخلو عن استدراك وخلل اما الاول فهو قوله اما الاول الى قوله واما الثاني مستغنى عنه بل امر زائد واما الثاني فهو ما بناء في قوله واما الثاني على كون من ابتدائية لان المذكور في طامة المعبريات من الجامع الصغير

والمحيط والذخيرة وقا ضيخان كلمة في بدل كلمة من وانما هي في كلام بعض المتأخرين من اصحاب المتون فالجواب الصحيح السالم انما هو بالمصير الى الفرق بين الاستعمال المتعارف وغيره سواء كان الاستعمال في الابتداء او الانتهاء يظهر ذلك بالتأمل الصادق وعليه عد صاحب الهداية مكحلة ومرأت وغيرهما من ذهب اوفضة من جملة ما لا يجوز اذ تحقق استعمال مكحلة عادة بادخال الميل فيها ثم الاكحال به فلا يعرى عن الكراهة والحرمة بمجرد انفصال الكحل عنها حين الاكحال ويتفرغ عليه مالواخذ بيده دهن او ماء ورد من اثناء ذهب اوفضة والعرف على صبه منه على البدن لا بادخال اليد فيه واخذه ثم صبه عليه يجوز وعليه كلام المصنف كالاينحني ومن بحث في الجواب بقوله عليه السلام هذان محرمان على ذكور امي حل لانائهم ولما بين ان المراد من قوله حل لانائهم ما يكون حليا لهم ما عداها على حرمتها سواء كان متعارفا او غير متعارف لم يعرف ان هذا غير باق على اطلاقه وقد جاءت الرخصة نصا في خاتم الفضة والمنطقة على ان هذا الاطلاق يحتمل على ما هو العرف والعادة كما صرح به في محله وهو عين المدعى والمطلوب كالاينحني (قوله ويؤيده) اى ويؤيد كون المراد ابتداء الاستعمال المتعارف وهكذا المراد من قوله فيما سيجي يؤيد ما ذكرنا ووجه التأيد ظاهر وهو انه لو كان موضع القم غير الفضة لا يكون ابتداء الاستعمال من الفضة وكذا الحال في السرير المذكور (قوله وحل الاكل من اثناء رصاص الى قوله وانا مفضض) هذا عندنا وقال الشافعي يكره لانها في معنى الذهب والفضة باعتبار التفاخر بها وانا ان عادتهم التفاخر بالذهب والفضة لا بغيرهما ولانها ليست من جنسهما فلم يكره استعمالها كما في المنيع (قوله فانه حينئذ لا يكون) وان الذهب والفضة حينئذ يكون تابعاً للآباء والعبارة للمتبع دون التابع كالثوب المعلم كما في الاختيار (قوله فلا بأس بالاجماع) اى فلا بأس بالاتفاق به بالاجماع لانه لا تخلص الذهب والفضة بالاذابة وكان في حكم المعدوم والمستهلك وكذلك على هذا الاختلاف اذا جعل ذلك في السفوف او في المساجد كما في المنيع (قوله ان وضع فاه موضع الفضة يكره) ولا يلزمه منه وجوب الاتقاء من الخاتم عند شرب الماء بالكف لان الشرب بالكف لبس شربا بآباء ذهب اوفضة وان كثر الخواتم في اصابعه على انها تابعة والكف متبوع والعبارة كالاينحني (قوله وقبل قول كافر) ولو كان صبيا ميمرا كما في البرجندی والمقصود هنا بيان كون قول الكافر مقبولا فيما هو من جنس المعاملات سواء تضم الحل والحرمة اولا وقدم الاول اهتماما بشانه لانه تضمن بثوب حكم لم يقبل قوله في التصريح وكم من شئ يثبت ضمنا وان لم يثبت صريحا على ما صرح به في محله وتقابل قوله وقبل قول كافر بقوله وقبل قول فرد ولو كان كافرا تقابل الخاص بالعام وذا مرغوب فيما يجدي نفعا كما هنا (قوله لان مراده بالحل والحرمة) وكون ما في المفصلات قرينة صارفة عن ظاهر ما يفهم من المتون كثير ومثل هذا لا يعد عند المشايخ تسامحا وكيف يعد سهوا تدر تجده (قوله ودين مانع من الكذب) والدين يطلق بالاشتراك اللفظي على الدين الحق وعلى دين غير الحق كدين الجوسي قال الله تعالى ومن يتبع غير الاسلام دينا فلن يقبل منه (قوله والعجب انه الخ) قيل يدفعه جعل قوله في المعاملات مقابلا بقوله في الحل والحرمة فانه يقتضى قبوله في الديانات وقد عرفت وجه حسن التقابل وعدم اقتضائه في الحاشية السابقة (قوله وقبل قول فرد الخ) لم يجعل المسئلة السابقة ضرعا على هذه المسئلة بان يقول فقبل قول مجوسي قال اشتريت هذا اللحم في الحل او في الحرمة لان ما اختاره احسن حيث نبه به اهتماما بشانها كالاينحني (قوله او قال انا

ما ذون الخ) قالوا يجب العمل في ذلك على غلبة الظن من السامع ومن صفات المخبر ككون العبد
 ثقة او رأى العبد يبيع شيئاً لم يستره واما لو كان اكبر رأيه انه كاذب اولم يكن له رأى ثم يترضى
 بشئ من ذلك لان الاصل انه محجور عليه والاذن طار فلا يجوز اثباته بالشك كافي المنع (قوله
 وشرط العدل في الديانات) قبل وظاهر عبارة المتن انه لا يشترط البلوغ فيقبل خبر الصبي
 العاقل ولبس كذلك اقول المراد من العدل من كان مقبول الشهادة كاملاً والصبي لبس كذلك
 فلا يشمل العبارة والاصح ان خبره كخبر الذمى لانه لبس لهما ولاية الزام كذا في فتاوى قاضيخان
 ومن الديانات الحل والحرمه اذا لم يكن فيه زوال الملك حتى اذا تزوج امرأة فاخبره مسلم ثقة
 رجل او امرأة انهما ارتضعا من امرأة واحدة لا يثبت الحرمه حتى لا يجب التفريق لان
 شهادة الواحد على زوال الملك لا تقبل ولكن الافضل ان يتبرأ لان شهادة الفرد مؤثرة في التبري
 وكذا او اشترى الخ فاخبره مسلم ثقة انه ذبيحة مجوسى يحرم له اكله ويبقى اللحم مملوكه متقوماً
 لان نقض الملك فيه لا يثبت بقول الواحد ولكن حرمة الاكل يتفصل عن زوال الملك
 كالدهن التجسس كافي المنع (قوله او مستور) هذا في ظاهر الرواية وروى الحسن عن ابى حنيفة
 انه مثل العدل فيها بناء على جواز القضاء بظاهر العدالة والصحيح جواب ظاهر الرواية
 لان الفسق غالب في اهل هذا الزمان فلا يعتمد عليه مالم يتبين عدالته كافي غاية البيان وغيره
 (قوله فالاحوط الارقاة) فسرها بعض شراح الهداية باراقته على اعضاء الوضوء وبني
 عليه اعتراضاً وهو ككون الراجم تجسس تلك الاعضاء فلم يجز صلونه مالم تطهر
 والمشروع انتفاء ماء آخر مظهر والالم يجز التيمم فكان يذبح كونه الاحتياط في ترك الارقاة
 لنا ديبها الى محذور شديد اقول فيه بحث من وجهين الاول ان الارقاة كونه المراد اراقته على اعضاء
 الوضوء بل المراد اراقته على الارض ونحوها واخرجه عن امكان التوضي به كما هو الظاهر
 من هذا التعبير ومن مقابلته قوله والتوضي فالتيمم في غلبة كذبه وعليه كلام الولوالجي حيث
 قال فان اراقته ثم يتم بعد ذلك كان احوط ليصير عادماً للماء ييقين انتهى والناني انا لو سلمنا
 كون المراد ذلك فلا تم تجسس الاعضاء به لان نجاسة ذلك الماء مشكوكه والاعضاء طاهرة
 ييقين فلا يتجسس بالشك ولما كان الحدوث ثابتاً ييقين لم يزل بالشك فوجب ضم التيمم اليه فظهر
 ان الاحتياط كان في اراقته على اعضاء الوضوء مع الجمع بالتيمم كما لا يخفى (قوله فان اجابة
 الدعوة سنة) اعترض عليه انه قياس السنة على الفرض وهو غير مستقيم فانه لا يلزم
 من تحمل المحذور لاقامة الفرض تحمله لاقامة السنة اقول ان اجابة الدعوة وان كان
 سنة عندنا ابتداءً الا انها واجبة بقاء اى بمد الحضور الى تحمل الدعوة حيث يلزمه حق الدعوة
 بالترامه اجابته فهذا نظير الصلوة النافلة حيث تلزمه بالشروع فيها فيكون قياس الواجب
 على الواجب في المال ومرتبته الوجوب كافية في تحمل المحذور لاقامته فلا يضر كون المقبس
 عليه فرضاً فظهر منه ان جواز الرجوع والاكل لبس لسنة اجابة الدعوة بل لان حق الدعوة يلزمه
 به الحضور وهذا زبدة ما في الشروع اقواه ثم الظاهر من جواز الرجوع والاكل انما يكون له معرضاً
 عن ذلك اللهم والمكر غير مستمع له اذ الصبر على الحرام رعاية لحق الدعوة لا يجوز كافي الايضاح
 فصل لا يلبس الرجل حريراً (قوله اربعة اصابع عرضاً لا مضومة)

كل الضم ولا منشورة كل النشر قاله تاج الدين اخو صدر الشهيد وذو كرقاضى علاء المروزي
 المعبر قدر اربعة اصابع من اصابع عمر رضى الله تعالى عنه وذلك قدر شبرها وقال ابو الفضل

الكرماني المعتبر قد رار بعة اصابع منشورة ونقل صاحب المنبع عن الكراييسي ان هذا اول
 ونقل صاحب القنية عنه الحرز عن مقدار المنشورة اولى وذكر في التتمة والمنصورية انه
 لا بأس بتكة الحرير للرجل عند ابي حنيفة وعندهما يكره وذكر صدر الشهيد انه يكره عند
 ابي يوسف خلافا للمحمد كافي البرجندی (قوله ويتوسده ويفترشه) هذا عند ابي حنيفة وعندهما
 يكره وذكر الفقيه قول ابي يوسف مع ابي حنيفة وعلى هذا الاختلاف ستر الحرير وتعليقه
 على الابواب كافي الكافي وعلى دأب صاحب الهداية ان قول الامام الاعظم هو المختار عنده
 ونقل صاحب المنبع عن الامام الحيرواني ان اكثر ما يحنوا اخذوا بقولهما قيد بهما لان التدثر
 بالحرير يكره عنده ايضا والدثار كل كساء القية عليك لانه نوع لبس كافي الحقايق ونقل
 صاحب القنية عن العلاء التاجري ان استعمال الخفاف من الابرسيم لا يجوز لانه نوع لبس (قوله
 والنسيج بالحمية) نى يتم بهما لان النسيج تركيب الحمية بالسدى فكانت كما اوصف الاخير فيضاف
 الحكم اليه كما في البدائع وذكر في بعض الشروح وجه آخر في كون الحكم للحمية دون السدى وهو
 صيرورة السدى مستورا بالحمية حتى لو لم يصرم مستورا بهما لا يباح وهذا الوجه منقول عن الشيخ
 ابي منصور المتريدي والصحيح هو الوجه الاول لان رواية الاباحية في مطلق لبس ثوب سداه
 حرير وحمته غيره منصوصة فتجري على اطلاقها كما في البدائع والمنبع والله در المصنف
 اطلق كلامه بناء على ان الاطلاق هو الصحيح (قوله الابختم ومنطقة وحمية سيف) استثنى
 هذه الاشياء لورود الاثر في حلها روى انه كان للنبي عليه السلام خاتم فضة نقشه محمد رسول الله محمد
 سطر ورسول سطر والله سطر كان لما عاذاستوهبه من معاذ فوهبه منه وكان في يده عليه السلام
 الى ان توفي ثم في يد ابي بكر ثم في يد عمر ثم في يد عثمان حتى وقع من يده في البئر فانفق ما لا عظميا
 فلم يجده فوقع الخلاف والنشويش بينهم من حين وقوعه في البئر كذا نقله الامام حسام الدين
 السفناقي عن الامام المحبوبي رحمه الله (قوله منها) اى الفضة وفي الظهيرية ينبغي ان لا يزيد
 الخاتم على مثقال على ما ورد في الخبر وان لا يكون على هيئة خاتم النساء بان كان له فسان
 او ثلثة وان كان على هيئة خاتمهن يكره استعماله للرجال كذا في البرجندی (قوله لا الذهب)
 وقال بعض الناس لا بأس بالختم بالذهب وضعف هذا القول كما في المفصلات والخلقة هي
 المعتبرة لان قوام الخاتم بهما ولا يعتبر بالفص حتى يجوز ان يكون الفص من حجر كافي الهداية
 وذكر في الفتاوى الكبرى ولو اتخذ خاتم فسه من عقيق او فيروزج او ياقوت او نحوه جاز
 وكذا يجوز ان ينقش عليه اسمه او اسماء من اسماء الله تعالى لما روى من خاتم النبي صلى الله تعالى
 وتعامل الناس من غير تكبر ولا ينبغي ان ينقش فيه تمثال حيوان وهكذا في الاحتيار اقول يفهم
 منه انه لو اتخذ خاتم فضة وجعل فسه ذهبا جاز كما لا يخفى (قوله اقول يرد على صاحب
 الهداية والكافي الخ) حاصل كلامه اثبات جواز الختم بالحجر ولو يشبا بقول النبي عليه السلام
 وفعله ورد هذين الشيخين لاخذهما عدم الجواز من ظاهر عبارة الجامع الصغير المحتملة للتأويل
 قول هذان الشيخان من حذاق هذا الفن ونصاب رايته حتى قيل في حق صاحب الهداية
 انه قد صنفه بعد ما برع في الفروع والاصول والمنقول والمقول ولو قواعد الميزان وضوابط
 الجدل فن تعاطى في تأليفه مع كونه راجلا في واحد من هذه الامور فهو واقع في غاية
 القصور فن كان حاله هكذا فهو في فهم عبارة الجامع الصغير اولى واحرى من المعترض
 ونحوه كما لا يخفى وقد اقتنى باثرهما صاحب المنبع ونقل ميل شمس الأئمة السرخسي مع دليله

وقال جوابا عنه ولنا انه يتخذ منه الاصنام فالشبه الصفر الذي هو منصوص معطل انتهى
 وقال البرجندی وقد وقع في الجامع الصغير ولا يتحتم الا بالفضة وهذا صريح في ان التماس
 والرصاص والبلور والعقيق وغير ذلك كلها كالحديد في ذلك واما الحديد والصفر فقد ورد الحديث
 في النهي عن التحتم بهما واما غيرهما فحرام بالقياس عليهما فانه يجعل منها الاضام كما يجعل
 من الصفر انتهى وقد تقرر في الاصول ان النص المطلق ينطوي على ما يحتوي علته والنص
 الخاص لا يخصه ما لم يكن في رتبته في القوة والمجتهد لیس بغافل عن النصوص ومراتبها
 وتواريخها حتى لو لم يعلم التاريخ بين النص العام وبين الخاص المساويين في المرتبة يعمل
 بالعام دون الخاص وقد اوضحناه في حاشيتي لشرح المنار غاية ما في الباب ان النصوص وقد
 تعارضت في حل التحتم به وحرمة والعمل بالمحرم احتياطا على ما هو المذهب عندنا صرح به
 في محله فظهر رجحان اختيار صاحب الهداية والكافي فان قلت هذا تعارض القياس مع خبر
 الواحد واذا تعارضا بحيث لا جمع قدم الخبر رجحانه على القياس قلت لبس هذا على اطلاقه
 بل المختار ان كانت العلة بنص راجح على الخبر ثبوتا او دلالة وقع بها في الفرع قدم القياس
 على خبر الواحد صرح به الكمال المحقق في تحريره اذ النص على العلة نص على الحكم في الفرع
 وقد قطع بها في الفرع كافي التقرير وهنا كذلك كما لا يخفى وشمس الائمة السرخسي وقهر الدين
 قاضيان ونحوهما مجتهدون في المسائل التي لارواية فيها عن صاحب المذهب ولا يقدران
 المخالفة لصاحب المذهب لافي الفروع ولا في الاصول صرح به مولانا ابو السعود في شرحه
 على كتاب البيع من الهداية ولما كان حرمة التحتم بالحجر والبشب منصوصا ومصرحا في كلام
 صاحب المذهب لم يلتفت صاحب الهداية ومن اقتفى اثره الى مخالفة شمس الائمة وقاضيان
 وقد صرح العلامة قاسم في شرح درر البحار وابن النجيم في البحر الرائق بانه لا يعمل بان كانت
 مخالفة لرواية صاحب المذهب بل العمل بالرواية من غير تردد (قوله لوضوء) بفتح الواو بقية البلل من
 الوضوء على الاعضاء * فصل ينظر الرجل الى الرجل * (قوله وفي السؤة يضرب ان اصبر)
 اي لجم او عاند في كشف سؤته قال العلامة الثاني التفتازاني في شرح مقاصده ذكر في المحيط الخفية
 ان من رأى غيره مكشوف الركبة ينكر عليه يرفق ولا ينازعه ان لجم وفي الفخذية كره عليه بعنف
 ولا يضربه وان لجم وفي السؤة اذبه وان لجم قتله انتهى اتاه في ذيل كون الامر بالمعروف والنهي عن
 المنكر ينبغي ان يختص برفق متدرجا الى الاغلاظ فالاغلاظ اقول يفهم منه انه لا يقتل في كشف
 سؤته واصراره فيه بل ينكر عليه بضربات متعددة فان لم يتأدب يقتل هذا هو التوفيق بين قولهم
 ان اصبر وقولهم وان لجم قتله كما لا يخفى (قوله اذا امنت الشهوة) قبله لانه لو كان في قلبها شهوة
 او اكبر رأيا منها تشتهي او شكت في ذلك يستحب ان تغض بصرها كما في الهداية وغيره (قوله
 وينظر الرجل الى فرج زوجته الخ) وكذا العكس ولكن الاولى ان لا ينظر كل منهما الى عورة صاحبه
 لو رواد النهي عنه تنزهها ولانه يورث النسيان كما في الشروح وكان ابن عمر رضي الله عنه يقول الاولى
 ان ينظر الرجل الى فرج امرأته وقت الجماع ليكون ابلغ في تحصيل اللذة كما في الاختيار والمنع
 وغيرهما ولو مس احد الزوجين فرج الآخر ليحركه او يستلذ قال الامام ارجو ان يعظم الاجر
 كافي البرازية وغيره (قوله كالامة الجوسية الخ) وكالحائض فانها لا تنظر بشهوة الى فرج زوجها
 وبالعكس ولا المظاهرة الى فرج زوجها ولا المظاهرة عنها الى فرج زوجها قبل تكفير الزوج
 كافي البرجندی (قوله وهي تناول المدبرة والمكاتبه وام الولد) انهن كالامة الرقيقة لوجود

الحاجة وقيام الرق فيهن والمستسعاة كالمكاتبة عند ابى حنيفة وهو الاصح اذا امن الشهوة على نفسه وعليها لان المولى قد يتبعها في حاجة فتحل الخلوة والمسافرة بها كما في ذوات المحرم الا ترى ان امة المرأة قد يغمر رجل زوجها وتخلو به ولا يمنع احد من ذلك كما في المبسوط والمنيع (قوله منهما) اي محرمه وامة غيره قيد به لانه لا يجوز مس القاضى والشاهد ومن يريد النكاح وجه اجنبية محكوم عليها ومشهود لها ومراد نكاحها وان ابى النظر اليها لقيام المحرم وهو قوله عليه الصلوة والسلام من مس كف امرأة ايس فيها سبيل وضع في كفه الجرة يوم القيمة ولانه لا ضرورة ولا بلوى فيحرم وان امن على نفسه الشهوة واما العجوز التي لا تستهي فتباح مصافحتها ومس يدها للامن من الفتنة واورود الاثر وكذا الصغيرة التي لا تستهي كما في المنيع ولو كان شيخا لا يستهي فلا بأس بمصافحة اجنبية كما في الاختيار (قوله وكفيها) اي باطن اليرين او اليردين وقد سبق التفصيل في كتاب الصلوة (قوله فانه اخرى) الضمير ارجع الى مصدر ابصر واللسان وحرف الجر من ان محذوف والتقدير بان يؤدم وهو مستند الى بينكما كما في قوله تعالى لقد تقطع بينكم اوفيه حذف وايصال اصله يؤدم به ثم حذف الجار واستتر الضمير فيه ثلاثي او افعال والمعنى فان الابصار والنظر اولى بالاصلاح والوفاق بينكما والغرض الحث على النظر كما في المنهل شرح المصابيح قال سراج الدين في شرح المعنى الا دام من المواقفة وهي الموافقة ومنه قوله عليه السلام ان يؤدم بينكما اي يحصل به الموافقة انتهى (قوله الى وجهه الاجنبية) وذكر في بعض شروح الهداية ان مشايخنا قالوا تمنع المرأة الشابة عن كشف وجهها بين الرجال في زماننا وقد صرح في بعض الفتاوى ان النظر الى وجه الاجنبية على وجه الشهوة حرام وبدونها مكروه وان كان المنظور اليه صبيا مشتهى فحكمه حكم النساء وهو عورة من قرنه الى قدمه فلا يحل النظر فيه بشهوة واما السلام عليه والكلام معه والنظر لا عن شهوة فلا بأس به كما في الملتقط وفي حكم الصلوة كالرجل وهو ظاهر الرواية كما في المنيع وقال بعض المشايخ ان مع كل امرأة شيطانين ومع الغلام ثمانية عشر شيطانا وكان ابو حنيفة يجلس محمد بن الحسن في درسه خلف ظهره وخلف ستر مخافة جنابة العين مع كال تقواه وروى في الاختيار رؤى واحد من العباد في المنام فقيل ما فعل الله بك فقال كل ذنب استغفرت منه غفر لي الا ذنبا استحييت ان استغفر الله تعالى به فقيل ما هو قال نظرت الى غلام بشهوة كما في التناور خائبة وفي بعض الحواشي (قوله اي لملوكها الخ) خصيا كان او محبوبا او خلا كما في الذخيرة (قوله الخصى الخ) وكذا العنين والصبى الذي قرب من الحلم وعرف التمييز بين العورة وغيرها فحكمه حكم البالغ احتياطا كما في المنيع (قوله فينظر الى موضع مرضها) وكذا يجوز للمرأة ان تنظر الى فرج المرأة عند الولادة وعند ما يريد ان يعلم البكارة في العنة والرد بالعب كافي الخلاصة والاختيار (قوله والاصح انه لا يحل) اي لعموم النص ومن وسع مخالفة الخصى او المحبوب والخنف مع النساء فذلك لقلته تجر به وسلامة قلبه او قلته ديابته كما في المنصورية (قوله ويعزل عن زوجته به) اراد به الحرة كما يفصح عنه الدليل وتفسير ضميره لان حكم العزل في الامة المنكوحة سيذكره في باب نكاح الرقيق ان الرضاء شرط في العزل عنها ولكن اختلف فعند ابى حنيفة الاذن الى المولى والاذن اليها عند هما كما في المنيع وذكر في فتح القدير ان لاختلاف لهما في ظاهر الرواية وانما الخلاف في غير ظاهر الرواية وذكر في الفتاوى الكبرى ان خاف عن الولد السوء في الحرة يسهه العزل بغير رضاها الفساد الزمان انتهى فاجتنب منه من الاعذار

مسقط بالاذنها كما في فتح القدير
 الى انه لو ملك زوجته لايجب الاستبراء كما في البرجندي (قوله بشراء ولو اقاله) لانها بيع
 جديد في حق ثالث فاذا اقال البيع وكانت في يد المشتري فعلى البايع الاستبراء ولو اقالها
 قبل التسليم الى المشتري لبس عليه الاستبراء وهو الاستحسان كما في المبسوط والاقالة
 في بيع بشرط الخيار ووجوب الاستبراء وعدمه فيها ذكره صاحب المنيع مفصلا
 في فصل خيار الشرط (قوله ونحو ذلك) من سبي او صدقة او كفاة على جارية او عتق
 عبده على جارية فانه يجب الاستبراء في هذه المواضع كما في المنيع (قوله او من محرما) مصاهرة
 اورضاها وروى عن ابي يوسف انها اذا كانت بكرا وقد احاط علم المشتري بانها لم توطأ
 لم يجب الاستبراء كما في الذخيرة (قوله حرم عليه وطئها) اختلف فيمن انكر وجوب الاستبراء
 قيل يكفر لانه انكر اجماع المسلمين وقال عامة المشايخ لا يكفر لان ظاهر قوله تعالى او ما ملكت
 ايما نكم يقتضى اباحة الوطئ مطلقا وعرف وجوب الاستبراء بالخبر فلا يكفر جاحده كما في
 الخانية (قوله ورد بان الوطئ حرام) ولان الوطئ اذا حرم حرم بدواعيه كما في باب الظهار
 وغيره وام يحرم الدواعي في الحائض لان المحرم فيها لبس هو الوطئ بل استعمال الاذاء والوطئ
 حرام لاجل الاذاء ولا يوجد ذلك في الدواعي فيجوز كما في المنيع والاختيار ولان صيانة الماء
 عن الاختلاط حكمة للتجريم ووجوب الاستبراء والعلة حدوث الملك والحكم متعلق بالعلة
 لا بالحكمة كما في بعض الشروح (قوله ايضا) اي كونه حراما لثلاثي اختلاط الماء الخ (قوله بان
 كانت حاملا) حاصل هذا الجواب ان حرمة الوطئ ووجوب الاستبراء معلول بعلمين او مبني
 على حكمتين فاحديها وان لم يقتض حرمة الدواعي في بعض الفروع فاخر بها تقتضيها (قوله
 ثم وقع عليها) اي وطئها عطف على قوله تركها (قوله والفتوى عليه لان هذه المدة الخ)
 في الفتاوى الظهيرية ومشايخنا اخذوا بهذه الرواية لان اطول مدة العدة في حق الامة هذا
 فاذا كان باقوى السببين وهو النكاح لا يجب على الامة الاعتداد الا بهذه المدة ففي اضعف
 السببين وهو الملك اولي ان لا يجب في استبرائها زيادة على هذه المدة انتهى (قوله او طاس)
 موضع على ثلث مراحل من مكة كانت فيه وقعة النبي عليه الصلوة والسلام الحيالى جمع
 حيالى وهي التي لها حل والحيالى جمع حائل وهي التي لا حمل لها وانما جمع كذلك ليراجع
 الحيالى لان القياس الحوائل ونظيره الغدايا والعشايا والقياس الغدوات (قوله اذلو وطئها)
 بيان للاختلاط واشارة الى ان المراد ليس الاختلاط الحقيقي لان انعلاق الولد الواحد
 من مائتين لا يمكن على ما سيحى في باب الاستيلاء بل المراد عدم تبيين انعلاق الواد من اي
 ماء كما لا يخفى (قوله فادبر الحكم على امر ظاهر) وفي التلويح فان الاحكام في الفروع نيطت
 بالسبب الظاهر ودارت معه وجودا وعدما ولم يعتبر فيها حقيقة السبب (قوله كما في الامور
 المعدودة وهي قوله ولو بكرا) وككون البايع مجبوبا او عنبنا (قوله فان قيل) هذا سؤال عن
 قطع النظر عن رعاية الحكمة في الجنس لا في الافراد ليحقق في الجواب عنه امكان رعاية
 الحكمة في افراد ما نحن فيه تبصر فمن لم يعرف التحقيق حكم بعدم وجه السؤال الحقيقي (قوله
 بدون زوال العذرة) اي البكارة (قوله اقول يرد) قول يرد على هذا الوردان الخلاف في الاستبراء
 في نكاح المزية وكلامنا في حدوث الملك فلا يلزم من جواز نكاح مزية ووطئها للزوج بلا
 استبراء جواز ووطئ الجارية المزية للممك بلا استبراء مع ان الاقدام على النكاح امانة الفراغ

فلا يؤمر بالاستبراء بخلاف الشراء ونحوه حيث يجوز مع الشغل فظهر ان لا خلاف في وجوب الاستبراء في حدوث الملك مطلقا كما لا يخفى (قوله كإسباني) وهو ما سيذكره من قوله بان زوج المولى أمته من رجل فقبلت منه الخ (قوله لكن تراعى في الانواع المضبوطة) كما فيما نحن فيه من انها تراعى في بعض الانواع وجودا وفي بعض منها عدما فاللايق وجوب الاستبراء في الاول وعدمه في الثاني وقوله فاذا كانت بكرا الخ تفسير لما قبله (قوله وبعد انقضاء عدتها) فيه بحث لان انقضاء العدة كيف يتصور في هذه المسئلة لان عدة الحامل وضع حملها ولا تصلح بتبديل بعد يقبل كما توهم لان حرمة وطئها حينئذ يثبت باول الحديث والاستبراء بحبضة انما هو الحياي وانما الدائر على الحكمة المذكورة هذا النوع والحكمة في حرمة وطئ الحوايل لثلايق ماؤة نزع غيره كما صرح به في حديث آخر (قوله واجيب) حاصل الجواب ان الحكم اى وجوب الاستبراء عام لتلك الانواع هنا بالحديث وان لم توجد الحكمة في بعضها وقد عرفت ان تصور وجدانها في الانواع كلها غير بعيد (قوله بعد سببه) اى سبب الاستبراء اراد به العلة كما في قوله فيما سبق لكن سبب الاستبراء حدوث الملك اذ الملك علته لاسببه وبينهما فرق على ما صرح به في محله (قوله والاى وان استغرق) الظاهر في حق العبارة هنا ان يكون هكذا استغرق دينه لا تكفى والاكتفى لان الا هنا مركب من ان ولا فتفسيره بالفعل المثبت غير لايق كما لا يخفى (قوله ويفتى بالاول) اى باسقاط وفي الخلاصة قيل هذا التفصيل قول محمد وعندهما بياح الحيلة مطلقا (قوله وبالثاني) اى ويفتى بعدم اسقاطه (قوله ان وطئ) اى بابعائها وكذا ان لم يعلم وطئها كما هو مقتضى الاحتياط (قوله قال في الفتاوى الصغرى) وشرط بعض المشايخ تسليم الجارية اليه قبل الشراء كيلا يوجد القبض بحكم الشراء بعد فساد النكاح واختاره قاضيه خان وعامة المشايخ لم يشترطوا كون القبض قبل الشراء كما لم يشترطوا الدخول عليها قبله وهو مختار شمس الأئمة السرخسي ومختار صاحب الهداية وعامة اصحاب المتون حيث اطلقوا المسئلة ولم يقيدوها بهما ولا باحدهما واما عبارة مبسوط السرخسي فهي وان لم تكن تحته حرة فالحيلة ان يتزوجها قبل الشراء ثم يشتريها فيقبضها فلا يلزمه الاستبراء لان النكاح ثبت له عليها الفراه فانما اشتراها وهي فراشه وقيام الفراه عليها دليل شرعى على فراغ رحها من ماء الغير انتهى عبارته وهذا اشارة الى انه لا يشترط الدخول ولا القبض قبل الشراء كما لا يخفى (قوله من يوثق به) واذا خيف عن عدم تطبيقه فالحيلة ان يقع التزوج على ان يكون امرها في يد المشتري ويطلقها متى شاء كما في الخزانة (قوله او زوجها المشتري) عطف على قوله يشتريها اشار بهذا الشرح ان هنا لفا ونشرا والمتن او يقبض وما بين كلمة او يقبض شرح وجهه ما ذكره ولبس هنا كلام مستغنى عنه كما توهم (قوله فقوله فيطلق) يريد به ان هذا قيد للتصويرين وقوله ثم يطلق الزوج بعد قوله ويقبضها شرح اى به لاجل تصوير المسئلة (قوله اخدى دواعى الوطئ) من القبله والمس بالشهوة ونحوهما (قوله لا يجتمعان نكاحا) حال من قوله امته وهو مفعول بوا سطة الباء او صفة له لان المضاف بالاضافة المعنوية يحتمل وجوها من العهد والاستغراق والجنس كما يحتملها المعرف باللام صرح به في محله والمراد بامتين الجنس لامتين بخصوصيتين معلومتين فقول المصنف صفة امته على الثاني ظاهر وعلى الاول مراده الصفة المعنوية اذ الحال في قوة الصفة (قوله او بعثتها) عطف على قوله يملك اطلق الاعتراف فشمم الاعتراف كلا او بعضا والتكاتب كالاعتراف في هذا

لثبوت حرمة الوطئ بذلك كله كافي الهداية وهو ظاهر الرواية كافي المنع (قوله وكره تقبيل الرجل) سواء كان يده اوفه او عضوا آخر كما في البرجندی وقيد الرجل وقع اتفاقا لما صرح في القنية عن نعيم الأئمة ان تقبيل المرأة ثم امرأة اخرى او خدها عند اللقاء او الوداع مكروه (قوله وعناقده) اي جعل اليدين على عنقه وضمه الى نفسه (قوله والشيخ ابو منصور) ووفق بينهما ايضا بان حمل المنهي على عناق في ازار واحد والجارز على عناق وعليه قيص اوجبة ولم يتعرض المصنف الى هذا التوفيق لترجيح توفيق الشيخ وربحانه ظاهر كالا يخفى (قوله تقبيل يد العالم) وعن سفيان ان تقبيل يد العالم سنة وتقبيل يد غيره لا يرخص فيه كافي الكافي وغيره وذكر في الذخيرة ان قبل يد عالم او سلطان عادل لعلمه او عدله لا بأس به وان قبل يد غير العالم او السلطان ان اراد به تعظيم المسلم واکرامه فلا بأس به وان اراد عبادة له لينال منه شيئاً من غرض الدنيا فهو مكروه وحكى عن الفقيه ابى جعفر الهندي واني انه قال لا بأس ان يقبل الرجل وجه الرجل اذا كان فقيها او زاهدا او عالما يريد بذلك اعزاز الدين واما تقبيل يد نفسه لغيره فهو مكروه لان ذلك من فعل الفساق (قوله وصح في الصحيح) اي وصح بيع العذرة فيه (قوله وصح الانتفاع) لفظ صح هنا شرح اشار به الى ان الانتفاع عطف على الضمير في صح لمكان الفصل (قوله في الصحيح) كذا في الهداية وعبارته وكذا يجوز الانتفاع بالخلوط لا بغير الخلوطة في الصحيح وعبارة الكافي يجوز الانتفاع بالعذرة الخلوطة ولا يجوز الانتفاع بغير الخلوطة في الصحيح وعن ابى حنيفة انه لا بأس بالانتفاع بالعذرة الخالصة انتهى عبارته فظهر اختلاف بين تصحيح هذين الشيخين وتصحيح ابى يعلى وظاهر العبارة ان عدم الجواز ظاهر الرواية والجواز غير ظاهر الرواية واذا اختلف التصحيح بينهما فالربحان اظا هر الرواية كما سبق غير مرة (قوله وجاز تحلية المحصف) اطلقه فشمعل كل ما يحصل به التزيين سواء كان في انفس الكلمات او في اوراقها او جلد هابل في طرفها الخارجي المنفصل لما ان كل منها حسنة ولو بدعة (قوله ويرون النقط مخلا الخ) اي بحسب اتكالهم عليها فيكره كافي النهاية (قوله فهو ان كان محدثا الخ) اي فكتابة اسامي اسور وعدد الاي ان كان احدانا الا انه بدعة حسنة ويجوز ارجاع ضمير هو على سبيل البدل الى هذا والى حفظ الاي والتعشير وحفظ الاعراب (قوله وجاز دخول الذمي المسجد) ولم يجوز دخول الجنب المسلم مع ان الكافر جنب لان منهم من لا يغتسل ومن اغتسل منهم لا يدري كيفية الغسل ولهذا يؤمر بالاغتسال اذا سلم وانفرق ان المسلم يدين بوجوب الاغتسال من الجذابة ويعتقد كونها مانعة من الدخول في المسجد فيبني الحكم على ما يدينه بخلاف الكافر كافي الذخيرة (قوله وعند مالك والشافعي) يكره ظاهر هذا اتحاد مذهبهما بلا تفاوت وابس كذلك مطلقا بل مذهبهما متحد في المنع عن الدخول في المسجد الحرام وعند الشافعي لا يكره الدخول في غيره وعند مالك يكره في اي مسجد كان كذا في عامة المعتمرات (قوله وجاز عيادته اذا مرض) اطلقه فشمعل اليهودي والنصراني واختلف في المجوسى والمروى عن محمد جواز عيادته و اشار به الى ان الفاسق المسلم لا بأس بعبادته وهو الاصح كافي العناية (قوله وخصاء البهائم) بكسر الخاء نزع الخصبتين قيده بالبهائم لان خصاء بنى آدم حرام بالاتفاق واطلق البهائم فشمعلت الفرس ايضا فلا بأس بخصائه عند اصحابنا ذكره شمس الأئمة الحلواني وعليه كلام المصنف وذكر شيخ الاسلام في شرحه ان خصاء الفرس حرام وبه قال مالك كافي الذخيرة ولا بأس في خصاء النور اذا كان فيه

منفعة او دفع مضرة كما في اضمحجية النوازل (قوله والحقنة) اى وجازا لاحتقان للتداوى للمرأة
 وغيرها كما في لهداية وكذا لاجل الهزال لانه اذا فحش يفضى الى السل كما في القاعدية والاولوية
 (قوله واما في زماننا فلا الخ) وبه يفتى كما في التسهيل والايضاح (قوله معزى الى شيخ الاسلام)
 اى منسوب اليه (قوله واستيجار النثر من النوع الاول) وكذا التسليم فى صناعة لانه منفعة له
 مطلقا فان من اشتغل بعمل قل ما يشتغل بالفساد كما فى المنع فى كتاب التقيط (قوله وهذه رواية الجوامع
 الصغير) اشار به الى ان فيه رواية اخرى وهى جواز مواجعة طفل لهؤلاء لانها منفعة له لانها تعود
 الى ثقافته وحفظه عن الافات وهذا رواية القدورى وعدم الجواز هو الاصح كما فى الدراية وغيره
 ولذا اختاره المصنف (قوله ولو بالاكل لا مطلقا) بقدر ما يتباين بين الناس هذا هو المتبادر
 (قوله وجاز بيع العصير) قيد العصير اتفاقا لان بيع الحشيش الذى يتخذ منه المعازف والملاهى
 لا يكره كذلك بخلاف بيع المعازف والملاهى فانه يكره كما فى الذخيرة قيل قول ابى حنيفة هذا اذا باعه
 بمن قال لا يشتره المسلم بذلك اما اذا وجد مسلما يشتره بذلك فيكره بيعه من متخذه خيرا
 والافضل ان لا يبيع العصير من متخذه خيرا كما فى الخائبة والبرجندى والتعبير بجواز يشير الى ان
 الافضل عدم البيع كما لا يخفى (قوله وجاز حمل خمر ذمى) اطلق الحمل فشم على ظهره
 او على دابته اوسفقتند كما فى النهاية وذكر فى التاتارخانية من اراق خمر المسلمين وكسر دنانهم
 وشق زقاقهم التى فيها الخمر حسبة لله تعالى فلا ضمان عليه وكذا من اراق خمر اهل الذمة
 وكسر دنانهم وشق زقاقهم اذا ظهر فيما بين المسلمين بطريق الامر بالمعروف فلا ضمان عليه
 (قوله وجاز بيع بيوت مكة الخ) فيه اشارة الى ان اجارة بناء بيوتها جائزة بالطريق الاولى
 عند ابى حنيفة ولكن فى غير ايام الموسم وكره فى ايامه كما فى الذخيرة وغيره واما الارض
 فلا ترد عليها الاجارة كالبيع عند ابى حنيفة كما فى الاختيار وغيره (قوله واختلف فى بيع ارضها)
 الاختلاف فى جواز وكراهة على ما فصل به صاحب الجمع فى شرحه (قوله المجاهزون) اى
 آخذوا المتاع ومعطوه ولم يقل المجهزون لان حال التجار اخذ متاع واعطاء آخرها لبا (قوله
 لا يأخذ منه) اى لبشترى من البقال اطلقه فشم له شرط هذا الاخذ تصريحا حين الاقراض
 او اقرضها بهذه النية من غير تصريح يؤيد هذا التعميم قوله وينبغى الخ ولكن ذكر فى الملتقط
 وغيره انه اذا اقرضها اياه ولم يشترط عليه الاخذ والشراء منه متوزعا على الاوقات يجوز
 وان كان فى نية الشراء كذلك فباخذ منه ماشاء وقتا بعد وقت وهو قول ابى حنيفة واصحابه
 وبه اخذ الفقهاء (قوله لاشئ على الآخذ) لانه مودع (قوله بلاقار ولا احلال بحفظ الواجبات)
 قال سهل بن محمد الصعلوكى رئيس اصحاب الشافعى اذا سلمت اليد من الخسران والصلوة
 من النسيان واللسان من الهديان فهو ادب بين الخلان كما فى المنع (قوله لان فيه تشييد
 الخاطر) ودفعه سوى عموم الخبراته لعب يمنع عن ذكر الله تعالى والجماعة وفيد تشييع للعرس
 فيكون حراما واما منفعتة فغلوبة تامة والعبرة للغالب فى التحريم صرح به فى محله ولذلك
 قال زين العرب الشافعى فى شرحه على المصابيح اللعب بالشطرنج حرام عند ابى حنيفة ومكره
 عند الشافعى ان لم يكن بمال وذكر فى المحيط ان اراد باللعب بالشطرنج ان يتعلم ادب الحرب
 يكره ايضا (قوله ولا بأس بالمسابقة) اطلقه والمراد فى مسافة معلومة الابتداء والانهاء والا
 لا يجوز كما فى الملتقط (قوله ان شرط المال) دينا كان او عينه معلوما او مجهولا لا يجوز
 كما فى الملتقط وهذا الشرط يقابل الشرط من الجانبين لان الاستباق بدون شرط المال جائز

في الاشياء كلها كما في المنع (قوله او حافر) اي فرس هكذا فسر في المحيط والذخيرة ذكر في الاختيار وشرح المجمع لمصنفه ان المراد بالحافر الفرس والبغال والخمير فيجوز المسابقة فيها يعني مع الجمل واما على ما اختاره المصنف من التفسير فلا يجوز في الاخرين يعني مع الجمل صرح به في المحيط والذخيرة وذكر في الملتقط وغيره ان المسابقة لا يجوز الا بين جنس متحد فلا يجوز بين الخيل والابل وذكر في المجمع والذخيرة والاختيار ان الاستباق على الاقدام يجوز لما روى الزهري وغيره انه كانت المسابقة بين اصحاب الرسول عليه السلام في الخيل والركاب والارجل ولانه مما يحتاج اليه في الجهاد للكر والفروكل ما هو من اسباب الجهاد فتعلمه مندوب اليه (قوله وكذا المتفقهة) بان وقع الاختلاف بينهم في مسألة و ارادوا الرجوع الى الاستاذ و شرطوا المال شرطا صحيحا فهو جائز للبحث على الاجتهاد في التعلم كما في المحيط والذخيرة (قوله اخذ المال المشروط) اي من صاحبه واملو تساويا فلا شيء لواحد منهما لانعدام شرط وجوب المال بينهما وهو سبق احدهما على صاحبه وتوهم سبق كل واحد منهم او منهما لا بد منه حتى اذا علم غالبيا اي واحدا منهم او منهما يسبق غيره فانه لا يجوز لان ما ثبت نصا على خلاف القياس يراعى فيه جميع الشرائط الواردة بها النص كما في المنع (قوله ولا شك في كراهة الثانية) لم يقل في عدم جواز الثانية لانه حينئذ يكون من قبيل الرحمن على العرش استوى فاول تأويله الا انه خبر واحد لا ضرورة لارتكاب تأويل فيه فينبغي الدعاء به في كراهة (قوله لما روى انه عليه السلام الخ) ولما تقرر في الاصول ان ظهور المحدثات كلها وبروزها من كتم العدم الى دائرة الوجود بحسب تعلق ارادة الله تعالى وقدرته بذلك والحدوث انما هو التعلقات دون اصل الصفات ولا نقصان في ذلك اصلا بل هو كال محض كما لا يخفى وبالجملة التعلقات الحادثة مظاهر للصفات لامباديتها فتدور تعلق عزه تعالى بالعرش لا يوجب حدوث العز لعدم توقفه على ذلك التعلق لان العز ثابت له تعالى ازلا وابدا وعدم تعلقه بالعرش الحادث قبل خلقه لا يستلزم انتفاء عزه تعالى ولا نقصانا فيه كما ان عدم تعلق كمال قدرته بهذا العالم العجيب الصنع قبل خلقه لا يوجب عدم قدرته او نقصانا فيه هذا غاية تحقيق هنا ولكن بقي فيه كلام وهو ان ما تقرر في علم الاصول من جواز تعلق صفات الله بالمحدثات تعلق افاضة الا يرى ان المحدثات كلها مظاهر صفات الله تعالى وانما المحال تعلق صفات الله بالمحدث تعلق استفاضة منه وكون المحدثات مبادى لها او ما نحن فيه كذلك لان المتبادر كون من لا ابتداء الغاية كما لا يخفى و انت خير بان عبارة المصنف ونحوه في اثبات الكراهة في الوجه الاول قاصرة فلينأمل (قوله وكره احتكار قوت البشر الخ) قيد بالقوت اذ لا احتكار في الثياب ونحوها وقال ابو يوسف كل ما اضرب بالسامة حبسه فهو احتكار وان كان ذهابا او فضاة او ثوبا او الفتوى على ما في المتن كما في الكافي (قوله ويجب ان يامر القاضى الخ) ويرجعه القاضى عن الاحتكار فان رفع اليه مرة اخرى وهو مصر على طادته وعظمه وهدده وفي المرة الثالثة حبسه وعززه على ما يرى حتى يمنع عن سوء عمله لانه ارتكب ما لا يحل ولبس فيه حد مقدر فيعزر كما في المنع (قوله لكن يا ثم) وان قلت المدة لتحقق الضرر فالخاصل ان التجارة في الطعام غير محمودة ثم التفات في المآثم يقع بين ان ينتظر الغرة وبين ان ينتظر القحط نعوذ بالله تعالى كما في الكافي والمنع (قوله تعديا فاحشا) بان يديه و ابضعف ما يشتري به فحينئذ يمنعون منه دفعا للضرر عن المسلمين وقال مالك يلزم النسيء برعام الغلاء كما في الشروح (قوله يكره امساك الحمامات الخ) ويكره تعليم البازي وغيره

من الجوارح بالطير الحى يأخذه فيعذبه ولا بأس بتعلمه بالمذبح كافي الاختيار (قوله ويستحب
 قلم اظافيره يوم الجمعة) اطلقه فشمع قبل الصلوة وبعده بل ليله الا ان افضل تغليبه قبل
 الصلوة لما روى انه عليه السلام كان يقص شاربه ويأخذ اظفاره قبل ان يروح الى صلوة
 الجمعة كما في باب الترجل من المصابيح ورأيت في بعض الفتاوى الافضل ان يكون بعد الصلوة
 لما في صلوة الجمعة من معنى الحج (قوله ويستحب حلق عاتقه) واذا حلق شعر بدنه او قلم اظافيره
 ينبغي ان يدفن ذلك الظفر او الشعر قال الله تعالى الم نجعل الارض كفاتا احياء وامواتا وان رمى
 به فلا بأس وان لقاؤه في الكنيف او المغتسل ~~مكروه~~ ذلك لانه يورث المرض كافي القاعدة
 والاختيار (قوله ويحني شاربه) قال الطحاوى في شروح الاثار قص الشارب حسن والحلق
 سنة وهو احسن من القص وهو المراد من احفاء الشارب وهو الاستيصال كافي الاختيار والمراد
 من القص اخذه من شاربه حتى يصير كالحاجب كافي بعض الحواشي وذكر في الاختيار القص
 اخذه منه حتى ينتقص عن الطرف الاعلى من الشفة العليا (قوله مراده بالعلم الخ) هذا
 كلام المصنف تفسير الكلام الامام قاضي بخان وظاهر هذا ان علم الكلام ليس بعلم ممدوح مطلقا
 بل هو علم يجب ان يحترز عنه ولبس كذلك بل هو اشرف العلوم لا يتناء سائر العلوم الدينية
 عليه ولا كون غايته اشرف الغايات وهي تحلية الايمان بالايقان لتلا بزلله شبه المبطلين ولا كون
 ادلته يقينيات يطابق عليها العقل والشرع ولذلك سمي اما منا الاعظم ما صنفه في هذا
 العلم بكتاب الفقه الاكبر وما نقل عن الشافعي وغيره من الطعن فيه فهو محمول على ما اذا
 قصد التعصب في الدين وفساد عقائد المبتدئين والتوريط في اودية الضلال بتزيين ما للفلسفة
 من المقال هذا زبدة ما في شرح المقاصد ونقل السنوسي في ديباجة شرح كتاب الفقه الاكبر
 طعن الشافعي ومالك واحمد بن حنبل رضى الله عنهم في علم الكلام وما نقل في كتاب الخلاصة
 اوله تعلم علم الكلام والنظر فيه والمناظرة وراء قدر الحاجة منهى الخ وقال بعد تفصيل ما نقل
 فقد ظهر كلمات علماء الشريعة وائمة الدين ان ما هو المنكر من الكلام انما هو القول فيه بالرأى
 والعقل وذكر البدع وكتبها وتعلمها وتعليمها والنظر والتفكير والمناظرة فيها الى آخر ما قاله
 وايضا قد فصل الكمال المحقق في فتحه في بحث الامامة وحقق حاصل ما ذكره المنع عن
 الخوض واردة زلة الغير ولم يمنع عنه مطلقا اذ قد صرح كثير من العلماء في تفاسيرهم وغيرها بمدح
 هذا العلم فقدر اخذ هذا العلم الى ان يكون العقيدة موافقة لمقيدة رسول الله عليه السلام
 وخالية عن البدعة والضلالة ممدوح لا يخفى على اولى الالباب ذكر النووي في تهذيبه ان البدعة
 خمسة انواع محرمة وهي اعتقاد مذهب القدرية او الجبرية او المرجئة او المجسمة او نحوهم
 وواجبة وهي نصب ادلة المتكلمين للرد على هؤلاء وتعلم علم النحو الذي به يفهم به الكتاب
 والسنة ونحو ذلك ومندوبة كاحداث نحو رباط ومدرسة وكل احسان لم يعهد في الصدر الاول
 ومكروهة كزخرفة مسجد وتزويق مصحف ومباحة كالمصاحفة عقب كل صبح وعصر وتوسع
 في لذية ما كل ومشرب وملبس ومسكن ولبس طبلسان وتوسيع اكمام وهكذا ذكر في شرح
 الجامع الصغير للمناوى في حديث اذ امامات صاحب بدعة الحديث (قوله انما يجب الامر
 بالمعروف) ذكر الفقيه ابو اللبث ان الامر بالمعروف على وجوه ان كان يعلم باكبر رأيه انه لو امر
 بالمعروف يقبلون ذلك ويمتنعون عن المنكر فالامر واجب عليه ولا يسعه تركه ولو علم باكبر
 رأيه انه لو امرهم بذلك دقوة وشتموه فتركه افضل ولو علم انهم لا يقبلون منه

وهو لا يخاف منهم ضرباً ولا شتماً فهو بالخيار والامر افضل واذا استقبله الامر بالمعروف
وخشى انه لو اقدم عليه قتل فان اقدم عليه حتى قتل يكون شهيداً كما في حاشية الكمال
الاسود (قوله رجل يذکر مساوی اخيه المسلم) جمع سوء على خلاف القياس ذكر ان المنع
والنهي عن ذکر المساوی انما هو في حق غير الكافر والمنافق وفي حق غير المتظاهر بفسقه
وبدعته واما هؤلاء فلا يحرم سبهم للتحزير من طريقهم ومن الاقتداء بهم كما في المنهل
(قوله صلة الرحم تزيد في العمر) اي تزيد شيئاً من العمر فيه اوتزيد نصيبه ورزقه في العمر
كما جاء في حديث آخر من احب ان يبسط له في رزقه وينسأله في اثره فليصل رحمه معنى ينسأ
يؤخر والاثر ما بقي من رسم الشيء وقال في القرابين الاثر البينة والمعنى من احب ان يوسع رزقه
في الدنيا ويؤخر في اجاله بان يبقى ذكره واثره في الدنيا طويلاً فليصل رحمه فانه لا يضمن
سريعاً كما يضمن قاطع الرحم كما في النبايع شرح المصابيح (قوله لا ينزل الملائكة) اي
لا ينزل ملائكة الرحمة بشوم قاطع الرحم او اعدم اكرامه عليهم قطع الرحم (قوله وفي بعض
الاحاديث ان الله يصل) وفي المصابيح قال عليه السلام الرحم شجنة من الرحمن فقال الله
تعالى من وصلك وصلته ومن قطعك قطعته اي شعبة ومشتقة من اسم الرحمن ومن الرحمة
فالقاطع منها قاطع من رحمة الله تعالى كما في النبايع * فصل * (قوله والمختصر
ان يقول) واخصر منه ما قاله صاحب الاقتباس وهو ان يقول آمنت بما جاء به النبي عليه السلام
قال المولى صالح الدين في حاشيته على شرح العقائد بعد نقل العبارة المختصرة اقول ينبغي ان يفصل
بين من آمن في دار الحرب ومن نسأ في دار الاسلام فيكفي مجرد الاجال في الاول لافي الثاني
حتى يفصل ضرورات الدين انتهى عبارته والمراد من تفصيل ضرورات الدين تفصيل
كونه تعالى قائماً بذاته واحداً حياً قديماً قادراً ونحوها او يجب بنعم عند الاستفسار وعلى كلا النوعين
فروع كثيرة منها على الاول قول النبي عليه السلام لامرأة خرساء اين ربك فاشارت الى السماء فقال
انها مؤمنة لانه عليه السلام فهم منها ان مرادها في الآلهة واثبات الله تعالى على الاجال
كما في الكشاف وايهام كلامها كون السماء مكاناً لله تعالى لم يضره من في مرتبتها ما لم يصرح
او يعتقد انه فيه كما في بعض الحواشي ومنها ايضاً اكتفاء النبي عليه السلام بالذكر الاجالي
بدون التفسير حيث جاء اعرابي الى النبي عليه السلام فقال اني رأيت الهلال يعني هلال
رمضان فقال له اتشهد ان لا اله الا الله قال نعم قال يابلال اذن في الناس ان يصوموا غداً
ومنها اكتفاؤه عليه السلام باليمان على الاجال حيث سأل جبرائيل عنه اما المرأة والاعرابي
فلم يثنى الاسلام واما اكتفاؤه عليه السلام فلكون اكثر جلسائه حديثاً الاسلام او وجوده
فاليمان الاجالي في اول الحال يكفي منها على الثاني ما نقله جلال الدين المصري في اصوله
معزياً الى الجامع الكبير وغيره المراهق والوغفلت وكانت تحت مسم وبن ابوين مسلمين ثم استوصفت
اليمان فلم تصفه ولم تقدر على الوصف لم تجعل مرتدة لانها ليست بمكلفة باليمان ولو بلغت
ولم تصفه ايضاً بعد ان استوصفت ولم تقدر عليه جعلت مرتدة ويات من زوجها وقد كان
حكماً بحجة النكاح بظاهر اسلامها ثم حكم بفساد النكاح حين لم تحسن ان تصف وجعل
ذلك ردة منها انتهى عبارته ومنها ان سكوت البكر رضاعاً عند البلوغ وخيارها لا يمتد الى آخر
المجلس وان جهلت بخلاف المعتق (قوله فقل لا ادري) وكذا لو قال قلته تبركا بذكر الله
وتأدياً باحاطة الامور الى مشيئة الله وفي الكتب الكلامية هنا تفصيل (قوله وان لم يكن قاصداً

في ذلك) اي في اتيان لفظ الكفر (قوله من اضم الكفر الخ) وفي القاعدة الاعتقاد بالقلب
 هل ينقل الكافر عن الكفر دون ان يضم اليه الاقرار باللسان ذكر في النهاج اذا كان الاقرار
 باللسان مقدورا عليه فلا (قوله فقد اختلفوا فيه الخ) والاصح انه لا يكفر كما في هدية المهتدين
 وغيره وعليه سوق كلام المصنف كما لا يخفى (قوله ان يعوذ هذا الدعاء) اي بهذا الدعاء
 نصب على نزع الخافض (قوله فانه) اي فان التوذية (قوله بدعاء سيد البشر) بدل عن قوله
 هذا الدعاء او متعلق بقوله سب العصمة والمعنى حيث ان النبي عليه السلام دعا فبين تعوذ
 بهذا الدعاء لعصم عن الكفر يؤيد هذا التوجيه ما وقع في بعض الكتب بوعد النبي عليه
 السلام بدله (قوله ان توبة البأس) اي توبة في زمان البأس وهو زمان معاينة الهول وتزويل
 سلطان الموت كما في البرازية وغيره (قوله وابتداء) عطف على قوله اجنبي اي ومبتدى ايمانا (قوله
 والدليل على قبولها) ولان غاية التوبة شفاعاة والمؤمن من حيث هو مؤمن اهل لها فينال
 شفاعاة لنفسه في الدنيا كما ينال شفاعاة غيره ايضا يوم القيمة على انه لا شفع له في هذه الحالة
 غيره بخلاف يوم القيمة لكثرة الشفاعاة كما في البرازية **فصل** (قوله
 يقرب بالتوحيد الخ) اراد به اليهود والنصارى ونحوهما هكذا فسر في الخزانة ولا يخصهما
 من عموم من قوله الآتي اما اليهودي والنصراني الخ فانه مقيد بقوله اليوم كما لا يخفى (قوله
 اما اليهودي والنصراني اذا قالهما) اي كلتي الشهادة فلا يحكم باسلامه هذا فبين اظهرونا
 منهم وامان في دار الحرب لو حمل عليه مسلم فقال محمد رسول الله فهو مسلم اوقال دخلت في دين
 الاسلام او في دين محمد عليه السلام فهو دليل اسلامه فكيف اذا اتى بالشهادتين لان في ذلك
 الوقت ضيقا كما في فتح القدير في باب احكام المرتدين (قوله حتى صلى بجماعة) اشار به
 الى انه لو صلى وحده لا يحكم باسلامه وقد سبق تفصيل ما في اول كتاب الصلوة (قوله لم يقبل
 شهادتهما) لان القبول يفضى الى ارتداده وهو يفضى الى القتل لولم يرجع الاسلام وذا
 لا يجوز بشهادتهما في مثل هذا (قوله وكذا لو شهد رجل وامرأتان) لان عاقبة هذه
 الشهادة القتل وذا لا يجوز بشهادة المرأة ولذلك قبلت في حق المرأة ادم وجوب القتل فيها
 هذا ما تيسر من اول الكتاب الى هنا بعونه وتوفيقه يتلوه كتاب النكاح والاحول ولا قوة الا بالله
 العلي العظيم (اعلم ان اسلاف اختلفوا في ابوي رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم على انه
 ما تا على الكفر ام لا فذهب الى الاول جمع منهم ابن عباس ومحمد بن كعب والقرطبي وصاحب
 التفسير لما روى ابن عباس رضي الله تعالى عنه ان النبي عليه السلام كان بعد الامر بالانذار يذكر
 عقوبات الكفار فقام رجل فقال يا رسول الله اين والدي فقال في الدر فعزن الرجل فقال
 عليه السلام ان والديك ووالد ابراهيم والدي في النار فنزل قوله تعالى لا تستل عن اصحاب
 الجحيم فلم يذكرهما بعد حتى توفي وقال بعضهم من الفريق الاول بنجاتهما من النار منهم
 الامام القرطبي لما روى عن عائشة رضي الله عنها ان النبي عليه السلام نزل الجحون كثيرا
 حتى ينالهم به ماشاء ربه عز وجل ثم رجع مسرورا فقلت يا رسول الله نزل الجحون حتى ينالهم رجعت
 مسرورا فقال عليه السلام سألت ربي عز وجل فاحيا لي امي فامنت بي اخرج هذا الحديث
 ابن شاهين في النسخ والمنسوخ وجعله ناسخا للاحاديث الواردة في انه عليه السلام استأذن
 ربه في الاستغفار لانه لم يأذن له لا يقال ان النسخ لا يجري في الاخبار فالمعنى انه عليه السلام

قوله تعالى والذين يموتون وهم كفار والايان عند الياأس لا تقبل فكيف بعد الاعادة اللهم الا ان يكون
 مخصوصا لابيويه عليه السلام وذهب جماعة الى الثاني متمسكين بالاحاديث الدالة على طهارة
 نسبه عن دنس الكفر والحق ان هذه المسئلة ليست مما يتوقف عليه الايمان والكف عنها حسن
 من تفسير مجافعي في قوله تعالى لا تستل عن اصحاب الجحيم في سورة البقرة ﴿كتاب النكاح﴾
 (قوله واحتلاف في معناه لغة) نصب على التمييز دفع الابهام القار في قوله معناه بحسب الاضافة
 اى اختلف في معناه من حيث انه معناه المنعوى او نصبه على الظرفية اى في اللغة وكذا قوله شرعا
 في الوجهين (قوله الايحي) مقلوب ايام جمع ايم قدم الميم على الياء وقلت الكسرة قنحة والياء
 الفا وهو من لزوج له من الرجال والنساء بكرا كان او ثيبا والنسوة الارامل واليتامى حيث تعدد
 اى تجمع وتنضم الى نفسها هذه وهذه وهذه والاولى اعم من الثانية مطلقا والنسوة الارامل
 اعم من وجه من اليتامى بحيث تشمل غير اليتامى وهى اعم من وجه ايضا بحيث تشمل المتزوجة
 ويحتمل كون المراد بالارامل المسكينة كما في كتب اللغة وبقرينة اليتامى فعلى اى وجه لا يوجد
 في وجهها تكرار صرف محن بالفصاحة (قوله سمي النكاح نكاحا) هذا من قبيل تسمية السبب
 باسم المسبب او العلة باسم المعلول (قوله اى حل استمتاع الرجل من المرأة) تفسير لقوله ملاك
 المتعة ولما كان الزوج هو المالك والمرأة مملوكة في الاستمتاع صرح بان العقد موضوع لحل
 استمتاعه فثبت استمتاع المرأة منه ضمنا وتبعا كما هو حال النساء في اكثر الاحكام هذا اذا كان اللام
 صلة الموضوع واما لو كان للغاية والعاقبة كما في قوله ادو الموت وابنو اللخراب فحق التفسير حيث
 الاطلاق اى حل استمتاع احدهما من الآخر (قوله فلاحاجة الى زيادة قولنا في محله) عند
 قوله وان تبعه في بعض الصور ملاك المتعة اى في محلها (قوله وهو ارتباط اجزاء اتصرف الشرعى)
 والمراد بالاجزاء لفظا زوجته وتزوجته وما بينهما من الارتباط والشرع نزل الاجزاء المذكورة
 منزلة الجواهر بحيث لا ينفك احدهما من الآخر ما لم يرد عليها ما يناهها من الطلاق البين
 والموت والغسغ وضافة ارتباط الى اجزاء من قبيل اضافة اخلاق ثياب والمراد بالتصرف
 الشرعى العقد الشرعى فظهر منه ان قوله بل الاجزاء المرتبطة اتقالي لا ضرارى (قوله
 واريد بهما الايجاب) والقبول يعنى ان كلامهما لفظان اعتبر بينهما ارتباط ولذلك لم يقبل
 مع الارتباط وان صرح به في صدر الشريعة وحاصل ما ذكرنا ان الشرع اعتبر اولا البيع
 او النكاح في المعنى ثم في اللفظ على حدوه فابجاد مبادلة المال بالمال بلفظ بيع وابتعاد قبولها
 باشتريت وما وجد بين الايجادين من الارتباط المعنوى قد نزلت كلاهما منزلة امر فرد هو البيع
 ثم اعتبر الشرع ان لبيع هما اللفظان الدالان على هذين الايجادين المرتبطين وقد نزلت منزلة
 فرد فهو البيع اللفظي وابتداء الشرع عليه اذ هو الظاهر وهكذا النكاح فانه قد اعتبر اولا
 انه ابتعاد حل الاستمتاع بلفظي زوجت وتزوجت الى آخر ما ذكر فليعتبر (قوله وانذا) اى ولكون
 النكاح عبارة عن الايجاب والقبول المدرج فيهما الارتباط الحكمى اطلق النكاح في المتن
 على العقد وهو الاجزاء المرتبطة التى تسمى بالنكاح اللفظي مع ان العقد الذى هو زوجت
 وتزوجت موضوع للنكاح المعنوى الذى بينه المصنف بقوله فان الشارع قد جعل (قوله لان
 الانشاء مثلا زوجت وتزوجت ايجاد نكاح من العاقدين) المتلفظين بهذين اللفظين يقارنها
 في الوجود بخلاف الاخبار فان ضربت مثلا اخبار حين التكلم عن الضرب السابق (قوله
 فظهر) مرتبط الى قوله اطلق النكاح فان قلت على تقدير كون اللام للغاية لا يخرج البيع والهبة

ونحوهما من جد النكاح لانه يصح ان يقال فيه انه عقد موضوع لمعنى غايته ملك المتعة قلت
 ترتب ملك المتعة على العقد المذكور اولا وبالذات وهو المراد وعند الاطلاق كما هنا بخلاف
 ترتبه على البيع او نحوه اذ المرتب عليه اولا وبالذات ملك رقية يرتب عليه ملك المتعة ولذلك
 لم يقبل التعميم حيث لم يثبت في بيع الغلمان والبهائم (قوله وان ههنا ع ل ا ر بما) عطف على
 قوله ان اللام وجه ظهورها ان النكاح ان يكون له اربع علل على تقدير النكاح اللفظي لان
 العلل اثماتة تبنى في الامور الحسية لا المعنوية (قوله والغاية الاستمتاع) فالر في العناية وسبب النكاح
 تعلق البناء المقدر بتعاطيه وقال في النهاية ذلك التعلق بالتوالد والتاسل انتهى فظهر ان الغاية
 ذلك التعلق واقول لاشك انه غاية له بحسب الشرع والعقل وما ذكر هنا غاية بحسب الطبع
 الا انه لما قدم عليها في الخارج ايضا مستتبعا اياها انه درجت فيه فلم ينجح الى ذكرها فضلا ان
 يذكر متعده كما لا يخفى (قوله ان يكون النكاح قائم مقام فاعل) لقوله فهم (قوله وينهما
 تناف) اي بين ما زم من التصريح وبين ما فهم من قوله فيحصل معنى شرعي الخ وجه المناقاة
 بينهما ان مقتضى الاول كون الايجاب والقبول مع الارتباط معنى النكاح ومقتضى الثاني كون
 النكاح معنى الايجاب والقبول مع الارتباط ولا شك بالتاني (قوله وهو) اي المفهوم منساف
 للمتافيين اي اللازم والمفهوم السابق (قوله وجه الاندفاع ظاهر) وجه ظهوره انه قد سبق
 انه اعتبر في البيع والنكاح معنوي ولفظي فالبيع المعنوي هو اللفظي والعكس كذلك فصح حل
 احدهما على الآخر وما صرح ببناء على احد الاعتبارين وهو اللفظي وما فهم ببناء على الآخر
 وهو المعنوي وما فهم من اتحادهما بناء على صحة الحمل كما لا يخفى ولا شك ان عبارة
 صدر الشريعة قاصرة عن افادة هذا التحقيق وعبارة الدرر باعتبار تحقيق (قوله يسن
 النكاح) حال الاعتدال لم يقبل مؤكدة كما صرح به في بعض الكتب بناء على ان في بعضها
 يستحب فوسط لان خير الامور اوسطها (قوله ويجب في التوقان) اقول يدفع هذا الوجوب
 بالنسري (قوله ويكره) اقول يدفع هذه الكراهة لورضيت ان كان الجور في القسم والنفقة
 ونحوهما (قوله لانه يوجد وجود العقد) هذا المعنى لبس الا يطريق الحقيقة (قوله او يثبت)
 ظاهره ان الايجاب بمعنى الاثبات حقيقة ايضا حيث قوبل بالنفسير الاول من غير تعريض وهذا
 هو اللابق اذ قد صرح في محله ان الوجوب يطلق ويزاد به الوجوب الشرعي والمقلى او العادي
 او الاستحسانى وهو في الكل حقيقة والمراد هنا الاخير ومنه قول الفقهاء الشفعة واجبة اي
 ثابتة وفاعل هذا الواجب يستحق المدح بحسب نفس الامر او عقلا او عادة فهنا كذلك لانه
 استحق المدح مطلقا حيث ياشر اولا لامر مرغوب فيه شرعا وعقلا وطبعيا وهو النكاح واما
 لو اطلق الايجاب واريد الاثبات مجازا يقوت هذا كما لا يخفى (قوله لقد) تمييز عن قوله الموضوع
 باختيار اسناده الى ضمير مستتر راجع الى اللفظ (قوله في الانشاء) متعلق بقوله استعمل (قوله
 ففيه اشارة) اي في قول المصنف يتعقد الى آخره وجه الاشارة انه لما كان انعقاد النكاح
 بايجاب وقبول وضعا للمضى ظهر انه انما يتعقد بالملاحظة من الجانبين اصالة او وكالة والتكتابة
 ليست كذلك بل هي من قبيل التعاطي فلا يتعقد بها (قوله اي نفسى) يشير به الى ان ذكر
 المفعول من قبيل اللابق لا من قبيل اللازم (قوله او نبتى) عطف على قوله نفسى (قوله ان
 صدر عن الرجل) مجرد تمثيل اذ قد يصدر زوجت بنتى من الام وفي صورة ونحوها يصدر من

يقضي ان احدهما ايجاب والاخر قبول حقيقة كما في السابق وبس كذلك الا ان قول احد
العاقدين زوجت وهـ ايجاب حقيقة لما صار قبولا حكما بقول الآخر مقدا ما زوجني او زوجيني
ولم يصح بدونه عد ذلك المستقبل من الايجاب والقبول ظاهرا ومسامحة وان لم يكن واحدا
منهما حقيقة فائتيا نهم العبارة هكذا لبس من عدم تنبههم لما اراده صاحب الهداية بل
من ترجيح ما قصدوا وهو ما ذكرنا عليه لدخل ذلك في الايجاب والقبول بل لعدم قوامهما
الايه يؤيد ما قلنا ان صاحب الكنز قال في كافي مثل ما قال صاحب الهداية وصرح به ان
زوجني توكل على ان عبارة صاحب الهداية ايضا ليست بعيدة عما قصدوا بل عبارة
المصنف عليه ايضا ان الاعتقاد بوضع الاله والاستقبال انما يكون بان يعد ذلك الاستقبال واحدا
منهما وان كان ظاهرا ومسامحة والا فالاعتقاد بلفظ زوجت فقط وهو خلاف تصريح المتن
كما لا يخفى فعم ان القول ما قالت جذام (قوله فاعلوا) مفعوله الاول ما وضع للمستقبل ومفعوله
الثاني من الايجاب والقبول (قوله اني بل اتزوجك) اقول لا حاجة الى قوله اني بل اتزوجك
يكفي وجهه ان قوله اتزوجك بمعنى تزوجتك عرفا بل لالة الحال كما في كلمة الشهادة
كذا في الاختيار واذك قال في القنية لا يجوز اضافة النكاح الى وقت مستقبل حتى لو
قالت زوجت نفسي منك بعد انقضاء عدتي لا يجوز انتهى وصيغة الاستقبال كذلك
ما لم يرد به الحال وانت خير بان جوابنا فيما سبق عن تخطئة المصنف بناء على قطع
النظر عن نقل معراج الدراية واما على هذا النقل فلا غبار على كلامهم اصلا
ولا يصح ايضا قوله اشارة الى ان ما وضع للاستقبال لبس من الايجاب والقبول انتهى
لان قول الرجل مقدا ما تزوجك انما هو ايجاب لبس بتوكيل والعجب انه حكم على خطأهم
مطلقا مع نقله هذا النقل (قوله فان لم يعلم) اي بعد كونها غير عالين معنى اللفظ ان هذا
اللفظ الخ فهذه اي صورة عدم علمها ان هذا لفظ يعتقد به العقد مع عدم علمها معنى
اللفظ جملة مسائل الى آخره فقوله فهذه الخ جزاء الشرط وقوله فالطلاق تفصيل لهذا
الاجماع وقوله واذا عرف الجواب الخ ايراد على الرواية السابقة وتفقه من الامام الظهير الدين
بان النكاح يبنى ان يعتقد وان لم يعلم ان هذا لفظ يعتقد به النكاح هذا قول لاشك ان الرضا
من الطرفين شرط في النكاح وان استوى فيه الجذ والهزل بخلاف الطلاق والعناق ففي صورة
علمها ان هذا لفظ يعتقد به النكاح يوجد الرضا واذا لم يعلم ذلك فلا يوجد فلا يعتقد تدبر
(قوله فيما يستوى فيه) الجذ والهزل منه النكاح وتحوه (قوله وبقولهما) واذا اشار بشرحه
انه معطوف على قوله بايجاب وقبول هو عطف الخاص على العام (قوله داد پذيرفت)
فيه اشعار بان لم يقل الزوج پذيرفت لا يعتقد النكاح بقولها داد فان قوله دادى استفهام
واستخبار ولبس بامر حتى يحصل التوكيل واد قال نفس خود بزنى بمن ده فقالت داد او دادم
يعقد النكاح وان لم يقل الزوج پذيرفت اي پذيرقم كذا في شرح مختصر الوقاية (قوله
لما ذكر) وهو جريان العرف به (قوله ويتضمن اقرارهما بذلك) اي اقرار المرأة بان زوجها
واقرار الرجل بانها امراته (قوله وتاخذ المرأة) اي في المجلس وفي القنية نقلنا عن بعض
المشايخ انه يعتقد (قوله كهية انما يعتقد بلفظ الهبة) اذا طلب الرجل منها النكاح حتى
لو طلب منها زنا فقالت وهبت نفسي منك بحضور الشهود وقبل الزوج لا يكون نكاحا لانه جواب
ما التمس منها لانكاح كذا في المحيط والخانية (قوله والافبالية وجودها) يعرف بقريته الحال

وهي كون المقام مقام النكاح (قوله وقد عرفت انه لا ينعقد بالكتابة في الحاضر) قد افاد انه
 ينعقد بها في القنية بان كتب واشهد رجل جماعة فاوصلوا الكتاب الى المرأة فقراثة عندهم
 فقبلت بلفظ من الفاظ النكاح ينعقد النكاح عند ابي يوسف خلافا لهما لان الكتاب من الغائب
 كالخطاب من الحاضر (قوله ويشترط ايضا الخ) هكذا في بعض النسخ التي رأينا وليكن
 الظاهر وشروط (قوله او حر وحررتين) بشيريه انه لا ينعقد بشهادة جماعة النساء فقط وكذا
 بشهادة جماعة الخنثى المشكل كذا في الحزانة (قوله فلا ينعقد الخ) اما لو فهمها انه نكاح وان
 لم يفهما كلامها فينعقد وهو المتبرك كذا في شرح مختصر الوقاية اخذا من المعبرات وايضا
 هو المفهوم من الفتاوى الظهيرية فيما سبق فظهر منه ان ما في القنية لو تزوجها بحضور
 الناظرين ففيه اختلاف المشايخ والاصح انه ينعقد خلاف الصحيح وخلاف المعبر اذ لا يسمع
 ولا يفهم لنا وفي التبيين كما في القنية ولكن شئنا صاحب الايضاح بانه ابعد عن الفقه وعن
 الحكمة الشرعية (قوله لم يفهما كلامهما) جلته صفة لهنديين وفي بعض النسخ معرف
 باللام فينبذ يكون صفة له ولقوله الاصمين على سبيل البدل فيصير من قبيل واقدام على اللثيم
 يسنى او يكون حالا فظهر منه ان فهمهما انه نكاح شرط كما ان سماعهما شرط وعبارة المتن
 قاصرة عنه كما لا يخفى (قوله بحضور السكارى) اتي بصيغة الجمع لان مطمح النظر فهم
 السكارى ككلامهما لاني قلته وكثرته على ان معنى الجمع يضمحل بلام الجنس يحتمل القليل
 والكثير هذا (قوله قولهما) ابي قول العاقدين الخ رأيت في هامش كتابي هنا نقلا عن الحنائي
 ما وجدت عبارة الزوجين في الوقاية بعد التفحص البالغ انتهى اقول لم يبلغ التفحص البالغ
 لان مرجع ضميري عبارة الرقاية وقولهما ولا بقول لهما انما يرجعان الى الزوجين المذكورين
 حكما لا يعم رجوعهما الى الوكيل فالظاهر ان ضميري منهما ولفظهما بعده انما يرجعان
 الى الزوجين ايضا والله در المصنف حيث قال من العاقدين بدل منهما فم كلامه (قوله ومسلمين
 لنكاح مسلمة) اقول ولك ان تقول لو قال مكلفين مسلمين وقال بدل قوله ومسلمين لنكاح مسلمة او
 ذميين لنكاح ذمية اذ نكاح الكافر ينعقد بلاشهود من المسلمين لكان له وجه بل هو اول اذ فيما
 قاله ايهام تكرار بيانه ان المراد بحرين مسلمان فقط لا التعميم اذ لو اريد لم يصح قوله في تفسير
 مطلقا لنكاح مسلم اذ لا شهادة للكافر على المسلم ولو اريد بهما كافرين فقط فظاهر الفساد فظهر
 ان المراد بهما مسلمان وان اللايق ان يقيد حران بالاسلام كما في سائر المتن وظهر ايضا قوله
 ومسلمين الخ تكرار كما لا يخفى (قوله وان لم يثبت النكاح بهما) خص التصورتين الاخيرتين
 بعدم الثبوت بناء على ان كونهما فاسقين او محدودين في قذف او اعميين لم يناف الثبوت اذ اراى
 القاضى وحكم بشهادتهما باصرح به في كتاب القضاء قبل لاحاجة الى ذكره بعدما علم المقصود من
 السياق وانما ذكره توطئة لقوله ان ادعى القريب اقول لیس في المتن ما يغني عن الاغناء بالشرح عن
 المتن لم يقل به احدوا ايضا على ما سبصر به المصنف وهو ان القاضى او قضى بشهادة الفاسق
 او الاعمى او المحدود في قذف وزاد في الحزانة انه لو قضى بشهادة الوالد لولد او عكسه نفذ
 ايضا لان كلا منهما مجتهد فيه فينفذ انتهى خلاصة عبارتهما ظهرا ان كونهما فاسقين
 او محدودين الخ لم يتضمن عدم الاثبات مطلقا وان قوله وان لم يثبت بناء على ظاهر المذهب
 كما لا يخفى وبهذا ظهرا ايضا اندفاع ما قيل ان المقصود من الشهود اما الشهير فقط او الاثبات

عند الاحتياج او للاهمامها والاول يوجب ان لا يشترط الحرية والذكورة اصلا والتكليف
 والاسلام في نكاح المسلمين والثاني والثالث يوجبان عدم الانعقاد بشهادة المحدودين فالأظهر
 فيه قول الشافعي انتهى ووجه ظهوره ان المقصود الاشتهار مع التعميم بامر النكاح وذلك
 لا يوجد الا بالاهلية بحمل اصل الشهادة مطلقا والاثبات اورأى القاضي به وقد وجد هنا
 بخلاف جماعة الصبيان والنسرات والكفار كالا يخفى (قوله انه ادعى القريب) اطلاق القريب
 ولكن المراد به القريب النسبي لا رضاعي لان محرمة رضاع لا يمنع قبول الشهادة على ما
 سيجي واراد بالقريب احد الابوين وانت خير بان هذا المراد انما يكون على معناه المعنوي انفي
 العرف لا يطلق القريب على الابوين بل لا يطلق على الجد والولد ايضا صرح به في الخانية
 وغيره في كتاب الوقف (قوله وانما القاتل ثمرة الاداء) اي ان احتياج الاثبات احد الزوجين
 وكان احد شاهديه او كلاهما ابنة (قوله فلا يبالي بفواتهما) اي بفوات ثمرة الاداء في باب
 النكاح (قوله فان الاب الخ) الاول ان يقدم هذا الشرح على قوله والا فلا اذ لا يدخل له
 فيه وكذا قوله فصارت الخ (قوله والوكيل مع الرجل والمرأين شاهدان) هذا في صحة النكاح
 على اطلاقه واما عند جمود احد الزوجين فيقبل شهادة الوكيل لو لم يفسر كونه مباشرا بالعقد
 وان فسر فلا يقبل لانه شهادة على نفسه (قوله كاب زوج بالغة) الاول ان يقال مكلفته فان
 المجنونة البالغة حكمها حكم الصبية لماسيجي وايضا يحتاج صحة هذا النكاح الى امرها اباه
 بان تزوج لانه لا ولاية للاب عليها تدبر (قوله امر الاب شخصا آخر الخ) عدل عن لفظ رجل
 كافي الهداية اشارة الى ان المأمور اعم من ان يكون رجلا او امرأة ولكن عند كونه امرأة انما
 يصح النكاح عند فرد من الرجل وفرد من المرأة فالعبارة الاخصر الاشمل والوكيل شاهد
 عند حضور الموكل كالولي عند حضور المولى المكلفة اما اخصر بته فظاهر واما اشمل فظاهر
 ايضا (قوله وان علت وان سفلت) اي الاصل والفرع بهما ذكر اللفظ كالشخص يراد بهما
 المؤنث والمذكر تارة واحدهما اخرى وهما اراد بهما المؤنث فقط (قوله وعند وخاتنه) اراد به
 اولاد الاجداد والجدات وان علوا وكذا عمه جده وخاتنه وعمه جدته وخالاتها اب وام اولاد
 اولاد ذلك كله بالا جاع كذا في البحر الرائق (قوله وبنت زوجة وطئت) ظاهره ان البنت
 لا تحرم على الرجل بعد الخاوة الصحيحة بالام من غير الوطئ وهو قول محمد الا ان يعنى الوطئ فيشمل
 الحقيقي والحكمي فيثبت تحريم الخاوة الصحيحة ايضا وهو قول ابى يوسف كذا يفهم
 من الظهيرية اطلاق المصنف هنا من الزوجة وبنتها فهي شاملة من كانت بلا واسطة ومن كانت
 بواسطة او وسائط فتدخل فيها جدة الزوجة وان علت وبنت وادها وان سفلت فلا خصر
 الاوضح الاصرح ان يقال واصل زوجته مطلقا وفرعها موطئة تدبر (قوله وان لم توطأ الام) اقول
 هكذا وقع في النسخ ولكن الصواب الزوجة بدل الام وتحريف من الامر اي الامر بين لما تقرز الخ
 او الاصل بنت الام سقطت لتنظرة بنت من قلم الناسخ الاول وينبغي ان يكون النكاح صحيحا
 حتى يحرم به ام المنكوحه اذ قد ذكر فخر الاسلام ان بالنكاح الفاسد من غير مسبب لا يثبت حرمة
 المصاهرة ولان مطلق النكاح والزوجة والحليلة انما يطلق على الصحيح كذا قال به في الاختيار
 وصرح به في الخلاصة رواية على ماسيجي (قوله وان علا) اي من اي جهة كان يعني حرم
 عليه حليلة الاب والاجداد سواء كان الجد من قبل الام او من قبل الاب كافي المنع (قوله وان
 سفل) والمعتبر هنا هو النكاح الصحيح كما مر (قوله واصل مسوسة بشهون) اورد هذا لقبها

واحال اعتباره في مسئلة المساسة ومثلنى النظر بالعطف عليه و اشار في شرحه باما دته اليه
 تنبيهها على ان المعطوف في حكم المعطوف عليه في قيده وفي عامة المتون اخر هذا الفيد
 متعلقا على سبيل التنازع ولكل وجهة (قرله الى فرجها الداخل) اى باطن فرجها ولا يتحقق
 ذلك الا عند اتكاؤها وقد اختلف في محل النظر ولكن الفتوى على ما في المتن كذا في الظهيرية
 (قوله و فروعهن) سواء حصلت تلك الولد منها قبل حرمة المصاهرة او بعدها واعلم ان
 حكم الرضاع ثابت في المزية ايضا فقد ذكر في الخلاصة ذا زنى بامرأة فولدت منه فارضعت
 بهذا اللبن صغيرة لا يجوز لهذا الزانى ولا لاحد من ابائه وابنائها نكاح هذه الصغيرة وصرح
 في الغنية بانه يحرم فرع المزية رضاعا وصرح في الاختيار ايضا والمحرمات بالرضاع كل من
 يحرم بالقرابة والصحيرية ومن ذلك فان في الحافظة زنى بامرأة وولدت فارضعت بهذا اللبن
 صبية تحرم على الزانى ان يتزوجها وكذا لو حملت من آخر وارضعت صبية لابن الزانى
 حرم على الزانى نكاحها ايضا لان الاولى بنته رضاعا زنا واثانية بنت موطوثة كاليفت من
 النسب للمزية انتهى وهكذا في المحيط وحرمة الاولى مصرحة في الخانية على ان يكون
 ذلك هو المذهب وذكر القاضى الاسيخانى والوبرى في شرح الطحاوى ان رجلا زنى بامرأة
 فولدت وارضعت صبية جازله ان يتزوجها واختاره صاحب الينابيع كما اختاره الوبرى ورجحه
 الكمال بن الهمام بانه المعتمد في المذهب لان لبن الفحل الزانى لا يتعلق به التحريم بخلاف الوالد
 فانه مخلوق من مائه واللبن من ثدى المرأة وقد يكون اللبن من غير ولد حتى فصل الى ان قال واذا
 ترجح عدم حرمة الرضعية بلبن الزانى على الزانى فعدم حرمتها على زان لبس اللبن منه
 بالطريق الاولى انتهى فظهران في ذلك روايتين وقد صحح ورجح كل منهما فالفتى والقاضى
 مخير بينهما في الافتاء وفي الحكم كما هو الضابط في مثل هذا فان قلت من المتقررات المحرم
 والمبيح اذا اجتمعا فالاحوط ترجيح المحرم قلت او لان المسئلة مجتهد فيها فاصل ثبوتها
 بالاحتياط فلم يجب الاحتياط في الاحتياط كما في فتح القدير وغيره وقد صرح الفقهاء ان من انكر
 المجتهد من الاجتهاديات لا يكفر اذ له مساع في انكاره وثانيا ان ما اورده المرجح رواية الاباحية من
 الدلائل فهي ابين وظهر واما دليل رواية الحرمة فهو مجرد المعايسة فظهران العمل انما هو
 بالاباحية من غير ثلثهم هذا فلواخر قوله والكل رضاعا عن بيان حرمة اصول المزية وفرعها المكان
 اشارة الى تعميم حكم الرضاع ايضا على التقديم بوجه الخلاف كما لا يخفى (قوله لا يحرم تزوج المنظور)
 الصواب ان يقال تزوج اصل المنظور الى آخره وفرعها لعدم ثبوت حرمة المصاهرة وايضا الصواب
 في قوله محرم هي له ان يقال يحرم اصلها وفرعها له ثبوت المصاهرة وكذا الصواب في لا تحرم له ان
 يقال لا تحرم اصلها وفرعها له عدم ثبوتها تدبر ثم شرط ثبوت حرمة المصاهرة في الصور المذكورة
 كلها عدم لانزال حتى اذا نزل لا تثبت الحرمة على الصحيح كما في الهداية والخلاصة (قوله فلا تكون
 مشتهاة) فوطئها ودواعيه لا يوجب حرمة المصاهرة كذا في الخزانة (قوله وبه يفنى) احتراز عما
 عند ابى يوسف من ان وطئ غير المشتهاة وان كانت بنت سنة يثبت الحرمة كذا في الظهيرية
 (قوله وعدة ولو من باين) اشار بهذا بان المراد عدة من الطلاق ولو من باين فخرج العدة من الموت
 ولذلك قال في الخلاصة اذا ماتت امرأة الرجل فتزوج باختها به يوم جازاته انتهى وهكذا في مبسوط
 صدر الاسلام (قوله اى في النكاح والعدة) يشير به الى انها نصب على الظرفية ويجوز
 نصبها على التمييز (قوله ايتهما فرضت ذكرا) يعنى ان الشرط ان يتصور التحريم من كل

جانب نسبا اورضاعا كما في الاختين او عمدة و بنت اخ او خالة و بنت الاخت وهذا التعميم رد لما
 ذهب اليه زفر كما في الهداية او ابن بي ابي كما في المسوط والعناية والشرط عنده ان يتصور
 التحريم واو من جانب واحد فعندنا جاز الجمع بين امرأة و بنت زوجها كما صرح به المصنف وعند
 زفر وعند ابي لبلى لا يجوز وفي القنية قال نجم الائمة لا يجوز نكاح امة و سيدتها وفي الجامع
 والزيادات انه يجوز وبه اخذ ظهير الدين الترتاشي اقول لعل عدم الجواز بناء على قول
 زفر والجواز بناء على قول سائرنا وما وقع في الجامع والزيادات من ان الجمع بين الامة وسيدتها
 جائز لان المراد من حرمة ان يكون مؤبدة وهذه الحرمة موقفة تزول بزوال ملك اليمين اشارة الى ان
 هذه المسئلة ينبغي ان يكون متفقا عليها لان التحريم المعتبر المانع الجمع ان يكون مؤبدا عند الكل
 وبه ليس كذلك فظهر ان المسئلة متفق عليها ومن لم يفهم المراد قال وفيه انه لا حاجة
 الى هذا التقييد في هذه الصورة فان حرمة الجمع مشروطة بكل من الطرفين انتهى ولم يصب
 لانه لو عطل المسئلة بان الشرط تصور التحريم من كل جانب لم يلزم كونها متفقا عليها بل
 يكون خلافه اظهر كما لا يخفى (قوله لم تحل له الاخرى) خير لقوله ايتهما فرضت ذكرا والجملة
 صفة لقوله امرأتين (قوله الذي كان لها) صفة الزوج اي كان ذلك الزوج زوجها اي للمرأة
 من قبل اي من قبل جمع بينهما (قوله وهو حرام) اي على امرأة ابيه والاطهر ان يقال وهي
 حرام عليه (قوله تلك المرأة) وهي التي عدت بنت الزوج في اصل التصوير (قوله لان المنكوحة
 موطوءة حكما) وبين الوطئ الحقيقي والحكمي فرق وهو دونه ولذلك اجتمع الحكمي بالامة الموطوءة
 ما لم يوجد الوطئ الحقيقي الآن وسببه ان ملك اليمين لما لم يوضع للوطئ لم يقابل عقد النكاح
 ولم يدفع صحته وكذلك لم يدفع النكاح ملك اليمين لانه ليس من جنسه بخلاف عقد النكاح فانه
 وضع له فاذا وقع اجتماع نكاح بين امرأتين المذكورتين به عقد واحد يدفع احدهما الاخر
 فلم يصح او به قد ين يدفع الاول الاخر فلم يصح هذا هو المقصود الصحيح هنا فاعرف القصد ولا تغفل
 الى كلام لم يوجد فيه (قوله ويطأ المنكوحة) هذا الشرح ناش من قيد امة بقوله ووطنها
 (قوله لاحقيقة ولا حكما) اما عدم جمعها بالوطئ الحقيقي فظاهر لان المملوكة لم توطأ واما
 عدم الجمع بالحكمي لان ملك اليمين لم يوضع للوطئ بخلاف النكاح (قوله بطل الثانية) هكذا
 في النسخ التي وصلناها ولكن الصواب بطل نكاح الثانية او بطل النكاح الذي (قوله ولاوجه
 وقوله ولاي التنفيذ) كل منهما جواب عن سؤال مقدر وهو انه فليعين نكاح احدهما مقدما
 او فلينفذ نكاحهما مع الجهالة فاجاب عن الاول بقوله ولاوجه وعن الثاني بقوله ولاي التنفيذ
 اعترض على قوله ولاوجه الى التعيين بالهرد عليه جواز البيان في الطلاق المبهم ودفعه بالفرق
 بان نكاح كل واحدة منهن كان ثابتا بيقين فتكمن الزوج من دعوى ثلث في واحدة منهن
 بعينها بخلاف النكاح فيما بين فيه فانه لم يثبت لكل منهما فلا يقدر من دعوى النكاح في احدهما
 بعينها تمسكا باليقين فانترقا (قوله او للضرر) عطف على قوله القائدة (قوله بالزام النفقة الخ)
 ناظر الى الضرر على الزوج وقوله وصيرورة المرأة الخ عطف على قوله الزام الخ ناظر الى الضرر
 عليهما وفيه لان الظاهر ان يقال وصيرورة كل من المرأتين كالمعلقة تدبر وما وقع في بعض
 النسخ عليها بضمير المؤنث لا التثنية خطأ ناش من ظاهره والصواب عليهما اي المرأتين
 (قوله ولايجوز التحريم الخ) جواب عن سؤال وهو ان يتصور فرض التنفيذ مع الجهالة
 والتعيين بالتحريم في الاستمتاع بواحدة منهما والميل الى احدهما يحال القلب فاجاب بقوله

ولا يجوز التحرى في الفروج كما يجوز عند اشياء القبلة ويعمل به فظهر ان قوله هذا بالنسبة الى نفس
 المرأين والاستمتاع باحديهما وقوله ولا وجه بالنسبة الى عقد نكاحهما فافترقا (قوله الا ان تصطلحا)
 اى على اخذ نصف المهر وهذا الاصطلاح لا يفهم من المتن الا ان يكون هذا القول منه اوقان
 في القاموس الصلاح ضد الفساد والصلح بالضم السلم وصالحه مصالحة وصلاحها واصطلاحا
 اوصالها وتصالها واصطلحا انتهى فالتقدير الا ان يقع فيما بينهما صلح على اخذهما نصف
 المهر فح يحكم به لهما ففتسما ذلك بينهما (قوله وهو لا يعدونا) اى المهر المرعى به لا يتجاوزنا
 اذ لا تعارضنا مرة ثالثة في دعوى المهر (قوله بعد الدخول) يريد الوطى او الجملة الصحيحة (قوله
 نصف مهر) عطف على قوله تمام المهرين (قوله اوقبله) اى اوفرقت قبل الدخول وقوله وتساوى
 مسماهما اى عند تساوى لهما فهو حال بتقدير فداوم معطوف على مدخول لو تقدير او الاول اظهر
 لجزالة المعنى وعدم كون المعطوف في حكم المعطوف عليه هنا لعدم الرابطة بينهما فافتضى
 عطف الجملة على الجملة وقوله وان اختلفا سنياف لانه معطوف على تساوى وهو ظاهر فلا يصلح
 ان يكون قرينة العطف فضلا ان يرجمه كما لا يخفى (قوله اى بان لم يعلم المسيمان) اى بان ايها لفلانة
 وايها لآخرى هذا هو المراد هنا فظهر ان المسيمين معلومان في نفسيهما في هذه الصورة ايضا لكن
 لم يعلم ان ايها الخ والالا يصح التقابل ويدخل في صورة وان لم يسم واپس كذلك (قوله بدل نصف
 المهر) خبر مبتدأ محذوف اى هى والجملة صفة لثمة (قوله لانها ان كانت كتابية الخ) اقول
 لما وقع الاختلاف بين الامام الاعظم والامامين في تفسير الصابئية على ما ذكره نفسه ايضا فيما بعد
 وكانت من قبيل الكتابية عنده ومن قبيل المشتركة عندهما حسن ذكرها متضمنة الى الكتابية
 اهتماما وتنبها على مذهبه وذلك في محل الاختلاف نوع بلاغة بل التنبه عليه هنا لازم لان وضع
 الكتاب على ان المذكور يدون التصريح بل القائل قول ابن حنيفة فظهر ان عدد ذكرها هنا عشا عشت
 كما لا يخفى (قوله او مع طول الحرة) اضافة الطول الى الحرة لادنى ملايسة اقول ان اراد ان الطول
 لازم واستعماله على فلبس كما زعم بل اضافة على بلبه فانه من قبيل اضافة المصدر الى مفعوله الصريح
 والفاعل متروك اى طول الرجل الحرة اى تزوجها وان اراد بطولها طوله على مهرها ونفقةتها
 عند الشروع فهو كما قال واكن المستفيض استعمالا طولا فلانة اى على تزوجها لاعلى مهرها
 ونفقتها ومثله لا يعد من المساحة حتى يكون اضافته لادنى ملايسة كما لا يخفى واثن سلم فن
 قبيل حذف الايصال (قوله ويجوز بالسلمة) اى ويجوز الشافعى تزوج المسلم بالسلمة هذا على
 ما في اكثر النسخ وفي بعضها با سلم فحينئذ يرجع الضمير الى تزوج الامة الكتابية ولكن في ارجاع
 الضمير المنصوب الى تزوج الامة كتابية مساحة هنا لان الشافعى لا يجوز ايسة كتابية بالمسلم وانما
 يجوز تزوج الامة مسلمة عند عدم طول الحرة بناء على اعتباره التخصيص بالوصف في قوله
 تعالى من فتياتكم المؤمنات ولان هذا عنده نكاح ضرورة فيقتصر على المسلمة فلا حاجة
 الى الكتابية فظهر ان مخالفة الشافعى هنا كانت في ثلاثة اشياء لا فيهما كما لا يخفى (قوله لا يتزوج
 الامة واحدة) اى مسلمة وقد تقدم ان نكاح الامة ضرورى في حق الحر عنده والضرورة
 تندفع بالواحدة (قوله لتلا يسقى ماء الخ) وهذا السقى منهى حيث قال النبي عليه السلام
 ملعون من سقى ماء زرع غيره (قوله واما اذا كان ذلك) اى اذا كان الناكح هو الزانى فالنكاح
 صحيح الخ هذا التفصيل قد فهمه صاحب النهاية من عبارة الهداية بناء على ان الزانى
 الناكح لا يسقى ماء زرع غيره بل زرع نفسه وفيه بحث لان هذا الماء الملقوق من حيث الله

زنا لم يكن ماء نفسه من وجه حيث لا يثبت نسب ذلك الحمل منه على ما فهم من مبسوط
 صدر الاسلام في باب ثبوت النسب ولا يجب عليه نفقته بعد الولادة صرح به في كشف الحقائق
 فظهر ان فيه عملا بالشبهتين صحة النكاح بناء على انها لم تكن فراشا لحد والمنع عن الوطئ
 وعدم لزوم نفقتها عليه بناء على عدم ثبوت نسب ذلك الحمل وقد ذكر في الملتقط انه لا يجب
 النفقة للحبلى من الزنا ما لم تضع الحمل لانه لا يحل الاستمتاع بها عند من يجيز النكاح سواء كان
 الحبلى منه او لا انتهى فظهر ان ما فهمه صاحب النهاية ضعيف كما لا يخفى (قوله اوزنا) اقول
 لاشك ان صحة نكاح الموطوءة بزنا من فهمه عن صحة نكاح الحبلى منه ولكن لا يفهم صحة
 الوطئ بعد النكاح من غير استبراء فاوردها بعد الموطوءة بملك اليمين ليقيد اشارة الى صحة
 الوطئ كما فيها فلا يكون تكرارا ولا يحتاج في دفع التكرار الى ان يجعل قوله وله ان يطأها من المتن
 (قوله اى لا يصح نكاح المولى امته) يشير به الى ان ملك النكاح لا يجتمع مع ملك اليمين لعدم
 الافادة لالان المولى لو نكحها احتياطا يكون مرتكبا فعلا حراما يترتب عليه الاثم كما ظن به
 بعض المتبحرين لان نفس تزوج امته فعل مباح ولكن ان وقع في صورة صحة الملك ظاهرا
 وباطنا كان غير مفيد لكونه تحصيل الحاصل بل ادنى وان وقع في صورة عدم صحة
 الملك ولو باطنا يكون مفيدا فابادة معتد بها وهو التحرز عن الزنا واما نكاح العبد سيدته فيحرم
 قطعا اذ مجرد احتمال عدم صحة ان تملكه باطنا احتمال مرجوح غير معتد به فيؤدى الى الزنا
 فلا يصح اصلا (قوله وعند ابى حنيفة الخ) قال في كشف الحقائق وكره تزوج صابئة
 عنده وفي الزاهدى الفتوى على تفسيرهما (قوله لان النكاح محمول على الوطئ) يريد به
 ان المراد بقوله تعالى ولا تنكحوا المشركات ولا تطأواها ولا شك ان عدم صحة العقد فيها
 ايضا بهذه الآية يقتضى صحة عموم المشترك او صحة الجمع بين الحقيقة والمجاز وكلاهما خلاف
 المذهب ومثل هذا يدفع بواحد من الامور الخمسة وهى دلالة النص وعموم المجاز وطريق
 الشبهة اى القياس وطريق الحذف وطريق التغليب صرح بها جلال الدين المصرى في اصوله
 فلما اريد بالنكاح من اول الباب الى هنا العقد اريد فيما نحن فيه كذلك وحل الوطئ عليه
 بواحد من الامور (قوله او نقول الخ) اشارة الى ان هذا وان كان نهيا الا انه في موضع نفي
 وتعميم المشترك او الجمع بين الحقيقة والمجاز في صورة النفي جائز صرح به كثير من الافاضل
 منهم الزيلعي ولذلك قالوا في قوله تعالى ولا تنكحوا ما نكح آباؤكم من النساء انه يتناول منكوحة
 الاب عقدا صحيحا دخل بها ولم يدخل وموطوءة لانه نفي والنفي يجوز الجمع بينهما انتهى خلاصة
 عبارتهم (قوله لان المتبادر منه الخ) فيه بحث بل المتبادر منه انها امرأة حبلى منتقلة
 من دارها مسبية ومالم يوجد الحمل وقت السبي لا يطابق عليها ذلك كما لا يخفى وايضا عبارتهم
 تشمل من سببت مع زوجها وصارت حاملا عقب السبي وقيل التفريق بينهما فان نسب
 هذا الحمل ثابت ايضا ويطلق عليها انها حامل من سبي لان هذا الوقت يعد من وقت السبي
 حكما واما ما اختاره المصنف من العبارة فانت خبيرانه تطويل بلا فائدة واخلاق اما الاول فظاهر
 واما الثانى فلان المتبادر من عبارته حصول الحمل بعد السبي لان اسم الفاعل حقيقة في الحال
 وسببت فعل ماض جلته صفة يدل على ان السبي مقدم والحمل بعده فينقلب اعتراضه
 على القوم على نفسه فاللايق بعد التبديل ان يقول كالمسبية حاملا تدبر (قوله ولا نكاح المتعة)
 اضافة نكاح الى متعة بيانية (قوله لم يقل والموت الخ) ما ذكره من نكسة الهدول لا يسمن

ولا يعنى من جوع اذا الظاهر ان يقال هكذا ويعطف على المتعة والاضافة بانية فيه ايضا
 فيكون في تقدير والنكاح الموقت كما هو قصد القائل فاي حاجة الى التطويل في المتن والشرح
 قيل الفرق بين نكاح المتعة ونكاح الموقت ان الاول يقع بلفظ التمتع وما يشتق منه كاستمتع
 او متعتني والآخر بلفظ النكاح او التزوج وايضا في المتعة يشترط تعيين مقدار المهر فيصير
 بظاهره كالبيع بخلاف الموقت حيث لا يشترط فيه ذكر المهر انتهى فظهر ان قوله بكذا
 من المال مأخوذ في عقد المتعة وغيره مأخوذ في الموقت ولذلك ذكر في الاول دون الثاني وقيل
 قصر المدة مأخوذ فيهما فان طالت بحيث لا يعيشتان الى ذلك غالباً كما تى سنة او ثلثمائة سنة
 يصح لانه تأيد وقيل ذكر المدة مأخوذة في الموقت وهو باطل سواء قصرت او طالت بخلاف المتعة
 فان المدة غير مأخوذة فيها فلا يصح سواء ذكرت او لم تذكر قصرت او طالت هذا زبدة ما في
 الشرح فيحصل بهذا فرق آخر بينهما (قوله بان يقول في المحرم) مثلاً تزوجتها فلان في الصفر
 اسم مفعول من التحريم سمي الشهر الاول من السنة وادخلوا الالف واللام لمحا للصفة في الاصل
 علما بهما فيكون مثل النجم ولا يجوز دخولهما على غيره عند قوم وعند قوم يجوز على صفر وشوال
 كذا في المصباح المنير وجملة اعلام الشهور هكذا المحرم صفر شهر ربيع الاول شهر ربيع الآخر
 جمادى الاولى جمادى الآخرة رجب شعبان شهر رمضان شوال ذو القعدة ذو الحجة كذا وقع
 في استعمال صاحب الكشاف ووقع في بعض شروح المصباح الربيع الاول الربيع الآخر
 باللام كما وقع في الاحاديث رمضان بغير شهر ولم ار من يدخل اللام في صفر وشوال الا ان يراد
 صفر او شوال لسنة معينة والظاهر دخول اللام في الصفر في عبارة المصنف محمول عليه والاول
 يتبع اعراب شهر لانه صفة وكذا الآخر ويجوز ان يكون صفة لربيع يؤيده ما في الاحاديث
 من ترك شهر وتعرف الوصف لان ربيعا علما شهرين واضافة شهر اليه للبيان ويجوز
 اضافة ربيع الى الاول والآخر على طريق مسجد الجامع (قوله لا يصح النكاح) الصواب
 ان يقال لا يصح اضافة النكاح هذا هو الظاهر من تقدير الصواب بحذف الاو لا يصح
 التعليق لانه في تصوير الاضافة لا التعليق بالشرط وبعد فهمنا نظير بل الصواب
 ما قاله المصنف ان النكاح لا يصح في صورة الاضافة وليست كالتعليق بالشرط في انه
 بطل الاضافة وبقى النكاح صحيحا على ما سيجي (قوله ويبطل الشرط) خص البطلان
 بالشرط لان الاضافة ليست كذلك اذ قد سيصرح ان ما لا يبطل بالشرط
 القاسد ستة وعشرون منها النكاح وان ما يبطل بالاضافة الى المستقبل عشرة منها النكاح

باب الولى والكفو * الولى من له الولاية وهي تنفيذ الحكم الى الغير سواء

شاء اولى والكفو هو النظير والشبيه (قوله الولى شرط الخ) والمراد بالولى جميع ما ذكر فيما
 بعد يعنى على الاطلاق (قوله لان علة الاحتياج اليه) اى الى الولى (قوله عدم اشتراطه)
 دفع على انه قائم مقام فاعل علم يريد به ان التخصيص في الروايات بالنفى يدل على الثبات ما عداه
 وكذا عكسه (قوله فينكح نكاح حرة الخ) اطلقه فشمع كون ازواج كفوا لها اولا (قوله
 بلاولى) اى بلا خصوصه واذنه (قوله وعند محمد ينفذ الخ) وروى عنه انه رجع الى قول
 ابي حنيفة قبل موته بسبعة ايام كذا في الاختيار (قوله وله) اى الولى هذا على اطلاقه ايضا
 حتى الفسخ ثابت للاولياء وهم العصبية وغيرهم من ذوى الارحام لان لم يتوق العار مستوفيا
 بينهم كذا في شرح النقابة وفي تقديم الجار والمجرور اشارة الى ان المرأة اذا تزوجت نفسها

من غير كقوليس لها ان يمنع نفسها منه حتى رضى وايهما كما في المنصورية (قوله ان شاء فسخ وان شاء اجاز) الانسب ان يقول ان شاء اجاز وان شاء فسخ حتى يحسن ارتباط قوله ما لم تلد كما لا يخفى وصورة الفسخ بان يرفع الامر الى القاضي ليفسخ النكاح بينهما كذا في البحر وغيره فعلى هذا فاللايق على المصنف ان يقول ان شاء طلب او اختار الفسخ وفرق القاضي بينهما كما لا يخفى اللهم الا ان يقال اسناد الفسخ الى الولي على سبيل التسيب تدبر (قوله لان السكوت انما جعل الخ) قبل عليه ان سقوط حق الفسخ لم يكن لجعل السكوت رضا بل لثلا يضيع الولد عن يريه انتهى اقول هذا ظاهر اذا وجد الولد الصغير اما اذا لم يوجد بان واد ومات او كبر واستغنى فحينئذ يلزم ان يكون سقوط الفسخ من جعل السكوت رضا بل اللايق ان يعمل بما في الخاتمة عند وجود الولد الصغير وبما في المبسوط عند عدمه ولذلك لم يرجح بينهما كما في فتح القدير (قوله الا في مواضع مخصوصة) تفصيلها في العمادية والبحر الرائق (قوله اي لا تنكح بلا رضاها) اما اذا فعل ما نكح موقوف عندنا على اجازتها وعند الشافعي باطل ان كان المزوج المجبر غير الاب او الجد وصحيح ان كان احدهما كما في الكشف (قوله اي البالغة) اراد بالبالغة في تفسير البكر البالغة اذ اللام للعهد والمعهود السابق بكر بالغة والنكرة اذا اعيدت معرفة كانت الثانية بين الاولى فيصير الضمير راجعا الى البكر البالغة واما اذا لم يعتبر هكذا فالصحيح ان يقال اي البكر البالغة لان الثبب البالغة ليست كذلك (قوله اي الولي نفسه) اي الولي الاقرب بنفسه وانما قيدت به لان الولي البعيد اذا استأذنها عند وجود الاقرب لم يكن ما ذكر رضا حتى يتكلم على ما سيجي في المتن وانما تركه المصنف بناء على انه من المقالة بالبعيد كما لا يخفى ولاشارة الى ان الا بعد مع الاقرب كالاجنبي كما ذكره الاسيحيابي (قوله فسكتت) يعني مختارة بلا مانع التكلم من السعال او العطاس او اخذ الغير فها او وجد مانع منها فسكتت لا يكون رضا كذا في الكشف وغيره (قوله وان كان المبالغ فضوليا) قيد به لانه لو كان رسولا او وكلا لا يشترط اجاعا كذا في الهداية والعناية (قوله اي الاجنبي او ولي بعيد) يعني غيره اولى منه وفي العناية وقريب ابس بولي بان كان كافرا او عبدا او مكاتبيا انتهى والمراد استيذان الاجنبي مطلقا واستيذان قريب وابس بولي مطلقا واستيذان ولي بعيد عند وجود الاقرب كما استيذان الاخ مع وجود الاب واستيذان العم مع وجود الاخ الى غير ذلك هكذا يفهم من الشروح وفي بعضها خص الغير بغير رسول الولي الاقرب او وكيله فانه قائمان مقامه اقول انهما البسا بداخلين فيه حتى يخص عنهما اذ قد سبق ان وكيل الولي الاقرب ورسوله كالاقرب ورسوله كالاقرب في الحكم فظهر منه ان المراد بالاقرب هنا من هو اقرب حقيقة او حكما قيد خلان في الاقرب لاني الغير كما لا يخفى وظهر ايضا ان قصر المصنف هنا على الرسول قصر (قوله لقللة الالتفات) اي التفاتها الى كلامه اما في الاجنبي فظاهرا وكذا في القريب غير الولي واما في الولي البعيد فلان الكلام للقريب فلا يلتفت الى كلام البعيد عند وجوده (قوله وفي الكافي الخ) يشيره الى ان الرضا في الثبب ومن في حكمه يكون تارة بالقول وتارة بالدلالة (قوله ومضالنها الخ) وقبول التهنية والضحك بالسرور من غير استهزاء كذا في التبيين (قوله الزائل بكارتها ان قرأه بكر حكما) فيه اشارة الى ان البكر لو خلا بها زوجها ثم طلقها قبل الوطئ او وجد عتينا وطلقها فانها بكر لم تزوج اصلا فيكتفي بسكوتها وان وجبت عليها العدة لانها بكر حقيقة كذا في الشمني والبحر (قوله اي اذا قال الزوج

للبر بالافسة) يشريه الى ان هذا الاختلاف قبل الدخول لانه لو دخل بها طرعا فانها
 لاتصدق في دعوى الرد بخلاف ما اذا كان الدخول كرها فانها تصدق كذا في الخانية
 وصور المسئلة بها احتراز عن الصغيرة التي لها خيار البلوغ لو قالت بعد البلوغ كنت
 رددت حين بلغت او بلغني الخبر وكذا بها الزوج فالقول قوله لانها تريد ابطال
 الملك الثابت عليها اما اوقات عند قاض ادركت الآن وفسخت صح كذا في البحر
 (قوله بملك النكاح) او استأذنتك وليك الاقرب او زوجك منى وانت عنده فسكت الخ
 (قوله وتقبل بينه على سكوتها) ولو اقامها فبينتها اولى لاثبات الزيادة اعني الرد وهو زائد على
 السكوت وقيد بالسكوت لانه لو ادعى اجابتهما واقاما البينة فبينته اولى لاستوائهما في الاثبات
 وزيادة بينته باثبات اللزوم كذا في الخانية (قوله للولى) اطدقه فشمع الاب والجد وغيرهما
 من الاولياء وشمع الصالح والطالح وقوله ان كان ابا او جدا قيد بقوله بغبن فاحش او بغير
 كفو فاذا ان لو كان النكاح بدون الغبن او بالكفو صح للاب والجد وغيرهما من الاولياء وهو
 المراد هنا ولم يذكر هذان القيدان في الوقاية ولا في صدر الشريعة فالظاهر ان عبارتهما مجرولة
 على الانكاح بكفو وبلاغبين كما هو مقتضى اطلاق الولي فلا غبار على عبارتهما كما لا يخفى
 (قوله لا يصح اتفاقا) ظاهرا انه لم ينعقد والنكاح باطل هكذا وقع في الترافعاوى وفي الظهيرية
 يفرق بينهما قال في البحر ولم يقل انه باطل وما فيها وهو الحق وانما قال في الذخيرة في قولهم
 فالنكاح باطل اى يبطل انتهى (قوله والظاهر انهما قصدا) اى تلك الفوائد بهذا العقد
 لمشاهدتهما عن الزوج حسن الخلق وبالخلق ووسع النفقة والعلية بقاؤه عليه فظهر ان ليس
 قصدهما بقصد مجرد كما لا يخفى (قوله ففي عقدهما) اى بانفسهما هذا هو المراد لانه لا يجوز
 لو كمل الاب او الجد ان تزوج بنته الصغيرة باقل من مهر مثلها كما في القنية وغيرها وذلك ان
 التوكيل انما يتضمن بصرفه بشرط السلامة ولا يتعدى الى لزوم عقدا لآباء وان كان المهر
 اقل من مهر المثل اذ هو انما نشأ من وفور شفقتهم والوكلاء بمنزل عنه فظهر انه لا يرد اشكال
 باطلاق قولهم الوكيل يملك في التصرف ما يملكه الموكل لما عرفت انه لم يوجد السلامة في تصرفه
 ولم ينشأ من وفور الشفقة هذا (قوله واذا كان بمهر المثل او كقولهم) اى بالاتفاق اما عنده فظاهر
 واما عندهما فانما خافاه عند تزوج الاب والجد من غير كفو او غبن فاحش فكانت متفقا عليها
 بالصحة واللزوم كما لا يخفى نعم ان في المفهوم من القيد اختلاف بينه وبينهما وهو ان باحنيقة
 قائل بالصحة وعدم اللزوم والامامين بعدم الصحة ولكن لا غير بعد كونه معلوما فيما سبق
 (قوله والاعطف على قوله اذا كانا عالمين) اى وان لم يكونا عالمين قبل البلوغ بالعقد فامل كل
 منهما سواء كانا مسلمين او ذميين او زوجة ذميمة الفسخ كما في المحيط و اشار بالفسخ الى ان هذه
 الفرقة بالقضاء فرقة بغير طلاق ولذلك ان كانت قبل الدخول فلامهر لها وان كانت بعده
 ولو حكما وجب تمام المهر كذا في البحر (قوله بشرط القضاء) فيه اشارة الى انها لو اختارت
 نفسها عند البلوغ او العلم والزوج غائب لم يفرق بينهما ما لم يحضر الغائب اذ لا قضاء على
 الغائب (قوله اذا اشترط الفرقة) قيل فيه نوع حرازة اقول او اوحظ الشرطية مع
 المعطوف عليها ثم حل عليه الجزاء ارتفع الحرازة كما لا يخفى (قوله بلغ اى احدهما اولاً) اى
 اولم يبلغ (قوله ورثه الاخر فيه) اشارة الى ان المهر يجب كله وان مات قبل الدخول لان اصل
 العقد صحيح والملك الثابت به قد انتهى بالموت وهو مؤكدا للمهر (قوله لبقاء النكاح قبل لقضاء)

فيه اشارة الى انه يحل للزوج وطئها قبل القضاء كذا في البحر (قوله وخيارها لا يمتد الى آخر المجلس) اعتبارا لهذه الحالة بحالة ابتداء النكاح (قوله وتقول رأيت الدم الآن) قبل لمحمد كيف يصح وهو كذب اذ ادركت قبل هذا قال لا تصدق في الاسناد بخاز لها ان تكذب كذبا يبطل حقها (قوله وان بعث خاد مها الخ) محمول على ما اذا لم تفسخ بلسانها حتى فعلت (قوله ولو سألت عن اسم الزوج او عن المهر المسمى) قال في فتح القدير هذا تعسف لا دليل عليه وغاية الامر كون هذه الحالة كحالة ابتداء النكاح ولو سألت البكر عن اسم الزوج او عن المهر لا ينفذ العقد عليها فكذا هنا (قوله او سلمت على الشهود) فيه اشارة الى انها لو ردت سلامهم فهي على خيارها لانه واجب قيل في السلام ينبغي ان يكون ايضا على خيارها اقول فيه بحث لان السلام سنة والاشغال به فوق السكوت فيبطل به خيارها (قوله ولو اختارت واشهدت الخ) قد سبق ان وطئ الزوج حلال قبل القضاء بالفسخ وله ذلك قبله وامالو اختارت واشهدت ثم رضيت وكذا لو اختار الصغير او الثيب ثم رضى النكاح قولاً او فعلاً ولم يرفع الامر الى القاضي للفسخ فهل يبطل خيارهم اولا ولماره الان ولعله يبطل (قوله واما الصبي والصبية) من الحرائر (قوله فاذا راهق يجب عليهما تعلم الايمان واحكامه) اقول تعلم الايمان واجب عليهما وعلية كثير من المشايخ تفصيله في الاصول واما وجوب تعلم احكامه فمحل بحث اذ المراد عن ابى حنيفة ان تعلمهما اياها مندوب كذا في الحاشية الحسنية على التلويح ولك ان تدفعه بان تعليم الولى لهما الايمان واحكامه واجب عليه صرح به في النهاية وغيره والظاهر من حال المسلم اداء ما وجب عليه فيرجع التقصير اليهما في موضع العلم وهو دار الاسلام حين بلغا ولا يلتفت الى قلة مدة هذا التكليف لكونهما في موضع العلم نظيره وجوب القضاء على من هو اهل فرض في وقته قدر التحريم (قوله ولا ينبغي ان يترك اسدى) اذ هما مكلفان بالتعليم او وليهما به (قوله مروا الامر هنا للوجوب) لانه مطلق وقد افاد وجوب التعليم على الولى بعبارته ولا يلزم منه وجوب تعلم المراهق ويحتمل ان يكون الوجوب على الولى لوجوب تعلم المراهق وهذا استدلال باشارة النص وقد عرفت التحقيق (قوله بلا صريح رضى) من قبيل اضافة الصفة الى الموصوف وقوله اودلانه الضمير راجع الى الرضاء والمصدر بمعنى الفاعل وانما عدل عن عبارة الوقاية مع تسويتها وضوحا في تأدية المعنى المراد وهي بلا رضى صريح اودلانه لمجرد حسن مناسبة عطف الدلالة على الصريح واما في عبارة الوقاية لا يصح عطف الدلالة على الصريح اذ لا معنى او بلا رضى دلالة بل هو عطف على رضى والمصدر وهو دلالة بمعنى الفاعل ايضا لا بمعنى المفعول اذ ما يدل على الرضاء من الفعل دال لا دلول كالا يخفى والاخصر من عبارتيهما مع النساوى في الوضوح قولنا بلا رضى نصا اودلانه (قوله واعطاء الغلام المهر وقبول الثيب) المهر هذا اذا لم يكن الدحول بها قبل البلوغ فظاهر واما اذا دخل بها قبله ينبغي ان لا يكون دفعه المهر او قبولها رضاء لانه لا بد منه اقام النكاح او فسخ كذا في فتح القدير والمفهوم من كلام البحر فيما سبق كذا (قوله ولا بقيامهما عن المجلس) حاصله ان وقت خيارهما العزم الى ان يوجد المبطل قولاً او فعلاً وعلى هذا تضافرت كلمتهم (قوله فلان خيار بلوغها لم يثبت) باثبات الزوج كافي الخيرة في الطلاق فان خيارها مقيد بالمجلس لثبوته باثباته (قوله فان التفويض هو المقتصر عليه)

اي المقيد بالمجلس ومن نظر بما سياتي لا يحتاج الى تأويل هنا (قوله فانه للاب) اي فان التصرف في مال الصغيره (قوله ثم لوصيهما) اي على ترتيب موسى كل منهما فيكون فيه نشر على ترتيب اللف السابق يعني التصرف فيه بعد الاب اوصيه وبعد اب الاب لوصيه فيكون وصي الاب مقدم على الجد وهو المراد وقد صرح به المصنف نفسه في آخر كتاب المأذون (قوله ثم وثم) يعني ثم للقاضي ثم لوصيه (قوله وهو ذكر الخ) انما عبر بذكر بناء على ان عصبه بنفسه انما يطلق على كل ذكر يتصل بالميت بلا توسط انثى من النسبية عرفا فذكر المعتق عنه كونه انثى يصير تنجسا لا تشميلا ونقول لا يبعد اطلاق العصبه نفسه على المعتق ايضا وتعريفه في الشرح مخصوص بالنسبية وبيان ان المراد من النسبية ذلك ونقول ان المعتق المؤنث داخل في التعريف ايضا تغليباً لكونه كالمذكر حكماً (قوله فولى المجنونة) تفريع على كون الابن مقدم ما على الاب في ولاية النكاح هذا عند ابي حنيفة وابي يوسف وقال محمد ابوها اقدم واخذ الطحاوي به والافضل لابن ان يفوض الامر الى الاب حتى يجوز بالاخلاف ويحصل تعظيم للاب ذكره الاسيماوي وغيره وقيد المجنونة اتفاقي لان الحكم في المجنون كذلك ولا خيار لهما ان افالان الابن مقدم على الاب وتقدمه على الجد بالاتفاق وقد سبق ان لاخبار في تزويجهما فالابن اولى كذا في البحر لكن لارواية فيه عن ابي حنيفة وان كان تقدمه على الاب عنده يقتضى ذلك كما في التبيين (قوله وينبغي ان يقال الخ) وجهه ان الولاية بالسبب عام تثبت للمسلم على الكافر كولاية السلطنة والشهادة كذا في المعراج معزيا الى المبسوط (قوله ثم الاخت الخ) اقول لما بنى المصنف كلامه فيما سبق على انكاح الصغير والصغيرة فرع هنا عليه كذلك واردف الاخت على الام لانه لم يتصور منهما البنت وبنت الابن وفرعها ما فطيتها واهذه النكتة لما عرف العصبه بنفسه في الشرح واثبت الابن فيه اردف تفريعه عليه فيه واحال حال المجنون والمجنونة بعد التنبيه على الكل في اول الباب الى المقايسة لمساواتهما اياهما في عدم التكليف والاحتياج الى الولي كما حال ولاية وكلاء هؤلاء الاولياء اليها هنا بعد التنبيه عليه فيما سبق (قوله ثم قاض في منشوره ذلك) قيل هذا لا يخلو عن ركائة لان حال السلسلة استقلال الولاية لكل واحد منهم على الترتيب لا بطريق النيابة وما هو بين القاضي والسلطان ايس كذلك اقول القاضي المذكور مستقل الولاية كسائر الاولياء المذكورة لانه ولاية عاممة من جانب الشرع وتولية السلطان مجرد شرط لتلك الولاية ولذلك تحتاج في اولها ولا تحتاج في بقائها فاذا مات السلطان لا تعزل القاضي صرح به في بابه وما قيل من انه يمكن دفعها بانا لان النيابة في السلسلة غير معتبرة فان عصبه المعتق ولايته بطريق الخلافة على ان قوله ثم لوصيهما ثم وثم صريح فيما ذكرناه ايس بشئ لان ولاية عصبه المعتق بطريق الارث كما في سائر الاولياء من الورثة فلا فرق بينهم وقوله ثم لوصيهما صريح انه ليس فيما نحن فيه (قوله بغيبه الاقرب) قيده لان الاقرب اذا عضلها يثبت للابعد ولاية التزويج بالاجماع كذا في الخلاصة (قوله وقيل ما لم ينتظر الخ) اسار بصيغة التمريض ان هذا القول ضعيف بالنسبة الى الاول ولكن قال في النهاية هو مختار اكثر المشايخ وصححه ابن الفضل وفي الهداية وهذا اقرب الى الفقه وفي المجتبى والمبسوط والذخيرة وهو الاصح وفي الخلاصة وبه افتى الامام الاستاذ وفي فتح القدير ان مسافة القصر قول اكثر المتأخرين وهذا قول اكثر المشايخ ولا تعارض بينهما وقال في البحر الحاصل ان التصحيح قد اختلف والاحسن الافناء بما عليه اكثر المشايخ وعليه فرع قاضيخان في شرحه انه لو كان مخفياً بالمدينة بحيث

لا يوقت عليه تكون غيبة منقطعة وهذا حسن لانه انظر انتهى (قوله ولا يبطل) اي تزويج
 الابعد (قوله اقروني) هذا تفرع على قوله للولي النكاح الصغيرة اذ قد فهم من تقديم الجار والمجرور
 ان الولي الانكاح لا الاقرار ولذلك لم يثبت به في اكثر المنون وبعدها تيانه فالاولى موضعه قبيل قوله الولي
 في النكاح كما لا يخفى (قوله وهي تعتبر) قال في البحر وهي حق الولي لاحققها فلذا ذكره الواو الجي
 في فتواه امرأة زوجت نفسها من رجل ولم يعلم انه عبد او حر فاذا هو عبد ما اذن في النكاح فابس
 لها الخيار والاولياء خيار وان زوجها الاولياء برضاها ولم يعلموا انه عبد او حر ثم علموا لا خيار
 لاحدهم هذا اذا لم يخبر الزوج انه حر وقت العقد اما اذا اخبر الزوج انه حر وباقى المسئلة
 على حالها كان لهم الخيار اقول في بحث بل هي حق المرأة كما هي حق الولي ولذلك لها الخيار
 ان زوجها الولي من غير استيدان او عند صفه واما عدم خيارها في تزويج الاب والجد لكونها
 بمنزلة نفسها في فرط الشفقة وما ذكر في الولو الجي انما يدل على ان الخيار ساقط منها او من
 الولي بالتزويج بطوعا الى شخص بعينه ولم يعرف وصفه تدبر (قوله بين الرجال والنساء) يعني
 ان المراد بالكفاءة شرعا هي المماثلة بينهما في خصوص امور او كون المرأة ادنى لان الشريفة
 تأتي ان تكون مستفرشة الخسيس بخلاف جانبها لان الزوج مستفرش فلا تغيظ دناءة الفراش
 كذا في الشروح (قوله فان العجم) وكان التفاخر بينهم في غير النسب من الاسلام ونحوه
 (قوله واسلاما) عطف على قوله نسبا قدم النسب لانه مخصوص بالعرب ولذلك فرع عليه
 (قوله فقريش) والمعطوفات بعضها بالموالي وبعضها عمها وذلك اعقبهما بها (قوله
 اي بعضهم كفوا بعض) جملة مفسرة لقوله قريش اكفاء (قوله قبيلة بقبيلة كذلك) اي قبيلة
 منهم كفوا قبيلة منهم وافاد اطلاق المصنف ان بنى باهلة كفوا قبيلة العرب غير قريش ردالما
 في الهداية من ان بنى باهلة لبسوا باكفاء لعامة العرب لانهم معروفون بالخساسة انتهى لاطلاق
 قوله عليه السلام العرب بعضهم اكفاء لبعض ولان كل باهلي لبس كذلك بل فيهم الاجواد
 كذا في فتح القدير (قوله لانهم نصروا) هذا ما في غاية البيان خص به ردالما في التبيين من ان
 الموالي هم المعتقون لفتح بلادهم عنوة بايدي العرب فاذا تركوهم احرارا فكأنهم اعتقوهم
 انتهى اقول لاشك انه بعيد لان منهم من لم يمسسه اترارق بالفتح وغيره (قوله والايوان فيه كالاباء)
 يشير به الى ان من له اب في الاسلام لا يكون كفوا لمن له ايوان (قوله فلبس قاسق كفوا الصالحة
 او بنت صالح) قال في البحر والظاهر ان الصلاح منها او من آباؤها كاف لعدم كون القاسق
 كفوا لها ولم اره صريحا انتهى اقول لاشك ان الظاهر من هذا المتن كذلك فظهر ان من
 لواكتفي بالاول كان احسن لم يحسن في الفهم والتذرع ثم قول فيما قال به صاحب البحر بحث
 لان ما ذكر في الخاتمة اعتبار صلاح البنت وابيها معا بل صلاح ابيها وجدها وما في المجمع
 اعتبار صلاحها فقط في عدم كون القاسق كفوا لها ولا شك ان هذا الاختلاف من اختلاف
 الرواية او من اقتضاء الدراية من اصولهم فيحمل ما وقع في بعض المتن من بنت صالح على
 ان يعتبر صلاحها معا بناء على الظاهر والاكثر من ان ولد صالح صالحا فيحمل ما في هذا المتن
 على الجمع بين الروايتين فظهر على هذا ان من اكتفي باحدهما وحسنه قاصر ايضا كما لا يخفى
 (قوله وانفقته) ودخل فيها الكسوة كما في العناية (قوله لان اتفاخر يقع بها) اي بشرقها
 ويتعبرون بدنائتها وهي وان امكن تركها يبقى عاها كما في المجتبى والظاهر اعتبار هذه الكفاءة
 بين الزوج وابيها اذ لا اعتبار الى حرفة المرأة او وجدت قال في البحر والظاهر اعتبارها وقت

التزوج فلو كان دينا او لا ثم صار تاجرا ثم تزوج بنت تاجر اصلى ينبغي ان يكون كفوا واجتراض
 عليه بان ما ذكر مخالف لما ذكر في المجتبى اقول الظاهر مما في المجتبى تركها حين التزوج او بعده
 من غير تمرن على غيرها واما اذا ترك حرفة الدنيا واخذ حرفة فوقها وكان كسبه بها فلا يبيح له
 طارها كما لا يخفى (قوله للجامل الغنى) اقول اللائق ان يطوى هذا من بين ويقال العالم الفقير
 للعلوى لانه يدخل فيما سبق وهو قوله والقادر عليهما كفوا لذات اموال كما لا يخفى (قوله
 ولا لموى) عطف على الجاهل الغنى اطلقه فشم ان العالم القادر الفقير على المعجل والنقمة
 كفوا للعلوى جاهلا او عالما كما لا يخفى (قوله والقروى للمدنى) يعنى مثلا التاجر القروى كفوا
 لبنت التاجر المصرى للتقارب وهنا جنس اخس من الكل وهو الذى يخدم الظلمة يدعى
 شاكر يا وتابعا لا يكون كفوا لاحد وان كان صاحب مروءة ومال الامثلة هكذا قال شمس الائمة
 الحلوانى وظلمه خساسته كذا في المجتبى والظهيرية اقول من يسمى بشاكرى من يعير بلسان
 الترك لوند واكدى (قوله ان يتم) من الاتمام والضمير المستكن لاولى وكذا قوله او يفرق من التفریق
 واسنادهما اليه على سبيل النسب اذ لاولى طلب الاتمام او التفریق فقط والمتم هو النكاح
 والمفرق وهو القاضى (قوله ولم يكن مانع) عطف على قوله غير موضع التهمة (قوله ولا يشترط
 ان يتكلم بهما) اى بطرفى النكاح (قوله او وليا الى قوله او وكيل) الظاهر الرفع فى كلها لانها
 اما اصلى او ولي يمكن لما انفرد المعطوفات غير الاسلوب فيقدر او كان المزوج وليا من
 الجانبين الخ ولا غرو فى مثل هذا التعبير عند المصنفين بل عن البلغاء كما لا يخفى على المتدبر
 (قوله كان كافيا) اى كان قوله زوجتها كافيا لان الواحد لما قام مقام اثنين قامت عبارته الواحدة
 ايضا مقام عبارتين فلا يحتاج الى القبول كذا فى العناية (قوله اذنت لرجل ان يتزوجها) اى
 ان يتزوجها ذلك الرجل لنفسه لا قضاء لفظ بتزوج واكون هذا المسئلة فرع تولى واحد طرفى
 النكاح ولا قضاء تفسير قوله عقد (قوله عند شاهدين) اى عالين تلك المرأة بالاشارة لو حاضرة
 او بذكر اسمها لو معروفة عندهما وان لم تكن كذلك فانما يصح النكاح بذكر اسمها وايها وجدها
 هذا زيدة ما فى الوالوجى (قوله كذا ابن عم بنت عمه من نفسه) اى بنت عمه الصغيرة
 وله ولاية استحباب بان ليس لها ولي اقرب منه لان الابعد مع الاقرب ككالاخى والمراد
 كونه ايسر بفضولى من جانب وذا فيما ذكرنا فظهر منه ان المراد بابن العم وايها الاقرب من الاولياء
 الذين لم يكونوا محرما لها وابن العم اوليهم وانما قيدنا بالصغيرة ليكون ان العم اصيلا من جانب
 وليا من جانبها فلا يكون بفضولى من جانب ولا يجوز ان يراد بها الكبيرة هنا لانها ان اذنت فهو
 يدخل فى المسئلة السابقة والا فهو فضولى من جانبها وقد سبق بطلانه ان لم يقبل عنها
 احد فى المجلس واوجازت بعده (قوله لانها نصبت من زوجها لا متزوجا) ولانها امرت له بالترجى
 من رجل نكرة والوكيل معرفة بالخطاب والمعرفة لا تدخل تحت النكرة كذا فى البحر وهذا
 التعليل اقوى لانها لو قال زوجت موكلتى من نفسى وقبلتها يصير مزوجا ومع هذا لا يجوز
 المقدم فى الوالوجى لو قالت المرأة زوجت نفسى ممن شئت لا يملك ان يتزوجها من نفسه فرق بين
 هذا وبين ما اذا وصى بثلث ماله فقال للموصى له ضع ثلث مالى حيث شئت كان الموصى له ان
 يضع عند نفسه والفرق ان الزوج مجهول وجهه الماله الزوج تمنع صحة الشرط وصار كالمسكوت
 عنه بخلاف الوصية لان الجهالة لا تمنع صحة الوصية فيعتبر التفويض مطلقا انتهى
 باب المهر (قوله المهر) بفتح الميم وسكون الهاء وله اسامى النحلة والصداق

والعقر والعطية والاجرة والفريضة والصدقة والعلايق والخباء كذا في الغاية (قوله ودخل المطلق والمقيد) اي وقع الاطلاق والتقييد على الحكم المثبت (قوله مانفي اوسكت عنه) من المهر فاموصولة او موصوفة والفعلين مجهولان بنيا للمفعول وعنه قائم مقام فاعل سكت لامنازع فيه ومن المهر بيان ما (قوله كما تقر في الاصول) مثاله ثم حادثة كفارة الجين حيث ورد فيها حكم مثبت وهو وجوب صوم ثلثة ايام مطلقا على قراءة العامة في قوله تعالى فصيام ثلثة ايام ومقيدا على قراءة ابن مسعود فصيام ثلثة ايام متتابعات (قوله وهنا كذلك) بيانه ان الحادثة هي حل المرأة حيث ورد فيه الحكم وهو انعقاد عقد النكاح فيد مطلقا في موضع وهو قوله تعالى فانكحوا ما طاب لكم ومقيدا في موضع وهو قوله تعالى واحل لكم ما وراء ذلكم ان تبتغوا باموالكم وقد اتحد الحكم والحادثة هنا ايضا ووقع الاطلاق والتقييد على الحكم المثبت وهو انعقاد العقد او طلبه فيحمل المطلق على المقيد بالاتفاق (قوله وجب ان يحل الآية المذكورة) وهي قوله تعالى ان تبتغوا باموالكم على ما حللناها عليه وهو امتناع انفكاك الابتغاء عن المال وهو المهر وان نبي اقول فاذا تقرر هذا الحمل تقرر كون العقد صحيحا ولزوم مهر المثل ونبي المهر او بلا تسمية كما لا يخفى وذكر اكل الدين وكال الدين انه لا خلاف لاحد في صحة النكاح بلا تسمية المهر وذكره انتهى وقبل صاحب البحر هذا بحسن القول اقول فظهر منه ان ما وقع في كشف الحقائق من انه قال مالك لا يصح النكاح بلا ذكر المهر مردود كما لا يخفى (قوله بخلاف نصاب السرقة) لان القطع حد والحد تدرى بالشبهة ويقل وجوده مهما امكن (قوله واقله قدر عشرة دراهم) سواء كان ذلك القدر عشرة دراهم بعينها او ما يقوم مقامها بالقيمة في وقت العقد على ظاهر الرواية في يوم القبض على غير ظاهر الرواية اطلقه فشمل القدر العين والدين من الموزون والمكيل والمزروع وغيرها سواء كان دينها عليها او على غيرها هذا زبدة ما في البحر (قوله والاكثران سمي الخ) قال قاضيخان والولوالجى لو تزوجها على الف درهم من نقد البلد فكسدت وصار النقد غيرها كان على الزوج قيمة تلك الدراهم يوم كسدت هو المختار ولو كان مكان النكاح بيع فسد البيع لان الكساد بمنزلة الهلاك وهلاك البدل يوجب فساد البيع بخلاف النكاح انتهى وهذه المسئلة قد دلت ان الدراهم الزايقة الراجحة لوضع من طرف السلطنة رواجها وتعاطيها فكسدت بظهور الجيدة الراجحة لزم فساد البيع الذي لم ينعقد ثمة ومن ذلك افتي بذلك المفتي بكوتاهيه رسول افندي واصر عليه ولم يقبل فتوى شيخ الاسلام وقتئذ وهو شيخ الاسلام اسعد افندي ولم يصب في الاصرار وتمام تحقيق ما يدعى عليه سيجي في آخر باب الصرف (قوله في الشغار) بكسر الشين وبالعين المعجنتين (قوله بشرط ان يزوجه الخ) اقول هذا الشرط لا يكفي في كون العقد شغارا بل لا بد فيه من التصريح بان يكون احد العقدین صدا قاعن الآخر صرح به في عامة الشروح واما ما صوره الشارح مقتفيا بالاكل فالحكم فيه وجوب مهر المثل ايضا ولكن لا يسمى شغارا لما عرفت (قوله اذا لم يتراضا على شيء) يعني اذا وقع العقد بلا تسمية مهر او بنفيه ثم لم يتراضيا على شيء بدل المهر ولو شئنا قليلا وانما صورناه كذلك لان التراضي بينهما ان وقع في العقد لا يقال له عقد بلا تسمية او بنفيه تدبر ورضاهما بشيء يكون اسقاط ما وراءه من مهر المثل بعد الوجوب ولها ذلك (قوله والا الخ) جعل هذا ترديدا من النبي وقد كثرت في هذا الكتاب ولكن خلاف استعمال القوم اذ هم جعلوه مقابل المثبت ولانه مركب من ان ولا الذي حذف فعله

فيقتضى نفيها وهن على خلافه (قوله او تعامير القرآن) وفيه كلام في البحر فليطلب (قوله او خدمة
 الزوج الحر لها سنة) قال في البدائع ان استخدام الحرة زوجها الحر حرام لكونه استهانة واذلالا
 انتهى وفي شرح الجامع الصغير لقاضيخان ان خدمة الزوج لها حرام لانها توجب الاهانة
 انتهى حاصلها انه يحرم عليها الاستخدام ويحرم عليه الخدمة لها (قوله فقيل لا يستحق
 الخدمة) فحينئذ يجب مهر المثل (قوله وترجع على الزوج الخ) كذا في المحيط وهذا يشير
 الى ان ذلك الحر لا يخدمها لانه اجنبي فلا يؤمن الانكشاف عليها مع مخالطته للخدمة اولانه
 كان بغير امره ولم يجزه (قوله والزراعة) اي زراعة الزوج ارضها بذرهما على ان يجعل
 عمله مهرها (قوله استدل لا بقصة موسى الخ) فيه بحث لان هذا انما يستقيم ان لو كانت
 الغنم ملك البنت دون شعيب عليه السلام وهو منتف او قد صرح في التفاسير انها غنم شعيب
 و بعد لا علاقة لهذه القصة في المزارعة بل الاستدلال فيهما بانهم لم يجعلوا رعي الغنم
 والزراعة خدمة في مثله استيجار الابن اياه فقالوا الواستأجر اياه للخدمة لا يجوز واواستأجره
 للرعي والزراعة يصح فقتضاه ترجيح الصحة في جعله صداقا وايضا البس في كل منهما استخدام
 المرأة زوجها لثبوت امكان تسليم محال مثل هذه المنفعة فحلت اموال اشراعا والحقت بالاعيان
 فصحت تسميتها هكذا يفهم من البدائع والبحر (قوله لتضمنه تسليم رقبته) ولانه يخدم المولى معنى
 حيث يخدمها باذنه ولان العبد ابس له شرف الحرية واهذا سلبت عنه عامة الكرامات الثابتة
 للاحرار كذا في الغاية (قوله بكسر الواو الخ) وبفتحها هي المرأة التي زوجها وابيها بلا اذنها بلا ذكر
 مهر او بغيره كما في كشف الحقائق وفيه بحث او هي المرأة التي فوضها وابيها الى الزوج بلا مهر كما في
 البحر او صغيرة فوض وابيها تزويجها الى الغير بذلك كما هو المتبادر او امة زوجها مولاهما او فوض
 تزويجها بذلك فظهر ان الحرة بالكسر والفتح والامة بالفتح فقط والكل مراد هنا وفي
 الحكم مساو وانقص على الكسر قصر (قوله وقيل تعتبر بحالهما) والقائل به الامام الخصاصف
 صرح به في البحر (قوله وهذا القول اشبه الخ) وقد صححه الولوالجي اختلف الترجيح
 والارجح قول الخصاصف لان الولوالجي قال بعد التصحيح وعليه الفتوى كما اقتوا به في النفقة
 لان ملا حظة الامرين معتبرة في جميع الاقوال ولذلك لا تزداد المنفعة على نصف مهر المثل
 ولا تنقص عن خمسة دراهم كذا في البحر (قوله ما فرض بعد العقد) وهو اعم من ان يكون
 بتراضيهما او بفرض القاضي به او بعدم رضاه بعد رعاية مماثلتها في الاوصاف الآتية مع نساء
 ايها بالبنية وهو قضاء بمهر المثل ولا طريق لفرضه وقضائه جبرا الا بها كذا في البحر فظهر
 ان ما ذكر في الشرح نوع منه (قوله او زيد لو معلوما) حتى اوقال زدتك في مهرك ولم يعين لم تصح
 الزيادة للجهالة كذا في الواقعات ولا يقتضى صحتها كونها عند شهود فانها صحيحة بلا شهود
 كذا في القنية (قوله ثم زادها بعد ذلك) الظاهر ان يقال على ذلك اذ لا حاجة الى بعد بعد
 ثم يعني ثم زادها على المسمى ولو بعد هبة المهر او البراء منه سواء كانت من جنس المهر
 او من غيره كذا في اتفق الوسائل (قوله بعد العقد) ظرف المسمى وقوله بعده ظرف الزائد
 (قوله متعلق الخ) يعني قوله بالطلاق قبل وطئ يشير به الى ان قوله ويسقط الزائد جملة
 معترضة مفيدة ان الزائد ساقط ولذلك لم ينتصف واحتج الى هذه الافادة لان عدم التنصيف
 كما يحتمل كونه ساقط يحتمل كونه مأخوذا اقوال الظاهر ان قوله هذا منازع في التعلق بينهما
 وايضا تخصيص السقوط بالزائد قصورا ما فرض بعد العقد لو طلقت قبل وطئ ساقط ايضا

ولذلك يجب المتعة فيه اللهم الا ان يعد ما فرض بعد العقد زائدا ايضا وذلك بعيد كما لا يخفى بل اللايق ان يقال ويسقطان اى ما فرض اوزيد بعد العقد ويشير حينئذ بقوله ويجب المتعة الخ (قوله قبل وطى) اراد بالوطى ما يكون حقيقة او حكما لان الحكم بعد خلوة صحيحة كذلك وان لم يوجد الوطى قول لو قال قبل الخلوة لكان اولى لان الدلالة بالوطى يكون بالطريق الاولى كما لا يخفى (قوله وانما لم يتصرف) اى ما فرض بعد العقد لانه اى ما فرض بعده تعيين لا واجب بالعقد وهو اى الواجب به مهر المثل وذلك اى مهر المثل الخ وما نزل منزله هو ما فرض وثمرة كون ما فرض بعد العقد تعيينا انه لا شفعة للشفع او فرض اها دارا بعد العقد لانها تسقط ولو اخذتها تردها لو طلقت قبل الدخول بخلاف مالود فعها بدلا عن المسمى فى العقد فانه الشفعة لانه بيع هكذا فهمه الفقير هنا من القمح وغيره فظهر منه ان من قال لانه اى التصيف الخ لم يفهم المراد اذ التعمين للواجب بالعقد انما يكون ما فرض بعد العقد لا بالتصيف كما لا يخفى على من له نهى (قوله وانما سقط الخ) وما فرض سقط كذلك وقوله فان كل ما لم يسم بالعقد الخ هذا يشمل ما فرض ايضا تدبر (قوله وجب الزيادة) مع المسمى ان قبلت تلك الزيادة فى المجلس على الامسح كذا فى الظهيرية او قبل وليها فى المجلس لو كانت صغيرة لم تعقل كما فى انفع الوسائل والا فلا يجب لانه لا بد فى صحتها من قبولها فى المجلس واقول وكما وجب الزيادة مع المسمى بعد الدخول يجب ما فرض بعده . وقد سبق (قوله وصح حطها) اى بعضا او كلا سواء قبل الزوج او لم يقبل ولكن يرتد بالرد كهبة الدين ممن عليه الدين فانه لم يتوقف على القبول ولكن يرتد بالرد هكذا يفهم من الفتنة فى كتاب المداينات (قوله من مهر مثلها) اللايق ان يقال من المهر ليشمل المسمى لانه مراد ايضا (قوله والمراد بها الخ) هذا اثبات الخلوة الحقيقية اجالا لا تعريفها فلا يقدر عدم شموله لكون الكلب العقور مانعا مطلقا وان لم يكن عقورا فكذلك ان كان للمرأة لانه داخل فى المانع الحسى فيما بعد وما ذكره داخل فى المانع الحسى ايضا لان وجود عاقل معها وعدم صلاحية المكان مانع حسى ذكره فى الاسرار وكذا عدم العلم كما لا يخفى ويحتمل انه مانع شرعى اذا جهل عذر شرعا حينئذ يدخل ذلك فى المانع الشرعى (قوله لا يكون معها عاقل) اطلقه فشمع بصيرا او اعمى او نائما او يقظان بالغ او صبيا يعقل ولو زوجته الاخرى ولكن قيل فى الاعمى انه ان لم يقف على حاله لا يمنع ولا ضم ان كان ليلا لا يمنع وشمل ايضا جاريتة وجزم الامام السرخسى فى المبسوط بان كلام من جاريتها وجاريتها يمنع وهو قول ابى حنيفة وصاحبيه لانه يمنع من غشبانها بين يدي امته طبعها انتهى وقال فى الخلاصة اختلف فى الجارية على اقوال قيل لا تمنع مطلقا ولو كانت جارية بغيرها وقبل جاريتها يمنع بخلاف جاريتها والمختار ان جاريتها لا تمنع بكاريتها انتهى وعليه الفتوى كما فى المبغى (قوله يمنع الوطى) يشير به الى ان المراد به المرض المعتضى الضرر بالوطى والى ان لا فرق بين مرضه ومرضها وعليه عبارة قاضيجان وقال فى الخلاصة هو الصحيح (قوله ولا يتا فيه كونه مانعا شرعا) قال صاحب البحر والظاهر انه لا يوجد لنا مانع طبعى الا وهو شرعى فلوا اتفقوا بالمانع الشرعى عنه لكان اولى اقوال التحقيق انها انما يكونان مانعين شرعا لكونهما مانعين طبعيا لما تقرر فى الاصول ان حرمة القربان بهما معلولة بعلته الاذى والاستقذار فعمل افراد الطبعين لذلك وايضا لا يخفى ان ما ذكره لابس الاحتمال امثلة نوع لنوع آخر وبذلك لا يتم نفي النوع الاول صرح به عصام الدين فى لاطول

واه نظار في العلم الادبي تدبر (قوله والثالث احرام) اى صحح اوبه مرة سواء كان المحرم رجلا او امرأة
 (قوله وصوم فرض) قال صاحب البحر واوقال المصنف وصوم رمضان اداء لكان اولى اذا صحح
 انه هو المانع اوقال والصوم لكان اختبار القول البعض اذ عندهم صوم الفرض والنفل يمنع صحة الخلوة
 كلاحرام والتقيد بصوم الفرض ليس على قول من الاقوال انتهى اقول الظاهر ان المراد به
 اداء صوم فرض اذ هو الاسبق الى الفهم وايضا مانعته معلل بلزوم الكفارة والقضاء وذلك
 لا يكون الا في اداء صوم رمضان اذ لا كفارة في تقض قضاء صوم رمضان ولا فرضية في الكفارات
 والمندور بل هما واجبتان وبين الفرض والواجب فرق عندنا فلا يشملها صوم فرض فيكون المتن
 على القول الصحيح (قوله وهو صوم رمضان) والله در المصنف حيث فسر به وازضافة صوم الى
 رمضان بمعنى في والصوم فيه لا يكون الا اداء فاسنبان المراد (قوله اوصائم فرض) يهني قضاء صوم
 رمضان بقرينة المقابلة وقوله اوصائم نذر وكذا صائم كفارة واتبان هذين المسئلتين تصریح بعد
 المفهوم من قوله وصوم فرض وهو اداء صوم رمضان ولذلك تركا في بعض المتن (قوله ويجب العدة
 في الكل) فان اصحابنا اقاموا الخلوة مقام الوطئ في بعض الاحكام في تأكد المسمى اوجج مهر
 المثل وفي حق ثبوت النسب و العدة والنفقة والسكنى في هذه العدة و حرمة نكاح اختها
 وحرمة نكاح اربع سواها وحرمة نكاح الامة عليها ولم يقيموها مقام الوطئ في حق الاحصان
 وفي حق حرمة بنت المرأة حتى لا تحرم بنتها على الزوج بالخلوة والاحلال بالزوج الاول والرجعة
 والميراث واما وقوع طلاق آخر في هذه العدة قيل لا يقع وقيل يقع وهو الصواب ثم هذا الطلاق
 يكون رجعيا اوبائنا ذكر شيخ الاسلام انه يكون باينا هذا زبدة ما في المنيع (قوله صحيحة كانت
 ارفاسدة الخ) ومن ذلك قال في القنية (عس) تزوجها وقال لم اجامعها وصدقته فعليه كمال
 المهر انتهى وفيه تفصيل آخر ولكن جميع ما ذكر انما هو بعد تقرر الخلوة ولكن نقل من (ط)
 ولو قال لغير المدخولة ان خليت بك فانت طالق فخلابها يجب نصف المهر لاكماله انتهى ويقع
 الطلاق باينا ولاعدة في هذه الصورة كما في البرازية قلت وجهه ان وقوع الطلاق مقارن
 بالخلوة بل في الجزء الاول لا بعدها فوجب نصف المهر وبينونة الطلاق من غير عدة هذا (قوله
 قبضت الف المهر) اى الفاهو المهر والاضافة بيانية (قوله بل هما واجبتان) وبين الفرض
 الواجب فرق عندنا بمعنى زوج امرأة على الف اى من الدراهم والدنانير وضهير المفعول من
 قوله فقبضتها راجع الى الف باعتبار مدلوله وهو الدراهم والدنانير (قوله اذا لم يصل الى الزوج)
 اى بالهبة (قوله عين ما استوجبه الخ) لان الدراهم والدنانير لا يتعينان في العقود والفسوخ
 ولذا لا يلزمها رد عين ما اخذت بالطلاق قبل الدخول في صورة عدم الهبة وقوله لانه يستحق
 به اى لان الزوج يستحق بالطلاق قبل الدخول نصف المهر والمقبوض اى مقبوضها تعليل
 لقوله رجع بملاحظة التعليل الاول وتام هذا التعليل بما قلنا لان صيرورة هبة المقبوض كهبه
 مال آخر ناش من كون المقبوض مما لا يتعين بالاعتين ولم يفده عبارة المصنف كما لا يخفى (قوله
 او موزونا اخر) يريد به غير الالف الوزنى السابق من نحو القطن والحديد والرصاص وقوله
 في الذمة يشير به الى ان حكم كل منهما حكم التقدم من الجربن اذ لم يكن معينا بل دين في الذمة
 اما ذاعين يان يكال او بوزن فهو كالعرض صرح به في الشروح (قوله وان لم تقبضه الخ)
 هذه ثلث مسائل يبان لمفهوم المسئلة المتقدمة (قوله ولا يالى باختلاف الاسباب عند سلامة
 المقصود) اعترض عليه بما في التبيين من باب التحالف لوقال بعنى هذه الجارية فانكر فقال

ما بعثتها وانما زوجتكها فانه لا يجوز له ان يطأها اقول لم يشتم المقصود ولم يحصل منه بل اختلف
 منهما المقصود لان حكم ملك اليمين خلاف حكم الزوجية صرح به في التبيين فاعرف القصد ولا عمل
 الى جواب من لم يوجد فيه (قوله وكذا لو قبضت الخ) شرح المسئلة الثانية (قوله لم يرجع عليها بشئ
 ايضا) هذا عند ابى حنيفة واما عندهما فيرجع بنصف ما قبضت وهو ماشان وخسون درهما
 اعتبارا للبعض بالكل لان الخطي يلحق باصل العقد فكانه تزوجها ابتداء على الخمسة مائة المقبوضة
 كذا في العناية (قوله ولو قبضت اكثر) هذا ناش من قيد القبض بالنصف (قوله فعنده الخ) لانها ترد
 عليه ما زاد على النصف عنده (قوله وعندهما الخ) لانها ترد نصف المقبوض عندهما والحاصل
 انها ترد عليه ما زاد عليه النصف عنده فقط وعندهما ترد نصف ما قبضت قليلا كان او كثيرا
 فظهر منه ان قيد القبض بالنصفية للاحتراز عن قبضها اكثر منه عند الامام الاعظم واما الواقل
 منه ووهبت الباقي فعدم رجوعه عليها بشئ معلوم بالطريق الاولى عنده تدبر (قوله وكذا
 لو تزوجها الخ) هو المسئلة الثالثة وهي متفق عليها فقوله فوهبت له نصفه واما لو وهبت له
 اقل من النصف وقبضت الباقي فانها ترد ما زاد على النصف كذا في البحر (قوله او نكحها
 على الف) وعلى هنا تفنن وناسب الباء فيما سبق لثلاثي مجتمع حر في استعلاء بفعل واحد (قوله
 فلانه سمي مالها) فيه نفع على وجه الحلال اما بالذات كما هنا او بالواسطة كمنفعة لايتها
 اولذي رحم محرم منها وانما قلنا كذلك لانه لو شرط لها مع المسمى خرا او خنزيرا والمسمى
 عشرة فصاعدا اوجب لها وبطل الحرام ولا يكمل مهر المثل ولا يلزم العوض له كذا في غاية
 البيان وكذا لو شرط مع المسمى منفعة لاجنبي ولم يعرف فلبس لها الا المسمى لانها ليست
 بمنفعة مقصودة لاحد العاقبين كذا في المحيط (قوله فعنده الشرط الاول صحيح) وهو كونه
 على الف ان اقام لا الثاني وهو كونه على الفين ان اخرجها وعلى هذا الخلاف بينه وبينهما
 اذا تزوجها على الفين ان كانت حرة الاصل وعلى الف ان كانت مولاة او على الفين ان كانت له
 امرأة وعلى الف ان لم يكن له امرأة لكن اورد عليه ما اذا تزوجها على الف ان كانت قيحة
 وعلى الفين ان كانت جميلة حيث يصح الشرطان اتفاقا اقول صحتهما في هذه المسئلة بنساء
 على ان كلاما من القبح والجمال امر مشاهد بالنظر البادي وجهالة مثله يسيرة فالترديد فيه كلا
 ترديد فترلت منزلة العدم فلماذا كانت المسئلة متفقا عليها بخلاف جهالة الاخراج وعدمه
 لان كلامهما غير معروف من الزوج وكذا حرية الاصل وعدمها لانها غير مشاهد ولهذا
 اذا وقع التنازع بينهما يحتاج الى الاثبات وكذا كون امرأة اخرى تحتة وعدمه غير معروف
 فيحتاج الى الاثبات او اليمين عند التنازع هذا ما اخترعه الخاطر الفاتر وما اجيب عنه في الغاية
 والعناية بالفرق وهو ان الخطر في مسئلة الكتاب دخل على التسمية الثانية لان الزوج لا يعرف
 هل يخرجها اولا ولا مخاطرة في مسئلة القبح والجمال حق ايضا ويراد صاحب القبح عليه
 بالمسئلتين الاخيرتين بانه لا مخاطرة فيهما غير وارد اذ قد ظهر مما ذكر الفقير فيهما مخاطرة
 ايضا كما لا يخفى على من خاطر وما قال صاحب القبح من ان مسئلة القبح والجمال ايضا
 خلافية اذ قد نص في نوادر بن سماعة عن محمد بن علي الخلاف فيها مدفوع دفعه صاحب
 البحر بان هذا الخلاف ضعيف اذ قد نص على الوفاق صاحب المحيط والامام الدبوسي وذكر
 الاتفاق الامام الوالجي في فتاواه وغيره وارتضاه صاحب الغاية انتهى وعليه الاعتماد (قوله
 وهي قوله وبالف) انما عبر بالياء وان كان في المتن بعلى لما عرفت من انساوي فيكون نقلا

بالترادف على ان الباء اخف من على هذا لا ما قبل من نقل بالمعنى ومثل هذا لا يعبر به كما لا يخفى
 (قوله حكما) اى ما يبنى عليه الحكم وقد يكون نفسه محكوما به (قوله زائد فان كان الخ) بيان
 وتفصيل للاحكام المبثبة الى هنا (قوله بالايجاع) لان الواجب في الطلاق قبل الدخول
 في مثله المتعة ونصف الاوكس ازيد من المتعة عادة فوجب لاعترافه كذا في الهداية فظهر
 منه ان لو كان نصف الاوكس اقل من المتعة فالواجب المتعة كذا في البحر وظهر منه ان
 المراجعة الى المتعة يكون وان وجد المسمى ان كان نصفه اقل منها فلا يلتفت الى قول من
 قال بعدمها عند وجدان المسمى (قوله وان لم يبلغ في وصفه) ومبالغة في وصف الثوب
 وصفه الى حد يجوز فيه عقد السلم اراد به ان بيان الجنس يكفي في النكاح والمراد به عند
 الفقهاء النوع عند غيرهم سوى نوع بنى آدم فان صنف ذكره جنس وصنف انثاه جنس
 آخر بخلاف البيع لان ميناه على المماكسة والنكاح على المسامحة ولذلك لا ترد
 المهر بالعيب البسيط في غير الموزون والمكيل كذا في الخاتبة وغيرها (قوله وان بينها) اى بالغ
 في وصفه الى حد يجوز السلم (قوله اى اللازم) هو ظاهره ان لا تجبر المرأة على اخذ القيمة لانه
 يصير بمنزلة العين هذا رواية وفي ظاهر الرواية ان الزوج يخير بين اعطاء الموصوف وقيمتهم كذا
 في الكفاية فظهر ان كلام المصنف على خلاف ظاهر الرواية (قوله بالوطئ) اى في القبل (قوله
 لا الخلو) فعدم وجوبه بالمس والتقبيل يكون بالطريق الاولى (قوله مهر المثل) اشار به الى
 ان المسمى لا اعتبار له اصلا ولهذا لو كان مهر المثل اقل من المسمى وجب مهر المثل فقط
 وشرطه ان لا يزداد على المسمى لكونها راضية للحط مسقطه حقها لاجل صحة التسمية
 من وجه وعدم تكرر مهر المثل وان تكرر الوطئ مبنى على الاصل ذكر في الظهيرية مع متفرقاته
 (قوله لانه مال متقوم) اى البيع في مال متقوم والضمير راجع الى المبيع بقريئة ذكر البيع (قوله
 وجب بالغاما بلغ) اى وجب مهر المثل اقول ظاهره ان مهر المثل وجب لها فقط وان كان
 اقل من العشرة لانه بمنزلة عقر من وجه بخلاف النكاح الصحيح اذ وجب فيه مهر المثل
 ولا ينقص عن عشرة (قوله والنسب ثبت ولو بغير دعوة) كما في القنية وهذا عطف على العدة
 او على مهر المثل فالظاهر ان يقدر يجب اى يجب ثبوته الا ان يراد انه من قبيل علقتهما تبنا
 وما باردا او يراد تصوير المعنى كما اراده بتأخير فعلى يثبت ويجب اذ لا معنى لتأخيرهما
 غيره وايضا اللابى ان يبين في المتن كون ثبوت النسب معتبرا من الوطئ عند محمد لان اسلوب
 منه عند الاطلاق على قول ابى حنيفة ولكن المصنف لم يفتك عن هذا التخليط في بعض
 المحال كما لا يخفى والحجة غير مضرورية على قوله عند محمد كما شاهدنا (قوله فيترتب) اى النسب
 على الثابت من وجه وهو النكاح الفاسد (قوله من وقت النكاح) كما في النكاح الصحيح اقول هذا
 القياس غير صحيح اذ النكاح الفاسد ينسب بداع الى الوطئ لحرمة ولذلك لم تقم الخلوقة مقام الوطئ
 فيه كما سبق آنفا ولم يثبت حرمة المصاهرة بمجرد العقد الفاسد على ما سبق الاشارة من اجل ان ثبت
 بالخلوة كما سبق ايضا آنفا وقد صرح به هنا في الخلاصة ولهذا الفتى المشايخ بقول محمد كما لا يخفى اذا
 عرفت هذا سقط قول من قال وفيه ان نكاح البنات يحرم الامهات ح لانه في العقد الصحيح ولم ير
 المصرح فكيف يعرف الاشارة وسقط ايضا ما بنى عليه بقوله مع ان الخ لان المترتب على السابق ساقط
 (قوله ومهر مثلها) مبتدأ خبره مهر مثلها ولما كان بالاول الاصطلاحى وبالثنى اللغوى اندفع الدور
 (قوله سنا) نصب على التمييز من مثلها كما في قولك مثله رجلا (قوله وجبالا) الظاهر من اطلاقه

اعتباره مطلقا كما في الفتح فيكون ردا لما اعتبره بعض المشايخ الجمال معتبرا في اوساط الناس
لا في بنت اهل بيت الشرف والحسب (قوله وديانة) هي التقوى ويدخل فيها الدين اى الاسلام
اذ هو افضل التقوى فالذمية لا تماثل المسلمة وقد ذكر المصنف هنا ثلثة عشر اوصافا وزيد عليها
ان لا يكون لها ولد كما في التبيين وقال المشايخ يعتبر حال الزوج ايضا بان يكون زوج هذه المرأة
ككل زوج مماثلتها في المان والحسب والبلد والعصر والعقل والتقوى والسن لان لكل منها
مد خلا من جهة الزوج ايضا فينبغي اعتبارها في حقه ايضا لان الشاب يتزوج بارخص
من الشيخ وكذا المتى بارخص من الفاسق كذا افاد بعضها ابن الهمام وبعضها ابن النجيم
(قوله فان لم توجد) اى بان لم يكن لها قريبة انثى من قوم ابيها او وجدت ولكن لم توجد
المماثلة بينهما في الاوصاف خصت الثانية بالذكر في الشرح لاغناؤها الاولى (قوله فمن
الاجانب) والرواية فيه على اطلاقه فشمع باطلاقه من كانت من قبيلة هي مثل قبيلة ابيها
اولا وتخصيص الاول بالذكر في الشرح قصر بل القاضى اذا لم يعتبر بالاجنبيات
مطلقا وفرض لها المهر صح كما في المحيط فظهر منه جواز القضاء باعتبار الاجنبيات
مطلقا كما لا يخفى (قوله صح ضمان الولي) اى كماله اطلق الولي فشمع ولي المرأة وولي
الزوج الصغيرين او الكبيرين اما صحة ضمان ولي الزوج الكبير والزوجة لكبيرة فظاهر
كما في الشروح ولانها وكلاهما كالاجنبي وان كانا عاقلين فلا يكونان مطالبين
ومطالبين اصلا وصحة ولي الزوج الصغير لما ذكر ايضا ولكونه سفيرا محضا كما في ولي الصغيرة حتى
لو كان العاقد اب الصغير لا يثبت المهر في ذمته ما لم يتضمن بل هو في ذمة الابن عندنا سواء كان الابن
موسرا او معسرا (قوله لانه الخ) اى الولي من اهل الالتزام وقد اضاف الضمان الى ما قبله وهو
دين المهر فصح ضمانه والتزامه (قوله ولو كانت صغيرة) هذا تزيد للتعميم السابق لدفع الوهم
وقد بينتها الشارح (قوله من زوجها ووليها) تخصيص وقد عرفت التعميم فاللائق ان يقال
من زوجها والولي اى الضامن (قوله ان امر الزوج) يشير به ان الزوج ان لم يأمر به لا يرجع
الضامن عليه مطلقا وليس كذلك بل الضامن ان كان وصى الزوج الصغير يرجع عليه مطلقا
او اذا ضمن او اداء باذن ابيه لو كان غير الاب او اشهد حين الضمان او اداء انه يرجع عايبه
لو ابا، حيث يكون لهما رجوع في مال الصغير لو وجد والى نفسه بعد الكبر هذا زيادة ما في الشروح
(قوله به اى بالاداء) هذا هو الظاهر من سوق الكلام او بالضمان هذا هو الاظهر بحسب
المعنى (قوله ان تمتع زوجها من الوطئ) او ووطئها على كره قبل ايفاء المجل هل يحل او لا قال
في المحيط من النفقة ان كان الامتناع لا يطلب المهر يحل لانها ظالمة وان كان لطلب المهر
لا يحل عند ابي حنيفة وعندهما يحل انتهى (قوله والسفر بها) قال صاحب البحر هذا
مما لا ينبغي لانه يوهم انه اخراجها من بلدها الى مادون السفر وليس كذلك بل لبس له
اخراجها من بيتها الى بيت آخر من مصرها انتهى اقول فيه بحث اذ قد قال في القنية للزوج
ان يخرجها من البلد الى القرية اذا لم يكن مسافة سفر باتفاق بين ابي حنيفة وصاحبيه
وان لم يوفها مهرها انتهى وهكذا قال ونقل شارح النقاية واما ما قاله صاحب البحر فانما
هو تفقه منه من اطلاق متن انكز ولم يصب (قوله ان لم يؤجل كله وسكت عن وصفه) كذا
في الخانية ويبقى ما فرض تأجيله فيما انص على تعجيل ولا على تأجيل في ذمة الزوج الى الطلاق
او الى الموت قال الزاهدى هذا عادة مأثورة وشريعة معروفة عند اهل خوارزم كذا في الفتاوى

القاسمية (قوله على ما شرطنا من التجليل والتأجيل) هذا اذا كان الاجل معلوما او مخفها ولا
 بجهالة متقاربة كالخصاد والدياس فانه كالمعلوم هنا وان كان فاحشا كالى المبسرة او الى تطر
 السماء او الى الطلاق او الى الموت فالاجل لا يثبت ويجب المهر حالا صرح به في الاولين
 في الغاية وفي الاخيرين في البحر وفيه قال والظاهر فيهما عدم الوجوب حالا لجران العرف
 بالتأجيل به ولكن صحح في الخلاصة كون المهر حالا عند تفاحش الاجل مطلقا قول يذبح
 ان يصح التأجيل بالطلاق او الميرت فانه اذا لم يصرح به وسكت عن وصفه صارتا خير المهر
 الى الطلاق والموت جائزا وعرفا كما هو عادة عامة الديار فخوازه عند التصريح به بالطريق
 الاولى كما لا يخفى (قوله ويسافر بها بعد ادائه) اي في ظاهر الرواية كما في الحايبة والولوالجبية
 (قوله لقوله تعالى الخ) وجهه ان الله سبحانه وتعالى امر الازواج باسكانهن من حيث
 سكنوا على الاطلاق فلهم نقلهن الى حيث سكنوا من البلاد وقوله تعالى ولا تضاروهن ايس
 يقيد ولا يختص بالخصر بل هو معلول بقوله لتضييقوا عليهن والتضييق فعل اختياري فالعنى
 ولا تضاروهن في السكنى لتريد والتضييق عليهن فيكونون منهيين عن ارادة التضييق
 في السكنى سواء كانوا في الحضر او السفر وانت خير بان سفرهم ليس لارادتهم التضييق
 عليهن فيبقى السباق على اطلاقه كما لا يخفى (قوله لان الغريب يؤذى) ولفساد الزمان لانه
 لا امن على نفسها في منزلها فكيف اذا اخرجت (قوله وبه يفتى) اقول افتى به الفقيه
 ابو القاسم الصفار وتبعه الفقيه ابو اللبث كما في البحر وتبعهما كثير من مشايخنا كما في الكافي
 وعليه عمل قضاة زماننا كما في انفع الوسائل ولكن في فصول الاستروشنى معزيا الى ظهير الدين
 المرغيناني ان الاخذ بقول الله تعالى اولى من الاخذ بقول الفقيه انتهى ورده في غاية البيان
 بان قول الفقيه ايس منافيا بقول الله تعالى لان النص مقيد بعدم الاضرار بدليل سباق لاية
 وهو قوله تعالى ولا تضاروهن وفي النقل الى بلد آخر غير بلدها اضرار بها انتهى وانت
 خير بان الرد يندفع بما سبق من التحقيق وذكر في جامع الفصولين ان الفتوى على انه له ان
 يسافر بها اذا اوفاه المجل انتهى وافتى بعض المشايخ انه اذا اوفاه المجل والمؤجل ان كان
 تأجيله لاجل امساكها في بلدها عرفا وكان مأمونا سافر بها والافلاغان صاحب المجمع
 في شرحه وبه يفتى وقد اختلف الافتاء والارجح عند الفقير الافتاء بالقول الاخير لانه يوجد
 فيه عمل بظاهر الرواية وبغير ظاهر الرواية تدبر (قوله اعلم ان المهر الى قوله هذا اذا ارد
 لما في غاية البيان من المهر اذا سكت عن وصفه يجب حالا ولها ان تمنع نفسها حتى يعطيها
 المهر (قوله وذلك يختلف) اي المتعارف يختلف الخ فيمجل ميجل ويؤجل ما يؤجل عرفا
 ولا يتقدر باربع والخمس ونحوهما بل يعتبر عرف بلدهما فان الثابت عرفا كالثابت شرطا
 كذا في الحايبة والصيرفية (قوله لا يتحقق الغربة لانه الخ) تبوءة و ايس بسفر كذا في الحايبة
 والقاسمية وقد صححه وصوبه في القنية (قوله اختلغا في المهر ففي اصله يجب مهر المثل) قول
 احتاج المقام الى بسط مقدمة وهي ان الموجب الاصلي في النكاح عند ابي حنيفة مهر المثل
 اذ هو العدل والاعدول عنه الى المسمى عند صحته من كل وجه وعندهما على العكس لانه
 المصير الى مهر المثل عند تعذر المسمى كذا في غاية البيان نقلا عن الجامع الكبير وهذا اصل
 لا تردد فيه نص عليه صاحب البحر وصاحب تنوير التلخيص للجامع الكبير هذا فاذا اختلفا
 في اصل المهر ولم يقر احد هما بينة يتعين ان يخلف مذكر التسمية اجماعا فاذا نكل يجب ما هو

المسمى عندها ومهر المثل عنده . واذا حلف يجب مهر المثل بالاجماع المركب اما عنده
 فهو الاصل واما عندهما فلتعذر القضاء بالمسمى لان حلفه سلبه والعقد لا ينفك عن مال
 فيصير الى مهر المثل وانما قلنا يجب المسمى عندهما ومهر المثل عنده لان النكول اقرار
 عندهما وعنده لبس باقرار بل بذل مال لفداء اليمين فلما لم يكن النكول اقرار عنده ولا اثبات
 المدعى لم يصح المسمى من كل وجه فثبت الاصل المتيقن عنده وهو مهر المثل بخلاف سائر
 الدعاوى اذا الاصل فيها المدعى به لا غير ولذلك يتعين بالنكول عنده ايضا واوكان من جهة
 البذل هذا ما استفدته من كلام المشايخ بعونه وتوفيقه تعالى فظهر ان قوله فان نكل يثبت دعوى
 التسمية انما هو على قولها وقوله وان حلف يجب مهر المثل مجمع عليه وظهر ان الحلف
 والنكول لما لم يفد كل منهما فائدة اخرى عنده ينبغي ان لا يحلف فيه ولله درصود الشرعية
 حيث اشار اليه وسقط بحث مولانا خسرو وصاحب البحر الرائق ومن تابعهما من المحشين
 على كلامه وظهر ايضا ان كلام صدر الشريعة هنا لم يغير كلامه ثم اذ الابتغاء لا ينبغي
 جواز التحليف ولكن لما لم يفد النكول كان اللابق تركه عنده وظهر غاية سقوط كلام المتصدي
 الى الجواب عن البحث بان يثبت للمسئلة جهتين دعوى النكاح ودعوى المهر الخ وانت خبير
 بان فرض المسئلة في ان لاتزاع بينهما في العقد وانما هو في اصل المهر كالا يخفى وبقى هنا كلام
 وهو ان الاصل في عقد النكاح المسمى عندهما ولكن محمدا خالف هذا الاصل في تحكيم المهر
 وكان مع الامام الاعظم في ان الاصل مهر المثل في التحكيم صرح به في العناية وفي البحر مفصلا وما
 نحن فيه من قبيل التحكيم فتأمل (قوله حكم مهر المثل بتضعيف الغبن) اى جعل مهر المثل
 حكما يبنى عليه الحكم ونفسه قد يكون محكوما به (قوله فيبتدئ الخ) تفصيل الحكم المبنى على
 التحكيم فن ظن ان هذا الكلام من المصنف هنا مخالف لما في باب التحالف من كتاب الدعوى فقد
 ظن والظن لا يبنى من الحق شيئا (قوله تحالفا فيقرع الابتداء بينهما) يعنى استحبابا لعدم
 رجحان احدهما على الآخر كما في الغاية او يبدأ بيمين الزوج لان اول التسليمين عليه فيكون اول
 اليمينين عليه كتقديم المشتري على البائع في التحالف والخلاف في الاولية حتى لو بدأ باليهما جاز
 كما في فتح القدير والظهيرية والولوالجية والمراد بالتسليمين تسليم المهر وتسليم البضع (قوله
 اى بمهر المثل) لان الحلفين او البرهانين تعارضا فنسا قضا (قوله ان شهد له) الانسب
 لما سبق ان يقال شهدت وان جاز تذكير ضمير المؤنث الغير الحقيقي كما في قوله تعالى والملائكة بعد ذلك
 ظهير (قوله وعندهما قضى بمهر المثل) هذا تخليط من المصنف لان ظاهر اطلاق المتن
 ان يكون قول ابي حنيفة ما لم يصرح بغيره كما لا يخفى (قوله قال مشايخنا هذا كله) واقدم اتي
 ابن النجيم بهذا في البحر عن المحيط ثم قال واقره شارحون ولا يخفى ان محله فيما اذا ادعى
 الزوج اىصال شئ اليها واما الوليدع فلا ينبغي ذلك انتهى واتى عليه بشواهد وعليه الاعتماد
 لان قوله لانها لا تسلم نفسها الخ يقضى الدعوى ثم ان مات احدهما او كلاهما تقوم ورثة
 الميت مقامه هكذا وجدت في هامش البحر من المقدسى (قوله واللحم المشوى) الظاهر ان
 المشوى قيد اتفاق لان ادخار اللحم التى بكونه قديدا وهو بانضمام عمل آخر او بالبيع وهو
 خلاف العادة في مثل هذا اللحم وقد فسر الامام الوالوالجى المهيا للاكل بما لا يبق ويفسد
 انتهى وايضا عد الشاة المذبوحة من المهيا للاكل كذا في النهاية (قوله فالقول فيه قولها)
 اى مع يمينها وان كان العرف شاهدا لها كذا في معراج الدراية (قوله زوج ابنته) ولقد ذيلت

هذه المسئلة في الخاتمة والخلاصة بانه ينبغي ان يكون الجواب على التفصيل ان كان الاب من
 الاشراف والكرام لا يقبل قوله انه عارية وان كان ممن لا يجهز البنات بمثل ذلك قبل قوله انتهى
 ولا يذهب عليك ان هذا التفصيل ينافيه (قوله او يكتب نسخة معلومة) وهذا التفصيل
 بعد وروده لم يبق شبهة في كونه عارية ولا مدخل في كونه من الاوساط والاشراف هذا (قوله
 خاتمة) قيد الموت اتفاقا لانه لو جهز بنتها ثم ادعى ان مادفعه لها عارية وقالت تملكها فالقول
 قواها وعلى الاب البينة كذا في فتح القدير (قوله لان الخطاب عام) اي في قوله تعالى احل لكم
 ما واء ذكركم ان تتنقوا باموالكم لان النبي عليه السلام بعث الى الكل حيث قال تعالى قل يا ايها
 الناس اني رسول الله اليكم جميعا فثبت الحكم على العموم كما في السكا في (قوله ولا يحنيفة
 ان المهر حق الله تعالى) اي اولا من حيث الوجوب عملا بقوله تعالى قد علمنا ما فرضنا عليهم
 في ازواجهم على ما عرف في الاصول اظهارا لشرف المحل وصيانة عن الابتدال مجانا
 ثم كان حقها بقاء قد سبق الاشارة اليهما وصرح بهما في العناية وغيره ثم
باب نكاح الرقيق والكافر (قوله الرقيق هو المملوك) يستوي فيه المذكر والمؤنث
 والواحد والجمع كما في القن فعنون الباب بالرقيق لكونه اشمل ثم ذكر الامة مع دخولها في القن
 انما يلبق بعد التجريد والتخصيص بالذكر ومع ذلك محل ذكرها بعد القن بل الفصح ان
 لا تذكر لانه ان اريد بها الامة الخالصة فهي داخله في القن وان اريد الاطلاق فاي حاجة
 الى قوله وام الولد نعم قد يستعمل في عبارة الفقهاء في المذكر القن به وفي المؤنث القنة وعليه
 يحتمل عبارة المصنف والمراد بالمكاتب معتق البعض مذكرا او مؤنثا على مذهب ابي حنيفة
 لانه كالمكاتب عنده على ما سيجي فلا يتعقد نكاحه الا بالاذن (قوله وهذه العبارة احسن)
 اقول دفعه بان المراد من عدم الجواز عدم النفاذ لا عدم الصحة بقريظة قول صاحب الكفر
 في فصل الوكالة بالنكاح قبل ونكاح العبد والامة بلا اذن السيد موقوف انتهى فلما بين
 موقوفيته ثم قال بعدم الجواز هنا بناء على انه لما جوز المالك تزوجه بغير اذن مولاه اقتضى حسن
 مقابلة لمذهب بالمذهب كون العبارة بعدم الجواز الا باذنه كما اختاره صاحب المجمع ايضا
 (قوله ان اجازت فذ) اي النكاح اقول هذا في النكاح اما التسرى للعبد والمكاتب والمدير حرام
 مطلقا كذا في شرح الطحاوي وفي فتح القدير او دفع المولى لعبده جارية لتسرى بها
 لا يجوز لانه لا تسرى للعبد اصلا سواء اذن له مولاه او لم ياذن لان حل الوطئ مما يثبت بملك
 اليمن او عقد النكاح ولبس للعبد الاول فتعين حل ووطئه في عقد النكاح انتهى هذه مسئلة
 لا بد من حفظها ونشرها اذ العوام كثيرا ما يغاطون فيها (قوله و بموتهم بسقطان) سواء
 وقع الدخول بها اولا اطلاقا لكنه مقيد بان كان عبدا محجورا عليه مطلقا او مأذونا او مكاتب
 لم يترك كل منهما كسبا واما لو ترك كل منهما شيئا من كسبه لا يسقطان ويتعلق به على ما سيعلم
 من كتاب المأذون والمكاتب بعد تدبر (قوله ان كان المهر) الظاهر ان يقال ان كان النكاح
 وتقدير مضاف اي وجوب المهر مجرد صحيح ولك ان تقول انه اشار به الى ان الاذن بالنكاح
 لا يشمل الاذن بالمهر مطلقا فشرط في تعليق المهر برقيقته ان يقع نكاحه بمهر اذنه السيد
 وما لم يوجد لم يتعلق به حالا فيبقى ما بعد العتق كما لو اذن له ان يتزوج فلا ينفق فزوجهما
 بالفين ودخل بها توقف صحة هذا العقد على اجازة المولى ولم يرض فكان فسخا وردا وبينى
 المهر ما بعد العتق فلا حاطة هذه النكحة قال ان كان المهر ولم يقل ان كان النكاح تدبر

(قوله: فيباع فيه) الا اذا اداء مولا. فحيث لم يبيع لحصول المقصود الحاصل لو نكح بغير اذن فان لم يدخل فلا حكم له وان دخل فلا يخلو من تريق المولى بينهما او يجبر في الاول بطالب بالمهر بعد العتق وفي الثاني وفي نكاح العبد باذن مولا اولا وفي تزويجه بنفسه اياه يتعلق المهر برقبته فيباع فيه هذا ما فهمه الفقير من كلمات الشروح (قوله لانه يبيع بجميع المهر) افاد هذا التعليل انه لو يبيع لمهرها المجل ثم حل المؤجل يباع مرة اخرى لانه لم يبيع اولا بجميع المهر وقد صرح بها في البحر (قوله منهم من قال يجب المهر ثم يسقط الخ) اعترض عليه بما حاصله ان مقتضى النص ان يجب عليه المال ولو بعد العتق في حق المولى ايضا وان لا يسقط بعد الوجوب اقول ظهر حال العبد استمرار رقبته والعبد من حيث هو هو ليس بمالك بشيء على الاستمرار فكيف يتناول النص وايضا لو وجب حقا لله تعالى انما يجب للمولى واوجاز وجوبه له ساعة لجاز وجوبه اكثر من ساعة وذا لا يجوز صرح به في الواوالية واثن سلم فالواجب عليه واجب على المولى فيسقط وايضا ان العبد اذا جنى على مال المولى يكون هدرا فلمولى التعزير وعلى العبد الاستحلال في العمد ولا يتعلق على رقبته ضمان بعد العتق لا قضاء ولا ديانة ولم يقل بالتعلق احد ولبس دين المهر اقوى منه في حق المولى حتى يلزم عليه بعده وغاية ما ادعى فيه ان يكون عبدا له بهذا الدين ايضا والعتق مسقط الكل كما لا يخفى هذا غاية ملاحظة الفقير فانظر ما ذاترى (قوله ثم يسقط) لم يقل فيسقط وان كان الغاء اوفق من ثم لان ثم يقتضى امتداد الوجوب وقد عرفت عدم جوازه بناء على قاعدة مقررة ذكرها الرضى وهى ان الفعلين المتعاقبين اذا امتد احدهما جاز ان يعطف احدهما على الاخر ثم انتهى وهنا فعل السقوط ممتد بل مستمر وهذه قاعدة جيدة خذها (قوله في المهر والنفقة) لكن المكاتب يسعى في جميع قيمته والمدبر في ثلثي قيمته فاذا احاطت السعاية ذلك عتقا وحيث ان بقي من المهر والنفقة شيء فلها ان تطلبه منهما كذا في شرح النقاية (قوله مع بقاء الكتابة والتدبير) انما قال به لان المكاتب لو عجزد في الرق والمدبر اذا عاد الى الرق بحكم القاضى الشافعى يبعه يتعلق المهر بالرقبة ايضا (قوله ويكسبه لوما دوننا او مكاتبا) سواء كان الاول مدبرا او قنا والثاني مقتق بعض اول التدبير (قوله يسمى طلاقا) اى مجازا (قوله وهو اليق الخ) بيان للعدول من الحقيقة الى المجاز حاصله ترك الحقيقة بدلالة الحال وهو قاعدة مقبولة صرح به في الاصول (قوله وهو ادنى) يريد به ان هذا اللفظ اما ادنى بين الرد والطلاق المعروف حقيقة اوفى الاول مجاز بقريئة والثاني حقيقة فكان حله على الرد اولى لانه دفع قبل الثبوت وانطلاق دفع بعده والدفع اسهل من الرفع فاذا حل على الدفع انفسخ به نكاح العبد حتى لا تلحقه الاجازة بعده وما في الخانية من قوله لو قال المولى لا ارضى اولا اجيز كان ردا واو قال لا ارضى ولكن رضيت متصلا جاز استحسانا انتهى وجهه ان لكن مع الواو ويدونه من الفاظ الاستثناء فيكون الكلام في تقدير النفي والاستثناء وهو موجب لتوقف صدر الكلام على آخره فيثبت به الرضاء اولا كما لا يخفى (قوله والاذن بالنكاح) اى بنكاح اى امرأة حرة كانت او اممة معينة كانت او غير معينة كذا افاد في البحر وما وقع في بعض الكتب من التقييد بالامة والمعينة اتفاقى وايضا المراد بالاذن ما كان على اطلاقه واما لوقيد به بان اذن في النكاح الفاسد فانه يتقيد به اتفاقا كذا في البدائع مفصلا (قوله فيباع لمهرها) والمراد مهر مثلها لا غير لما سبق من ان الواجب في النكاح الفاسد بالوطئ مهر المثل ولا اعتبار للمسمى اصلا فظهر منه

ان حق العبارة ان يقال لزم مهر المثل بدل قوله لزم العقر والعقر هو مهر امرأة وطئت بشبهة
 كامرأة زفت الى رجل وقيل هي زوجتك وابست بزوجته فوطئها لزمه العقر وما في المحيط
 لزمه مهر مثلها المراد منه العقر صرح به في البحر وفسر العقر بان ينظر بكم تستأجر لارنا
 لو كان خلا لا فيجب ذلك القدر وهكذا قال الشيخ نجم الدين نقلا عن الامام الاسيحي في ذكره
 في البحر وقيل العقر مهر مثلها وقيل في الحرة عشر مهر مثلها ان كانت بكرا ونصف عشره
 ان كانت ثيبا وفي الامة عشر قيمتها ان كانت بكرا ونصفه ان كانت ثيبا كذا في شرح المجمع
 (قوله وسأوت غرماؤه فيما في يد العبد) من كسبه او في ثمن رقبته ان لم يوجد او حيا وفي كسبه
 لوميتا على ما استعمل من كتاب المأذون تدبر (قوله في مثل هذه الصورة) احترام عمامة من تزويج
 المولى عبده امته (قوله فالزائد يطالب به الخ) اي لوبقى شيء من كسبه او من ثمن رقبته (قوله
 من زوج امته) اطلقها فشملت القنة والمدبرة وام الولد ولكن المكاتبه خارجة عن هذا الحكم
 بقريته قوله فتخدمه لان المولى لا يملك استخدامها فلذا يجب النفقة لها بدون التبوء كذا
 في الخاتبة (قوله لا يجب عليه التبوء) قيد بها لان المولى اذا استوفى صداقها امر ان يدخلها
 على زوجها وان لم يلزمه ان يبوءها كذا في المبسوط (قوله ان يخلى الخ) معنى اصطلاحى
 للتبوء على ما ذكره الخصاصف (قوله ولا يستخدمها) نصب وعطف على قوله بخلى (قوله
 مصدر الخ) بيان لمعناها اللغوي (قوله والمولى) متبداً بخبره جملة يسند اليه الخ (قوله لتمكينه)
 مصدر مضاف الى فاعله والمفعول محذوف وهو الزوج اي لتمكين المولى اياه اي اقداره اياه
 الى التبوء (قوله فتخدمه) اي في الحضر او في السفر ولبس الزوج ان يمنعها من السفر بمولاها
 كذا في الظهيرية (قوله ان ظفريها) ظاهره انه يطؤها متى وجد فرصة او خلوة سواء كانت
 مشغولة بخدمة المولى عنده او لا وسواء كان ليلا او نهارا وما قال في المحيط متى وجد فرصة
 وفراغها عن خدمة المولى ليلا او نهارا انتهى ظاهره ان لا يجوز له وطؤها مشغولة
 بخدمة المولى ولو في مكان خال فيبين الظاهرين تدافع اقول لعسل ما فيه اشارة
 الى انها لو في خدمته فانت او تضررت باشغاله اياها عنهما بالوطئ فعند ذلك
 لا يجوز الوطئ واذا لم يكن كذلك فله الوطئ (قوله وصح الرجوع) حتى لو شرط تبوءتها
 للزوج وقت العقد كان الشرط باطلا فله ان يستخدمها لان حق الزوج ملك الخ لا غير الباقي
 للمولى فله ان يستخدمها كذا في البحر مفصلا (قوله ان اراد استخدامها) الظاهر ان يقال ان
 اراد خدمتها (قوله فيه صيانة ملكه) جملة ظرفية صفة لقوله كل تصرف لاسمية لان الظرف
 اذا اعتمد الموصوف به في الاسم الواقع بعده عمل كل فعل في فاعله وفاقا بين البصرية
 والكوفية سيما اذا وقع بعده اسم حدث كما هنا فارتفاعه بالفاعلية وعند سبويه وان لم يعتمد
 الظرف صرح به في محله (قوله وله اجبار عبده وائمه) اطلقهما فشملتا غير المكاتب والمكاتب
 تفصيله في البحر (قوله يقتله) قيل يقتل سيدها لانها لو قتلها اجنبي لا يسقط اتفاقا (قوله
 امته) اراد بها القنة والمدبرة وام الولد لان مهر المكاتبه لها للمولى فلا يسقط بقتله اياها (قوله
 كما لو باعها) هذه المسائل الثلث متفق عليها في سقوط المهر لكن المراد سقوط المطالبة
 في الاولى والثالثة لاسقوطه اصلا لانه لو احضرها بعده فله المهر وطلبه كذا في المحيط والظهيرية
 (قوله والقتل جعل اتلافا) جواب عن قولهما لان الميت مقتول باجله يعني ان القتل جعل
 اتلافا في حق احكام الدنيا لارتكاب القاتل المنهي عنه وهو قوله تعالى ولا تقتلوا النفس التي

حرم الله الابالحق ولذلك وجب عليه القصاص في قتل العمد والدية في الخطاء والحرمان من الارث فيهما وسقوط القصاص والكفارة فيما نحن فيه لقوله عليه السلام لا يقتل الوالد بولده ولا سيد بعبده (قوله لانه عجل) وجه التعجيل بالقتل ان المهر لا تمنع للمولى الا بدخول الزوج او يموت الامة فلما كان موتها يقتله اياها عجل به اخذ المهر فجوزى بالحرمان هذا فظهر منه ان حرمانه لبس لكون المهر ارثا له عنها حتى يحرم منه لو قتلها بعد الدخول ايضا وايضا لانسلم التعجيل في القتل بعد الرطى اذ بالرطى استوفى الزوج البضع في ملك المولى فتعين المهر له فوجب على الزوج تسليمه له فلم يبق للامة دخل فيه اصلا حتى يكون المولى مجعلا بقتله اياها فيحرم به اذا عرفت هذا ظهر غاية سقوط بحث المصنف وظهر سقوط ايراد المحشى مولانا الخي جلبي (قوله في الصورتين) اى في قتل المولى الامة وفي قتل الحرة نفسها هذا مقتضى سوق كلام صدر الشريعة ويمكن ان يراد بالصورتين قتل المولى امته و قتل الامة نفسها بناء على ما نقل في الزيلى وغاية البيان ان الامة اذا قتلت نفسها ففيه روايتان انتهى قال في الحاشية والصحيح عدم السقوط انتهى فيكون هذا منه ترجيح عدم السقوط وتصحيح هذه الرواية فظهر منه قصور من شرح كما شرح ثانيا ونقل الرويتين فيه ولكن لم يعلم صحیحهما و بناء الكلام عليه (قوله لا يقتل الحرة نفسها) فقيد الحرة لبس كما ينبغي لما عرفت وان كان في قتل الامة نفسها اختلاف الا ان الصحيح عدم السقوط كما في الحرة فالولى ان يقال لا يقتل المرأة نفسها كما لا يخفى (قوله للامة) والمراد بها الفنة والمدبرة وام الولد قال صاحب البحر واما المكتبة فينبغي ان يكون الاذن اليها لان الولد لم يكن للمولى ولم اره صريحا انتهى (قوله وكذا مدبرة وام الولد) اللايق ان يجي هذا شرحا للامة تحتها لان اسلوب كلام المصنف هذا يقتضى تخصيص الامة بالفنة وقد عرفت غير مرة انها ليست كذلك (قوله نكح عبد) اطلقه فشمئل الفنة والمدبر والمكاتب (قوله كذا الامة) وهى شاملة كذلك للفنة والمكاتب والمدبرة وام الولد ولكن في الاخرين كلام اما المدبرة فان اعتقها مولاهما في حياته فالحكم كالقنة وان عتقت يموت المولى وقد خرجت من الثلث فكذلك وان لم تخرج لم ينفذ نكاحها حتى تؤدى السعاية عند ابى حنيفة وينفذ عندهما كذا في الظهيرية واما ام الولد فاذا اعتقها او مات عنها مولاهما فالتكاح غير نافذ سواء دخل بها الزوج اولا لان العدة وجبت عليها من المولى لامن الزوج فاجبت انفساخ التكاح هذا في ظاهر الرواية واما في رواية ابن سماعة عن محمد لو دخل بها الزوج قبل العتق والموت نفذ التكاح لان العدة واجبة من الزوج لامن المولى على روايته (قوله وكذا لو باعه) والمراد انتقال الملك الى غير اولى شراء او هبة او ارثا فاجازه المالك الثانى نفذ التكاح وكذا حكم الامة لكن لامطلقا بل اذا كان المالك الثانى لا يحل له وطئها كان اشتراها موطوءة الاب فانه ينفذ باجازه وان كان يحل له وطؤها فاذن لا ينفذ اتفاقا لانه طرأ حل بات على موقوف فابطله هذا في ظاهر الرواية واما في رواية ابن سماعة فالزوج ان دخل بها قبل الانتقال وجبت العدة عليها فلا يحل فرجها للمشتري او نحوه فتصح اجازته وقد جزم به فاضيجان في فتاواه وقد قوى شمس الأئمة السرخسى ظاهر الرواية وعليه ظاهر ما في المحيط (قوله اى الزوج الامة) والمراد بهما الفنة والمدبرة وام الولد لا المكتبة والمعنى بعضها فان المهر لهما (قوله فالسبى له) عند تعين السبى وصحته اما لو كان مجهولا او غير مال متقوم او كان العقد بنى المهر او بسكوت عنه فيجب مهر المثل اعتبارا على ما سبق

فيكون هو له تدبر (قوله فوجب البذل له) وهو المسمى عند صحته ومهر المثل عند عدمها
 او عند عدم وجدانه وانما لم يقسم البذل ههنا بينها وبين المولى كما قال بالقسمة ابو حنيفة في مسألة
 حبس المرأة نفسها بعد الدخول برضاها حتى يوفيهامهرها المجل مع لابان المهر مقابل بجميع
 الوطئات في النكاح حتى لا يتجاوز الوطى عن المهر لان القسمة على جميع الوطئات عند عدم
 اخلاف المستحق اذا الجهالة لا تصرف فيها كما هناك واما اذا اختلف كما في هذه المسئلة فلا يمكن
 قسمته والمهر هنا قد تقرر معجلا ومجلا ومؤجلا بمؤجلا بوطى واحد فاستحق تمام المهر من
 حصل الوطى الاول على ملكه وهو المولى كما لا يخفى فهذا التحقيق سقط الاعتراض الذي
 اثبتته المحشى ثم ولم يتجج الى جوابه عنه يجعل التأجيل تعجيلا قبل حلول وقته ولم يقل به احد
 (قوله العبد المأذون) وكذا المضارب (قوله امة ابنة) وكذا امة ابنة كذا في البرجندي
 (قوله فادعاه) اشار به الى انه لا بد وان يكون من اهل ولاية الدعوة لانه لو كان الاب عبدا او
 مكاتبيا او كافرا او مجنوننا لم تصح دعوته لعدم الولاية والى انه لو ادعاه وهى حبلية قبل الولادة
 لم تصح دعوته حتى تلد وهذه الاشارة من النقاء والى انه لو ادعاه وحده اما لو ادعاه الابن مع
 دعوة الاب قدمت دعوة الاب لانها سابقة معنى كذا في البحر (قوله وعليه قيمتها) سواء كان الاب
 موسرا وموسرا كذا في شرح النقاية (قوله اى عقرها) والعقر مهر مثلها فى الجمال اى ما يرغب
 فيه فى مثلها جالا فقط واما ما قيل ما يستأجر به مثلها للزنا او جاز فليس معناه بل العادة انما يعطى
 لذلك اقل مما يعطى مهرا لان الثانى للبقاء بخلاف الاول والعادة زيادة عليه كذا فى فتح القدير
 (قوله كذا الجد) اى الصحيح واما الجداب الام وغيره من ذوى الارحام المحرم فلا يصدق فى
 جميع الاحوال لفقده ولايتهم كذا فى المحيط (قوله بعد موته) وهو اعم من ان يكون موتا حقيقة
 او حكما فيتناول الكفر والرق والجنون فالاب اذا كان كافرا او رقيقا او مجنوننا كان كاليت
 ويشترط فى الكل ان يكون الاب معدوما من وقت العلوق الى وقت الدعوة حتى لو اتت بالولد
 لاقل من ستة اشهر من وقت انتقال الولاية اليه لم تصح دعوته كذا فى البحر (قوله ولو زوجها)
 او قال ولو تزوجها لكان اشمل لشموله ما اذا كانت الجارية لولد الصغير فتزوجها الاب فانه
 صحيح ذكره قاضيخان (قوله لاستحالة وجوبه على عبدها) هذا يؤيد ما قلنا فيما سبق من عدم
 وجوب المهر على العبد للمولى (قوله ولا يسقط فى الثانية) لان المهر كان للمولى بوطى الزوج
 اياها قبل عتقها تدبر (قوله ان البذل انا ذكر) وعند ابى يوسف لا حاجة الى ذكر البذل ايضا
 فيقدم اتمليك بلا عوض تصحيحا لتصرفه والجواب عنه مذكور فى العناية (قوله يثبت الملك) اى
 مقدما على العتق بالاقتضاء وهو دلالة اللفظ على مسكوت يتوقف عليه صدقه او صحته العقلية
 او الشرعية (قوله ثم اعتقه عنى) ان بطريق الوكالة (قوله بمنزلة بعته منك) يعنى البيع ثابت
 ضمنا واقتضاء لكونه شرطا للمقتضى بالكسر وهو العتق والشرط تبع كيف ماجاء للمشروط
 ولذلك سقط القبول من الامراطهارا لتبعيته وشرط خيار الرؤية والعيب ولم يشترط كونه مقدور
 التسليم حتى صح الامر باعتناق الا بى بخلاف ما لو صرح بالمأمور ما ثبت اقتضاء وقال بعتك
 بالف ثم اعتقت لم يصرح مجيبا لكلام الامر بل كان مبتدأ ووقع العتق عن نفسه اذا البيع الصريح
 مستقل يحتاج الى القبول وهو ركن ولم يوجد فيلغو قوله بعتك بالف وقول الامر بعته منى
 الثابت اقتضاء لم يعد ايجابا لانه عند التصريح لا يكون ايجابا فكيف عند ثبوته اقتضاء على ان
 الاقتضاء يرجع اليه عند الاحتياج الى تصحيح الكلام وقوله اعتقت كلام مفيد مستقل لا حاجته

الى غيره هذا غاية تحقيق مستخرج من البحر وغاية البيان ومن فيض الفياض المنان (قوله فاذا ثبت الملاك) اي للامر اقتضاء فسد النكاح للثاني بينهما (قوله اسم المتزوجان) اطلقهما فشمعل كونهما زميمين او حريين (قوله بلاشهود) متعلق الى قوله متزوجان وكذا قوله في عدة تزوجهما وهو عطف على قوله بلاشهود وصحة تزوجهما في عدة كافر عند ابي حنيفة خلافا لهما وقيد بعدة كافر لانها لو كانت في عدة مسلم فانه لا يجوز ولا يقران عليه اتفاقا (قوله اقراعليه) اطلق عدم التفريق بالاسلام فشمعل ما اذا اسما والعدة منقضية او غير منقضية لكن اذا اسما وهي منقضية لا يفرق بالاجماع كما في المبسوط (قوله ادم المحلية) علة التفريق وقوله للمحرمة علة العلة (قوله بخلاف ما مر) وهو المتزوجان الى آخره لوجود المحل لعدم المحرمية (قوله وبمرافعة احدهما) لاهذا عند ابي حنيفة خلافا لهما (قوله لانه انظرله) والنظر في كونه مسلما ظاهر وفي كونه كتابيا ان عقابه ينقصان في الآخرة من المجوسى كذا في فتح القدير (قوله او كان الصغير في دار الاسلام) قال في الفتح او كان الاب في دار الحرب والصغير في دار الاسلام لا يصير مسلما باسلام ابيه ثم انتهى لقد سهى سهوا يبين انه عليه صاحب البحر وقد صرح بخلافه ان يلقى هنا كاترى (قوله والمجوسى ومثله شر من الكتابى) ولم يقل والكتابى خير من المجوسى كما في المحيط وغير الكتب لانه لاخير في دين هؤلاء الطائفة وفي الخلاصة في بيان الفاظ الكفر لوقان النصرانية خير من اليهودية بكفر انتهى وفي الجامع الفصواين لوقال النصرانية خير من المجوسية كفر انتهى ولقد سمعت وقوع عبارة الخير عن بعض مشايخنا قول ومن الله التوفيق واستمده ان التفاوت بين هذه الطوائف واقع في الدنيا والآخرة ولقد صرح في البرازية بتخفيف كفر اليهود عن كفر النصرانى لان اليهود زاعهم في النبوات وتزاع النصرارى في الالهيات فالنصارى اشد كفرا هذا خلاصة كلامه فقضاء ان الولد بينهما يحكم لليهود لحقة عقوبته في الآخرة من النصرارى كذا في البحر وفي الواو الجنى من كتاب الاضحية ان كافر اذا دعى مسلما الى طعامه ان كان مجوسيا ونصرانيا يكره اكل طعامه وان قال اشترت اللحم من السوق وان كان يهوديا فلا بأس باكله انتهى ذكر في الذخيرة ان كفر اليهودى اغلظ من كفر النصرارى لانهم يحجدون نبوة نبينا عليه السلام ونبوة عيسى عليه السلام وكفر النصرانى اخف لانهم يحجدون نبوة نبي واحد انتهى و بين الكلامين يرى مخالفة ولكن يمكن التوفيق فليلفق بينهما وعلى اى وجه كما ظهر ان بين الطوائف تفاوتا في الدارين باعتبار خفة كفرهم وغلظته وظهر ايضا ان من قال النصرانية خير من المجوسية وان اليهودية خير من النصرانية لا بأس به كما قاله بعض مشايخنا وعليه قول صاحب المتن ايضا في قوله لولد يتبع خيرا ابوين حتى لو كان بين المجوسى والكتابى يتبع الكتابى لكونه خيرا من المجوسى وهذا ظاهر معنى كلامه كما لا يخفى وانت خبير بان المراد بخبرية طائفة الكفرة ايس استحسان كفرهم بل باعتبار خفة كفرهم وغلظة كفر الاخرى والمقام قرينة عليه واما ما وقع في الخلاصة والجامع فبناء على استحسان كفر النصرانية واعل الحكم بكفر قائل هذا قائل هذا الكلام ايس يمتفق عليه لاحتمال الخيرية باعتبار الاستحسان او باعتبار الخفة فالاول يوجب الكفر دون الثانى ولذلك قال في الخلاصة وينبغي ان يقول اليهودية شر من النصرانية وفي الجامع وينبغي ان يقول المجوسية شر من النصرانية ولم يقولوا ويجب تدبر العلم عند الله تعالى (قوله وفي اسلام احد الزوجين) قيد بالاسلام لانه اذا تنصرا ونهود او تجسس احد الزوجين الكافرين مطلقا لا يلتفت اليهم فهما على نكاحهما لان الكفر كله

ملة واحدة كذا في المبسوط (قوله على الآخر) اطلق الآخر فشمّل البالغ والبالغة والصبي
والصبية لكن يشترط التمييز فيفرق بينهما بآباء الصبي المميز بالاتفاق على الاصح لان كل من صح
منه الاسلام يصح منه الاباء اذا عرض عليه وفي غير المميز ينتظر الى تمييزه كذا في المبسوط
وقيره وشمّل المجنون والمجنونة لكن لا ينتظر فيه بل يعرض على ابويه كذا في فتح القدير (قوله
والافرق) اي وان لم يسلم فرق القاضى بينهما واما اذا لم يسلم ولم يمتنع بان سكت فانه يكرر
العرض عليه واتمام الثلث احتياط فيفرق بينهما كذا في الذخيرة (قوله هذا احسن من قول
الكثر) اقول لا خفاء ان قول صاحب الكثر هذا وقوله ولو اسلم احدهما عمه الخ على العموم
ولكن قوله بعدهما متصلا ولو اسلم زوج الكتابة بقي نكاحهما بمنزلة المخصص المقارن لهما
والاستثناء في حق الصورتين اللذين ذكرهما المصنف بقوله وان اسلم لم يتعرض لهما الخ و مثل
هذا كثيرا ما يعتبره المشايخ وعلماء الادب لا يخفى على من تدبر ولقد تدارك المصنف التقييد من
اول الامر ولكن كان كلامه اطنابا واقتضى تخصيص قوله اسلم زوج الكتابة لم تبين بكون الزوج
مجوسيا سابقا مع اشتماله على كونه كتابيا ايضا وقد فهم ذلك من قوله او امرأة الكتابي كما لا يخفى
وان لم يقتض كونه تكرارا محضا كما يفهم من ظاهر عبارة المحشى فظهر ان الاحسنية في عبارة
الكثر للوجاهة مع اشتمال المقصود وعدم التكرار (قوله لما ذكرنا) وهو جواز تزوجها للمسلم ابتداء
(قوله وابطؤه طلاق) اشار بالطلاق الى وجوب العدة عليها ان كان دخل بها لان المرأة اذا
كانت مسلمة فقد التزمت احكام الاسلام ومن حكمه وجوب العدة والى وجوب النفقة لهما
مادامت في العدة ان كانت المرأة مسلمة لان المنع من استمتاع جاء من جهة الزوج وهو غير مسقط
بخلاف ما اذا كانت كافرة واسلم الزوج فلان نفقة لهما لان المنع من جهتها كذا في البحر اخذنا من
المحيط (قوله يعني اذا فرق) هذا تدارك مسامحة ظاهر المتن وهو كون ابائه طلاقا من غير
حاجة الى تفريق القاضى ولبس كذلك ولذا قال صاحب الوقاية وصدر الشريعة في النقاية
وهو اى التفريق طلاق ان ابى (قوله فاشبه الردة والطاوعة) بفتح الواو يعنى انها اذا ارتدت
العباد بالله تعالى او مكنت ابن زوجها فان كان ذلك بعد الدخول كان لها المهر لئلا كدم
بالدخول وان كان قبله فلامهر لهما كذا في العناية (قوله ولو كان ذلك عمه) اطلقه فشمّل ما اذا
كان الآخر في دار الاسلام او في دار الحرب حاصله انه ما لم يجتمعا في دار الاسلام لا يعرض
بالاسلام على المصر سواء خرج منها المسلم او الآخر لانه لا يقضى لغائب ولا على غائب كذا
في المحيط (قوله وانما قلنا) يريد به ان مفهوم هذا القول مندرج في منطوق قوله اسلم زوج
الكتابة لم تبين وهذا اقرار منه على نوع تكرده ولو اريد كون المفهوم على العموم كما هو ظاهر
تصويره فيكون ذلك القول بعمومه منطوق مفهوم قوله امرأة الكتابي فينبذ يكون تكرارا
محضا اقول المفهوم على مقتضى المنطوق وهو خاص ايضا تدبر (قوله تبين الدارين)
والمراد تبينهما حقيقة وحكما فلذلك لو خرج احد الزوجين مسلما او ذميا الى دارنا واسلم الى آخر
ما ذكره المصنف بانتهى لتحقيق التباين حقيقة وحكما واما لو خرجت بطوعها كافرة الى دارنا
صارت من اهل دارنا حقيقة وحكما اذا الظاهر انها لا تعود الى دار الحرب وزوجها مسلم عمه لم تبين
لانه من اهل دارنا حكما وانما قلنا طوعا لانها لو اخرجت كرها فلانها خرجت ملكها فحقق التباين حقيقة
وحكما اما التباين بينهما حقيقة فظاهر واما حكما فانها من دار الحرب حكما وزوجها من دار
الاسلام حكما كما لا يخفى (قوله حتى تحيض ثلثا) والتقييد بالحيض بناء على الغالب لانها لو كانت

من لا تحيض لصغر او كبير فالتمس عليها ثلثة اشهر لا تبين كذا في الخزانة وايضا صرح في باب
 العدة أن الاصل في العدة الحيض والشهور بدل عنها وعليه دلالة قوله تعالى واللاتي يئسن
 من المحيض من نسائكم ان ارتبتم فعدتهن ثلثة اشهر حيث جعل الاشهر عدة بشرط عدم
 الحيض كذا في العناية فلما لم يكن المقام مقام تفصيل اکتفى بالاصل لاستنباط الفرع ووجه
 اصلية ان مشروعية العدة انما هي لاجل صيانة النسب عن الاختلاط وهي فممن ذات
 حيض وممن عداها تعبدى واحتياطي كما لا يخفى (قوله كما في حفر البثر) يعني في قيام الشرط
 مقام السبب وتفصيله في مجتث الشرط في الاصول (قوله تنكح بلاعدة) هذا عند ابي حنيفة
 خلافا لهما هذا بناء على ان ايس لها عدة في عدة كافر وعندهما لها ذلك (قوله حيث
 لا تنكح قبل الوضع) اشار به الى ان الحامل لا تنكح لملها لالعدة وروى الحسن عن ابي حنيفة
 صحة العقد وحرمة الوطئ الى الوضع وصحح الاقطع هذه الرواية وصحح الشارحون الاول
 وقد اختلف التصحيح الاول هو الاظهر لانه اذا ظهر الفراش في حق النسب يظهر في حق
 المنع من النكاح احتياطا وفي فتح القدير وهو ظاهر المذهب (قوله فسح عاجل) قال في المحيط
 البرهاني اذا ارتد احد الزوجين وقعت الفرقة بينهما في الحال هذا جواب ظاهر الرواية وبعض
 مشايخ بلخ وسمرقند كانوا يفتون بعدم الفرقة بارتداد المرأة حسما لباب المعصية وعامتهم
 على انه يقع الفرقة الا انها تجبر المرأة على الاسلام والنكاح مع زوجها الاول انتهى (قوله
 لا ينفق به) اي بالارتداد فثمرته انه لو ارتد احدهما مرارا وجدد الاسلام في كل مرة وجدد
 النكاح تجل امر أنه من غير اصابة زوج ثان (قوله ولا شيء من المهر) هذا قيد باقتضاء المقابلة
 وايضا لانفقة لها في العدة سواء كانت موطوءة او لا وسواء كان المرتد الزوج او الزوجة ثم اسلم
 ولها العدة مطلقا ان لم يتزوج وكذا لها السكنى وبه يفتى كذا في الخلاصة (قوله والاباء
 نظيره) قيل هذا تكرار غايته تصريح بما علم ضمنا قول ان اراد بالضمن ما هو على طريق المفهوم
 المخالف فهو بعيد وان اراد به ان في المسئلة ما يدل على كونه نظيرا دلالة تضمن فهو بعيد
 ايضا وان اراد به انه قد جعل بكون هذه المسئلة مقابلا لمسئلة الاباء فهذا لم يتعلق به القصد
 في تلك المسئلتين بل الحق ان كون الاباء نظيره امر اعتباري وقع في الخارج نظيرا له فيما ذكر
 ولذلك بينه المصنف بقوله هذا ولبس فيه شائبة تكرر اصلا * باب القسم * (قوله اعطاء
 حقهن الخ) هذا الاعطاء واجب في البيوتة واما الموانسة والحجة في النهار فواجب في الجملة
 فلا يلزمه ضبط قدر زمان النهار قد عاشر فيه احديهما فيه اشرا لآخرى بقدره كذا في فتح القدير
 (قوله لا في الجامعة) ولكن لا يجامع المرأة في غير يومها ولا يدخل بالليل على التي لا قسم لها ولا بأس
 بان يدخل عليها بالنهار لحاجة ويعودها في مرضها في ليلة غيرها فان ثقل مرضها فلا بأس
 ان يقيم عندها حتى تستفي او تموت كذا في الجوهرة (قوله في الملبوس واما كول) هكذا في البدايع
 ولكن هذا على قول من اعتبر حال الرجل وحده في النفقة واما على قول المفتي به من اعتبار حالهما
 فلا يلزمه النسوية بينهما مطلقا في النفقة عند كون احديهما غنية والآخرى فقيرة هكذا
 يفهم من التبيين (قوله اظهار الشرف الحرية) ولان حل الامة انقص من حل الحرية يدل عليه
 انه لا يحل نكاحها مع الحرية ولا بعدها وانما يحل قبلها كذا في العناية اعترض عليه ان تصرف
 الامة بملك اليمين وبملك النكاح يجوز تصرف الحرية بملك اليمين لا يجوز فتساويان اقول كلامنا
 في الحل الذي هو شرف وكرامة وهو حل النكاح لانه نعمة من الجنابيين وحل الوطئ بملك اليمين

انما هو بطريق العقوبة دون الكرامة وهذا لا تطلب المولى بالوطني ولا تستحق عليه بشئ فكيف
تساوى بما هو عقوبة الحرمة المترابدة بنعمته هذا ما استفادته الفقير من التلويح (قوله اي لا يعتبر
القسم الخ) قيد بالسفر لان مرضه لا يسقط القسم وقد صح استئذان النبي عليه السلام
من نسائه ان يمرض في بيت عائشة فاذن له اقول ولم اركيفية القسم عند ثقل المرض بحيث
لا يستطيع التحول الى بيت الاخرى والظاهر ان له ان يقيم عند الاولى فان تشفى يوما
او يومين او ثلثة ايام او قدر التحول بنفسه ذهب الى بيت الاخرى واقام عندها قد رما قام عند
الاولى والا فيكون هدر امله لا ياتم هذا ما استفادته الفقير بالتبعية الى كلمات الجرهرة ومعراج
الدراية وشرح النقاية (قوله بمنزلة العارية) خبر مبتدأ محذوف هذا اي الاسقاط بمنزلة العارية
(قوله لما قلنا وهو كون الرجوع امتناعا) * كتاب الرضاع * بفتح الراء وهو الاصل
والكسر لغة فيه كذا في العناية وفي القاموس بالحركات الثلث لكن الضم بمعنى ان يرضع معه آخر
كالمراضعة (قوله في اللغة مص الثدي مطلقا) قيد الاطلاق لا ثدي فقط واما المص فهو
جذب اللبن بالفم كذا يفهم من العناية وغيره واذنا المص الى الثدي بمعنى من (قوله مص الرضيع)
مذكرا او مؤنثا اللبن بالفم وهو المراد كما في المعنى اللغوي والمراد من ذلك المص من ثدي
آدمية وصول لبنها الى جوف الصبي والصبية كذا في شرح النقاية فشمع به وهو المجاز الصب
والسقوط والوجور على ما في الخاتمة وما ذكر ليس به بعد عن عبارة المص فاستقام تعريفه
طرذا وعكسا فشمع الصب والسقوط والوجور وخرج مص بلا وصول اللبن الى الجوف
وسقط ما قاله صاحب البحر من ان هذا التعريف ينقض طردا وعكسا بان المص قد يوجد
ولارضاع ان لم يصل الى الجوف وبانه ينتفي في الوجور والسقوط ولم ينتف الرضاع انتهى
(قوله من ثدي آدمية) قيد الآدمية بناء على اطلاق الثدي في الجملة على ضرور الحيوان
ولذلك افق محمد بن اسمعيل البخاري المحدث بالحرمة في صبيين ارتضعا من شاة متمسكا
بظاهر الحديث ولاطلاق الثدي على الضرع في الجملة وقال لاحل بين رضيعي ثدي فاخرج
من البخاري بسببه كذا في المفاتيح فظهران القيد بها لم يكن مستغنى عنه بالكلية وان قال
في المصباح المنير ان ثدي المرأة انتهى ظاهره مخصوص لها ثم اطلق الآدمية فشمع البكر والتهب
الحية والميتة كذا في البحر (قوله وعندهما حولان فقط) وفي فتح القدير الاصح قولهما وبه اخذ
الطحاوي انتهى وان كان المقلد مخيرا في الاخذ عند الاختلاف بينه وبينهما على ما في الحاوي
لقديس وانما اخذ به نظرا الى قوة دليلهما فيه كما في البحر (قوله ولا يعتبر القطام قبل المدة)
وان استغنى باطعام وهو ظاهر الرواية كما في الخاتمة وعليه الفتوى كما في الواو الجية وفتح القدير
نقلا عن واقعات الناطقي فقد اختلف الفتوى والترجيح لظاهر الرواية عند اختلافها كما في البحر
فظهران ان نقله الشارح من الزياعي خلاف الراجح كما لا يخفى (قوله لان اباحتها ضرورة) وهي
صيانة الولد عن الضياع واهل الطب يثبتون اللبن البنت اي لبن امرأة ولدت بنتا وتزل
بسببها فظن به نفعها لوجع العين واختلف المشايخ فيه قيل لا يجوز وقيل يجوز اذا غلب على ظن النفع
والافلا كذا في فتح القدير (قوله ويثبت به) اي بالرضاع سواء وقع الرضاع في دار الاسلام او في
دار الحرب بان ارضع في دار الحرب واسلموا وخرجوا الى دارنا يثبت احكام الرضاع فيما بينهم
كذا في البرازية (قوله امومة المرضعة) الاولى المرضع بدون التاء اذ قد قال الفراء وجاعة ان
قصد حقيقة الوصف بالارضاع فرضع بغيرها وان قصد مجاز الوصف بمعنى انها محل

الارضاع فيما كان اوسيكون فبالهاء وعليه قوله تعالى يوم تذهل كل مرضعة عما رضعت كذا
 في المفاتيح لان ارضاعها قد كان والآن ذهلت وذهبت عنه ولذلك دخلت التاء على وصفها
 او المراد سابقة الارضاع بالقوة والمرضع بالفعل حالا على التعميم ولا يخص (قوله وابوة زوج
 مرضعة) وقيد الزوج خارج مخرج الغالب اذ الزوج والسيد والزاني فيه سواء لكن في الزاني
 اختلاف قال في الجوهره من لا يثبت نسبه منه لا يثبت منه الرضاع انتهى ظاهره ان اللبن النازل من
 الرثا لا يتعلق به التحريم كذا في البحر وظاهر ما في المعراج ان المعتمد ثبوت الحرمة للزاني كالزوج والسيد
 وظاهر ما في الخانية انه المذهب وفيها ان صبية ارضعت من لبن الرثا لا يجوز لهذا الزاني ولا لاحد
 من آباءه واولاده نكاح هذه الصبية انتهى ولكن لا تحرم هذه الصبية على عم الزاني وخاله
 بالاتفاق كذا في البحر (قوله وان لم تحبل) الى قوله ثم مستغنى عنه بقوله ويكون ولدا للزوج الاول
 ما لم تلد من الثاني على انه يوهم ان حبلت ذات لبن من الثاني فارضعت صبيا فهو للثاني ولبس
 كذلك بل هو واد الاول عند ابي حنيفة على ما سيصرح به اللهم الا ان يحمل هذا بمفهومه
 على اشارة دقيقة ذكرت في النهاية وهي ان امرأة يبدس لبنها من الزوج الاول وقد حبلت من
 الثاني ونزل لبن فارضعت صبيا يكون ولد الثاني هذا خلاصة ما يستفاد منه وبعد هذا الجمل
 لا يخفى (قوله ثم انتفاء هذا القيد) وذلك القيد هو قوله لبنها منه وقوله يقتضى انتفاء الابوة اى من
 الثاني لكن لا يلزم من الانتفاء جواز نكاح الزوج الثاني (قوله فيحرم به ما يحرم بالنسب) لفظ ما فيه بمعنى
 من كما في قوله تعالى والسماء وما بناها اختاره تأسيا بلفظ الحديث وهو قوله عليه السلام يحرم
 من الرضاع ما يحرم من النسب (قوله الام اخته الخ) اضافة الام الى الاخت للتخصيص يعنى
 انها ام اخت من حيث هي ولم يجتمعا بالاخوة في امومتها ولم تكن امالهما بل هي خاصة
 ام اخته لانه لا نسب ولا مصاهرة ولا رضاعا هذا هو المراد وافادة الاضافة الاختصاص صرح
 به المحققون في محله سيما في مثل هذا المقام فنه ما قال به صاحب التلويح من ان اضافة الاصول
 الى الفقه لا اختصاص المضاف بالمضاف اليه باعتبار مفهوم المضاف فاصل الفقه ما يختص به
 من حيث ان الاصل مبتنى للفقه ومستند له انتهى فظهر ان تلك المرأة لم تكن اماله اليتمة
 فلذلك حل له ان يتزوج بها فاستثناء ام اخته في الرضاع يقتضى وجدان ام اخته في النسب
 من تلك الحبيبة ولا توجد فيه اصلا الا في المصاهرة الداخلة فيه تبعا فيكون هذا الاستثناء منقطعا
 بيان الواقع وهو صحيح لا قائل بعدم صحته لا متصلا بخصصه المناسب اذ لم يمكن اتصاله لعدم وجدانها
 فيه وهكذا الكلام في المسائل الباقية تدبر فسط قول البيضاوى من ان هذا الاستثناء لبس بحجج
 وسقط قول طائفة هذا الاخراج تخصيص للحديث اعنى يحرم من الرضاع ما يحرم من النسب بدليل
 العقل اذ تخصيص ناش من الاستثناء المتصل فظهر قول المصنف هي الام في الصورة الاولى
 واما البنت في الصورة الثانية وقوله او امه في الثالثة دغدغة محضة لان هذا الاستثناء اقتضى تصور
 ام اخته واخيه في طرف المستثنى منه وتلك انما يطلق على موطوءة الاب فيه والتعبير عن الام النسبية
 كما في الصورتين الاوليين انما هو بامه والتعبير بالثانية بينته وفي الثالثة بامه لانه الاقرب ومقتضى
 الاضافة المستثناة تدبر ويشهد عليه التصوير في الصور الثلاث من كل من المسائل المذكورة
 هنا وهو عدم اجتماعهما بالاخوة في امومتها في الصورتين الاوليين مثلا كما في موطوءة الاب
 فالايق ان يقال فان ام الاخت والاخ في طرف النسب موطوءة الاب وهي حرام في ذلك
 الطرف بالمصاهرة ولا كذلك في الرضاع اذ لامصاهرة فيه اللهم الا ان يقال ان المذكورات

هي المحرمات بالنسب وهن اصول فيه واماموطوثة الاب وال بيبة وام موطوءة محرمات بالمصاهرة
 لا بالنسب وهن فروع لهن فيه وحق المستثنى منه العموم فلذلك ذكرهن جميعا فيكون الاستثناء
 بالنظر الى الجميع وهو منقطع ايضا وهو دقيق تدبر (قوله واخت ابنة) وهذا ايضا شامل
 لثلاث صور بتذكير الابن وثلاث صور اخرى بتأنيث البنات اذ الابن قيد اتفاقي وهذا بما سبق
 يكون اثني عشرة صورة وذلك باعتبار ما يحل للرجل او ما يحل للمرأة فانه كما يجوز له التزوج بام
 اخيه هذه يجوز لها التزوج بابي اخيها فهي اربع وعشرون صورة وبهذه للاعتبارات
 والحق حكيم ابن وهبان ان صور ما ذكر من المستثناة ست وستون صورة واقدا استخراج صاحب
 البحر زيادة وحكم بان المستثناة احدي وثمانون مسألة فمن اراد الاطلاع على حديثها فليطلب
 منه (قوله يعني ان شئنا) اشار بالتصوير الى ان التعلق بالمستثنى تعلق بفعل يقتضيه الاستثناء
 وهو لا يحرم لان الاستثناء من الموجب يقتضي المنفى فيكون في الحقيقة متعلقا يحرم ولكن
 ينقلب المنفى بحكم الاستثناء فالمستثنى والمستثنى منه كلام واحد لا حاجة الى تقدير فعل مستقل
 في المستثنى كما لا يخفى على من تدبر علم النحو (قوله كما يجوز ان يتزوج باخت اخيه من النسب) هذا
 اقراره بما قلنا من افادة الاضافة التخصيص لان اخيه قد يكون اختا لنفسه والاضافة
 خصها على اخيه فقط (قوله سواء ارضعتها في زمان) وسواء كان اللبن من زوجين
 فهما اخوان لام او اختان لام وان كان لرجل واحد فاخوان لاب وام واختان لهما ولو تحت
 رجل امرأتان فارضعت كل منهما صبية فهما اختان لاب رضاعا كذا في البرازية ويشتمل
 عبارة المن على الوجه الآخر ايضا اذ لو فرض تذكير المرأة كما في الابن والتقدير بين رضيعي
 ابن من رجل هذا هو محل البيان وما بينه بقوله وسواء ارضعتها من ثدي واحد الخ فخل
 هذا البيان وترك ما ذكرنا يكاد ان يكون من ضيق العطن (قوله ونحوها) يشير به الى ان فيه
 حذف المعطوف كما في قوله تعالى تقيكم الحر اى والبرد او الى ان الشاة في هذا الباب اصل منازع
 فيه وقد حكى ان البخاري صاحب الاخبار افتى بثبوت الحرمة بين صبيين ارتضعا من لبن شاة
 تمسكا بقوله عليه الصلاة والسلام كل صبيين اجتمعا على ثدي واحد حرم احدهما على الآخر
 فاصرفا خرجوه من بخارا كذا في المبسوط والكشف الكبير ولا فرق بين شاة وبقرة ونحوهما
 من البهائم فيكون مجازا عن البهائم على طريق عموم المجاز فاخترت بالذكر لكونها اصلا منازعا
 فيها (قوله بواسطة شبهة الجزئية) وانما عبرت بالشبهة لان كون اللبن لهما وعظما امر خفي
 والغداء قد يكون جزأ وقد لا يكون (قوله ولا يتعدى الى غيرها) يعني حرمة وطى البهائم
 لم تكن ولادا وهي بالنسب والمصاهرة ولا رضاعا فلا يتعدى تلك الحرمة الى غيرها فكما لا يكون
 الرضيع ابنا او بنتا لها فكذا الرضيعان لا يكون اخوين (قوله وولد امرضعتها) الولد يذكر ويؤنث
 ولكن مقابلة الرضيعية يقتضى تذكيره وكذا الولد الاول من قوله وولد وولدها وكذا المراد من
 الثاني المضاف الى ضمير المرضعة لانه الولد المعهود فحينئذ اللايق ان يقال لانه ولد اخيها
 ويجوز ان يراد بالثاني التأنيث من غير ملاحظة العهد فعليه تعليل المصنف ولو فرضنا الرضيعية
 رضيعا فيكون المراد من الوالدين الاولين مؤنثا قال في المبسوط لو كانت ام البنات ارضعت احد
 البنين وام البنين ارضعت احدي البنات لم يكن للابن المرتضع من ام البنات ان يتزوج
 واحدة منهن وكان لاخته ان يتزوجوا بنات الاخرى الا الابنة التي ارضعتها امهم وحدها
 لانها اختهم من الرضاعة انتهى (قوله لان فيه) اى في الغالب (قوله وانما العظم) اى رفاته

ومخلو قيته ومنه قوله تعالى كيف ننشرها (قوله وهو) اي اثبات اللحم وانشار العظم (قوله
اذا غاب) ولم يذكر حكم المساويين فينبغي ان يثبت الحرمة احتياطاً كما في الغاية لما هو شان
اجتماع المحرم والمبيح ولانه غير مغلوب فلم يكن مستهلكاً (قوله مستبيناً) اي غير ما يع كالثريد
فانه لا يكون مغلوباً وان كثرت اللبن والماء كول هو الطعام لا اللبن ولا يتمس بظاهره وباطنه لا اعتبار له
هذا هو المراد اقول فعلى هذا لو كان الطعام نحو مرق فالاعتبار بالغلبة كما في الماء بالاتفاق (قوله واذا
احتقن الصبي) قيل الصواب حقن اي عولج واحتقن بالضم غير جائز وبالفتح بعيد له دم قدرته على
ذلك في مدة الرضاع وقيل الاحتقان متعد حيث قال في المصادر هو حفته كردن فيجوز الضم وهو
الاكثر في استعمال الفقهاء قيل هو غلط لان هذا التفسير لا يفيد تعديته الى المفعول الصريح
بل الى ما به الاحتقان وهو المجرور كما في مر يزيد ولا نزاع في مثله ولا يلزم من جواز
بناء المفعول المجرور وبنائه للمفعول الصريح والكلام فيه فلا يكون الصبي قائم مقام
فاعل لا حتقن اقول احتقن بالضم هنا وبه قائم مقام فاعل له والصبي ليس بمفعول صريح
قائم مقام الفاعل بل هو منصوب بنزع الخافض اي الى الصبي كما في قول الشاعر * لوشئت
عدت بلاد نجد عودة * قال الشريف في شرح المفتاح بلاد نجد على نزع الخافض اي الى
بلاد نجد انتهى ومعنى الاحتقان به اليه ايصال لبن دواء الى باطنه من مخرجه ومقعدة تدبر
(قوله ارضعت ضررتها) وضمير ارضعت راجعة الى امرأة كبيرة بقربنة المقام ولا بأس فيه
واكن حق التركيب ان يقال ارضعت كبيرة ضررتها حرمتها ولا مهر لها ان لم توطأ وارجاع
ضمير لها ليس بمحل اشباه اذا الصغيرة ليست بمحل وطى والتقييد بكونها مرضعة لضررتها
ليس حتراراً بل ارضاع اخت الكبيرة وامها وبناتها نسبا ورضاعاً ان دخل بالكبيرة كالكبيرة
للزوم الجمع بين المرأة و بنت اختها في الاول وبين الاختين في الثاني وبين المرأة و بنت بنتها
في الثالث فالكل غير جائز و باقى التفصيل في المبسوط (قوله ارضعتها اجنبية الخ) اي في مدة
الرضاع والمقام قرينة لهذا التقدير وليس في المتن قصور ومن ذلك صور المسئلة يبنى بيانا
لا مجال المتن كما هو شأنه (قوله حرمتا) اي فسد نكاحهما و لم يفسخ لان المذهب عند
علمائنا ان النكاح لا يرتفع بحرمة الرضاع والمصاهرة بل يفسد ولذلك لم يجب عليه الحد
لو وطئها بعد التفريق سواء اشبه الامر عليه اولاً نص عليه محمد في الاصل و باقى التفصيل
في البحر (قوله ان لم توطأ) قيده لانه لو وطئها كان لها كمال المهر مطلقاً لكن لانفقة لها
في هذه العدة ان جاء الفرقه من قبلها والا فلا كذا في البحر (قوله اذا لعبرة الخ) تعليل
بحيث يدفع سؤالاً مقدراً ضمناً وهو كون الفرقه قبل الدخول انما هو من ارتضاعها وهو
فعلها فيقتضى سقوط المهر كله وهذا التعليل دفعه بانه لا عبرة لارتضاعها شرعاً في اسقاط
حقها (قوله ان تعمدت الفساد) والقول قولها في عدم تعمد هذا الفساد مع يمينها لانها تنكر
الضمان كذا في الاختيار وفي المعراج والقول فيه قولها ان لم يظهر منها تعمد الفساد لانه
شئ في باطنها لا يقف عليه غيرها انتهى وهذا قيد حسن لانه ان ظهر منها تعمد الفساد
لا يقبل قولها الظهور كذبها كذا في البحر (قوله والا فلا) اي وان لم تعمد الفساد لم يرجع به
اليها فلا يرجع الى الكبيرة لو كانت مكرهة او مجنونة او نائمة وار ترضعت الصغيرة عن ثديها
لعدم العمد كذا في الخزانة ولا يرجع اليها لو لم تكن عالمة بالنكاح يفسد بذلك لعدم الفساد فان
قيل الجهل بحكم الشرع لم يعتبر في دار الاسلام فكيف اعتبرها فلنا الجهل لم يعتبر يدفع
الحكم وانما اعتبرناه لدفع الفساد الذي به يصير الفعل متعدياً لانه لا يجب عليها الضمان الا

اذا قصدت الفساد وقصدتها الفساد لا يتصور مع الجهل فان قلت دفع قصد الفساد يستلزم
 دفع الحكم فكان اعتبار الجهل لدفع الحكم قلت لزوم ذلك ضمنا فلا اعتبار له هكذا في العناية
 اورد عليه بانه فعل يلزم منه اتلاف مال الغير فيجب الضمان سواء قصد الاتلاف او لم يقصد
 وسواء علم او لم يعلم كمن امر عبدا لاخر بالصعود الى شجر جاهلا يلزم التعدي منه انتهى
 حاصله الاخذ بقول محمد وهو انه يرجع عليها في تعدد الفساد وعدمه ، طلقا اقول الارضاع
 لم يكن موضوعا لافساد النكاح بل وضعه لترية الصغيرة وانما ثبت الافساد ضمنا باتفاق الحال
 المؤدية الى جمع بين الام والبنت ولذلك اعتبر الافساد عند التعمد ولئن سلم ان الارضاع
 افساد النكاح ولكن افساده ليس بسبب لزام المهر لانه غير مضمون بالاتلاف لكونه غير
 متقوم في نفسه لانه ليس بملك عين ولا منفعة على التحقيق صرح به العناية مفصلا
 ولئن سلم النسب ولكن لا نسلم ان كل مسبب ضامن بل هو لا يضمن الا بالتعدي صرح به
 في محله وهي انما تكون متعدية اذا علمت بالنكاح ويكون الارضاع مفسدا وليس في الرضعة
 خوف الهلاك وما فرضناه بخلافه واما اتلاف مال الغير فانه بالباشرة او يكون المسبب متعديا
 وهو المصرح في محله فافترا فلا يرد ما اورده اصلا على ان ما اورده من المسئلة مقبسا عليها
 فثبت خلاف ما ادعاه اذ قد يجيء في كتاب الغصب ان الامر انما يكون متعديا ضمنا ان
 لو استعمل عبد الغير في منفعة نفسه لامطلقا وارضاع المرضعة ليس لمنفعة نفسها كما لا يخفى
 على من له نهى (قوله والجمع بينهما نكاحا حرام) يشير به الى ان له ان يتزوج ايتها شاء
 ولكن ليس له ان يتزوج تلك المرضعة وان لم يتزوج احديهما لان نكاح البنات يحرم الامهات
 وان كانت رضاعا (قوله فرق بينهما) اي فرق القاضى كافي المحيط ولو شهد رجلان عدلان
 بالارضاع اورجل وامرأتان فالتفريق الى القاضى لان هذه فرقة وحرمة تتضمن ابطال
 حق العبد فلا بد من انضمام القضاء الى الشهادة انتهى (قوله وكذا ان تزوجها قبل ان تكذب
 نفسها جاز) وفي البرازية اذا قالت هذا ابني رضا عا واصرت عليه جاز له ان يتزوجها لان
 الحرمة ليست اليها قالوا وبه يفتى في جميع الوجوه انتهى وهكذا قال به صاحب البحر وقال
 في التاتارخانية نقلا عن السراجية اذا قالت هذا ابني من الرضا عة وثبتت على اقرارها
 ثم تزوجت به جاز انتهى اقول اقرارها وان لم يكن بمحل غلط ولكن جواز التزوج ثبت بعله
 اخرى كما ترى (قوله ثم تزوجها جاز) الظاهر ان يقال ثم تزوجا **كتاب الطلاق**
 هو اسم مصدر بمعنى التطلق وبابه قتل وفي لغة بابه قرب واسم الفاعل طالق بغيره ، قال
 الازهرى كلهم يقولون طالق بغيره ، فن حمله على تأنيث الفعل يقول طالقة او اراد به ان
 طالقها سيكون وقال ابن الانبارى اذا كان النعت منفردا به الاثني دون الذكر لم يدخل
 الهاء نحو طالق وطامث وحائض لانه لا يحتاج الى فارق لاختصاص الاثني به كذا في المصباح (قوله
 وتخفيفها يحتاج) اي الى النية ولكن يقع واحدة رجعية وان نوى الثلث او البينونة كما ستقف ان
 شاء الله (قوله رفع قيد ثابت شرعا) فقوله شرعا تميز عن قوله قيد لانه يتنوع الى الحمسى والشرعى
 او عن قوله ثابت لان الابهام استقر فيه باسناده الى ضمير القيد وان ثبوته ايضا يتنوع اليهما (قوله خرج
 به قيد ثابت حسا لكل الوثاق) الظاهر ان يقال خرج به قيد ثابت حسا اذا الوثاق هو القيد والحل
 هو الرفع (قوله خرج به العتق) اقول لو قيل رفع قيد النكاح وطى قوله ثابت شرعا الكفى وخرج به
 القيد الحمسى والعتق كما لا يخفى فن قصر العبارة الكافية بما عدا قوله شرعا فقد قصر (قوله

اقول هذا ليس بما نفع لدخول الفسخ) وهو تفريق القاضي بآية مطلقا عن الاسلام او باباؤها
لو محوسية وردة احد الزوجين وسي احدهما ومهاجرته اليها وعدم الكفاءة ونقصان المهر
وخييار البلوغ والعتق واما تقبيل ابن الزوج ونحوه من المصاهرة والرضاع فالتكاح لا يفسخ
بهما بل يفسد على ما سبق اليه الاشارة فعلى هذا لا يكون التعريف مانعا لدخول فساد التكاح
ايضا فيه وليس الفساد بطلاق كالفسخ فقصر المصنف على الفسخ قصور هذا غاية التمشية
في النقص والاعتراض اقول الجواب عنه ان المراد بالرفع رفع بالوضع واما الفسخ والفساد
فليس بموضوعين للرفع كما لا يخفى ولئن سلم الوضع في بعض انواعهما ولكن لا نسلم ان التكاح
مرفوع بهما بل مرتفع ومنفسخ وهو انحلال عقد التكاح وسقوط الحق عن البضع حاصله
ان يجعل العقد كأن لم يكن في المستقبل دون الماضي بخلاف الطلاق فانه يزيل الملك عندهم
وانما يحصل زواله عقبيه لوقبل الدخول او باباها وبعد العدة لورجعيها كذا يفهم من الجوهرة
وغيره فظهر الفرق بين الرفع والارتفاع وايضا المراد بالرفع هنا الرفع المخصوص وهو ما
يكون بلفظ مخصوص والمقام قرينة عليه اذ المصرح من افراد مسائل الطلاق مما بعدما
يكون كذلك وهو قرينة على ان المراد به ذلك ومثل هذا الاعتبار قد ثبت في تعريفات العلوم
الادبية فاعتباره في كلام المشايخ بالطريق الاولى ولا يلزم منه كون الامثلة والافراد المذكورة
ماخوذة في التعريف اذ هو في اعتبار منها قيدا زائدا مستقلا فيه وهو المستهجن وما نحن
فيه في تعيين المراد من قيد مطلق بكونها قرينة عليه وبينهما فرق لا يخفى اذا عرفت هذا
ظهر ان هذه الزيادة حشو بلا فائدة وناشئة عن عدم التنبيه من نكتة ثم اعلم انه لو غير
التعريف الى قولنا رفع قيد التكاح بلفظ مخصوص لكان اخصر واول اما اخصر بانه فظاهر
من وجهين واما اولويته فن وجهين ايضا الاول شمول التعريف لطلاق الامة من غير احتياج
الى تأويل والثاني كون القيد المعتبر فيه مصححا ومفسرا وبعد اللتبس والتي ان الرفع ولو بلفظ
مخصوص يشمل باطلاقه رفعا حالا كما في البين ورفعا مالا كما في الرجعي فلا حاجة الى قيد
التعريف بقولنا ولو مالا كما قيل (قوله اعلم ان الطلاق ثلاثة انواع الخ) ثم اعلم ان الطلاق باعتبار
الحسن والقبح اربعة انواع الاول مباح وهو ادنى حال الحسن وذلك يختص به النوعان
الاولان ومستحب لو كانت سليطة مؤذية او تاركة لصلوة كما في الغاية وواجب اذا فات
الامساك بالمعروف كما في امرأة المجهوب والعنين كما في البحر وهذان النوعان ايضا داخلان
في الحسن وحرام وهو البدعي لانهم صرحوا بعصيانه وواجب الرجعة فيما يمكن لرفع المعصية كما
في الهداية وغيره ويحى في هذه الصفحة ايضا وارتكاب العصيان حرام فالبدعي حرام (قوله
وطلاق موطوءة بتعريف الثلث الخ) يفهم منه ان واحدة باينة في طهر سنية ايضا على ما في الزيادات
كالخلع الا انه سني ولو في الحيض بالاجماع ذكره الاسبيجاني فاللابق عليه ان يشير اليه وفي
رواية الميسوط ان الطلاق البين ولو في طهر لا وطئ فيه لبس بسني ذكره الظهيرية والذخيرة
واعلم المصنف رجح رواية الزيادات فان هذه تقتضي كون تفريق الثلث الخ وتطابق المرأة
الغير المدخولة بها بدعي لكونه باينا وقد صح انه سني (قوله وسني) عطف على قوله حسن
خص هذا النوع بطلاق سني وان كان احسن الطلاق ايضا سنيا ردا لمن خالفه من العلماء
في ذلك عليه وهو زفر حيث قال بكرهه طلاق غير الموطوءة في الحيض ومالك يبدع
الثلث عند تفريقها وائمة الى ان تسمية هذا النوع سنيا تقتضي تسمية النوع الاول

بالظربق الاولى ولذلك استغنى عن التقييد به (قوله ثم يدعها بالجزم) عطف على يراجعها
 هذا امر غائب بتقدير اللام كما ان قوله تعالى وترجنا عطف على قوله تغفر لنا في وان لم تغفر لنا جحد
 مطلق بتقدير لم وكذا قوله ثم يطلقها عطف او الامر بالتطبيق امر اباحة وتعليم والسوق
 قرينة عليه (قوله وبه يظهر وجه تسمية سنيا) وجه الظهور قوله عليه السلام انك اخطأت
 السنة وقوله عليه الصلاة والسلام ان من السنة وامره بالراجمة ثم تطليقها في الطهر
 (قوله يريد قوله تعالى) اي حال كون النبي عليه السلام مريدا بالعدة التي تطلق فيها النساء
 (قوله او واحدة في طهر وطئت) ولم يذكر واحدة باينة في طهر لاوطئ فيه مع انها بدعية في
 ظاهر الرواية ذكره في الذخيرة والحاكم الشهيد في كافيته لما عرفت من ترجيح رواية الزيادات
 وروايته انه لا يكره الحاجة الى الخلاص ناجزا ولان اباركانه طلق امر آتة البتة والواقع بها بين
 ولم ينكر عليه النبي عليه السلام وسكوت الشارع في محل البيان بيان ولانه مقبس على الخلع
 (قوله عملا بحقيقة الامر) وهو قوله عليه السلام فليراجعها قيل هو قوله عليه السلام من
 ابتك وصيغة الامر حقيقة في الوجوب وعمرنا ثبت عن النبي عليه السلام فيها فاشتمل قوله
 عليه السلام من ابتك على وجوب بين صريح وهو الوجوب على عمران يأمر وضمنى وهو
 ما يتعلق بآيته عند توجه الصيغة اليه انتهى اقول ان متعلق من ابتك محذوف مقدر بقرينة
 السياق فالتقدير من ابتك بان يطلقها سنيا ففسر عليه السلام هذا المأمور المقدر بقوله
 فليراجعها فكان عمرنا بـ ووكيله في نقل كلامه بان يقول قد امرك النبي عليه السلام وقال
 ليراجعها فصيغة الامر وهي فليراجعها متوجه الى ابن عمر كما لا يخفى فظهر منه ان المتوجه
 اليه صريح الامر وصريح الوجوب لا الضمني (قوله يقع عند كل طهر) اي لاوطئ فيه وهو
 المتبادر فافاد لو كانت طاهرة وقته ولاوطئ فيه وقعت واحدة في الحال ولو حائضا او جامعها
 في طهر وطئت فيه لم تطلق حتى تحيض ثم تطهر كذا في البحر (قوله لانه) اي لان قوله انت
 طالق ثلثة السنة اولان طلاقه الموقت بالسنة مطلق فينصرف الى الكمال وهو السنى عددا
 ووقتا فوجب تفريق الثلث على الاطهار (قوله يقع للحال طقة) وانت خير بان حال ذات
 الاشهر هذه انما تعلم من المتن بالمقايسة وتعميم الطهر الى الحكمى واردة الشهر بعيد على
 انه ياباه قوله من تحيض كما لا يخفى (قوله وان كانت غير موطوءة) هذا ناش من تقييد السابقة
 بالموطوءة (قوله ثم لا يقع عليها قبل التزوج شئ) ولا يتحل اليهن لان زوال الملك بعد اليهن
 لا يبطلها فان تزوجها وقعت الثانية فان تزوجها ايضا وقعت الثالثة كذا في فتح القدير فظهر
 ان ما وقع في المعراج من انه تقع الثلث للحال بالاتفاق سهو ظاهر كذا في البحر (قوله فينبئ
 يقع مانوى) شرح للمسئلة الاولى ولم يتعرض للثانية بيانها ان رأس الشهر اما ان يكون زمان
 حيضها او طهرها فعلى الثاني هو سنى وقوعا وايقاعا وعلى الاولى هو سنى وقوعا فنية الثلث
 بان يقع كل واحدة منها عند كل شهرية الا عم من السنى وقوعا وايقاعا او احدهما كذا يفهم
 من البحر وغيره فظهر ان لا تعرض لذوات الاشهر ايضا كما لا يخفى (قوله لانه سنى وقوعا) والوقوع
 حكم شرعى لا يوصف بالبدعة بخلاف الايقاع فانه فعل العبد فيوصف بالبدعة والحرمة كذا
 في الظهيرية (قوله كل زوج ولو حكما) وهو زوج المعتدة لما سبق ان طلاقه واقع (قوله ولو
 مكرها) اي على انشاء الطلاق لفظا خلافا للثلاثة كافي البحر (قوله فان طلاقه صحيح)
 وكذا توكله بالطلاق فطلق الوكيل فانه يقع كذا يفهم من الخنية وكذا من التبيين الا ان وقوعه

في حال السكر بالامر والنهي بحكم فرعى وهوناش من اعتباره كقائم العقل زجراله وتبشديدا
عليه في احكام الفرعية لزوال عقله بسبب هو معصية فلا يصلح عذرا لرفع الحرج فينسد
باب القياس في حقه كما لا يخفى (قوله او العقل فيهم) او هذه مانعة الخلو لا الجمع ثم اعلم ان المصنف
ذكر هنا اولا قاعدة كلية مشتملة على قيود ثم فرع عاينها قوله فلا يقع طلاق المولى الخ فعلى
كون المطلق زوجا تفرع عدم وقوع تطليق المولى امرأة عبده وعلى كونه عاقلا تفرع المجنون
وعلى كونه بالغاً تفرع الصبي والمبرس ومن يليه دخلوا تحتها فاستقام التفرع كما لا يخفى (قوله
اذا ملك احدهما الخ) اراد بالملك حقيقة فيخرج منه حق الملك كما لو اشترى مكاتب زوجته
لا تفسخ لعدم حقيقة الملك له لقيام رقبته وانما الثابت له حق الملك وهو لا يمنع بقاء النكاح
وان منع ابتداءه فانه لم يصح للمولى تزوج جارية مكاتبه اوجود حق الملك له وان لم يكن حقيقة
الملك بخلاف جارية الابن فان للاب نكاحها لانه ليس له حقيقة الملك ولا حقه فيها وانما له حق
الملك عند الحاجة وهو ليس بمنع كذا في البحر (قوله الغاء ابو يوسف) القنوى على قول
ابن يوسف كذا في الوالدية (قوله من القيد) كان الظاهر ان يقال عن ازالة القيد
* باب ايقاع الطلاق * (قوله اي لفظ) انما اختار اللفظ على الكلام مع ان المراد
الثاني ايماء الى ان ما يجعل الكلام صريحا قد يكون لفظا منه كما في انت طالق لان صراحتة
بالفظ طالق حتى لو قال انت واحدة يكون الكلام كناية ثم هذا التعريف تام طردا وعكسا
كما استقف وبسط المصنف عليه افراده وذكر مسائلا اربعة مقدمات واربعة اخرى مؤخر
ليس بطريق الحصر ولذلك اتى بالكاف في النوع الاول واحال النوع الثاني عليه بكذا فن
قبيل الاول قوله يا طالق او يا مطلقة بتضعيف اللام حتى لو قال اردت لستم لم يصدق قضاء
ودينا كذا في الخلاصة الا ان كان لها زوج طلقها قبل فقال اردت ذلك الطلاق صدق ديانة
باتفاق الروايات وقضاء في رواية ابن سليمان وهو حسن كافي فتح القدير وهو الصحيح كافي الخانية
ومن هذا القبيل ايضا شئت طلاقك ورضيت طلاقك واوقعت عليك طلاقك وخذي طلاقك
ووهيت لك طلاقك كافي الخانية على ما استقف ان شاء الله تعالى (قوله كطلقتك الخ) اشار به
الى ان الصريح متنوع نوع فيه انما يلزم فيه واحد رجعي مطلقا فاوردها لهذا النوع امثلة اربعة
بدل قاعدة كلية فيه فيكون الامثلة مأخوذة وهكذا الحال في النوع الثاني وهو قوله انت الطلاق
الخ والصريح المقارن به العدد يكون نوعا ثالثا والتعريف يشمل الانواع والقواعد الكلية
صرح به في محله اذا عرفت هذا فاليراد على النوع الاول بقوله انت طالق ثلثا في غاية السقوط
والجواب عنه بان المراد بتعريف الصريح هو الصريح الذي لم يقارن العدد من ضيق
العطن وانت خير بان امثلة النوع الاول مطلقة وعارية عن قيد العدد وعن لفظ آخر يصير
به باينا فيكون هذا الاطلاق معتبرا فيه فكيف يرد عليه ما ذكر بل لا يرد على النوع الثاني وان
امكن اشتراكه به عند النية اليه اذا صريح المقارن به الثلث يقع به الثلث وان لم يكن له نية
بالثلث لكونه مفسرا (قوله وطلاق) اي وانت طلاق اورد في هذا النوع من الصريح بناء
على انه في قوة انت طالق كما في رجل عدل اي عادل وانما هي اقبال وادباراى مقابلة ومدبرة
وهذه لغة مشهورة وصحة الكلام على هذا المعنى فلم يبق المصدر في مصدرية ولم يكن فيه
لفظ آخر يصير به باينا كما في انت الطلاق في النوع الاول وهذا رد من المصنف عامة
اصحاب المتون حيث اوردوه في النوع الثاني واختار منه رواية الطحاوي فانه فرق بين المصدر

المنكرو والمعرف وايضاً ان المتبادر في النكرة المفردة الواحدة حقيقة وهي الطلاق الواحد ومن ذلك لو قال انت طالق طلاقاً تطلق واحدة لان المصدر فيه لانا كيد وهو تاً كيد الوحدة لا غير والاحق يرى ما اختاره (قوله ومطلقة) بتضعيف اللام لما سبق (قوله قال الشاعر) فان ترفق يا هند فالرفق ايمن * وان تخرق في ياهند فالخرق اشأم * فانت طالق والطلاق عزيمة * ثلث ومن تخرق اعق واظلم * فيبني بها ان كنت غير رفيعة * وما لامرء بعد الثلث مقوم * وله حكاية في معنى اللبيب قال استفتى الرشيد عنه ابا يوسف ورده في فتح القدير وقال بل المستفتى الكسائي قد استفتى عنه محمد اوهى طويل الزيل تفصيلها في البحر (قوله اي بالصریح) اي بصريح هذا النوع (قوله ذكر الطلاق) هو صفة المرأة وهي انطلاقها (قوله والعدد الذي يقرب به في قوله انت طالق ثلثا) نعت بمصدر محذوف معناه طلاقاً ثلثاً وذلك الطلاق المقدر لا يكون الطلاق الذي هو صفة المرأة لما عرفت انه لا يحمل العدد بل يكون بمعنى تطبيق هو صفة الرجل والمصدر ينصب بفعل غيره كما في انبتكم بنا تاوسر حوهن سراحا او بفعل مضمر له على اختلاف المذهبين ويمكن التعميم ويقول والعدد والذي يقرب به في قوله انت طالق ثلثا او طلقتك ثلثا نعت لمصدر محذوف تقديره طلاقاً ثلثاً ذلك المصدر المحذوف المقدر لا يكون من مصدر الفعل المذكور او شبهه الثابت اقتضاء اذ بين المقتضى والمحذوف فرق لان المحذوف يقبل العموم فيكون مفسراً بثلث (قوله ويدل على التطبيق بحقيقته) ان الطلاق امر نسبي صالح لان يكون صفة لكل من الزوج والزوجة الا ان ثبوته للزوجة يقتضى ثبوته للزوج اولاً فيعتبرانه بمعنى التطبيق كالسلام بمعنى التسليم وهذا باب معتبر في الاستعمال فظهر ان صح ان يقال انه يدل على التطبيق ولو على سبيل الاقتضاء هذا (قوله وباعتبار تعدده) اي تعدد التطبيق بتعدد لازمه وهو طلاق بمعنى الانطلاق فلا يصح فيه اي في اللازم نية الثلث لما عرفت انه غير متعد في ذاته (قوله لانه ثابت اقتضاء) ولا عموم للمقتضى عندنا بين في محله بخلاف ما اذا قرن العدد فانه يكون صفة لمصدر محذوف لما عرفت الفرق بينهما (قوله وبه) اي وبتوضيح كلام التوضيح (قوله قول صاحب الهداية) مبتدأ خبره لا يستقيم الاول والجملة نصب المحل مقول قول لقوله قول الزيلعي وقوله لان الكلام الخ تعليل لعدم الاستقامة وقوله لا يستقيم الثاني خبران في قوله يظهر ان قول الزيلعي الخ (قوله واما لبواقي) وهي قوله طلقتك وانت مطلقة وانت طلاق فظهر ان الجواب السابق مخصوص بانث طالق وهو الظاهر والمنصوص عليه في التوضيح وقد عرفت امكان التعميم ايضاً ويمكن تشميل جواب الباقي لقوله انت طالق ايضاً كما لا يخفى (قوله الا في اللفظ) وقد نقل الشاعر ع هذا اللفظ من الاخبار الى الانشاء حين الايقاع فلم يبق فيه معنى لغوي فلا يلاحظ فيه معنى اللغة (قوله رجعي) يعني في حق المدخول بها ولم يقيد به لان حكم الغير المدخول بها سيجيء حيث لم يتصور الرجعة في حقها لما ان لاعدة لها (قوله مطاقاً اي سواء الخ) وسواء كان هاذلاً ولاعباً ومخطأً ولم يذكره لاكتفائه بما سبق ولانه في بيان الفرق بين هذا النوع وبين النوع الثاني وفرقهما بما ذكره لا بهذا (قوله وقام اي عين الكلام فاستغنى) اي عين الكلام عن النية (قوله وبنية الابانة قصدا الخ) استيناف وجواب عن سؤال مقدر وهو انه لا يلزم من استغنائه عن النية ان لا يكون لها حكم في الكلام كما ان لها حكماً في النوع الثاني مع الاستغناء فاجاب بما ترى حاصله ان لاحكم لها في النوع الاول هذا هو الظاهر من السوق والذوق لا يخفى

لمن علم محل الاستيفاء اذ حسنه في محل يقتضى كونه جوابا عن سؤال ناش من السابق صرح به
 في موضعه (قوله كما اذا سلم) فيلغومراذه فلا يكون الصلوة مقطوعة بصح سجوده للسهو
 بعد السلام (قوله وكذا نية الثلث الخ) هذا دليل خاص بنية الاكثر (قوله ولا يمنع الارث)
 اومات الزوج في عدتها كما سيجي * ولم يقيد به هنالان الرجعة لم يتصور بعد العدة اذ هي
 تنقلب باينة عند ذلك هذا (قوله لم يصدق قضاء الا ان يكون مكرها) كما في البحر تنقلا عن
 الشروح (قوله لا يحل لها) بل عليها ان ترفع الامر الى القاضي فان لم يكن لها بينة تحلفه
 فان حلف فالاثم عليه كذا في البرازية ولا فرق في هذا البين بين الواحدة والثلث كما في البحر
 فظهر ان قوله وصدق الى قوله اصلا اللابق ان يذ كر بعد النوع الثاني لانها تحل له بالمرجعة
 في العدة قولاً او فعلاً فلا يجرى هذا الحكم في الرجعي فيها و بعدها يكون باينة فيد خل في النوع
 الثاني وهل لها ان تقتله اذا اراد جاعها بعد علمها بالبينونة فيه قولان والفتوى على انه ايس
 لها ان تقتله وعلى القول بقتله بالدواء فان قتله بالسلاح فعليها القصاص كذا في البحر وفيه
 تفصيل فظهر ان عدم تمكن المرأة لبس احتياطاً سيما عند سماعها طلاقها (قوله صدق
 مطلقاً) هذا اذا لم يقارن بالعدد اما لرقارن به وقال انت طالق ثلثا عن هذا الوثاق تطلق
 ثلثا ولا يصدق في القضاء كذا في المحيط (قوله وفي نية العمل لم يصدق اصلاً) اشار بالنية انه
 لم يذ كر العمل في لفظه اما لو قال انت طالق من هذا العمل وقع قضاء لادبائة كذا في البرازية
 اذا عرفت هذا اجتنب عن كلام هنا ظاهره النسوية بين تصريح العمل وعدمه (قوله
 لما مر انه) اي الثنتين عدد محض (قوله لكن يقع الخ) اتى بالاستدراك بعد قوله كذا في انت
 الطلاق الخ تنبيهها من اول الامر ان المقبس لبس في حكم المقبس عليه مطلقاً بل انما اتحد
 في وقوع الواحد الرجعي سواء نوى او لم ينو ونوى ثنتين وتغير المقبس عليه لو نوى تمام العدد حيث
 صح ذلك هذا (قوله وان نوى تمام العدد الخ) واما اذا نوى في قوله انت طالق الطلاق او انت
 طالق طلاقاً لتوزيع بان يريد بقوله طالق واحدة وبقوله الطلاق او طلاقاً واحدة اخرى صحته
 فيقع رجعتان وجهه ان كلام من طالق او الطلاق او طلاقاً صالح للايقاع فكانه قال انت طالق طالق
 او انت طالق و طالق فالواقع في ذلك رجعتان بلاية واما هنا مع نية لان هذا اللفظ محتمل بين
 التأكيد والتوزيع فيحتاج الى نية ثم وقوع الثلث وهو تمام العدد ناظر الى الصور الثلث اما كونه
 ناظراً الى الاخيرين فظاهر واما كونه ناظراً الى قوله انت الطلاق فان المصدر بمعنى اسم الفاعل
 واللام للجنس والفرد الحقيقي متيقن والاعتباري محتمل فيحمل عليه بالنية وعدم صحة اثنين في كل
 منها لما صرح به في كتب اصول لفقهاء ان المصدر مفرد لا يدل على العدد هذا لمحق في سنة (١٠٨١
 قوله لما تقررت في الاصول ان لفظ المصدر الخ) هذا ظاهر في المسائل الاخيرة لبقاء المصدر على
 مصدرية فيها واما في الاولى وان كان المصدر بمعنى اسم الفاعل في التقدير ولكن ارادة الجمع وهو
 الواحد الاعتباري في المصدر المعرف باللام ظاهرة فيعمل بنيته هكذا يفهم من كلام البرجندي
 في شرحه بخلاف اما اذا كان منكر او لم يبق فيه مصدرية ولم يكن فيه ما يدل على الجمع كما لا يخفى
 واحتمال كونه على حذف مضاف اي ذات طلاق وبقاء المصدرية على حاله ونحو بنية
 الثلث فيه بناء على رواية غير الطحاوي وانت خير بان الحذف خلاف الاصل وكون المصدر
 بمعنى الفاعل اشهر منه وارجح لكونه اخف صرح به في موضعه فظهر ان الاحق ما اختاره
 المصنف (قوله ان اضاف الطلاق اليها) مثل انت اوكلت او هي او وعد او امرأتى طالق

او الطلاق او طالق ثلثا وعليه اشارة المصنف بقوله مثلثا تدبر وانما جمع بين هذا وهو ما يعبر
 عنها بطريق الوضع وان كان قد علم مما قبله وبين ما يعبر عنها بطريق المجاز وهو الرقبة
 ونحوها ليكون الاول تمهيدا للثاني وايفيد ان الثاني لا يتوقف على النية اصلا في وقوع الطلاق
 لانه صريح كالاول وانها معتبرة فيما يحتمله اللفظ وغير معتبرة في غيره واشار باطلاقهما انهما
 لا يختصان بنوع من انواع الصريح نعم الفرق بينهما انه لو قال اردت به العضو حقيقة لم يصدق
 قضاء ويصدق ديانة كما في بعض الشروح وهذا ثمرة كونه مجازا فيكون ذلك محتمل لفظه
 فيعمل بنيته اذا عرفت هذا سقط قول من قال انه لو اقتصر على ما يعبر به عنها بمجاز الكان اولي
 اذ لا حاجة الى الاول لانه علم من اول الباب انتهى (قوله او الى ما يعبر به عنها) اشار بان تعبير عنها
 لا بد ان يقول مثلا رقبتيك طالق او رأسك طالق اما لو قال الرقبة منك او الوجه منك طالق
 او وضع يده على الرأس ونحوه فقال هذا العضو طالق لم يقع على الاصح لانه لم يجعله عبارة
 عن الكل بخلاف ما اذا قال هذا الرأس طالق واشار الى رأس امرأته الصحيح يقع كذا
 في الحانية وبخلاف ما لو قال نصفك الاعلى طالق واحدة ونصفك الاسفل ثنتين فقد وقعت
 هذه المسئلة بجحارى فافتي بعضهم بوقوع الواحدة لان الرأس في النصف الاعلى و بعضهم
 اعتبر الاضافتين لان الفرج في الاسفل كذا في الخلاصة وقد علم منه انه لو اقتصر على احدهما
 وقعت واحدة في الاول بالاتفاق وثنتان في الثاني على قول البعض وما ذاك الا لكونه في قوة رأسك
 او فرجك كما لا يخفى (قوله او الى جزء شايع) اى وان لم يعبر به عن جميع البدن قيد بالشيوخ
 للاحتراز عن المعين وهو اليد ونحوه كذا في شرح البرجندى و وقوع الطلاق بالاضافة الى
 الرقبة ونحوها وان كان جزءا معينا لكونه مما يعبر به عن جميع البدن لا بالاضافة الى هذا العضو
 المخصوص لما عرفت مما ذكر عن الحانية والخلاصة اذا عرفت هذا ظهر ان من قال شايع لبس
 قيدا احترازيا لما في الخلاصة من انه لو قال نصفك الاعلى الخ فقد اخل في البيان وخبط خبط
 عشواء كما لا يخفى واطلق جزءا شايعا فشمع اضافة ذلك الجزء الى جملة المرأة كنصفك ونصفها
 و الى ما يعبر عن جلته كنصف رقبتيك كما لا يخفى (قوله اى عضو كان) تعميم للضمير المجرور
 فيه وهذا الجواب المذكور في المبسوط ايضا وعليه ما قاله الامام الدبوسى في الاسرار من انه
 قال هذا على حسب عرف اللسان فمن جاء بلفظ يكتفى به عن البدن في عرف بلدهم كان طلاقا
 صحيحا وان امتنع ذلك في بلد آخر لا يكون طلاقا في ذلك كذا في الايضاح لابن كمال الوزير
 (قوله اى الطلاق) اطلقه لانه تارة يكون من النوع الاول كما في رقبتيك طالق فيكون رجعيما
 مطلقا وتارة من النوع الثاني كما في رقبتيك طالق طلاقا فبالنية الى تمام العدد يكون ثلثا وفي رقبتيك
 طالق ثلثا يكون ثلاثا مطلقا وهكذا نصفك او نصف رقبتيك طالق او طالق الطلاق او ثلاثا
 وبالجملة لا يخرج عن نوع الصريح اشار اليه بقوله اضاف الطلاق وقد عرفت في اول الباب
 ان صراحة انت طالق بلفظ طالق وتبدل انت لا يضر ولا يخرج عن الصراحة وهذا البيان
 من اول الباب الى هنا من خواص هذه الحاشية لم اسبق اليه بحول الله تعالى (قوله اى لا تطلق)
 الظاهر ان يقول اى لا يقع الطلاق كما هو المناسب بالسباق والسياق فان قلب ما اختاره هذا
 اخصر قلت فعلى هذا اللابق ان يقول طلقت بدل وقع وتطلق بدل يقع (قوله ويقع
 بنصف الخ) هذا عطف على قوله وقع فالظاهر ان يقول ووقع ليوافق المقدر بالملفوظ
 (قوله يعنى اذا طلقها نصف التولية الخ) اشار به الى ان طلقة بمعنى تولية (قوله وكذا

كل جزء شايح) مضاف الى طلاقة مفردة غير مقارنة بالعدد كما نبه عليه بظاهر اللفظ سوى
المقابلة بما سيجيء وذلك الجزء الشايح من الربع والثلاثان والخمس والسادس والعشر وعشر
العشر بضم العين ونحوها ولو جزأ من الف جزء الطلاقة قبل واوقال ويقع بجزء الطلاقة
تطبيقاً لكان اوجز واشمل واحسن اما كونه اوجز واشمل فظاهر واما كونه احسن فلان
المحكوم به على الجزء التطبيقية لا الطلاقة انتهى اقول نعم ولكن يرد عليه النطاق بثلاثة انصاف
طلاقة لاشتمال جزء الطلاقة باطلاقه عليه الا ان يراد به جزء غير مقارن بالعدد بقريئة المقابلة
ومثل هذه القرينة ضعيفة كما لا يخفى (قوله تدخل تحت المغيا) وهو قوله انت طالق اذ الغاية
الاول وهي المبدأ لا بد من وجودها ليرتب عليها غاية اخرى ووجودها بوقوعها ولا يدخل
فيه الثانية اذ العرف لم يجز على دخولها يقال عمرى من ستين الى سبعين او ما بين ستين الى
سبعين ويراد به انه اكثر من ستين واقل من سبعين وعليه قوله عليه السلام اكثر اعمار امتي من
بين ستين الى سبعين على ان ما كان اصله حظرا لا يباح فيه الا لدفع الحاجة واتيان الكلام
على هذا قرينة على عدم ارادة الكل فيدخل المبدأ في الحكم لالثانية واما في قوله من ثنتين الى
ثنتين فانه كقوله انت طالق ثانية فكما لا يقع فيه الا واحدة لان قوله ثانية لغو فيقع بانت طالق
فكذلك يقع في هذا واحدة لكون قوله ثنتين لغوا (قوله وعندهما الخ) وهو الاستحسان
(قوله وعند زفر الخ) وهو القياس الجلي وهو يقابل للاستحسان (قوله لانه لا يزيد شئاً
في المضروب) لان زيادة الضرب شئاً في المضروب انما هو فيما له طول وعرض وعمق وهو
المحسوس واما فيما هو لبس كذلك فآثار الضرب في تكثير الاجزاء كما فيما نحن فيه فافتراقا كذا
في معراج الدراية فلم يكن لفظ انت طالق واحدة في واحدة صالحاً لزيادة شئ في المضروب
فلم يعتبر فيه العرف ولا النية كالونوى الطلاق بقوله اسقني الماء مرديا بالماء الطلاق فانه لا يقع
فيكون التقدير فيما نحن فيه انت طالق واحدة ذا جزئين (قوله وان نوى وثنيتين) يعني ان نوى
في قوله انت طالق واحدة في ثنتين واحدة وثنيتين يجعل في بمعنى الواو فيقع ثلث لان حرف
الواو للجمع والظرف يجمع الظروف فصح ارادة معنى الواو ومن هذا علم ان الواو لو صرح
بدل في وقع ثلث بالطريق الاولى (قوله ولا يبقى للثنتين) محل اذ لا علة لها (قوله وان نوى
مع ثنتين) اشار بفصله عن المعطوف عليه وباعادة ان مع شرطه ان هذا الحكم سواء
في المدخول بها وغيرها وقوله فثلث اى فيقع ثلث وقوله لانه محتمل اللفظ لان ارادة معنى مع
بكلمة في ثابت كقوله تعالى فادخلى في عبادى اى مع عبادى وكقوله تعالى ويتجاوز عن سبائهم
في اصحاب الجنة اى مع اصحابها (قوله ويقع بثنتين) اشار بتقدير يقع انه عطف على قوله بوأحدة
والياء فيه علامة النصب لا الجر وعدم اعادة يقع في المتن ان هذا الحكم لبس على السواء
فيهما وان ذلك شرحه في الشرح كما ترى ولكن اللابق في الشرح ان يقال هكذا وان نوى
فيه ثنتين وثنيتين وهي مدخول بها فثلث وان نوى مع ثنتين فثلث مطلقاً يعنى سواء كانت
مدخولاً بها او غيرها لان شرحه يوهم ان هذا الحكم مطلقاً تخص المدخول بها ولبس
كذلك لما سبق آنفاً (قوله لانه وصف الطلاق الخ) قال في العناية اذا صرح بذكر الطول
قال انت طالق تطبيقاً طويلاً وقع رجعياً عنده وكيف صح تعليقه بالطول اجيب بانه اذا قال
الى الشام كنى عن الطول والكنياية اقوى من الصريح لكونها دعوى الشئ بيينة وموضعه
علم البيان واقول هذه خطاوية لا تكاد تنهض في مقام الاستدلال انتهى اقول يشير به الى

ما ذكر في الاصول ان دلائل الفقه كلها قطعية في ثبوت الحكم بها وجوبا او ندبا او كراهة
 او حرمة او اباحة وان كان بعض الدلائل ظني الثبوت في نفسها كخبر الواحد والقياس فلم يجتهد
 يجب العمل بغلبة الظن صرح به في التلويح وغيره بخلاف قواعد بيانية فان ثبوت الحكم بها
 ظني مع قطع النظر عن قواعدها اذ لم يلزم من كثرة الرماد مثلا جواد صباحه البتة والمقام
 خطا بية بل يمكن ان زيادته لشيء آخر على ان الاصل في الكلام الصريح ولذلك استغنى
 عن النية وفي الكناية قصور ولذلك توقف افادتها على القرينة والنية صرح به في الاصول
 فكيف يصح كلام المجيب انها اقوى من الصريح لانه خلاف ما صرح في الاصول بل انما
 يصح بناء على قواعد بيانية وهي لا يكون دليلا لمسائل شرعية صرح به في موضعه اذا عرفت
 هذا فنظر الشيخ اكل الدين الى هذا التحقيق وظهر فيه ضعف مذهب زفر لانه لما لم يقع
 عنده بيان عند تصريح الطول فكيف يقع عند الكناية عنه مع انها قاصرة عن الصريح
 ولذلك قالوا زفر فيه روايتان وهذا اقرب وظهر ان ما ذكرهنا من مطارح الانظار ويجب
 ان يعمض عنه الابصار كما لا يخفى على اولى الابصار وظهر ان قول المصنف ولو قال كذلك
 كان باينا لم يصح (قوله وقع في لا ماكن كلها) يعني في جميع الدنيا وفي السموات فليثبت بهذا
 اللفظ زيادة شدة على ان الزوج تمام المرأة لا اطلاق لان هذا اللفظ حال ولا يصلح في التركيب
 صاحب حال الا الضمير في طالق ذكره الترمثي (قوله لان الاضمار خلاف الظاهر) وهو اضمار
 الدخول اى بدخول مكة وفي دخولها لانه يصير يجعل الباء وفي بمعنى مع مجازا اولانه ذكر المحل
 واردة الفعل الحلال فيه كذا في كشف اليردوى (قوله نية العصر) اى آخر النهار لان ذكر حرف
 الظرف يجعل وقوع الطلاق مضافا الى جزء مبهم من الغد واليه ولاية التعيين كما لو طلق احدى
 نساءه فنتبه بان لما بهمه فلزم تصديق القاضى واما اذا لم ينوشبثا كان الجزء الاول متعينا بسبقه وعدم
 المزاحم كذا في الشروح اصولا وفروعا ثم العصر قيد اتفاني اذ لا فرق في صحة ان بنوى اى وقت كان
 من الغدا اشار اليه بتفسير العصر بآخر النهار مع انه جزء من وقت العصر هذا (قوله وفي دخولك
 الدار) وكذا بدخولك الدار قيد بالباء وفي لانه لو قال انت طالق لدخولك الدار ونحوها تطلق
 للحال كذا في الحانية (قوله في ثوب كذا) وعليها غيره (قوله تنجيز) اى نافذ مجعلا (قوله فانه
 اذا ذكر) اى كل من الغد واليوم ثبت حكمه تعليقا اى على سبيل الاضافة (قوله لان المعلق
 لا يقبل التنجيز) اذ لو قبل كان تطبيقا آخر وطالق نعت فرد لا يحتمل العدد وقد سبق ولا يعتبر
 ناسخا للاول لان النسخ انما يكون بكلام مستبد مترسخ وهو هنا منتف فلزم الغاء الثاني وهكذا
 الكلام في قوله والمجز لا يقبل التعليق (قوله بخلاف ما اذا قال) حاصله جعل المعلق بالشرط
 مغيرا للاول دون المعلق بالاضافة لانه قد ثبت في الاصول ان الشرط يغير صدر الكلام
 فيكون ذكر اليوم لبيان وقت وقوع الفعل فاذا وقع بيان بواحد اولا يغلو البيان باخر وايضا
 ان الشرط كلام مستبد يصلح ان يكون ناسخا للقيد الاول (قوله لم يسنده) اى وقوع الطلاق
 (قوله لانعدا مهما) اى طلاق نفسه وطلاق غيره فيه اى في الامس (قوله فتعين الانشاء
 في الحال) لان الانشاء في الماضي انشاء في الحال فيقع الساعة وقوله اولا فتعين الانشاء مستغنى
 عنه لان قوله ولا قدرة له على الاستناد حاوية او عطف على الانعدام (قوله فان متى صريح
 في الوقت) وظهر من هنا انه لوجاء زمان وحين وحيث ويوم بدل متى او ما فالحكم كذلك (قوله)

وما ايضا يستعمل فيه يشير به الى ان ماهذه مصدرية والمصدر مبنى كما في قوله تعالى ما دامت
حيا اي مدة دوام حياتي (قوله اي لا تطلق بالسكوت عند عدم دلالة الفور) لانه لو قامت دلالة
عليه عمل بها كذا في البحر معزيا الى المبتغى (قوله بلانية) قيده لانه لو نوى باذامعنى متى صدق
اتفاقا قضاء وديانة تشديده على نفسه (قوله وان نوى الوقت او الشرط) وانت خبير بانه لو نوى
باذا او اذا ما معنى ينبغي ان يصدق عندهما ديانة فقط لانها عند هما ظاهرة في الظرفية
والشرطية احتمال فلا يصدق القاضى (قوله اذا قال ذلك) اي قوله انت طالق موصولا
اي بقوله انت طالق ما لم اطلقك وفائدة وقوع المنجز دون المعلق انما هي لو كان المعلق اغلظ
منه من المنجز كون المعلق باينا والمنجز رجعيما او المعلق ثلثا والمنجز رجعيما او باينا واحدا واثنين (قوله
وقد وجد ذلك الزمان) وان كان ذلك الزمان قليلا وهو اي ذلك الزمان زمان اشتغال الخالف
بالطلاق اي التطبيق بقوله انت طالق قبل ان يفرغ الخالف من هذا التطبيق (قوله وهو) اي البر
المقصود باليمين ولا يملك تحقيقه اي تحصيل البر الا باخراج اي الاجعل هذا القدر من الزمان
مستثنى عن اليمين (قوله بفعل ممتد كالسير) والركوب والصوم وتخخير المرأة وتفويض الطلاق
وقوله بفعل غير ممتد كالطلاق والتزوج والعناق والدخول والخروج وعرف الفعل الممتد
بما يصح تقديره بمدة كما في التلويح وغيره وانما امتداده بتجدد الامثال بان ما يكون في المرة الثانية
يكون مثلها في الاول صورة ومعنى ومن ذلك قال بعض المشايخ ان الكلام لبس من قبيل
الممتد لان مفاد الكلام الثاني غير مفاد الاول وقال بعض آخرانه من هذا القبيل ومنعوا اطراد
تجدد الامثال صورة ومعنى لان كثيرا من الممتد لا يخلو من التفاوت في آخذه كالضرب والسير
ونحوهما فهذا التفاوت كما لم يخرج كلامها عن المماثلة لا يخرج تفاوت بين مفاد الكلام
الممتد عن المماثلة ايضا على ان اسم الكلام لبس الا لافاظ مفيدة معنى كيف ما كان فتحققت
المماثلة سواء كان المفاد من النوع الثاني غير المفاد من الاول وان ذلك صحح صاحب الكشف
بان الكلام بما يمتد وقيله ابن الهمام بحسن القبول وجزم سراج الدين الهندي بانه ممتد ايضا
وقد يكون بتكرار الكلام الواحد لاجل الحفظ او التفهيم فينشد اخراجه من التعريف دونه
خرط القناد (قوله لان ظرف الزمان اذا تعلق) اشار به الى ان المعتبر في مقارنة الظرف مقارنة
على سبيل التعلق لا على سبيل الاضافة فظهر منه ان مراده بقوله قرن اي تعلق لانه قرن
على سبيل الاضافة (قوله فاذا كان الفعل ممتدا) هذا تفريع تعلق الظرف الى الفعل بغير
لفظ في ومع ذلك يعتبر في ذلك الظرف عند مقارنته بالممتد غير ما اعتبر عند مقارنته بغير الممتد
وذلك ان المعنى الحقيقي لا يوم زمان ممتد وهو النهار وهو من طلوع الفجر الى غروب جرم الشمس
شرعا او من طلوع جرمها الى غروبه عرفا فعند تعلق اليوم بالممتد كان باقيا على معناه الحقيقي
لانه قرينة عليه اذا الحقيقة غير محتاج اليها وعند تعلقه بغير الممتد يراد به المعنى المجازي فيكون
قرينة صارفة عن الحقيقي وهو مذهب الاكثر وعند البعض هو مشترك بينهما وكل من
المقارنتين قرينة لتعيين المراد والاول هو الصحيح لان المجاز اولى من الاشتراك صرح به
في الاصول اذا عرفت هذا فاعلم ان المصنف حكم هنا بان اليوم اذا تعلق بفعل ممتد يراد به
النهار وهو المعنى الحقيقي له واذا تعلق بغير ممتد يراد به مطلق الوقت وهو معناه المجازي
واطلاقه فشمع باطلاقه انه اذا تعلق بممتد يراد به النهار سواء كان الفعل المضاف
اليه له ممتدا او غير ممتد كقوله امرتك بيديك يوم يركب فلان او امرتك بيديك يوم يقدم فلان

واذا تعلق بغير ممتد يراد به مطلق الوقت سواء كان المضاف اليه غير ممتد او ممتد كقوله
 انت طالق يوم يقدم فلان او انت طالق يوم يركب فلان وانما اعتبر الفعل المتعلق به دون
 المضاف اليه لان المضاف اليه ليس بعامل في الظرف ولم يتعلق الظرف به بتقدير في حتى
 يلزم كونه معيارا له والفعل المتعلق مظروف له عامل فيه متعلق به بتقدير في ولذلك اعتبر
 ذلك الفعل وهذا الاعتبار متفق عليه لا خلاف لاحد فيه ولذلك ابقى المصنف على اطلاقه
 فيحمل قوله على ما قلنا بالتعميم كما ترى واما ما يرى من اعتبار بعض المشايخ للفعل المضاف
 اليه لا يوم عند موافقته بالفعل المتعلق به فانما هو على سبيل المسامحة لحصول المقصود وهو
 استقامة الجواب كما وقع هذا التسامح من صاحب الهداية في الايمان من انه اذا قال يوم اكلم
 فلانا فانت طالق يراد به مطلق الوقت لان الكلام لا يمتد انتهى والفعل المتعلق به فيه الطلاق
 وهو ايضا مما لا يمتد هذا بناء على ان الكلام مما لا يهد وهو قول الاكثر واما عند البعض انه ممتد
 وهو مختار صاحب الكشف الكبير فينبذ لا يصح قول صاحب الهداية هذا تدبر هذا ما اخرجته
 يد الجهد من البحار وافردته من بين كالم المشايخ الكبار فظهر ان كلام المصنف مشتمل على
 ما هو المقصود وخال عن الخلل ومن لم ينظر اليه ينظر الدقة لم يتخل عن الركافة والزائل
 وظهر ان ما وقع عن بعض الشارحين من الخلاف في الاعتبار وهم وما وقع عن صدر الشريعة
 من انه ينبغي ان يعتبر الممتد منهما ليس مما ينبغي (قوله لان اعتاق المولى شرط) والشرط
 مقدم عن المشروط فيقع الطلاق وهو المشروط بعد الاعتاق وهو الشرط كذا في البحر
 وهذا هو المراد مما ذكره المصنف ايضا تدبر (قوله فيقع الطلاق وهي حرة الخ) اورد عليه
 ما لو قال لاجنبية انت طالق مع نكاحك حيث لا يقع الطلاق اذا نكحها واجيب بانه
 يملك التعلق بصريح الشرط وبمعناه بعد النكاح واما قبله فلا يملكه الا بالصريح الموضوع
 للتعلق ولذلك صح التعلق بقوله انت طالق في دخولك الدار ولم يصح لاجنبية انت
 طالق في نكاحك وبانه ان الطلاق مع النكاح يتنافيان في شخص واحد في حالة واحدة
 فلم يصح الحقيقة فيه بخلاف الطلاق مع العتق حيث لا يتنافيان وايضا العدول عن معنى القران
 الذي هو حقيقة مع انما كان ضرورة صيانة الكلام فبين تعلق حقه في امرأة هي تحت تصرفه
 بخلاف الاجنبية فانه لما لم يتعلق حقه فيها لم يكن كلامه مصونا فيها ولم يتحجج الى التأويل
 والتوجيه واما ايراد المحشى على الجواب الثاني بقول القائل لامرأته انت طالق مع نكاح ابيك
 فلانة فلا يرد اذ كلاهما فيه لم يردا على شخص واحد فلم يتنافيان فافترا (قوله لان العتق
 اسرع وقوا الخ) قلنا ان عتق العتق والتطبيق قد صادقا في حقهما على زمان واحد من
 غير فرق وهي في هذا الزمان رق فحصل لها فيه حرمة غليظة وحرية معامن غير تقديم احدهما
 لعدم الترجيح في العلية وما اعترفه من اعتبه من الحسن وعدمه امر خارج من العلية فلا يؤثر
 فيها العلم عنده تعالى وقد يجب عنه ان ما يتنى على الحالة الاصلية هو اسبق اعتبارا كما في مسألة
 اسبقية الاسلام على الكفر ولبس فيها خلاف وقد وقعت في حادثة في زمن استاذي شيخ
 الاسلام المرحوم اسعد افندي فافتي باسبقية الاسلام بناء على هذا التعليل مع ان هذا امر مستحسن
 كالاسلام فينبذ لم يبق فرق بين هذه المسئلة والمسئلة الاولى فيرى ان قول محمد ارجح هذا
 (قوله بل تعد) اضراب من قوله لا انما افرد ذكر عدتها في هذه المسئلة بناء على ان عدم
 الرجعة يوهم ان يكون لها عدة كالامة فبين بقوله هذان لها عدة كالخبرة للاحتياط كما احتيط

في الحرمة الغليظة في حقها اولان العدة حكم الطلاق فتعقبه وهي حرة واما عند محمد
 فتعد كالحرمة البتة كما في المسئلة السابقة لانها حين وقوع الطلاق كانت حرة قبل فظهر
 ان قوله للاحتياط بناء على مذهب الامام الاعظم فقط وقوله بالاتفاق بناء على درجة قول محمد
 في شرح وان لم يكن تعليله في ايجاب العدة الاحتياط ومن لم يعلم المراد من التعليل والاضراب
 قال ما قال واوجب منه قول من فسر هذا بقوله يعني تعتد بثلاث حيض في المسئلتين اتفاقا
 انتهى لما عرفت ان المسئلة الاولى ليست محل اشتباه في كون عدتها حرة لانها حرة
 عند وقوع الطلاق وفي تخصيص العدة بالحيض نوع قصور ايضا (قوله تطلق المرأة
 ياتا الخ) لان كلا منهما من الفاظ الكناية وهي محتاجة الى النية ولذلك قيد بها ولم يقل
 تبين كما في غيره لانه لو لم يتولد تطلق وعدم الطلاق يتضمن عدم البينونة وعدمها لا يتضمن
 عدم الطلاق كالاتمخي ومن ذلك ظهر حسن ذكر هذين المسئلتين هنا لاقى اثناء مسائل
 الكناية (قوله بانامك او عليك) قيد بهما لانه لو لم يقل منك او عليك لم تطلق وان نوى كذا
 في المعراج (قوله ان نوى) قيد به لانه اذا لم يكن له نية لم يقع شيء و اشار المصنف بوقوع
 الطلاق بالنية من غير لفظ الطلاق الى ان الواقع باين لكنه واحد كما هو المصرح في الاختيار
 ولم ار وقوع ثلث ان نوى بها ولعل انها لم تقع لان البينونة والحرمة صفة الرجل هنا
 ولم تكن محتمل اللفظ بخلاف انت حرام على فيصح نية الثلث فيه (قوله وهو فيها) اي القيد
 في حق المرأة دون الزوج اي لافيه (قوله فهو عليها) اي الملك واقع عليها لافيه (قوله
 وهي) اي الرصلة وقوله وهو اي الحل وقوله فصحت اضافتهما اي اضافة الابانة والتحريم
 اليهما اي الى الزوج والزوجة (قوله وبانت طالق) هكذا ظاهره عطف على قوله بانامك
 باين فاللايق ان يقدر تطلق بدل يقع والياء ظرفية واستماناة والاولى اظهر لان هذا القول
 ظرف ومظروفه الطلاق او وقوع الطلاق وايضا هذا مقدم والوقوع مؤخر ولا يوجد
 بدونه وايضا ان هذا القول ليس باآلة للطلاق في الحقيقة وظاهر كلام المصنف ان قوله واحدة
 بيينة فاعل لهذا الفعل ايضا وليس كذلك لان الواقع بهذا القول رجعي لو لم يكن المنشور ثلثا
 فثلث وعبارة المصنف قاصرة وتقدير الطلاق لان يكون فاعلا ليقع المقدر في محلين اولين واظهار
 فاعل يقع المقدر فاللايق بل الواجب الانسب ان يقال وتطلق بان طالق ولو كان
 ثلاثا هكذا رجعا فبما دون الثلث وتطلق بان طالق باين الخ واحدة بيينة وبها ثلاثا نصب واحدة
 وثلاثا و اشار بقوله انت طالق هكذا الخ الى انه اوقالت لزوجها طلقني ثلاثا ف اشار اليها بثلاث
 اصابع يريد بذلك تطليقات لا يقع ما لم يقل بلسانه كما في الخلاصة (قوله يشير الخ) حال
 او استيناف والثاني اوجه (قوله بعدد المنشور) ولو نوى الاشارة بالمضمومتين صدق ديانة
 لا قضاء (قوله ويقع بما ذكر) اي بان طالق هكذا (قوله بعدد المضموم) الباء فيه وفي قوله بعدد
 المنشور للمصاحبة متعلق يقع المقدر و فاعله طلاق مقدر يصحبه ذلك العدد وصحة الكلام
 به والا يلزم على ظاهر مقاله المصنف ان يكون فاعل يقع المقدر قوله واحد بيينة وقد عرفت
 فساده ولو نوى عند ذلك الاشارة بالمنشورة صدق ديانة لا قضاء (قوله فيعتبر عدد المضموم)
 قال البرجندي ما ذكر في المتون مختار بعض المشايخ وقال صاحب البحر هذا هو المعتمد (قوله
 ويقع بان طالق باين الخ) هذا يصلح ان يكون نوعا رابعا للصرح بالطلاق تدبر (قوله او اشد
 الطلاق) او افسح الطلاق او اخبثه والمراد كل وصف على افعال وفيه زيادة على اصل

الطلاق فيدخل فيه اسوؤه واشده واكبره واغلظه واعرضه واطوله واعظمه سوى قوله اكثره فانه يقع به الثلث ولا يدين ولا نوى واحدة باينة بخلاف احسنه واسنه واعدله واكمله واتمه فيقع فيه رجوعه لان هذا وصف لا يبي عن زيادة في اثره كذا في البحر وما جاء باوهنا كله نصب لكونه مفعولا مطلقا وعطف على قوله او طويلة باين الا قوله او طويلة او عر يضد فانها معطوفان على قوله شديدة لانه لو قال انت طالق شديدة او طويلة او عر يضة ولم يذ كر تطليقة كان رجوعا لا يكون صفة الطلاق بل صفة للمرأة كما هو الظاهر ذكره الاسيحيابي (قوله بلائمة ثلاث) ولو قال بلائمة تمام العدد لاشتمل على الثلاث في حق الحرة والثنتين في حق الامة حقيقة الا انه من ديد نهم ذكر الاصل واستنباع الفرع (قوله في اول المسئلة) والواجب ان يكون اوائل المسئلة قوله انت طالق باين تدبر (قوله لان وصفه) اي وصف الطلاق بما يحتمله الخ اي بشيء هو البيونة يحتمل الطلاق الا يرى ان البيونة قبل الدخول و بعد العدة حاصلة بنفس الطلاق (قوله لتعين احد المحتملين) اي الرجعي والباين اما الرجعي فظاهر واما الباين فانه يثبت به قبل الدخول المحال وكذا عند ذكر الحال و بعد الدخول اذا انقضت العدة و اورد عليه ان قوله انت طالق لو احتمل البيونة لصحت النية بها وقد تقدم عدم صحتها والجواب عنه ان عمل النية في الملفوظ لا في غيره ولا يقدر له لفظ لكونها غيره بخلاف الوصف فان عمله في الملفوظ ان وجد وان لم يوجد فيقدر له موصوف وصحة الكلام به والمقدر كالملفوظ فعلى كلا التقديرين له عمل واعتبار في راعى (قوله قال لغير الموطوءة انت طالق ثلاثا وقعن) صرح به بهذه المسئلة وان فهم مما تقدم ان لافرق في وقوع الطلاق بين المدخول بها وغيرها وان الواقع عند ذكر العدد مصدر موصوف بالعدد ولو تشببه بالشار اليه اشارة الى ان فيها خلافا وهو كون العدد لغوا عند الحسن البصرى كما ذكره الشارح وعدم وقوع الطلاق في غير المدخول بها كما هو مذهب البعض حتى قال في الخلاصة وفي جامع الفصولين لو قضى به قاض لا ينفذ قضاؤه اقول لانه خلاف الاختلاف والتنبية للخلاف الاخير ولا ييسط على هذه المسئلة قوله وان فرق الخ واوردت في هذا المقام كما في سائر المتون ايضا والافلجورد خلاف الحسن البصرى فعملها اللايق بعد قولهم ويقع بعدد قرن به لابه كما لا يخفى وانت خبير بان عبارتي الوقاية والكز مشتركان في جميع ما ذكر واحسنة عبارة هذا الكتاب كما وقع في النقاية كذلك انما هي لان يكون عبارته محل الخلاف بين الجمهور والحسن البصرى ومماز عن محل الوفاق بخلاف عبارتيهما فانها تعمان على نحو قوله اوقعت عليك ثلاث تطليقات مع انه ليس بمحل خلاف بينه وبينهم فالظاهر في التعليل ان يقول لان محل الخلاف من العبارة في تطليق غير المدخول بها قوله انت طالق ثلاثا مطلقا كما لا يخفى على من له نهى اذا عرفت هذا فن قبيل محل الخلاف ايضا قوله طلقك ثلاثا وانت الطلاق ثلاثا وانت باين ثلاثا مما يوجب ما قبل الثلث الطلاق لو لم يذ كر ومن قبيل محل الوفاق قوله شئت ثلاث تطلقاتك ووهبت لك ثلاث تطلقاتك كما تقتضيه دليلا الطرفين واقول لو قدم تمييز الثلث يكون التركيب توصيفا اي تطلقاتك ثلاث وتطلقاتك الثلاث فينبغي ان يقع الثلاث ايضا بالاتفاق لان ادنى الجمع الثلاث فيكون العدد وصفا تأكيدا وايضا بنى الخلاف على وقوع الثلاث ووقوع الاثنتين كذلك على ما يقتضيه دليلا الطرفين كما لا يخفى (قوله وان فرق الخ) نوع في الشرح هذا التفريق على ثلاثة انواع لانه باطلا قد يشملها وفي النوع الاول ان المعطوف واحد وفي الثاني

الخبر اثنان وفي الثالث الجملة اثنان على ما يقتضيه قوله وفي الموطوءة اثنان وظاهر قوله ولم يقع
 الثانية تدبر وقوله هذا وقوله ويقع بعدد قرن به كل منهما اضابطه كلية وقوله لومات الخ تفريع
 خاص بالاخيرة وقوله وبواحدة وواحدة الخ تفريع لكليهما هذا هونكتة اخرى في تغيير عبارة
 الوقاية وهي من خواص كتابه فظهران من خص قوله ان فرق بالصورتين الاخيرتين بقريته ذكر
 التفريق بحرف العطف فيما سيجي بعد وجعله كالمستثنى من اطلاقه لم يصب وغفل عن ذكرهم
 ضابطة اولاً وتعريفهم ثانياً (قوله لان صدر الكلام موقوف على ذكر العدد) حاصله ان اقتران
 العدد بالفعل بيان تغيير لموجب الفعل فيكون وقوع الفعل بالعدد لا باصل الصيغة اعترض عليه
 المنصور القأني في شرح المعنى بان هذا مشكل اذا كان المقترن واحداً لان الواحد موجب
 الفعل فكيف يكون اقترانه به تغييراً بل يكون تقريراً اقول كون الواحد موجب غير مسلم بل
 سوجه الحقيقة وقد ثبت في محله ان الاعتبار فيها الى نفس الماهية من غير نظر الى الفرد
 او الافراد وايضا الواحد ان يوجد مغير لابس من دلالة عليه بل من اقتضائه الوجود
 والواحد اقل ما يتحقق به الحقيقة فثبت ان ما اقترن بالفعل من العدد ولو واحداً تغيير لموجب
 الفعل لا تفسير على ان الكلام لو كان مقيداً لا يستقل في افادة الحكم بدونه والعدد من حيث
 هو هو قيد فيتوقف على ذكره بخلاف ما لم يذكر فيثبت ما هو المتيقن من الحقيقة وهو
 الواحد تدبر (قوله فلم يقل شيئاً الخ) هذا اذا لم يقل شيئاً بعد رفع اليد من فمها اذا قال بغيره
 على الفور ثلاثاً يقنع نظيره قال انت طالق وانقطع نفسه وتنفس فقال على الفور ثلاثاً
 فثلاث اما لو سكت من غير انقطاع النفس ثم قال ثلاثاً فواحدة كذا نقله صاحب البحر (قوله
 وبواحدة وواحدة الخ) اذا كان الحكم في العطف بالواو وكذلك في البقاء وثم بالطريق الاوّل
 واما في بل تفصيل ذكره في المحيط ثم ما وقع في الظهيرية من انه لو قال في غير المدخول بها انت
 طالق ثلاثاً متفرقات فواحدة يمكن حملها على اي نوع من انواع الثلاث للتفريق ولبس نوعاً
 آخر كما توهم من كلام البعض (قوله طلقة واحدة) اي باينة لانه لا رجعة في حق غير مدخول بها
 وكذا قوله طلقتان اثنان ولو نوى البينونة الكبرى وهو الثلث لا يعتبر نيته لان الوحدة
 يمنع ارادة الثلاث لانها صفة للمصدر المحدود بالهاء فلا يتجاوز الوحدة كذا يفهم من الكافي
 من غير هذا المحل وستقف (قوله وبواحدة قبلها واحدة الخ) ومن هذا القبيل ما وقع في الظهيرية
 انه لو قال انت طالق واحدة تقد مها اثنان فانه يقع الثلث انتهى (قوله لان المعلق بالشرط
 الخ) ولان الاصل في الجمع من غير ترتيب ما يكون بلافظ الجمع او العدد او مع ولم يوجد في
 آخر الكلام ما يغير صدره حتى يتوقف عليه جميع الكلام فيقع جملة والجمع بالواو صادق على ما يجمع
 بالمعية وعلى ما يجمع بالترتيب لانه للترتيب عنده كما توهم بعض بل الاطلاق الجمع فيه فعلى
 اعتبار المعية تقع الكل وعلى اعتبار الترتيب لا يقع الا واحدة فلا يقع الزائد بالشك هذا ما فهمه
 الفقير مما كتب في الاصول والفروع (قوله فثنتان) اي باثنتان (قوله وفي الموطوءة اثنان) اي
 رجعيتان حتى لو تكرر المعطوف وجعل الخبر ثلثة والجملة ثلاثاً تقع ثلث فيها لو وجدان المحل
 (قوله قال امرأتى طالق الخ) قال صاحب البحر في آخر باب الايلاء قوله انت على حرام
 وقوله حلال المسلمين على حرام وفي المواضع التي يقع الطلاق بلفظ الحرام ان لم يكن له
 امرأة ان حث لزمه الكفارة وعند النسفي لا تلزم وان كان اكثر من زوجة واحدة قال في
 الفتاوى يقع على كل تطليقة واحدة بخلاف الصريح فانه لا يقع الا واحدة فيما اذا قال امرأته

طالق وله اكثر من واحدة واجاب شيخ الاسلام الاوزجندی انه لا يقع الاعلى واحدة واليه
 البيان وهو الاشبه كذا في البرازية انتهى واطلاق الصريح فيه وفي المتن يقتضى ان في قوله
 امرأتى طالق الطلاق او الخش الطلاق او طالق ثلاثا وله اكثر من واحدة ان تطلق واحدة
 منهن وعليه البيان ويدل على هذا المدعى مسائل في الخلاصة ايضا اذا عرفت هذا ظهر
 ان ما وقع في جامع الفتاوى من انه لو كان لرجل ثلاث نساء فقال امرأتى ثلاث تطليقات يقع
 ثلاث طلاقات لكل واحدة منهن عندهما وعند ابى حنيفة لكل واحدة منها طلاق باين وهو
 الاصح انتهى غير معمول به ومخالف لما في المعتبرات (قوله من طلق امرأته الخ) في بعض
 ما وصلت به من النسخ انه متن شرح بقوله لان قوله الخ وفي بعضه ملحق فعلى ايهما انه
 تكرار وحشو وعدول عن عبارة احسن ومسئلة اجنبية عن السباق والسباق فاللايق ايراد قوله لان
 الخ فيما سبق بعد قوله اى الثلث اللهم الا ان يقال انه اراد بايراد قوله السابق اشارة الى خلاف
 الحسن البصرى كما ذكر واراد بايراد قوله هذا اشارة الى خلاف بعض العلماء من ان طلاق
 غير مدخول بها غير واقع يؤيده ايراد قوله هذا بلفظ العموم لان خلا فهم على العموم
 كما لا يخفى (قوله او قال لنساء الخ) اقول محلله الابق عند قوله وبثلاثة انصاف الخ فيما سبق
 وارد ان قوله قال امرأتى الخ عليه اتما ما للقاعدة اذ هذه المسائل هنا اجنبية كما لا يخفى
 (قوله طلقت كل واحدة تطليقة) لان الربع يتكامل في كل منها لما سبق ان ذكر بعض ما لا تجزى
 كذا كله (قوله فطلق كل واحدة ثلاثا) اى في الاخرين واما في قوله بينكن تطليقتان
 فطلق كل واحدة ثنتين عند نية القسمه وفي سكوت المصنف عنه نوع قصور (قوله وكتابة)
 عطف على قوله صريحه في اول الباب (قوله الابالية) يعنى قضاء وديانة وقوله اودلالة
 الحال يعنى قضاء لاديانة فلا يقع الطلاق ديانة الابالية اذ لا عبرة بدلالة الحال في الديانة ونظيره
 ما سبق انه لا عبرة بصريح اللفظ في الديانة حتى اوقال انت طالق ونواه من الوثائق لا يقع ديانة
 فن قال اى لا تطلق بالنكيات قضاء الا باحد هذين وهما النية ودلالة الحال فقد تسامح لان
 المفهوم من ظاهر كلامه انها تطلق بها عند النية قضاء لاديانة ولبس كذلك بل تطلق قضاء
 وديانة معا كما لا يخفى (قوله ويجوز استعارة الحكم الخ) وانت خير بان لا اختصاص لاحدهما
 بالاخر اذ العدة توجد بدون الطلاق كما في ام الولد اذا اعتقت والموت وحدث حرمة المصاهرة
 وارتداد الزوج والطلاق يوجد بدون العدة كما في طلاق غير مدخول بها كذا صرح به
 في فتح القدير والبحر ولكن دفعه بان العدة لها اختصاص بالطلاق شرعا بطريق الاصاله
 لا توجد في غيره الا بطريق التبع والشبهة كذا في التلويح على ان امكان ارادة المعنى الحقيقي
 لبس بشرط في المعنى المجازى على ما عرف في الاصول فظهر صحة استعارتها عن الطلاق
 واستقام دليل المصنف لمدعاه ولكن لو قال بدل قوله في الجملة قولنا في الاصل لكان اولى (قوله)
 فان الاستبراء يستعمل الخ) فعلى الاول يقع الطلاق وعلى الثانى لا يقع بالنية ويجب
 كون هذا القول مجازا عن كوني طالقا في المدخولة الايسة او الصغيرة وفي غير المدخول بها
 مطلقا فظهر ان جواز استعارة الاستبراء عن الطلاق بناء على عدم سرطية ارادة المعنى
 الحقيقي في المعنى المجازى اوعلى ان الطلاق سبب الاستبراء في الاصل كما لا يخفى (قوله اى
 تزويجى) امر حاضر مؤنث من باب التفعّل (قوله لا طلقك) اذا علمت خلورك عن الولد
 (قوله نعمنا) لمصدر مخدوف تقديره تطليقة واحدة فاذا نواه فكلته قاله (قوله ولا عبرة باعراب

واحدة الخ) قال صاحب البحر وهو الصحيح (قوله لان عوام الاعراب الخ) بل الخواص
 لا تستلزمه في كلامهم عرفا بل تلك صناعتهم والعرف لغتهم كذا في البحر وقال علي البرجندی
 نقلا عن مبسوط صدر الاسلام ان محمد ايعتبر النحو والاعراب و ابا يوسف لا يعتبره انتهى (قوله
 لاني طلقتك) اي باينا وهو المراد وكذا الحال في غيره تذكر (قوله اذ هي قومي) اي الحاجة
 اولاني طلقتك فلا بد لتعيين الثاني من النية ولو قال اذ هي فيبغى ثوبك لا يقع وان نوى
 ولو قال اذ هي الى جهنم يقع ان نوى كذا في الخلاصة ولو قال اذ هي فتزوجي لا يقع ما لم ينو
 لان معناه تزوجي ان حل وامكنك كذا في شرح الجامع الصغير لقاضيخان وفي البرازية اذ هي
 وتزوجي تقع واحدة ولا حاجة الى النية لان تزوجي قرينة فان نوى الثلاث فثلاث وهو مخالف
 لما في شرح الجامع الا ان يفرق بين الواو والفاء اذ الفاء يقتضي التزوج عقيب الذهاب ولبست
 بقادرة عليه بخلاف الواو فانها المطلق الجمع فلا يمنع تزوجها بعد عدة كما لا يخفى (قوله وقيل
 اعزبي) بالعين المهملة والزاى المجهمة والعزب من الرجل من تجرد من المرأة ومن النساء من تجردت
 من الزوج او بمعنى البعد كذا في شرح المسكين وغيره (قوله الحق) من اللحوق لامن الا لحاق
 كذا في الغاية فيكون بكسر الهيمزة وفتح الهاء قال في المصباح لحقته ولحقت به من باب تعب
 لحاقا بالفتح ادركته والحقته بالالف مثله انتهى فعلى هذا لا تعين الهيمزة للوصول فيجوز كونها
 للقطع مع كسر الحاء كذا في البحر (قوله فارقتك) مفارقة صورية وهذه المفارقة انما نشأت
 من قلة حياتها وعن كونها بذية اللسان ومن ذلك عد هذا اللفظ مما يتضمن الشتم فظهران
 ادراجه في احتمال الشتم اولي هذا (قوله ففي حال الرضاء) اي عند عدم الغضب وهو ظاهر
 وعند عدم المذاكرة على ما يقتضيه المقابلة (قوله وفي حال مذاكرة الطلاق) اي عند حال
 الرضاء (قوله واذا وجدت الخ) عطف على قوله ثبت الاولى بدون النية بحسب المعنى والتقدير
 وتعين الجواب حين وجدت النية لان الشرط قيد للجزاء صرح به في محله واما عطف على
 قوله بدون النية فلم تصح لفظا ومعنى اما الاول فظاهر واما الثاني فللمعنى ثبت الادنى واذا
 وجدت تعين الجواب اذا المعطوف في حكم المعطوف عليه فلا يسقط ما وراءه والساقط هو
 وما بعده صرح به في محله قوله وفي حال الغضب يعني سواء ذكر الطلاق اي سأل اولم يذكر
 تدبر (قوله واحدة رجعية) اشار به الى انه وان نوى البائن الصغير او الكبير وهو الثلث وهو
 المصرح بقوله ولا يصح نية الثلث وهذا ظاهر في الاولين واما في انت واحدة فالمصدر وان كان
 مذكورا بدكر صفة لكن التنصيص على الوحدة يمنع ارادة الثلث لانها صفة للمصدر المحدود
 بالهاء فلا يجاوز الواحدة كذا في البحر والكا في (قوله ويحتمل ان يراد اعتدى
 نعم الله تعالى الخ) وانت خير بان شرح هذا المقام على ما وقع في اكثر النسخ تكرير
 محض وحشو صريح الالفاظا يسيرا تعرفه بادنى نظر (قوله لانه سببه) اي سبب العدة
 فيكون من قبيل ذكر المسبب وارادة السبب وهذا يسمى بالمجاز المرسل في علم البيان ومن ديدن
 الفقهاء اطلاق الاستعارة على كل من انواع المجاز (قوله ولو كان مصرحا الخ) هذا صريح
 في ان لبس المانع هنا من ارادة الثلث ثبوت الطلاق اقتضاء ومضرا مقدرا بل لو صرح
 ذلك لم يقع به الا واحدة اما في الاول فلان طالق نعت فرد لا يحتمل العدد واما في الثاني فلما سبق
 من ان المصدر اذا كان محدودا بالهاء لا يتجاوز الواحد الحقيقي فظهر ان اضماره واقتضاه
 وتصر يحه هنا كانت سواء سيما الاقتضاء مانع التعميم لانه ثابت ضرورة والضرورة تندفع

بالواحدة الرجعية وظهر انه لم يمكن نية الثلث بل لا يمكن البين ايضا لان دفاع الضرورة
 بالرجعية فانها الادنى هذا (قوله فاذا كان مقتضى او مضرا الخ) ولما كان هذا علة في وقوع
 الرجعي في هذه الالفاظ الثلث علم ان لا حصر في كلامه عليها بل كل كتابة كان فيها ذكر
 الطلاق كانت داخله في كلامه ويقع بها الرجعي بالاولى كقوله انا برى من طلاقك الطلاق
 عليك عليك الطلاق لك الطلاق وهبتك طلاقك قد شاء الله طلاقك قضى الله طلاقك شئت
 طلاقك تركت طلاقك خليت سبيل طلاقك انت مطلقة بتسكين الطاء انت اطلقى من امرأة
 فلان وهى مطلقة انت طال بحذف الآخر خذنى طلاقك اقرضتك طلاقك اعرتك
 طلاقك يصير الامر يدها كذا في البحر نقل عن المحيط وانا برى من نكاحك وبرأت من طلاقك
 اذ نوى الاصح انه يقع والاوجه عندى انه باين كذا في فتح القدير (قوله قلنا التنصيص على
 الواحدة الخ) لانها صفة للمصدر المحدود بالهاء فلا يتجاوز الواحدة الحقيقة والثلث واحد
 اعتبارى فلا يحتمله اللفظ بها فلا يصح نيته (قوله وتطلق غيرها) اى بغير الالفاظ الثلاثة
 وما في حكمها (قوله طلقة واحدة باينة وان نوى) يعنى سواء نوى واحدة او اثنتين اولم ينو
 عددا اصلا اولم ينو الطلاق اصلا في الانواع التى لا يحتاج الى النية على ما سبق كذا في شرح
 البرجندى (قوله في غيرها) وما في حكمها كما لا يخفى (قوله وهذا الاستثناء لا بد منه) اقول ذكره
 فيما بعد يكون بمنزلة الاستثناء وقد كثرت هذا الاعتبار في الكثرة ووقوعه في عبارات المصنفين أكثر
 من ان يحصى ولم يقف المصنف عليه اولم يعتبره فظهر ان تركه حذار عن وقوع التكرار
 في الكلام فضلا ان يعد نقبصة كما لا يخفى (قوله حياضا) اى في ذات حيض او متربصا
 باشهر في آيسة او صغيرة والاكتفاء بالحيض اكتفاء بالاصل وقد كثرت هذا الاعتبار ايضا (قوله
 صدق) اى مع اليمين لان كل موضع يصدق الزوج على نفي النية انما يصدق مع اليمين لانه
 امين في اخباره عن ضميره والقول قول الامين مع اليمين كذا في العناية (قوله في القضاء) اقول
 لا وجه للتخصيص الا ان يقال انه يفهم من تصديقه قضاء التصديق ديانة بالطريق الاولى
 (قوله فلا يصدق في نفي النية) يعنى قضاء كما يقتضيه المقابلة واما في الديانة فلا يقع الابنية
 ولهذا علم ان مذاكرة الطلاق لا تنحصر في سؤال الطلاق بل اعم منه ومن تقدم الايقاع
 الا ان يقال ان الانحصار فيما سبق بناء على المفردة وهنالك تعدد واطاق عدم التصديق وهو اعم
 من ان يكون من القاضى او المرأة وقد سبق انها كالقاضى وقد سبق من التفصيل فلا نعيده
 (قوله لست لى بامرأة) ومثله ما انت لى بامرأة وقوله انا لست لك بزوجة ومثله ما انا لك بزوجة
 كذا في شرح المسكين وقوله صدقت في جواب قوالها لست لى بزوجة كذلك كما في المحيط (قوله
 طلاق باين ان نواه) هكذا في المعتبرات اقول وجهه ان كلامهما من قبيل النوع الثانى من الكسائيات
 عند الامام الاعظم نيه عليه المصنف بقوله كما لو قال لانكاح بينى وبينك ولذلك لم ينفك وقوع
 الطلاق بكل منها عن النية كما هو شأن هذا النوع وان كان في حال المذاكرة والغضب كما مر
 واما افردت بالذكر هنا لاختلاف بينه وبينها ما فيها دونه في قوله لانكاح بينى وبينك هذا
 فظهر من هذا التحقيق الحقيق ان من فسر عبارة الكثر في هذه المسائل بوقوع طلاق رجعي
 عند النية بناء على الظاهر من غير وصول الى ما فيه وعدها من النوع الاول للكسائية حتى الحقة
 بما نقل عن المحيط فيما سبق فقد خبط خبط عشواء فاجتنبه على انه لم يثبت في عدم دخولها
 فيما نقل عنه من انه قد ذكر قاعدة كتابة وهى قوله كل كتابة كان فيها ذكر الطلاق الخ

(قوله الصريح يلحق الصريح) ظاهر المقابلة بالباين يقتضى ان يراد بالصريح هنا ما وقع به الرجعى فتدخل فيه الكنايات الرواجع من اعتدى ونحوه وبما الحق به ولكن يشمل باطلاقه المنجز والمعلق اذا وجد شرطه في العدة واو كان التعليق في عدة ايضا ويشمل ما اذا كانت المرأة مخاطبة اولا وما وقع في الشرح مجرد تمثيل بنوع كالاينحى فحينئذ يكون المراد بالباين اعم من ان يكون مستفادا من الكناية او الصريح فعليه قول الحارثى من انه لو طلق رجل امرأته باين ثم قال في العدة انت طالق ثلثا قال بعضهم يقع الثلاث لانه صريح اللفظ والصريح يلحق البين وقال بعضهم لا يقع الثلاث سواء في العدة اولم يكن وهو الاسم وعليه الفتوى لانه باين في المعنى والباين لا يلحق البين فاعتبار المعنى اولى من اعتبار اللفظ انتهى وهكذا في الواقعات وادرجه مؤيد زاده في كتابه وارتضاء. ولك ان تقول ان الصريح هنا على حقيقته واطلاقه وعليه كلام المص فيشمل الطلاق الثلاث والطلاق على مال والطلاق البين بالصريح والرجعى كافى فتح القدير وتلحق الكنايات الرواجع بالرجعى لاستوائهما في الحكم كافي البحر (قوله والصريح يلحق البين) والمراد بالصريح هنا كما تقدم لكن لا بد ان تكون المرأة مخاطبة او اشارا اليها لما ذكر في البرازية من انه لو قال كل امرأة له طالق فانه لا يقع على المختلعة وكذا اذا قال ان فعلت كذا فامرأته كذا لا يقع على المتهمة من باين انتهى لعل وجهه ان امرأة في عبارة مطلقة وهي منصرفه الى الكمال والمختلعة والباينة لبسا كذلك فظهور ان المراد بالمختلعة هي البائنة مطلقا اذ لا وجه للتخصيص (قوله لانه قال الله تعالى الخ) وحديث الحدرى مسند المختلعة يلحقها صريح الطلاق مادامت في العدة صرح به في الاصول (قوله يعنى الخلع) يريد به ان الافتداء بالمال في الطلقتين المذكورتين بقوله تعالى الطلاق مرتان هو الخلع (قوله ثم قال فان طلقها الآية) يعنى فان طلقها بعد الخلع على طلقتين فلا تحل الخ (قوله بان قال ان دخلت الخ) اشار به الى ان المتن ليس على اطلاقه بل هو مخصوص بما اذا كان المعلق قبل المنجز البين ووقع في العدة اما المعلق البين بعد البين المنجز لم يصح التعليق كالتهجير كذا في البدائع (قوله فانها تطلق اى بالمعلق) اى يقع عليها باين آخر لانه لم يذكر انت باين ثانيا حتى يجعل جزءا عن الاول بل الذى وقع ثانيا اثر التعليق السابق عند وجود الشرط وهي محل (قوله فلا مكان جعله خيرا الخ) ولا يرد انت طالق لانه لاحتمال فيه تعينه الانشاء شرعا حتى لو قال اردت به الاخبار لا يصدق قضاء كذا في البحر ولا يرد ايضا ما اذا كان الصريح موصوفا بما يدل على البتونة كانت طالق باين بعد انت باين فانه يلحق لانه صريح يلحق باينا فيلغى وصف بينوته اولا فاذا لحق البين كان باين لان البتونة السابقة عليه تمنع الرجعة كذا في المحيط والخلاصة والبرازية (قوله عنبت به) اى بالباين الثانى (قوله ينبغى ان يعتبر الخ) قال في المحيط فيه قولان واقتصر المصنف وعامة الشراح كذلك على الاعتبار والوقوع وتعبيرهم ينبغى ان الوقوع هو المعتمد لما في البرازية لو قال لمباينة انبتك اخرى يقع لانه لا يصلح جوابا انتهى اى لا يصلح كونه خيرا عن البتونة الاولى وفي القنية لو قال لها انت باين ثم قال في عدتها انت باين بتطبيق اخرى تقع انتهى فظهر مما ذكرنا واما في فتح القدير سابقا ان ما في الحاوى من الاعتبار على عدم وقوع الثلاث خلاف المعتمد فكيف يكون اصح ومفتى به ورأيت في مجموعة صور الفتاوى المنسوبة الى المولى ابى السعود ان عدم وقوع الثلاث المذكورة باطل وان وقوعها لازم (قوله اقول يظهر به ان ما نقل) وهو قول سعيد بن المسيب وام يتبع به احد من العلماء الا بشر بن صباب المرسي وهو رئيس اهل الاعتزال وانه قول مهجور يخالف الاجماع حتى لو قضى القاضي به لا ينفذ ومن افتى به وام يشترط الدخول فعليه لعنة الله وملائكته والناس اجمعين كذا في الخلاصة خلا

عن صدر الشهيد وقال كمال الدين في حاشيته على صدر الشريعة وقد صح ان سعيد بن
 المسيب رجع عن هذا القول نقلا عن صدر الشهيد ايضا وليت شعري ما فائدة نقل المصنف
 هذا القول المهجور مرة بعد اخرى ولك ان تقول ان تغايط صاحب المشكلات بناء على ظاهر
 لفظه ولكن قال العلامة شارح درر البحار ان معناه ان طلق امرأته ثلاثا متفرقة قبل الدخول
 لا يقع الا الطلقة الاولى لا الثلاث بكلمة واحدة انتهى فحينئذ لا وجه لرد المصنف وتشنيعه
 * باب التفويض * (قوله الطلاق) اي تفويض الطلاق (قوله قيد به) اي بقوله
 ينوي الخ وقد تقدم ان دلالة الحال وهي الغضب او مذاكرة الطلاق قائمة مقامها قضاء
 لادبانه وفي حال الرضاء القول قوله مع اليمين في عدم النية وايضا القول قوله مع اليمين في عدم
 دلالة الحال وتقبل بينها على دلالة الحال على النية الا اذا اقيمت على اقراره بها كذا
 في الوالدية وفيما لم يصدق قضاء لا يسعها الاقامة معد الابتكاح مستقبل اي جديد لانها
 كالقاضي وباقي التفصيل قد سبق (قوله لانها من كليات الطلاق) اي كليات تفويض الطلاق
 هذا هو الانسب بالباب ويجوز ان يراد بالطلاق في المتن والشرح التطليق اي تطليق المرأة
 نفسها كما هو مقتضى طلق فيكون حينئذ في محزها (قوله لامتناعه) اي لامتناع توكيل
 الزوج اياها في حق نفسها لان عمل الوكيل لنفسه لا يجوز وهي عاملة لنفسها حيث ترفع قيد
 النكاح عن نفسها فيكون تفويض امر الطلاق اليها تمليكا البتة (قوله وتقيده) اي تفويض الطلاق
 او عدم رجوعه الاول ظاهر من السباق على ما يفهم من قوله وفي طلق ضرتك والثاني احتمال
 راجح من السياق كما لا يخفى (قوله بمجلس علمها) والمراد من العلم الاعتقاد الراجح اعم من ان يكون
 يقينا او ظاهرا كذا في شرح البرجندی (قوله فان طلقت في المجلس) مرتبط بقوله وتقيده و مذكور
 لا يوضح المقام فان قلت كانه هذا تدارك اقصور المتن بل اللابيق ان يجعل هذا متنا
 او يدرج قولنا واولها تطليقها عطفًا على قوله لم يصح مقدا على قوله وتقيده حينئذ يتعين رجوع
 ضمير تقيده الى التطليق قلت نعم يرى هذا كذلك في بادي النظر ولكن لا حاجة اليه فان قوله
 فان لم ينو في الاول الى قوله بانته واحدة يغني تركه حذار التكرار (قوله اذ للخيرة الخ) ولان هذا
 التفويض تمليك وهو يقتضي جوابا في المجلس كما لا يجاب في باب البيع واما اعتبار بلوغ الخبر اليها
 هنا لكون هذا التفويض متضمنا معنى التعليق اذ فيه تعليق وقوع الطلاق بتطليقها وفي التعليق
 لا اعتبار الى مجلس المعلق اسم فاعل بل الاعتبار الى مجلس المعلق اسم مفعول وهو قد لا يوجد
 في المجلس فيحتاج الى اعتبار بلوغ الخبر بخلاف البيع فانه تمليك محض ولذلك اعتبر مجلسها فم اقول
 للاغائب ولم يتوقف على علمه وبلوغ الخبر اياه هذا (قوله واما عنده الخ) اقول حق التركيب ان يقال
 هكذا واما عنده فيستعملان للظرف كما يستعملان للشرط فيصير الامر في يد هالعدم خروجه
 بالشك الاشتراكي وانما قلنا حق التركيب هذا لان امتداد وقت التفويض بهما بناء على ظرفيتهما
 لا على شرطيتهما وانما لم يخرج بالشك لان الاصل في التعليق وقد تضمنه التفويض الاستمرار
 فيترجم ظرفيتهما هنا على الشرطية (قوله الا اذا قيده) وفي بعض النسخ عاقبه بالمشبه بان بقوله
 ان سنت بكسر التاء في الصورة الاول وقمها على الثانية هذا هو الظن من شرح المص والتحقق
 انه عام يشمل ما ذكر ويشمل قوله ان شاءت لما في الخاتبة لوقال انت وكيلى في طلاق امرأتى ان شاءت
 او ارادت لم يكن وكيلا حتى تشاء المرأة في مجلس علمها فان شاءت فيه يصير وكيلا ثم ان طلقه فنه
 تطلق والا بطلت وكالتد وهو الصحيح وعند البعض لا يبطل انتهى (قوله قلنا) هذا جواب

عن تسوية زفر بين المشية الثابتة بالصيغة و بغيرها بمنع التسوية وفي هذا الجواب لإخبار
 اصلا في دفع التسوية ولكن حينئذ يحتاج الى الفرق بين قوله طلقها ان شئت وبين قوله بعها ان شئت
 ولم يتعرض المصنف عليه والحال ان تمام الجواب انما يكون بذلك الفرق لقياس زفر صورة النزاع
 على البيع فظاهر ما في الهداية ان الطلاق يحتمل التعليق فيقتصر على المجلس بخلاف البيع فانه
 لا يحتمله اقول واذا لم يحتمله فهل يبطل او يصح ويبطل التعليق وعلى الثاني كلام المحيط حيث
 قال في قسم التعليق من كتاب الايمان اوقال رجل بع عبدى منك بكذا ان شئت فقبل يكون بيعا
 صحيحا اذ البيع لا يحتمل التعليق انتهى فظهر منه ان المفعول المقدر لقوله شئت في قوله بعها ان شئت
 قولنا بعها وهو الاظهار اذا عرفت هذا فنقد المفعول التوكيل بالبيع واراد بالتوكيل البيع وهو ذكر
 السبب وارادة المسبب وذكر المؤثر وارادة الارعى انه لا اختصاص بينهما وهو المجوز على ما سبق
 فقد ارتكب البعيد من غير حاجة وقال صاحب البحر والحق ان البيع والتوكيل به لم يعلقا
 بالمشية وانما المعلق الوكالة وتعليقها صحيح فيحتاج الى الفرق بين قوله طلقها ان شئت و بيع
 هذا ان شئت انتهى اقول الحق ما قدره الفقير اذ المصريح فيه البيع فيكون المعلق ايضا
 ذلك والوكالة ضمنية وتبع قنوته في التعليق ضمنا وتبعها يكفي فيكون التقدير ان شئت بعها
 بالوكالة لا لو كالة بالبيع وبينهما فرق كما لا يخفى (قوله او نوى واحدة) اقول لا وجه للتخصيص
 بها بل اذا نوى ثنتين فالحكم كذلك الا ان يكون المرأة امة (قوله لانه فوض اليها الصريح)
 اذ مضمون طلق امر بالتطبيق ومختصر من اطلب منك التطبيق وجواب هذا الامر طلقت
 نفسى او وقعت على نفسى طلاقا وهو صريح (قوله بهذه اللفظة) لانها ليست من الفاظ
 الطلاق في الاصل كذا في الاختيار على ما سيجي (قوله اوقالت اختار نفسى) عطف على
 قوله قالت في بان قالت (قوله ان هذه الصيغة) اى اختار نفسى غلب استعمالها في الحال
 بحسب العادة والشرع (قوله اذ لا يمكن) ولا ان يحتمل على الانشاء لعدم استعمال المضارع
 فيه لان اخذ محتمليه وعد فلا يقع بالشك لما مر آنفا (قوله كالطلاق) ظاهره انه مقبس عليه
 للاختيار في عدم التنوع و ايس كذلك لانه قد سبق انه متنوع ولذلك صحى لثالث في طلق
 نفسك فظهر انه قيد للمنفى لا للنفى وانما جمع بين الطلاق والبيونة لانه اراد بالطلاق الصريح
 المتنوع وبالبيونة الكناية المتنوعة ولم يتركها لان الطلاق لا يغنيها واكتفى البعض بها
 لاغتائها عنه اذ لا يراد به الصريح الرجعي فبعد ذكر الطلاق ولا بد ان يذكر البيونة لعدم
 استلزامه اياها كما وقع من المصنف ومن ذكرها اولا لم يحتج اليه ثانيا كما وقع عن البعض هذا
 فظهر ان من استدرك البيونة هنا لم يتأمل كما لا يخفى نعم اورث المصنف العبارة هكذا بخلاف
 الطلاق والبيونة لكان اظهر واسلم من ايهام كونه قيما للنفى (قوله فلا تملك) اى فلم يكن
 تملكها قبل مشيتها وفي بعض النسخ فلا تملك اى المرأة الطلاق قبل مشيتها حتى يرتد بردها
 اعترض عليه انه ينتقض بان للوصى رد الوصاية بعد القبول عند حضور الموصى مع انه لم يوجد
 التملك والتملك بالفعل حين رده اقول دفعه ان بينهما فرقا وهو ان الوصى من ان يكون متصرفا
 للغير فيكون متبرعا في ذلك ان شاء دام عليه وان شاء رد ورجع كالوكيل والمرأة المنفوض اليها
 الطلاق تتصرف لنفسها عند وجود المعلق فيبطل ردها قبله وايضا الوصى من هو يملك
 التصرف في مال الغير بعد موته فلا يكون مالك العين والمرأة المذكورة جعلت مالكة الطلاق
 عند وجود المعلق والطلاق كالعين في التملك فصار نظيرها الموصى له حيث يبطل رده

قبل موت الموصى وله أن يأخذ الموصى به بعد موته على ما سيجي حاصله ان التملك للموصى
لبس كالتملك لهذه المرأة فافترقا واندفع الاعتراض (قوله فوجب اعتباره) اى خصوصا
وهو كانه ساقط من قلم الناسخ لانه يقتضيه قوله او عموما (قوله لانه مقتضى اللفظ) واما يتعلق
اصل الطلاق بمشيتها عند ابي حنيفة خلافا لهما فان اصل الطلاق يتعلق بمشيتها فيه عندهما
نظرا الى مجرد التفويض ولذلك لا يقع شيء ما لم تشأ والحق ما قاله ابو حنيفة لان كيف لطلب
الوصف لا لطلب الاصل فاستدعى وجود اصله وهو الرجعة هنا (قوله فان شاءت) اى
فى المجلس ادخل الفاء اشارة الى ان الرجعية واقعة سواء وقعت المشية اولا والمشية اليها
فى المجلس بعد ذلك كما هو مذهب الامام (قوله ونواه الزوج) وانما اعتبرت نية الزوج فى صورة
كيف دونكم لانه لما فوض اليها حال الطلاق لا اصله وهى مشتركة بين البنونة
والعدد اثرت نيته فى تعيين احدهما واعتبرت بخلافكم لانها اسم للعدد ومتى قرن
العدد بالطلاق كان الوقوع به فلذلك تعلق اصل الطلاق فى صورةكم بمشيتها اتفاقا
فلم يبق لنيته مدخل ولم تعتبر واذا عرفت هذا علمت ان قول القائل فيما بعد كان المناسب ايضا
ذلك عند وجود نية الزوج كما فى كم شئت انتهى ناش من عدم الفرق بين الاصل المتعلق
بالمشية والوصف المتعلق بها فلا يرد كما لا يخفى (قوله نويت ذلك) اى باينة او ثلاثا ثم تطبق
المرأة نفسها اثنتين او ثلاثا لا يكره لانها مضطرة الى ذلك لانها لو فرقت خرج الامر من يدها
بخلاف ما لو وقع الزوج ذلك كما فى الفوائد الظهيرية (قوله لان تصرفها) اى تصرف
المرأة لغا وفي نسخة الهداية تصرفها اى تصرف كل منهما من المشية والارادة لغو ولكن
غير المصنف بناء على ان تصرفها لغا البتة وان لم يعبر بنية الزوج ايضا ولكنه لم يصب اذا الحق
ان التعارض فى النية يقتضى الساقط بقبية الرجعية ومن ذلك قال الجصاص يعتبر بنية الزوج
باينة كانت او ثلاثا ويلغو مشيتها (قوله جريا على موجب التميز) لانه جعلها مخيرة فى مشية حال
الطلاق مطلقا فيقع ما شاءت منها مطلقا (قوله لان هذا امر واحد الخ) ولانه لبس فيه ما يفيد تعميم
الزمان من متى ونحوها (قوله لانه تملك فيقبل الرد) يريد به انه تملك غير معاق لانكم لبس من الفاظ
الشرط ولم يرد هنا به الاستفهام والاختبار بل مجرد التكثير (قوله لدلالة اظهار السماحة) هذا
ناظر لقوله كل من طعم الخ (قوله ولعموم الصفة) هذا ناظر لقوله او طلق الخ وجه ترك التبعيض
فيه انه لما اكد عموم من باضافة المشية اليها صار ذلك دليلا وقرينة على انه لم يرد بمن الجارة
التبعيض فحمل على البيان (قوله بقيامها ولو فسرا) وقهرا بان اخذ بيدها فاقامها لانها
مكنته الممانعة فى القيام والبالدة حيثئذ الى اختيار نفسها فعدم ذلك دليل الاعراض كما
اذا جامعها او مكرهة فى مجلسها قبل اختيارها نفسها كذا فى الخلاصة (قوله او ذهابها)
اقول ينبغى ان يكون ذهابها كقيامها فيما ذكر (قوله فى قول كأمها) لاحد بيع او شراء
لا بد عوة ايها للمشورة (قوله او عمل) ومن ذلك انتقالها الى شفع آخر فى النقل المطلق ومنه
ابتداء الصلوة كذا فى الخلاصة (قوله جلوس القائمة الخ) تفسير لعمل يتعلق بما مضى (قوله وسيرد ابتها الخ)
ودعاء الاب للمشورة وشهود يشهد هم بيان لقوله يتعلق بما مضى (قوله وسيرد ابتها الخ)
هذا اذا لم يكن لها قائد واما اذا كان لها قائد فسارت لا يبطل الخيار لانها كالمسغينة فى هذه
الحالة كذا فى البحر (قوله فى وقوع الطلاق) اى طلاق المخيرة (قوله ذكر النفس) او ما يقوم مقامها
كالتطبيق والاختيار وتكرر لفظ اختارى على ما يجيى الآن وانما تركها اكنفاء

يذكر الاصل عن الفرع لاستنباعه (قوله من احدهما) ولو كانت في كليهما فكذلك وانما تركه
 لكونه على الطريق الاولى (قوله لانه عرف) اي لان الاختيار عرف كونه طلاقا عرف بالاجماع
 اي باجماع الصحابة (قوله وهو في المفسرة الخ) ان قلت لما وقع اجماع الصحابة على الاختيار
 المفسر وعلى المفسر بالنفس لزم ان يقتصر على ذكر النفس وينتفى فيما عداها كما اقتصر
 على الاختيار المفسر وانتفى في غيره قلت خصوصا لفظ المفسر معلوم الالغاء وانما المراد
 التفسير فدخل فيه ما ذكرناه آنفا ودخل ايضا قولها اختار ابى او امى او اهلى كذا في فتح القدير
 (قوله الا ان يتصادقا) ظاهره استثناء متصل بالنظر الى هذا المستثنى كما في الاخير اي يبطل
 قولها اخترت في جميع الاحوال الاحال تصادقهما احوال قول الزوج اختارى اختيارا وانه
 مطلق يشمل التصادق في المجلس وبعد المجلس ولكن المفهوم من فتح القدير ان المعتبر
 تصادق في المجلس فقط حتى يكون تصادقه قائما مقام ذكر النفس لان الايقاع بالاختيار على
 خلاف القياس فيقتصر على مورد النص وثلا يفضى الى اعتبار مجرد النية مع لفظ لا يصلح
 الايقاع الطلاق به اصلا كما سبقني هذا ما فهمه الفقير بتحقيق منا أقول هذا اذا كان تصديق
 الزوج اياها في انها ارادت بقواها اخترت اختيار نفسها واما اذا وقعت الدعوى منها انها
 طلقت نفسها باختيارها وصدقها الزوج تطاق وان لم يسبق منه كلمة في حق الطلاق فضلا
 ان يجعلها مخيرة او ان تذكر المرأة النفس حين الايقاع بالاختيار اولان تصديقه فيه اقرار
 منه انها طالق وقد سبق في اول كتاب الطلاق ان اقراره كاذبا او هاذلا واقع قضاء وديانة
 فلا يكون حينئذ مما نحن فيه فلا يصح استثناء هذا المستثنى الا ان يحمل على المنقطع ولكن
 لا يكون للتخصيص بدعوى الاختيار وجهه ذلك ان تقول لاحاجة الى هذا الاستثناء اصلا لانه
 ذكر في الخزانة لو قالت اخترت ثم قالت عنيت نفسى صدقت وطلقت ان كان في المجلس وان
 قالت بعد تبدل المجلس لا يفيد انتهى فظهر انه لاحاجة الى تصديق الزوج في المجلس وقد
 عرفت ان تصديقه اياها بعد المجلس لا يكون مما نحن فيه هذا ما تبسر للفقير هنا (قوله
 اي ذكر لفظه الخ) واللفظة والكلمة في مثل هذا المقام يراد بهما الكلام اما اللفظة مصدر
 يحتمل القليل والكثير وكذا الكلمة وقد قال صاحب الكشف عند قوله تعالى **كلا**
 انها كلمة هو قائمها المراد بالكلمة طائفة من الكلام المنتظم بعضها مع بعض (قوله
 ان كان لا يفيد الخ) لاستحالة الترتيب في المجتمع في الملك (قوله من حيث
 الافراد) بكسر الهمزة اي الوحدة فكله قالت اخترت ما فوض الى بالكلمة الاولى
 وهو طلقة واحدة (قوله في حق البناء) اي التبع وهو الافراد (قوله فاذا لقا) اي الكلام
 في حق الاصل اي الترتيب فبقي (قوله هكذا في اكثر النسخ والصواب قولها) اي اذا لقي
 الوصف بقي قولها اخترت وهو يصلح جوابا للكل فيقع الثلاث (قوله والاخرى وقوع
 البينة) وفي الكشف الكبير هو الصحيح وعليه الفتوى (قوله فاخترت نفسها) اشار بذكر الغاء
 الى اشتراط المجلس ونحطابها الى ان علمها شرط حتى لو جعل امرها بيدها ولم تعلم
 فطلقت نفسها لم تطلق كما في الخانية والاولوية وبذكر النفس الى اشتراطه او ما يقوم مقامه
 حتى قال في المحيط لو جعل امرها في يدها فقالت طلقت ولم يقل نفسى لا يقع كما في الخيار
 لو قالت اخترت لا يقع ولو قالت عنيت نفسى ان قالت في المجلس تصدق لانها تملك الانشاء
 والا فلا انتهى فظهر ايضا ان ما نقل عن الخزانة هو الفتوى كما لا يخفى (قوله ونوى الثلث)

قيد به لانه لو لم ينو الطلاق والحال حال الرضاء لا يقع شيء من الطلاق واما لو كان حال الغضب
او حال مذاكرة الطلاق او نوى الطلاق في حال الرضاء ولم ينو في كل منها عددا او نوى واحدة
او اثنين في الحرة وقعت واحدة باينة على قياس ما تقدم تذكر (قوله والواحدة صفة الاختيار)
اذ الواحدة وصف فلا بد له من ذات موصوف وهو مصدر الفعل السابق هنا (قوله بمرة
واحدة) اي باختيار واحدة وانما عبر عنها بمرة لان الاختيار دالة عليها فمعبر عنها بمفهومها
(قوله وبه) اي بقوله اخترت نفسى بمرة واحدة يقع الثلاث لان معناه اخترت جميع ما فوضت
الى اختيار واحدة وحين نوى الزوج الثلث فقد فوض اليها ذلك (قوله في جواب قوله
امرئ بيدك) اي ونوى الثلث تركه لظهوره وهكذا اذا لم ينو عددا او واحدة او اثنين (قوله
لما امر عند قوله ولو قالت طلقت نفسى او اخترت) فيكون الصفة وهى البيونة مذكورة
لانها تملك امرها بها ابلار جى (قوله ضرورة الموافقة) اي موافقة الجواب التفويض (قوله
وبعد غد) اي يوما بعد غد (قوله حتى يكون له الخيار) هكذا في النسخ التي رأيناها والصواب
لها (قوله باختيارها الزوج) اشار بهذا التفسير في محلين الى انها لو قالت رددت الامر لا يرتد
ما لم يقبل اخترتك او اخترت زوجي كذا يفهم من البحر ومن لم يفهم المراد قال مقال (قوله
لم ينو له الامر) صفة ثانية للوقت (قوله فكان امر او احدا) فصار كانه قال امرئ بيدك في يومين
وفي مثله تدخل الليلة المتوسطة استعمالا لغويا وعرفا كذا في البحر وقد حقق صاحب العناية
مناسبة قبيل كتاب الحج فظهر ان قوله لان القوم تبعوا للهداية والتبيين منقوض بدخول الليل
في اليوم المفرد لذلك المعنى (قوله حتى لم يبق لها الخيار) قال في العناية وعليه الفتوى كذا في الواجبية
انتهى (قوله فطلقتها ثلاثا) سواء كان تطليقها نفسها بلفظ واحد او متفرقا كما في فتح القدير
(قوله لانه تمام الجنس) اي الثلاث ذكر الضمير هنا وانث في قوله ان نواها لكون الثلاث هنا
عبارة عن الواحدة الاعتبارية (قوله لانه ايس من الفاظ لا صريحا ولا كناية) حيث لا يقع به
الطلاق وان نواها كذا في البحر (قوله لان قوله تعليل للمسئلة الاولى) وهى وقوع الثلاث والمسئلة
الثانية وهى لقريئة الثنتين (قوله لا العدد) نصب وعطف على قوله الواحد الاعتبارى
(قوله اي كما يلفوا الظاهر الانسب) اي كالعناية الثنتين لغا ايضا قواها (قوله فطلقت ثلاثا)
اي بكلمة واحدة اما وطلقت نفسها بمتفرقتين قالت طلقت نفسى واحدة وواحدة وواحدة
وقعت واحدة اتفاقا لامثالها بالاول ويلغوما بعده كذا في البحر (قوله فقالت طلقت نفسى
واحدا ابينا) وكذا لو قالت ابنت نفسى ولا فرق بين قوليهما هذين في وقوع الاصل والغاء الوصف
كما في البدائع فان قلت قال في الخانية رجل قال لغيره طلاق امرأتى رجعية فقال الوكيل لها
طلقتك باينة تقع واحدة رجعية ولو قال الوكيل ابنتها لا يقع شيء ولو قال له طلقها باينة فقال
الوكيل لها انت طلقى تطليقة رجعية تقع واحدة باينة انتهى فظهر المخالفة بين قول الوكيل
بالطلاق الرجعى ابنتها وبين قول المأمورة بالرجعى ابنت نفسى قلت بينهما فرق وهو ان
الوكيل المزمور لم يملك الايقاع بلفظ الكناية لانها متوقفة على نيته وقد امره بطلاق
لا يتوقف على النية فكان مخالفا في الاصل ولم يكن وكيفا فيما اتى به بخلاف المرأة المأمورة
بتطبيق نفسها فانها ما نكته اصل الطلاق فيمك الايقاع بكل لفظ صريحا كان او كناية لانه
يلغوا الوصف الغير الداخلى تحت الامر (قوله واذا جى) اي الكلام عليه اي على ما سبق
(قوله بخلاف المرشد) اي المطلقة الغير المعلقة (قوله فبانث بثلاث) جملة فلم يضرب في وقوع

كلها كون المرأة غير مدخول بها لما مر انها تطلق ثلاثا عند وقوعها جملة (قوله واما الثاني) وهو قوله ولا يقع بعكسه ايضا (قوله والنية لا تعمل في غير المذكور) كما قال اسقيني ناويا الطلاق فقالت طلقت نفسي لا يقع الطلاق (قوله وايتهاؤها) اي اتيانها بالمعلقة فيها اشارة الى ان لا يد في المسئلة من مشيتها في مجلسها قال في المحيط لا يد من مشيتها في مجلسها في التعليق بالمشية والمحبة والارضاء والارادة وكل ما هو من المعاني التي لا يطلع عليها غيرها انتهى (قوله اذ المشية تنبئ) لانها من الشيء وهو الموجود بخلاف الارادة لانه لا ينبئ عن الوجود بل هي طلب النفس الوجود عن ميل واتحادهما بالنسبة الى الله تعالى بناء على انه لا يتخلف شيء عن مراده تعالى اذ يتخلف ناش عن العجز وهو محال فيه تعالى فلما ظهر الفرق بينهما وقع الطلاق بقوله شئت طلاقك دون اردت طلاقك ولما اتحدنا في حقه تعالى وقع بقوله اراد الله طلاقك ناويا به كما وقع بقوله شاء الله كذا يفهم من البحر (قوله كما اذا قال شئت الخ) الظاهر قالت لان ذلك في مقابل قالت شئت ان شئت هذا (قوله فانها لو قالت) وانت خير بان التعليق لو كان بامر حاضر او مضى يحتمل على تحقق المعلق ووجوده الا ان بخلاف ما اذا كان الامر معلقا بشيء سيكون فالثاني اشتغال بما لا يعنيه هنا والاول لبس كذلك فظهر الفرق بين الاشتغاليين كما لا يخفى (قوله لامر قد مضى) وكذا لامر حاضر وان لم يمض وقوع الوجود يشملهما فتفريعه لمجرد التمثيل ومثاله قولها شئت ان كان هذا نهارا اوليا وهي فيه اوان كان هذا ابى او امي او زوجي وكان هو كذا في فتح القدير وغيره **باب التعليق** عنون به ولم يعنون باليمين ليشمل الصوري كتعايق بحبضها وطهرها وبما لا يد منه كطلوع الشمس ومجيء الغد ويفعل من افعال قلبه او قلبها كالمحبة والمشية فانه في هذه المواضع لبس يمين بل تعليق كما في المحيط ومن عنون باليمين اراد به التعليق كذا في الغاية (قوله والاضافة) اي اضافة تعليق الطلاق اليه اي الى الملك او اضافة الطلاق اليه اي الى التعليق بالملك (قوله وهو التقوى) اي ومعنى اليمين التقوى باليمين على منع النفس عن قيام الفعل او عن عدم قيامه فيصير حاملا على البر لا خافته (قوله مخيفا) بضم الميم اي محترزا عنه يقال وجع مخيف من اخافه اخافة او صبره بحال يخافه الناس كذا في القاموس (قوله فلا تطلق) تفريع على ما ذكره في المتن من شرط صحة التعليق من الملك والاضافة اليه (قوله وتطلق بعد الشرط) اطلقه ولكن الواقع رجعي لما ان الجزاء للشرط بالصریح الغير المقارن بالعدد ولا بالمال ومن ذلك قال في جامع الفصولين كل طلاق وقع بشرط لبس بجمال فهو رجعي انتهى وقال في الخانية قال الزوج واذا دخلت الدار فانت طالق ثم قال جعلت هذه التطليقة باينة او جعلتها ثلاثا فان قال هذه المقالة قبل دخولها الدار لا يلزمه المقالة لان التطليقة لم تقع عليها انتهى هذا (قوله هذا الملك) اي الملك الذي كان موجودا عند التعليق (قوله اذ الظاهر) اي ظاهر الحال استحبابا عدم ما يحدث وهو الملك بعد زوج آخر (قوله واليمين بعقد المنع في الايجابيات) او الحمل في السلبيات (قوله واذا كان الجزاء) ما ذكرناه وهو طلاقات هذا الملك وقد فات الجزاء (قوله وبهذا يعلم) اقول دفعه بان المراد بالتنجيز في الوقاية هو تنجيز الثلث لانه مذکور عقب تعليق الثلاث فيكون المقام قرينة مقيدة وما ثبت عن قرينة لا يعد من المسامحة على ان قول الوقاية فيما قبل وزوال الملك لا يبطل اليمين افاد ان تنجيز ما دون الثلاث لا يبطل التعليق فيكون هذا تقييدا للطلاق قوله هنا ويكون كالمستثنى على ان المخصص قد يتقدم على العام على الصحيح صرح به في الاصول فقيدا لالطلاق بالطريق الاولى ومثل هذا الاعتبار كثير في كلام المصنفين

بل في كلام البلغاء لا يعد من المسامحة اصلا كما لا يخفى على من تدبر نعم عبارة الفرر هنا
 موجز يفيد المراد واحسن من عبارة الوقاية (قوله والفاظ الشرط) الانسب لعنوان الباب
 بيان التعليق والفاظه اى التعليق ولم يقل حروفه كما قال البعض لان عامتها اسم وخص الذكر
 بهذه الالفاظ وان كان الفاعل اخر للشرط والتعليق وهى من وما وكيفما ونحوها لان كثرة بحث
 الفقهاء وقع مما ذكر هنا كما لا يخفى على من تدبر (قوله ينحل اليمين) الانسب ايضا ينحل التعليق
 اى يبطل تدبر (قوله واذا ما في هذا زائد) كما في متيما لبس لافادة المعنى وما في كمالافادة التكرار
 ولبس زائد كما فيهما كذا في الرضى وغيره (قوله لان ما يليها اسم الموافق) لعنوان الالفاظ
 التى جمع لفظ ولقوله وهذا لبس ان يقال ما يليه وكذا الحال في قوله الذى يليها بل في قوله
 وفيما سواها بتذكير الضمير وتبدل الحروف الى الالفاظ كما لا يخفى (قوله فدخلت في العدة ثاث
 مرات) ان قلت دخولهما في المرتين الاخيرتين في العدة واما دخولها في المرة الاولى فلا يقال
 فيه دخلت في العدة قلت اذا وقع امر ان من امور ثلاثة في شئ صح ان يقال هذه الامور
 الثلاثة واقعة فيه ولا يستلزم ذلك الصحة صحته بالنسبة الى كل واحد وهذه قاعدة معتبرة تجدها
 في كثير مواضع وهذا منها اذا عرفت هذا فلا حاجة الى تأويل العدة بقيام اثر النكاح كما
 لا يخفى (قوله كما ان كل) لم يقل كلا مع انه من معربات الاسم لكونه مفرد اللفظ هنا ومن ثمرة
 افادة عموم الاسماء انه لو قال كل امرأة الى تدخل الدار فهى طالق وله اربع نسوة فدخلت واحدة
 منها اطلقت ولو دخلن كلهن طلقتن وثمره عدم افادة عموم الافعال ان الداخلة في المسئلة دخلت
 مرة اخرى لا تطلق كذا في المحيط (قوله الى جزاء) متعلق الى قوله ينحل لان غاية الانحلال
 وقوع الجزاء وترتبه عليه اشار اليه في الشرح ويجوز ان يكون الى بمعنى مع كافي قوله تعالى ولانا كلوا
 اموالهم الى اموالكم اى مع اموالكم ووقوع الجزاء فيكون انحلال اليمين تابع لوقوع الجزاء على ما هو
 اكثر استعمال مع عليه من دخوله على المتبوع (قوله فاراد) اى الزوج ان تدخل اى دخولها الدار
 وعدم وقوع الثلاث (قوله فقبلته ان يطلقها واحدة) سواء كانت واحدة رجعية او باينة لما سبق ان
 زوال الملك لا يبطل اليمين والتعليق كذا في عامة الشروح قال البرجندي قال في فتاوى قاضيخان اذا
 قال الزوج ان وطئت مادمت معي فانت طالق ثلثا فالخيلة ان يطلقها باينة ثم تزوجها من
 ساعته فبطأها فلا يحنث انتهى فهذه الرواية تدل على انقضاء العدة انما اشترط فيما اذا كان
 الطلاق رجعيا واما في البين فلا انتهى اقول لا تدل هذه الرواية على ان ما نحن فيه كذلك لان
 بينهما فرقا وهو قوله مادمت معي اى مدة دوامك معي والمراد بدوامها معه كونها حلال
 الوطئ له فعند تطليقها رجعيا يكون حلال الوطئ له فلا ينحل به اليمين واما اذا طلقها باينة
 ينحل ولذلك اذا تزوجها بعده من ساعته ووطئها فلا يحنث بخلاف ما نحن فيه كما لا يخفى (قوله
 اختلفا) ظاهره ان الاختلاف واقع من الزوجين وهو الاكثر ولكن دعوى المرأة لبست بشرط
 للطلاق ولذلك لم يشترط حضورها والشرط حضوره وانما يحتاج الى حضورها ان احتج
 الى الاشارة انها هذه كذا يفهم من البحر والتفصيل في جامع الفصولين وغيره (قوله في وجود
 الشرط) مثبتا كان او منقيا فبرها نها على الشرط العدمي مقبول قال في جامع الفصولين
 الشرط يجوز اثباته بيينة ولو كان نفيا كبرهانها على عدم دخوله الدار في قوله ان لم ادخل
 الدار اليوم فانت طالق ثم لم يدخلها وبرهانها على انه ضربها بغير جنابة في قوله امرها بيدها
 ان ضربها بغير جنابة ثم ضربها انتهى خلاصة كلامه (قوله لانه يتمسك بالاصل) تعليل

لقوله فانقول له (قوله صدقت في حقها) يعني بلايين عليها وهو الظاهر ويدل عليه قولهم
الطلاق معلق باخبارها وقد وجد ولافاضة في التحليف لانه وقع بقولها والتحليف لرجاء
التكول وهي لو اخبرت ثم قالت كنت كاذبة لا يرتفع الطلاق لتناقضها كذا في البحر اخذا من
الكافي (قوله كافي الدخول) بان قامت المطلقة الثلاث انقضت عدتي وتزوجت اخرى ودخل
بي الزوج الثاني فانها لا تصدق فيه كذا في العناية فظهر منه كان اللابقي ان يقول في دخول
الزوج الثاني الا انه اجل واطلق فشمّل دخول الدار ايضا لان كلا منهما في وجود الشرط
فلا تصدق المرأة الا بالبرهان هذا (قوله كافي حق العدة) اي انقضاء العدة بان اخبرت انها
رأت الحيض الثلاث وانقضت عدتها (قوله والوطئ) اي حله ان اخبرت انها طاهرة (قوله
فيحكم بالطلاق) مسألة مبتدأة ولكنها مرتبطة لما قبلها فان المرأة وان صدقت في حقها
الا انه لا يحكم بطلاقها حين اخبارها لو اخبرت حين رؤية الدم بل يحكم به بعدم الدم الخ
فلذلك اتى بانقضاء كالاينخي (قوله اي اذا قال ان حضت) والحال انها طاهرة واما لو كانت
حائضا لا تطلق ما لم تطهر ثم تحيض حبضة كذا يفهم من الحائبة (قوله وذلك بالطهر)
اي بعشرة ايام او بالانقطاع والغسل او ما يقوم مقامه اذا كانت ايامها دون العشرة الى ثلاثة
ايام (قوله لانه لم يقدر بمعيار) حتى لو نوت وصامت ساعة تطاق وان افطرت بعد ذلك كذا
في البرجندی (قوله طلق طلقة) ولم يذكر العكس (قوله والاولى ان الخ) والعدة منقضية
بوضع الولد الثاني يقينا لان انقضاء الحامل بوضع الحمل حتى لو لم يتزوجها او حصلت به
ثلاث يصح نكاحها بزواج آخر في الساعة (قوله علق الثلث) قيد الثلاث اتفاقا اذ مجرد حكم
الطلاق كذلك (قوله لان صحة الكلام) حاصله نزول الجزاء في صورة وجود الثاني في الملك
وعدم تزوله في العكس ونزول الجزاء كالعلة ولو شرطنا وتمامه في اصول الفقه واوقال المصنف
لان العبرة لا آخر جزئي الجزاء لكان اخصر تدبر (قوله والحال فيما بين ذلك) مبتدأ خبره قوله
حال بقاء اليمين وذلك اشارة الى حال التعليق وحان تمام الشرط اذ معنى عند تمام الشرط
حال تمام الشرط وانما افرد ذلك ولم يقل ذينك بناء على المشار اليه اسم جنس مراد منه
التعدد بقرينة اضافة بين وهو يقتضى شئين او على قصة تسوية لمفرد والتنفية والجمع والتذكير
والتأنيث في اسم الاشارة كما صرح به المولى ابو السعود في شرحه على الهداية (قوله فبستغنى)
اي الحال المتوسط بينهما (قوله انبعاثه) اي بقاء اليمين بحله والمحل له ذمة الخالف فلا يشترط
لبقاء اليمين كون المحل مال كالحال قال في العناية كما اذا علق طلاقها بالشرط فابانها وانقضت
عدتها ثم تزوجها فانت بالشرط فانها تطلق بالاتفاق ولم يبطل اليمين بزوال الملك فكان
كالنصاب اذا انتقض في خلال الحول فانه لا يضر انتهى فظهر من هذا ان ما خرج البرجندی
فيما سبق تفقها خطأ فاحش كما لا يخفى (قوله ان وطئت) الوطئ المضاف الى المرأة محمول
على الجماع لا الدوس بانقدم ولو نوى لا يصدق عرفا اي قضاء ويحتمل به ايضا لاعترافه به
على نفسه كذا في ايمان الجامع لمحمد ولو وطئ في الحلف بالجماع فيمادون الفرج لا يحتمل وان انزل
الا اذا نوى كذا في البرازية (قوله وليث) اي مكث والمراد به مكث مجرد لانه لو حركه فيه زمه
عقر لانه كالايلاج ولذا قالوا لو اوج ثم قال ان جامعتك فانت طالق او حرة ان تزغ او لم يتزغ
ولم يحرك حتى انزل لا تطلق ولا تهتق وان حرك نفسه طلقت وعنتت ويصير مراجعا بالحركة
الثانية ويجب للامة العقر ولاحد ايهما كذا في البحر (قوله بعد وقوع الثلاث)

واللايق ان يقول بعد هذا القول او العتق عاطفا على قوله الثلاث اذ لا وجه للتخصيص
(قوله فلاعقر) اشار بنفي العقر فقط الى ثبوت الحرمة باللبث وان الواجب عليه الزرع
للحلال (قوله لان الادخال الى آخره) ولانه فعل واحد فلبس لا آخره حكم فعل على حدة
(قوله ان شاء الله) او ان لم يشاء الله او ماشاء الله او اذا شاء الله او الا ان يشاء الله او بمشيئة الله
سواء كان اتى به عن قصد او لا وسواء علم معناه او لا هذا زبدة ما في الشروح واشار باتيانه
بدون الواو الى انه لو قال وان شاء الله فلا يصح الاستثناء فيقع الطلاق كما في الجوهره (قوله
اوانت حر) او حر ان شاء الله قال في البحر بخلاف قوله انت حر وعتيق ان شاء الله لكون الواو عطف
تفسير وهو انما يكون بغير لفظ الاول وفيه ايضا وفي المجتبى من الايمان لو قال انت طالق
رجعيا ان شاء الله يقع واو قال باينا لا يقع لان الاول لعودون الثاني وفي القنية بعده ولو قال انت
طالق رجعيا او باينا ان شاء الله يسئل عن نيته فان عنى الرجعي لا يقع وان عنى البائن يقع ولا يعمل
الاستثناء انتهى وصوابه ان عنى الرجعي يقع لعدم صحة الاستثناء للفاصل وان عنى البائن
لم يقع لصحة الاستثناء انتهى عبارة البحر اقول قوله رجعيا في قوله رجعيا او باينا لبس بلغولان او
للعطف فيستدعى المعطوف عليه فاذا عنى الرجعي يكون الاستثناء داخلا عليه ومتصلا فلا
يقع واذا عنى البائن يكون داخلا في البائن فيصير قوله رجعيا فاصلا بين الايقاع والاستثناء غير
داخل عليه الاستثناء فيقع هكذا يستفاد من كلام نحر الدين القاضيان فظهر ان كلام
القنية مستقيم كما لا يخفى (قوله له ان المبطل الخ) وقول ابي يوسف هو الاصح كما في البرازية
وعليه الفتوى كما في الحانية (قوله متوقف عليه الخ) كان الظاهر ان يقول لتوقف صدر الكلام
عليه (قوله بمشيئة الله الخ) لم يقيد بالاتصال اكتفاء بذكره فيما سبق (قوله لانه تعليق بما لا يوقف
عليه) افاد هذا التعليق انه لو قال بمشيئة الجن او الانس او الملائكة او الحائض فلا تطلق كما في
البحر (قوله ولا يلزم) جواب سؤال مقدر وهو ان القدرة كالعلم لم يصح نفيها عنه تعالى اجاب
عنه بانه لا يعترض بها لان المراد الخ (قوله وقد يقدر شيئا الخ) ولا يعلم تقديره لهذا الطلاق
(قوله حتى لو اراد به الخ) حاصله لو اراد بالقدرة ضد العجز يقع لان قدرة الله موجودة قطعاً
كالعلم كذا في المحيط (قوله لانه استثنى جميع ما تكلم به) محمول ما ذكر فيه ان الاستثناء اذا كان
بلغفظ المستثنى منه او بمساويه ولم يكن بعده استثناء آخر فالاستثناء باطل منهما فالاول مسئله
الكتاب وهو انت طالق ثلاثا الاثلاثا والثاني انت طالق ثلاثا الا واحدة وواحدة وواحدة وكذا قوله
انتن طواقى الافلانة وفلانة او قوله لنسوته الثلاث انتن طواقى الافلانة وفلانة
وفلانة ولبس له رابعة فاذا بطل الاستثناء فيهما وقع الطلاق واذا كان بغير المساوى بان
كان المستثنى منه عاماً او بالنسبة الى المستثنى فالاستثناء صحيح كقوله كل امرأة لي طالق الا
هذه ولبس له سواها لا تطلق وكذا قوله نسائي طواقى الازينب وهند وعمرة وبكرة وقوله
اوصبت بثلاث مالى الا الف والحال ان الثلث الف وقوله غلما نى عتقاء الاهولاء ولبس له غلام
سوى المشار اليهم فالاستثناء فيها صحيح ولا يقع الطلاق والوصية والعتق لان المساواة
في الوجود لا تمنع صحته ان عم المستثنى منه وضما لانه تصرف صيغى هذا ما استفاد الفقير
من الشروح (قوله فطلق التي معه) اى امرأته التي تحتها (قوله وهي في العدة) اى والحال ان
المطلقة الكاشفة تحتها اولافى العدة (قوله ولم يوجد) اى التازع والتراحم او المنازعة والمزاخمة
فظهر منه انها لو كانت فى عدة الطلاق الرجعي تطلق لانها لا تنعزل عن الفراش بالكلية

مادامت في العدة كذا يفهم من شرح الكنز لابن المنصور المسكين (قوله سألت المرأة الطلاق
 الخ) الانسب ان يذكر هذه المسئلة عند قوله لوقال لنساءه الاربع بينكن الخ وان يذكر كايهما
 عند بيان تنصيف الطلاق على ما سبق التنبيه ثم (قوله لا غيرها اصلا) لان الباقي بعد الثلاث
 صار لغوا فقد صرف اللغوا الى صواحبها فلا يقع شيء كذا في المحيط وازضافة الطلاق الباقي
 الى صواحبها في محل الطلاق لاشك انه يعين ان المراد بالصواحب ضررتها واحتمال كونها
 اقرباء والاحياء بعيد جدا فظهر ان عدم وقوع الطلاق في النسوة الثلاث الباقية لم يكن لعدم
 تعينهن كالاينفي **باب طلاق الفار** (قوله مبتدأ) يعني الموصول مع صلته
 مبتدأ وصلته قوله غالب حاله الهلاك قيل الاولى ان يقال من يخاف عليه الهلاك غالباً على
 ان الغلبة تتعلق بالخوف وان لم يكن الواقع غلبة الهلاك لان المبارز لمن علم انه ليس بقرنه لا يكون له
 الهلاك غالباً بخلاف الغلبة خوف الهلاك انتهى اقول الفرق بين غالب حاله الهلاك وبين
 غلبة خوف الهلاك عليه دونه خراط القتاد على ان دليله غير مثبت مدعا لان من لا يكون له
 الهلاك غالباً لا يكون له غلبة خوف الهلاك بل الحق ان غالب حال المبارز الهلاك والحرب
 خدعة سواء كان المقابل قرنا له اولا اذرب شخص يرى حقيرا وله صنایع عجبية في بعض الامور
 على ان حكم الشرع للعموم لا لافراد صرح به في محله (قوله كريض عجز الخ) كعجز الفقيه عن
 الاتيان الى المسجد وعجز السوقي عن الاتيان الى دكانه واما من يذهب ويحجى ويحجم فهو
 صحيح كذا في البحر وغيره (قوله فمن يقضيها في البيت) كالقيام للبول ونحوه (قوله فانكسرت)
 ظاهره ان الانكسار لا بد منه مطلقا وليس كذلك بل لو تلامطم البحر وخيف الغرق فهو
 كالمریض في هذه الحالة وان لم تنكسر بشرط ان يمتد التلاطم ومات منه واما اوسكن ثم مات
 لآثر ذكره الاسبيجاني (قوله والمقدم والمفلوج وكذا المسلول) والسئل المرض
 المعروف لا يكاد صاحبه يبرأ منه وذكر في جامع الفصولين فيها خمسة اقوال وما ذكر منها
 ولكن كان يفتي برهان الأئمة والصدر الشهيد بما ذكر هنا وقد اخاره المصنف
 ولذلك ترك ذكر غيره (قوله فان اخذها الطلق الى آخره) وفي المجتبى واختلف
 في تفسير الطلق فقيل الوجع الذي لا يسكن حتى تموت اوتاد وقيل وان سكن لان الوجع يسكن
 تارة ويهيج اخرى والاول اوجه انتهى اقول الظاهر ان طلقها لو اخذها ثم سكن شهرا
 او اسبوعا او يوما ان لا يعتبروا واخذها وسكن ساعة ثم وثم الى ان يأخذها وينتهي الى الولادة
 او الموت فالوجه ان يعتبر هذا الطلق لان مثله يعد ممتدا بخلاف الاول كالاينفي (قوله فلو
 ابانها) اي ابانها من غالب حاله الهلاك هذا هو الظاهر من فاء التفريع قيده لان الزوج
 لو ابانها في الصحة ثم ابتلى بواحد مما ذكر ومات وهي في العدة لآثر كذا في الخزانة (قوله
 ومات) اي الزوج بما ابتلى به من غير فصل صحة وسلامة ولو بغير ما ذكر كذا يفهم من الظهيرة
 واما لو مرض مثلا فطلق ثم صح ثم مرض ومات وهي في العدة لآثر على ماسيجي واشارة
 بموت الزوج الى انها لو ماتت المرأة لم يرثها الزوج بحال لان الزوج بالطلاق رضى ببطلان
 حقه كذا في المحيط (قوله او يموت بمرض آخر) او يموت المبارز في المعركة حتف انفه او بذات
 الجنب او نحوه (قوله وهي في العدة) قيده لانها لو كانت غير مدخول بها فابانها لاميرات لها
 لانه تعذر ابقاء الزوجية في غير حالة العدة كما في المحيط (قوله ترث) اشار به الى انه لا بد وان يكون
 اهلا للميراث وقت الطلاق والموت وما بينهما كما هو المفهوم مما سيجي والمصرح في المفصلات

ولم يشترط علمه بأهليتها للميراث لانه امر حكمي فلا يشترط العلم به حتى لو طلقها بائنا في مرضه
 مثلا وقد اعتق سيدها قبله ولم يعلم به الزوج كان فارا ووقت التعليق كوقت التطليق يعني
 لا بد وان يكون اهلاله فيه كافي وقت الطلاق كذا في الخانية والظهيرية (قوله واما في الرجعي)
 فترث منه ولم يشترط اهليتها للارث وقت الطلاق الرجعي او وقت تعليقه بل يكفي اهليتها
 وقت موته كذا في البحر الرائق وغيره وهكذا في التبيين (قوله مطاوعا) اي سواء طلقها في صحته
 لو مرضه او عند كونها اهلا للارث او عند عدمه بعد ان كانت اهلاله وقت موته او برضاها
 او بعد مه فن قصر على الاخيرين قصر (قوله فان الزوج قصد الخ) بدل من قوله فانها
 السبب الخ (قوله بتأخير عمل) اي عمل قصده بالطلاق او عمل طلاقه والمراد من العمل هو
 حرمانها ويمكن ارجاع الضمير الى الزوج فيثبت يكون المراد من العمل طلاقه فيقدر مضاف
 اي حكم عمله او المراد منه ابطاله اي بتأخير ابطاله (قوله طالبة رجعي) بان قالت طلقني رجعية
 او قالت طلقني ولم تزد عليه لانه ينصرف الى الرجعي عند الاطلاق كذا في الخانية وسيجيء به
 (قوله بخلاف ما اذا بان بالثبوت بالتقيل) اطلقه فشمم التقيل طوعا وكرها اما في الاول كانت
 راضية بابطال حقها وفي الثانية لم يوجد من الزوج ابطال حقها المتعلق بالارث لوقوع
 الفرقة بفعل غيره كذا في البدائع (قوله اما الاول الخ) عم في اللعان كون القذف في الصحة
 اوفي المرض لان العبرة فيه يكون اللعان في المرض (قوله واما الثاني الخ) اشار به الى ان
 الايلاء ومضى المدة لا بد وان يكونا في المرض فانه ملحق بالتعليق بمجيء الوقت وسيجيء انه لا بد
 ان يكون التعليق والوقت في مرضه (قوله واوآلى في صحته الخ) فيه نوع تكرار والاصلاح
 ان يقال اوآلى منها وبنات به فيه وان يبين بعد قوله ترث المرأة بانه ملحق بالتعليق بمجيء الوقت
 ويسقط باقيه (قوله ايضا) اي كالبينونة بمضى المدة (قوله او حصر) اي في حصن او نحوه
 (قوله لارث) اي وان قتل في الصف اوفي ذلك الحبس او الحصن او مات عن ذلك الحي
 كذا في البرجندی (قوله ومن طلقت) اي وكذا لارث من طلقت ثلاثا وكذا من طلقت مبانة
 بدونها ولم يذكرها لعدم الفرق بينهما في هذا الباب (قوله والتأخير) اي تأخير البطلان
 وهذا يؤيد كون المراد من العمل قيا سبق الابطال (قوله اولابه) الاظهر في العبارة او بغيره
 وان يأتي قوله اي وكذا الخ عند قوله ومن طلقت الخ كما قلنا ويكفي به (قوله وكذا اذا اقر)
 اي في مرضه الاول (قوله تصادقا) اعتبر به صدق المرأة لانه لو لم تصدقه وانكرت ذلك
 ترث اربا كما ملا كذا في البرجندی (قوله على ثلاث في الصحة) اي على ثلاث طلاقات
 طلقها بها في حال صحته وعلى مضي عدة ذلك الطلاق (قوله او اوصى) فاو هذه مانعة للخلو
 وليست بمانعة للجمع اذ لا مانع للجمع الاقرار والوصية ثم العدة في هذه المسئلة من حين تصادقهما
 واقرارهما على ما صرحوا في باب العدة وعليه الفتوى كذا في الهداية والخانية وغيرهما (قوله
 فلها الاقل منه) اي من كل واحد من المقربين او الموصى به او مما اجتمع منهما لواجتماع لفظ من هنا
 للبيان حال عن الاقل وليس بصلة للاقل لان افعال التفضيل اذا عرفت باللام لا يحتاج الى الصلة
 بل لا يستعمل باللام ومن معا صرح به في محله وقوله ومن الارث عطف على الضمير المجرور
 واعادة من تصحيح العطف عليه والواو على بابها اي فلها الاقل من بينهما وينبأ رمنه
 ان اقلية احد هما بالنسبة الى الآخر او بمعنى او اي فلها احد هما الاقل ثم كون الاقل لها
 لومات وهي في العدة اما اذا مات وقد انقضت عدتها من وقت التصديق والاقرار فلها

جميع ما اقرها او اوصى لها كذا في فصول العمانية مصرحا او بالمثل على المسائل السابقة
 قياسا كما لا يخفى (قوله ومن ميراثها منه) اي من الزوج (قوله اذا علق طلاقها) اي البائن
 لان حكم الفرار لا يثبت الا به (قوله بفعل اجنبي) اطلقه فشمع ما اذا كان له بد منه كدخول
 الدار اولا كصلوة الظهر (قوله والتعليق) اي تعليق طلاقها والشرط وهو فعل الاجنبي
 او محي الوقت (قوله او بفعل نفسه) اطلق فعل الزوج ايضا فشمع الضروري وغيره لانه
 كان له من التعليق بد وان لم يكن له من الفعل بد فيرد تصرفه بوجود الشرط في المرض
 دفعا للضرر عنها (قوله اعلم ان هذه المسئلة الخ) حاصله جعل المسئلة ثمانية اوجه والمرأة
 وارثة في بعضها وفي بعضها الآخر لا والتفصيل معلوم ولك ان تجعل المسئلة تسعة اوجه
 ترث في كلها وذلك ان المسئلة الاولى يعم فعل الاجنبي على ما سبق الاشارة فيحصل صورتان
 وقوله او محي الوقت صورة ثالثة ويعم فعل نفسه فيحصل صورتان وباعتبار كون التعليق
 والشرط معا او الشرط فقط في المرض يحصل صورتان ايضا فيكون قوله او بفعل نفسه
 وهما في المرض او الشرط مشتلا على اربعة صور وقوله او بفعلها الخ يحتمل صورتين فالمجموع
 تسع صور ترث المرأة في كلها اذا عرفت هذا فان خبير بان قوله وفي غيرها يحتمل اثني عشر
 وجهها على هذا التحريج لا ترث في كلها تأمل في تحريجها تركته لاهله (قوله ابانها
 في مرضه) فصح فأت تكرار محض وقد عرفت ان لافرق بين الابانة بالثلث وبما دونها
 في هذا الباب فيثبت التعبير اللايق فيما سبق والابانة بامرها او بغير امرها ثم صحح (قوله واما
 في الثاني الخ) يفهم من هنا ان في البائن لا بد من استمرار اهليتها للارث من وقت الطلاق البائن
 الى وقت الموت ومن ذلك انها لو كانت كآبية او مملوكة وقت الطلاق البائن ثم اسلمت او اعتقت
 لا ترث كما في البحر وافادة قيد البينونة هي ان المطلقة الرجعية انما يشترط اهليتها للارث
 وقت الموت كما سبق الاشارة اليه ايضا (قوله قالت لزوجه المريض الخ) هذه المسئلة تكرار
 محض لما عرفت عموم قوله طالبة رجعي ولا مقتضى للتجريد كما لا يخفى (قوله من وقت الشرط)
 الصواب من وقت التزوج **باب الرجعة** (قوله في العدة) متعلق بقوله
 استدامة والقول في انقضاء العدة بالحيض قول المرأة ولا تصدق على انقضائها في اقل
 من شهرين كذا في حاوي القدسي (قوله بنحو اجعتك الخ) اشار به الى ان الرجعة اما بقول
 او فعل وفي البحر الاول على نوعين صريح وكناية فالصريح نحو اجعتك في الحضر وراجعت
 امرأتى فيه والغيبه وكذا امسكتك وغيره فيصير مر اجعا بلائيه والكناية نحو انت عندى
 كما كنت اوانت امرأتى فيتوقف على النية انتهى خلاصة كلامه وهكذا في الاختيار (قوله
 وبما يوجب حرمة المصاهرة) والرجعة به رجعة بالفعل لافرق بين هذا وبين الاول في صحة
 الرجعة بهما الا ان الرجعة بالفعل مكروهة كما في الجوهرة (قوله من الوطئ وغيره) وهو دواعبه
 من المس والتقبيل والنظر الى داخل الفرج بشهوة ولو من غير قصد الرجعة كذا في القنية
 واختلفوا في الوطئ في الدبر وعلى القول المفتى به انه رجعة لانه لا يخلو عن مس بشهوة كذا في القنية
 وغيرها قيل القول الغير المفتى به غريب الخ اقول ولبس بغريب لان الوطئ في دبرها لا يثبت
 حرمة المصاهرة وهو الاصح كما في الذخيرة وعبروا عن رجعة بالفعل بما يوجب حرمة المصاهرة
 فالظاهر ان لا يكون ذلك الوطئ رجعة لعدم ايجابه المصاهرة ولكن لما كان مطمح النظر
 وسبب الرجعة هنا فعلا يدل على الرجعة وكان هذا موجودا فيه حكموا بالرجعة به وكان سبب

المصاهرة ثم فعلا يفضى الى الولد وهو الوطئ في القبل ودوا عيه ولم يتحقق السبب بهذا الوطئ ولا بدوا عيه حكوا بعدم المصاهرة به فافترا فلا غرابة اصلا بناء على الظاهر كما لا يخفى على من له نهى و بهذا التحقيق ظهر ان المراد بقولهم بما يوجب حرمة المصاهرة هنا اعم من ان يكون فعلا يوجب حقيقة او فعلا على صورته (قوله فيشمل التقادير) جمع تقدير اى تقدير الامساك بطوعها او بكرها او تقدير الامساك بعدم خبرها عنه فضلا عن الطوع والكراهة فن قصر على الاولين فقد قصر واخرج صيغة الجمع وهى التقادير عن ظاهرها (قوله مسبئا) قال في القنية في او آخر كتاب الكراهة نقلا عن الحلواني الكراهة الخش من الاساءة انتهى (قوله وان لم يشهد صحت) ولكن كرهت وان كانت بالقول لما ذكر في الفتاوى من ان الرجعة بالقول على ضربين سنى وبدعى فالسنى رجعة بالقول مع اشهاد واعلام والبدعى رجعة به من غير اشهاد واعلام وانما كان بدعى لكونه مخالفا للسنه كذا في شرح الطحاوى (قوله عرفوه مطلقا) اسم فاعل من التطبيق (قوله ان لم يقصد الرجعة) الظاهر ان يترك ويطلق كافي الكتز والولوالجية لانه ان كان مراده بالدخول الرجعة فلا يأمن ان يرى الفرج بشهوة فيكون رجعة بالفعل وهو بدعى كافي شرح الطحاوى ومكروه كافي الجوهره وايضا الرجعة بدون الاشهاد مكروه كافي البحر الرائق وان لم يرد به رجعة فرما يؤدى الى تطويل العدة عليها والزوج منهى عنه لكونه اضارا لها فظهر ان لا وجه لهذا التقيد اصلا (قوله لثلايق نظره على ما لا يحل نظره فيه الخ) بحث بعض الافاضل فيه وطول الكلام حتى كتب فيه رسالة واهداها الى معلم السلطان وشيخ الاسلام سعد الدين رأيت بخطه حاصله انه مخالف لما سياتى من ان الطلاق الرجعى لا يحرم الوطئ في العدة وكيف يحرم النظر الى الفرج وايضا لعدم استبقاء النكاح بينى على كل من الوطئ والمس والنظر فيكيف يحرم ولا يحل ومناط الحل والحرمة عندنا وعند الشافعى على بقاء النكاح وعندنا هو باق فيحل النظر وان لم يقصد رجعتها انتهى اقول لما بنى المصنف كلامه على انه لما لم يقصد بدخوله الرجعة فنظره الى محل يوجب النظر اليه الرجعة لا يحل لكونه منهيبا عنه بقوله تعالى ولا تمسكوهن ضرارا لتعتدوا والنهى يقتضى صفة القبح وعدم الحل للنهى عنه صرح به في الاصول ولكن لما لم يكن دخوله عليها بلا اذنها وجبا للرجعة البتة كان المنع عن تدبا واحتياطها هذا غاية المراد ولئن سلمنا حل نظره ولكن لان سلم عدم صحة هذا الدليل لانه يمكن ان يراد بعدم الحل الكراهة لما عرفت ان رجعته بالنظر مكروه ولان الكراهة قد يطلق ويراد به عدم الحل سيما عند محمد على ان بناء الكلام على التدب قرينة على ارادة الكراهة به ان اول محل نظره فيه في الجملة اوجب عدم دخوله (قوله اذا قال راجعتك الخ) يشير به الى ان قوله هذا عندكون المدة مدة يحتمل انقضاء العدة (قوله فوجب قبول قولها) اى مع يمينها عنده ولا حاجة الى الاستحلاف عندهما لصحة الرجعة فظهر ان القول باستحلاف المرأة بالاجماع سهو كما وقع به النقل في البيانية صرح في البحر (قوله فلا تصح) اى عند ابى حنيفة خلا فالها حيث قالوا الظاهر بقاؤها الى ان تخبر وقد سبق الرجعة اخبارها بالانقضاء فتكون واقعة في العدة وصحيحة لا محالة كذا في العناية (قوله تنقطع) اى العدة و اشار بعنوان لانقطا عنها انه يتضمن انقطاع الرجعة ايضا اذ هى منقطعة بانقضاء العدة حيث نبه في الشرح على ان انقطاع الرجعة مترتبة على انقضاء العدة هذا (قوله وهو الحيض الثالث) اى في الحرة والحيض الثاني في الامه (قوله اذا طهرت) لبس

المراد من الطهارة هنا انقطاع الدم لانها بمضى العشرة خرجت من الحيض وان لم يقطع
 كذا في البحر فظهر انه كان المراد من الطهر تمام الحيض تمام العشرة في هذه المسئلة وقيد
 عدم الغسل يقتضيه ايضا وانت خبير بعد هذا ان قوله حتى لو بقي الى قوله لان الحيض لم يقع
 في محله بل كان محله بعد قوله او بمضى وقت الصلوة كما وقع في البحر (قوله نسبت) قيده لانها
 لو عمدت اخلاء مادون العضو راجع ايضا كذا في البحر (قوله ولا يخل لها الزوج) اي باخر
 حتى تغسل ذلك الموضع كما في الفتح (قوله في العضو الكامل) وهو اليد ونحوه ومادون العضو
 كبعض الاصابع وبعض الساعد (قوله لاقل المدة) وهو ستة اشهر (قوله فصاعدا) اي
 ما فوقه (قوله صحت الرجعة) لانها مبنية على الدخول وقد ثبت حكمها لان النسب ثابت
 بظهور الحمل قبل الوضع كما سيجي في باب ثبوت النسب ولما صرحوا به في خيار العيب ان حمل
 الجارية المبيعة ثبت بظهوره قبل الوضع بشهادة امرأه حتى كان للمشتري ردها بعيب الحمل
 قبل الوضع كذا في البحر ولذلك عم المصنف تكذيب الشرع اياه الى انه سواء كان الولادة
 في اقل مدة الحمل او في اكثره بعد ان وجد ظهور الحمل قبل الطلاق فظهر من هذا ان ما قاله
 صدر الشريعة لان وجود الحمل وقت الطلاق انما يعرف اذا وجدت لاقل من ستة اشهر الخ
 لبس كما ينبغي (قوله صحت رجعته) اي ظهر صحة رجعته التي كانت قبل الولادة اذ لو كانت الرجعة
 بعدها لانصح لانقضاء العدة بالولادة فتصير باينا فتستحيل الرجعة هذا ومن لم يعرف المسئلة
 عم الرجعة وصحتها فاجتنبه (قوله وهذه العبارة احسن الخ) وجه مسامحة في عبارتهما
 اطلاق الرجعة وهي باطلاقها يشمل رجعة بعد الولادة وقبلها وقد عرفت عدم جوازها
 وصحتها بعد الولادة ووجه احسنية عبارة المصنف تخصيص صحة الرجعة برجعة كانت قبل
 الولادة كما لا يخفى (قوله قبله اي قبل الطلاق) قيده لانها لو ولدت بعد الطلاق تنقض به
 العدة فتستحيل الرجعة كذا في البحر وهذا شاهد عدل لما قلت آنفا (قوله فانكر الوطئ) قيد
 بانكاره الوطئ لانه لو قال وطئتها وانكرت المرأة فله الرجعة لان الظاهر شاهد له اذا خلوة
 دلالة الوطئ واما اذا لم يخل بها والمسئلة على حالها فلا رجعة له عليها لان الظاهر شاهد
 لها كذا في الوالوجية (قوله اي بعد ما خلابها الخ) اشار به الى ان الغاء تعقيب وتفريع لما
 قبله وقوله ان طلقها لوجعل مع ما قبله تفسير لقوله فان طلقها لم يصح لان الشرطية
 تقطع العمل عما قبلها صرح به في محله ولو حمل على التأكيد لم يحسن لانه لبس ذلك محله
 بل اللايق ان يفسر هكذا اي ان طلقها بعد ما خلابها وانكر وطئها كما لا يخفى (قوله صحت
 الرجعة) اي ظهر صحة الرجعة السابقة (قوله فاذا جعل الخ) يعني حمل عليه لكونه اخف
 من الحمل على الزنا (قوله واكثر) وهذا الاكثر يشمل ما اذا كانت سنتين او اكثر منهما وجميع ذلك
 اذا لم تقر بانقضاء عدتها والتفصيل في الكافي وغيره (قوله لانها طلقت الخ) فوجب عليها
 العدة (قوله على انه راجعها) اي في العدة (قوله ليكون الوطئ حلالا) حلالا لهما على
 الصلاح (قوله وباولد الثاني صار مرجعا الخ) وكونه مرجعا اذا كان بين الولادتين مدة
 الحمل اشار اليه بقوله يبطون وكذا الحال في الولد الثالث واما اذا كان بينهما اقل منها لا تكون
 الولادة رجعة فلو كان الاولان في بطن والثالث في بطن تقع طلاق واحدة بالاول وتنقض العدة
 بالثاني ولا يقع به ولا بالثالث شيء لا نقضاء العدة بالثاني ولو كان الثاني والثالث في بطن يقع
 ثنتان بالاول والثاني وتنقض العدة بالثالث فلا يقع به شيء كذا في فتح القدير (قوله الرجعي)

من الطلاق لا يحرم الوطئ) وقد عرفت كراهته واما الخلوة بها لا تحرم ولكنها مكروهة كراهة
 تنزيه ان لم يكن من قصده المراجعة والا فلا كذا في البحر والبدائع فظهر منه ان نظره الى موضع
 منها يوجب النظر اليه الرجعة عند عدم قصده الرجعة مكروه كراهة تحريم لانه اقوى من
 الخلوة المجردة حيث انه يوجب الرجعة دون الخلوة فقول المصنف لا يحل نظره الخ فيما سبق
 في محزه لا غير عليه (قوله ولا يسافر) اي يحرم عليه السفر بها لقوله تعالى لا تخرجوهن
 من بيوتهن فلكونه حراما لم يكن رجعة لان الرجعة مندوب والمسافرة بها حرام هذا
 اذا صرح بان لا يراجعها في السفر واما اذا سكت كانت رجعة دلالة كذا في البدائع
 وغاية البيان وقبح القدر وكذا يحرم عليها السفر به لقوله تعالى ولا يخرجن والمراد بالسفر
 انشاؤه لانه لو طلقها في السفر لها ان تمشى معه وله ان يمشى معها كذا يفهم من تقرير الاسباب
 وايضا المراد بالسفر لبس السفر الشرعي المقدر بثلاثة ايام بل مطلق الخروج والاخراج من
 بيتها ولو مادونه للنهي المطلق لكن لا يكون مادونه رجعة دلالة واعلم ان المفهوم من الهداية
 حرمة المسافرة بها مقيدة بعدم راجعتها في عدتها اما اذا رجعتها فيها تزول الحرمة (قوله
 بلا شهادة) هذا الاشتراط انما هو على سبيل الاستحباب لما مر (قوله لا مطلقا بها) اي
 لا ينكحها كما هو الظاهر وعبارة الوقاية وغيره وهو لا تحل اولى منه لان فيه اشارة الى ان الامة
 المطلقة ثنتين كما لا يجوز نكاحها لا يجوز وطئها بملك اليمن كذا في فتاوى قاضيجان وعبارة
 المصنف لا يحتويه كما لا يخفى (قوله حتى يطأها غيره) اطلق الوطئ فشمط وطأ في حبض
 او نفاس او احرام وان كان حراما و اشار بالوطئ الى انها قابلة الوطئ اما اذا كانت صغيرة
 لاوطأ مثلها الاتحل للاول بهذا الوطئ و اشار به ايضا الى ان الوطئ لا بد منه في التحليل لحديث
 العسيلة ولذلك قال في القعدة وموت الزوج الثاني لا يقوم مقام الدخول في حق التحليل انتهى
 كما لا يخفى (قوله مرافقا غير بالغ) والمراد به هنا هو الذي يجامع مثله ويتحرك الله ويشتهي
 الجماع وقدره شمس الاسلام بعشر سنين كذا في الخلاصة قال البرجندي الاظهر ان المراد
 هنا صبي ينتشر الله بحيث يقدر على ادخالها فرجها سواء كان ابن عشر سنين او دونه ولا
 يتعلق التحليل بادخالها ذكر صبي في فرجها وهو ليس بقادر على ان يدخله بنفسه اليه اشير
 في الملتقط انتهى (قوله عدته) اي عدة الزوج الثاني في طلاق او غيره وهذه العبارة
 اخصر واولى من عبارة الهداية وغيره لاشتماله عدة الطلاق وردة الزوج الثاني ودونه
 وعدة تقيلها ابنه وخيار البلوغ والعتيق (قوله وكره نكاح الزوج الثاني) اي وكره نكاحه
 له وللزوج الاول جميعا صرح به في الظهيرية لما فيه من الدلالة على خسة النفس وهذا محمل
 اللعن في الحديث وقبل اللعن اذا شرط الاجر كذا في البرازية والمراد بالكراهة كراهة التحريم
 فينهض سببا للعقاب كذا في البحر (قوله قلا يكره عند عامة العلماء) بل كان المحلل مأجورا
 لان مجرد النية في المعاملات غير معتبرة كذا في البرازية (قوله ان طلق المرأة) او الامة تطايقة
 او الحرة تطليقتين (قوله وتزوجت بزواج آخر ودخل بها) اذ اول يدخل بها لا يهدم انفاقا
 كما في القنية وعلى ما سبق (قوله والمدة تحتله) واحتمالها ان تذكر لكل عدة ما يمكن وهو شهران
 عند ابى حنيفة وتسعة وثلثون يوما عندهما فلا تصدق في اقل مما ذكر واما في الامة
 فعلى قولها ادنى المدة احد وعشرون يوما وعلى قول ابى حنيفة اربعون يوما في تحريم
 وخسة وثلثون يوما في تحريم قال في القاعدية ابتداء تلك المدة انما هو من وقت الحيض الاول

لا من الطلاق انتهى كذا في شرح البرجندی (قوله ان ظن صدقها) اشار به الى ان عذاتها
 ليس بشرط بل اذا وقع في ظنه صدقها فيما اضمرت به من انقضاء العدة عادية كانت ام لا صح له
 التزوج بها كذا في كافي الحاكم والبرازية والخلاصة * باب الايلاء * (قوله
 حلف على ترك قربانها) اطلق الحلف فشمّل حلفا بالقسم وحلفا بالتعليق كما هو الظاهر من
 بسط التفريع بالتوعين على التعريف ولكن يشمل حيثثذ با طلاقه نحو ان وطئتك فله على
 ان اصلي ركعتين وفي كونه موليا اختلاف فعند محمد يصير به موليا لانها قرينة تلزم بالندبر
 وعند ابي يوسف لا يصير موليا لانه لا يحلف به عادة كما في شرح البرجندی وشرح المجمع للمصنف
 اولاً تستشفه النفس والمعتبر في الباب ذلك كما في التبيين وقح القدير قال في البحر والمعتمد قول
 ابي يوسف فعلى هذا يكون المراد حلف بالتعليق بما يحلف به عادة او بما تستشفه النفس بقرينة
 الامثلة الشواهد بعد ومثل هذا لا بأس به عند المشايخ لانهم لا يهتمون في التعريف اهتمام اهل
 المعقول في استقلاله من غير حاجة الى قرينة خارجية بل قد يقع ذلك من اهل المعقول ايضا
 كما لا يخفى على المتدبر اذا عرفت هذا سقط اعتراض ابن الهمام تبعاً للزيلعي على التعريف
 بآراء نحو ان وطئت الخ وسقط ايضا جواب صاحب البحر عنه بان يخص التعريف بحلف بالقسم
 على ان انبساط التوعين في التفريع على التعريف يأبى ذلك التخصيص في هذا الكتاب (قوله
 قربانها) اي قربان المنكوحه وهو المراد اذ لبس بين المولى والامة ايلاء (قوله وحكمه طلقه باينة)
 وهو المأثور عن عثمان وعلى والعبادة الثلاثة رضي الله عنهم اطلق هذا الحكم فشمّل كون المرأة
 مدخولا بها اولاً اما في الثانية فظاهر لان الجماع حقها فبالنع كان ظالماً مجوزى بزوال نعمة
 النكاح واما في الاول فالقياس ان لا يحكم القاضي بوقوع الطلاق لانه ليس بظالم عنده بعد
 الدخول مرة الا انه ترك الاثر كما هو المذهب صرح به في الاصول ولانه لما كان الوطئ حقها ديانة
 وحلف بالنع ولم يتدين جوزى بزوال النعمة فيحكم القاضي به ايضا (قوله والكفارة) اي في اليمين
 بالقسم والجزاء ان حث اي في اليمين بالتعليق وهذا القول شاهد عدل سوى تعميم التفريع
 على ان لبس المراد حلفا بالقسم فقط (قوله واقلها الحره) فعند تمام المدة يقع طلقه باينة فلا يتوقف
 على تطليق الزوج وتفريق القاضي كذا في العناية (قوله والله لا اقربك) اشار باطلاقه الى
 ان هذا ونحوه من لا اجامعك وغيره من الصريح لا يحتاج الى التية وان احتاج الى القسم بالله
 او بصفته مما يحلف به فلو لم يقل والله لا يكون موليا كذا ذكره الاسيبياني وكما هو مقتضى
 التعريف (قوله او نحوه) اي مما يحلف بالتعليق عادة او مما يستشق من صوم وصدقة على ما
 سبق كل من التخريج والاعتبار واما الصلوة مطلقا كذلك على التخريج الاول واما على التخريج
 الثاني فان كان المحلوف به مائة ركعة ونحوها يكون به موليا لانه يشق على النفس وان كان
 ركعتين لا يكون موليا فيظهر الفرق بين التخريجين بالصلوة كما لا يخفى ثم قوله او فانت طالق او عبده
 حر لو لم يذ كر لدخل في قوله او نحوه كما لا يخفى الا انه اراد الايضاح وخص قوله او نحوه بما هو من مقولة
 العبادة (قوله وسقط الايلاء) اي باجماع العلماء سواء كان الحلف مطلقا او مؤبدا او مقيدا حتى اومضت
 العدة لا يقع الطلاق (قوله فلو نكحها اثانيا) اشار الى انه لا يتكرر الطلاق قبل التزوج لانه لاحق لها
 في الجماع قبله وهو الاصح بخلاف ما لو ابانها بتنجير الطلاق ثم مضت مدة الايلاء وهي في العدة حيث
 تقع اخرى بالايلاء لانه بمنزلة التعليق بمضى الزمان والمعلق لا يبطل بتنجير مادون الثلاث كذا
 في البحر وفي الجامع الكبير للصدر الشهيد ان الايلاء لا ينعقد على الميانة به في العدة وهو الاصح

بل يبطل بالبينونة به بخلاف الابانة بغيره انتهى فظهر ان ما ذكر خلافا وما ذكره المصنف
اصح وما نقله المحشى هنا من المحيط خلاف الاصح (قوله وان وطئها كفر) اى فى اليمين بالقسم
وعليه الجزاء فى اليمين بالتعلق سوى الطلاق وتخصيص المصنف الكفارة بالذكر لئس
كما ينبغى ومقتضى قوله لبقاء اليمين الخ يقتضى هذا التعميم ايضا كما لا يخفى (قوله وشهرين بعد
هذين الشهرين) والاصل فى ذلك انه اذا لم يعد اسم الله تعالى فى المعطوف ولا حرف النفي ولم يمكث
بينهما ساعة دخل المعطوف فى حكم المعطوف عليه ويكون يمينا واحدا كما فى هذه المسئلة
فيكون موليا واما اذا فات احد الامور المذكورة فيكون المعطوف ايجابا مبتدأ كما فى المسئلة الآتية
فلا يكون موليا كذا يفهم من العناية وقوله بعد هذين الشهرين قيد اتفاقى اذ لو لم يذكر كان
الحكم كذلك اذ لو اوج للجمع والاصل فيه جمع من غير فصل ولا صارف عنه فيحمل عليه
فلا فرق فى ايجاب قوله ذاك الايلاء بهذا القيد وبدونه (قوله لا قوله بعد يوم) اراد باليوم
مطلق الزمان ولو ساعة اذ لا فرق بينهما وصورته لوقال والله لا اقربك شهرين ومكث ساعة
ثم قال والله لا اقربك شهرين بعد الشهرين الاوالم لم يكن موليا لاعادة القسم وحرف النفي
فى الشهرين الاخرين ولان ابتداء اليمين الثانية حين حلف وقد تحلل بين الاربعه الاشهر وقت
لبس موليا فيه وذلك الوقت هو ساعة مكث فيه (قوله والله لا اقربك سنة الا يوما) التقييد بالسنة
اتفاقى ايضا اذ لو اطلق وقال لا اقربك الا يوما لا يكون موليا ايضا لكن اذا قر بها هنا
صار موليا مطلقا يعنى سواء قر بها فى داخل سنة او خارجها كذا فى البحر واعل المراد باليوم
مطلق الزمان ايضا كما لا يخفى اعترض على هذه المسئلة بانه لوقال لغيره والله لا اكلمك سنة الا
يوما قالوا يتصرف اليوم الى آخر السنة واجيب بان الحامل له على ذلك الحلف مغايظة وهى
قائمة فى الحال فصرف اليوم المستثنى الى آخر السنة ودفع هذا الجواب بانه مشترك الا لزام
اذا الايلاء ايضا يكون عن المغايظة كذا قاله الزيلعى ومن تبعه ولك ان تدفع هذا الدفع بان
الايلاء لا يلزم ان يكون عن مغايظة لانه كما يكون كذلك يكون برضاها خوفا غلب على ولد
وعدم موافقة مزاجهما ونحوه فيتفقان عليه لقطع لجاج النفس وطبعها كما صرح به فى فتح
القدير فى اول الباب (قوله وكذا اذا قال الا يوما اقربك فيه) اشار به الى انه لا فرق بين اليوم
المجرد والموصوف ولكن فى الموصوف لا يصير موليا ابدا قر بها ولا بخلاف الاقتصار على
اليوم المجرد وكذا فى البحر اقول وجهه ما ذكر فى الاصول ان التكرة اذا وصفت بصفة عامة
تعم كما هنا فلا يراد باليوم يوم واحد بعد الوصف فلم يمكن الايلاء اصلا بهذا القول كما لا يخفى
فعلى هذا قول المصنف ولو قر بها يوما يصير مخصوصا بصورة اليوم المجردة فينبغى ان يقدم
على قوله وكذا اذا قال كىلا يومهم التعميم وهو اظاهر من عبارته ولبس كذلك (قوله بان يخرجها)
اى وكيله او نأبئه قبل مضى المدة واما لو كان لا يمكن القربان بان كان بين البلدتين مسافة ثمانية
اشهر صار موليا على ما فى جوامع الفقه واما على ما ذكره قاضى خان فالعبارة لاربعة اشهر والذى
يظهر ضعفه امكان خروج كل منهما الى الآخر فيلتقيان فى اقل من ذلك كذا فى البحر
(قوله لا المبانة) اى لبست المبانة كالزوجة فى انشاء الايلاء وقد عرفت ان تجيز الابانة بعد الايلاء
وقبل مضى مدته وهى فى العدة لا يمنع الايلاء لانه لبس بانشاء بعد الابانة والمراد ههنا ذلك كما لا يخفى
(قوله لمرض باحدهما مرضا لا يستطيع هو او هى الجماع معه لا مطلق المرض كذا فى شرح البرجندي
(قوله او المسافة اربعة اشهر بينهما) رانت خبير بانه بما ذكر فى البحر ان لا يفسر بعد المسافة اربعة

اشهر بل المراد به مدة لا يمكن قطعها منهن في مدة الايلاء تدبر (قوله فئت اليها) لبس المراد به خصوص اللفظ بل ما يدل عليه كذلك من نحو رجعتك اورجعتها او ابطلت الايلاء اورجعت عما قلت او غير ذلك كذا في الاختيار قيد بالقول اشارة الى ان المريض اوفاء بقلبه لابلسانه لا يعتبر كذا في الخانية اقول ينبغي ان يكون كذلك في سائر العجز كما لا يخفى (قوله فلا تطلق الخ) خص تقرير الغي باللسان بعدم الطلاق اشارة الى انه لا يلزم الكفارة الا بحقيقته الوطى لان الحنث لا يتحقق بالغي اللساني كذا في العناية اقول وينبغي ان لا يلزم الجزاء لو كان الحلف بالتعليق تدبر (قوله ففيه الوطى) ويلزم الكفارة لتحقق الحنث كذا في البحر اقول وينبغي ايضا ان يلزم الجزاء لو كان الحلف بالتعليق (قوله ان قدر في المدة) قيد به لانه لو قدر بعدها لا يبطل (قوله انت على - حرام) وهكذا كلك اوهى او دعداً او امرأتى على - حرام ولا فرق في الاحكام كلها بين ان يذكر كلمة على - او لم يذكر والفرق الذي ذكره صاحب خزنة الاكل بينهما سهو منه حقه في الغنية وقوله انت على - كالجوار والخنزير او كان محرم العين فهو كقوله انت على - حرام كما في البرازية (قوله ان نوى الكذب) بفتح الكاف وكسر الذال هنا وبكسر الكاف وسكون الذال الاخبار عن الشيء بخلاف ما هو عليه عمداً او خطأً ولا واسطة بينه وبين الصدق عند اهل السنة والجماعة كذا في مصباح المنير (قوله فكان كذا حقيقة) اي بحسب ظاهر الحال فلما كان كلامه هذا بموجب الصيغة وبحسب العرف والاشتهار حقيقة في اليمين لم يحل الى الكذب الابائية فلذلك قال فاذا نواه صدق فلا يرد ان الحقيقة من حيث هي لا يحتاج الى النية فينصرف الى الكذب بدونها (قوله وتطبيقه) اي واحدة باينة ان نوى الطلاق سواء لم ينو عدداً او نوى واحدة او نوى اثنيتين او نوى باينة او رجعية وانت خير بان النية شرط في الحالة الخالية عن الغضب والمذاكرة وامام احداهما فلبست شرطاً لا وقوع قضاء هذا ما يفهم مما سبق وقد صرح به صاحب البحر هنا (قوله والفتوى على انه طلاق) اي بان بطلقة واحدة كذا في الظهيرية والبرازية (قوله وان لم ينو) اي الطلاق فيكون وقوعه قضاء لان الطلاق لا يقع ديانة بلانية كذا في البحر (قوله وجعل ناوياً عرفاً) ولهذا اوجب البيوتة كما هو حال مثل هذه الكناية ولم يكن كالصریح حتى يكون الواقع به رجعيًا على ان من الصريح نوعاً يوجب البيوتة وهو اذا وصف الطلاق بضرب من الزيادة والشدة كما سبق ووصف الحرمة هنا كذلك لانه في قوة طالق حرام فعلي كل من التقديرين فالبيوتة به لازمة ولذلك قال في البرازية المتعارف به ايقاع اليان فظهر مسامحة المصنف عن وصف الطلاق بالبيوتة والوحدة ولو قال والفتوى على انه الطلاق معرفاً باللام لاندفع المسامحة بالمثل على المعهود وهو تطبيقه باينة كما لا يخفى (قوله ولهذا لا يحلف به) من الحلف او التحليف وهو الاظهر انما اتى به لتأييد رجحان جانب الطلاق وان كان احتمال كونه ايلاء وظهاراً مخصوصاً بالرجال لان تحريم الحل مطلقاً يمين عندنا صرح به في الهداية وغيره مفصلاً ولما سبق آنفاً اجالا فلا يخص هذا اللفظ من حيث هو يمين بالرجال فتحليفهم او حلفهم به دون النساء كان دليلاً على ان المراد به الطلاق عرفاً وهو المطلوب ويتفرع عليه عدم الحلف او التحليف به الا في مقام الحلف او التحليف بالطلاق (قوله والمسئلة بحالها) يعني قال انت على - حرام اراد به الطلاق وان لم ينو ولم يخاطب به واحدة بعينها من بينهن يقع الخ فظهر من هنا ان ما نقلنا فيما سبق من جامع الفتاوى ساقط ايضا لان مقتضى هذا الكلام يقتضي ثم وقوع ثلاث على كل واحدة

بل يبطل بالبينة به بخلاف الابانة بغيره انتهى فظهر ان ما ذكر خلافا وما ذكره المصنف
اصح وما نقله المحشي هنا من المحيط خلاف الاصح (قوله وان وطئها كفر) اى فى اليمين بالقسم
وعليه الجزاء فى اليمين بالتعلق سوى الطلاق وتخصيص المصنف الكفارة بالذكر لبس
كما ينبغى ومقتضى قوله لبقاء اليمين الخ يقتضى هذا التعميم ايضا كما لا يخفى (قوله وشهرين بعد
هذين الشهرين) والاصل فى ذلك انه اذا لم يعد اسم الله تعالى فى المعطوف ولا حرف النفي ولم يمكث
بينهما ساعة دخل المعطوف فى حكم المعطوف عليه ويكون يمينا واحدا كما فى هذه المسئلة
فيكون موليا واما اذا فات احد الامور المذكورة فيكون المعطوف ايجابا مبتدأ كما فى المسئلة الآتية
فلا يكون موليا كذا يفهم من العناية وقوله بعد هذين الشهرين قيد اتفاقى اذ لو لم يذكر كان
الحكم كذلك اذ لو اوجده الجمع والاصل فيه جمع من غير فصل ولا صارف عنه فيحمل عليه
فلا فرق فى ايجاب قوله ذاك الايلاء بهذا القيد وبدونه (قوله لا قوله بعد يوم) اراد باليوم
مطلق الزمان ولو ساعة اذ لا فرق بينهما وصورته لوقال والله لا اقربك شهرين ومكث ساعة
ثم قال والله لا اقربك شهرين بعد الشهرين الاولين لم يكن موليا لاعادة القسم وحرف النفي
فى الشهرين الاخرين ولان ابتداء اليمين الثانية حين حلف وقد تحلل بين الاربعه اشهر وقت
لبس موليا فيه وذلك الوقت هو ساعة مكث فيه (قوله والله لا اقربك سنة الا يوما) التقييد بالسنة
اتفاقى ايضا اذ لو اطلق وقال لا اقربك الا يوما لا يكون موليا ايضا لكن اذا قر بها هنا
صار موليا مطلقا يعنى سواء قر بها فى داخل سنة او خارجها كذا فى البحر واعل المراد باليوم
مطلق الزمان ايضا كما لا يخفى اعترض على هذه المسئلة بانه لوقال لغيره والله لا اكلمك سنة الا
يوما قالوا يتصرف اليوم الى آخر السنة واجيب بان الحامل له على ذلك الحلف مغايظة وهى
قائمة فى الحال فصرف اليوم المستثنى الى آخر السنة ودفع هذا الجواب بانه مشترك الا لزام
اذا الايلاء ايضا يكون عن المغايظة كذا قاله الزيلعي ومن تبعه ولك ان تدفع هذا الدفع بان
الايلاء لا يلزم ان يكون عن مغايظة لانه كما يكون كذلك يكون برضاها خوفا غلب على ولد
وعدم موافقة مزاجهما ونحوه فيتفقان عليه لقطع لجاج النفس وطمعها كما صرح به فى فتح
القدر فى اول الباب (قوله وكذا اذا قال الا يوما اقربك فيه) اشار به الى انه لا فرق بين اليوم
المجرد والموصوف ولكن فى الموصوف لا يصير موليا ابدا قر بها ولا بخلاف الاقتصار على
اليوم المجرد وكذا فى البحر اقول وجهه ما ذكر فى الاصول ان التكرة اذا وصفت بصفة عامة
تم كما هنا فلا يراد باليوم يوم واحد بعد الوصف فلم يمكن الايلاء اصلا بهذا القول كما لا يخفى
فعلى هذا قول المصنف ولو قر بها يوما يصير مخصوصا بصورة اليوم المجردة فينبغى ان يقدم
على قوله وكذا اذا قال كايلا يومهم التعميم وهو اظاهر من عبارته ولبس كذلك (قوله بان يخرجها)
اى وكيله او نائبه قبل مضى المدة واما لو كان لا يمكن القربان بان كان بين البلدين مسافة ثمانية
اشهر صار موليا على ما فى جوامع الفقه واما على ما ذكره قاضيخان فالعبرة لاربعه اشهر والذى
يظهر ضعفه امكان خروج كل منهما الى الآخر فيلتقيان فى اقل من ذلك كذا فى البحر
(قوله لا المبانة) اى لبست المبانة كالزوجة فى انشاء الايلاء وقد صرفت ان تجيز الابانة بعد الايلاء
وقبل مضى مدته وهى فى العدة لا يمنع الايلاء لانه لبس بانشاءه بعد الابانة والمراد ههنا ذلك كما لا يخفى
(قوله لمرض باحدهما مرضا لا يستطيع هو او هى الجماع معه لا مطلق المرض كذا فى شرح البرجندى
(قوله اول مسافة اربعة اشهر بينهما) وانت خبير بانه بما ذكر فى البحر ان لا يفسر بعد المسافة باربعه

اشهر بل المراد به مدة لا يمكن قطعهما منهما في مدة الايلاء تدبر (قوله فئت اليها) لبس المراد به خصوص اللفظ بل ما يدل عليه كذلك من نحو رجعتك اورجعتها او بطلت الايلاء اورجعت عما قلت او غير ذلك كذا في الاختيار قيد بالقول اشارة الى ان المريض لوفاء بقلبه لابلسانه لا يعتبر كذا في الخانية اقول ينبغي ان يكون كذلك في سائر العجز كما لا يخفى (قوله فلا تطلق الخ) خص تفريع الغنى باللسان بعدم الطلاق اشارة الى انه لا يلزم الكفارة الا بحقيقته الوطى لان الحنث لا يتحقق بالنيء اللساني كذا في العناية اقول وينبغي ان لا يلزم الجزاء لو كان الحلف بالتعليق تدبر (قوله فغيبه الوطى) ويلزم الكفارة لتحقق الحنث كذا في البحر اقول وينبغي ايضا ان يلزم الجزاء لو كان الحلف بالتعليق (قوله ان قدر في المدة) قيد به لانه لو قدر بعدها لا يبطل (قوله انت على حرام) وهكذا كل او هي او دعدا او امرأتى على حرام ولا فرق في الاحكام كلها بين ان يذكر كلمة على او لم يذكر والفرق الذي ذكره صاحب خزنة الاكل بينهما سهومنه حقه في القنية وقوله انت على كالحمار والخنزير او كان محرم العين فهو كقوله انت على حرام كما في البرازية (قوله ان نوى الكذب) بفتح الكاف وكسر الذال هنا وبكسر الكاف وسكون الذال الاخبار عن الشيء بخلاف ما هو عليه عمدا او خطأ ولا واسطة بينه وبين الصدق عند اهل السنة والجماعة كذا في مصباح المنير (قوله فكان كذبا حقيقة) اي بحسب ظاهر الحال فلما كان كلامه هذا بموجب الصيغة وبحسب العرف والاشتهار حقيقة في اليمين لم يحبل الى الكذب الابالنية فلذلك قال فاذا نواه صدق فلا يرد ان الحقيقة من حيث هي هي لا يحتاج الى النية فينصرف الى الكذب بدونها (قوله وتطبيقه) اي واحدة باينة ان نوى الطلاق سواء لم ينو عددا او نوى واحدة او اثنين او نوى باينة او رجعية وانت خير بان النية شرط في الحالة الخالية عن الغضب والمذاكرة وامام احد هما فلبست شرطا لوقوع قضاء هذا ما يفهم مما سبق وقد صرح به صاحب البحر هنا (قوله والفتوى على انه طلاق) اي بيان بطلقة واحدة كذا في الظهيرية والبرازية (قوله وان لم ينوه) اي الطلاق فيكون وقوعه قضاء لان الطلاق لا يقع ديانة بلانية كذا في البحر (قوله وجعل ناويا عرفا) ولهذا اوجب البنونة كما هو حال مثل هذه الكناية ولم يكن كالصریح حتى يكون الواقع به رجعيًا على ان من الصريح نوعا يوجب البنونة وهو اذا وصف الطلاق بضرب من الزيادة والشدة كما سبق ووصف الحرمة هنا كذلك لانه في قوة طالق حرام فعلى كل من التقديرين فالبنونة به لازمة ولذلك قال في البرازية المتعارف به ايقاع البان فظهر مسامحة المصنف عن وصف الطلاق بالبنونة والوحدة ولو قال والفتوى على انه الطلاق معرفا باللام لاندفع المسامحة بالمثل على المعهود وهو تطبيقه باينة كما لا يخفى (قوله ولهذا لا يحلف به) من الحلف او التحليف وهو الاظهر انما اتى به لتأييد رجحان جانب الطلاق وان كان احتمال كونه ايلاء وظهارة مخصوصا بالرجال لان تحريم الحل مطلقا يمين عندنا صرح به في الهداية وغيره مفصلا ولماسبق آتفا اجالا فلا يخص هذا اللفظ من حيث هو يمين بالرجال فتحليفهم او حلفهم به دون النساء كان دليلا على ان المراد به الطلاق عرفا وهو المطلوب ويتفرع عليه عدم الحلف او التحليف به الا في مقام الحلف او التحليف بالطلاق (قوله والمسئلة بحالها) يعني قال انت على حرام اراد به الطلاق وان لم ينو ولم يخاطب به واحدة بعينها من بينهن يقع الخ فظهر من هنا ان ما نقلنا فيما سبق من جامع الفتاوى ساقط ايضا لان مقتضى هذا الكلام يقتضي ثمة وقوع ثلاث على كل واحدة

منهن على الوجه الاول ووقوع ثلاث على واحدة منهن واليه البيان على الوجه الاظهر
والاشبه والنقول منه ليس كذلك كما لا يخفى (قوله كذا كل حل على حرام) وكذا كل حلال
على حرام او قال حلال الله او حلال المسلمين على حرام في الكل وقوع بينونة عند مشايخنا
التأخرين وعليه الفتوى ولو كانت له اربع فالكل باين بلانية وبه افق مشايخنا كما في البرازية
واما الامام الاوزجندی والامام مسعود الكاشاني افتيا بانه تطلق واحدة وعليه البيان قال
في الذخيرة والخلاصة هو الاشبه وقال في فتح القدير الاشبه كون الكل باينا فيما قيل حلال الله
او حلال المسلمين او نحوهما لانه يعم كل زوجة فيكون بمنزلة قوله هن طوالق لان حلال الله
ومثله شملهن على سبيل الاستفراق لا على سبيل البدل انتهى وقوله صاحب البحر والمقدسي
في شرحيهما وسيجيء باقي التفصيل في الايمان (قوله بروي) وي مشترك بين ان يكون ضمير متكلم
او غائب وهنا الاول بقريئة كيرم اذا لم يسم ضمير المتكلم لا غير (قوله اي الفتوى على انه طلاق)
اي باين بطلقة واحدة * باب الخلع * (قوله وبضمها شرطا) وفي الخزانة بقومها
في ازالة غير النكاح (قوله فصل من نكاح) اطلقه فشمل خلع المنكوحه والمطلقة رجعا
فانه يصح الخلع فيها في العدة لبقاء النكاح لما سبق (قوله بمال) اشار به الى ان الخلع انما يكون
بينهما بلفظ المفاعلة من لفظ الخلع كما في البرازية ومن لفظ المبرأة كما في فتح القدير
وسايتي توضيحه وافا ذبه ايضا الى انه انما يكون بيد لما روى عن ابي يوسف ان الخلع
لا يكون الا بعوض صرح به في الخانية ولا يرد عليه ما اذا قال خا لعنتك ولم يسم شيئا
فقبلت فانه خلع لانه مسقط للحقوق من المهر الغير المقبوض والنفقة الماضية حتى لو كان
مقبوضا يجب عليها الرد فيكون ذلك بدلا (قوله غالبا) افاد في شرحه فأنذته وان صرح
في الخانية خلافا له ولكن كون الخلع بلفظ البيع والشراء ونحوهما مسقطا للحقوق صححه
في الصغرى والمصنف اعتمد عليه واثبت هذا القيد اذا عرفت هذا علمت ان هذا التعريف
افصح واول مما وقع في العناية وغيره هو اخذ مال من المرأة بازاء ملك النكاح بلفظ الخلع لمغايرته
المفهوم اللغوي من كل وجه والاصل ان يتحد جنس المفهومين ويزاد في الشرعي قيد
لاخراج اللغوي ولد خول الطلاق على مال في تعريفهم مع ان اسقاط الحقوق في الخلع دونه
وخرج ما يكون بلفظ البيع ونحوه واخصر مما وقع في البحر وهو ازالة ملك النكاح المتوقفة
على قبولها بلفظ الخلع او مافي معناه كما لا يخفى واسلم منه لان في تعريفه اخلا لا اذ اللايق
ان لا يكون فيه قيد القبول لانه من الاحكام ولانه مخصوص ببعض الافراد حتى لو قال خلعتك
ونوى الطلاق يقع البين سواء قبلت او لا على ما سيجيء (قوله لغير المتقوم) فان البضع غير
متقوم حالة الخروج ومتقوم حال الدخول كذا في الشروح (قوله لكن لا يجب) يشيره الى ان
هذا الاصل ينعكس كليا تفصيلا في العناية والغاية (قوله كادون العشرة) وكذا مافي بطن
جارتها او غنمها وما في يدها وله باق بطونها ويدها ان وجد والا لم يلزم شيء في الخلع لانه
لم تفر بتسمية المال وكلمة ما عامة تناول المال وغيره بخلافه في المهر فانه يجب مهر المثل في غير
مادون العشرة واتمامها فيه على ما سبق (قوله ويفتقر الى ايجاب وقبول) اشار به الى انها
من احكام هذا العقد كما في سائر اطلاقها لانه من حيث هو خلع بواحد من الفاظ يفتقر اليهما
واما اذا لم يكن بواحد منها كما في خلعتك ونوى الطلاق صورته صورة الخلع يقع البين وان
لم تقبل المرأة (قوله بشرط قبولها المال) اضافة الشرط بيانية وانصب المال على نزع الخافض

ومفعول القبول محذوف اي بقبولها الطلاق بالمال (قوله بعد المجلس) اي مجلس الزوج
(قوله وجاز تعليقه بشرط) نحو خالعتك بالف اذا قدم فلان واما اذا دخل الشرط على البذل
فكذلك ولكن بين ان وبين اذا ومتى فرق فان في ان يتوقف الطلاق على الاعطاء في المجلس
بخلاف اذا ومتى كذا في البحر (قوله اي جاز رجوعها) اي لو ابتدأت (قوله وبطل بقيامها)
ان وقع الخلع من جانبه لا بقيامه وان وقع من جانبها يبطل بقيام كل واحد منهما عن المجلس
كذا في فصول العمادية (قوله ولم يجز تعليقه) اي تعليق المرأة اياه (قوله وجاز شرط
الخياراها) هذا عنده واما عندهما فالخيار باطل والطلاق واقع والبدل لازم قال صاحب
البحر الحق ما قاله الامام اطلق المصنف مدة الخيار فشمعل كونها ثلاثة ايام او اكثر والفرق له
بين هذا وبين البيع ان اشراطه في البيع على خلاف القياس لانه من التملكات فيقتصر على
مورد النص وفي الخلع على وفقه لانه من الاسقاطات والمال وان كان مقصودا بالنظر الى العاقد
لكنه تابع في الثبوت في الطلاق الذي هو مقصود العقد كذا في الكشف في باب الهزل هذا
اذا كان المدة وقتا مقدرا واذا كان مطلقا ينبغي ان يفسد الخيار ولا يكون لها الخيار الا في مجلسها
وذلك بين الرد والقبول ولا يمتد كما في البيع لما ان له شبه البيع كما لا يخفى قيد بخيار الشرط لان
خيار الرؤية لا يثبت في الخلع ولا في كل عقد لا يحتمل الفسخ واما خيار العيب في بدل الخلع فتثبت
في الفاحش دون البسير والفرق بينهما ان ما يخرج من الجودة الى الوساطة ومن الوساطة الى الرداءة
فاحش كذا في العمادية (قوله بان يقول الزوج خالعتك) اثبت لفظ الخلع وكذا لفظ المبرأة
بالمفاعلة اشارة الى ان الخلع الحقيقي انما يكون فيهما بها على ما سياتي تفصيله (قوله او تقول
المرأة) الظاهر الواو بدل او تدبر (قوله او يقول الزوج) هذا طلاق على مال ادرجه في الخلع
لما انه في حكمه في جميع الاحكام الا في حكم سيأتي (قوله بان) اي يقع واحدة باينة قبل الانسب
ان يقال يقع الخلع بدل بان قلت ان الطلاق على مال لما استوى بالخلع الحقيقي في ايجاب البينونة
ادرجه في تعريفه بقوله غالبا وبسط افرادهما مختلطة ولكنه مخالف له في بعض الاحكام
على ما ستقف حيث لا يسقط حقوق النكاح عليهما مثلا وهذا الذي ذكر في الخاتمة من
قبيل الطلاق على مال فلو قال يقع الخلع لم يناسب لايهام كونه من قبيل الخلع الحقيقي
وليس كذلك (قوله بقى الطلاق باينا) لان العامل في الخلع لفظه وهو يوجب البينونة لانه من
الكنيات الموجبة لقطع وصلة النكاح (قوله فاذا ذكر بدلا) قال في الخاتمة وحال مذاكرة
الطلاق كالنية انتهى (قوله يقع رجعا) اذ الصريح باطلاقه رجعي ما لم يقارن بوصف
او زيادة يوجب البينونة لما سبق هذا هو المراد وعليه بسط الامثلة وهي قول الزوج طلقك
(قوله لم يصدق) اي قضاء ويصدق ديانة لانه تعالى عالم في سره لكن لا يسع المرأة ان تقيم
معه لانها كالفاضي لا تعرف منه الا الظاهر كذا في المبسوط وقد سبق غير مرة
(قوله من الصور الاربع) وكونها اربعة بعد البيع والشراء نوعا واحدا لكون الايجاب
في الغالب بلفظ البيع والقبول بلفظ الشراء اولا نهما من الاضداد فا حد هما يستعمل
مقام الآخر فاكتفاؤه بالبيع في قوله ولا يصدق في البيع مع ان الشراء كذلك لاستلزامه له
او لاغناؤه عنه ومن لم يعرف المراد ههنا قال ما قال (قوله وهو ذكر البدل او مذاكرة
الطلاق) فانها كالتنية كما في الخاتمة ولم يتم حال الغضب مقام النية فيه لان الخلع والمبارأة
من قبيل النوع الثالث للكنية وهو محتاج الى النية في حال الغضب على ما سبق (قوله اقول

المراد بكونه الخ) الضمير في كونه ودلالته وعنه راجع الى البيع وضمير فيه وعليه ولا يتخلف راجع الى الطلاق وضمير يلزمه راجع الى زوال ملك اليمين (قوله بحيث لا يتخلف عنه اصلا الخ) ولك ان تقول ان كلا من المخالعة والمبارأة يحتمل الطلاق والشم كما هو حال النوع الثالث من الكناية فاحتاج الى النية او ما يقوم مقامهما للاحتمال واما البيع فليس له احتمال سوى ازالة الملك وتخليص النفس بمقابلة المال وهو معنى الطلاق بالمال او على المال فلم يحتج اليها فصار صريحا فيه كالطلاق اعتبارا للمعنى وهذا التوجيه اخلص مما ذكره المحشى هنا كما لا يخفى (قوله وكره اخذه الخ) اراد به كراهة التحريم وعدم الحل المنتهض سببا للعقاب كما في شرح التأويلات وقال صاحب البحر والحق ان الاخذ في حال نشوز الزوج حرام قطعا لقوله تعالى فلا تأخذوا منه شيئا حقه وصححه اخذا من قبح القدير وغيره الا انه لو اخذ البديل صح تملكه وان كان بسبب خبيث ولا يؤخذ من يده وهذا ايضا منه (قوله اى اخذ البديل) اطلق البديل فشمع القليل والكثير ويلحق به الابراء عمالها عليه ولا يحل الابراء ايضا اذا كان النشوز منه لانه اعتداء واضرار (قوله ان نشز) اى تركها وجفاها (قوله وكره اخذ الفضل الخ) هذا رواية الاصل (قوله وفي رواية الجامع الصغير الخ) قال في قبح القدير ان رواية الجامع اوجه وصحح الشمني رواية الاصل لاحاديث ذكرها ولانه لو اجتمع المحلل مع المحرم رجح المحرم للاحتياط فكذا في معناه (قوله لان طلاق المكره واقع) اراد بالطلاق الخلع وانما عبر به لان الخلع في الحقيقة طلاق والمرأة اهل للخلع اذ تمامه بقبولها وايجابها وصدر كل منهما عنها مكرهه يوجب وقوع الطلاق كما ان صدور الطلاق من المكره يوجب ولو قال المصنف لان خلعها مكرهه واقع كما ان طلاق المكره واقع لكان اولى واظهر (قوله مجانا) اى في صورتي الخلع والطلاق بواحد من خمر وغيره (قوله بغير شئ) من المسمى وغيره (قوله لان الايقاع) اى ايقاع الطلاق في المخالعة والطلاق على مال معلق الخ يشير به الى ان البديل وان لم يجب فيها لكن الطلاق واقع بقبولها وهذا هو القول المفتى به صرح به في البرازية (قوله وايضا لا وجه لايجاب المسمى) وهو الخمر ونحوه من المحرمات (قوله للاسلام) اى لاسلامهما ولاسلام الزوج (قوله اعدم الالتزام) اى التزام الزوجة غيره على نفسها (قوله كما يقع الطلاق) اى البائن مجانا هذا هو المصريح في الشروح بناء على ان المشبه به الخلع ولو قالت طلقنى على ما في يدي ولبس في يدها شئ فطلقها ينبغي ان يقع رجعي مجانا كما هو مقتضى اللفظ والتعليل (قوله والمراد بالبدي الخ) وايضا ذكر البدي مثال والبيت والصندوق وبطن الجارية والغنم كاليد كذا في الفتح (قوله من مال) هذا امثال ايضا والمتاع والحمل للبطن كالمال فاذا قالت على ما في بطن جاريتى او غنمى من حمل وابس في بطنها حل ردت المهر بخلاف ما لم يزد فيه قولها من حل فان عند عدم الزيادة لاشئ له كذا في المحيط (قوله او دراهم) هذا امثال ايضا والمراد تبين الميهم بجمع والدنانير كذلك وهكذا قولها على ما في هذا البيت من الاشياء او الخيول او البغال او الجير يلزمها في كلها ثلثة من المسمى كذا في معراج الدراية وينبغي ان يلزم من اواسط النوع (قوله ردت مهرها) ولو لم يكن المهر مقبوضا برئ منه ولا شئ عليها كذا في العمادية (قوله او ثلثة دراهم) عطف على قوله مهرها على طريق علقها بتنا واء باردا ولذلك شرح وقد رقبه دفعتم اليه (قوله ولا وجه لايجاب المسمى) اراد به المال المجهول لانه غير معلوم القدر منكر (قوله واقله ثلثة) يظهر منه ان جمع القله والكثره لاستعمال احدهما

مقام الآخر سواء عند الفقهاء والافالذ راهم جمع كثره يقتضى ما فوق العشرة (قوله واشترط
البراءة الخ) قيد به لانها لو اشترطت البراءة من عيب في البدل صح الشرط كذا في البحر وقيد
بالشرط الفاسد لان الشرط لو كان ملائما لم يبطل كما لو خالعهما على ثوب بشرط ان تسلّم
اليه الثوب فقبلت فهل لك الثوب قبل التسليم لم تبين لانه جعل نفس التسليم شرطا كذا يفهم
من القنية (قوله فجعل على للشرط) عند ابي حنيفة عملا بالحقيقة في على ومذهبه وجوب
العمل بالحقيقة عند الامكان على انا لو سلمنا كونه مجازا في الشرط الا انه اقرب الى معناه الحقيقي
الوضعي وهو اللزوم وكونه بمعنى الباء مجاز ايضا واذا كان احد المجازين اقرب الى الحقيقة
يحمل عليه بالاتفاق فظهر ان قوله ارجح كذا في شرح التحرير والتقرير والتبشير (قوله
وعندهما الخ) حاصله جملا على بمعنى الباء في الطلاق قياسا بالمعاوضات المحضة وترجيحا
بان مدخولها المال وبدلالة حان المرأة ولذلك رجع صاحب التحرير قولهما على ان اصلهما
ان المجاز لورجح على الحقيقة بختار انه ولو كانت الحقيقة غير مهجورة شرعا وعادة هذا هو
المصرح في الاصول (قوله ولا ضرورة في الطلاق) والمال كما يصح جعله عوضا ليصح جعله
شرطا محضا كما ان طلقني ثنا فلك الف فلا يجب المال بالشك على ان الاصل فراغ الذمة
فظهر ان لا ترجيح لكون على بمعنى الباء وظهر من هذا التحقيق انه لا مخالفة بين كلام
المصنف وبين ما ذكر في الاصول كما ظن (قوله بخلاف قولها الخ) فظهر الفرق بين ابتداء
واتهاء (قوله فقبلت) اى في المجلس (قوله بان الخ) اعاده هذه المسئلة وان بين يئوتها يقول
والواقع وبالطلاق على مال الخ زيادة بيان القبول ولزوم المال هنا اقول لو قال ثمه والواقع به
وبالطلاق على مال او بمال باين ان قبلت ويلزمها المال لاستغنى عن تكرار بيان البنونة وافاد مساواة
الخلع به في هذه الاحكام الثلاثة (قوله وذلك) اى سلامة البدلين او وجود الشرط بما ذكرنا وهو
لزوم الالف (قوله وله انه) اى قوله وعليك الف جملة تامة والواو للعطف وهو حقيقة فيه
وللاستيناف فيكون كلاما مستقلا لا يتوقف ما قبله عليه (قوله لا بدلالة الحال) اى الابعقضى
يقضىه المقام ويدل عليه ولا اعتبار للمجرد الاحتمال وصحة الارتباط اذا الاصل فيها الاستقلال
(قوله اذا الاصل) تعليل لقوله لا ترتبط الخ (قوله ولا دلالة هنا) ولان الاصل براءة الذمة
وعدم الزام المال بلا معين على ان الكرام يمتنعون عن العوض في الطلاق والعناق هذا ما
استفاده الفقير من كتب الاصول (قوله فالقول له) اى مع يمينه كما نص عليه في العمادية
ولو اقامت بينة قبلت ولو اقامت بينة اخذت بينة المرأة كذا في التا تاريخانية (قوله فلم تقبل) اى
بالقاء اشارة الى انه قال به موصولا وهو محل الاشتباه واما لو قال به مقصولا فكونه رجوعا لبس
بمحل اشتباه اصلا كما لا يخفى (قوله بشرط الخنث) الاضافة بيانية اى بشرط هو الخنث (قوله
لصحتها) اى لصحة اليمين بدون الخنث فيكون المرأة مستأنفة في دعوى الخنث فلا يلتفت اليها
ما لم تقم البينة لانكار الزوج (قوله لان الزوجين) الظاهر ان يوثق بهذا التعليل بالواو عطف
على صحتها لما ان كلا منهما علة مستقلة ودليل تام (قوله في وجود الشرط) اطلقه فشمّل ما
اذا كان الشرط من قبله او من قبلها (قوله لانه منكر) سيما ان الشرط هنا من قبل الزوجة وانت
خير لبس في عبارة المصنف ما يخل بالمقصود سوى التطويل الذى افاد التعميم وهو حسن
آخر فسنها اتم كما لا يخفى (قوله فصار الاقرار بالبيع الخ) قيل فيه نظر لان مراد القائل به
تلفظت بكلمة الايجاب ولم يصدر منك القبول على ما يشهد به سوق كلامه فابن هذا

من تلك الملازمة انتهى اقول وعليه التكلان ان قوله بعت منك هذا العبد بالف درهم امس ليس
 للانشاء الان وهو ظاهر بل للاخبار فيكون هذا القول منه اقرار بالعقد وقوله لم تقبل سواء
 كان موصولا او مفصولا رجوع عنه وكون مراده به تلفظا بكلمة الايجاب فقط لاعتباره لان
 الاخبار وقع بعنوان البيع والتبادر منه العقد فيشمل الايجاب والقبول والسوق انما ينشأ من
 قوله لم تقبل وقد عرفت ان حكمه ساقط فسا قط هو سوقا ايضا (قوله ويسقط الخلع)
 اراد به ما يكون بلفظ المخالعة ولذلك قال في البرازية قال لها خلعتك فقالت قبلت
 لايسقط شئ من المهر ويقع البائن بقوله اذا نوى ولادخل لقبولها حتى اذا نوى
 الزوج الطلاق ولم تقبل المرأة يقع البائن وان قال لم ارد به الطلاق لايقع ويصدق قضاء
 وديانة بخلاف قوله خالعتك فقالت قبلت يقع الطلاق والبراءة انتهى وهذا الذي وعدته
 في صدر الباب وحاصل الفرق بينهما من وجهين الاول عدم توقف خلعتك على القبول والثاني
 عدم البراءة فيه بخلاف خالعتك في الوجهين ولذلك صور المصنف المسائل بلفظ المخالعة
 كما ترى فاللايق ان يقول المخالعة كما لا يخفى (قوله والمباراة) قيد به وبالخلع لان الطلاق على مال
 لايسقط شيئا مما يتعلق بالنكاح في ظاهر الرواية وصححه الشارحون وقاضيهان وفي البرازية
 وعليه الفتوى واما الخلع بلفظ البيع والشراء ففي الخاتبة انه لا يوجب البراءة عن المهر الا بذكره
 اخفا وهو الصحيح وصح في الفتاوى الصغرى انه يوجب البراءة كالخلع واختاره العمادى
 في الفصول والمختار عند المصنف كما في عامة المتون ما في الخاتبة فلذا خصهما بالذكر (قوله بفتح
 الهمزة) حال من المبارأة وقوله جعل كل منهما الخ فاعل الظرف او خبر مبتدأ محذوف
 او الظرف خبر مبتدأ محذوف وهذا خبر بعد خبر والتقدير هي او هو بفتح الهمزة الخ (قوله
 كالمهر مثال لقوله كل حق الخ) اذ هو مطلق فشمئله المهر والنفقة المفروضة الماضية والكسوة
 كذلك والمنع التي لم يسم لها مهر ولم يدخل بها وهي تسقط ايضا بلا ذكر كذا في شرح
 البرجندى والبرازية (قوله قيد بالنكاح الخ) هذا بناء على القول الصحيح كما في البحر اذ روى
 عن الامام البراءة عن سائر الديون ايضا كما في فتح القدير والمراد بالنكاح نكاح ارتفع بهذا الخلع
 لانه اذا كانت مطلقة منه اولا وبقي عليه مهرها ونحوه ثم تزوجها واختلعها لا يبرأ الزوج
 عن دين كان من النكاح الاول وان قالت اختلعت منك بجميع الحقوق التي لى عليك كذا
 في الخاتبة والذخيرة وايضا المراد به النكاح الصحيح اذا الخلع في الفاسد غير مسقط لمهر المثل
 كما في البرازية ثم اعلم ان هذه المسئلة باطلاقها مخالفة لما ذكره بعد وهو قوله خالعتك الخ وهو
 مصرح في الخاتبة ايضا وذلك يقتضى ان لايسقط كل حق الخ على العموم اقول ومن الله
 التوفيق ان هذه المخالفة محمول على اختلاف الروايتين والصحيح ما ذكره هنا على العموم ولذلك
 ذكر في عامة المتون ولم يذكر ما سيذكر فيها او محمول على ان محل البراءة لكل منهما ما اذا
 خالعهما بعد ما دفع لها مجمل المهر وبقي مؤجله فانه يبرأ عن مؤجله وتبرأ هي عن مجمله وعلى
 كل من الاحتمالين يدل عليه ما ذكر في المحيط وفي الاختيار والصحيح انه يسقط المهر ما قبضت
 المرأة فهو لها وما كان باقيا في ذمة الزوج يسقط انتهى تدبر (قوله خلع الاب) قيد بالاب
 لان الام كالاجنبي ان اضافت البدل الى مال نفسها اوضحت تم الخلع والا لا يقع الطلاق وهو
 الصحيح كذا في البحر (قوله طلقت) اى باينا وفي عقد الطلاق بالمال طلقت رجعا كما في
 المنظومة لومدخولا بها كما هو مقتضى القاعدة السابقة (قوله على ما هو الاصح) وفي رواية

لا يقع الطلاق الا اذا قبلت الصغيرة لان الاب لم يضمن بدل الخلع فيتوقف على قبولها كذا
 في الكافي ولم يقل هو الصحيح كما في الهداية والعناية بناء على ما في الكافي من التعليل ولكن قال
 المولى المسكين هو الصحيح وان ذكر خلافه بهذا التعليل (قوله فان خلعها) ليس للقاء جهة
 حسن هنا بل الواو يكفي كما لا يخفى (قوله ضامناله) اي لبديل الخلع اقوال الظاهر ان يرجع الضمير
 الى الزوج اذا لبديل ليس بمكفول له بل به وايضا ان بين كون الاب ضامنا للزوج وضامنا لها
 فرقا نقله صاحب البحر وبسط عليه اختلاف المسئلة فهذا يؤيد ايضا كون الضمير للزوج
 اللهم الا ان يحمل اللام على العمادية اي التقوية واطلق كونه ضامنا كما لا يخفى تدبر (قوله بل المراد
 الخ) لانه لا يجب عليه بحكم الكفالة بل انما يجب عليه بالعقد كذا في البرازية (قوله والمال
 عليه) وفي الفصول العمادية عن محمد بن سلمة ان الاب اذا خلع ابنته الصغيرة من زوجها
 فالخلع واقع لقبول الاب والجمع واجب عليه وان لم يضمن انتهى (قوله وان شرط الزوج
 ايضا) اي كما شرط الضمان على الاب (قوله ان الخلع سالب الخ) اي من حيث هو وسالب
 يقتضى البذل من جانبها والنكاح جالب يقتضى المهر لها هذا هو المراد والمفهوم من حاق
 اللفظ والسوق وعدم وجوب البذل هنا لا يضر لانه لعارض وهو عدم كونها من اهل
 الغرامة تدبر * باب الظهار * وجه مناسبة ذكر هذا الباب هنا ان الايلاء ناش
 من نشوز الزوج وود الى الطلاق والخلع ناش من نشوز المرأة غالبا وهو عين الطلاق والظهار
 ايضا ناش من النشوز فناسب ذكره هنا (قوله هولغة الخ) هكذا في التبيين يريد ان معناه اللغوي
 بحسب الباب ذلك وكونه مصدر ظاهر امرأته اذا قال لها انت على - كظهر امي كافي الصحاح
 وغيره معناه الاصطلاحي في الجاهلية ولذلك ذكره ارباب اللغة وما ذكره المصنف من التعريف
 معناه الشرعي المقابل بالمعنى اللغوي الصرف العام المحتاج الى تقييده في معناه الشرعي
 كما هو القاعدة في نظائره بخلاف ما اذا كان معناه اللغوي قوله انت على - كظهر امي فانه يكون
 فردا من افراد محدود يصح اطلاقه عليه ولم يعهد مثل هذا كما لا يخفى فنظر المصنف دقيق
 تدبر (قوله تشبيه ما يضاف) مصدر مضاف الى المفعول والفاعل مقدر وهو الزوج فقط
 بقرينة قوله من المنكوحة وقوله محرمه فللان حذف واطلق فشمّل السكران والمكره والاخرس
 بإشارة كافي التاتارخانية ولكن يفيد بكونه من اهل الكفارة فلا يصح من ذمي وصبي ومجنون
 لانهم لبسوا من اهلها كذا في البحر (قوله من المنكوحة) اطلها فشمّل المدخول بها وغيرها
 الصغيرة والكبيرة الرتقاء وغيرها العاقلة والمجنونة المسلمة والكفاية ولو امة غيره ولذلك
 قال في الخزانة اذا كانت زوجته امة غيره فظاهر منها ثم اشتراها حتى فسد النكاح بينهما
 يكون مظاهرا عنها وان كانت امة الآن وابست بزوجه انتهى فظهر ان قول المصنف
 فلا يصح الظهار من امة كونها امة حين الظهار لا مطلقا (قوله بما يحرم به الخ) اراد الحرمة
 على التأيد لان حرمة النسب والرضاع على التأيد فاحترزه عن حرمة اخت زوجته وحرمة
 مطلقة الثلاث والجوسية والمرتدة اما الاولان فظاهر واما حرمة المرتدة فوقته باسلامها
 وحرمة المجوسية به او بكونها كفاية كذا في المحيط (قوله من عضو محرمه) تركيب اضافي والميم
 الاول مفتوح والضمير راجع الى الزوج المقدر (قوله اورضاغا) لم يقل او مصاهرة كافي بعض
 المتون بناء على ان النسب يشملها (قوله لان لكفارة الخ) ولا نهما مذكوران قبل فاء السببية
 فلا وجه لتخصيص احدهما بالسببية دون الآخر (قوله بالمحظور) وهو الظهار (قوله بالمباح)

وهو العزم على وطئها المعبر عنه بالعود وجه اباحته كونه نقضا للمكر (قوله وانما جاز الخ)
 جواب عن سؤال مقدر ورد نقضا على كون العود سببا للتكفير وهو لو كان سببا له لم يصح
 تقديم الكفارة عليه كما هو القاعدة في غيرها مطلقا عندنا صرح به في الاصول اجاب عنه
 بما نرى (قوله لترفع بها) اي لترفع الحرمة الثابتة بالكفارة (قوله او غيره) من خيار العتق او البلوغ
 (قوله والمرأة) مسألة مبتدأة جيئت لكونها مسألة مهمة لا اشرح المتن (قوله ان يجبره
 بحبس فان ابى فبضرب) كذا في الشروح او باحدهما كما في التاتارخانية (قوله استغفر الله)
 اي تاب من هذه المعصية وهي حرمة الوطئ قبل الكفارة قال البيضاوي في الانوار وانما لم يذكر
 التمس مع الطعام اكتفاء بذكره في الاخرى او لجوازه في خلال الطعام كما قال ابو حنيفة انتهى
 قال البرجندي وذكر البيضاوي في الانوار عند اصحاب ابى حنيفة اذا كان التكفير بالطعام
 يحل له ان يجامعها قبل التكفير ولم يوجد ذلك فيما اشتهر من كتب الحنفية انتهى اقول
 لم ار هذه العبارة في تفسيره الانوار بل المذكور ما نقلناه قبل ولئن صححت منه ولم ار الان هذه
 الرواية في كتبنا ولكن قاعدة مذهبا يقتضيه اذ المطلق لا يحمل على المقيد عندنا وان وردا
 في حادثة واحدة بعد ان يكونا حكيمين على ما صرح به في الاصول (قوله كانت على - كظهر
 امي الخ) هذا بيان للصرح في الظهار ولذلك لم ينجح الى النية وقوله مني وعندي ومعنى كعلى
 ولو ترك الاضافة الى نفسه وقال انت كظهرا مي قال صاحب البحر ينبغي ان لا يكون مظهرا
 لاحتمال ان قصد انها كظهرا مني على غيره انتهى اقول ينبغي ان لا يكون مظهرا ان لم يتو
 واما ان نوى به الظهار ينبغي ان يكون مظهرا لاحتمال قصده ايضا انها كظهرا مني على
 نفسه واللفظ محتمل فتعين النية كما هو الحال في الكناية كما لا يخفى (قوله او نصفك كظهرا مي)
 لا يدوان يقدر على - بعد قوله او نصفك لما عرفت آنفا (قوله لان المشبه فيها) اي في الصور
 المذكورة ونحوها (قوله وقد وجدنا) اي الشرطان وفي بعض النسخ وقد وجد اي الشرط
 في حقيهما (قوله وفي قوله انت على - كما في الخ) هذا بيان للكنايات في الظهار وذكروا على - لبس
 بشرط في مسألة الكتاب اذ قوله انت مثل امي كذلك كما في الخانية وهذا يؤيد ما قلنا في قوله
 انت كظهرا مي تدبر وقيد باية التشبيه لانه لا يد في كون الكلام ظاهرا من التصريح بها شرعا
 اذ لو خلا عنها بان قال انت امي لا يكون مظهرا لكنه مكروه لقربه من التشبيه وقياسا على
 قوله يا اخية المنهي عنه في حديث ابى داود المصرح بالكراهة كذا في البحر فظهر منه ان
 الفقهاء لم يعتبروا التشبيه البالغ اذ قوله انت امي من قبيل زيد اسد اذ قواعد المعانية ظنية
 لا تثبت بها مسائل شرعية كما لا يخفى (قوله لان ذكر الظهار الخ) اذ بدكر الظهار كان هذا
 الكلام صريحا في الظهار ومحكما فيه لعدم احتمال الغير وكونه لا لطلاق بدونه محتمل لكونه كناية
 فيه فيرد المحتمل على المحكم فلا يكون الاظهارا كذا يفهم من المعانية (قوله فحينئذ يجب الخ)
 صرح بهذا ولم يكتف بكونه مظهرا فيهن بناء على ان فيه خلاف مالك واحد اذ عندهما
 يكفي كفارة واحدة بل يعهن (قوله تحرير رقبة) اي اعتاقها (قوله او كفارة) مرادة او غيرها
 (قوله او كبيرة) صحيحة او مريضه واستثنى في الخانية مريضه الا يربحى برؤه فانه لا يجوز لانه مبت
 حكما انتهى غير ان هذه الرقبة لا بد وان يكون غير المرأة المظاهر منها عند ابى حنيفة ومحمد
 خلافا لابى يوسف كذا في التاتارخانية (قوله لم يكن فائت جنس المنفعة) المستكن ضمير
 غائب راجع الى الرقبة هي مؤنث اللفظ ومعناه اعم اريد به الانسان المملوك ولذلك ذكر

فثبت بناء على اعم معناه وانثت اوصافه بناء على لفظها تدبر (قوله ولو بشره قريبه) ليس
 قيد الشراء للتخصيص بل المراد منه دخول محرمة في ملكه بصنع منه فبوي وقت الملك
 اعتقه عن كفارته اجزاه فشملة او قبول صدقة او وصية بخلاف دخوله فيه ارثا اذ لا يصنع له
 منه فلو فوي وقت موت مورثه اعتاقه عن كفارته لم يجز عنها اجما لعدم الصنع كذا
 في تفسير الكبير (قوله نيتها) اشار به الى مقارنة النية لانها لو تأخرت عن الصنع لم يجز عنها
 (قوله يجزبه) يعني اذا اعتقه في حال افاقته كذا في البحر (قوله فكان الرق فيهما ناقصا)
 والاعتاق عن الكفارة يعتمد كمال الرق كالببيع فلذا لا يجوز بينهما (قوله ثم اعتق) عنه فائدة
 الاعتاق سقوط الرجوع على العبد بعد ضمان قيمة نصبت الشريك والا لا يتوقف حرته
 على اعتاق جديد منه تدبر (قوله والنقصان تمكن) اي نقصان الملك كام ولدوه تدبر عبر
 بالنقصان مع ان الملك زائل لبقاء بعض احكامه تدبر (قوله وان يجز عن العتق) اي بصنعه
 او العتق بمعنى التحرير والاعتاق وذلك ان العتق والطلاق ونحوهما قد يراد بهما الاعتاق
 والتطبيق لكونهما مطاوعين لهما فمعنى عتق القن كونه معتقا وطلاقها مطلقة فيكون معنى
 يجز عن العتق يجز عن الاعتاق ونظيره الدخول والخروج اذا ذكر مطاوعين يراد بهما
 الاخراج والادخال وعليه صحة قول ابن الحاجب فالعدل خروجه اي كونه مخرجا والاسم
 ليس له فعل اختياري ولا بد له ان يكون مطاوعا بقدر ايراد به الاخراج كالا يخفى ويجز
 بان لم يملك رقبة تصح كفارة عن ظهاره كافي الخزانة ولائحتها فاضلا على قدر كفايته لان
 هذا القدر اذا استحق الصرف صار كالمدم كذا في البحر وفي الجوهرة لو كان له عبد للخدمة
 لا يجوز له الصوم الا ان يكون اي المولى المظهر زمتا فيجوز انتهى فبالنظر الى زمتته يصير
 العبد من قدر الكفاية واما عند صحته فالمرأى يكفي لخدمة نفسه وتعبه كالا يخفى (قوله
 صام شهرين ولاء) اي متتابعين فان صامهما بالاهلة جاز وان كان كل شهر تسعة وعشرين
 يوما وان صام بغير الاهلة ثم افطر لتتم تسعة وخمسين يوما فعليه الاستقبال كافي النهاية
 (قوله الا الايام المنهية) وهي يوم عيد الفطر واربعة ايام التشريق (قوله وصوم رمضان الخ)
 اطلقه ولكنه مقيد به في حق الصحيح المقيم لان صومه انما لا يسع غير فرض الوقت في حقه
 واما المسافر فله ان يصوم عن واجب آخر وفي المريض روايتان كذا في البحر وغيره فظهر
 منه ان من صادف كفارته الى شهر رمضان وكان مسافرا او وجد مريضا فنوى عن كفارته
 وقع صومه عنها مطلقا في حق المسافر وفي حق المريض على رواية فلا يلزم عليه الاستيناف هذا
 (قوله وما عطف عليه) الاخصر والوضح ان يقال ووطئ وما جاء بلوا الوصلية ليس بمعطوف
 ولا يقر له معطوف عليه عند الجمهور ووقدر يكون داخل تحت افطر ايضا فلا يكون
 مستقلا كوطئ تدبر (قوله ليلا عمدا الخ) قيد الليل بالعمد واليوم بالسهو لافادة شئين الاول رد
 قول ابى يوسف فان عنده لو ووطئها بالليل عمدا وباليوم سهوا واناسيا لا ينقطع التتابع لان الشرط
 عنده عدم فساد الصوم كذا في الحصر وغيره فظهر منه عدم انقطاعه عنده بالاطئ في الليل
 ناسيا بالطريق الاول والثاني انه لو ووطئ غيرها في الليل مطلقا لما سبق وفي اليوم سهوا لا ينقطع
 التتابع بالاتفاق كما هو المذكور في الشروح ولهما ان المتصوص تقديم الصوم على مسبب
 المظاهر منها ويلزمه اخلاء الشهرين عن المسبب كذا في الحصر وارااد بالمسبب الجماع
 فيا طلاقه يشمل العمد والسهو وام يعف عن السهو كافي الصوم لانه ثبت فيه على خلاف

القياس للحديث فلا يلحق به غيره كذا في البحر وفيه الصحيح قولهما انتهى ولذلك خصه
 المصنف بالذكر وانت خير بان المصنف لوسلب القيدين واطلق فله وجه بل يكون اوجه
 لانه يحصل النص على قولهما ويحصل رد قول ابي يوسف ايضا ويسلم من ابهام انهما
 للاحتراز الذي وقع في ورطته شارح المجمع وغلط ويخصص عموم مفهوم الكلام وهو
 جواز عمد وطئها ووطئ غيرها في اليوم عند ابي يوسف وليس كذلك بقوله افطر لانه
 حيث يدخل تحتها فيكون الاطلاق اول ومن التطويل اعرف كما لا يخفى العلم عنده تعالى
 تحقيق هذا المقام على هذا النوال لم يتيسر لمن قبل فرد به من رد تدرب (قوله لا الاطعام)
 عطف على الضمير المنصوب في استأنفه اي لا يستأنف الاطعام الخ ومقتضى ظاهر المذهب
 ان لا يحرم وطئها خلاله بل قبل الاطعام عند تعينه لاطلاق النص فيه الا انه منع عن الوطئ قبله
 لجواز ان يقدر على الصوم او الاعتاق فينتقل الكفارة منه الى احدهما فعند ذلك يتعين ان
 الوطئ كان حراما هذا زبدة ما في الشروح الا انهم ذكروا في الوطئ خلاله وادرجت
 الوطئ قبله بناء على قاعدتنا في الاصول وقد سبق الاشارة تدبر (قوله اي الاعتاق) الصواب
 اي الصوم وهذا يدهى وان لم يتنبه المحشى اوسكت عنه لبداهته (قوله اوانثبه) اي مأموره بالاطعام
 عنه اذ لو لم يكن مأمورا لا يكون نائبا فيه بل فضوليا فلا يجزى اطعامه لعدم ملك المظاهر وعدم
 نيته (قوله ستين مسكينا او ذميا) لانه مصرف فيما عدا الزكاة غير انه لا يكون فرعه واصله وزوجته
 ومملوكه وهاشميا كذا في البحر (قوله فذكر صورة التملك الخ) الاشك ان اطعم واشبع او عطى تفنن الا
 ان الاعطاء غالب في التمايك والاشباع في الاباحة والاطعام دائر بينهما (قوله كلابدل من قوله ستين
 مسكينا) وتفصيل له وقدر الفطرة مفعول ثان لقوله اطعم اشار به الى انه لو وزع قدر الفطرة بين
 مسكينين لا يتوبان عن واحد كما لم يجز نقصان العدد حقيقة او حكما كما في المحيط والتاتارخانية
 والعناية وما ذكره الزيلعي من جواز التوزيع هنا قول الكرخي صرح به في باب صدقة الفطر (قوله
 اوقيته) عطف على القدر اي دفعها واعطاها وهذا العطف كقولهم علفته تبا و ماء باردا (قوله
 من غير المنصوصة) قيد لقوله اوقيته (قوله كالبر) ادرج الكاف وان كانت المنصوصة البر
 والتمر والشعير فقط لادراج الدقيق والسويق الذين كانوا غير منصوصين لكونهما كالمنصوص
 بل اجود منه والزبيب منصوص ايضا عند ابي يوسف لما روى اوسعيد الخدرى اوصاعا
 من زبيب وعند ابي حنيفة ملحق بالحنطة (قوله وغيرها) بالرفع عطف على الاشياء اي وغير
 الاشياء المنصوصة (قوله لا يتوب انا) من امثاله الباقية المنصوصة (قوله سدخلة) الحلة
 بالقمح الفقير والحاجة (قوله اودفعات) وقيل يجوز اذا دفعها بدفعات لان له حوايج كثيرة
 غير الاكل فلعله يصرفها الى غير الاكل كذا في الكافي وما ذكره المصنف هو الصحيح كما في المحيط
 والتاتارخانية ولذلك لم يثبت الاختلاف (قوله واذا اشبعهم) اشار بالاشباع الى انهم لو كانوا
 شبا عا بل كان واحد منهم شعبان قبل الاكل لا يجزى به كما في التبيين واختلف المشايخ لو كان
 فيهم صبي غير مرهق ومال الحلوات الى عدم الجواز كذا في البحر (قوله وان قل ما اكلوا)
 هنا مأخوذ من اشبع اذ فيه اشارة الى ان الاعتبار اشبع لامقدار الطعام كما روى عن ابي حنيفة
 صرح به في التاتارخانية مفصلا (قوله وكذا من بر) والمن مائتان وستون درهما وضعف
 الشعير والتمر يعدل البر كما ان البر يعدل ضعفهما والصاع الف واربعون درهما ونصفه
 خمسمائة وعشرون درهما (قوله كما عرفت) وهو قوله فان ربع صاع من التمر اذا ساوى الخ

(قوله قيمة بعد قوله من المنصوصة) لافائدة له سوى الركاة (قوله كلامتهم) بدل من الضمير المنصوب (قوله صاع بر اودقبة اوسويقه) اوصاعى شعير او تمر اذا دفعه الى كل منهم دفعة واحدة كما هو المراد اشار اليه في شرحه (قوله الاعن احدهما) هذا عند محمد واما عندهما يصح عنهما اذا المؤدى وفاء بهما والمصروف اليه محل لهما فيقع عنهما كما لو فرق في الدفع ورجع في فتح القدير قول محمد قياسا على انه لو كان عليه كفارتا ظهار لامرأتين فاعتق عبدا ناويا عن احدهما صح تعيينه وحله وطئها مع اتحاد الجنس وذلك بالاتفاق فيصح في الاطعام لثبوت غرضه وهو حلها معا انتهى (قوله وان اعتق عن قتل اويمين وظهار الخ) هذا تصريح بما علم ضمنا اذ تقييد صوم اربعة اشهر الخ بكونها عن ظهارين افاد انه لو اعتق عن ظهار و قتل اويمين لا يجزبه الا انه اتى به للتوضيح (قوله لان بنية التبيين الخ) تعليل للسائل الثالث صريح في الاوليين ضمنى في الثالثة (قوله من رمضان) اى من رمضان واحد اما لو كان احدهما من رمضان والآخر من آخر فهو الجنس المختلف كذا في البحر فينبغي حينئذ ان لا يجزبه عن واحد منهما والمفهوم من المحيط ان لا يجزبه عن واحد منهما حيث قال ان من عليه كفارات ايمان اعتق عن احديهن واطعم عن اخرى وكسى عن اخرى او اعتق عنها عبدا ولاينوى ككل واحدة بعينها جاز استحسانا خلافا لزرر نظرا الى انها مختلفان ونحن نقول الجنس متحد فهو كالصوم انتهى وعليه الاعتماد (قوله اعتبارا بالعقوبة) ونحن نقول ان في صوم الكفارة معنى العبادة وهي لم تنتصف بالرق كالصلاة وصوم رمضان احتياطا كذا في فتح القدير **باب اللعان** * (قوله سقط عنه حد القذف ان كان كاذبا وهي صادقة) واحتمال كونه صادقا هو الارجح لان قوله مؤكد بالايان ومقرون بالاعن ولذلك صار مقبول الشهادة بعد اللعان الا في حقها لان لها قول مؤكد بالايان على صدقها فهو بالنسبة اليها كاذبا فلا يقبل شهادته في حقها ابدأ والى هذا التحقيق اشارة في التبيين في باب حد القذف (قوله والاعتقاد على ظهرك) وفي رواية الاحد في ظهرك (قوله ان جاءت به) وفي رواية ابصر وها فان جاءت الخ اى ابصروا المرأة وحلها (قوله جاليا) اى ضمنا كالجمل (قوله بعد التلاعن) ولو قبل التفريق بينهما كما في العناية والبحر وفتح القدير لار الحزمة لا يتوقف على التفريق لاطلاق قوله عليه السلام المتلاعنان لا يجتمعان ابدأ وقول المصنف لحصول البيونة التامة محل بحث اذ هي بعد تفريق القاضى لما سبى وملاك النكاح قائم ما لم يفرق بينهما ولذلك جرى بينهما الارث لومات احدهما قبل التفريق كذا في الشروح وقد عرفت حرمة الوطئ ولو قبل التفريق (قوله بالزنا) اى بصريحه حتى لو قال وجدت امرأتى فلانة معها رجلا يجامها فانه لابس بقذف لان الجماع لا يستلزم الزنا كذا في البحر (قوله زوجته ولو غير مدخول بها) وافاد قيد الزوجة ان قذف الاجنبية لا يوجب اللعان (قوله اى البرية) وفي الحائبة وغيرها انها اذا وطئت في العمر حراما ولو بشبهة لانكون عفيفة انتهى (قوله لاداء الشهادة على المسلم) يراد به اداء جنسها وكونها اهلا لاله لالكونها اهلا لاداء جميع الشهادة وهذا ظاهر لان المرأة ليست باهل للشهادة في الحدود فظهر انه لو كان احدهما اعمى يجزى بينهما التلاعن لان شهادته مقبولة على المسلم فيما يجزى فيه التسامع في رواية عن ابي حنيفة وكذا الفاسق يمكن ان يكون اهلا للشهادة بتقادم العهد وايضا ان اهليتها ثابتة في حد ذاتها وعدم القبول لتهمة الكذب في الفاسق وعدم التمييز في الاعمى

ولذلك يجوز القضاء بشهادتهما صرح به في الخلاصة واما المحدود في القذف فعدم قبول شهادته منصوص عليه ولا يجوز القضاء بشهادته ونفاذ حكم القاضي بشهادته على تقدير التسليم لا يوجب الاهلية والصلاحية لادائها بنفسها والكلام فيها لافي القاذن ندير (قوله اوتفى ولدها) اطلاقه فشمّل ولدها منه او من غيره فالمراد نفيه عن الاب المشهور بان قال هذا الولد لبس منى اوقال له لست لايك فلان ولم يلزم تصريح بارزنا في نفيه كما هو مختار صاحب الهداية والزيلعي وصاحب البدائع يؤيده كون الاعمى اهلا للعان مع عدم اهليته لاداء شهادة الزنا وقال صاحب البحر الاطلاق هو الحق لان قطع النسب من كل وجه يستلزم الزنا فلا عبرة باحتمال كون الوارد من غيره بوطى بشبهة انتهى وللإجماع على انه ان نفاه عن الاب المشهور يكون قاذفا لأمه ويلزمه حد القذف والاحتمال المذكور ساقط بالاجماع كذا في البدائع (قوله عطف على قذف) وانت خير بان صلاحية كل منهما لاداء الشهادة تراعى في صورة نفي الولد ايضا ولو قدم هذا على قوله وصلح الخ لصار اولى وكان ذلك القول محمولا عليهما بلا كلفة كما لا يخفى (قوله فانه) اى موجب القذف وقوله فلا بد من طلبها اشار بهذا التفريع الى ان طلبها بهذا الحق واجب عليها لدفع العار والتهمه ولما لم يعلم من التعليل الاول كيفية الوجوب اردف عليه تعليلا آخر وعطف عليه بقوله ولانه لتكميل الاول لبيان كيفية وجوب الطلب بانه من شرط المعان وما هو شرط لا يتم المشروط بدونه فوجوب طلبه من هذا الوجه واختلاف مرجع الضمير فيه لا يمد من التفكيك لان كلا من التعليلين غير مستقل فان احدهما متوقف على الاخر تبصر (قوله فلا بد من طلبها) وايضا لا بد من كونه في مجلس القاضي كذا في البدائع (قوله والاحبست) وان امتعتا من اللعان بعد ما رافعا يحبسهما القاضي صرح به الاستبجاني في شرح الطحاوى وقال صاحب البحر وينبغي حل هذا على ما اذا لم تعف المرأة اما اعفت فانه لا يحبسهما لانه وان لم يصح العفو في حد القذف واللعان الا انه يدفع الحبس انتهى خلاصة كلامه (قوله قال الزيلعي) وفي بعض نسخ القدورى الى قوله فلا يصدقان في ابطاله هكذا في شرح الطحاوى وتبعها طائفة الشراح فلا يلتفت الى مقاله صدر الشريعة وان تبعه شارح النقايد وبعض المحشين وقد وجدت في نسخة عتيقة لصدر الشريعة وقت كتابتها قريب الى ثلاثمائة سنة فيبقى بالقاف فحينئذ لا مخالفة بينه وبين ما في الشروح (قوله ويعتبر في درته) عطف على قوله لا يعتبر وتصريح بما علم ضمنا لان عدم الاعتبار يقتضى الدرء وقوله فيندفع به اى بدرته هذا (قوله بان كانت زانية) وفي معناها الوطوء بشبهة كما هو المفهوم من الحاشية لما سبق وقد صرح به في الظهيرية هنا (قوله فلا حد عليه واللعان) افاد بتفهما ان التعزير واجب لانه اذاها والحق الشين بها فيجب التعزير حسما لهذا الباب كذا في النهاية والاختيار (قوله وصورته) اى ركنه الذى جعل صورة له وماعية (قوله ما نطق به النص) اى ما دل عليه من الابتداء بالزوج ثم بالزوجة بالالفاظ المخصوصة ذكره بقوله وحاصله الخ ظاهره انه متعين ولبس كذلك اذ لو بدأت ثم الزوج يبغي اعانها ليكون على الترتيب المسنون لكن لا يجب كافي الغاية ولو فرق القاضي قبل اعانها جاز لان المقصود تلاعنهما وقد وجد كذا في الاختيار ومبسوط صدر الاسلام اقول وجهه انه لبس في القرآن والحديث ما يدل على الترتيب البتة كافي افعال الوضوء (قوله ان يقول الزوج الخ) قائما كان او غيره والقيام لبس بشرط لانه اما شهادة او عمن وهو لبس بشرط فيهما الا انه مندوب اليه لقوله عليه السلام قم فاشهد

والمرأة قومي فاشهدى ولأن الحدود وما يقوم مقامها من الشهرة كذا في الشروح (قوله من الزنا ومن نفي الولد) أو منهما حسبما وقع القذف (قوله فأنهن الخ) علة لذكر الغضب في جانبها تخصيصه به لأن الغضب ابلغ من اللعن الذي هو الطرد لانه يقتضي اللعن وغيره والتغليظ عليها حث على اعترافها بالحق اذا ظاهر ما قاله الزوج لانه لا يجترى فضيحة اهله المستلزم لفضيحتهم ولانها مادة الفساد وهاتكة الحجاب وخالطة الانساب كذا قاله البقاعي في تفسيره (قوله وسقطت الخ) الواو اعتراضية او عاطفة على يستعملن اي انما ذكر الغضب في جانبها وخص لاستعمالهن اللعن في كلامهن كثيرا ولسقوط حرمة به في اعينهن (قوله ان كن) وفي بعض النسخ ان كن فان حلى النسخة الاولى مفسرة لان الورد يتضمن معنى القول (قوله فرق القاضى بينهما) وان لم يرضيا بالفرقة كما في شرح النقاية ولانه لما حرم الاستماع بينهما باللعان فالتامسك بالمعروف فوجب على الزوج التسريح فاذا لم يسرح ناب القاضى منابه لانه نصب لدفع الظلم كذا في البحر وعليه كلام فتح القدير (قوله ولايين قبله) وعند زفر تين بمجرد لعنانهما كذا في شرح المسكين والغناية (قوله وشرطه) اي شرط هذا الحكم من نفي النسب والحق الولد بالام (قوله حال جريان الخ) اي في حال يجري اللعان بينهما فيه (قوله حتى لو علفت امة) اي لو وقع علوق فيها او كانت ذات علوق حال كونها امة او كافرة الخ (قوله لا يني ولا يلعن) اي لا يقع النفي ولا اللعان (قوله لان نسبة الخ) تعاميل لعدم النفي واما وجه عدم التلاعن فعدم كونها اهلا للشهادة حال العلوق تدبر (قوله فان كذب نفسه حد الخ) وكذا لو اكدت نفسها فصدقته فله ان يتزوجها (قوله فله ان يتزوجها) لانه لم يبقا متلاعنين بعد الاكذاب اذا اللعان عبارة عن الشهادة وهي تبطل بتكذيب الشاهد نفسه فلم يبقا متلاعنين لاحقيقة ولا حكمة فلم يتناولهما النص كذا في الاختيار (قوله اي بعد ما حد) او بعد تكذيب نفسه وان لم يحد اذا حد الامر ين يكفي حل التزوج صرح به في الايضاح والبحر مفصلا (قوله كما يقال المصلى الخ) وكما قال تعالى حكاية او يعيدوكم في ملتهم ولن تغلحوا اذا ابدا اي ماداموا في ملتهم الا ترى انهم اذا لم يفعلوا افلحوا كذا هذا كذا في البدايع (قوله كذا ان قذف) اي الزوج وهو الظاهر لكن اللابق ان يقال ان قذف احدهما اذا لوجه تخصيص الزوج (قوله اوزنت) اراد بالزنا الوطئ الحرام وان لم يكن زنا شرعيا اذ يزول به عفتها ذكره الاسيحيابي (قوله لان مجرد زناها الخ) ولانه يحتاج الى ان يؤل بان وقع اللعان قبل الدخول ثم زنت فتجلد اذ لو كان بعد الدخول كان حدها الرجم فكيف يتصور التزوج والحل كما لا يخفى (قوله بخلاف القذف اذ لا يسقط الخ) هذا بناء على انه اذا قذف غيرها واما اذا قذفها بتكذيب نفسه فانه يسقط الاحصان ان ولم يحد وقد سبق الاشارة اليه تدبر (قوله روى عن الفقيه المكي) اشار بتصريح اسم الراوى الى انه روايته والمشهورة بتخفيف النون بل رواية مجرد توجيه كلام الهداية دراية على انه يكون اطنابا فلا فائدة اذ لو قال فيما سبق ان قذف احدهما غير الاخر لكني وايضا يكون مسئلة زناها مسكوتا عنها غاية ما في دفع الاشكال في عبارة الهداية ان يحمل قيد الحد على اتفاق او على سقوط قولنا او قذفت بين قوله زنت وقوله فخذت سهوم من قلم الناسخ كما هو الموافق للمذكور في المبسوط والجامع الكبير وشرح مختصر الكرخي وشرح الطحاوى واعلم ان حل التزوج بين المتلاعنين المتفرقين بواحد مما ذكرنا انما هو عند الامام وعند محمد واما عند ابى يوسف فالحرمة مؤبدة كحرمة الرضاع والمصاهرة للحد يث المذكور ورجح المحقق ابن الهمام قول ابى يوسف

وللمرأة قومي فاشهدى ولأن الحدود وما يقوم مقامها من الشهرة كذا في الشروح (قوله من
 الزنا ومن نفي الوالد) ومنها ما حسموا وقع القذف (قوله فانهن الخ) علة لذكر الغضب في جانبها
 تخصيصه به لأن الغضب ابلغ من اللعن الذي هو الطرد لانه يقتضى اللعن وغيره والتفليظ عليها
 حث على اعترافها بالحق اذ الظاهر ما قاله الزوج لانه لا يجترى فضيحة اهله المستلزم لفضيحتهم ولانها
 مادة الفساد وهاتكة الحجاب وخالطة الانساب كذا قاله البقاعي في تفسيره (قوله وسقطت الخ)
 الواو اعتراضية او عاطفة على يستعملن اى انما ذكر الغضب في جانبها وخص لاستعمالهن اللعن
 في كلامهن كثيرا ولسقوط حرمة به في اعينهن (قوله ان كن) وفي بعض النسخ ان كن فان
 على النسخة الاولى مفسرة لان الورد يتضمن معنى القول (قوله فرق القاضى بينهما) وان
 لم يرضيا بالفرقة كافي شرح النقاية ولانه لما حرم الاستماع بينهما باللعان فات الامساك بالمعروف
 فوجب على الزوج التسريح فاذا لم يسرح ناب القاضى منابه لانه نصب لدفع الظلم كذا في البحر
 وعليه كلام فتح القدير (قوله ولا يبين قبله) وعند زفرتين بمجرد لعنانهما كذا في شرح المنسكين
 والعناية (قوله وشرطه) اى شرط هذا الحكم من نفي النسب والحق الولد بالام (قوله حال جريان
 الخ) اى في حال يجرى اللعان بينهما فيه (قوله حتى لو علقتم امة) اى لو وقع علوق فيها
 او كانت ذات عاوق حال كونها امة او كافرة الخ (قوله لا يثنى ولا يلاعن) اى لا يقع الثنى ولا
 اللعان (قوله لان نسبه الخ) تعليل لعدم الثنى واما وجه عدم التلاعن فعدم كونها اهلا
 للشهادة حال العلوق تدبر (قوله فان كذب نفسه حد الخ) وكذا لو اكدت نفسها فصدقت
 فله ان يتزوجها (قوله فله ان يتزوجها) لانه لم يبقا متلاعنين بعد الاكذاب اذ اللعان عبارة
 عن الشهادة وهى تبطل بتكذيب الشاهد نفسه فلم يبقا متلاعنين لاحقيقة ولا حكمة اقليم يتناولهما
 النص كذا في الاختيار (قوله اى بعد ما حد) او بعد تكذيب نفسه وان لم يحد اذا حد الامر ين كفى
 حل التزوج صرح به في التيضاح والبحر مفصلا (قوله كما يقال المصلى الخ) وكما قال تعالى
 حكاية او يعيدوكم في ملتهم ولن تغلجوا اذا ابدوا اى ماداموا في ملتهم الا ترى انهم اذا لم يفعلوا
 افلجوا كذا هذا كذا في البدايع (قوله كذا ان قذف) اى الزوج وهو الظاهر لكن اللابق ان يقال
 ان قذف احدهما اذ لا وجه لتخصيص الزوج (قوله اوزنت) اراد بالزنا الوطئ الحرام وان
 لم يكن زنا شرعيا اذ يزول به عفتها ذكره الاسيجابي (قوله لان مجرد زناها الخ) ولانه يحتاج
 الى ان يؤل بان وقع اللعان قبل الدخول ثم زنت فتجلد اذ لو كان بعد الدخول كان حدها
 الرجم فكيف يتصور التزوج والحل كما لا يخفى (قوله بخلاف القذف اذ لا يسقط الخ) هذا بناء
 على انه اذ قذف غيرها واما اذا قذفها بتكذيب نفسه فانه يسقط الاحصان ان ولم يحد
 وقد سبق الاشارة اليه تدبر (قوله روى عن الفقيه المنكى) اشار بتصريح اسم الراوى الى انه
 روايته والمشهورة بتخفيف النون بل رواية مجرد توجيه كلام الهداية دراية على انه يكون
 اطنابا فلا فائدة اذ لو قال فيما سبق ان قذف احدهما غير الاخر لكفى وايضا يكون مسألة زناها
 مسكوتا عنها غاية ما في دفع الاشكال في عبارة الهداية ان يحمل قيد الحد على اتفاني او على
 سقوط قولنا او قذفت بين قوله زنت وقوله فحدث سهوم من قلم الناسخ كما هو الموافق للمذكور
 في المبسوط والجامع الكبير وشرح مختصر الكرخي وشرح الطحاوى واعلم ان حل التزوج بين
 المتلاعنين المتفرقين بواحد مما ذكرنا انما هو عند الامام وعند محمد واما عند ابى يوسف فالحرمة
 مؤبدة كحرمة الرضاع والمصاهرة للحد يث المذكور ورجح المحقق ابن الهمام قول ابى يوسف

وزيف قولهما وقال مستشكلا بان زوال اهلية الشهادة بطرو والفسق مثلا لا يوجب اطلاق
ما حكم به القاضي عنها في حال قيام العدالة فلا يوجب بطلان ذلك اللعان السابق الواقع في حال
الاهلية ليبتل اثره من الحرمة انتهى حاصله ان الفرقة باللعان يوجب حرمة مؤبدة لا تبطل بزوال
الاهلية اقول واستمد من الله تعالى انه قد سبق ان اللعان عبارة عن شهادة مخصوصة مذكورة
توجب الحرمة بنفسها لا بتفريق القاضي وحكمه وايضا ثبوت الحرمة به انما هو على خلاف
القياس بالنص فبقتصر على مورد مستجمعا لارصافه فاذا اكذب احدهما نفسه او قذف غير
الآخر فحدا وزنت بطل اللعان فجاز اجتماعهما ولم يتناولهما النص لعدم بقاء وصف المورد
وانما اجتنب الى عقد جديد لحصول البيونة بتفريق القاضي بخلاف شهادة العدل فانها
لا تثبت شيئا بنفسها بل بحكم القاضي ولذلك لم يلتفت الى طرو والفسق عليه بعد الحكم فافترا
(قوله وقذفه لا يعرى عن شبهة) لان قذفه اما بالاشارة او بالكناية وفي كل منهما شبهة
لا يثبت به اللعان كذا في البحر ولان اللعان شهادات وهي لا تكون باحديهما بل بالتلفظ فلم يوجد
ركن اللعان فينتفي (قوله بزيت) اي بقوله زينت وحلك هذا من الزنا (قوله لان تلاعنهما) ولان
نفي النسب حكم على الجنين ولا يترتب الاحكام عليه ولاه قبل الانفصال كذا في الاختيار
والا قطع (قوله لابني الحمل) اذ لا تلاعن بنفسه لما سبق آنفا (قوله ومدتها سبعة ايام) وهذه
رواية الحسن عن ابي حنيفة كذا في الاختيار ومبسوط صدر الاسلام (قوله من حيث العادة
والعرف) والعادة يصلح دليلا على التقدير (قوله او شراء) عطف على قوله التهنية (قوله
وبعده) اي بعد مضي زمان التهنية او شراء آله الولادة لا يصح نفيه فظهر مما ذكرنا انه يثبت
نسب الولد بقبول التهنية وشراء آله الولادة كما في المتن وبقبول هدية الاصدقاء كما في الاختيار
وبسكوته عند التهنية وشراء الآله وبسكوته عن النفي عند مضي ذلك الوقت وباقراره
صريح كما في الشرح فالجميع سبعة اسباب كما لا يخفى (قوله او سكوته) وثبوت نسب الولد عند
سكوته انما هو في ولد الزوجة وام الولد لا الامة اذ نسب ولدهما يثبت بالفراش ولبس الامة فراش
كذا في الجوهرة (قوله لم يحل له السكوت) وقد قالوا ان الاقرار بالولد الذي لبس منه حرام
كالسكوت لاستلحاق نسب من لبس منه كذا في البحر الاستلحاق في صورتى الاقرار والسكوت
موجود تدبر وفيه دليل على حرمة استلحاق امرء نفسه الى السيادة مع عدم كونه شريفا وحرمة
اخرجه بعدم الاستلحاق مع كونه شريفا اذ فيهما استلحاق نسبه الى نسب لبس هو منه وفي
الصحيحين عنه عليه السلام من ادعى ابني الاسلام غير ابيه وهو يعلم انه غير ابيه فالجنة عليه حرام
ذكر ابن الهمام المحقق هذا الحديث هنا وقال عليه السلام من اتهمى الى غير ابيه لا يقبل الله صرفا
ولا عدلا اي تطوعا ولا فرضا ذكره علاء الدين في كتاب الصرف في شرح الوقاية وانت خبير
بان الاب والجد وان علا لا فرق بينهم في دعوى النسب كما لا يخفى (قوله ولم يرجع عنه) اي عن نفي
الثاني ولورجع عنه يحد لما سبق (قوله ثم طلقها) اي قبل التفريق اذ بعده يحصل البيونة
فتطليقها لا يفيد سقوطه (قوله ولم يجب الحد) لان قذفه بزوجه وقع موجبا للعان وقد سقط
تطليقها فلا يتقلب موجبا للحد (قوله لما عرفت) تعليل لسقوط اللعان ولان اللعان اثره التفريق
بينهما وقطع الفراش وقد حصل بالطلاق فلامعنى اللعان كذا في الجوهرة (قوله كذا لو تزوجها)
اي يسقط اللعان والحد كما في صورة التطليق لو تزوجها بعد الطلاق فاخذته بذلك القذف
(قوله لان الساقط في النكاح الاول لا يعود في النكاح الثاني) اذ كل منهما يتفرد بحقوقه عن الاخر

باب العنين وغيره ﴿ قوله في العنة ﴾ بضم السين وتضيف التون ﴿ قوله ﴾ خطيرة الابل لا تجمل من خشب او غيره ﴿ قوله مجبويا ﴾ ويلحقه من كان ذكره صغيرا جدا كالزلا من كان ذكره قصيرا لا يمكن ادخاله داخل الفرج فانه لاحق لها في المطالبة بالتفريق كذا في المحيط وفتح القدير وافاد تقييده بداخل الفرج انه اذا لم يمكن الادخال اصلا فانه ايضا كالمجبوب كذا في البحر وظهر من هنا ان مقطوع الذكر محبوب سواء قطع الخستان اولا ﴿ قوله ﴾ ان طلبت اى الحرة واما زوجة لعنين او المجبوب لوامة فالطلب للمولى على ما سيجي ولو ادعت انه محبوب وهو ينكر بمس من وراء اثوب ان علم به وان لم يعلم بالمس من ورائه يكشف امين القاضى صورته وينظر اليها فيخبره بحاله لان النظر الى العورة مباح عند الضرورة كذا في الخانية ﴿ قوله ﴾ وفيه اشعار اى في التعبير بوجدت زوجها ﴿ قوله ﴾ بعد ما وصل اليها واورمة لسقوط حقها بالمرّة قضاء وما زاد عليها فهو مستحق ديانة لا قضاء كذا في جامع قاضين خان ﴿ قوله ﴾ ولا فرق في هذا اى في وجدان زوجها مجبويا ﴿ قوله لما ذكر ﴾ هو قوله لا فائدة في التأجيل ﴿ قوله كما اذا كانت مرتبطة بقوله بخلاف العنين يعنى ينتظر في هذا كما في ذلك ﴿ قوله عينا ﴾ اطلقه فشمّل الخنى الذى يبول من مبال الرجال والصبي الذى يبلغ اربع عشر سنة والشيخ الكبير فان كلامهم يؤجل كالعنين كما في الخانية لدخوله تحت اسم العنين كما في البحر ﴿ قوله او خصيا ﴾ قبل في عطفه اشكال لانه لو انتشر ذكره فلا خيار لها ولا تأجيل له كما في المحيط وان لم ينتشر فهو داخل في العنين كما في الثلاثة المذكورة فلا فائدة في عطفه اقول ان الخصى يشبه المجبوب من حيث انتراع خصيه ويشبه العنين من حيث عدم انتشار ذكره فكان شبهة انه ملحق باليهما في عطفه تبين انه ملحق بالعنين لا المجبوب كما لا يخفى ﴿ قوله مقطوع الخصيين ﴾ او مسلولهما اذ لا فرق بينهما ﴿ قوله اجله القاضى ﴾ اى الاولى ولا اعتبار لتأجيل غير القاضى كما ان كان كذا في فتح القدير ﴿ قوله اى بعد ما وجدته ﴾ اللابق ان يفسر هكذا اى ان اقرب بعد ما وجدته عينا او خصيا وقد سبق نظيره ﴿ قوله ﴾ في الصحيح صححه في الهداية والواقعات والواوالية وهو ظاهر الرواية كما في الهداية وهو المعتمد لانه الثابت عن صاحب المذهب كما في البحر وايضا اعتبر اهل الشرع السنة القمرية في الاجارات والزكوة وآجال الديون وغير ذلك فكذا المعتبر هي هنا كما في شرح البرجندى وان قال في الخلاصة الفتوى على كون السنة شمسية هنا ﴿ قوله وذلك في ثلثمائة ﴾ وفي رواية عن الحلواني باخراج ربع يوم عن المذكور وزيادة جزء من مائة وعشرين جزءا من اليوم عليه وفي رواية عنه بزيادته وزيادة ربع يوم ايضا كما في فتح القدير وصرح في شرح البرجندى رواية اخرى وافاد ان الاختلاف انما هو بمقتضى الرصد وبالجملة ان الشمسية لا تخلو عن الزيادة على القمرية كما لا يخفى ﴿ قوله لان المرض ﴾ اراد به العنة واللاق على المصنف ان يقول لان العنة مرض والمرض يزول ﴿ قوله فانها اذا كانت رتقا ﴾ فلاحقها في الفرقة ﴿ قوله فلينفد التأجيل ﴾ قوله اى تفريق القاضى بينهما ﴿ وشرط وقت الحكم بالفرقة حضور الزوج ذكره في الخزانة وطلب وكيلها بالتفريق عند غيبتها كطلبها على خلاف فيه ولم يذكره محمد كما في البحر ﴿ قوله ان طلبت ﴾ اى ثانيا للتفريق واولا للتأجيل فيكون هذا القول قيدهما ولا يسقط حقها في طلب الفرقة اولا وثانيا بتأخير المرافعة حيث اقامت معه زمانا ولا بعد انقضاء السنة بعد التأجيل لان ذلك قد يكون للتجربة وترجى الوصول للرضاء بالمقام على ذلك ايدا فلا تبطل حقها بالمشك كذا في فتح القدير ﴿ قوله فنظرت النساء ﴾ صيغه الجمع اتفاق اوليان الاولى لان المذكور

في ميسوط صدر الاسلام ان الواحدة العدل تكفي والاثنان احوط وفي الاستيعاب افضل
وقد نعي الى في تاسع الشوال وقت مدارس هذا المحل في جامع سلطان محمد خان عليه الرحمة
ان والدي وشيخي تيز قدم العزيز الكرماني الصندوقي امير حصارى قدس سره قد انتقل
الى رحمة الله يوم الاربعاء رابع عشر من رمضان المبارك ثلث واربعين والف والعزير المرجوم
ابن احد او اثنين وثمانين سنة وسالك طريقه السلطان الامير المجاز من عزيز افندي قبل
وصول التاريخ الى الالف وكان حاله ان يجرد في العبادة والتعليم سيما في حتى حيث اختار
فرقتي وغربتي لاجل تحصيل العلم وانا عند المفارقة ابن خمسة عشر سنة ولبس له ولد حتى
سواي والمقصود من هذا والمرجوم من الاخوان ان يدعو للمرحوم دعاء الخير (قوله فتخير)
من الاختيار اي تصير محيرة بشهادتهن ان شاءت تطلب تأجيله (قوله اي صدقها)
خيرت ان شاءت تطلب الفرقة هذا هو الظاهر ولكن كون تصديق الزوج جزأ لا يستقيم
اذينته وبين الاختلاف منافاة على انه لم يترك التصديق في الصورة الاولى فكيف يشمله قوله
فالحكم كالأولى كما لا يخفى (قوله لكنها خيرت) اي لها خيار المجلس لابعده (قوله ههنا) اي
في الاختلاف عند تمام السنة وحين المرافعة ولا بد منه لثلاث مخالف بما سبق من فتح القدير
(قوله ثم) اي في الاختلاف قبل التأجيل (قوله فلا يتوقف على ما وراء المجلس) هذا هو
المروي عند ابى يوسف قال في المحيط والواقعات وعليه الفتوى ولذلك اختاره المصنف
وان كان ظاهر الرواية ان لا يتوقف على المجلس صرح به في البدائع والجوهرية (قوله فرق
القاضي) بينهما بان يقول فرقت بينهما كذا ذكره محمد في الاصل كذا في الفتح (قوله وقيل
يقع) جعل هذا في الخلاصة ظاهر الرواية والاوّل رواية الحسن ﴿باب العدة﴾
(قوله اي انتظار وتوقف) اي انتظار امرأة هو بالتزوج وتوقفها له (قوله اراد به الخلوّة
الصحيحة) فيه بحث لانه خلاف ما صرح به في الهداية من تعميم الخلوّة الى صحيحة وفاسدة
كما هو الذي صرح به المصنف ايضا في باب المهر من ان العدة يجب سواء كانت الخلوّة صحيحة
او فاسدة وذكر في الظهيرية انه لو كان فساد الخلوّة لامر شرعي مع التمكن من الوطى كصوم
الفرض وصلوة الفرض والاحرام فعليها العدة ولو كان لجزءه من الوطى بان كان مريضاً
مدقماً لا يجب عليها العدة فظهر ان لا قائل بما قاله المصنف هنا كما لا يخفى (قوله منع جواز
تزوج غيره) اي ان يحرم عليها نكاحها غيره وانت خبير بان هذا المنع ركن العدة لاحكامها
اذ العدة لا توجد بدون هذا المنع فلا يصح ان يقال انه من حكمها بخلاف حرمة تزوجها باختها
واربع سواها لانه لبس من العدة بل هو حكم عدتها وعليه كلام فتح القدير (قوله في حرة
مسلمة كانت او كاتبة) بعد كونها تحت مسلم اما اذا كانت الذميمة تحت ذمي لاعدة في دينه
فلا اعدة عليها في الفرقة ولا في موته عند ابى حنيفة على ما سيجي الا اذا كانت حاملاً فلا يجوز
نكاحها اجماعاً وان لم يكن في دينهم كذا في الجوهرية والبدائع (قوله فيها) اي في الفرقة
بالفسخ وفي بعض النسخ فيهما اي في الطلاق والفسخ (قوله وموطوءة بشبهة او نكاح فاسد)
اطلقها ولكنها مقيدة بكونها حرة لانها لو كانت امة لا تكون حكمها كذلك على ما سيجي
والاحسن في العبارة ان يقال هكذا في حرة تحيض للطلاق والفسخ وموطوءة بشبهة
او نكاح فاسد في الموت والفرقة اولام ولد مات مولاه او اعتقها ثلاث حيض كوامل ولاضير
في انتظامها بناء على تساوي حكمها في العدة وان اريد الفرق في العبارة بين الاصل في تلك

العدة والفرع كما هو مراد المصنف فاللايق ان يقال وحره موطوءة بشبهة نعم يفهم ذلك القيد من ذكر عدة امة فيما بعد فيكون الامة بمنزل المستنائة الا ان المصنف لم يقل به ولم يعتبر في كتابه وقد سبق غير مرة على ان كلامنا في الاحسنية والاولوية كما لا يخفى (قوله لصغر) بان لم تبلغ سن الحيض على الخلاف فيه واقوله تسع على المختار الصحيح كذا في الفتح والبحر (قوله ولم تحض) فلو بلغت ورأت يوما دما ثم انقطع الدم حتى مضت سنة وطلقها زوجها فعدتها ثلثة اشهر فان حاضت ثلثة ايام ثم انقطع سنة او اكثر فعدتها لا تنقض بالاشهر ما لم تبلغ حد الاياس كذا في الخلاصة (قوله ان وطئت) اي اذا كانت مدخولا بها هذا هو المراد وعليه ما اتى به من التعليل وهو قوله لما مر (قوله عطف للطلاق) فيه بحث لان ظاهره يقتضي تخصيص الحكم بالحرة الحائضة وليس كذلك بل هو عطف جملة على جملة بحذف المتبدا اي وهي في حرة للموت الخ سواء تلك الحرة صغيرة او كبيرة حائضة او آيسة زوجها حر او عبد قبل الدخول او بعده مسلمة او كفاية تحت مسلم او ذمي يرى قومه العدة كذا في الخزانة والبحر وفتح القدير (قوله اي عشرة ايام) اشار به الى ان العدد لو حذف تمييزه ولو مذكرا يحذف تاؤه صرح به الخذاق في مواضع وعليه قوله تعالى اربعة اشهر وعشرا وقوله عليه السلام من صام رمضان واتبعه ستا من شوال وقوله عليه السلام بنى الاسلام على خمس (قوله يعنى ان عدة امة) اطلقها فشملت القنة وام الولد والمدبرة والمكاتبه والمستسعاة بعضها او كلا على قول الامام (قوله وفي الحامل الحرة او الامة مطلقة كانت او متاركة) في نكاح فاسدا وفي وطئ بشبهة وموتى عنها زوجها مسلمة كانت او كفاية لا طلاق الاية كما لا يخفى (قوله والنكاح يقوم) جواب عن سؤال مقدر وهو ان النكاح قد يقوم مقام العلوق واجاب بما حاصله انه ليس على اطلاقه بل عند تصور العلوق (قوله وفي امرأة الغار) اشار به الى انه لو لم يكن فارا بان طلقها وهو صحيح ومات وهي في عدتها لا يلزمها سوى عدة الطلاق ولا تثر بالاتفاق كذا في فتح القدير (قوله وهي ثلاث حيض مثلا) انما قال مثلا لانه محتمل ان يكون معتدة بالاشهر (قوله ولم تنقض عدة الموت) اشار به الى انه مات قبل تمام عدة الطلاق اذ لو تمت قبل موته لا يسمى له فارا وليس لها ميراث منه وان طلقها في مرض موته كما سبق في باب طلاق الغار (قوله على عادتها المعروفة) بان سال الدم كثير الابله يسيرة او بان كان احمر او اسود لا اصفر او اخضر او ترابية وكان على عادتها الجارية قبل الاياس بان كانت قبله تراه اصفر او علقا ونحوه فرأته الآن كذلك كان حبضا والافلا وعلى المعنى الثالث ظاهر عبارة المصنف ولكن صرح في المعراج بان الفتوى على القول الاول (قوله لان عودها يبطل الاياس) سواء كان العود قبل الحكم باياسها او بعده وهذا الاطلاق هو المراد كما هو مختار صاحب الهداية فيفسد الانكحة المباشرة قبل رؤية الدم وبعده الى ان يتم العدة بالحيض كذا في فتح القدير وفي قول لا يبطله مطلقا واختاره الاسيحاى وفي قوله يبطل ان رأته قبيل تمام الاشهر وبعدها لا وافتى به صدر الشهيد وفي المجتبى هو الصحيح المختار للفتوى وفي قول يبطله على تقدير رواية عدم التقدير للاياس ولا يبطله على رواية التقدير له واختاره في الايضاح ونصره في البدائع وفي قول يبطله ان لم يحكم باياسها وان حكم فلا وصححه في الاختيار وفي قول يبطله في المستقبل فلا تعدد الا بالحيض للطلاق بعده لا لماضى فلا تفسد الانكحة المباشرة بعد الاعتداد بالاشهر وصححه في النوازل فالجموع ستة اقوال مصححة وقد صرح الاقطع وتبعه في غاية البيان

لان ظاهر الرواية القول بان العود يبطل الاياس مطلقا وهو مختار المصنف تبعا للهداية والقول بان العود بعد تمام الا شهر يبطل الاياس يشمل ابطاله قبل تمامها بالطريق الاولى واذا اختلف التصحيح والترجيح كان الترجيح لظاهر الرواية فتعين المصير الى ما اختاره المصنف ولذلك قال هو الصحيح فيكون هذا احترازا عن كل قول يخالفه مطلقا كان او مفصلا فظهر ان من اثبت من المحشين هنا روايتين فقط فن ضيق العطن وان دفعه اعتراض المصنف على صدر الشريعة بحمل كلامه على انه اراد به رواية اخرى تعسف بين لان تفسيره بقوله اى اذا كانت الزوجة وتأييده بقول الهداية المنافي للفظ بل ينادى انه سهو عن بعد كما لا يخفى (قوله تعدد بالشهور) اى تسأ نف العدة من وقت الانقطاع بالشهور كذا في فتح القدير وشرح البرجندي وهو مراد المصنف ايضا (قوله فلو جعل الحيض) اى الحيضة او اوقاته التى رأتها ورأته فيها والاول هو الظاهر وصيغة الجمع لا تصح اصلا كما لا يخفى (قوله لزم الجمع المنوع) وذلك ان الحلف انما يثبت من حين العجز عن الاصل فلما احتسب وقت الحيض من الشهر كما ظن به صدر الشريعة كان العدة بالشهور معتبرة في حق ذوات الحيض وهو معنى الجمع بين البديل والمبدل وذلك لا يجوز والمسئلة نصية لا قياسية فالمراد الاياس لا يكون الاعتداد بالشهر وتقرره وقت الانقطاع فثبت ان الاعتداد من حين الانقطاع بالنص (قوله والعجب من صدر الشريعة الشريعة الخ) والعجب منه ان اعتبار وقت الحيضة والحيضتين ولو من حيث انه وقت يؤدى الى تمام العدة اذا كان وقت الحيض ثلاثة اشهر والى مضيتها قبل انقطاع الحيض او كان اكثر من ثلاثة اشهر ولا قال به تدبر فيظهر منه وبما سبق ان من قال بان مرادهم بالاستيناف اعتبار العدة من اول المدة بالشهور واتمام الباقي بايام الاشهر مع انه لا يساعد عبارتهم ارتكب غير معقول وقياسا في مقابلة النص (قوله معتدة طلاق) اطلقها فشملت معتدة بالحيض ومعتدة بالشهور (قوله خاتراه) وكذلك ان ما بقى من شهر ونحوه يحنسب من العدة الثانية في معتدة بالشهور ايضا كذا يفهم من فتح القدير وبسط المسئلة على الحيض بناء على انه اصل وحال البديل يعلم بالمقاييس او بالدلالة وهذا الاعتبار كثير هذا اذا كانت حائلا واما اذا كانت حابلا او حبلت بوطنى بشبهة فكذلك تتداخلان وتتقضيان بوضع الحمل اذ لا حيض للحامل عندنا حتى تنقضى احدهما به كذا في كافي الحاكم الشهيد والمعراج (قوله ولم تكمل الثانية) الواو حالية او عطف على اتم والاول اظهر (قوله كما اذا اطلقها ثلثا) كذا في شرح الهداية لكن بحث فيه في المعراج وهو ان وطئى زوج بعد الثلاث من قبيل شبهة الفعل وان ادعى ظن الحل والنسب لا يثبت فيها بهذا الوطنى وان قال ظننت انها تحل واذا لم يثبت النسب لم يجب العدة انتهى (قوله او اطلقها بلفظ لكناية) اى الموجبة للينونة وهى المرادة هنا وقد سبق ان منها ما لا يوجبها وكذا لو اطلقها بالعوض فانه يوجب ايضا البائن كما في الجوهرة فظهر انه او قال او اطلقها باينا لكان اخصر واشمل (قوله كالمطلقة اذا) وكذا من زفت الى غير زوجها (قوله ونحسب بما حاضت) هذا اذا كانت ذات حيض واما اذا لم تكن فيحسب ما بقى من اشهر اعدة الاولى من العدة الثانية ثم ان كان الباقي ثلاثة اشهر تنقضى العدتان معا وان كان زائدا منها تنقضى الثانية مقدمة وكذا لو حاضت ثلاثة حيض في المدة البقية من الاولى تنقضيان معا واومت الحيض قبل تمام مدة الاول تنقضى الثانية مقدمة هذا ما فهمد الفقير من كلام الكملة سيما من كلام البرجندي (قوله وعدة الطلاق) الى قوله عقبيهما حق التركيب فيه ان يقال وابتداء عدة الطلاق والموت عقبيهما وتنقضى وان جهلت المرأة بها فحينئذ يسلم عن رايحة التكرار كما لا يخفى (قوله كانت)

عدتها منقضية وفي الهداية ومشايخنا يفتون في الطلاق ان ابتداءها من وقت الاقرار نقيبا
 لتهمة المواضعة اى مواضعتهم على الطلاق وانقضاء العدة ليصح اقرار المرء بها بالدين
 اول تزوج اختها او اربعها كذا في فتح القدير وفي الصغيرى هو المختار وفي الخانية الفتوى عليه
 ووفق السعدى فحمل كلام المشايخ على ما اذا كانا مجتمعين لان الكذب في كلامهما ظاهر وما ذكر
 في المتن على ما اذا كانا متفرقين من الوقت الذى اسد الطلاق اليه لئلا يخالف فتوى المتأخرين
 فتوى الأئمة الاربعة وجهور الصحابة والتابعين كذا في الفتح قال في البحر هذا هو التوفيق
 اقول ومن فتنة فطنة المصنف لله دره انه صور ما في المتن بكون الزوج غائبا عنها كالابن
 (قوله بان يقول) اشارة الى ان مجرد العزم القلبي لا يكفي بل لابد من الاخبار بما يدل عليه (قوله
 لا يحرم العزم) اى فى القلب وهو العزم المجرد بدون اظهار (قوله قالت مضت عدتي) اطلقها
 فشملت ذات الاقراء والاشهر والمرادة هى الاولى للاختلاف فى مدة عدتها واما المعتدة بالاشهر
 فلا بد من مضي المقدر شرعا ثم اعلم ان هنا من قيد آخر ايضا وهو المدة تحتمل المضى للمضى
 وسببى وانما تركه اعتمادا عليه (قوله لاعدة على مسبية) هذا عند الامام حتى جاز تزوجها ووطنها
 بملك اليمين عند تباين الدارين وعنه لا يبطؤها الزوج حتى يستبرأ بحيضه او بشهر وعنه
 لا تزوجها الا بعد الاستبراء وقال عليه العدة والخلاف فى الحائل كذا فى الفتح (قوله وما يدينون)
 الواو بمعنى مع (قوله ولا على ذمة) هذا عنده واما عندهما فعليه العدة (قوله طلقها ذمى)
 قيد التطبيق تمثيلى اذ عند موت الذمى كذلك كما فى الفتح وغيره وقيد بالذمى لان عدتها طلاقا
 او موتا من مسلم واجبة اتفاقا لانها حقه ومعتقده كذا فى الفتح (قوله الا الحامل) قيد لذمية
 وحرية ومستأنة كلها لان نكاح حامل يثبت نسب ولدها لا يجوز اتفاقا وان لم يكن العدة
 فى دينهم كذا فى الجوهره والبدائع وفى لولا الجبى عدم الجواز فى الحامل مقيد عنده ايضا بان يكون
 فى دينهم لعدة وعن الامام صحة العقد عليها ولا يبطؤها كالحبل من الزنا والاول يعنى عدم صحة
 العقد عليها مطلقا هو الاصح كذا فى الهداية والبحر

فصل فى الاحداد

(قوله وهو ترك الزينة) هذا معناه لغة ومعناه شرعا ترك الزينة والخضاب ونحوهما فى عدة الموت
 والباين (قوله تحدد) اى وجوبا اذ الاخبار عن فعلها مطلقا يفيد وجوبه عليها (قوله
 معتدة البان) اطلاقه فشمّل الطلاق واحدة او اكثر والفرقة كما فى الخانية (قوله كبيرة مسلمة)
 لو قال مكلفة لكان اخصروا شمل حيث تخرج المجنونة اذ هى مثل الصغيرة والكافرة فى
 عدم التكليف ولهذا قال الاسيبجى الاصل ان كل معتدة مخاطبة فارقت
 فراش زوج حلال يجب عليها الحداد والا فلا (قوله ولوامة) قنة كانت او مستسماة
 مدبرة كانت او مكاتبه كذا فى الفتح (قوله بخلاف المنع من الخروج) يعنى لا تمنع منه الامة
 لكن اشار بدليله الى ان عدم المنع عند اخراج مولاها واما اذا كانت فى بيت الزوج وقت
 الطلاق ولم يخرجها المولى لا يحل لها الخروج كذا فى البحر (قوله وحق العبد) اى مولاها
 مقدم اى على حق الله تعالى وهو عدم خروجها هنا الخ (قوله بترك الزينة) كالتحلى ولبس
 الحرير بجميع انواعها والوانها ولو اسود والامشاط بمشاطيق اسنانه يدخل فيه فانه
 للترين بخلاف واسع الفرج اسنانه كذا فى الظهيرية والمبسوط (قوله الا بعد راسنائه) يتعلق
 بالجميع (قوله لامتعدة عتق ونكاح فاسد) تصریح بما علم ضمنان اضافة معتدة الى البان والموت
 (قوله لا تخطب معتدة) اى تحرم خطبتها للمسبق وصرح به ايضا فى البحر وصرح فى الاختيار

بالكراهة وعدم الابتغاء والاعتماد على الاول تدبر واطلاق معتدة فشملت المعتدة عن طلاق بنوعيه وعن وفات وعن عتق وغير ذلك فلا تخطب كل منها وظاهر كلام المصنف ان التعريض يجوز لكل منها وهو المختار كما في القهستاني اما المتوفى عنها زوجها فظاهر لعدم المنع عن خروجها واما غيرها فلجواز الخروج لعذر ولجواز ان تكون في دار مشتركة بين زوجها والخطاب فيباح للخطاب دخولها او تكون هي على روزنة يراها الخطاب دون غيره فيمكن من التعريض ولا يلزم منه اخفاء التعريض لامكان وجدان المحرم عندها ووجدان الناس عند الخطاب هكذا في البرجندی ولكن قال في فتح القدير وفي كثير من الشروح ان التعريض لا يجوز في المطلقة بالاجماع فانه لا يجوز لها الخروج من منزلها اصلا فلا يمكن من التعريض على وجه لا يخفى على الناس ولا فضائه الى عداوة المطلق انتهى وانت خير بيان التلفيق بينهما يمكن الا في العلة الاخيرة تدبر فيها (قوله قالوا التعريض الخ) وفسر ابن عباس التعريض بنحو ان يقال اني اريد ان اتزوج امرأة او امرأة من امرها كذا ومن امرها كذا هذا هو المراد به هنا وما قيل انك الجملة الخ فهو غير سديد ولا يحل لاحد ان يشافه امرأة اجنبية لا تحل له نكاحها للحال بمثل هذه الكلمات لان بعضها صريح في الخطبة وبعضها صريح في اظهار الرغبة فلا يجوز شيء من ذلك كذا في البداية (قوله او باننا ولو مختلفة) على نفقة عدتها اذ الصحيح المختار ان لا يباح لها الخروج وبه افتى الصدر الشهيد وكتبه قاضيخان حتى لو اختلفت على ان لا سكنى لها يلزمها ان تكتري بيت الزوج كذا في المعراج ان كانت قادرة على الكراء كما يفهم من البدايع (قوله وتخرج معتدة الموت) اطلقه فشمّل خروجها ولو كانت قادرة على النفقة لبعض حوايجها ومصالحها يدل عليه حديث قرية كما في العناية وحديث علقمة كما في البدايع والمحيط وقال في الظهيرية وانتوفى عنها زوجها لابس بان تغيب عن بيتها اقل من نصف الليل قال شمس الائمة هذه الرواية صحيحة انتهى هذا واما تعليل المصنف بان نفقة معتدة الموت الخ اخذا من الكافي وغيره وان كان منتهما عن الخاتمة ايضا يقتضى ان لا يكون فرقا بين معتدة الموت ومعتدة الطلاق اذ هي ايضا يخرج للضرورة بحسبها ليلا كان اونها را والظاهر من كلام عامة الفقهاء جواز خروج معتدة الموت مالم تبث في غير بيتها كما لا يخفى (قوله او الانهدام) اولم يكن معها احد في البيت وهي تخاف بالليل بالقلب من امر الميت والموت ان كان الخوف شديدا كان لها التحول والا فلا كذا في الظهيرية (قوله اولم نجد كراء البيت) ظاهره ان اجر المنزل عليها ولو بعد الطلاق ولبس كذلك قال في البدايع ان اجر منزل معتدة الطلاق على الزوج واما ان كان الزوج غائبا وطولبت بالكراء فعليها اعطاؤه من مالها او قدرة وترجع به على الزوج ان دفعت باذن القاضي انتهى وكذا في المبسوط لصدر الاسلام فظهر ان هذه الصورة مختصة بمعتدة الموت على الاطلاق وبغيوبة الزوج وطلب الكراء عنها وبالمختلفة على ان لا سكنى لها كما لا يخفى (قوله وبعدها) اي بعد حيلولة الستة بينهما ظاهره ان الحيلولة يمنع الخلوة المحرمة لان الزوج الخ قال صاحب البحر هنا تفقها ومن هنا يمكن ان يقال في الاجنبية كذلك وان لم تكن معتدة الا ان يوجد نقل بخلافه انتهى (قوله فالاولى الخ) يعني والمراد وجوب خروج احدهما لكن الاولوية خروجها وان جاز خروجها ولبس المراد انه يجوز ان يجتمع في موضع واحد بلا امنية فانه لا يجوز كذا في البرجندی (قوله ونذب ان يجعل الحد) يجعل القاضي وانما حسن ذلك فلا يحتاج الى

خروج احدهما كذا في شرح البرجندي ونفقة تلك المرأة في بيت المال لا يقال المرأة لا تصلح
 الحيلولة لما ان المذهب ان لا تسافر امرأة مع نساء ثقات بل هي ازيد الفتنة يضم غيرها اليها
 لاننا نقول الكلام في امرأة ثقة وهي تصلح ان تكون حيلولة في البلاد لا مكان الاستغاثة بجماعة
 المسلمين او باولى الامر منهم بخلاف المفاوز في السفر كذا في النشيف (قوله على الحيلولة) اى
 المنع من الجماع ومقدماته (قوله بانك) قيد بالباين لانها في الرجعي تتبع زوجها حيث مضى لان
 النكاح باق كذا في فتح القدير ولكن المصرح في مبسوط صدر الاسلام ان الطلاق لو كان رجعيا
 والمسافة بينها وبين مصرها اقل من مسيرة سفر فانها ترجع لتحصيل الاعتداد في بيت الزوج
 وفي باقى الوجوه تتبع الزوج حيث كان (قوله رجعت الى مصرها) اى يختار رجوعها اليه سواء
 كان بينها وبين مصرها ومقصدتها اقل من السفر على ما في الكافي ويتعين الرجوع على
 ما في النهاية وعن الامام السرخسى ان الخيار انما هو فيما اذا كانت المسافة بينها وبين كل
 من مقصدتها ومصرها متساوية اما اذا اختلفت فيختار اقربها (قوله سواء كان معها ولى
 اوليا) متعلق بالصورتين (قوله اخبرت بمضى عدته الخ) لم يخص انقضاءها ومضيتها
 في اخبارها بل يكون به وبالفعل بان تزوجت بزواج آخر بعد ماضت مدة تنقض في مثلها العدة
 حتى لو قالت بعده لم تنقض لم تصدق لافى الزوج الاول ولا فى الثانى لان الاقدام عليه دليل
 الاقرار كذا في البدائع (قوله بصدقها فيعمل بخبرها) من غير يمينها كما هو الظاهر من الاطلاق
 وما سبق من البدائع انما لانه تركه اعتمادا لما سلف قبيل الفصل لما ان بين المستلثين فرقا
 وهو ان المراد ثم دعوى صحة رجوعه ببقاء العدة وهي تمامها تنكر صحتها او دعواه بانها
 حابل لم تنقض عدتها او حل تزوج اخته او حل اربع بعدها وبالجملة دعوى الزوج فيه
 صحيحة فيكون خصما شرعيا ولذلك تحلف المرأة على مضى العدة واما هنا فلبس الزوج
 الاول خصما شرعيا فلا يتوجه عليها اليمين وان كذبها في مضى العدة كما لا يخفى (قوله والمدة
 تحتمل) يفيدانه لو لم تحتمل لا تصدق مطلقا لكنه لبس كذلك بل عدم التصديق عند عدم
 التفسير اما لو فسرت بان قال اسقطت سقطا مسنين الخلق او بعضه تصدق لان الظاهر
 لا يكذبها كذا في البدائع (قوله ومضيتها) اى مضى عده واحدة (قوله شهران) والمراد منه
 ستون يوما كما هو المصرح في بعض الكتب ومقتضى تعليل المصنف ايضا قوله وقد سبق
 ان الاعتبار في العدة بالايام لا بالشهور (قوله بل الاعم الاغلب) مجرور معطوف على الضمير
 المجرور بتقرير اعادة الجار اى بل يبنى الحكم الشرعى على الاعم الاغلب واعادة الجار منطوقا
 او مقدر اتماهى على الاختيار لاعلى اللزوم والاضطرار صرح به الشيخ الجعبرى في شرح
 الشاطبية **باب ثبوت النسب** * (قوله اكثر مدة الحمل الخ) من وقت النكاح
 صحبا كان او فاسدا عندهما وكذلك عند محمد في الصحيح واما في الفاسد يعتبر عنده من وقت
 الوطئ وعليه الفتوى كذا في المنصورية (قوله الولد لا يبنى الخ) ومثل هذا لا يعرف الاسما كذا
 في الاصول (قوله ولو بظلم مغزل) هذا مثل اقله والمراد هنا عدم بقاء الولد في البطن بعد سنتين
 ولو قدر ايسرا وفي رواية ولو بفلانة مغزل والمضاف مقدر فيهما اى قدر ظل او فلكة مغزل
 وظلة حالة دورانه اسرع زوالا من سائر الظلال (قوله معتدة الرجعي) سواء بالحيض
 او بالا شهر لا ياسبها لانها اذا ولدت ظهر انها لم تكن آيسة كذا في مبسوط صدر الاسلام
 والبدائع (قوله لاكثر من سنتين) اطلقه فشمع عشرين سنة او اكثر كذا في الفتح والبحر

(قوله ما لم تقر) قيد به لانها الواقرت بانقضائها والمدة محتملة على ما سبق الاختلاف في مقدارها لا يثبت نسبه الا اذا جاءت به لا اقل من ستة اشهر من وقت الاقرار فينثذ يظهر كذبه او يثبت نسبه كذا فيهما (قوله وبانت في الاقل) افاد به ان حكم السنتين حكم الاكثر صرح به في الاختيار (قوله وكان مراجعا في الاكثر) اى في السنتين واكثر منهما تدبر (قوله كذا مبتوتة) اى مبتوت طلاقها فالاستاد مجازى اطلقه فشمئل الواحدة والثلاث وسواء كان بالكناية او على مال وسواء كانت حرة او امة لكن بشرط ان لا يملكها بعد الطلاق على ما سيجي واعلم ان ثبوت النسب فيما ذكر من ولد المطلقة الرجعية والباينة مقيد بما سياتى من الشهادة بالولادة او اعتراف من الزوج بالحبل او حبل ظاهر كذا في فتح القدير (قوله وايضا يحتمل الخ) مذكور في الهداية لكن قيل عليه بان وطى المطلقة على مال ومطلقة بالثلاث وطى من قبيل الشبهة في الفعل وفيها لا يثبت النسب على ما ذكرنا في كتاب الحدود والجواب عنه بان المراد من المذكور هناك اذا لم يدع شبهة والمذكور هنا محمول على كون وطنه بشبهة يدل عليه دعوته والمعتدة عن ثلاث ليست ابعد من الاجنبية بالكلية والنسب يثبت بوطنها بشبهة فكيف بالمعتدة فلا منافاة بين المذكورين كذا في فتح القدير وايضا قد صرح في شرح المجمع ان من وطى امرأة اجنبية زفت اليه وقيل له انها امرأتك فهي شبهة في الفعل وان النسب يثبت اذا ادعاه انتهى فيظهر منه ان فيما نحن فيه يثبت النسب اذا ادعاه وان كل شبهة في الفعل لم يكن تمنع دعوى النسب ولذلك اجاب صاحب البحر عن هذا بان شبهة الفعل لا يثبت النسب فيها وان ادعاه اذا كانت متحصنة والافلا كما في المطلقة ثلاثا وعلى مال فالنسب ثابت فيهما بالدعوة لان الشبهة فيها لم تحصن للفعل بل هي شبهة عقد ايضا فلا تناقض بين المذكورين انتهى اذا عرفت هذا حصل الغناء لك فتغمض عما ذكره المحشى هنا (قوله منذ طلقها) اشار به الى ان المراد بها مراهقة متطلقة واما المتوفى عنها زوجها ولم تقر بالحبل ولا بانقضاء العدة فيثبت نسب ولدها والوالت لاقل من عشرة اشهر وعشر لظهور كونه موجودا قبل مضي عدة الوفات وفي تمامها لا يثبت لانه حادث بعد مضيتها كذا في الشروح (قوله اى معتدة طلاق) اى بتوعيه رجعا كان باشهر او الحيض او بايتنا كذلك هذا مقتضى الاطلاق لكن الايسة مستثناة لما في الخانية والاييسة تعتد بالا شهر فاذا ولدت يثبت نسب ولدها في الطلاق الى سنتين اقرت بانقضاء العدة اولم تقر انتهى كذا في العناية (قوله اقرت بالمضى) بان قالت انقضت عدتي الساعة لا بد من هذا الاعتبار لانه لو اقرت بعد ماضى سنة مثلا ثم جاءت بولد لاقل من ستة اشهر من وقت الاقرار فانه يحتمل انقضت عدتها في شهرين او ثلثة اشهر ثم اقرت بعد ذلك في زمان طويل ولم يلزم انقضائها في وقت الاقرار فلم يظهر كذبه بها يقين فلزم حل كلام المصنف على اقرارها بالانقضاء الساعة كما يفهم من عبارة الغاية (قوله وانكرها الزوج) اشار به الى ان تصوير المسئلة في انكاره الولادة اذ لو اعترف بالولادة وانكر تعيين الولد فهو يثبت بشهادة القابلة اجماعا ولا يثبت نسبه الا بشها- نهما اجماعا لاحتمال ان يكون هو غير هذا المعين كذا في البحر (قوله اى وان لم يظهر حبلها او اقر الزوج به) هكذا في النسخ التي رأيناها والصواب اولم يقر الزوج به (قوله بان دخلت المرأة الخ) او بان اتفق نظرهما من غير قصد ولا تعمد الى عورتها حين الولادة او للضرورة كما في شهود الزنا فلا يلزم تفسير الشهود فيقبل قولهم وشهادتهم كذا في الفتح والبحر الى هنا (قوله معتدة وفات) اطلقها

فشملت المدخول بها وغيرها كما في البدائع لكنها مقيدة بالكبيرة واما الصغيرة المراهقة فقد
تقدم حكمها (قوله كابين في الصغيرة) اي المراهقة (قوله فهل يثبت في حق غيرهم) يظهر
منه ان لبس المراد من الورثة هنا الجميع ولا البعض مطلقا حتى لو كان المصدق رجلا وامرأة
او امرأتين فقط لم يشارك جميع الورثة ويثبت نسبه في حق المقر كذا في الفتح فاستخراج
المسئلة من المتن كما ينبغي مشكل تدبر (قوله اذا كانوا) اي المقرون من الورثة (قوله ولذا ان
الاشتراط كون المصدقين من اهل الشهادة الخ) يشترط لفظ الشهادة في مجلس الحكم
(قوله وقبل لا يشترط الخ) ولا الخصومة في مجلس الحكم فمن حيث ان اقرارهم يشبه الشهادة
اعتبر النصاب ومن حيث يشبه اقرارهم اقرار كلها لم يعتبر الخصومة وهذا عمل بالشبهين
ولهذه النكتة قال المصنف واقر دون ان يقول وشهد (قوله لستة اشهر) قالوا الاحتمال
انه تزوجها واطئها فوافق لا يزال النكاح والنسب يحتاط في اثباته (قوله والقذف لا يستلزم
وجود الولد الخ) جواب عن سؤال مقدر وهو ان ابا حنيفة لم يثبت بشهادة القابلة نسب الولد
واثبت بشهادتها اللعان الذي هو قائم مقام الحد وهو لا يثبت بشهادة النساء اتفاقا وكيف بامرأة
واحدة فاجاب بقوله والقذف الخ كما ترى وقوله بل اضيف الخ اضراب عن قوله ليلزم فانه
في قوة المنفى يعني لا يلزم ثبوت ما يقوم مقام الحد بشهادتها بل يضاف الى القذف الثابت
في ضمن نفي الولد مجردا عنه اي عن وجوده (قوله اقول يرد على ظاهره) يريد به انه لا يرد
في الحقيقة على هذا الكلام بناء على ان القذف الموجود في ضمن نفي الولد يلزم به اللعان سواء
كان الولد موجودا او لم يكن اذ لبس من ضرورة لزوم اللعان وجود الولد قطعاً لتحقيقه بدون
وان اتفق هنا وقوعه بشهادة القابلة هذا دقيق فاعتبر وهو غاية مراد المصنف واما السؤال
والجواب فبناء على ظاهر الكلام (قوله صدقت) فيكون الولد ابنه (قوله بلا يمين عنده)
اذ لا حلف عنده في النسب والنكاح (قوله خلا فالحما) يعني يستحلف وسبأني ان الفتوى
على قولهما في الاشياء الستة (قوله لزمه نسبه لخصوله) عند كونها فراشه بهذه الولادة
ويلزم مهرها لاقتضائه ثبوت النسب منه فظهر انها موطوءة مطلقة رجعية لا يبنونه لان طلاقها
بالصريح هذا (قوله في العدة) كان الظاهر ان يقول في ملك النكاح لانها لما وادت لستة
اشهر من وقت النكاح اقتضى وجود العلق في حالة النكاح قبل وقت الطلاق لان وقته
بعد تمام النكاح وذا متصور بان تزوجها وهو يطاؤها فوافق الا تزال معه النسب فيحتاط
في اثباته فيثبت نعم لو تصور الا تزال بعد تمام النكاح فينتد بوجود العاوق في العدة وذا صحيح
ايضا فعلى الاول عبارة الهداية وعلى الثاني كلام المصنف هذا (قوله علق طلاقها)
وكذا كل ما لم يكن من لزوم الولادة فالعناق كذلك اطلقه ولكنه مقيد بان لم يكن حبلها
ظاهرا ولا اقره هويه بقريئة المسئلة الآتية (قوله اعترض عليه الخ) والجواب عنه انه لما كان
شهادتها مثبتة للولادة كانت مثبتة ايضا للطلاق بالواسطة وهي تصلح ان تكون مثبتة لها
ولا يصلح كونها مثبتة للطلاق عند انفرادها وكيف يثبت بها بالواسطة وعلى هذا الجواب
يلج في العناية تدبر (قوله لم تقع) اي الطلاق واما النسب فيثبت اتفاقا كما في فتح القدير وكذا
يثبت امومية الولد لوامة ولزوم اللعان لو اهلاله ووجوب الحد بنفيه عند عدم الاهلية لان
كلها من لوازم الولادة كذا في البحر (قوله بشهادة امرأة واحدة) وفي البدائع يشترط ان يكون
عادلة عندهما (قوله اقول قوله الخ) حاصله ان الشيء اذا ثبت ضرورة يثبت ما كان لازما

في الاصل كتبوت النسب وامومية الولد ونحوهما في ثبوت الولادة بخلاف اللازم الجعلي من
الطلاق والعناق له فلا بد فيه من حجة تامة ثبوتها بيانه ان ثبوت الولادة بشهادتها ليس
قطعا تاما ملزما حتى يظهر اثره في حق غيره من المعلق ونحوه من اللوازم الغير الاصلية فانه
اولم يثبت الطلاق ونحوه لا يلزم منه عدم ثبوت الولادة نظيره في مسألة عتق العبد حيث
سقط منه القبول مع انه ركن لانه لا يلزم من سقوطه عدم البيع لانه قد يسقط كافي التعاطي
فظهر منه ان ركن الشئ قد ينفك عنه عند ثبوته ضرورة وكيف شرطه عند ضرورة
المشروط اذا عرفت هذا يظهر منه سقوط كلام من لم يفرق بين الاصل والجعلي العارض
(قوله وان اقرب الحبل) وكذا ان ظهر حبلها كافي الفتح وغيره (قوله اقرار بما يفضي اليه)
وذلك الاقرار يستلزم تصديقا عند اخبارها به واعترافا بانها مؤتمنة فيه وكذا ظهور
حبل حال التعليق واما ان لم يكن التعليق بعد الافرار او الظهور لم يستلزم ذلك فيحتاج عند
انكاره الى الحجة كذا في الفتح فيظهر منه انه لا يلزمها حجة في تعيين زمان الولادة عند اقراره
بالحبل كما توهم من هو طاعة الوهم (قوله فشرها) اي ملكها بشراء او هبة او ارث او نحو
ذلك وسواء اعتقها بعد ان يملكها او لا كذا في لبحر (قوله والا) اي وان ولدت لتنام ستة اشهر
اولاكثر منها الخ (قوله الى اقرب وقته) وهو ستة اشهر او اكثر الذي حصل من وقت الشراء
الى وقت الولادة (قوله ان كان في بطنك وار) وكذا ان كان بها حبل قيد بالتعليق لانه لو قال
هذه حامل مني يلزمه الولد وان جاءت به لاكثر من ستة اشهر الى سنتين حتى ينفيه كافي العناية
وذكر في الخزانة انه لو اقران امته حبل مني ثم جاءت بولد لستة اشهر يثبت نسبه منه وصارت
ام وادله ولاكثر من ستة اشهر لا انتهى وهكذا في اختيار المختار وقد نقل الكمال الاسود عنه
وزاد على قوله ولاكثر من ستة اشهر لابل لا بد من اقرار جديد فلو اقر به فمات ثم ولدت لاكثر
من ستة اشهر من وقت الاقرار لا يثبت نسبه منه واعتمد على هذا ورد ما في الوجيز من انه يثبت
نسبه منه الى سنتين فيظهر من هذا ان ما في الغاية ضعيف تأمل (قوله فشهدت امرأة) قابلة
كانت او غيرها وهو الظاهر واما تصريح القابلة في الشرح كافي اكثر الكتب بناء على العادة
اكثرها (قوله وان قال وارثه) تقييد المسئلة بقول الوارث اتفاق لان الجهل بحريتها كاف للمنع
من ميراثها وان لم يقل الوارث انت ام ولده بان كان صغيرا او مجنونا او لا كما يفهم من الغاية
(قوله فجاءت بولد) اطلقه فشمع انها جاءت به لاقبل من ستة اشهر من وقت التزويج او ستة
اشهر فصاعد والاول ليس بمراد اذ وضع المسئلة كون المدة ستة اشهر فصاعدا حتى يصح
النكاح وهو المصرح في المعترات وكلامه في الشرح عليه ايضا (قوله واما اذا لم يحل الخ)
بان حرمت عليه مؤيد كوطئ المولى بنتها او امها او غير مؤيدة كام ولد كاتبها الخ او زوجها
من انسان اما لو حرمت عليه بما لا يقطع نكاح الحرة ولا يزيل فراشها مثل الحيض والنفاس
والاحرام والصوم فانه يثبت النسب بلا دعوة لانه تحريم عارض لا يغير حكم الفراش كذا
في ابي دايم في باب الاستيلاء (قوله استولداها) لاحاجة الى التثنية لان احد الشر يكتن وطئها
فجاءت بولد ثبت نسبه منه فتكون ام ولده اذ النسب يثبت بشبهة ولو بوطئ حرام كافي
الوطئ بنكاح فاسد ولو وطئها بعد ذلك فجاءت بولد ايضا لم يثبت نسبه منه بدون دعوة له
هذا ما فهمه الفقير فانظر ما ذاترى **باب الحضانة** (قوله بحضنيه) اي بـ
دون ابويه كذا في ضياء الحلوم اي بمجنبيه كذا في البرجندی (قوله لاجماع الامة) والاجماع

لا بد له من مسند عند عامة الفقهاء والمتكلمين وهو الصحيح وهو هنا قوله عليه السلام انت
احق به ما لم تنكحى فظهر منه ان الاستدلال في شيء بالاجماع لا يكون موهما عدم ورود النص
فيه فاستدلال المصنف هنا بالاجماع اشعار بان سند هذه المسئلة مجمع عليه في اثباتها كما لا يخفى
(قوله او فاجرة) اى زانية فالولد يؤخذ منها ولو في حال الارضاع لان الزنا يقتضى اشغالها
عن الولد بالخروج من المنزل ونحوه واما في حال التعقل يتخلق باخلاق السوء فضلا عن الاشتغال
عنه فيؤخذ من يدها مطلقا وهو المراد من اطلاقه ولو كانت تخرج من بيتها كل وقت وتترك
البيت ضابطة تؤخذ من يدها وان لم تكن فاجرة كذا في فتح القدير والخزانة والبحر اقول
قيد البنت اتفاقي اذا الابن كذلك كما لا يخفى (قوله وان علت) اى الجدة من قبل امها بان كانت
ام ام ام الولد او ام ام ام امه الى من تنتهي هذا هو المراد هنا واما لو كانت الجدة من قبل ابيها
بان كانت ام اب ام الولد فانها متأخرة عن ام اب الولد كذا في البحر معن يافهمه الى المعبرات اقول
عليه الاعتماد لانها ذوات الارحام منسوبة الدرجة والاشفاق كما لا يخفى (قوله ثم اخته لام)
وذكر هنا ان اولاد الاخوات لاب وام اولام احق من الخالات والعمات باتفاقي الروايات كذا
في الفتح والبحر وفي الخاتبة ان بنات اخته لابوين اولام مقدمة على الاخت لاب ولم يذكرها
المصنف لمكان الاختلاف (قوله ثم اخته لاب) والصحيح ان الخالات اولى من اولاد الاخوات
لاب وبنات الاخت اولى من بنات الاخ لان الاخت لها حق في الحضانة دون الاخ كذا
في الفتح والبحر اقول فظهر منه ان المراد من اولاد الاخوات بناتها كما لا يخفى (قوله والخاتبة
اولى الخ) يشير به الى ان بنات الاخ اولى من العمات كما صرح به في التبيين (قوله ثم عمته الخ)
ولم يذكر المصنف بعد من احد من النساء والمذكور في الكتب الفقهية ان بعد العمات خالة
الام لاب وام ثم لام ثم لاب وبعد من خالة الاب على هذا الترتيب وبعد من عمات الامهات
ثم عمات الاب على هذا الترتيب واذا لم توجد للولد امرأة من النساء المذكورة فالحضانة للعصبات
على ترتيبهم في الارث ثم لذوى الارحام فالاخ لام يقدم من بينهم لانه صاحب فرض واقرب
من الغير ثم ولده ثم العم لام ثم الخال لاب وام ثم لاب ثم لام واذا لم يوجد واحد من هؤلاء يضعه
القاضي حيث شاء وكذا عند سقوط حق الحضانة بان لهن ازواج اجنبية مثلا هذا زبدة
ما في المعبرات ولم يذكره المصنف (قوله ولا حق لبنات العمه الخ) وكذلك بنات الاعمام والاخوال
بالاولى كذا في كثير من الكتب (قوله ولا ولاية لارقبي الخ) بخلاف الذمية فان لها ولاية على نفسها
وامثالها وغير مشغولة بخدمة احد فيكون لها ولاية الحضانة على وادها ولو مسلما ونفى ولاية
الكافر على المسلم في الولاية التامة وهذه نوع ولاية بل شبهها واوست بولاية في الحقيقة اذ هي
عبارة عن الخدمة له وهي ليست بولاية بل هو وال على خدمتها تدبر (قوله لامة) اطلقها
فشملت المدبرة لوجود الرق فيها واما المكتبة ان كان ولدها مولودا قبل الكتابة فكذلك
وبعدا فهي اولى بحضانتها من غيرها لانه داخل في كتابتها كذا في التحفة (قوله ان كان الصغير
رقيقا) حرا كان ابوه او عبدا (قوله لا قربا له الاحرار) يعنى للمولى امه والامواله الذي اعتقه
(قوله في اولادهما الاحرار) يشير به الى ان الحق للمولى في اولادهما المملوكة (قوله الذمية) اى
الحضانة الذمية اما كانت او غيرها على التفصيل الذي مر في المسئلة هذا هو المراد من اطلاقها
وهو المصرح في خزانة الاكل فظهر منه ان قوله يعنى انها الخ مجرد تمثيل لا تخصيص (قوله
يسقط حقها) اى يمنع (قوله بالفرقة) اى بالطلاق البين او بالفسخ او بموته واما بالطلاق

الرجعي فلا يعود حقها ما لم تنقض عدتها لقيام الزوجية (قوله لان المانع الخ) يشير به الى انه من باب زوال المانع لان عود الساقط كالناشزة لانفقة لها ثم تعود بالعود الى منزل الزوج ولعل اختيار عنوان السقوط وعوده بناء على ان الرواية جاءت بهذا العنوان (قوله طلبت الام اجرا) قيد بالام لانه اواستا جرم من كوحته او معتدته لتزضع ولده من غيرها جاز لانه لم يجب عليها ارضاعه بخلاف الام لانه وجب عليها ارضاعه ديانة كذا في المسكين والبحر الرائق (قوله ولو طلبت) اي الام بمدعدة من طلاق او خسخ وبالنظر الى قوله اوفيهما لابنه من غيرها بقدر فاعل طلبت قولنا امرأته تدبر (قوله فكان الفعل) اي الارضاع (قوله اوفيهما) اي في العدة ولورجعا كما هو الظاهر لابنه اي لابن الزوج وكذا بنته من غيرها اي من غير المرضعة اقول قيد فيها يوهم انها لا تستحق الاجر في النكاح وليس كذلك بل هي مستحقة للاجر سواء كانت في نكاحه اوفى عدته او بعدها لان ارضاع ابنه من غيرها غير مستحق عليها لما تقدم كما لا يخفى (قوله فلانه) اي فلان الارضاع (قوله وفي المتوترة روايتان) هذا في حق ابنتها منه فقط تدبر (قوله لاتدفع صبية الخ) وفي تقييده عدم الدفع الى احدهما بوجود محرم من هذا في حق ابنتها منه ذوى الارحام اشارة الى انه يدفع الى احدهما ان لم يوجد محرم منهم اذا الاعتبار للمجرد احتمال الفساد حيثئذ والظاهر من التعليل ان محل عدم الدفع من كانت مشتهاة واما لو كانت غير مشتهاة كبت سنة مثلا فلما منع مطلقا لانه لا فتنة ولا احتمال هذا هو المفهوم هنا وفي تحفة الفقهاء وان لم يكن للجارية من عصباتها غير ابن العم فالاختيار الى القاضي ان رآه اصلح تضم اليه ولا توضع عند امينه كذا في غاية البيان اذا عرفت هذا فاعلم انه يفهم من قول المصنف هنا ان حضانة الولد اذا لم يوجدوا حدة من النساء المذكورة للعصبة وبعدها لذوى الارحام الا ان ذارحم محرم منهم يقدم على غير محرم من العصبية تدبر (قوله لا غير طفل) ذكر اكان او اثنى (قوله الام والجدة) اراد بهما من لها حق الحضانة من النساء كما هو المفهوم من السباق وانما خص ذكرهما بناء على ان الام اصل الكل والجدة باطلاقها تشتمل ام الاب وهي اصل الابويات وذكر الاصل يعني ذكر الفرع عند قيام قرينة كما هنا وما قبل من انه اشار بذكرهما الى غيرهما بالاولى فليس باولى كما لا يخفى فظهر مما ذكر ان ليس ذكر الاب للتخصيص ايضا (قوله وقدر الاستغناء بسبع سنين الخ) هذا التقدير قال به ابو بكر الرازي وقدر الخصاص بتسع سنين وعليه الفتوى كما في الفهستاني نقلا عن الخزانة (قوله وبه يفنى) لان الاب وكذا من يقوم مقامه من الاولياء مأمور بان يأمره بالصلوة اذا بلغها وانما يكون ذلك اذا كان الولد عنده وكذا الحال في التأديب والاخلاق (قوله آداب النساء) من الخبز والطبخ والغزل وغسل الثياب (قوله وبعد البلوغ) اشار به الى ان المراد من الحيض البلوغ كنى البلوغ به اذا غالب كونه به (قوله وروى عن محمد الخ) وعن ابي يوسف مثله كما في نفقات الخصاص والاعتماد على هذه الرواية لفساد الزمان كما في الخلاصة وعبث المفتي وبه يفنى في زماننا لكثرة الفساد كما في التبيين (قوله حتى تشتهي) وقدر ابو اللبث حد الشهوة بتسع سنين وعليه الفتوى كذا في التبيين وقدم في كتاب النكاح ايضا (قوله لفساد الزمان) اي لكثرة الفساد في هذا الزمان فلا يخلو من ان يوجد ميل المشتهاة الى الفجور او ميل الخلق اليها فلا تقدر امها الدفع على ان كثير اما ترضى الامهات في هذا الزمان باختلاط البنات مع الاجانب والاباء يأنفون غالبا عن ذلك (قوله اي بالبت منهما) اي من الاب والجدة والظاهر ان يقول منه راجعا ضميره الى

الاب اذ هو الموافق لما سبق (قوله مطلقاً قيد بهالان المنكوحة لبس لها الخروج به) من بلاد
 الى آخر مطلقاً بعد ايفاء المجل خصوصاً بعدما خرجت معه اطلقها لكنها مقيدة بالمبائة لان
 المطلقة رجعيًا حكمها حكم المنكوحة (قوله لما فيه من اضرار الخ) ولان حق السكنى للزوج
 ومعتدة الباتن لبس لها الخروج قبل انقضاء العدة مطلقاً (قوله الا الى وطنها) اطلقه فشمّل
 القرية فلها ان تنقله من مصر الى قرية وقع العقد بها وهي قرينتها كما في شرح الطحاوي
 المنصوص عليه من الحاكم الشهيد في كافيته وما في شرح البقالى من انه لبس لها ذلك ضعيف
 كما في البحر (قوله لان الانتقال الخ) تعليل لقوله جاز لها النقل وقوله لكن الانتقال الخ دليل مع
 اشتماله على التعليل لقوله الا الى قرية من مصر وافادة هذا الكلام غنى عن البيان وترتيب
 المسئلتين سيما احديهما على طريق الاستثناء واثبات دليلهما على هذا الترتيب لا يكدان
 بعد تشويشا كما لا يخفى (قوله حتى الجدة) بالجر عطف على غيرها (قوله للصغيرة عمه موسرة)
 قيد بالعمه واراد بها من لها حق حضانه في الجملة فيكون الخالة كذلك لانها من قرابة الام
 واختار ذكرها لانها المتأخرة في الترتيب فذكرها يغنى عن ذكر من فوقها في الترتيب ويثبت
 لها هذا الحكم بالطريق الاولي وذكر في الزبدة ان الاب اذا وجد امراً اجنبية ترضع الولد
 بغير اجر او يدون اجر المثل والام المبتوتة باجر المثل فالاجنبية اولى (قوله وهي تأبى الخ)
 الواو حالية (قوله اى تمتع من الحضانه) يعنى مجاناً (وقوله وتطالبه) اى الولد بالا جر ونفقة
 الولد الظاهر ان يقال ونفقته كما ان الظاهر ان يقال وتطلبه وان يقال للولد بدل للصغيرة نعم
 لو كان الضمير المنصوب راجعاً الى الاب كما هو المصرح به في الولوالية استقام الكلام وقيد
 شيخ الاسلام جوى زاده الاب بالمعسر وقال وهو الظاهر الموافق لسائر الكتب اقول يفهم
 منه انه لو كان الاب موسراً لا يقدر اخذ الصبي من الام تأمل * باب النفقة *
 هي في اللغة ما ينفق الانسان على عياله ونحو ذلك قال الله تعالى ان تقبل منهم نفقاتهم
 ويقال انفق الرجل من انفق قال الله تعالى لينفق ذو سعة من سعته كما في البحر نقلاً من ضياء
 الخلوم فيظهر منه ان المراد من النفقة هنا هي اسم للشيء الذي ينفقه الرجل على عياله وهو
 المناسب لعناء المنقول عن محمد لا بمعنى الانفاق لانه يقتضى تقدير مضاف في معناها المنقول
 اى انفاق الطعام الخ والجل على ان الطعام بمعنى الاطعام والكسوة بمعنى الاكساء والالباس
 والسكنى بمعنى الاسكان حتى يناسب اول كلامه باخره بعد كون كل منهما خلاف الظاهر
 يخالف ما في الظهيرية من النفقة الواجبة هي المأكول والملبوس والسكنى وهو صريح فيما قلنا
 (قوله هي تجب) اى النفقة تجب على الغير للغير وهو المراد هنا تدبير (قوله لانها اصل النسب) وان
 لم يكن اصلاً له بالكلية الا ان كونها اصلاً ولو من جهة وهو الاكثر تقتضى تقدير معها وايضاً
 قد مهال للملايمة والمناسبة لما تقدم من النكاح والطلاق والعدة وغيرها واقع استطراداً (قوله
 على الزوج حراً كان او عبداً) تزوج باذن مولاه حاضر كان او غائباً (قوله ولو صغيراً) ولا يؤخذ
 ابو الصغير بالنفقة ان لم يكن مال للصغير الا اذا ضمن كما في المهر كذا في الخلاصة (قوله
 لزوجته) اشار بها ان نكاحها صحيح لان الزوجية قيد فالنكوحة بنكاح فاسد لان نفقة لها
 كذا في الخانية (قوله كبيرة الخ) حرة او امه بواها مولاه منتقلة الى بيت الزوج او غير منتقلة
 صحبة او مريضة في بيت الزوج او منتقلة من بيته باذنه (قوله تجب النفقة وبه قال جمهور
 العلماء والشافعي في قوله المختار وفي قول له تجب وان كانت في المهد قبل هذا القول

حق لان تزوجها مع العلم بانها صغيرة لا توطأ وخالجتها الى النفقة متحققة فما قدام الزوج
 على تزوجها مع العلم دليل التزام نفقتها اقول قد ثبت ان وجوب النفقة لاجل الاحتباس
 ينتفع به الزوج انتفاعا مقصودا بالنكاح وهو الجماع والدواعي وكلاهما مفقودان فيها
 فنسقط النفقة ومن ذلك حكموا بنفقة الرقاء والفرناء لان الثاني غير منتف عنهما
 وبقى التفصيل في فتح القدير (قوله اي من شأنها ان توطأ) واختلف في حد صلاحية الوطئ
 والصحيح انه لا عبرة بالسن وانما العبرة للاحتمال والقدرة على الجماع اذا الضخمة بحمل الجماع
 وان كانت صغيرة السن كذا في التبيين وذكر العتابي انها بنت تسع واختاره مشايخنا انتهى
 وفي المنصورية وعليه الفتوى (قوله وهو اختيار الخصاصف وعليه الفتوى) قال الولوالجي
 وهو الصحيح وعليه الفتوى (قوله نفقة البسار) وفي المجتبى انها تختلف باختلاف الاماكن
 والاعادات فيجب على القاضي اعتبار الكفاية بالمعروف في كل وقت ومكان وان شاء فرضها
 اصنافا وان شاء قومها وقضى بالقيمة انتهى (قوله وقال صاحب المسوط) قال في الصحفة
 هو الصحيح كما قال به صاحب البدايع وقد عرفت انه ان اختلف التصحيح فالعمل بظاهر
 الرواية الا ان غير ظاهر الرواية رجح بوجه آخر هنا وهو وعليه الفتوى فبساويان في الترجيح
 فيعمل باحدهما تدبر (قوله وهو وجوب النفقة) اذا لم يطالبها بالنفقة ولم تمتنع هي نفسها
 (قوله خرجت) اي حقيقة او حكما فشمئل عدم تمكينها من الدخول في منزلها الذي يسكنان
 فيه من غير مساكنها منه النقلة والتحويل الى منزل فصارت كأنها نشزت الى موضع آخر
 من منزله وشمئل ايضا امتناعها ابتداء عن المجرى الى منزله (قوله من بيته) اطلاقه فشمئل البيت
 الملك والمستأجر والمستعار ولكن لا يشمل المصوب لانه ليس منزله اصلا واذك لو خرجت
 منه او امتنعت من الانتقال اليه لا تكون ناشزة كذا في البدايع وغيره وهكذا المفهوم من قوله
 بلاحق (قوله والزوج قادر) وللزوج الجبر على الوطئ بدليل ان البكر لا توطأ الا جبرا وكرها
 كذا في البحر (قوله ومحبوسة بدين) قيد به لانها لو كانت محبوسة ظلما يكون لها النفقة وهذا
 قول ابي يوسف والمذكور في الجامع ان لانفقة لها كذا في الظهيرية وفي الجامع هو الصحيح كذا
 في الذخيرة (قوله كرها انما قيد به) في التصوير لانها كانت راضية بالنصب لم تستحق النفقة
 ايضا بالطريق الاولى (قوله ولو سافرت) اي الحج لامطلقا تدبر (قوله وخدمها) اشار
 باضافتها اليه انه مملوكها وهو ظاهر الرواية عن اصحابنا الثلاثة كما في الذخيرة وقبل كل من
 يخدمها حرا كان او غيره مالم يملكها اوله او غيرها واطلق الخادم فشمئل العبد والجارية كما في
 غاية البيان وشرح البرجندی الا انه اكثر في كلام محمد بمعنى الجارية كذا في المغرب ولهذا
 خصه الزيلعي بالجارية المملوكة فظهر منه انه لا يتصور خادم للامة على ظاهر الرواية وعلى
 غيرها لا تستحق نفقة خادمها لانها خادمة في نفسها كذا في الكافي (قوله وهذا من تمامها)
 اي نفقة الخادم من تمام كفايتها لكن يلزمه ادنى الكفاية للخادم لا يبلغ نفقة المرأة ويكون
 بارخص ما يكون وله خف لانه يحتاج للخروج بخلاف المرأة كذا في الخانية (قوله وفي الاصح)
 اي في اصح الروايات احتراز عن قول محمد بوجود نفقة الخادم على الزوج المعسر ايضا ان
 كان لها خادم كما في الذخيرة (قوله قال في شرح غاية القصوى) حاصل ما ذكره هنا السيد
 ركن الدين في شرح الحاوي انه لو غاب الزوج وهو موسر في غيبته او لم يثبت اعساره فلا فسح
 على اظهر الوجهين لكن ان عرف موضعه فالحاكم يكتب الى حاكم بلد الزوج حتى يأمر

بتطبيقها او الاتفاق وان لم يعرف او تعذر المطالبة فحكم الممتنع عن الاتفاق في حال
 الحضور وهو عدم الفسخ على اظهر الوجهين هذا خلاصته والشارح المذكور لم يذكر كون
 الفسخ مختار الطبري وابن الصباغ بل ذكر ان الاعسار بنفقة الخادم لا يثبت الخيار على
 المنصوص بسهولة الصبر عن الخادم فان اكثر الناس يقومون باصرهم بلا خادم وهو اختيار
 الشيخ ابي علي وابن الصباغ والدوباني انتهى فظهر مما ذكر ان الفسخ بعدم ايفائه وامتناعه
 عنه غالباً كان او حاضراً قول غير معتد به عندهم ولذلك لم يذكر فقهاؤنا في محل الخلاف الا
 التفريق بسبب العجز عن النفقة تدبر (قوله فلا وجه لما ذكر) وقد ظهر وجهه بما ذكرنا قبل
 ان الفسخ بعدم الاتفاق قول غير معتد به عنده بل قال به القاضي ابو طيب الطبري كما قال به
 ابن الهمام في الفتح ولذا قال صاحب البحر الرائق انه ليس مذهب الشافعي (قوله لما ذكر ان
 العجز لم يثبت) لان المال غادر رايح ومن الجائر ان الغالب صار غنيا ولم يعلم به الشاهد فصار
 مجازفا في هذه الشهادة والقضاء على الغائب عند الشافعي وفي احدى الروايتين عند ابي حنيفة
 انما ينفذ اذا ثبت المشهود به وهنا لم يثبت عند القاضي ذلك وهو العجز فكيف ينفذ قضاؤه
 عليه هذا زبدة كلام ظهير الدين المرغيناني (قوله نعم يرد هذا) اي ما في شرح الهداية
 (قوله وتؤمر بالاستدانة) اي على الزوج حاضراً كان او غائباً هذا في رواية الاصل كما في شرح
 البرجندي وفي السراجية لا تؤمر بالاستدانة عليه لو غائباً (قوله فايسر) وكذا لو ايسرت تم
 ايها نفقة يسارها وهي الوسط على ما هو الموافق للمسبق من اعتبار حالهما فالاولى ان يقول
 فايسر احدهما او كلاهما تم لها النفقة فيكون كلامه شاملاً لثلاث صور تقيم نفقة اليسار
 يسارهما بعد فرض نفقة العسار وتقيم الوسط يساره او يسارها على رواية الخصاص والمراد
 هنا هذا كما لا يخفى واقول لو كان الامر بالعكس بان فرض نفقة اليسار فاعسر احدهما
 او كلاهما وطلب الزوج النقص فلا قاضي ذلك وهذا يحتمل ثلاث صور ايضاً تدبر (قوله بخلاف
 المهر) يعني متعل بقره ولبست بعوض يعني ان المهر عوض عن ملك البضع ولا يحتاج الى
 تأيد بالقضاء (قوله او طلاقها) اي رجعياً كان او بائناً وكونه مسقط النفقة المفروضة رواية
 الخصاص كما في الخانية والظهيرية وبه كان يفتي الصدر الشهيد والشيخ الامام ظهير الدين
 المرغيناني كما في الخلاصة والبرازية وفي الخزانة الاصح ان النفقة المفروضة لا تسقط بالطلاق
 انتهى قال صاحب البحر ان ظاهر ما في الخانية والظهيرية ان الخصاص زاد الطلاق من
 عنده نفقها وليس له اصل في المذهب فالذي يتعين المصير اليه على كل مقت وقاض اعتماد
 عدم السقوط انتهى وقوى كلامه بتضعيف القول بالسقوط بالطلاق لامور ثلاثة ذكرها
 في شرحه (قوله ولا تسترد المجلدة ان كانت هالكه) في الاتفاق وان كانت قائمة او مستهلكة
 وكذلك عند ابي حنيفة وابي يوسف وعليه الفتوى كما في الفتح وسواء كان المجلد الزوج او اباه
 كما في الولوالية وغيرها (قوله ثم مات احدهما) وكذا لو طلقها كما في الخانية وسواء كان الموت
 او الطلاق قبل الدخول او بعده كما في فتح القدير والمتن يحتمل هذه الصورة باطلاقه والشرح
 محمول على التمثيل كما لا يخفى (قوله يباع القن المأذون) قيده لانه عند عدم الاذن لم تكن
 زوجة له حتى يجب لها النفقة ولذلك لم يقيد به في بعض الكتب لاغناء لفظه الزوجة هذا
 القيد (قوله والمشتري عالم) اولم يعلم ثم علم فرضى قيده لانه لو لم يعلم بحاله او علم بعد الشراء ولم يرض
 فله رده لانه عيب اطلع عليه كذا في فتح القدير (قوله زوجته) اطلقها فشملت الحره ولو بنت

مولاه والامة لكن يستثنى منها امة سيد العبد ولو بواحدة يتا فانه لانفقة لها على العبد والمسئلة
 مفصلة في الذخيرة (قوله يباع مرة اخرى) الخمسة ثمة بقيت من الالف ولو اجتمع عليه نفقة
 اخرى بعد اداء الالف بالبيع مرتين يباع ثالثا وهم جرا هذا غاية المراد من المصنف ولكن
 في تصوير المصنف نظر اول من زل قدمه فيه صدر الشريعة وتبعه شارح النقاية البرجندی
 وتبع المصنف ايضا قال في العناية قال شمس الائمة السرخسی فان بيع ثم اجتمع عليه النفقة
 مرة اخرى بيع ثانيا انتهى وفي الولوالجية العبد انما يباع في جميع المهر فاذا بيع فيه لا يباع مرة
 اخرى وان بقي شيء من ذلك المهر فاما النفقة فانما تجب شيئا فشيئا فاذا بيع فيها فانما يبيع
 فيما اجتمع من النفقة وصارت واجبة فاما فيما يجتمع ولم تصر واجبة لا يتصور البيع فيه فاذا
 وجبت نفقة اخرى فهذا دين حادث لم يبيع فيه مرة بجاز يبعه انتهى فهذا صريح في ان العبد
 لو بيع في نفقة مجتمعة ولم يف بأكملها فاشتراه من هو عالم به لا يباع ثانيا لبقية النفقة الماضية
 به عليه اولا صاحب الايضاح وثانيا صاحب البحر وفيه تفصيل وقد شنع وقال هذا سهو
 ظاهر فاحش مخالف لتصريح الفقهاء (قوله بسب آخر كالمهر) اودين حصل من تجارته
 ما ذونا او من جنائمه (قوله والفرق) هذا ينادى باعلى صوت انه لا يباع مرة اخرى في نفقة
 مجتمعة بعد ان يباع فيها ما لم يتجدد وما لم يكن نفقة حادثه بعد البيع ومع هذا لم يثبت له (قوله
 ولو كان مديرا وابن ام الولد) بعد كونها الم ولد كذا في البحر (قوله لا يباع) وانما عليهم السعاية
 كذا فيه (قوله لانه يقبل) فيصح بيعه لزوال المانع (قوله اى خلى بينهما) اشار به الى ان التبوثة
 هنا عبارة عن التخلية وعدم الاستخدام (قوله الابها) اى بالتخلية وقوله وعدم استخدامها
 عطف على الضمير المجرور بدون اعادة الجار لفظا ولكن هنا هو مقدر والمقدر كالمفروض
 والمنطوق به صرح به في حواشى الكشاف عند قوله تعالى تساءلون به والارحام وقال الشيخ
 الجعبرى في شرح الشاطبية اعادة الجار منطوقا به او مقدرا انما هي على الاختيار لاعلى الارزوم
 والاضطرار وايضا هي مذهب اكثر البصريين لاكلهم والكوفيون ويونس والاخفش يجوزونه
 بلا اعادة لالفظا ولا تقديرا انتهى (قوله بما ذكر) اى بالتخلية وعدم الاستخدام اى التبوثة (قوله
 زوال الموجب) وهو التفريق لمصالحة (قوله متى شاؤا) لیس تعميم الوقت على اطلاقه بل
 المراد منه الاوقات التى لا يكون فيها مخالطة الزوج معها بالجماع وما يتعلق به (قوله ولبس عليه
 في ذلك ضرر) يشير به الى انه لو كان في التكلم ضرر الزوج بان وقع منهم الاعراء على مخالفة
 الزوج فله المنع ايضا كذا في شرح البرجندی (قوله والصحيح ان لا يمنع) وقد اختار بعض
 المشايخ منعها من الخروج اليهما والحق الاخذ بقول ابى يوسف في النوادر وهو تقييد صحة
 خروجها اليهما بان لا يقدر على اتيانها امان قدرا على الاتيان فلا تذهب وان لم يقدر عليه
 ينبغي ان يأذن لها في زيارتها الحين بعد الحين على قدر متعارف اما في كل جمعة فبعيد فان
 في كثرة الخروج فتح باب الفتنة سيما انها شابة والزوج من ذوى الهيئات بخلاف خروج
 الابوين فانه ايسر وهكذا في محرم غيرها حيث يفيد صحة خروجها اليه في كل سنة بان لا يقدر
 على الاتيان فاذا لم يأذن لخروجها اليهما في قدر متعارف والى محرم غيرها في كل سنة فلها
 الخروج الى كل منهم ولو بغير اذنه كذا في البحر نقلنا وفهما وفي فتح القدير وحيث اجنالها
 الخروج فانما يباح بشرط عدم الزينة وتغيير الهيئة الى ما لا يكون داعية لنظر الرجال
 والاستمالة قال الله تعالى ولا تبرجن تبرج الجاهلية الاولى انتهى (قوله تفرض) اى النفقة

وهي الطعام والكسوة والسكنى لما سبق وكما في الذخيرة (قوله لزوجة الغائب) اطلقه
 فشمّل المفقود وغيره كما في شرح الطحاوي (قوله وطفله) مذكرا كان او مؤنثا اذ الطفل
 يطلق على كل منهما كذا في المغرب وحكم الولد الكبير العاجز عن الكسب والاثنى مطلقا مادامت
 فقيرة كالصغير لما سأتى (قوله وكذا نفقة امرأة ابنه الفقير الغائب) ونفقة ولده كذلك كما في شرح
 المسكين وفي الوالوجية ان كل موضع او جنبنا فيه نفقة الوالد فانه يدخل فيه اولاده واولاد البنات
 والبنين انتهى (قوله من جنس حقهم) حال من قوله في مال وعليه تفسير المصنف وقوله
 دراهم اودنانير على اطلاق النفقة وقوله او طعاما او كسوة بناء على ان المفروض كل منهما
 فقيد هما بقوله من جنس حقهم اهتماما لهما بانه انما يفرضان لو كانا كذلك (قوله ولا يباع مال
 الغائب الخ) اي عروضه او عقاره الذي كان عند احد كما هو موضع المسئلة عليه وبقرينة قوله
 فيما سيجي يبيع الاب عرض ابنه الخ تدبر (قوله من عنده المال) اطلقه فشمّل ما اذا قال من عنده
 ان الغائب امرني ان لا ادفع شيئا الى زوجته او طفله او غيرها فالقاضي لا يلتفت اليه ويأمره
 بالانفاق ولا ضمان عايه كذا في الذخيرة (قوله يعني المضارب الخ) اشار بهذا التفسير الى ان المراد
 من لفظ عند هنا معناه اللغوي وهو القرب وهو اعم من القرب بيده والقرب بذمته والاول
 المضارب والمودع والثاني الدين لامعناه الاصطلاحي وهو الحضرة وهي حقيقة في الامانة
 ومجاز في الدين فسقط قول من قال لو قال المصنف عنده او عليه المال لكان اولى لان عند الامانة
 فلو استعمل هنالها والدين لكان جمعا بين الحقيقة والمجاز بلفظ واحد وهو لا يجوز عندنا انتهى
 (قوله وبالولاد) اي بكون الطفل ولده ويكونها ابويه قيد باقراره بالمال وبالسبب من الزوجية
 وغيرها لانه لو وجد كون المال للغائب او وجد السبب لم تقبل بينة من يطلب النفقة لاعلى
 المال لانه ليس بخصم في اثبات الملك للغائب ولا على السبب لان من عنده المال ليس بخصم
 في اثبات السبب على الغائب كذا في الخاتبة من كتاب الوديعه (قوله ويحلفها) وكذا يحلف
 ابويه وحاضن طفله خص التحليف بالزوجة لانه لما كان سوق الكلام في الزوجية وذكر الطفل
 والابوين استطرادا لاشترآكهم بها في الحكم ختم كلامه على مقتضى السوق كما لا يخفى (قوله
 لم يعطها او لم يعط طفله او ابويه النفقة) اي المجلة الكافية وقد قاوا النفقة المجلة
 للقريب اذا هلكت او سرقت فانه يقضى له باخرى والمفروضة لو هلكت او سرقت قبل مضي
 الوقت لا يفرض له اخرى هذا زبدة ما في الذخيرة وغيره (قوله ويكفلها) وكذا يكفل ابويه
 وحاضن طفله اما اخذ الكفيل منها لاحتمال انه قد عجل لها النفقة او كانت ناشرة او مطلقة
 قدمت عدتها واما اخذه من الابوين ومن حاضن الطفل فانما هو لاحتمال التعجيل كذا يفهم
 من المستصفي والبحر (قوله فاقامتها) عطف على قوله ان لم يترك او جزاء شرط محذوف
 وانتاء في شرحه مطولة وان وقعت في النسخ بناء اسمية (قوله او التفريق اعدم الكفاءة) اعاد
 ذكره وان كان يرى داخلا في التفريق بلا معصية لان في التزوج بلا كفاءة روايتين انعقاد
 النكاح وعدمه فعلى الاول يوجد التفريق المذكور فيكون من قبيل عطف الخاص على العام
 اهتماما فيه بملاحظة رواية اخرى وعلى الثاني هذا التفريق غير التفريق الاول تدبر فيكون
 من قبيل عطف النظر على النظر وعلى كلا التقديرين عطفه لا يخفى عن افادة وتكتمه كما لا يخفى
 (قوله وقال زفر) وهكذا روى عن ابي يوسف ايضا كذا في فتح القدير (قوله او باينا قابله الرجعي)
 فشمّل الثلث وما دونها ولم يقابل التصريح تدبر تخرج (قوله ومعتدة التفريق) يدخل فيه

تفريق بالامان والعنة او ايلانه مع عدم فيه حتى مضت اربعة اشهر او بياؤه الاسلام اذا سلمت
هي اوارتد هو او بتقبيله بنت زوجته مما يوجب الفسخ او البيونة (قوله النفقة) اراد بها الطعام
بقريته عطف السكنى عليها والا قد سبق في صدر الباب انها تشمل الطعام والكسوة والسكنى
ولم يذكر الكسوة هنا كما لم يذكر محمد في الكتاب لان العدة لا تطول غالباً فنستغنى عنها اما
لو احتاجت اليه بطول المدة بان كانت ممتدة الظهر في عدة بحيض او ظهور برد لان في كسوتها
الاولى فالقاضي يفرض لها الكسوة هذا ما فهمه الفقير من المعتبرات (قوله لا الموت) اي لا يجب
شيء لمعتدة الموت ومعتدة المعصبة كذا في شرح المسكين هذا هو الظاهر من الاطلاق فشملت
حاملا وحائلا وهو الصحيح كذا في الخلاصة وما ذكر من انه اذا الخ ناس من اختلاف السلف
حيث قال بعضهم نفقة الحامل في جميع المال وقال بعضهم لانفقة لها في مال الزوج والثاني
وان كان صحيحا الا ان انطلق الوصي لما كان باذن القاضي على الاول ولم يضمن هذا واذا انفق
الوصي عليها باذن القاضي لا يضمن الورثة الوصي كما في الظهيرية اطلق المتني فشمل
ان لا سكنى لهما اما عدم السكنى لمعتدة الموت كعدم النفقة والكسوة فقد صرح به
في المبسوط واما معتدة المعصبة فلها السكنى فقد صرح بوجوبه في الحائنية وشرح الطحاوي
فيضهر من هذا نوع قصور المصنف هنا (قوله بان ارتد معتدة الثلث) قيد الثلث اتفا في المراد
هنا البيونة بالواحدة او اكثر كذا في الشروح (قوله فحب) اي الاطعام والكسوة والسكنى
(قوله على الاب) اي لو حرا اذ لو كان عبدا لا يجب عليه نفقة ولده كذا في الخلاصة (قوله
لقوله تعالى وعلى المولود الخ) وهو عبارة في ايجاب نفقة المنكوحات واطارة الى ان نفقة الاولاد
على الاب وان النسب له والمولود له باطلاقه يشمل الغني والفقير فالعبارة لما افاد بتقديم المسند حصر
النفقة عليه حملت الاشارة عليه تدبر (قوله بالسوية) وفي الحائنية ان كان للفقير ابان احدهما
فائق والاخر يملك نصا بان كان النفقة عليهما على السواء وكذا لو كان احدهما مسلما والاخر
ذميا فهي عليهما على السواء انتهى قال الحلواني اذا اتفا وتا في البسار تفاوتا فاحشا يجب
ما اتفا وتا في قدر النفقة كذا في الذخيرة (قوله وهو الصحيح) وفي فتح القدير وهو الحق
وهذا احتراز عن رواية عن ابي حنيفة ان النفقة بين الذكور والاناث للذكر مثل حظ الانثيين
كالارث كما في الكافي (قوله لولده) وكذا ولد ولده وان سفل مالم يوجد ابوه لما ان الجد
انما يقوم مقام الاب عند عدمه (قوله حتى لو كان الصغير غنيا والاب فقيرا يجب نفقة
ابيه عليه) كذا في الذخيرة قيل لا بد من تقييد الولد هنا بالحرية لان الولد المملوك نفقته على
المالك لا على ابيه حرا كان او عبدا انتهى اقول لا حاجة الى هذا القيد لانه معلوم مما سيجي
ولانه لبس بخصوص به اذ حال الابوين كذلك وكذا في غيره تدبر (قوله وكذا طلب العلم)
وصرح في القنية بانه هو المختار وفي التاتارخانية ولو خرج في طلب العلم الى دار الغربية للتعلم فعلى
المسلمين كفايته ونفقته اولم يرتزق من بيت المال انتهى (قوله واما الاجراد) فالجد يشمل اب
الاب وان علا واب الام وان علا والجد كذلك جزم به في الذخيرة (قوله وان قدروا على
الكسب) هذا ظاهر الرواية صرح به صاحب الذخيرة والعناية (قوله لانهم يتضررون) ولان
معنى الاذى في ايكاله الى الكدر والتعب اكثر منه في التأفيف المحرم بقوله تعالى فلا تقل لهما
اف كذا في فتح القدير (قوله ويعتبر فيه) اي في وجوب نفقة الوالدين والمولودين (قوله
على ولدها ذكر كان او اثني) وفيمن له والد وولد موسر ان النفقة على ولده وان استويا في القرب

لترجع الولد بتأويل انت و مالك لايبك كذا في البحر (قوله ولسكل ذى رحم محرم) وهو من
لايجل نكاحه على التأيد و المراد هنا كون المحرمية من جهة الرحم و القرابة اذ لو لم تكن من
ذلك الجهة كابن العم ان كان اخاه من الرضاع فانه لانفقة له كذا في شرح الطحاوى (قوله او
مجنونا) وكذا و معتوها و مفلوجا و اشل اليدىن او مقطوع الرجلين او مفقود العينين كذا
في الشروح (قوله بقدر الارث) والمراد بالارث اهلية له و ان كان محجوبا على ما سيجي و بقدر
الارث قدر ارث ذى رحم محرم عند تعدده مستويا و لسكل نصيب من الارث و لذلك اذا اجتمع
لاحد عم و عمته او عم و خال فالنفقة على العم رجحانه بتعيينه للارث المفروض بالفعل كذا يفهم
من الكافي وغيره اذا عرفت هذا علمت ان قوله و في غير الوالدين يعتبر الخ لابس على اطلاقه
فلا يرد عليه النقص بوجوب النفقة على الخ ل دون ابن عم مع ان الارث لابن العم خاصة عند
اجتماعهما كما ظن من ظن (قوله حتى لايجب بالنكاح الفاسد) اذ قد سبق ان الزوجية انما تكون
في نكاح صحيح فيكون السبب لانفقة الزوجية مع الحبس و المنكوحه بنكاح فاسد او الموطوءة بشبهة
لبست بزوجة على ما يفهم من الخاتبة و قد سبق ان الكل منها فسخ النكاح الفاسد لعدم الزوجية
به تدبر (قوله ولايجبر المسلم على انفاق) الانسب ان يأتى بهذا الشرح بعد قوله الذميين تحت
الاحتراز كما لا يخفى (قوله عرض ابته) وكذا عرض بنته و لو قال عرض ولده لكان اشمل اطلاقه
فشمل الصغير و الكبير و الحاضر و الغائب لكنه مقيد بانه لو كان كبيرا لايجوز بيع عرضه حال
حضرته اجاغا نص عليه الامام خواهر زاده كذا في العمادية و سيجي من المصنف في الشرح
ايضا و لك ان تقول اشار بتخصيص العرض بالذكر الى ان المراد من الابن هنا الكبير اذ الصغير
يجوز للاب بيع عقاره ايضا وكذا المجنون كما في فتح القدير و العمادية (قوله لان له ولاية الحفظ)
ولان له ولاية تملك مال الولد عند الحاجة الى صيانة نفسه كما في استيلاء جارية الوالد و قد سبق
في باب نكاح الرقيق فوجب صونه عن ضياع نفسه بمال الابن الا انه خص بما كان من جنس حقه
او المنقول مطلقا لان الانتفاع فيه انما يكون باهلاك العين وذا اما بالاكل او اللبس او البيع بخلاف
العقار فان الانتفاع فيه كما يكون بالبيع يكون بالزراعة وغيرها مع بقائه ولا يخفى ان ولاية الاب دون
ولاية ولده المالك فيقتصر ولايته على نوع مال كان جنس حقه من ذلك النوع وهو المنقول
تدبر تجد هذا التحقيق عن التكلف عربيا و بالقبول حربيا (قوله لنفقته) اشار به الى انه لايجوز له
ان يبيع الزيادة على قدر ما يحتاج اليه من النفقة كما في غاية البيان ولكن بعد ما باع الاب لو صرف
الاب و الام الثمن في نفقتهما لايجوز كما في الذخيرة (قوله وايضا) اي لايجوز له ان يبيع العرض الذي كان
عند احد لاجل نفقته لما سبق فيخص هذا العرض بالذى في يد الاب او في ملك الابن من غير
تعرض لاحد بالوديعة او الامانة او المضاربة كما هو المفهوم من شرح البرجندی تأمل (قوله
و بخلاف غير الاب) من الاقارب و بخلاف القاضى ايضا اذ لابس له البيع عند الكل لافي العرض
ولا في العقار لافي النفقة و لافي الديون كذا في البحر (قوله قال الزيلعي الخ) اجاب عنه في غاية
البيان بان النفقة لا تشبه سائر الديون لانه حيث يذيلزم القضاء على الغائب فلايجوز بخلاف
النفقة فانها واجبة قبل القضاء و انما قضاء القاضى امانة فجاز بيع الاب لعدم القضاء على
الغائب انتهى (قوله فهو ان ثبوت الدين) لا يقال انه لو كان الدين مثبتا و مقضيا به على
الابن قبل غيبته يقتضى هذا جواز بيع عرض الابن للاب و اخذ ثمنه لدينه و لابس كذلك لانا
نقول لا يخلو ذلك عن الاحتياج الى القضاء على الغائب لان غيبته مقضيا به عليه كغيبته مقرابه

فلا يجوز بيع عرضه فيهما الا بامر القاضى وامره به انما يكون باثبات دين له عليه ثانيا او باثبات الاثبات عليه او بمجرد علم القاضى نفسه فالكل قضاء على الغائب وكذا اذا كان ما في يد الاب من جنس الدين لا يتخلو قضاء الدين به عن قضاء على الغائب ايضا فظهر ان ثبوت الدين محتاج الى القضاء البتة بخلاف نفقة الولاد كما سبق من المصنف وهو قوله اعلم انه لا يقضى الخ ومن الفقير نقلا من غاية البيان آنفا وظهر ايضا ان هذا فرق حسن ووجها حسن وبه لا يحتاج الى الفرق الى فهم من تخيل الاوهام (قوله لاجل المحافظة) تعليل لجواز البيع ارقوله لاثبات جواز البيع تعليل لقوله انما يذكر الخ (قوله من جواز الاول) وهو بيع العرض لاجل النفقة والمراد من الثانى بيعه لاجل الدين (قوله ولا تبع الام) وفي الخزانة ان الابوين يبيعان عروض الواد الغائب فى نفقتهما وهكذا فى الاقضية وذكر القدورى فى شرحه ايضا فظهر منه ان فى المسئلة روايتين كما هو الظاهر اذ اللائق ان يكون لها ولاية تملك مال الولد عند الحاجة الى صيانة نفسها كمالاب كذلك اوانه يكون ما ذكر ما ولا بان الاب اذا باع تنتفع الام ايضا لجواز صرفهما الثمن مصرفهما على ما ذكر فى الذخيرة فاضيف البيع اليهما من حيث عود المنفعة اليهما كما فى العناية لكن ان يكون فيهما الروايتان اظهر اذ المصريح فى الكتب المذكورة جواز بيعها على الاطلاق والتوجيه الثانى يقتضى انتفاع الجواز عند فقد الاب وعدم بيعه تدبر (قوله ضمن مودع الابن) ينبغى ان يقال ضمن من عنده مال الغائب لو انفق على ابويه ومولوديه وزوجته اطلق من عنده فشمع مديون الغائب كما فى الولوالجية والمودع والمضارب كما سبق وزاد مولوديه وزوجته لانه لافرق بين لابوين وبينهم فى وجوب النفقة عليه قبل القضاء وفى عدم ضمان من عنده المال اذا انفق بامره كما فى الخاتبة من كتاب الوديعة وفى البحر هنا والمراد من مال الغائب ما كان من جنس نفقة هؤلاء لما سبق من ان عروض الولد او الزوج اذا كان فى يد الغير لا يباع للاتفاق بالوافق ولقوله هنا اذا كان من جنس النفقة ولعنوان انفق دون باع لنفقة اوسلمه الى احد هما ليبيعه لها والمراد من الضمان قضاء لاد يانة اذ لضمان عليه بينه وبين الله تعالى حتى لو مات الغائب حل له ان يحلف لورثته بانه لبس لهم عليه حق لانه لم يرد بالاتفاق بما عنده غير الاصلاح كذا فى فتح القدير (قوله لانه ملزم) اى امره ملزم لعموم ولاية القاضى (قوله فوجب) اى الطعام والاكسوة والسكنى المعبر عنها بالنفقة لما مر (قوله اى المولى) يعنى امره القاضى اى امر القاضى مولى العبد يبيعه ولا يبيعه القاضى عند ابى حنيفة ولكن يحبس حتى يبيعه اذا استحق عليه البيع وعند ابى يوسف يبيعه القاضى اذا رأى ذلك كذا فى شرح الاقطع ومراد المصنف قول ابى حنيفة لانه لم يقل باعه القاضى قال فى القنية هنا ونفقة المبيع على البايع مادام فى يده وهو الصحيح انتهى اعترض عليه بان فيه اشكالا لانه لا ملك للبايع لارقبة ولا منفعة فينبغى ان يكون على المشتري وتكون تابعة للملك كما فى المرهون وذا يقتضى كون القول بوجوب النفقة على المشتري هو الصحيح هذا حاصل اعتراض صاحب البحر والقنية اقول ان خروج المبيع من ملك البايع بعد البيع قبل القبض انما هو باعتبار ان لا يقدر الفسخ ولا يمنع عن قبض المشتري اذ هو باق على ملك البايع فى يده الى قبض المشتري ولذلك اذا هلك فى يده يهلك على ملك البايع فيفسخ البيع فلا يطلب من المشتري شيئا عند عدم قبض الثمن ويرده عند قبضه ولا يطلب المشتري شيئا من البايع عند استهلاكه وكثرة قيمته من الثمن فظهر منه ان يده لم يكن بد امانة ولو من وجه ولم يكن المبيع باقيا فى يده على ملك

المشترى بخلاف المرهون فإنه باق في يد المرتهن على ملك الراهن ويده يدامانة من وجهه ولذلك
 لزم ضمان الكل عند اتعدى فافترا اذا عرفت هذا التحقيق علمت ان القول بايجاب النفقة
 على البايع مادام في يده هو الصحيح (قوله اى وان لم يقدر على الكسب) بان كان زمنا
 او جارية حسنة لا يواجر مثلها اما اذا كان صحيحا غير عارف بصناعة فهو لا يكون عاجزا عن
 الكسب لانه يمكن ان يواجر نفسه في بعض الاعمال كحمل شئ وتحويله كعين البناء وفي الخلاصة
 لو اعتق عبدا زمنا او مقعدا سقطت نفقته عن المولى وينفق عليه من بيت المال انتهى
 ﴿ كتاب العتاق ﴾ (قوله العتق) بكسر العين وسكون
 التاء والعتاق بفتحهما (قوله اثبات القوة) اى فى المملوك (قوله التى بها يصير الخ) صفة
 كاشفة للقوة الشرعية اذ القوة الشرعية عبارة عن الاهلية المذكورة والقدرة
 المسفورة (قوله كالقوة الحقيقية) مرتبط بقوله القوة الشرعية بازالة الملك (قوله او ازالة
 الملك) اى من المملوك عطف على قوله اثبات القوة (قوله وحاصله) اى حاصل معنى الازالة
 المذكورة جعل المملوك غير مملوك لاحد (قوله ويلزمه) اى يكون اثبات القوة الشرعية لازما
 للازالة المذكورة فظهر منه ان التعريف الثانى اخصر من الاول والاول ابين من الثانى (قوله
 لان المملوك الخ) سواء كان قنا محجورا او مأذونا فى التجارة او مكاتبيا او مدبرا او ام ولد لا يملك الاعتاق
 لانعدام ملك الرقبة حتى لو اشترى العبد المأذون والمكاتب محرما منه لا يعتق عليهما لعدم
 الملل لهما كذا يفهم من البحر وغيره (قوله وان ملك) يعنى انه لا يملك العتق وان قاله غير
 فى غير جعلته فى ملكك فاعتقه المخاطب المملوك لا يعتق اذ لا يعتق الا فى الملك وقد عرفت انه
 ليس باهل له (قوله اى عاقل بالغ ولو كافرا) وفي المرتد اختلاف فعنده موقوف وعندهما نافذ
 وسواء كان مليا او مديونا صحيحا او مريضا مرض الموت وان كان معتبرا من الثلث لانه وصية
 فالكل مراد المصنف اشارة بطلاقه اليه فبقوله عاقل كما خرج المجنون خرج المعتوه والمدهوش
 والمبرسم والمعنى عليه والنائم فلا يصح اعتاقهم كما لا يصح طلاقهم كذا فى البحر (قوله
 اعتقت واناصي) وبذكرة استطرادا هنا استغنى عن التصور فيما بعد كما لا يخفى (قوله واهذا
 لا يملكه الى آخره) الضمير المنصوب راجع الى الاعتاق والمجور الى الصبي والمراد بيان عدم
 قدرتهما الاعتاق على الصبي لعدم قدرتهما مطلقا لانهما اهل للاعتاق وعدم نفوذ
 اعتاقهما عليه لكونه ضررا محضا (قوله حال من ضمير يصح) اى حال كون اعتاقه المملوك
 فى ملكه سواء كان مجزا او معلقا كتعليق العتق بدخول الدار ونحوه (قوله بلانية) حتى لو اعتق
 مخطئا او سكرانا او مكرها وقع العتق وان كان الغالب فى الاخيرين ان لانية له اذ لم يشترط
 لصحته العمد (قوله واذا اشتباه) عطف على قوله لازما واذا تعليلية فيكون عطف علة على
 علة اى لا اشتباه هنا اى فى صريح الاعتاق وقوله فلانية جزاء شرط مقدر اى اذا لم يكن
 الاشتباه فى الصريح فلانية فيه او كلمة اذ هنا شرطية فينبئذ لاجابة الى التقدير (قوله كانت
 حرا) اشارة باكتفاء هذه الالفاظ الى انها كما يطلق على العبد تطلق على الامة وتعتق حتى
 لو قال لعبيده يا حرة او جاريته يا حرة يعتق كما فى الخلاصة ولكن قال فى الاختيار ولو قال لامته
 انت حرة او لعبيده انت حرة لا يقع العتق الابلية لانه ليس صريحا فيه انتهى يؤيده الاختلاف
 فى هذه ابنتى لعبيده على ماسيجي (قوله فان لفظ الاخبار) شروع الى التعليل على طريق
 النشر بعد حذف المسائل فهذا مرتبط بقوله كانت حرة وقوله والنداء مرتبط بقوله يا مولاي
 (قوله صدق دينه) وثمرته انه لو لم يحكم عليه بالعتق فاستخدمه المولى ولو بالكرة لا يكون حراما

(قوله اوقال لامته) وفي الحاشية لوقال لعبد له ايضا فرجك حر يعتق (قوله وبقوله لعبد له وهبت لك نفسك) وكذا وهبت نفسك منك وهذه الالفاظ ملحقة بالصریح لانها لم توضع للاعتاق والحق انها صرايح حقيقة كما قال به جماعة لانه لا يخص الوضعي واختاره المحقق ابن الهمام اشار بهذا ان الحكم كذلك اذا كان الايجاب من المولى واما اذا كان من الرقيق بان قال بعني نفسي فقال المولى قد فعلت عتق ويسعى قيمته كذا في البدايع ولم ار الحكم في الهبة والظاهر ان يعتق فيها لانها تملك عين بلا شرط عوض بخلاف البيع اذ هو لا يتصور بلا ثمن هذا تدبر (قوله اولارق) عطف على قوله لا املك والخبر معتبر فيه اي لارق لي عليك وكذا الحال في قوله لا سبيل (قوله لانه يحتمل) فصار كل منهما مجعلا والمجمل لا يتعين بعض وجوهه الابالية فلا يتعين الاعتاق بعدم وجد ان غير محتمل لانه في الخارج كما ظن به بعض الشارحين (قوله وكقوله لامته) اقول قيد الامة اتفاني اذ الحال في العبد كذلك كما في شرح البرجندی (قوله لهذا الوجه) وهو كون ازالة ملك المتعة غير مستلزم لازالة ملك الرقبة عبر المصنف عنه بقوله بلا عكس فيكون هذا اشارة اليه كما لا يخفى (قوله كذا يا بني) المتبادر من ظاهر المتن ان لا يعتق بهذه الالفاظ وان نوى ولكن وقوع العتق بيا بني وبالنحو مع نيته فقط مصرح في غاية البيان ويا سيدي ويا ماليكي معها فقط مصرح في الكافي وبما ذكره ويا ابي ويا جدي ويا خالي ويا عمي ونحوها مع النية فقط مصرح في تحفة الفقهاء ووقوع العتق مع النية فقط بانث مثل الحر مصرح في المنتقط والتحفة فعلى هذا امين سبب تشبيه هذه المسائل بقوله طلقك وتنظيرها عليه الخ ولا يجمع بينهما وبين لاسلطان لي عليك كما لا يخفى (قوله يا بني) بضم الياء ويا بنية بضم التاء هذا ويا ابن فرع قوله يا بني ولذلك لم يذكر في بعض المتون اكتفاء بالاصل ومستتبعا للفرع (قوله وهذه الاوصاف من هذا القبيل) لان النبوة وكذا غيرها لا يمكن اثباتها حال النداء من جهة فيكون النداء لمجرد الاعلام (قوله لان السلطان هو الحجية) السليط هو الزيت والاساطان بمعنى الحجية مشتق منه لانارته واضاءته (قوله وان نوى) وفي فتح القدير الامة الثلاثة قالوا بالعتق مع النية في لاسلطان لي عليك وما لبعض مشايخنا اليه ايضا والذي يقتضيه النظر وقوعه مع النية هذا منه وفيه تحقيق تام وينقدح منه ان المصنف لو ترك في شرح قوله لاسلطان لي عليك قوله وان نوى امكن انتظام هذه المسائل في سلاك واحد وهو العتق بنيه وعدمه بدونها فينبذ يكون تشبيهها بطلقك ونحوه في عدم العتق فقط (قوله بخلاف هذا ابني الخ) مقابل قوله وبكنايته ان نوى وقيد الابن اتفاقا وكذا الابنة (قوله ثابت النسب) صفة لقوله الا صغر اللام فيه للخبس فيكون قوله في قوة النكرة (قوله فيصار الى المجاز عن الحرية) وهو العتق الذي هو في الابن اقوى ولهذا الحق بالصریح ولم يكن الاحتياج الى النية وذكر المصنف هذه المسئلة في ذيل الكنايات بالمقابلة اشارة الى انه يمكن ان يكون هذا كتابة وان لم يحتاج الى النية بقريئة الحال كما لا يخفى على منصف (قوله ولو قال لعبد له هذا او هذه بنتي) اولامته هذه او هذا ابني كذا في البحر (قوله وقيل لا يعتق بالاجاع الخ) ورجحه في الهداية وفتح القدير وقال في المجتبى هو الاظهر (قوله كذا هذا ابني او امي) يعني ان كان يصلح اباه ولبس للقائل اب معروف يثبت النسب والعتق بلا خلاف وان لم يصلح يعتق عنده وعند همالا والكلام في هذه امي كذلك من غير فرق كذا في البحر فظهر منه ان قصر المصنف على العتق قصور كما لا يخفى (قوله لان مطلق الاخوة مشتركة)

اى فى الاستعمال اذ قد يراد بها الاخوة فى النسب وقر يراد بها الاخوة فى الدين الخ وقد يراد بها
 الاتحاد فى القبيلة قال الله تعالى والى عاد اخاهم هوذا فلما اشتهر استعمالها فى كل منها كانت
 نسبت مجازيتها فى كل من المعنيين الاخيرين وكان اطلاقها عليهما بطريق الحقيقة حقيقة
 عرفية فصارت مشتركة فيها والمشارك لا يكون حجة اذا عرفت هذا التحقيق فانت خير بان
 البتة من الرضاع مجاز ليس فى هذه المثابة والمجاز لا يعارض الحقيقة فسقط قول من اى يفرق
 هنا بين مجاز ويجاز تدبر (قوله واللفظ بعمومه الخ) والملاك باطلاقه ما كان ملكا بسبب من اسباب
 الملك شراء وهبة وارثا ويشمل ايضا ما يشره بنفسه او بنائبه فالعبد المأذون اشترى ذى رحم
 محرم من مولاه ولادين عليه يعتق عليه بخلاف المديون عنده خلافا لهما ولو اشترى المكاتب
 لا يعتق فى قولهم جميعا كذا فى الظهيرية وايضا يشمل الكل والبعض فاذا ملك بعض قريبه
 المحرم عتق عليه بقدره كذا فى البحر هنا وسياى (قوله ولاد او هو والوالدان) والموادون وقوله
 او غيره وهو الاخوة والعمومة ونحوهما لكن المراد من المحرمية لا بدوان يكون من جهة القرابة
 ولذلك لو ملك ذارحم كان محرما من الرضاع لا يعتق (قوله فى دار الاسلام) قيده لانه لو ملك
 كل منهما قريبه فى دار الحرب لا يعتق لانه لا يحكم لنا فى دار الحرب كذا فى الايضاح (قوله
 يقدره) من الاقدار مطاوعة الاقدار وهمزته للضرورة بمد كونه للتعدية اذ لا منع لجمعها
 اى جعله وصيره قادرا عليه وكان مقتدرا عليه ومثل هذا ناش من القاعدة الكلية لا يصرح
 به فى كتب اللغة فى جميع افرادها كما لا يخفى على اهله (قوله صببا او مجنوننا يظهر منه) ان العتق
 يقع سواء نوى به اولينو (قوله اذا تعلق به) اى بالملك حق العبد وهو العتق هنا فشا به اى
 العتق النفقة فى التعلق بالملك والعلة القرابة مع الملك ومن ارجع ضميره الى العتق لم يصب
 (قوله لوجه الله) اى رضاه وهو مجاز كذا فى البحر اوداته وهو مجاز ايضا (قوله اوللصنم)
 لا يخفى ان الاعتاق له انما هو صادر من كافر اما لو صدر من مسلم فينبغى ان يكفر به اذا قصد
 تعظيمه كذا فى البحر فعلى هذا قول المصنف بل يكون المعتق عاصبا الخ يكون منبيا على عدم
 قصد تعظيمه كما لا يخفى (قوله اوسكرانا) هكذا فى بعض النسخ وفى بعضها بلا تنوين فالاول
 للمتاسب بمكرها والثانى على اصله لانه غير منصرف (قوله او اعتق مكرها) وسيجى فى كتاب
 الاكراه ان اعتاقه واقع صحيح الا انه يرجع على المكره الحامل بقية العبد (قوله او اضاف الى
 شرط الخ) ولم يذكر اضافته الى ملكه ووجد فعنده يعتق ايضا بناء على ادراجه الاضافة
 فى القاعدة الكلية مصرحا ولذلك لم يعد هنا ومن لم يد رج ذكره هنا مصرحا (قوله اذا ولدت
 بعد عتقها لاقول الخ) حاصله ان العتق يعتق عليه مقصودا كما يقع على امها تبعا لها لانه
 جزؤها فيكون ولاؤها للمعتق فلا ينتقل عنه اصلا هذا هو المفهوم من الكتب وما ذكره
 المصنف هنا فيكون هذا قيده احترازا ياعما اذا ولدت بعد عتقها لستة اشهر او اكثر فانه
 يعتق تبعا محضا لانه فيثبت ولاؤه لولى الام ما يتبعه لها لكن ينجر ولاؤه الى مولى الاب ان
 ظهر ذلك وهذا هو المفهوم ايضا (قوله ولا ينجر ولاؤه) اى الى مولى الاب (قوله بان ولدت
 للاكثر) وكذا ان ولدت لستة اشهر (قوله الى مولى الام) هكذا فى النسخ التى رأيتها والصواب
 الى مولى الاب اذ جر الولاء فى اصطلاحهم كون الولاء لغير بعد ثبوته لغير فكون الولاء لمولى
 الام ثبوته له وكونه لمولى الاب جره اليه تدبر (قوله لان ظاهرها مخالفة الخ) اجيب عنه بما
 حاصله ان مراد صدر الشريعة نفي التبعة المحضنة المؤدية الى انجرار الولاء الى مولى الاب

لكون عتقه في ضمن الام بطريق الاصاله في الجملة لانه مقصود عتقه اما العتق لسته اشهر
او اكثر انما يكون بتبعيه محضه ولذلك انجر ولاؤه الى مولى الاب واما استنبا ع عتق ام عتق
حملها فلا يخفى على احد من علماء هذا الفن فلا مخالفة بين العبارتين عند التحقيق وانت
خبير بان هذا توجيه لاينا في المسامحة في الظاهر كما لا يخفى (قوله وايضا قوله الخ) اقول لما حل
صدر الشريعة عتقه موجودا في بطنها على عتق بطريق الاصاله لزم بيان ثمرته وقا ثدته
فيينه بكلمة حتى على سبيل الولي كما هو دأبهم ولم يجد امكن ادخال التعليل قبله ولذلك فصله ومثل
هذا لا يعد نقصا واما فيما يرى المصنف حتى العبارة فلبس حتى فيها في محزها بل الانسب حينئذ
الفاء بدلها تدبر (قوله بل يعتق الحمل فقط) سواء اعتقه على مال او لافانه يصح ولا يجب المال لاعلى
الجنين ولا على امه او اعتقه على مال على امه كافي الهداية الا انه لو اعتقه على مال على امه لا بد من
قبولها اي في المجلس وعتقه وان لم يلزمها شي لان العتق معاق يقبولها بمال وقد قبلت المال فعتق
الولد بطل المال كذا في المحيط وجميع هذا الولدت لاقل من ستة اشهر من حين العتق والافلا
يعتق (قوله لانه للتعريف) اي النسب للتعريف وحال الرجال مكشوفة حتى لو تزوجها شمسى امه نسان
فاتي بولد فهوها شمسى تبعا لايه رقبتي تبعا لامه كذا في فتح القدير (قوله وهو حق الله) لكون كفرهم
او كفر اصواهم سبب رقبهم (قوله او حق العامة) لكون حق الله وسيلة الى نفعهم واقامة مصالحهم
ودفع الشر عنهم (قوله واول ما يؤخذ المأثور) ما مصدرية والمأثور قائم مقام الفاعل ليؤخذ
اي اول المأثور انما يؤخذ بوصف بارق ومن ضاق عطنه زاد من عنده من وجعل ماموصولة
وارتكب ما ارتكب (قوله في القن) اي العبد والامة العارى من التدبير والكتابة وامية الولد (قوله
فان الرق والملاك كاملان الخ) ولذلك جاز بيع القن دون الاخيرين لعدم اجتماع الرق والملاك
كاملين فيهما (قوله والملاك فيهما) الظاهر ان الضمير راجع الى القن وام الولد لكن ذكر
في بعض النسخ هكذا ورق ام الولد والمديرنا قص حتى يجوز اعتاقهما عن الكفارة والملاك
فيهما كامل الخ فحينئذ يتعين رجوعه الى ام الواد والمدير وهذا اول لان كمال الملك في القن
قد ذكر اوله فلكمال الملك فيهما جاز للمولى وطئ ام ولده ومدبرته ونسخة فيها بناء على
ان المدير لم يذكر تدبر فالخاصل ان جواز البيع يعتمد كالمها وحل الوطئ يعتمد كمال الملك فقط
وجواز العتق عن الكفارة يعتمد كمال الرق فقط (قوله ولا تدخل) نصب بتقدير ان وعطف
على قوله خروجه كما هو مقتضى القاعدة الا انه لا يصح بحسب المعنى اذ ليس عدم دخوله
تحتة حلة لنقصان الملك في المكاتب بل هو ثمرة نقصانه فالظاهر ان يقال وذلك لا يدخل الخ
تدبر او يقال حتى لا يدخل الخ كافي نظيره (قوله وينقل بانتقالها) ولم يقل حتى تقرض بالمقراض
عند الانفصال كما وقع في بعض الشروح والحواشي لان الواد اذا وضع تقرض سرته ويبقى
الطرف الاخر متصلا بما في رحم امه هو طرف الولد ثم تضعه ولا يبقى في رجبها شي مما اتصل
بالولد حتى لو لم يتيسر وضع ذلك تهلك الام كما هو المشاهدة والتجربة فظهر ان القرض
لم يتسلح ان يكون ذبلا لكون الولد كعضومنها حسا ولذلك تركه (قوله ويدخل في البيع الخ) ثمرة
كون الولد كعضومنها حكما (قوله حتى اذا تولد بين الوحشى والاهلى يجوز الاضحية) بالولد
اذا كانت امه اهلية يجوز الاضحية به كذا في الواو الجلية (قوله فيعتق عليه ولا يعارضه الخ)
يشير به الى ان الولد يعلق بملو كالم يعلق عليه كما هو ظاهر الهداية وغيرها وفي المبسوط
الولد يعلق حرام من الدائنين لان ماءه حروما جاريتة مملوك لسيدها فلا يتحقق المماضة اقول تخرج

صاحب الميسوط قوى لانه يعتبرنا لبية ماء السيد مطلقا لكون ماؤها مملو كاله بخلاف
 ما في الهداية لانه يعتبر مغلوية مائة اولا وغاليتنا ثانيا اذ لا دليل عند التحقيق على مغلوية مائة
 اولا كما لا يخفى ﴿باب عتق البعض﴾ (قوله اعتق بعض عبده) اطلق البعض
 فشمع المعين والمهم وزنه بيانه وقيد العبد اتفاني اذا لامة كذلك (قوله وحاصل الخلاف
 الخ) وحاصل ما يقتضى النظر الصحيح ان لا خلاف بين الكل في عدم تجزى زوال الرق او ازالته
 ولا خلاف بينهم في تجزى زوال الملك او ازالته فلا ينبغي ان يقال اختلف في تجزى العتق وعدمه
 ولا الاعتاق بل الخلاف في التحقيق لبس الا فيما يوجب الاعتاق اولا وبالذات فعنده زوال
 الملك ويتبعه زوال الرق فلزم تجزى موجه غير ان زوال الرق لا يثبت الا عند زوال الملك عن
 الكل شرعا كحكم الحدث لا يزول الا عند غسل كل الاعضاء وغسلها متجزى وعند غيره
 الامر بالعكس هذا التحقيق ما افاده ابن الهمام المحقق ويبنى عليه تحقيق المصنف فانظر
 ما ذاترى (قوله وهما لا يتجزيان) اى العتق والرق (قوله فكذا الاعتاق) اى اذا كان الاعتاق
 اثبات العتق الخ والحال انهما لا يتجزيان فالاعتاق لا يتجزى كالعتق والرق وانت خير بان
 هذا ناش من ان موجب الاعتاق اولا وبالذات زوال الرق عندهم (قوله والاى وان تجزى
 الاعتاق لزم الخ) يعنى عند قبوله التجزى واما عندهم لما لم يقبل التجزى فاعتاق البعض اعتاق
 كل الرقة كتطبيق بعض الطلقة تطبيق تمامها فلا يلزم التخلف المذكور على
 مذهبهم لعدم قائلتهم التجزى وعدم قبول الاعتاق ذلك تدبر (قوله وعلى
 كل من الاولين الخ) اما على عدم ثبوت شئ فظاهرا واما على عتق كل الرقة وهو
 المعلول باعتاق بعضه وهو بعض العلة فلا تقتضاه تمام المعلول ببعض العلة وهو تخلف
 اذا المطابقة انما هى فى تمام العلة ايضا وليس بوجودها (قوله اما اثبات العتق بازالة الملك)
 فيه اشارة الى ان الاصل فى الاعتاق ازالة الملك واثبات العتق الذى هو عبارة عن ازالة الرق
 تبع له على ما سبق عليه التنبيه (قوله لا اثبات العتق بازالة ضده) هذا رد مذهب غيره (قوله
 ليلزم) اى حتى يلزم عدم التجزى (قوله وذلك) اى بيان كون الاعتاق اثباته بازالة الملك
 او ازالة الملك ابتداء (قوله وكل ما هو تصرف لا يتعدى ولاية المتصرف) اما وقوع طلاق تام
 بايقاع جزء منه على مامر آنفا وفي باب بناء على ان طلقة واحدة لا يقبل التجزى كما لا يقبله
 ملك النكاح (قوله وحقد الملك) واما الرق فحق الله تعالى اوحق العامة كما سبق (قوله يجوز
 الصلوة) وكالطهارة فانه امر غير متجزى تعلق بمتجزى وهو غسل الاعضاء المفروضة ولم يستلزم
 تجزيتها ولا علتها وهى اراية الصلوة هذا وما ذكره المصنف هنا فى العناية وغيرها
 (قوله ويده مقاليد التحقيق) اى مفتاحه اذ يذكر المقلد ويراد به المفتاح مجازا وعرف العرب
 والحجم عليه كانه حقيقة عرفية كما لا يخفى (قوله ان معنى الحقيقة) اى الشرعى (قوله فاذا امتنع
 الحقيقى) اى من العبد لانه لبس بمقدوره (قوله واقرب المعانى) وانت خير بان اطلاق المجاز
 عليهما انما هو باعتبار الاصل لان كلا من المعنيين المذكورين لما اشتهر فى الاستعمال وكان
 المعنى الحقيقى تبعاله اولاهم نسبت مجازيته فيه وكان اطلاقه عليه بطريق الحقيقة اى
 حقيقة شرعية عرفية وهو مراد المصنف يؤيده تنظيره بافعال العباد لان فعل العبد حقيقة
 لبس بمجاز مثلا كسر زيد الجوز فانه حقيقة وان كان اعطاء قوة الكسر اياه وايجاد الانكسار
 فى الجوز من الله تعالى لكونها تبعاً لفعل العبد وهو القصد باستعمال الآلة المعبر عنه بالكسر

ويكون ايضا العتق والاعتاق والوصف بهما كالوصف بالموت والامانة اذ لو وصف شخص بهما
 يكون حقيقة وان كان مجازا بحسب العقل كما لا يخفى فظهر من هذا التحقيق ان قول من قال ان من
 ارتكب المجازيلزم ان يكون جميع الفاظ الاعتاق مجازا ولا يخفى ما فيه من التعسف التام انتهى تعسف
 تام وقصر النظر على الظاهر على ظاهر البادي كما هو دأب العادي (قوله اثبات العتق الذي هو قوة
 شرعية) وتلك القوة هي قدرة على تصرفات شرعية ولا يتصور ثبوت هذه في بعضه شايءا فقطع
 بعدم تجزيه (قوله بان يكون الصادر من العبد اذالة الملك) والملك متجزئ قطعاً فلزم ما قاله الامام من
 زوال الملك عن البعض وتوقف زوال الرق على زوال الملك عن الباقي لان زواله يتوقف على زوال
 الملك لانه علتد وجزء العلة وهو زوال بعض الملك لا يوجب الحكم المعلول وهو زوال الرق (قوله لان
 معناه) يريد به ان الكسر بدون الانكسار محال لكن لما قال المتكلم فلم ينكسر بعد قوله كسرت علم
 ان مراده منه ارادة الكسر مجازا و يتخلف مطاوع الفعل عن معنى مجازى له كما ترى (قوله اما
 ازالة الملك او ما هو مسبب عنها) اى عن ازالة الملك وهو كون معنى الاعتاق اثبات العتق
 بازالة الملك وهذا الكلام ناش ايضا من كون موجب الاعتاق اولاً وبالذات زوال الملك عنده
 تدبر (قوله وظاهر) الواو المحال وظاهر خبر مقدم وان مع معموله مبتدأ مؤخر والجملة حال
 عن قال لانسلم او مفعوله (قوله لا يستلزم تجزى العتق) لان العتق لبس مطاوع ازالة الملك بل
 مطاوعها زوال الملك فبستلزم تجزيه فتجزى فثبت المطلوب (قوله بل الامر كذلك) يعنى
 زوال الملك متجزئ وقوله فانه الخ مرتبط بقوله بل الامر كذلك وتعليل له ونتيجة ما ذكر من اول البحث
 الى هنا (قوله فصار كما لكاتب) فظهر ان اتصاف معتق البعض بالعتق مع قيام رقيته كاتصاف
 المكاتب بعتقه يدام مع قيامها كذلك غير ان الساقط هنا لا يعود لعدم المعاوضة وكونه متجزئاً
 بخلاف المكاتب فانه عقد معاوضة ومعلق باداء بدل الكتابة ولذلك عاد رقيقاً اذا عجز على
 ما سيجي ايضا (قوله قال صاحب البدايع ان اكثر القوم) عبارته هكذا من مشايخنا من قال
 لا خلاف من اصحابنا فى ان العتق لا يجزى وانما اختلفوا فى الاعتاق وهو غير سديد الى آخر
 ما نقله المصنف من غير تغيير الا ان فى عبارته خبر لا محذوف فى قوله ولا حكم له وقال بعد
 قوله وهو تفسير تخصيص العلة وانه باطل (قوله ضرورة ان العتق حكم الاعتاق) اى ما يثبت
 بالاعتاق والحكم يثبت على وفق العلة وهو الاعتاق فكما ان الاعتاق متجزئ عنده يكون العتق
 ايضا متجزئاً عنده سواء كان العتق بمعنى زوال الملك او زوال الرق نص عليه فى بدايعه (قوله
 ولان القول بهذا) اى تجزى الاعتاق دون العتق هذا دليل ثان لعدم سداد هذا القول
 وهذا الدليل مضمون قوله من طرفهم والالزم تخلف المعلول الخ كما ان الدليل الاول مضمون
 قوله فيما سبق من ان الاعتاق لا يقبل التجزى لما لم يقبل العتق عندهم ولكنه بطريق
 العكس وهو ان الاعتاق يقبله لما قبله العتق عنده (قوله وانه اى وان القول بهذا قول بوجود
 العلة) اى الاعتاق ولا حكم له اى العلة وتذكيره لكونه فى معنى الاعتاق هنا يعنى ولاعتق وهذا
 معنى قوله فيما سبق اولا يثبت شىء اى باعتاق البعض (قوله وما قال بعض المحشى الهداية)
 عطف على قوله ما قال صاحب البدايع واضمحلال هذا ايضا (قوله ووجه الاضمحلال
 يظهر) اذ قد عرفت ان كلامه على مضمون دليل الصاحبين فالجواب عن
 دليلهما ودفعه دفع لهذا الكلام ايضا ولا يظهر قوة قولهما ايضا هذا هو الظاهر من
 التأمل كما لا يخفى (قوله مالية بعض العبد) اى مالية الباقي اما الرق فهو باق فيه بتمامه فيكون
 اتصاف العبد الخ بعتق البعض مع قيام الرق بتمامه فيه كاتصاف المكاتب بانه معتق يدا
 مع قيام الرق بتمامه فيه ايضا (قوله حتى لا يجوز) ويتوقف عتق كله على اداء البدل وكونه احق

بمكاسبه ولا يد للسيد عليه ولا استخدام وكونه رقيقا كله كذا في البحر (قوله لان الاضافة) تعليل لتعليل
 الاول او يدل عنه يعني ان اضافة العتق الى بعض العبدتوجب ثبوت ما كتبه لنفسه كله باعتبار العتق
 وهو لا يجزى وبقاء الملاك في بعضه يمنع ثبوت المالكية في الكل باعتبار الرق فعلمنا بالدليلين بانزال معتق
 البعض مكاتبا الخ (قوله ولبس في الطلاق) جواب عن دخل مقدر وهو انه لم لم يعمل في الطلاق
 وغيره كما يعمل في عتق البعض حتى لا يلزم زوال تمام طلاقه بزوال بعضه وكذا الغير واجاب كاتري (قوله
 حتى لو استولد) بان ولدت امة مدبرة بين رجلين فادعاهما يصير حصته منها ام ولد له ويبقى
 حصة شريكه مدبرة (قوله وفي القنة) جواب عن سؤال مقدر وهو ان يقال او كان الاستيلاء متجزيا
 لا طرد في القنة ايضا واجاب كاتري (قوله فكمال الاستيلاء) وصار كانه استولد جاريته بنفسه لان
 الاستيلاء غير متجزئ عنده (قوله فلشريكه الاعتاق) اطلقه ولكنه مقيد بان يكون الشريك غير العصى
 والمجنون اذ لبس لهما ولا لولييهما ولا لوصيته الاعتاق فيتعين حينئذ احد الاخرين ان وجد الولي
 والوصي ولا ينتظر الى بلوغه كذا في البدائع (قوله او الاستسعاء) حتى لو امتنع العبد بواجبه جبرا
 كذا في البحر (قوله او تضمينه لوموسرا) اشار المصنف بهذه الخيارات الى ان لبس للشريك خيار
 الترك على حاله وينتفع به بل لا بد من تخريج وجه الى العتق كذا في البدائع والى ان لبس له بعد ان اختار
 واحدا منهما ما ذكر اختياره الاخر الاعتاق اذ لبس له ذلك بعد اختياره الاستسعاء (قوله كما في الاول)
 اى في صورة اعتقه وهو موسر اعتقه شريكه او استسعاه (قوله لوموسرا بان يملك) يعني ان
 المراد من حد البسار هنا ان يملك من المال قدر نصيب الآخر لا يسار الغنى كما في الهداية وهو
 ظاهر الرواية كما في فتح القدير وهو الاصح كما في مبسوط صدر الاسلام (قوله شهد كل من
 الشريكين) قيد الكل اتفاقا اذ لو شهد احدهما على صاحبه انه اعتقه وانكره الآخر فالحكم
 كذلك كذا في البحر (قوله سعى العبد لهما) اطلقه لكنه مقيد بان هذه السعاية اذا لم يترافعا
 الى قاض اما لو ترافعا باى طريق كان وخطب كل منهما الآخر بانك اعتقت نصيبك وهو
 يتكرتحالفا فان حلفا فلحل استسعاؤه ومن نكل او اعترف في حقه بالاعتاق يعتق حصته
 مجانا هذا زبدة ما في فتح القدير وغيره اقول حين اعترف ينقلب هذه المسئلة الى المسئلة الاولى التي
 فوقها فلا شريك ان يضمن حصته لوموسرا اما عند تكوله فلا شريك الاعتاق او استسعاء لا التضمين
 ولوموسرا اذ النكول لبس عين الاعتراف فيحتمل ان يكون عتقه بالنكول فداء لليمين وقطعا للنزاع
 كما لا يخفى (قوله سعى للموسر لا للمعسر) كذا في النسخ التي رأيناها وهكذا في الهداية وغيره لانه
 لا يدعى الضمان على صاحبه لاعساره وانما يدعى عليه السعاية فلا يبرأ عنه ولا يسعى للمعسر لانه
 يدعى الضمان على صاحبه لبساره فيكون مبرئا للعبد عن السعاية كما في الهداية ولا يجب الضمان
 على صاحبه لعدم الحجة كما في النكاح ومن قال هنا الصواب سعى للمعسر لا للموسر فقد اخطأ (قوله
 يحمله) اى الولاء (قوله وهو) اى كل منهما تبرأ عن الولاء لان انكاره الاعتاق تبريه عن الولاء المترتب
 على الاعتاق (قوله بفعل غدا) قيد الغدا اتفاقا اذ المراد فعل فلان في وقت معين سواء كان فعله في
 الامس او اليوم او الغدا وغيره كما هو المفهوم من المحيط والبدائع (قوله وسعى في نصفه) اطلقه فشمع
 ما اذا كان موسرين او معسرين او مختلفين كذا في البحر (قوله لا يعتق واحدا من العبدتين) اما لو اشترى
 احدا الخالفتين من الآخر عبده واشتراهما انسان عالم حلفهما صح الشراء ويعتق عليه احدهما
 ويؤمر بالبيان لانهما اجتماعا في ملك وزعم عتق احدهما يكتفى و يعتبر اما الولم يعلم المشتري فالقاضي
 يحلفه بانه مانع ما علمت حلفهما ولا يجبر على البيان ما لم تقم البينة على حلفهما هذا ما فهمه

الفقير من فتح القدير والمحيط والبحر (قوله ملكا) اى رجلان بعقد واحد ودفعه هذا هو المراد هنا اذا واشترى الاجنبى اولا ثم الاب لبس كذلك على ماسجى (قوله ولو احدهما) ذكر الولد هنا وذكر الابن في قوله الا تى اتفاقى والمراد كل قريب يعتق عليه قيده اذ لو ملكا تجارية وهى مستولدة احدهما بالنكاح يجب عليه ضمان النصف لشريكه كيف ما كان وان كان ملكاها بالارث والفرق ان ضمان ام الولد ضمان تملك وذلك لا يختلف بين ان يكون بصنعه او بغير صنعه ولهذا لا يختلف باليسار والاعسار كذا في البحر (قوله او وصيه) وكذا الصدقة والامهار (قوله اى ابنه) وقريبه (قوله اى حصة الاب) اى القريب (قوله لانه ملك شقص قريبه) هذا اعتراف ما قاله الفقير (قوله وحصة الخالف) عطف على قوله حصة الاب اى عتق حصة الخالف بتعليق عتقه اى في الصورة الثالثة وهى صورة التعليق (قوله عتق حصته) اى زال ملك الاب والمراد هنا ذلك كالبديهي مما سبق من التحقيق كما لا يخفى (قوله علم الشريك حاله) اى حال المشتري اولا وهو ظاهر الزاوية عنه كافي الهداية لان الجهل لبس بعذر كافي البرجندي (قوله حيث شاركه) تعليل لقوله رضى بافساد نصيبه لاقوله فلا يضمن فالاولى في التعبير ان يقول هكذا رضى بافساد نصيبه حيث شاركه في علة العتق وهو الشراء وان جهل فالجهل لا يكون عذرا فلا يضمن كما اذا اذن باعتاق نصيبه كما لا يخفى اذ قوله فلا يضمن نتيجة لفتحها التأخير (قوله ثم اشترى الاب موسرا) قيد بالشراء والمراد ملكه الاختيارى اما لو ورث الاب اى القريب النصف الباقي لا يضمنه الاجنبى لان العتق لم يقع بصنع القريب فلا يضمن الباقي فالاجنبى حينئذ ان شاء اعتق نصيبه او اسنسه كما لا يخفى (قوله لانه رضى بافساده) حيث صدر منه الايجاب والقبول في عقد البيع الذى هو علة دخول المبيع في ملك المشتري وذلك الدخول علة العتق فقد شاركه فيه فلا يقدر التضمن وقد سبق ان العلم وعدمه سواء لكن اذا لم يضمن المشتري للبايع كان له الخيار ان شاء اعتق نصيبه وان شاء اسنسه ولا يعتق النصف الباقي بمجرد بيع نصفه من القريب كما لا يخفى هذا ما استفاده الفقير هنا (قوله لا لما ضمنه) هكذا في اكثر النسخ التى رأيناها والصواب ان اللام غلط يشهد عليه شرح المصنف تدبر (قوله ثم اعتقه الآخر) انما صور بتم بعد اتيانه بالواو في المتن اشارة الى ان المراد هنا اختيار الساكت تضمين المدير بعد تحرير الآخر كما هو مدلول ثم سواء كان تحرير الآخر مؤخرا عن التدبير او مقدما كما هو مدلول الواو في المتن وانما قلنا كذلك لانه لو اختار تضمين المدير قبل ان يعتقه الآخر ثم اعتقه كان للمدير ان يضمن المعتق ثلث قيمته لان الاعتاق وجد بعد تملك المدير نصيب الساكت فله ان يضمنه ثلث قيمته قنا مع ثلثه مديرا كما في فتح القدير وبهذا ظهر ضعف قول من قال ان الواو في قوله واعتقه بمعنى ثم اذ المراد وجد ان العتق من الآخر حين ارادة الساكت تضمين المدير سواء قدم على التدبير او اخر تدبر (قوله فاراد الساكت) وام يذكر ان لهما الاسنساء لظهوره فلهما ذلك بسنسى الساكت في ثلث قيمته قنا والمدير في ثلث قيمته مديرا ان لم يختارا التضمن كذا في غاية البيان (قوله وقال العبد للمدير) والاعتاق باطل لمصادفته ملك الغير والولاء كله للمدير وهذا مبنى عن ان التدبير لا يجزى عندهما كذا في التبيين والمسكين (قوله وهما موسران) اشارته الى ان لاعتبار بحال الساكت من اليسار والاعسار (قوله والمدير ان يضمن المعتق ثلث قيمته مديرا) ومنافع المملوك ثلث البيع واشباهه والاستخدام وانواعه وانثالث قضاء الدين بعد موت المولى كما في الكافي والاعتاق وتوابعه كما في الايضاح فبالتدبير

يفوت النوع الاول ويبقى الاخران (قوله وانكر شريكه) قيده لانه لو صدقه يضمن نصف
 قيمتها ونصف عقرها كما في الامة المشتركة اذا انت بولد فادعاه احدهما على ماسجي (قوله
 وتتوقف يوما) حتى لو كسبت فنصفه للمنكر ونصفه الاخر موقوف واما نفقتها فمن كسبها
 فان لم يكن لها كسب فعلى المنكر اى يوم التوقف ايضا كذا يفهم من المختلف هذا في حياتهما
 اما لومات المنكر فهي تعتق لاقرار المقر انها كانت ام ولد له ثم تسعى لورثة المنكر ولا تسمى
 للمقر لانه يدعى الضمان دون السعاية واما موت المقر فلا يؤثر في شيء فتخدم المنكر يوما وتتوقف
 يوما كذا في البحر (قوله للمنكر ان يستسعى الجارية) ولبس له ان يستخدمها كما في الكافي (قوله
 ثم تكون حرة) يعنى كلها ولا سبيل للمقر عليها كما في العناية وفي الكافي للحاكم ان ابا يوسف
 رجع الى قول ابي حنيفة في هذه المسئلة (قوله ولا يبي حنيفة قوله عليه السلام) حاصله ان
 ظاهر الحديث الاول كونها معتقة حين الولادة والدعوة وانتفاء المنافع الثلث كلها او قد عارضه
 الحديث الاخر باثبات الاستخدام وانواعه ويدخل فيه الاجارة والوطئ لما سبق وبقى النوعان
 متفيين والتقوم وتضمن قيمتها من قبيل البيع فلا يجري عليها واذ ان حق حريتها اقوى من حق
 حرية المدبر ولذلك لا تسعى للغيريم وللوارث كما لا يجري عليها التقوم وتضمن قيمتها بخلاف
 المدبر فيها هذا تحقيق حقيق سالم عميرد على توجيه المصنف من ان المعارض للمقتضى اسم فاعل
 معارض للمقتضى اسم مفعول لان نفي المتبوع يقتضى نفي التابع كما لا يخفى (قوله رواه ابن
 ماجه) قال عليه السلام ذلك حين قيل له وقد ولدت المارية القبطية ابراهيم عليه السلام
 من رسول صلى الله تعالى عليه وسلم لا تعتقها (قوله لكنه) اى قوله عليه الصلوة والسلام
 (قوله منه) اى من سيدها (قوله ولا معارضاه) اى لقوله عليه السلام اعتقها ولدها (قوله
 فيثبت نتيجة المقدمات) السابقة (قوله فادعاه) الظاهر انه غلط من النا سخين اذ الصواب
 فادعياه اى دفعة واحدة ثم اعتقها غنى (قوله بناء على عدم تقومها) وفي التوضيح انما
 سقط تقوم ام الولد لانه لما استفرشها صار التمتع فيها اصلا والمال تبعها على عكس قياس
 ما كان قبل فلا يضمن بالغصب كما لا يضمن احد الشريكين باعتاقها انتهى في البحر ولو قرب
 ام الولد الى مسبعة فافترسها السبع يضمن لان هذا ضمان جنائية لا ضمان غصب انتهى (قوله
 عند ابي حنيفة وابي يوسف وعند محمد الخ) قيل عليه ينبغي ان يعتقوا عندهما ولا سعاية عليهم
 اصلا سواء خرجوا من الثلث او لان الاعتاق لا يتجزى عندهما والجواب عنه بان الاعتاق
 انما لا يتجزى اذا صادف محلا معلوما اما اذا ثبت بطريق التوزيع والانقسام باعتبار
 الاحوال فلا لان ثبوته حينئذ بطريق الضرورة والثابت بها يتقدر بقدرها ولا يتعدى موضعها
 حاصله ان عتق البعض في كل منهم لم يتعين من طرف المعتق بل انه اراد بالاجاب الاول واحدا بعينه
 وبالثاني كذلك فالمعتق اما واحد او اثنان عند التحقيق لكنه لما مات المجرى مجعلا اضطررنا
 على التوزيع لثلا يلزم الترجيح بلا مرجح فلا يلزم من تبعض الغير العتق بينهم بحسب التوزيع
 الاضطرارى عتق كلهم عند هما كما لزم عند تبعض المولى و بينهما فرق كما لا يخفى تدبر
 وما يقال من ان تعبيرهما باعتاق النصف ونحوه لبيان ما لزم من مان السعاية والا فهم احرار
 عندهما على الكمال ومال السعاية بينهم كدين مشترك بين المديونين ناش من عدم التفريق
 بين التبعضين (قوله بان الاربعة لاتعول الخ) هذا التصريح بناء على عدم المضايقة في هذا
 المخرج على ما بينوا في هذا الباب واما اذا فرض المضايقة في مخرج الاربعة فلا منع كما صرح به

في باب الخثى المشكل من انه اذا ترك مع ابن خثى مشكل فالمسئلة من اربعة تعول الى سبعة
هذا قول الشعبي اخذه ابو يوسف فيظهر من هذا ان وقوع العول في الاربعة واقع في قسمة
التركة ايضا كما لا يخفى تدبر (قوله وثمن من دخلت) قيل هذا قول محمد خاصة واما عندهما
فيسقط من مهر الداخلة ربه وقيل هو قولهما ايضا فيلزم الفرق بين الطلاق والعتاق
عندهما وقد استوفى في المفصلات (قوله الوطئ والموت) بيان اشار به الى ان البيان لا يثبت
بمقدامات الوطئ كما في الزيادات وقال الكرخي يحصل بالتقيل كما يحصل بالوطئ كذا في فتح القدير
واطلاق الموت فشمّل حتف انفه والقتل مطلقا (قوله في طلاق مبهم) اطلقه فشمّل طلاق
المدخول بها وغيرها وطلاقا بابتنا ورجعيا اذ لا يخصص كما لا يخفى (قوله يعني اذا قال لامرأته
احد يكما طالق) هذا مجرد تمثيل اذ هذا اللفظ لا يفيد البتة وان نوى الا في غير مدخول بها
والمسئلة على الشمول (قوله اما في الحال) اي في الطلاق قبل الدخول وهو البائن ولو بالصرح
المقتضى رجعيا وفي الطلاق البائن في المدخول بها (قوله او بعد انقضاء) العدة وهو في الطلاق
الرجعي (قوله فالوطئ دليل الخ) هذا ليس كما ينبغي لان وطئ معتدة الرجعي حلال والمسئلة
يشملها كما سبق فالوجه ان يقال لما كان المقصود الاصلى من النكاح الولد صرح به في الهداية
وغيره فقصد الولد بالوطئ دليل استبقاء الملك في الموطوءة صيانة للولد اذ تربته على ما ينبغي
يكون بدوام النكاح بين والديه والاجتماع بينهما هذا ما استفاد الفقير من العناية اطلاق هذا
المقام وشرح البرجندی فسقط قول من خص الطلاق بالبائن هنا (قوله فلما عرف) اي
في اصول الفقه (قوله كبيع) اراد به كل تصرف لا يصح الا في الملك ولا يقتضى العتق حالا
او دأ لا كبيع وهبة وصدقة ورهن واجارة تزويج فذا دليل على اختيار العتق المبهم في الآخر
ضرورة وانما افرد بذكر الصدقة والهبة لكونهما محتاجين الى التسليم كما صرح به وظاهر
ما في البدائع انه ليس بشرط فيهما ايضا لان المساومة اذا كانت بيانا فهذه التصرفات اولى
بالقبض وفي الكافي ان ذكر التسليم وقع اتفاقا وكذا في المحيط اطلق البيع فشمّل الصحيح
والفاسد مع القبض وبدونه ومع شرط الخيار لاحد المتعاقدين لاطلاقه جواب الكتاب والمعنى
ما قلنا والعرض على البيع ملحق به على ما روى عن ابي يوسف كذا في البحر (قوله وموت سواء
مات حتف انفه او قتل) قيده لان قطع اليد لا يعين عتق الآخر سواء قطع المولى او غيره كذا
في الشروح (قوله وتدبير) لان فيه قصدا ابقاء الانتفاع الى موت كما ان في البيع ونحوه قصد
الوصول الى انتفاع مالى والمقصود ان ينافيان العتق المترم قتعين الآخر دلالة و الاستيلاء
وكذا الكتابة كالتدبير واما تحرير واما مبتداء لاحدهما فكونه بيانا بالطريق الاولى ولذلك
لم يذكره (قوله فان من حصل الخ) من موصولة حصل صلته وخبران لم يبق محلا الخ وقوله
قتعين الآخر جواب شرط محذوف ونتيجة لما قبله وليس بخبران اذ لا يصح كونه خبرا اصلا
وان حسم به بعض (قوله ثم جامع احدهما لم يكن بيانا عنده) هذا اذا لم يحصل من الوطئ العلوق
اما اذا حصل يصير بيانا بالاتفاق لانها صارت ام وولده كذا افاده البرجندی وغيره (قوله وعندهما)
قد طول الكمال ابن الهمام هنا الكلام حاصله ان الراجح قول الامامين وانه لا يفتى بقول الامام
(قوله اشار بزيادة لو الخ) لان مقتضى عبارة الوقاية ان يكون اول ولد مبتداء او جلة تلدينه
صفة ولد وخبره ابن وقوله فانت حرة جواب شرط مقدر قبل قوله اول ولد اي لو كان اول
ولد الخ او بان يقال اذا كان كذلك فانت حرة فاذا نصب ابن فيها وعليه التسخ اما بالبداية

او الحالية بتأوله مذكري يبقى المبتداء بلا خبر وقوله فانت حرة لا يصح خبرا عنه كما لا يخفى
 واما اذا اريد لو كافي عبارة المصنف فيثبت يكون قوله فانت حرة جواب والمجموع خبر المبتداء
 فبستقيم الكلام ويحصل المرام ومن لم يعرف النحو والمقصود من الكلام زال قدمه ولم يفرق
 الصحة من السقام (قوله ولم يدر الاول) يعني تصادقا على عدم معرفة الاول اما لو اتفقا على
 ولادة الغلام اولا فالكل معتق وعلى ولادة الجارية اولا فلا يعتق احد واو اختلفا فالمسئلة
 طويل الذيل فليراجع الى المفصلات (قوله شهدا يعتق احد مملوكيه) اطلقه فشميل انهما
 قالان فلانا اعتق احد عبديه او امته او قال انه اعتق عبدا او امة بعينها وسماهما فنسبنا
 اسمها واسمه كما يفهم من فتح القدير وخص بقريظة الاستثناء بشهادتهما على زيد في صحته
 كما هو التصور عليه واما اذا شهدا بعد موته انه قال في صحته احد كما حر قال فخر الاسلام لانص
 فيه ولكن اختلف مشايخنا فيه قال بعضهم لا تقبل لانه لبس بوصية وقال بعضهم تقبل لشيوع
 العتق بالموت والاصح ان تقبل كافي المسكين والصحيح انه تقبل كافي الايضاح (قوله اى شهادتهما)
 يعني قبلت شهادتهما في وصية سواء كان العبدان يدعيان العتق او احد هما كافي البدائع (قوله
 لان هذا) اى كلام من التدبير والعتق في مرض الموت (قوله لان المتنازع فيه ما اذا انكر المولى الخ)
 لا وجه للتخصيص انكار المولى او الوارث بالتدبير اذا انكار كل منهما العتق في مرض الموت
 كذلك تدبر (قوله على انه اعتق) متعلق بشهد طرف لغوله والمناسب لما سبق ان يقال تدبر بدله
 والمناسب على ما قلنا ان يقال هكذا على انه اعتق احد عبديه او دبره ثم اعلم ان المفهوم
 من شرح المصنف ان هذه الشهادة لا تصح الا بعد موت الموصى وانت خير بان اداء الشهادة
 في مرض موته كافيما بعد موته قد نقلهما المصنف من هداية وارقتضاهما في صدر المسئلة
 فلا وجه للتخصيص به هنا (قوله بخلاف حال الحياة) اى حال الصحة لان الشهادة في حال
 مرضه للمولى كافي حال موته وقد افاده عبارة الهداية كما لا يخفى (قوله والخصم في تنفيذ الوصية)
 سواء كانت وصية بالعتق في مرض الموت او بالتدبير مطلقا وسواء كان التنفيذ في مرض موته
 او فيما بعد الموت باقامة الشاهدين كما هو تحقيق كلام الهداية على ما سبق (قوله وانكاره)
 اى انكار الموصى في مرض موته مردود لانه متعنت في انكاره فلا يعتبر اشار اليه بقوله لانه ينفعه
 هذا هو الوجه الذي فاته المصنف في اثناء تحقيق كلام الهداية تدبر (قوله وهو) اى الموصى
 معلوم وعنه اى عن الموصى (قوله فانه غير صحيح اما اولا الخ) والجواب عنه ان قول المحققين
 يؤل الى كون الموصى مدعى من وجه ومدعى عليه من آخر من غير فرق من تحقيق المصنف
 يدل عليه قوله والخصم في تنفيذ الوصية الخ مع تحقيق منا (قوله واما ثانيا الخ) والجواب عنه
 ان كلامهما لما كان خلفا عن الموصى فيقد رمدعى من طرف الموصى ومدعى عليه من طرف
 نفسه كما هو الموصى كذلك ويتصور من كل منهما الانكار تحقيقا والدعوى تقديرا كافي الموصى
 كذلك هذا اذا شهد اولم يدع احد العبدان او كلاهما اما اذا ادعى او ادعى فتقبل شهادتهما
 بالطريق الاولى لوجود المدعى تحقيقا ايضا اذا العتق والتدبير والاشاع بينهما بعد موت المولى
 صح دعواهما ودعوى احد هما كما سبق من البدائع فيثبت يكون كل من الوصى والوارث مدعى
 عليه حقيقة فقط وفي فتح القدير لو كان له عبد واحد اسمه سالم وشهد انه اعتق عبده سالما
 ولا يعرفانه يعرفانه يعتق لانه متعين لما اوجب عدم معرفة الشاهدين عين المسمى لا يمنع قبول
 الشهادة كان القاضي يقضى بالعتق بهذه الشهادة وهو لا يعرف العبد بخلاف ما لو شهدا

بيده انتهى والفرق بين البيع والاعتاق ان البيع لا يحتمل الجهالة اصلا والعتق يحتمل ضربا
 منها الا يرى ان بيع احد العبدن لا يجوز اما عتق احدهما يجوز كذا في البدايع (قوله فليتامل الخ)
 لاشك ان المصنف كان مهديا في رد اعتراض صدر الشريعة ولكن لم يكن مهديا في ترك
 مقبولية الشهادة في مرض موته كما سبق وفي سلب كل من الوصي والوارث بان لا يكون مدعا
 من وجه وودعي عليه من وجه كما كان الموصى الاصيل كذلك ﴿باب الحلف بالعتق﴾
 الحلف بفتح الحاء مع سكون اللام وكسرها مصدر حلف بالله بمعنى القسم وبكسر الحاء
 مع سكون اللام بمعنى العهد (قوله اي يوم اذ دخلتها) اشار به الى التنوين في اذ عوض عن الجملة
 المضاف اليها (قوله وقت الدخول) لم يقل يوم وقت الدخول كما هو مقتضى ظاهر يومئذ
 اشارة الى ان المراد باليوم هنا مطلق الوقت لانه مضاف الى فعل غير ممتد وهو الدخول
 حتى لو دخل ابلاعتق ما في ملكه واشارة الى ان اذ عماد للتنوين العوض تحسبنا لم يلاحظ معناه
 ومثله كثير في العربية وعليه قوله تعالى ويومئذ يفرح المؤمنون هذا خلاصة ما في فتح القدير
 (قوله لعدم الاضافة الى الملاك مثل ان ملكت اوسيبه) اي الى سببه مثل اشتريت او ورثت
 (قوله او املكه) عطف على قوله لي يعني لم يقل لي وقال بدله املكه كذا افاده المقدسي
 ولا فرق بين العبارات الثلاث المذكورة هنا سيما بين كل ما املكه ولذلك قال المصنف في الشرح
 او املكه وكذا كل مملوك املكه بدل قوله كل ما املكه مع انه الموافق للثمن (قوله حيث يتناول)
 اي في قوله كل مملوك لي او املكه حر بعد غد والعتق يتناول في قوله كل مملوك لي او املكه حر
 التدبير وقوله من ملكه مفعول يتناول ومن شمل الذكر والانثى وهو انظارهما ان مملوكا يشملهما
 لانه صفة غائبة في معنى شخص مملوك والشخص يشملهما ايضا اي كمن (قوله وكذا كل مملوك املكه
 الخ) اذا المراد بصيغة المضارع الحال عرفا وشرعا ولغة اما العرف فان من قال فلان يا كل
 يريد به الحال كما في قوله ما املك الف درهم واما الشرع فان من قال اشهد ان لا اله الا الله
 يكون مؤمنا الآن كما لو قال اشهد ان فلان علي فلان كذا كان شاهدا واما اللغة فان هذه
 الصيغة اصيل في الحال دخيل في الاستقبال فعند الاطلاق ينصرف الى الحال ولانه ليس للحال
 صيغة اخرى غيرها بخلاف الاستقبال لان له سين وسوف ايضا فيراد بها الحال ما لم يدل دليل
 على انها الاستقبال على انه قد وجد هنا دليل على ارادة الحال لانه موجود فلا يعارضه
 المستقبل المعدوم اصلا كذا في الشروح (قوله عتقا من ثلثه) افاد به انها ان خرجا من الثلث
 عتق جميع كل منهما وان ضاق عنهما يضرب كل منهما بغيره فيه وان كان دين مستغرق
 على المولى فهما يسعيان في جميع قيمتهما كما هو حكم المدير بعد موت المولى كذا في البحر (قوله
 لان متاولة المملوك المطلق) وهو ينصرف الى الكمال والحال ليس بكامل لما ذكره المصنف
 (قوله فلا يعتق حل جارية الخ) ان ولدته لاقل من نصف سنة كذا في الهداية واما عدم
 عتقه ان ولدته لاكثر منه فبالظن بيق الاولي ولعدم تعين وجد انه حين الحلف (قوله من قال
 كل مملوك الخ) وكذا لو قال ان اشترت مملوكين فهما حران فاشترى جارية حاملا وكذا لو قال
 خطابا للحامل كل مملوك لي غيرك حر وكذا لو اوصى له حمل دون امه فقال كل مملوك لي حر
 لم يعتق في هذه الصور كما في المحيط والبدايع وغيرهما (قوله ذكر يجره وهو الظاهر) وقيد التذكير
 بناء على ان لفظ مملوك لا يختص بالذكر بل الاستعمال في مثله استمر على الاعمية فوجب اعتباره
 كذلك كما اشرفنا اليه وايضا الثابت فيه عدم الدلالة على التأييث لا الدلالة على عدم التأييث

كذا في فتح القدير (قوله ولا المكاتب) اشار بعدم تناوله للحمل والمكاتب الى ان هذا القول
 يتناول الذكور والاناث حتى المدبرين وامهات الاولاد وحتى اوقال نوبت الرجال دون النساء
 لم يصدق قضاء كافي العناية والظاهر منه انه يدخل في المغيا المرهون والمأذون والموجر
 كما هو المصرح في البحر وفتح القدير وبه يظهر ان ما في المجتبى من انه لا يدخل فيه العبد المرهون
 والمأذون في التجارة سبق قلم لا يخفى ﴿ باب العتق على جعل ﴾ (قوله ما يجعل
 الخ) ما عبارة عن المال الذي يجب على العبد بدل العتق وقوله من شيء اي يصير ذلك المال
 جعلاً منه او يجعل عوضاً منه وهو العتق هنا وقوله على شيء وهو العبد وقوله يفعل صفة الشيء
 الاول والضمير المرفوع للانسان وهو المولى هنا والمنصوب راجع الى الشيء الاول وهو العتق
 حاصل معناه المراد هنا الجعل عبارة عما يكون عوضاً من العتق (قوله عبده) اي كلفه ولو اعتق
 نصفه ونحوه يكون المسئلة مسئلة عتق البعض على ما سبق التفصيل واراد به كون العبد معيناً
 لانه لو كان مجهولاً كما اذا قال احد كما حر على الف والاخر بغير شيء فقبلاً اعتق بلا شيء لان
 عتقهما متيقن ومن عليه المال مجهول فلا يجب وتماه في المحيط (قوله على مال) اي متقوم
 لان المسلم اذا اعتق على خرا او خنزير فقبل يعتق مجازاً بخلاف الذمي فانهما متقوم عنده
 ويلزم قيمة المسمى لو كان العبد المعتق مسلماً هذا زبدة ما في المحيط وشرح البرجندی وغيرهما
 (قوله فقبل العبد) اي في المجلس لما عرف انه لا بد لكل قبول من المجلس لكن لو حضر اعتبر
 مجلس الايجاب ولو غائباً اعتبر مجلس علمه كذا في الشروح (قوله عتق) اي ساعة قبوله
 ولا يكون العتق معلقاً باداء المال لان مراده التجيز بعوض لا التعليق كذا في العناية (قوله
 فاذا قبل صار حراً) واذا لم يقبل او قبل في النصف لا يعتق عند ابي حنيفة واما عند هما يعتق
 في النصف ايضاً ويلزمه الالف فالقول في النصف قبول في الكل هذا بناء على ان العتق
 يتجزى عنده ولا يتجزى عندهما وتامة في المحيط (قوله يكفل به) وجاز ايضاً ان يستبدل به ما شاء
 يدايد لانه دين لا يستحق قبضه في المجلس فيجوز استبداله به كائناً ولاخير فيه نسبة لان
 الدين بالدين حرام كذا في البحر (قوله حيث لم يصح الكفالة) اشار به الى ان المولى لو اخذ
 لبدل الكتابة رهناً جاز حتى لو هلك عتق المكاتب كذا في خزائن الفتاوى (قوله والمال يتناول)
 اي باطلاقه (قوله وان لم يعين) اي كل منها بعد ان كان معلوم الجنس (قوله اذا علم جنسه)
 قيد لقوله يتناول لاقوله الطعام والمكيل والموزون فقط ويلزم الوسط في تسمية الحيوان والثوب
 بعد بيان جنسهما من الفرس والعبد والثوب الهروي ولو اتاه بالقيمة اجبر المولى على القبول
 اما اذا لم يعلم بان قال علي ثوب او حيوان او كرا وثنية اواق فقبل عتق ولزمه قيمة نفسه لجهالة
 البديل كما لو اعتقد على قيمة رقبته فقبل عتق كما في المحيط الا اني زدت عليه قولي او كرا وثنية
 اواق تدبر (قوله المعلق عتقه) اشار به الى انه لا يحتاج فيه الى قبول العبد ولا يرتد بالرد
 وجاز بيعه قبل الاداء الى آخر ما ذكره المصنف كما في التعليق بسائر الشروط (قوله
 بالاداء) اي باداء العبد وهو المراد هنا اذ لو علق عتقه باداء اجنبي لا يصير ما ذونا له كما
 اذا قال اذا اديت الى القا فعبدى هذا حر فجاء الاجنبي بانف ووضعها بين يديه لا يجبر
 المولى على القبول ولا يعتق العبد كذا في الحائنية (قوله لانه تعليل لكون العبد مأذوناً)
 لا يعتق الا باداء المال والضمير المنصوب في انه راجع الى قول المولى ان اديت الخ (قوله
 لا التكدى) تعريب من لفظ كذا بالكاف العجبي وهو السائل لله تعالى فانه اماراة الخساسة

وقلما يرضى به المولى (قوله الى الولد) المولى او قبل الاداء لوامة (قوله كما يسرى في المكاتب) اى فى الكتابة (قوله بحيث يتمكن المولى من قبضه) وهو بان يضع بين يديه بحيث لو مديده اخذه كما فى البحر ولا يلزم من هذا التقريب خلوه عن مانع اخذه ولذلك عطف على احضر الخ قوله وخلق الخ (قوله وتله قابضا) عطف تفسير لقوله اجبره الحاكم اشار به الى ان لبس المراد جبره على القبض بحبسه ونحوه وثمره التنزيل ايضا ان المولى لو حلف انه لم يؤد اليه الالف حنث كما فى الخانية (قوله تقيده اداؤه بالجلس) ان قلت قد تقدم انه يصير ما ذوله نافي التجارة فكيف يتيسر الاداء فى هذا المجلس قلت يجوز ان يوجد عنده الف كسبه قبل التعليق وان رجع بمثله المولى عليه وان يستقرض من رجل الف فيؤديه قبل الافتراق بالابدان فلا تنافي بينهما وفى الذخيرة اذا قال ان ادبت الى الفاقانت حر فاستقرض العبد من رجل الف او دفعها الى مولاه عتق العبد ورجع غريم العبد على المولى فبأخذ منه الالف لانه احق بها من المولى من انه عبد مأذون فى التجارة وغرماء العبد المأذون احق بماله حتى يستوفوا ديونهم انتهى فظهر ان الاستقراض نوع تجارة وكون الالف فى الصورتين مستحقا لا يمنع كونه شرط الحنث كما لو غصب مال انسان واداه صرح به فى العناية (قوله انت حر بعد موتى بالف) وكذا لو قال انت حر على الف درهم بعد موتى اذ لافرق فى تقديم المال وتأخيرها كما فى غاية البيان ونقل فيه الاجماع ولكن الاعتماد على ما فى غاية السروجى والكافى من ان فى صورة تقديم المال يحتاج الى القبول فى الحال وهو الصحيح (قوله واعتقه الوارث) او الوصى او القاضى اذا امتنع الوارث وقد سبق ان العتق متى تأخر عن الموت لا يثبت الا باعتاق واحد من هؤلاء لانه صار بمنزلة الوصية بالاعتاق ذكره العثابى وفى الذخيرة هو وصية يعتق باعتاق الوارث او الوصى وعليه كلام العناية وكلام المصنف فى آخر باب التدبير ايضا وفى مبسوط صدر الاسلام يجب اعتاقه على الوارث او الوصى انتهى (قوله عتق به) و الولاء للميت لا للوارث ذكره الاسيحا بى (قوله واعتبر اعتاق الوارث) ان قلت اذا كان العتق موقوفا على اعتاق الوارث فما الفائدة فى تعليق المولى وقبول العبد بعد الموت قلت لولا العتق والقبول لم يصح اعتاق الوصى والقاضى لعدم الملك لهما ولم يلزم الوارث الاعتاق واحتيج الى اعادة العقد مع الوارث ولصار الولاء للوارث كذا فى البحر وغيره (قوله ولا يعتبر وجود القبول قبل وجود الايجاب) اى قبل الموت (قوله وفى مثله لا يعتق الا باعتاق الوارث) قال صدر الشهيد الاصح انه لا يعتق بالقبول بعد الموت من غير توقف على اعتاق احد انتهى اشار بلفظ الاصح ان للعتق بمجرد القبول اصلا فى الرواية واكن المتأخرون صحوا انه لا يعتق به منهم صاحب الهداية فظهر بهذا ان حصر المصنف على هذا التصحيح وظهر به و بعدم اعتبار وجود القبول قبل الموت و بعدم الفرق بين تقديم المال وتأخيرها ايضا ان قول الزيلعى وقاضى خان فى فتاواه لو قال انت حر على الف درهم بعد موتى ان القبول فيه للحال ايسر بصحيح اذ لافرق بينه وبين ما اورد هنا نبه عليه صاحب البحر (قوله حرره على خدمته) مثل رعى غنمه او كرب ارضه او نحوهما اما لو اطلقها فهى الخدمة المعروفة بين الناس صرح به الحاكم الشهيد (قوله سنة) اراد به مدة معينة اذ لو لم يعينها عتق وعليه رد قيمة نفسه لان الخدمة مجهولة وقد سبق ان جهالة البدل يقتضى ذلك (قوله فقبل عتق) اى لساعة القبول فيكون حراما ديونا بالخدمة ولم يصرحوا هنا بانه يكون مأذونا لانه لا حاجة الى ذلك التصريح اذ الخدمة لا يمنع اكتسابه المال وايضا لا يتوقف عليه بخلاف

ان ادبت الى الفا فانت حر لما تقدم وينقدح من هنا انه لو كان له زوجة واولاد وغيرها ممن يجب عليه نفقته فاحكم نفقته ونفقتهم وابس له مال ولا تفرغ للاكتساب بسبب خدمة المولى هذه المدة ولم يرفيه قول قال صاحب البحر فيه تفقهها ينبغي ان ينبغي ان يشتغل اولا بالاكتساب لاجل الاتفاق على نفسه وعباله الى ان يستغنى عن الاكتساب ثم يخدم المولى المدة المعينة لانه الا آن معسر عن اداء البدل فصار كما اذا اعتقه على مال ولا قدرة له عليه فانه يؤخر الى البسرة انتهى اقول انما يرجع اليد اذا لم يكن له اكتساب قدر الكفاية في اثناء الخدمة المعينة او المعروفة للمولى وايضا ينبغي ان يكون نفقة نفسه على مولاه مادام يؤدي الخدمة لان ظاهر حال المولى في تحريره على خدمته مدة معينة ان يكون نفقته عليه لانه كسب لنفقة نفسه مع خدمة المولى او اتفق من ماله معها وهو خلاف العرف والعادة (قوله اي زمت الخدمة العبد) اي من ساعته (قوله اي قبل الخدمة) قيد به لانه لو خدم نصف سنة ثم مات احدهما فعلى قولهما ان كان الميت هو العبد يؤخذ من تركته نصف قيمته وعلى قول محمد يؤخذ منها نصف قيمة خدمته وان كان المولى فعليه نصف قيمة عندهما ونصف قيمة خدمته عنده هكذا يفهم من شرح الطحاوي وفي الحاوي القدسي ويقول محمد تأخذ انتهى وعدم وجوب الخدمة عليه عند موت المولى انما هو في ظاهر الرواية لان الخدمة منفعنة وهي لا تورث فلا يمكن ابقاء عين المنفعة بعد موت المولى فانقلبت الى قيمته او قيمة خدمته على الاختلاف اولان الناس يتفاوتون فيها فخدمة الفقراء اسهل وخدمة الشيخ ليست كالشباب وقد تكثر الورثة فخدمة الواحد اسهل من خدمة الجماعة هذا زبدة مافي الشروح وتحقيق هذا المقام فخذ (قوله اعتقها بالف على) انما قيد بقوله على ليفيد عدم الوجوب على القائل عند عدم ذكره بالطريق الاولي (قوله وابت) قيد به لانها لو تزوجته قسمت الالف على قيمتها ومهر مثلها فا اصاب قيمتها سقط عنه وما اصاب مهرها وجب لها عليه كذا في فتح القدير ويجي على الاجال من المصنف (قوله ولا شيء عليه) اي على القائل للمرأة لانه لم يقع التزوج حتى وجب عليه من الالف حصة المهر منه ولا للمعتق لان اشتراط بدل العتق على الاجنبي لا يصح كما في الشرح و اشار بعدم الوجوب على القائل الى ان عدم وجوب شيء على الامة المعتقة بالطريق الاولي لانها لم يرتكب شيئا في عتق نفسها فتعتق مجانا (قوله وبالبيع نكاحا) والبيع ومنافعها وان لم تكن مالا لكن اخذت حكم المال لا يراد العقد عليها ولانها متقومة حانة الدخول كما سبق في باب الخلع وغيره (قوله لانه مقتضى) بفتح الضاد اي لان البيع مقتضى لصحة العتق عن الامر فيكون البيع مندرجا في العتق اقتضاء (قوله فلا يراعى فيه شرائطه) بل يراعى فيه شرائط المقتضى وهو العتق هكذا في النسخ ولكن الصواب ان يقال هكذا فلا يراعى فيه شرائطه بل يراعى شرائط المقتضى وهو العتق يعني اذا ثبت البيع فيه اقتضاء لا يراعى شرائطه فلا يفسد باشتراط النكاح مع انه شرط لا يقتضيه عقد العتق والبيع لان ما ثبت بطريق الاقتضاء يثبت ضرورة فيقدر بقدرها فلا يتعدى الى الفساد بالشرط بخلاف شرائط المقتضى بالكسر فانها مراعاة اذلا مانع ولذلك يعتبر في الامر اهلية الاعتاق هذا ما فهمه الفقير هنا مما يكتب في الاصول والفروع (قوله ولو كان اي ولو كان عقد البيع فاسدا الخ) هذا الذي ذكره المصنف هنا اذا ثبت ان تزوجه (قوله فلو تزوجت الخ) الظاهر ان يأتي بالواو يعني لو تزوجته فا اصاب قيمتها فهو للمولى وما اصاب مهر مثلها

كان مهرها (قوله فان ابنت فعليها الخ) الظاهر بالواو وهو عطف على قوله زوجته في قوله
 فزوجه نفسها الخ (قوله وهو ثلث الالف) وجهه ما سبق من ان منافع القن ثلاث البيع
 والاستخدام والوطئ منه والثالث قضاء الدين بعدم موت المولى والحاصل بعقد النكاح واحد
 منها وهو النوع الثاني فقط وانت خير بان هذا بناء على قول مرجوح ستقف عليه فالاول
 ان يصاب الالف على قيمتها ومهر مثلها مطلقا وقد نبهت عليه قبل (قوله فان فعل فلها
 مهرها) اي المسمى ان وجد وارمادون ما عينته عند الاعتراف ان رضيت ذلك وان لم يوجد
 التسمية ولا التعيين منها والاولا فلها مهر مثلها وفي الصورتين لاسعاية عليه هذا ما فهمه الفقير
 من المحيط ومن اطلاق المصنف (قوله وان ابنت فعليه قيمته) اي السعاية في قيمته قيد با بانه اشارة
 الى انه لو است من الزوج ودعاها العبد على ان يتزوجها على ما عينت من المهر فلا سعاية
 عليه لانه قد وفي لها بما شرطت عليه فجاء الامتناع من قبلها كذا في المحيط وفي الخاتبة ام الولد
 اذا اعتقها مولاها على ان تزوج نفسها منه فقبلت عتقت فان ابنت ان تزوج نفسها منه
 لاسعاية عليها انتهى اقول وجهه ما مر من ان حرية ام الولد تنفي سعاتيتها ولا يتصور منها
 سعاية لعدم تقومها فينبغي ان يكون هذا عند ابني حنيفة واما عندها فعليها قيمتها سعاية
 بناء على تقومها ولم ار الا ان وان كانت هذه المسئلة متفقا عابها عندهم فهي حجة له عليهما
 كالاينخي **باب التدبير** (قوله الى الحرية بعده) اي بعدم موت المولى
 (قوله لان اللفظي الخ) والفرق بينهما ان المشترك اللفظي تعدد معناه ووضع والمشارك
 المعنوي ما تعدد معناه واتحد وضعه (قوله الى قسمين) حيث قال اما مطلق واما مقيد (قوله
 سواء كان موته) اي موت المولى مطلقا كان موته اومقيدا وكذا قوله اوموت غيره وسيجي ان
 تعليق عتقه بموت الغير مطلقا اومقيدا من قبيل الشق الثاني للتدبير وذك ذلك فيه كما في المتون
 انما هو ناش من دخوله في مفهوم التدبير وكون المملوك غير مدبر وغير داخل في الوصية بالتعليق
 بموت الغير لاينا في دخول ذلك التعليق تحت مفهوم التدبير لان حال التعليق بموت نفسه
 مقيدا كذلك وانكار هذا مكابرة فظهر سهو من حل كلام المصنف هنا على السهو الظاهر
 كالاينخي (قوله وينت احكامهما حيث قال فلا يرهن الخ) وقال في بيع الخ (قوله فعلم من
 هذا) يريد به انه لم يعرف التدبير بتعريف يشمل موت المولى مطلقا وموت غيره ولم يقسمها
 الى قسمين مع ترتيب احكامهما عليهما كما فعل المصنف على ان قول الوقاية من اعتق عن دبر
 مطلقا يتبادر منه المعنى الا عم فيختل الكلام بعدم تبيين المرام وحوالة انقها م المراد منه انه
 الشق الاول على بيان احكام الشق الثاني المنطوي نفسه وهي قوله وبيع ان قال له ان مت
 الخ لاينخي انه لابس من دأب الكرام ويظهر منه ان السبب لعدم انتفاء لابس بمجرد ترك التعريف
 حتى يدفع به انما تركه بناء على الظهور كالاينخي (قوله وهو اما مطلق) اي التدبير اما مطلق خرج
 بقيد الاطلاق التدبير المقيد ولا يرد عليه تعليقه بموته الى ما ته سنة مثلا فانه مدبر مطلق كما سيجي
 على المختار كما في التبيين (قوله كذا مات فانت حر الخ) افاد به ان كل لفظ وقع به العتق للحال
 اذا اضيف الى الموت فانه يوجب التدبير حتى قال في الخاتبة والظهيرية رجل لو قال لعبد
 لاسبيل لاحد عليك بعد موتي بصير مدبر انتهى ولم يقيد الخ بالنية مع ان لاسبيل لي عليك كناية
 لا يعنى الا بالنية لانه لما كان الفرق بين قوله لاحد وبين قوله لي وكان قوله بعد موتي قرينة
 العتق لم يتوقف على النية كذا افاده صاحب البحر وفي الحاوي القدسي لو قال اعتقوه

بعد موتى فهو مدبر انتهى (قوله يوم اموت) والمراد باليوم مطلق الوقت لانه قرن بفعل لا يمتد
 فيعتق مات المولى نهارا اوليلا الا اذا نوى يياض النهار فيصح لانه نوى حقيقة كلامه فحينئذ
 لا يكون مدبرا كذا في البسوط والخزانة (قوله او انت مدبر) اشار المصنف بهذه الالفاظ
 الى انه اوقال اوصبت لك برقبك او عتقك او بثلت مالى فانه يكون مدبرا لان التدبير وصية
 فاذا اتى بصبر يحها كان مدبرا بالاولى كذا في البحر (قوله بان يكون) اى قائل هذا الكلام
 (قوله ولا يخرج من الملك) وفي اللؤلؤ الجبة من كتاب الخيل لو اراد ان يدبر عبده على وجه يملك
 بيعه ونحوه يقول اذا مات وانت فى ملكى فانت حر فهذا يكون مدبرا مقيدا فبملك بيعه
 واذا مات فهو فى ملكه عتق انتهى (قوله ويستخدم) يعنى جبرا ان تعند المدبر (قوله والامة
 توطأ) واذا ولدت المدبرة من السيد فهي ام الولد وقد بطل التدبير لان امية الولد اقوى فى
 افادة العتق من التدبير لانها تعتق من جميع المال كذا فى المحيط وعلى ما سيجى فى باب الاسنيلاذ (قوله
 وبموته) موت المولى حقيقة او حكما كارتداد المولى وحقاقه بدار الحرب كما فى البدائع مفصلا
 (قوله يعتق المدبر من الثلث) سواء كان مدبرا فى الصحة او فى المرض لان التدبير وصية فتعتبر
 من الثلث يوم موت المولى كما فى الوصايا (قوله لومديونا) يدين يستغرق جميع التركة وقيمة المدبر
 وان لم يستغرق فيقدر الدين يسعى هكذا يفهم من شرح الطحاوى وشرح النقاية للبرجندى
 وشرح الكثر للمسكين (قوله او مات فلان) اطلقه فشمّل موته المطلق او المقيد ادرجه
 فى التدبير لشمولة فى التعريف وادرجه فى النوع الثانى لمساوته فى الحكم بسائر افراد النوع الثانى
 من جواز البيع والعتق بالموت و لخلاف زفر انه يكون مدبرا مطلقا عنده فلا يرهن الى آخر
 ما ذكره المصنف فى النوع الاول صرح به فى المسكين وما وقع فى بعض الكتب كالمبسوط والبدائع
 من انه من قبيل التعليق المحض لا التدبير فلا يدخل فى النوع الثانى بناء على افتراقه من جهة
 اخرى وهو ان المدبر بقسمته يعتق من الثلث والمعلق عتقه بشرط هو غير موت المولى يعتق
 من جميع المال ويبطل التعليق بموت المولى قبل وجود الشرط فكل وجهة هذا ما فهمه الفقير
 ولعله فيض من الله تعالى فحمل كلام المصنف مع امكان هذا على السهو لا يكون انصافا
 (قوله مما يقع غالبا) بيان لقونه نحوها اى مما يقع عبثه وحيوته الى هذه المدة غالبا هذا احتراز
 عن تعليق موته الى مدة لم يقع عبثه وحياته اليها غالبا وقد سبق وهذا هو مراد قائل مما يمكن
 غالبا ايضا والمتبادر منهما ذلك ولعل وجه احسنية عبارة المصنف ان العبث لما لم يكن من
 الافعال الاختيارية للعباد فالتعبير عنه بالوقوع احسن من التعبير بامكان فيه نوع انباء بانه
 يحصل باختياره فليتأمل (قوله الى سنة) متعلق بمات ومات على سبيل التنازع (قوله ويعتق
 من الثلث) فاللائق على المصنف ان يذبه على ان المعلق عتقه بموت غير المولى معتق عند وجود
 الشرط من جميع المال ومن غير شئ صرح به فى البحر وغيره وقد سبق آنفا فعدم بيانه قصور
 كما لا يخفى (قوله ان وجد الشرط) وهو موت المولى فى سفره هذا او مرضه او فى المدة المعينة
 القصيرة اما لو اقام اوصح او مضت المدة ثم مات لم يعتق لبطلان اليقين قبل الموت وفى المجتبى
 لو قال ان مات من مرضى هذا فهو حر فقتل لا يعتق بخلاف ما اوقال ان مات من مرضى وله
 حتى فتحول صداعا او على عكسه قال محمد هو مرض واحد انتهى ففرق بين من وفى كما لا يخفى
 (قوله نصف قيمته) هذا خلاف ما وعده فى باب عتق البعض الا ان كلامهما قول فى المذهب
 فكانه اختار ذكر كل منهما فى موضع اعدم رجحانه عنده ومثل هذا غير واحد فى كتابه ومن

لم يفتن ذلك بحث فيه كما لا يخفى (قوله لو كان قنا) وفي المجتبى وذكر في (بط) انه يسعى في قيمته مدبرا وذكر محمد في كتاب الحجر اذا دبر السفه ثم مات يسعى الغلام في قيمته مدبرا ولبس عليه نقصان التدبير كالمصالح اذا دبر ومات وعليه ديون انتهى وهكذا في التاتارخانية والمحيط وما ذكره الشارح وهو المصريح في الخاتبة والى ما قاله الفقيه مال صدر الشهيد وقال شيخ الاسلام خواهر زاده هو الاصح وقال في الصكافي والمنع وعليه الفتوى ولذا اختاره المصنف (قوله من حيث الحزر) بفتح الحاء وتقديم الزاى المعجمة التقدير والتخصيص

باب الاستيلاء (قوله طلب المولى الخ) تأدية اصل المراد بلفظه مساولة والوطئ اعم من ان يكون حقيقة او حكما وتعريف الاستيلاء بقولنا طلب الولد من امته ايجاز بطريق الحذف واطلاق الاستيلاء وارادة هذا المعنى على ان يكون من الاسماء الغالبة كالصغيرة في الصفات الغالبة ايجاز قصر الكل في الشمول سواء وتعريفه بادعاء الولد من امته من قبيل ايجاز بطريق الحذف الا انه لبس بصحيح اذ هو يقتضى شرط الدعوة مطلقا وقد سبق وسيجيء انما شرطت قبل ان تكون ام ولده وبعده لا وفي صورة تزوج امة او لا واشترائها نائبا لم تشترط اصلا (قوله امة) اطلقها فشملت القنة والمدبرة لاستوائيهما في ثبوت النسب (قوله ولدت من مولاها) اي انت بولد حيا كان او ميتا ولو سقطا مستبيننا خلقه واطلق المولى فشمّل مالكا كلها او بعضها وشمّل المالك المسلم والكافر ذميا او مرتدا او مستأمنا كما في البدائع (قوله من زوجها) اشار به الى انه لو زنى بجارية انسان فولدت ثم ملكها لم تصر ام ولده لعدم ثبوت النسب وانما يعتق ذلك الولد على الزنى اذا ملكه لانه جزؤه حقيقة بلا واسطة كذا في العناية والوطئ بالشبهة كالتكاح كما في المحيط والخاتبة (قوله باقراره) قيده لانه او قال كنت اطلاقا لقصد الولد عند مجيئها بالولد فانه لا يثبت النسب لانه لم يعترف بالولد وفي فتح القدير ينبغي ان يثبت نسبه من غير توقف على الدعوة لان ثبوته بقوله هو وادى بناء على ان وطأه حينئذ لقصد الولد ويؤيده ما في القنية من انه انما يشترط الدعوة للقضاء ولهذا يصح استيلاء المجنون والمعتوه مع عدم الدعوة منهما (قوله لم تملك) افاد به ان لا يجوز بيعها ولارهنها ولا اخراجها عن ملكه بوجه ولما كان ظاهره انها لم تملك لاحد مع انها باقية على ملك مولاها والممنوع انتقالها من ملكه نبه عليه بقوله ان لم يكن الخ (قوله وحكمها كالمدبرة) مطلقا لكنها الخ (قوله تعتق بموته من الكل) اطلقه ولكن ان اقر في المرض بانها ولدت منه ولبس معها ولد او حبل فحكمها كالمدبرة تعتق من ثلث المال كذا في شرح الطحاوى والمحيط (قوله ثبت نسبه بلا دعوة) وقد سبق بعض تحقيق قبيل باب الحضانة تذكر (قوله واتنى بنفيه) اي اتنى نسب الولد الثاني بنى المولى من غير لعان لان فراشها الخ اطلق في النفي فشمّل الصريح والدلالة كما اذا ولدت ولدين في بطنين فادعى نسب الثاني كان نفيا للاول وكذا لو ولدت ثلثة فادعى نسب الاكبر كان نفيا لما بعده كما في البحر وشمّل اذا تطاول الزمان وهو ساكت بعد ولاته فانه لا يملك نفيه لان التطاول دليل اقراره كقبول التهنية ونحوه فيكون كالتصريح كما في المبسوط وقد سبق في اللعان اختلافهم في التطاول تذكر (قوله لتأكد الفراش) اي فراش المنكوحه (قوله حتى لا يملك ابطاله) اي ابطال فراش منكوحته بالتزويج مع بقاء ملك النكاح له كما هو ممكن في الامة مع بقاء ملك الرقبة له (قوله وحصنها) من التحصين اي عما يوجب ريبه الزنا (قوله لان هذا) الظاهر وهو ان الولد منه عند التحصين وعدم العزل يقابله ظاهر آخر

وهو العزل اوترك التحصين والعزل ان يطأها ولا ينزل ماءه في موضع الجامعة (قوله فهو في حكم امه) الا انه اذا كان جارية لم يستمتع بها مولى امها لانه وطأ امها فلا تحل له وهذا اجاعية كذا في فتح القدير (قوله واوداعاه المولى) يعني اذا زوج المولى امته سواء كانت ام ولده اولا وقوله وتصير امه ام ولده يعني اولم تكن ام ولده قبل وانما فسرنا بما ترى لبستقيم قوله وتصير امه ام ولده واصل المسئلة وهي قوله وان زوجها مصورة على ام الولد فاحتيج الى التعميم لبستقيم ذلك القول وانما لم نفسر بتخصيص تزويجه بانه غير ام ولده كما وقع في العناية لئلا يكون قوله واوداعاه الخ اجنبيا في عجز اصل المسئلة كما لا يخفى (قوله ام ولد الذمي الخ) خصت بهذا الحكم لانه لو اسلم عبد الذمي او امته و عرض على الذمي الاسلام فابي يؤمر بالبيع كما في غاية البيان قال المولى مسكين في شرحه يجبر على بيعه (قوله تسعى في قيمتها) اي ثلث قيمتها لو كانت قنة كما في غاية البيان (قوله ادعى ولد امه) اي ادعى احد الشريكين سواء كان مسلما او ذميا حرا او مكاتباً صحيحاً او مريضاً مرض الموت لانه من الخوايج الاصلية موسرا او معسرا لان ضمان المدعى هنا ضمان تملك بخلاف ضمان العتق وسواء كان احدهما اب الاخر بان كانت مشتركة بين الاب وابنه فادعاه الاب صح ولزمه نصف القيمة والعقر كلاجنبى بخلاف اسنيلاده من غير شركة وسيحىء وسواء كانت الامة حبلت على ملكهما او اشتريها حامللا لكنه يضمن في الثاني نصف قيمة الواد لانها دعوة اعتاق لاسنيلاد وهذا زبدة ما في الشروح (قوله مشتركة) اي مشترك فيها حذف الجار واوصل الفعل فصار مشتركة يقال له حذف وايصال ونظائر اكثر من ان يحصى (قوله لما ان سببه) ومن قال ولان الاسنيلاد من قبيل العتق فلا يتجزى مثله لم يصب اذ لا دخل اثبوت النسب كون الاسنيلاد من هذا القبيل على ان عدم تجزى العتق مختلف فيه لا يصلح ان يكون دليلا مطاقا على حكم متفق عليه كما لا يخفى (قوله اذ لم يحصل لها من اسباب الحرية شئ) اي من طرف مولاها الاخر في نصيبه (قوله ويعتبر قيمتها) يوم العلوق وكذا نصف العقر كما في البحر (قوله حيث لا يجب عليه العقر) لان الملك هنا ثبت شرطا للاسنيلاد فيتقدمه فصار واطنا ملك نفسه كذا في العناية وغيره والمراد بالعقر مهر المثل كما في مبسوط السرخسى وفي مبسوط شيخ الاسلام هو القدر الذى تستأجر به هذه المرأة على الزنا لو كان الاستيجار حلالا وقد سبق بعض تفصيل في باب نكاح الرقيق (قوله وكذا اذا اشتريها حبلية) وولدت لاقل من ستة اشهر من وقت الشراء فكذا اذا اشتريها بعد الولادة ثم ادعيها (قوله وانما كان منهما) اي كان ثبوت النسب منهما لاستوائهما الخ اشار به الى انه لو ترجح احدهما بان كان ابا والاخر ابنه او كان مسلما والاخر ذميا او حرا والاخر عبدا او ذميا والاخر مرثدا او كلبيا والاخر مجوسيا فيتقدم الاب والمسلم والحر الخ على الاخر كما في المبسوط والمحيط والعبرة لهذه الاوصاف وقت الدعوة لالعلوق كما في غاية البيان (قوله وهي ام ولد لهما) افاد به انها تخدم كلا منهما يوما واذامات احدهما اعتقت ولا ضمان للحى في تركة الميت بالاتفاق ولا سعاية عليها عند ابى حنيفة لعدم تقومها وتسعى في حصة الحى عند هما التقومها (قوله قصا صا بما له على الاخر) وفائدة التقاض يظهر لو كان نصيب احدهما اكثر من نصيب الاخرى ا خذ منه الزيادة وايضا لو ابرا احدهما عن حقه بقى حق الاخر كما في فتح القدير (قوله وورثا منه اراث اب) افاد بهذا انه لو مات احدهما قبل الولد فجميع ميراث الولد لابه الباقي ولا يكون نصفه للباقي ونصفه لورثة الميت كذا في البحر وغيره ووجهه ان ورثة

ابيه الميت ولو ابنته او ابه يصير بعيدا بالنسبة الى هذا الاب وكل منهما اب له حقيقة والنشريك
 انما يكون ضرورة عدم الترجيح فاذا رجح الاب الحى للقرب على ورثة الاب الميت استقل
 في الميراث كما استقل في الولاية عليه كما لا يخفى (قوله وهوانه) اي والدليل ان الجارية كسب كسب
 المولى وتذكير ضمير انه باعتبار الخبر وهو كسب ولكونها عبارة عنه (قوله فيكون حرا بالقيمة)
 الا ان القيمة هنا تعتبر يوم ولد وقيمة ايد المغرور يوم الخصومة كما في البحر (قوله وماله من الحق)
 يفتح الام) اي والذي له من الحق وهو كونها كسب كسبه كاف لصحة طلب نسب الولد فلا
 حاجة الخ (قوله او ولده) اي احد ابويه كما في التبيين (قوله اوجده) اي احد جديه كما هو
 الظاهر (قوله و زال حق المكاتب) الو او للمحال وقد مقدره كما في قوله تعالى حضرت صدورهم
 حال من ضمير باق (قوله و ادعاه لا يثبت النسب) وان قال ظننت انها تحل لي وان ملكه يوما
 عتق عليه وان ملك امه لا تصير ام ولد له لعدم ثبوت نسب ولدها منه كما في التبيين (قوله فان
 قال) اي واطئ جارية امرأته الخ (قوله المولى) اي مولى الجارية وهو احد ابويه او امرأته
 اوجده (قوله فيد) اي في قوله هذا وقوله وفي ان الولد منه عطف على الضمير المجرور في فيه
 باعادة الجار والعامل هو الاول والثاني كالعدوم وهو المنصور صرح به في محله (قوله ولو صدقه
 في احدهما) اي صدقه المولى في الاحلال وكنهه في ان الولد منه او عكسه وفي التبيين ولو صدقه
 في ان الولد منه ثبت نسبه انتهى وايضا سوى في دعوى الاحلال بين جارية اجنبي وبين
 جارية امرأته الخ وانما الفرق بينهما انه قال اوفى جارية اجنبي ظننت انها تحل لي لا يندري
 الحد عنه كذا يفهم من التبيين وغيره ولوترك المصنف الفاء وقال وان قال اي ان ولدت منه
 جارية غيره سواء كان اجنبيا او غير اجنبي وقال احلها الخ لكان اولى وعن ايها المخصص
 اعربى (قوله وان كذب المولى) اي في احدهما اوفى كليهما كما هو الظاهر (قوله ثم ملكها يوما
 يثبت النسب) اي نسب الولد وصارت ام وادله كما في التبيين ومن لم يعرف المسئلة هنا لم يجد
 التصريح بانها ام ولده **كتاب الكتابة** لم يقل كتاب المكاتب كما في سائر
 المتون لينا سب نظائرهما في اتيان لفظ المصدر الا ان الاحسن ما فيها لما قال المطرزي لم اجد
 الكتابة بمعنى المكتبة الا في الاساس على المكاتب يجوز ان يكون مصدرا ميميا فلا يفوت مناسبة
 بنظيره واماملا حظة هجئة تكرر اللفظ في عنوان الكتابة فدفوع بان كثرة التكرار ما لم يوجب
 النقل على المسان لا يخل بالفصاحة صرح به في محله على ان التكرار المفظي موجود في عنوان
 المكاتب اذا كان مصدرا ميميا كما لا يخفى (قوله لان الكتابة الخ) ظهر هذا التعليل يقتضى
 ان يورد بالباب كما في التدبير والاستيلاء كما اختاره المصنف في الصرف لكونه نوعا من انواع
 البيع على ما سيجي الا انه لما كان قد يحصل بها العتق وقد لا يحصل وقد كان لها مناسبة
 للاجارة ايضا ناسب الاتيان بعنوان الكتاب اشارة الى الاستقلال بهذا النوع (قوله جمع حرية الرقبة)
 اطلق الرقبة فيشمل القن والقنة والمدبر والمديرة وام الولد لكنه مقيد بكونه عاقلا لان حرية اليد
 تقتضيه كما لا يخفى (قوله مع حرية اليد) حالا ادخل مع على حر اليد اشارة الى ان حرية الرقبة
 تتبعها اطلاق المال والحال فشمع ما اذا ووقع عقد الكتابة بين المولى والمملوك على المال الحال فيجوز
 على ما سيجي لان اداء المال حالا انما يتيسر للمملوك بالاستقراض او الاستبها ب او التكدى
 او الشراء من اخر وذا يقتضى تقدم حرية اليد او كانا في مجلس واحد فيكون حرية الرقبة مالا
 بالنسبة الى حرية اليد كما لا يخفى (قوله ان ادبت الى الفاقانت حر) فيه بحث اذ قد سبق انه

تعليق العتق بالاداء وذا يفتضى كونه مأذونا لامكاتبه وبين التعليق والتكابة فرق ظهر في اربعة عشر مسألة ذكر المحقق ابن الهمام منها احدى عشر مسألة وصاحب البحر باقيها ومن جملة الفرق بينهما ان الاول لا يحتاج القبول ولا يرتد بالرد والثاني يحتاج ويرتد بالرد كما في شرح البرجندي وجاز بيع المعلق بلاذنه الى آخر ما ذكره المصنف فيما سبق وايضا ان في عقد التكابة اشترط لفظ التكابة او ما يؤدي معناه كأن ادبت الفافانت حروان عجزت فانت فن كما صرح به البرجندي فظهر منه ان الصواب وحق العبارة ان يقال كأن يقول لعبدك كاتبك على الف او ان ادبت الى الفافانت حروان عجزت فقتن فقبل الخ كما لا يخفى (قوله لان الغرض الخ) تعليلا لكون حكمها كذا اولكون المكاتب احق الخ (قوله والعبد) عطف على المولى (قوله وذا) اي وصول المولى الى بد لها ووصول العبد الخ (قوله الا بذلك) اي بانتقاء الحجر وثبوت الحرية في اليد او كونه احق بمكاسبه ومنافعه (قوله اذا كاتب قنه) الاولى ان يقول مملوكه ليشمل المدبروام الولد ايضا (قوله والتصرف) والحال ان هذا التصرف نافع في حق ذلك الصغير (قوله اي موقت بائنة معينة) اشار به الى الفرق بين المؤجل والمنجم بان المنجم يستعمل فيما يؤدي مقدار معين في كل وقت معين بخلاف المؤجل فانه يستعمل فيما يؤدي المال الى تمام المدة سواء بدفعة واحدة او لا كذا يفهم من الشروح (قوله وان عجزت فقتن) قيل هو مستغنى عنه وانما ذكره حثا للعبد على الاداء عند النجوم اقول هذا الرد ناش من اكتفاء المصنف بقوله ان ادبت الى الفافانت حروان على ما سبق وقد عرفت التحقيق ثم فاندفع هذا الرد به كما لا يخفى (قوله اي صح عقد التكابة) اشار به الى ان ضمير صح راجع الى مصدر كاتب وانه عبارة عن العقد فعنى اذا كاتب اذا عقد التكابة مع قنه (قوله وفرعاه) وفرعيته كونه نتيجة لما سبق ولذلك صورته بالشرط المقدر وفي حال العطف لا يقدر كما لا يخفى وحاصل ما ارد به ان كلا الاعتبارين ملحوظان في الفاء هنا (قوله لكنه) اي وجوب البديل للمولى في ذمة المكاتب (قوله واهذا) اي واشبوه في ذمته مع المنافي (قوله لا يصح الكفالة به) اشار به الى انه لو اخذ المولى بالتكابة هنا جاز حتى لو هلك عتق كذا في الخزانة (قوله فيثبت للعبد بمقابله) اي بمقابلة البديل مالكية ضعيفة ايضا اي كما ثبت للمولى ذلك البديل في ذمته على ضعف (قوله فيتحقق) نتيجة المقدمات وهي قوله واصل البديل الى هنا والكل بيان لقوله فيقتضى المساواة بين المتعاقدين (قوله او ارش الجنابة) في الاصل دية الجراحات لكن المراد هنا نعم منها فيشمل دية النفس كما في البرجندي ولذلك قال في الهداية وان جنى عليها او على وادها لزمته الجنابة انتهى والجنابة اعم على ما صرح به المصنف ايضا (قوله او قيمته ان جنى) اراد بالجنابة هنا المعنى اللغوي وبهذا شمل الجنابة بمال او نفس اذ هي في الاصطلاح خصت بما تعلق بالنفوس والاطراف (قوله بان قال ان ادبت الى قيمتك فانت حر) وقد عرفت ما فيه وفيه ايضا نقصان آخر وفي قوله كاتبك على قيمتك نقصان ايضا وهو قبول القن تركه وهو لا بد منه كما لا يخفى (قوله او على عين غيره من مكبل او موزون او عروض) و اشار به الى انها لو كانت في يده وهو من كسبه بان كان عبدا مأذونا له في التجارة في يده عين حصل من كسبه يصح التكابة كما لو كاتبه على دراهم في يده من كسبه كما في الخزانة (قوله حتى لو شرط ان يرد) انما صح هذا لعدم غش الجهالة وان وجد الصفقة في الصفقة لان التكابة مبنية على المسامحة والمساهلة كما يفهم من التبيين (قوله ثم سمي في قيمة نفسه) وفي الخزانة ان في كل موضع فسدت التكابة يعتق باداء قيمة نفسه

انتهى يعنى عند زفر كما لا يخفى (قوله فوجب ذلك) اى رد قيمته بالغة ما بلغت (قوله لان العتق
معلق بقبضها) فعند فساد الكتابة لكونها معلقة يادائها وهو مسلم عتق ياداؤها كما سبق
فبادائها عند صحة العقد اولا وطريان الفساد ثانيا يعنى بالطريق الاولى كما لا يخفى (قوله
لكن مع ذلك يجب عليه قيمة نفسه كما مر) ان قلت ان الظاهر ان يجب عليه قيمة الخمر لاقية
نفسه كما هو كذلك قبل القبض هنا لانه لما صار القيمة هنا بعد صحة العقد والاستحقاق بعين
الخمر فاللائق فيه بعد قبض الخمر ان يتعين قيمتها ايضا قلت نعم الا انه لما وجد قبض الخمر
ولم يصلح ان يكون بدلا لعدم صحة التملك او التمليك وقد سبق ان الواجب عليه اداء قيمة رقبته
عند فساد قبض البدل وجب هنا عليه قيمة رقبته ايضا كما لا يخفى (قوله فى صلب العقد)
اراد يكون الشرط فيه كونه فى احد العوضين (قوله يعنى انتهاء) اقول فيه بحث بل الكتابة
تشبه البيع ابتداء وتشبه النكاح انتهاء بيانه ان العبد حين انعقاد العقد مال وبدل الكتابة
مال وبانعقاد يحصل حرية اليد يترتب عليه حرية الرقبة انتهاء يعنى عند الاداء فلا يكون
مالا عنده فظهر انها تشبه البيع يعنى ابتداء لانها مبادلة مال بمال عنده وتشبه النكاح يعنى
انتهاء لانها مبادلة مال وهو البدل بغير مال هو رقبة العبد لانه حر عنده تدبر (قوله وهو البضع)
قبل المراد به الانتفاع مطلقا وقيل فك الحجر وفيهما نظر لان البدل ليس ببديل فك الحجر ولا بديل
الانتفاع بل هو بديل الرقبة وقد عرفت التحقيق فخذ (قوله فالحقنا) اى اذا شابهتهما فعملنا
بالشبهين والحقناها بالبيع (قوله هذا هو الاصل) اى كونها مشابهة بهما هو الاصل فى فسادها
بشرط فى صلب العقد وعدم فسادها بشرط لم يكن فيه **فصل فى تصرفات المكاتب**
(قوله صح بيعه وشراؤه) اطلاقهما فشعلا ما كان بامر المولى وبغير امره وسواء كانا بالتقيد
او بالنسبة كما فى شرح البرجندى (قوله ولو بالمحاباة) اراد به بيعه وشراؤه بالغبين الفاحش
(قوله وصح كتابة رقبته) هذا استحسان كما ان تزويج امته استحسان والقياس ان لا يجوز اوبه قال
زفر فيهما لانه غير قائل بالاستحسان والمأخوذ هنا الاستحسان و اشار به الى انه يدفع المدل مضاربة
ويشارك لانه عقد اكنساب وصنيع تجار هذا زبده ما فى الشروح (قوله ولو بعوض) لكونه
تبرعا ابتداء (قوله الايسير اسئشاء من الهبة والتصدق لما فى الذخيرة انه يتصدق ويهب بقدر
فلس ورغيف وفضة اقل من درهم ولو وهب او اهدى درهما لا يجوز انتهى (قوله والتكفل)
اى النفس او المال لانه ليس من ضرورات التجار (قوله والاقرض) سواء كان المستقرض مقلسا
او مايا اقول ينبغى ان يجوز هذا باليسير كالهبة بل هذا اولى على انه محتاج الى حسن المعاملة
فالمختلط بالناس محتاج الى الاقراض (قوله واعتاق عبده ولو بمال) لان فيه اسقاط ملك
ببدل فى ذمة المقلس (قوله وبيع نفسه) اى بيع المكاتب نفس عبده منه اى من ذلك العبد حاصله
اعتاق على المال فى الحقيقة ولا يجوز وان ادى المال نقدا لانه مقلس عند العقد (قوله لان
هذه تبرعات الخ) ولا يخفى ان فى كل منها تبرعا (قوله فى عبده) الاولى وفى رقبته حتى يشمل
تزويج الامة (قوله فيملكان الخ) نتيجة لما قبله اشار به الى ان الاب والوصى فى رقبى الصغير
يملكان تصرفين الكتابة وتزويج الامة كما ان المكاتب فى حق عبده كذلك (قوله ولا يملك شيئا
منهما) اى من التزويج والكتابة كما هو المفهوم من الشرح وهو المناسب للمسئلة السابقة
حيث ان الاب والوصى يملكان في رقبى الصغير والمضارب والشريك لا يملكان فيهما اشار به
الى انهما يملكان ما يملك الوصى والاب والمكاتب فلان لا يملكان ما يملكونه من التزويج وغيره بالطريق

الاولى ثم هذا عند ابي حنيفة ومحمد واما عند ابي يوسف فيجوز لهما تزويج الامة اعتبارا بمكاتب
 (قوله ولم يترك وفاء) قيده لانه لومات عن وفاء واديت كتابته عتق ولده مطلقا وولد واده
 مستندا عتقهم الى آخر جزء من اجزاء حيوته كذا في الخزانة فيفهم منه ان الوالد ين لم يعتقا
 بعد موت المكاتب سواء تركهما عن وفاء او غير وفاء تدبر (قوله سعى على نجوم ابيه) ويثبت
 عتقه وقت الاداء وهكذا في الوالد المشتري كذا يفهم من الخزانة وغيرها (قوله كإمات) اي حين
 موت المكاتب ومثل هذه الكاف للمبادرة كما في قولك احضروا الجماعة باسمهم الاذان (قوله
 بدل الكتابة) اي كتابة ابيه الميت حالا اي في الحال ولبس له سعاية (قوله وانما كان كذلك)
 اي وانما كان اقوامهم دخولا الولد المولود في الكتابة ثم وثم (قوله لان الولد المولود في الكتابة
 تسمية ثابتة بالملك وبالعضية بينهما حكما) هكذا في عامة النسخ التي رأيناها وفي بعض
 قد صححت هكذا وبالعضية الثابتة حقيقة وقت العقد والولد المشتري تبعيته ثابتة بالملك
 وبالعضية بينهما حكما الخ وهو الموافق لعامة الشروح والوقائع لان من ثمره كون بعضية
 المولود حقيقة وبعضية المشتري حكما ان يكون حكم الاول حكم ابيه بخلاف الثاني وان
 لا يقبل ملكية الاول الفسخ دون ملكية الثاني لانه لو كان شراؤه فاسدا فلا باع حتى الاسترداد
 عند مجزايه المكاتب (قوله بمجمله) اي بمحل الوجوب وهو قرابة الولاد (قوله ليمتنع)
 اي حتى يمتنع بيعهم (قوله لما دخل في كتابتها) الظاهر ان يقال في كتابة ابيه او يقال في كتابته
 (قوله فلا يجوز بيعه) هكذا في النسخ والصواب بيعها لان الضمير راجع الى ام الولد (قوله
 اذنا بالوطئ) اي في الجملة والوطئ التابع بالشراء وان لم يكن من التجارة لكن الشراء المتبوع
 للوطئ منها فيكون اي العقد ثابتا في حق المولى اي بواسطة الشراء بخلاف النكاح فانه
 ليس من التجارة ولا من توابع الكتابة فلذلك لم يعتبر فافتراقا (قوله العتق عند الاداء) خبر ان
 والضمير المجرور في قبله وعليه راجع الى الاداء (قوله من ثلثي القيمة) الصواب من ثلثي البدل (قوله
 والخيار وعدم الخ) فعند ابي حنيفة لم تجزى العتق بقى الثلثان مملوكا وقد تلفت الرقية جهتا
 الحربية بيد لين محجل ياتد بير وموجل بالكتابة فتخير المدير المكاتب بينهما وعندهما لما عتق
 الكل بعق البرض حصل الحربية المنجزة فتعين الاقل فلامعنى للتخير الا ان محمدا يقول
 ان البدل مقابل الكل وقد سلم للمدير الثلث ياتد بير فبسط كما اذا تأخر التدبير عن الكتابة
 ولهما ان جميع البدل مقابل لثلثي الرقية حقيقة واردة وان قوبل بالكل صورة وضعفة
 لان المدير مستحق بحرية ثلثه والانسان لا يلتزم المال فيما يستحقه بخلاف صورة تقدم الكتابة
 لان البدل مقابل بالكل اذا استحققتان لشيء عند العقد اي عقد كتابة فافتراقا كذا في الهداية
 (قوله مؤجل) صفة انغبين باعتبار انه بدل الكتابة او انه اسم لعقد معين من عقود العدد (قوله
 لانه اعتياض عن الاجل بالمال وذا لا يجوز) حتى لو كان له دين مؤجل على حرا وعلى مكاتب
 الغير او لما ذونه فصالحه على نصفه مجعلا لم يجز كذا في الشروح (قوله فاعتدلا) اي استوى
 كل من الاجل وبدل الكتابة في كونها مالا من وجه وغير مال من وجه وقد اختلف الجنس
 فلا يكون فيه ربوا فيجوز المصالحة المذكورة (قوله اذلاحق له فيه) اي للمريض في ثلثي القيمة
 (قوله وفي ما وراءه) وهو الثلث الزائد على ثلثي القيمة يصح له الترك اي تركه بان يكتبه على
 قيمته فيصح التأخير اي التأجيل بالطريق الاولى لانه اهون من الترك والابطال كما لا يخفى
 (قوله فلا يجوز التأخير في ثلثه) الصواب في ثلثيه بصيغة التثنية حاصل الاختلاف يرجع

الى ان محمدا يعتبر الثلث بقدر القيمة وهما يعتبران بقدر البذل والكل متفق في تأخير الثلث والمراد بعدم جواز تأخير الثلثين ثبوت منع الورثة التأخير فيه وطلبهم حالاً كما لا يخفى (قوله على نصفها) اي باجل (قوله في المقدار) وهو الالف الساقط (قوله وفي التأخير) اي تأخير الالف المكتوب عليه (قوله فينفذ بالثلث) اي يصح تصرف المريض في ثلث قيمته وفي حق التأخير لكن لما سقط ذلك الثلث لم يبق التأخير ايضا ولم يصح تصرفه في ثلث القيمة لاني حق الاسقاط ولا في حق التأخير كما في العناية (قوله بحكم الشرط) اشار به الى انه لا يعتق بحكم عقد الكتابة لانها لا تتم ما لم يقبل العبد تدبير (قوله واذا قبل العبد) اي قبل اداء الحر المال وهو الالف صار مكاتباً (قوله ولولم يقبل على اني الخ) بل قال كاتب عبدك على الف درهم فكاتبه على انه او ادى اليه الالف يعتق (قوله والعقد موقوف) اي على قبول العبد الغائب (قوله في تعليق عتقه باداء القابل) اذا المفروض في هذا العقد وصول الف الى المولى وتعليق عتقه وكتابته على الاداء سواء كان المؤدى العبد او غيره (قوله لا يرجع على العبد) ولا يسترده عن المولى ان اداءه بغير ضمان لانه متبرع ايضا وان اداءه بضمنان يسترده لان بدل الكتابة لا يقبل الضمان وقد اداءه بحكم الضمان على زعمه فاذا بطل الضمان فبسترده كما في النهاية (قوله وقبل الحاضر) قيده به لما ان في عقد الكتابة لا بد من ايجاب وقبول ولم يصح ان يكون قوله كما تبني بالف ايجاباً حتى يكون فعل المولى قبولا لانها عقد معاوضة المال بالمال كالبيع فلا يكون ايجاباً كما لم يكن يعني هذا في البيع فان قلت قول القائل هذا او فعل المخاطب المولى كاف في الايجاب والقبول يدل عليه كلامه في الصورة السابقة قلت المفروض هناك عقد كتابته وتعليق عتقه على الاداء مطلقاً باسم الحر الاجنبي ولذلك عتق بادائه لوجود الشرط حتى لو لم يؤده الحر لا يكون العبد مكاتباً ما لم يقبل في المجلس لو حاضر او في مجلس علمه لو غائباً كما لا يخفى (قوله دخل اولادها) اي المولودة بعد الكتابة وكذا المشرية والموهوبة (قوله كعبير الرهن) اي الى الرهن قد استعاره منه فرهته (قوله اذا ادى) اي المعبور (قوله الى تخليص دينه) هكذا في النسخ وهو محرف عن عينه (قوله لنفاذ العبد على الحاضر) بخلاف العقد السابق حيث انه لم ينفذ على الحر الاجنبي بل صار عقداً موقوفاً على قبول العبد فاذا تدير (قوله وكذا ولدها المشتري) وكذا ولدها الداخل في ملكها بالهبة او غيرها يعتقون بعد اداء بدل الكتابة كما في البرجندي ولا تخصيص للشراء كما لا يخفى (قوله للمامر في المسئلة الاولى) وهي قوله كون حاضر الخ **باب كتابة العبد المشترك** (قوله بكتابة حصته) قيده لانه لو اذن له بكتابة كله يكون المقبوض مشتركاً بينهما بالاتفاق (قوله وفائده) اي فائدة الاذن بكتابة حصته (قوله واذنه لشريكه بالقبض) هذا بيان فائدة الاذن بالقبض (قوله بالاداء اليه) اي باداء نصيبه الى شريكه الآخر فيكون متبرعاً في نصيبه لاداء الدين (قوله عتق نصيبه) اي القابض والمقبوض له بالاتفاق وللشريك ان يعتق حصته او يسئسعي لانه رضى بافساد نصيبه فليس له ان يضمن شريكه الآخر (قوله لانه تملك) اي الاول نصيبه اي نصيب الآخر (قوله لما استكمل) اما مشدد او مخفف او بالكاف والمعنى على كل تقدير حين استكمل اما في الاول فان لما بمعنى حين لدخوله على الماضي وفي الثاني اللام حرف جر بمعنى الوقت وما مصدرية وفي الثالث الكاف بمعنى حين كما في بادروا على الصلوة كما سمعتم الاذان (قوله ترد) اي منافعتها وابدالها الى المولى لظهور اختصاصه اي اختصاص المولى بمنافعها وابدالها فاملكته الى استيلاء الاول فهو مشترك بينهما وما ملكته بعد الاستيلاء الى وقت

العجز فهو للاول كما لا يخفى (قوله وكل الاستيلاء) اي بكونه مالكا نصب شريكه (قوله
 وهو تملك بالقبضة) اي وتملكه بالاستيلاء تملك بالقبضة (قوله نصب المدير) بكسر الباء (قوله فله)
 اي فللمدير بكسر الباء ان يعتق الخ (قوله وهي نصف قيمته قن الخ) وقد حقق هذا اولاً في باب
 عتق البعض وثانياً قبيل باب التدبير وثالثاً في آخر باب التدبير فلا حاجة الى الاعادة هنا
 (قوله وبالضمان لا يملكه) اي لا يملك العبد شريك معتق بضمانه قيمته مديراً لان المدير لا ينتقل الخ
 باب العجز والموت (قوله ما يصل كمال يقدم عليه) من سفر او دين قد حل اجله او نحوهما
 (قوله لم يعجز الحاكم) اي القاضي كما في البيانية (قوله للرفع) اي المرافعة الى مجلس الشرع ويجوز
 ان يكون الدفع بالدال يعني حين قال المدعي عليه لى بينة يؤخر الحكم عليه الى ثلثة ايام وقوله
 والمديون يعني يمهل المديون الى ثلثة ايام لقضاء الدين ولا يجبس وايضا يكفل المدعي عليه بنفسه
 ثلثة ايام عند قول المدعي الى بينة حاضرة في المصر على ماسبي في كتاب الدعوى وايضا يمهل
 المدعي لاحضار الشهود ثلثة ايام وخيار الشرط في البيع الى ثلثة ايام عند الامام الاعظم يشهد على
 الكل قصة موسى عليه السلام مع الحضرة عليه السلام في ابله عذر موسى بعد استطاعة ثلثة مرات
 وايضا يمهل المرتد ثلثة ايام ويقدر زمان التجربة لبالغ في شاهق الجبل من غير دعوة بثلثة
 ايام صرح به في الاصول (قوله وما في يده من الاكساب لمواه) يملكه ملكاً مبتدأ عند محمد
 وعند ابي يوسف ليس كذلك بل يتقدر ملكه بالعجز كذا في الكافي (قوله وقضى بدله منه) اطلقه
 واكنه مفيداً انه اذا لم يكن دين اقوى منه لانه قال في الخزانة اذا مات المكاتب وعليه دين وجناية
 وبدل كتابة ومهر امرأة تزوجها بغير اذن المولى بدى بالدين ثم بالجناية ثم يبدل الكتابة ثم بالمهر
 الاقوى فالاقوى انتهى (قوله وحكم بموته حراً) بان عتق في آخر جزء من اجزاء حيوة (قوله والارث
 منه) بان يرث منه وارثه سواء كان سيده او غيره قيد بالارث اشارة الى ان الوصية تبطل منه
 لانها تبرع واسناد العتق انما يظهور في الكتابة دون الوصية كما في الظهيرية والارث ليس
 من التبرعات لانه امر معتبر بعد العتق على اصل البشرية كما لا يخفى (قوله وعتق بنية) عطف
 على موته والبنين قيد اتفائي والمراد الاولاد (قوله او شراهم) الشراء قيد اتفائي اذا المراد دخوله
 في ملكه وقت الكتابة سواء كان بالشراء او الهبة او بغيرهما يعتقون بعد اداء الكتابة كذا في شرح
 البرجندي هنا وقد سبق منه ايضاً (قوله او كوتب) عطف على ولد واو لاختلافهما في المسند اليه
 انفصل فاعله مضمرًا منفصلاً وقوله وابنه قيد اتفائي عبارة عن الولد وظاهره موضع مضمر
 و اضافته للاستفراق بحتم القليل والكثير ويغيدان الحكم فيهما سواء وقوله بمرة اشار بشرحه
 انه مفعول مطلق لقوله كوتب فيكون قيداً للمكاتب وولده مطلقاً وهو المراد الا انه قيد للصغير
 والكبير فقط اذ هذان وصفان للولد والباء فيه زائدة والمفعول المطلق هنا للتأكيد او العدد ومن
 شان التأكيد اذا كان بلفظ غير المؤكد يزداد عليه الباء نحو جاء في زيد بنفسه او بعينه ونحوه
 (قوله سعي على نجومه) هذا الحكم مختص بمن ولد في كتابته اما قوله وبادائه حكم الخ حكمه
 مشترك بين المشري والمولود في الكتابة فاللايق ان يأتي به بعد قوله ترك ولداً شراه الخ فيرجع
 ضمير ادائه الى كل منهما على سبيل البدل كما لا يخفى ثم اعلم ان المصنف قيد بالولد هنا اشارة الى ان
 الوالدين اذا مات المكاتب ليس لهما الاداء لاحالاً ولا مؤجلاً وقد سبق التنبيه عليه عند قوله ويكاتب
 عليه بالشراء الخ (قوله وايجاب العقل) اي الدية (قوله بما يقرر حكمه) اي حكم عقد الكتابة (قوله
 هي لك) اي اللحم وتأنينه باعتبار الخبر (قوله وقد تعذر دفعه) اي والحال قد تعذر المكاتب بسبب
 الكتابة وهي اي اكسابه حقهما اي المكاتب والمولى فوجب القيمة في مالهما وهو كسب المكاتب (قوله)

على ما يوجب) فاعبارة عن احد الاشياء الثلاثة وهي القضاء والصلح والياس (قوله وحكم بها عليه)
 تقيده لاطلاق اللزوم يعنى لزمته ان حكم بها عليه (قوله بطلت) اى الجنابة يعنى يبطل
 اقراره بها ولا يلزم على مولاه مطلقا ولا عليه من كسبه حين كتابته بل تبقى على ما بعد العتق
 كفاى العبد المحجور (قوله لانها سبب) الحرية وهى حقه (قوله الى ورثته) ولو كان فيهم صغير
 لا يعتق المكاتب مالم يؤد حصته الى وصيه ذكره صدر الاسلام فى المبسوط (قوله اى لا يجوز له
 ان ينكحها ولو اذن به المولى) حل عدم الحل على عدم جواز النكاح بناء على ان تسرى
 المكاتب لا يجوز ولو اذن به المولى بخلاف النكاح فانه يجوز باذنه ولم يجر هذا لحصول الحرمة
 لعليظة ولم يؤثر تبدل الملك فيها وانما ذكر هذا الحكم فى حق المكاتب مع انه فى الحر كذلك
 بناء على ان الباب باب المكاتب قال فى البرازية طلق الامة ثنتين ثم اشتراها لا يحل له قبل
 التزوج بزوجه آخر انتهى (قوله وقيل يعنى الخ) اشار بصيغة التمريض ان مختاره الوجه الاول
 والمصرح فى الخزانة ذكرهما من غير ترجيح لاحدهما وكذا قيل البرجندي **كتاب الولاء**
 (قوله بمعنى القرب) خصه بهذا المعنى وان جاء بمعنى النصرة والمجبة لكونه انسب بمعناه
 الشرعى (قوله لمعتق) اطلقه فشملى من يعتق بمال او غيره او بالنذر او اليمين او الكفارة كما
 فى الخزانة (قوله غير حربى) اشار به الا ان الولاء يثبت للذمى المعتق سواء كان المعتق كافرا او مسلما
 لان الولاء كالنسب ونسب الكافر يثبت من المسلم فكذلك الولاء ولكنه لا يرث لاختلاف الملة
 ولا يعقل عنه لعدم التناصر بين المسلم والكافر كذا فى المبسوط (قوله خلافا لابي يوسف)
 فان عنده له ولاؤه لانه عتق بالاعتاق والتخلى معا وعلى هذا الخلاف لو اشترى مسلم فى دار
 الحرب عبدا حربيا واعتقه الا انه يعتق من غير تخلى كذا فى المحصر (قوله لما روينا) وهو
 قوله عليه السلام الولاء لمن اعتق (قوله هذه العبارة احسن الخ) وجهه ان تصور جبر الولاء
 حقيقة انما يظهر اذا كان الزوج قن الغير فالتمسح به عند التصوير احسن كما لا يخفى واما
 اذا كان العبد لمولى الامة ايضا ففيه جبر الولاء بحسب الاعتبار ولكن لا يغنى من شئ فجعل العبارة
 شاملا له يذهب طراوة الكلام فى تحصيل المرام وكيف يعد وجهها للاحسنية كما سبق اليه بمض
 الاوهام (قوله فله ولاء الوالد بلا نقل) يدل هذا على ان الام اذا كانت حرة الاصل
 لا ينجر ولاء ولدها الى جانب ابيه بالطريق الاولى لان حرية لهست بطارية فلا يقبل ولا يتصور
 فيه نقل الولاء اصلا هكذا قيل ولكن فيه بحث لان عدم نقل الولاء عنه عتق على معتق
 الام قصدا وقد سبق ان الولاء لمن اعتق لان عدم نقله عنه لكون امه حرة عارضية تدبر
 كما لا يخفى (قوله وكذا اذا ولدت الخ) تبع المصنف فيه صاحب الهداية الا انه مستغنى عنه
 واصلاحه بان المراد فى المسئلة الاولى كونها ظاهرة الجملى وهنا غير ظاهرة الجملى مجرد اصلاح
 اذ قولنا فى التصوير وهى حامل اعم من ان يكون حمله ظاهرا او لا قال فى الاختيار و يعرف
 كونها حاملا اذا ولدت لاقل من ستة اشهر من يوم العتق انتهى وقد سبق فى اوائل كتاب العتاق
 (قوله فولدت لاقل من نصف حول) اى من وقت الاعتاق هكذا فى الشروح وعليه تفسيره
 فى قوله لاقل منه وفى مسئلة وكذا اذا ولدت الخ (قوله فولاؤه لمولاها) حتى لو جنى فعقله
 على مولى الام فان عتق الاب جبر ولاء ذلك الوالد الى نفسه والى قومه ولكن لا يرجع
 مولى الام على الاب ولا على عاقلته بما عقل كذا فى الخزانة وغيره (قوله ولاء ابنه) الابن قيد
 اتفاق والمراد الوالد اطلقه لكنه مقيد بكونه حيا حتى لو مات الوالد ثم عتق الاب لا ينتقل الولاء

الى مول الاب كذا في شرح البرجندی (قوله فيه) اى في ولاء العتاقة لان معتقة التاجر ابست
 كفوا لعنق الدباغ (قوله فاغنت) اى انساب العرب اغنت عن الولا، مطلقا (قوله والاب
 اذا كان كذلك) اى اذا كان حرا لاصل بمعنى عدم الرق (قوله لا ولاء عليه مطلقا) اى لا
 اقوم الاب ولا اقوم الام سواء كانت الام حرة الاصل او معتقة او من ولدت من معتقة
 لانه قد سبق ان نسب العرب قوى لا يمارضه ولاء العتاقة فلا يثبت الولا، عليه اقوم الام
 وسببى ان الولا، مبنى على زوال الملك فلا يثبت الولا، عليه لقوم الاب (قوله لا ولاء عليه لقوم
 الاب) لانه ليس في طرفه ثبوت الملك وزواله لكونه حرا الاصل بمعنى عدم الرق فلا يثبت الولا،
 عليه لهم (قوله ويرث معتق الام الخ) لان نسب الجحى ضعيف لا يمنع القوى وهو ولاء العتاقة
 فيثبت الولا، عليه لقوم الام (قوله خلافا لابي يوسف) فان عنده لا يثبت الولا، عليه لقوم الام
 ايضا في الصورة المذكورة لانه يعتبر النسب مطلقا بعد ان لم يكن الاب عبدا وقد سبق (قوله
 نفسه) تاكيد معنوى للضمير المجرور (قوله بعد معنى ستة اشهر الخ) انما قيده لانه قد سبق
 ان من تولد من معتقة لاقول من نصف حول يكون معتقا قصدا فيكون الرق جاريا عليه وقيد
 بعد اتفاق لان حكم المتولد لرأس تمام ستة اشهر كذلك وقد سبق نظيره غير مرة (قوله من
 وقت النكاح) الصواب من وقت الاعتاق وقد سبق التنبيه عليه بما ذكر في الشروح وبتفسير
 المصنف (قوله او من الخ) عطف على قوله من معتقه (قوله وان الولا، الخ) مقدمة اخرى
 عطف على قوله ان لفظ حر الاصل الخ (قوله واهذا الخ) اى ولكون الولا، مبنيا على زوال
 الملك قالوا الخ والشهادة بان السامع لا تجرى في الاملاك ثبوتا وزوالا وانما تجرى في اشياء مخصوصة
 لبست من مقراة الاملاك على ماسببى (قوله كما في العتق) اى لا تقبل فيه بالنساع وانما جعله
 مشبهابه ونظيرا للولا، في مقام التفهيم لان ابتناء العتق على زوال العتق ظاهر بل هو عين زوال
 الملك فلا تقبل فيه بالنساع (قوله وزواله) اى وزوال الملك الخ من تمة المقدمة الثانية (قوله
 وان اللفظ اذا كان مقدمة اخرى) ايضا وكذا قوله وان المطلق الخ (قوله بالمعنى الثانى) وهى
 كونها غير رقيقة في اصلها اصلا (قوله وقد عرفت) اى في المقدمة الثانية (قوله وكلام فيما
 صنفه الخ) هكذا في نسخته الاولى لعدم استحضار اسم مصنف المصنف في الفرائض وفي نسخته
 الاخرى صرح بانه الغرامى (قوله وكذا اذا كانت الام حرة الاصل) غير رقيقة في اصلها اصلا
 بدليل قوله لان حر الاصل الخ لما عرفت ان اللفظ وهو حرة الاصل هنا كان قطعيا في هذا
 المعنى بذلك الدليل فحمل عليه (قوله واما مقاله في المنية الخ) وقال العنابى في شرح الجامع
 الصغير وان كانت الام عريية والاب معتق فالولد لموالى الاب لان الولد يتبع الاب في الولا،
 كما في النسب انتهى وقال في شرح الوجيز من امه حرة اصلية وابوه رقيق لا ولاء عليه مادام
 الاب رقيقا فان اعتق فهل يثبت الولا، عليه لموالى الاب يحكى فيه قولان انتهى وقال في معراج
 الدراية ادعيا ولاء ميت واقام كل بينة فالولاء والميراث بينهما فان كان الاب معتقا والام حرة
 الاصل فهل يثبت الولا، على الولد فيه وجهان احدهما انه لا يثبت والثانى يثبت انتهى
 فظهر ان ما في المنية من عبارة حرة اصلية على اطلاقها وهى شاملة على القسمين في الحرة
 الاصلية فلا وجه لتوجيه المصنف وظاهر ان في المسئلة قواين اما رواية عن صاحب المذهب
 او تخريجا عن المشايخ المجتهدين في المسائل من اهل المذهب واصحاب الترجيح من فقهاءنا
 تفرقوا فيها فرقتين فرقة اخذوا بثبوت الولا، وفرقة اخذوا ببعده ومن هذا تفرق شيوخ

مشايخ الاسلام في الدولة العثمانية فافتى بعضهم بثبوته وبعضهم بعدمه والمولى ابو السعود خاتمة المجتهدين افتى اولا بعدم ثبوت الولاة ثم رجع عنه وافتى بثبوته ثانيا ثم استغنى عنه بانه اى قنوى من الفتاوى صحيحة فافتى بان الاولى صحيحة واستقرا مره على ذلك الا ان قضى بحبه جعل الله سعي كلهم مشكورا وعلمهم مبرورا (قوله فالمتبادر من ظاهره) اى من ظاهر قوله الاول (قوله ههنا) اى في قوله الاول (قوله بالمعنى الاول) وهو عد جريان الرق على نفسها بل تولد الخ حاصله كونها حرة بواسطة عتق اصلها قريبا او بعيدا (قوله وهى المعتقة) اى بالذات لا بعتق اصلها (قوله فلا مخالفة بينه وبين كلام صاحب المنية) وبين ما سبق من الحق وهو ما ذكره صاحب البدايع وان يرى في بادى الرأى في كلامه الاول مخالفة وقد عرفت توجيهه ومراده فلا مخالفة بينهما اصلا (قوله نبطيا) اى غير عربى (قوله فالولاة لقوم الاب) لجر الاب ولاء ولده الى نفسه وقومه لما سبق (قوله فلا ولاء على الواد لقوم الاب) لان الولاة لم يثبت عليه من طرف الام لكونها حرة الاصل بالمعنى الثانى حتى يجر الاب ذلك الى نفسه وقومه (قوله فلا ولاء على الولد كقوم الام) لما سبق ان نسب العرب قوى الخ (قوله من صاحب الغرض) من كل صاحبه واللام للجنس والاضافة كذلك فيشمل الكل فلا يرد عليه ذوارحم الذى يجتمع مع احد الزوجين اذ هو ليس شخصا يأخذ ما بقى من صاحب الغرض كله (قوله اى ذكر لا فرض له الخ) يرد عليه الاب وقوله ولا يدخل في نسبه الى الميت اثنى وربما يرد عليه الاخ لآب وام فانه عصبية بنفسه مع ان الام داخله في نسبه اليه ومحتاج الى دفعه بالغاء قرابة الام واكتفاء قرابة الاب فالاولى ان يقال هو كل ذكر لم يعتبر في نسبه الى الميت اثنى فيدخل فيه الاب ويدخل ايضا الاخ لابوين لان قرابة امه ملغاة في استحقاق العصبية لانها لا تصلح بانفرادها على اثباتها هذا زبدة ما استفاد الفقير مما كتب هنا سيما ما كتبه الشريف الجرجاني وعلى البرجندي (قوله وقدمت العصبية) اى الناشئة من العتق (قوله وهو من لا فرض له ويدخل الخ) يخرج من ذلك العمه سيما العلابية ويدخل فيه البنت مع الابن والاخت مع البنت ويحتاج فيهما الى الدفع بان المراد من لا فرض له مطلقا فالاولى ان يقال هو كل قريب ليس بذى فرض ولا عصبية كما في متن السراجى (قوله فارتبه لا قرب عصبية سيده الخ) يعنى المعتق وعصبته مقدم على ذى الرحم خص بالذكر تقديمه عليه مع انه مقدم على الرد على ذوى الفروض النسبية لمكان خلاف ابن مسعود فيه فان صاحب ولاء العتاقة عنده مؤخر عن ذى الرحم كذا افاده البرجندي (قوله ولا وارث له من النسب) انما قيد به لان ولى العتاقة يجتمع بوارث من السبب اى احد الزوجين فيكون الارث الباقي منه كما لا يخفى (قوله الاما اعتقن) اى ولاء ما اعتقن بتقدير مضاف وهنا ما عبارة عن ذات مرقوق يتعلق به العتق عبر بما لانه بمنزلة سا رما يملك مما لا عقل له كما في قوله تعالى او ما ملكت ايمانهم وكلمة من هنا لما كانت عبارة عن الحر صار مستحق التعبير عنه بلفظ العتلاء (قوله او جرح الخ) عطف على قوله ما اعتقن وان المصدرى مقدر وقوله ولاء مفعول مقدم على الفاعل وهو معتقن (قوله بالوجهين) الاول صورة لحوق المدبرة مرتدة بدار الحرب والحكم على المدبر بالعتق والثانى كون المراد ثبوت الولاة لعصبية المدبرة بعد موتها هذا هو الظاهر لانه المعروف فيما سبق وصورة ولاء مدبر مدبرهن ظاهرة من كل منهما كما لا يخفى (قوله وعرفت ايضا الخ) وصورة جرح الولاة ان عبد امرأة تزوج باذن معتقة الغير

فولدت منه وادرا فولاء الوالد لمولى الام فاذا احتقت المرأة هذا العبد جز ولاء ولده الى نفسه ثم الى مولاته وقس على ذلك جرمعتق معتقهن الولاء (قوله حر مكلف) تضمن هذه الاوصاف عدم كونه معتقا وهو احد شرائط هذا العقد لما سيجي ولان ولاء العتاقة اقوى فيمنع ثبوت الاضغف كما في الخزانة (قوله مجهول النسب) هذا بناء على اختيار قول بعض المشايخ اذ في اشراطه اختلاف المشايخ ذكره في الحقايق قدم هذا المختار لما انه متفق عليه وادرج في كتابه مثال قول من لم يشترط كونه مجهول النسب لما انه غير متروك العمل في المذهب ليكون كتابه جامعاً للقولين ومثل هذه الجمعية فيه غير واحد وقدم وسيجي في باب التحالف حيث اتى بقول فيه بعد سبق اعتبار قول آخر في باب المهر تنبه والله در المصنف (قوله غير عربي) انما شرط بذلك لان العرب لا يسترق فلا يكون عليه ولاء العتاقة فولاء المولاة لا يكون بالطريق الاولى وكذا في الخزانة (قوله لان تناصر العرب) اشار به الى ان المقصود من عقد الموالاة التناصر كما في الخزانة وقوله فاغنى عن الولاء اى المذكور الحاصل من الموالاة كما لا يخفى (قوله اوصي عاقل باذن ابيه) هذا بناء على مذهب من لم يشترط كونه مجهول النسب ويكون الولاء من الصبي كما في الشروح (قوله ان يثبت له ولاء العتاقة اذا ثبت) والمتصود من هذا البسط ان الصبي اهل لولاء العتاقة في الصورة المذكورة فاذا ثبت اهليته فيه وهو اقوى من ولاء الموالاة فيكون ثبوت ولاءه فيه بالطريق الاولى فيكون فيه كثير جدوى كما لا يخفى (قوله فانه يكون وكيلاً) ويقع الولاء للمولى كما في الخزانة (قوله وللسيد) اى وارثه للسيد كان عقله عليه اذا نغم بالغنم ولذلك اكتفى في الذكر به (قوله ان ينقل ولأه) بان يفسخ العقد بالقول في حضرة الآخر وبالفعل مع غيبته بان يوالى غيره فانه عزل الاول حكماً كما في الخزانة (قوله اى الاعلى) الصواب الاسفل (قوله لانه يجوز ان يكون للحربي) يعنى عند ابي يوسف لما سبق وولاء العتاقة اقوى من ولاء الموالاة فعند ابي يوسف يكون ثبوتها بالطريق الاولى ولا يمنع ثبوتها عندهما ايضاً لكونه ادنى من العتاقة وقياساً على الذمى (قوله وقيل لا يصح) ولعل هذا القول هو المنصور لانتفاء المقصود من هذا العقد وهو التناصر كما سبق من الخزانة ولم يصح قياسه على الذمى لما بينهما فرق بصحة التناصر في الذمى دون الحربي وايضاً حكم ابي يوسف بولاء العتاقة للحربي لبس من حيث هو حربي بل اذا خرجا الينا مسلمين وهنا المراد اثبات ولاء الموالاة بين الحربي من حيث هو حربي وبين من اسلم في يده فيقتضى التناصر حين العقد وهو لا يجوز فلا يصح هذا العقد ولا قياسه على ولاء العتاقة للحربي تدبر (قوله لان الارث لازم للولاء) اى ولاء العتاقة والموالاة كما لا يخفى * كتاب الايمان * (قوله لمناسبتها له في عدم الخ) وفي كون المتاق مما يحلف وقدم العتاق عليها القربه من الطلاق لا اشتراكهما في الاسقاط (قوله بذكر اسم الله) اطلقه فشمع اسم الذات والصفة كما هو المصريح في الشروح واطبق الذكر ولكن المراد ذكره على وجه مخصوص صرح به البرجندي (قوله او التعليق) عطف على ذكر اسم الله اذ المراد انها تقوية الخبر اما بهذا او بذلك فقائل ان دخلت الدار فانت طالق اراد به تقوية عزمه على منع دخولها بنزول الجزاء عند وجود الشرط فيشمع التعريف مثل هذه الصورة ايضاً من غير حاجة الى تقدير ان يقال لا ادري دخولك كما لا يخفى (قوله وهذا لبس يمين الخ) يعنى ان التعليق لبس يمين لغة ولكن ظاهر ما في البدائع ان التعليق يمين في اللغة ايضاً قال ان محمداً اطلق عليه يمينا وقوله حجة في اللغة وذكر ان فائدة

الاختلاف تظهر فبين حلف لا يحلف ثم حلف بالطلاق او العتاق فعند العامة يحنث وعند اصحاب الظواهر لا يحنث انتهى (قوله كاليمين على الفعل الماضي صادقا) ان قلت هذه اليمين كاللغو لا اثم فيها فكان لها حكم ايضا قلت المراد بالحكم المحتاج الى البيان ومن البيان ان حكم اليمين الصادقة غير محتاج الى البيان بخلاف اللغو فانه يحتاج الى بيان انه هل يترتب عليه الكفارة في الدنيا والعقاب في العقبى لبيائها على الظن وقربين على ما سيجي انه لا يلزم على الخالف بشيء اعتبارا لظنه كما لا يخفى (قوله على كاذب) الظاهر ان يترك على واثبات كاذب بالنصب على الحلية من ضمير في حلفه (قوله اشارة الى هذا) اي الى ان ذكر الفعل الخ اذ هذان المثالان غموس في الحال كما لا يخفى (قوله فلاحاجة الى تكلف) ان قلت ان كلام صدر الشريعة بالنظر الى كلام صاحب الوقاية حيث ذكر الفعل والمضى قلت لا يلزم منه الاحتياج الى هذا التكلف بل يكفي فيه ان ذكرهما ليس بشرط بل هو بناء على الغالب صرح به المصنف ومن لم يعرف التصريح اجاب عن اعتراض المصنف بقوله ان كلام صدر الشريعة وجوابه ساقط كما ترى (قوله على ان اعتبار الحال) الصواب المضى لقوله لتعين ارادة الحال (قوله حلفه كاذبا) اطلقه فشمّل الماضي والحال وفي البدايع اللغو هي اليمين الكاذبة او غلطا في الماضي او في الحال وهي ان يخبر عن الماضي او عن الحال على ظن ان الخبر به كما اخبر وهو بخلافه في النفي والاثبات وهكذا روى ابن رستم عن محمد انتهى ومثل الحال في المجتبى بقوله والله ان المقبل زيد يظنه زيد فاذا هو عمرو انتهى فظهر منه ان قيد المضى في اللغو ايضا كما وقع في عبارة القوم بناء على الغالب صرح به في البحر (قوله في هذا الحلف) اي في الغموس (قوله وبأثم بها) اي بأثم الخالف باليمين الغموس اثما عظيما كما في الحساوي القدسي وانها كبيرة كما في غاية البيان وغيرها وعقبه صاحب البحر وقال ينبغي ان يكون كبيرة اذا اقتطع بها مال مسلم او اذاه وتكون صغيرة ان لم يترتب عليها مفسدة (قوله وبين حكمها بقوله ويرجى عفو) وفي الخلاصة والخاتمة اللغويون اخذوه صاحبه الا في الطلاق والعتاق والنذور وفي فتاوى محمد بن الوليد لوقان ان لم يكن هذا فلانا فعلى حجة ولم يكن وكان لا يشك انه فلان لزمه ذلك انتهى وفي البحر اليمين بالطلاق على غاب الظن اذا تبين خلافه موجب لوقوع الطلاق وقد اشهر عن الشافعية خلافه انتهى (قوله وانما الشك) ذكر في فتح القدير اربعة اقوال في تفسير اللغو الا ان الكل متفق على عدم المواخذه في الآخرة وكذا في الدنيا بالكفارة فلم يتم العذر عن التعليق بالرجاء فالوجه ما قيل انه لم يرد به التعليق بل التبرك باسم الله تعالى والتأدب انتهى ومن ذلك قال في البحر الرائق ان الاولى الجزم كما قال به صاحب الهداية ومن حذا حذوه انتهى اقول الاولى عدم الجزم لما ظهر من اختلاف الأئمة في تفسيره ان مراد الله سبحانه وتعالى منه غير مقطوع به بل هو في محل الاجتهاد والعلم الحاصل عن اجتهاد علم غالب الرأي لا علم القطع فينزهه به حسن رجاء الامام العلي المقام وحسن من اقتدى به من المشايخ الفقهاء وايضا ان حلفه كاذبا بظن صدق نفسه انما نشأ من غلظه او خطائه مع ان التحرز عنه مقدور او اهتم ومن ذلك وجب الاستغفار والتوبة عن فعل الخطاء والنسيان فظهر ان اللغو كان جازا المواخذه عليه في نفس الامر ولكن الله تعالى اخبر بعدم المواخذه عنه تفضلا منه تعالى وذا لا يمنع رجاءنا المفوع عنه بالنظر الى غلطنا وخطائنا وايضا ان فيه تحوير اللغو وتحذيره وايضا عن سنة الغفلة حتى يجترى عليه فضلا عن تكثيره هذا ما فهمه الفقير الحاج

عبد الخليم من المنع وشرح المقدسي وتعليقاته على البحر هذا الخاق في سنة (١٠٨٠) قوله (على شيء آت) اطلقه ان ذلك الشيء فعل الخالف ايجابا وسلبا اول ولكن المصرح في الهداية هو الاول حيث قال يفعله او لا يفعله وهو المراد هنا ايضا فقول القائل والله لا اموت الى مائة سنة وهو قريب العهد الى الموت او لا يطلع الشمس غدا ونحوهما ان حلف به ظنا فهو لغو وعلم الكذبه فهو غموس وتعريف المص فيهما يجمع امثاله اذ لم يقيد بالمضى كما لا يخفى (قوله اجزاء من او اخر الماضي) هذا اعتبار معروف بين الناس ومبنى اليمين على العرف وما ذكره صدر الشريعة من تدقيقات الحكماء وهو غير معتبر عند الفقهاء (قوله بل الصواب في الجواب) قال بعض الافاضل الحلف على الحال حلف على الآتي عرفا الا اذا دلت قرينة على الحال كما في يمين الفور فانه وان كان قسما آخر لكنهم لم يعدوه قسما برأسه لقلته وندرته بل جعلوه من قسم الآتي حتى قالوا يتعقد يمينه بحيث لو فعله في فوره بحيث انتهى فظهر منه ان التكتة في ترك الحال اما ندرته او دخوله في اليمين المتعقدة وايضا ان كان كاذبا عمدا في الحلف على الحال كان غموسا وان كان في زعمه انه صادق فيه ولبس كذلك كان لغوا ولا يكون داخل في الآتي وتعريفات المص لا يمنع دخوله فيها بهذه الاعتبارات وقد سبق ان قيد المص لابس بشرط في الغموس فيم الحال وكون اللغو في الحال قد عرفت به ايضا فيظهر منه ان ما اورد من الجواب لابس بصواب بل الجواب الخامس انه داخل في الوجوه الثلاثة ولبس بخارج منها تدبر كما لا يخفى (قوله اي مخطئا) اشار به الى ان المراد بالناسي هنا المخطيء كما في التبيين وانما اختير هذا اللفظ في المتن بناء على مجيء الرواية به اوليهم المخطيء والذاهل عن التلطف باليمين لان حقيقة النسيان في اليمين لا تصور كما يفهم من الكافي وغيره اذ النسيان في الحقيقة زهول بعد التذكر وما وقع في اليمين زهول ابتداء او جريان اليمين على لسانه ابتداء عند ارادة التكلم بغيرها وما قيل من ان حقيقة النسيان متصورة بان حلف ان لا يحلف فنسي فحلف فهو مردود لانه فعل المحلوف عليه ناسيا لان حلقه كان ناسيا تدبر (قوله اي تجب الكفارة) اشار به الى ان الاخبار عن فعل شيء مطلقا يفيد وجوبه على فاعله وقد سبق نظيره في فصل الاحداد قد افاد عنه صاحب البحر (قوله فيجب الكفارة بالحنث كيف ما كان) اقول في تحقيق هذا المقام ان الاصل في اليمين المنعقدة الاثم بالحنث لانه هتك جرمة اسم الله ولانه مقتضى قوله تعالى واحفظوا ايمانكم اذ الامر بالشئ نهى عن ضده فيكون الحنث منه ياعنه ولكن جعل المؤاخذة ابتداء الكفارة بتبديل ابتدائي كما نطق بهذا التبديل قوله تعالى واكن يؤاخذكم بما عقدتم الايمان فكفارة الخ اذ ظاهر قوله تعالى ولكن يؤاخذكم بما عقدتم الايمان مؤاخذة بالاثم ولكن لم يذكر وذكر بدله قوله فكفارة الآية فظهر ان هذا النوع من الايمان انما يدور على الكفارة عند عدم البر ولذلك سوى فيه العاقل والمجنون والمغمى عليه مع ان في الاخيرين لا يتصور الاثم وايضا قد يكون الحنث فيه واجبا كما في الحلف بفعل المعاصي وترك الواجبات والفرائض ومستحبا كما في الحلف بهجران المسلم ولا يتصور فيها الاثم بالحنث ايضا وظهر منه ان هذا النوع لا يدور على اثم بالحنث حتى يصير الكفارة ستارة له كما ظن به بعض المحققين ولا يدل عليه قول الهداية ولو كانت الحكمة رفع الذنب فالحكم يدار على دايه وهو الحنث لا على حقيقة الذنب انتهى لانه بنى كلامه هذا على لو الفرضية على انه لابس بكلام سالم صرح به في العناية (قوله بالله) اراد به لفظ الجلال (قوله او باسم آخر) اراد باسم اللفظ الدال على الذات مع صفته (قوله فان اراد به يمينا) رجع

صاحب الغاية هذا القول لكن الصحيح من المراهب انه لا يتوقف على النية لان هذه الاسماء
تعين الخالق بدلالة القسم اذ القسم بغير الله لا يجوز فلا يصدق قضاء في نيته بها غير الله
ويصدق في امر بينه وبين ربه كذا في البدايم (قوله والحق) خصه بالذكر لمكان الاختلاف
فيه لكن الصحيح ان الحق معرفا باللام سواء كان بالواو او بالباء يمين اتفاقا كما في الظهيرية
والخاتية (قوله او بصفة) اراد بها المصادر التي تشتق منها اسماء الله تعالى (قوله يخلف
بها) اي في العرف اشار اليه بهذا التعبير وصرح في الشرح ان الخلف بالصفات مقيد بالعرف
وهو المصريح في المحيط مفصلا وايضا الفرق بين الخلف بالاسماء وبين الخلف بالصفات كون
العرف معتبرا في الثاني دون الاول كما في البحر وعليه كلام المصنف ايضا ومن لم يعرف الفرق
بينهما قال ما قال هنا (قوله لما سبق) ان مبنى اليمين على العرف اي في الخلف بالصفات (قوله
لغير الله) بفتح العين في القسم حتى لا يجوز فيه الضم كذا في المغرب (قوله وعهد الله
وميثاقه) اطلاق فشمع ما اذا لم ينو لغلبة لاستعمال للعهد والميثاق في معنى اليمين فيصرفان
اليه الا اذا قصد غير اليمين فيدين كذا في البحر (قوله سواء قال بالله اولا) وسواء نوى بها
اليمين اولا كما في غاية البيان وذكر في الهداية خلافا فيها وصحح في التبيين انه يكون يميننا بلانية
اطبقها لكنها مقيدة بانها لا يكون يميننا ما لم يعلق كل منها بشئ نحو اشهد انه كذا او افعال
كذا او لا افعال كذا او نحوها بخلاف على - نذر الله او يمين الله او عهد الله (قوله
المجتبي) قوله وان لم يضاف الى الله) وان لم يقل على - نذر الله او يمين الله او عهد الله (قوله
واعزم يمين عرفا) كاشهد ومعناه اوجب فكان اخبارا عن الايجاب في الحال وهذا معنى
اليمين كذا في البدايم (قوله فلا يكفر) اي لا يصير كافرا بل يأثم فعليه التوبة والاستغفار (قوله
والاصح) وفي بعض الكتب والصحيح وفي المجتبي والذخيرة والفتوى على انه ان اعتقد الكفر به
يكفر والا فلا في المستقبل والماضي جميعا (قوله لانه الحال) هذا تعليل لقوله وسو كند مخورم
بخداي ولفظ محي اداة الخال في الفارسية (قوله فقسم) القسم يطلق على ما يقصد تعظيم
المقسم به وذا لا يكون الا بالله وبعض ما ذكر هنا ليس كذلك فقوله قسم بناء على التغليب
(قوله فلا يكون يميننا) هذا قول البعض والصحيح انه ان اراد به اسم الله تعالى يكون يميننا كذا
في الختية والظهيرية فحينئذ يكون نصبه بنزع الخافض وهو اداة القسم كما لا يخفى (قوله ولو
قال والحق) محله الانسب بعد قوله والحق من اسماء الله تعالى الخ بقاء التفرع بدل الواو (قوله
لاحقا في قوله افعال هذا حقا) وانتصابه على المصدرية حذف فعله لوقوعه مضمون جملة
لها محتمل غيره (قوله وهو رواية) وفي رواية اخرى عن ابي يوسف انه يكون يميننا لان المراد
حقيقة الله وهي صفة كالعظمة وفي المختار هو المختار اعتبارا للعرف وعقبة في البحر لو بالياء
فيمين اتفاقا لان الناس يخلفون به ولو بالواو ففيه اختلاف والمختار انه يمين اذا الخلف به متعارف
(قوله قيل لا يكون يميننا) اشار به الى ان المسئلة خلافية حيث سئل شيخ الاسلام عطاء بن
حزرة عنه قال انه يمين وهو انشاء وتحقيق كما في الظهيرية (قوله وقوله او اشارة) وجهه ان
الظاهر كون يامن الفاظ الخالف فيحصل منه ان عدم كونه يميننا لعدم الجسم في كلامه فيفهم
مندانه لو انفرد كل منهما يكون يميننا وليس كذلك فظهر ان ذكر يامفسد غير صحيح اقول كلمة يا
في الفارسية بمعنى او في العربية فلا يكون بينهما فرق سواء اراد صاحب الوقاية به حكاية كلام
الخالف او اراد به تعداد المسئلة ولا يلزم ما توهمه المصنف تدبر (قوله لانه دعاء على نفسه)

ناظر الى الالفاظ الثلث الاول وقوله ولانه غير متعارف ناظر الى الباقي ويحتمل ان يكون تعليلا
 لكل اذ لا مانع بخلاف اللملة الاولى (قوله وتضمير) لم يقل وتحذف للغرق بينهما اذ في الاضمار
 يبقى اثره بخلاف المحذف فانه اعم كما هو المشاهد من استعمال القوم فعلى هذا تضمير حالة الجر
 لظهور اثرها وهو الجر في الاسم ويكون محذوفة بمعنى عدم الاضمار في حالة النصب قيل يكون
 يمينا فيهما مطلقا وعليه كلام المصنف في الشرح وقيل لا يكون يمينا لان يعرب الهاء بالجر
 كما في الظهيرية والله در المصنف اشار بعبارة المنى الى قول وفي الشرح الى قول (قوله موجب
 اليمين) بكسر الجيم وهي الالفاظ الموجبة لان عقاد اليمين وقوله موجبها بفتحها (قوله كالله
 لا افعله) مثل بالفعل المنى لان الحلف في الاثبات لا يكون بدون التأكيد وحروفه اللام والنون
 وقد ومن ذلك قالوا وقال الله افعل كذا اليوم ولم يفعل لا يحنت امالانه لبس يمين واما الكون لا
 مضمة وهي كما كانت مضمة كانت زائدة كما في قوله تعالى لا تقسم واضم ركعة وقع في كلام الفقهاء
 وعليه قوله تعالى واسئل اقربى اى اهلها فعلى اى وجه كان ام يلزمه الكفارة هذا زبدة
 ما في المحيط ولكن الظاهر لزوم الكفارة اوجدان نية اليمين على ما هو المتعارف بين الخواص
 والعوام ومثله يكون يمينا اوقارته النية كما في سبحان الله افعل كذا يكون يمينا بالنية صرح به
 في الواولية كذا افاده ان قدسى في شرحه على الكنز المظوم (قوله وكفارته) اى كفارة
 الحلف او القسم تعليلا او اليمين لعدم اعتبار تأنيث المؤنث المعنوى (قوله اعتاق رقبة الخ)
 لا بد من النية لصحة التكفير في الانواع الثلاثة كما صرح به في فتح القدير (قوله او اطعم عشرة
 مساكين) ومن يجوز مصر فاللزكوة يجوز مصر فالها الا فقراء اهل الذمة فانه يجوز صرف
 الكفارة اليهم ايضا كذا في مبسوط صدر الاسلام (قوله يسمى عريانا في العرف) ولذا قال
 في الخانية لو حلف لا يلبس ثوبا من غزل فلانة فلبس من غزلها سراويل لم يحنت في يمينه
 انتهى (قوله لا ما روى) اى لم يصح ما روى الخ ومنه ما قيل اذا وقع الثوب الى المرأة فلا بد
 من الخمار مع الثوب لان صلاتها لا تصح دونه قال في فتح القدير هذا كراهة خلاف الظاهر
 وانما ظاهر الجواب ما ثبت به اسم المكنتسى وينتفى عنه اسم العريان وعليه بنى عدم اجزاء
 السراويل لصحة الصلوة وعدمها فانه لا دخل له في الامر بالكسوة اذ لبس معناه الاجعل
 الفقير مكنتسى انتهى (قوله فان يحزن عنها) اشار به الى ان العبد اذا حنت لا يكفر الا بالصوم
 لانه عاجز عن الثلاثة ولو اعتق عنه مولا او اطعم او كسى لا يجزيه وكذا المكاتب والمستسعى
 ولو صام العبد فعتق قبل ان يفرغ ولو بساعة فاصاب ما لا واجب عليه استيفاء الكفارة بالمال
 كذا في فتح القدير (قوله ولاء) اطلقه ولم يستثن العذر لما في الخلاصة ولو حاضت المرأة في الثلاثة
 استقبلت بخلاف كفارة الفطر انتهى (قوله والاصل فيه) اى في كل من الوجوه الاربعة
 فدليل الوجه الرابع آخر الآية وهو قوله فن لم يجد فصيام ثلاثة ايام وقيد الولاء عملا بقراءة
 ابن مسعود متابعات وقراءته كرواية مشهورة جازاز زيادة بها على القطعي المطلق على ما
 عرف في الاصول (قوله يعنى لا يجوز الخ) ثم اذا كفر قبله لا يسترد من الفقير لوقوعه صدقة
 كما في البحر (قوله حنت وكفر) اى وجب عليه الحنت والكفارة بناء على ان اخبارا عن فعل
 شئ مطلقا يفيد وجوبه على فاعله وقد مر غير مرة ولما في المبسوط يحق عليه ان لا يفعله
 لانه منهى عن الاقدام على المعصية ولما في الايضاح والمنبع والبحر من التفسير بوجوب الحنت
 والكفارة عليه للحديث المذكور والحديث الذى في صحيح البخارى عن عائشة رضى الله عنها

عن النبي عليه السلام من نذر ان يطيع الله فليطعه ومن نذر ان يعصى الله فلا يعصه وفي رواية من حلف الحديث فظهر منه ان تفسير المصنف بالانبغاء تبعاً للهداية لبس كما ينبغي الا ان يراد بما ينبغي ما لا يمكن التخلف عنه صرح به ابو حيان في قوله تعالى لا الشمس ينبغي لها ان تدرك القمر وادعى استعماله فيه حاصله لزوم الوجوب اوانه بناء على ان الحنث لبس بواجب في بعض المحال كما في الحلف بهجران المسلم فانه حلف على معصية ولكن الحنث فيه مستحب لا واجب صرح به البرجندی وغيره وان ظاهر الحديث وهو بناء الامر بالاتيان على الخير يقتضى الانبغاء وذا قرينة على ان فليات لا يفيد الوجوب فتفسيره بالانبغاء يكون تنبيهاً على ان وجوب الحنث في الحلف على المعصية لبس على اطلاقه وان كان الانبغاء كذلك تدبر (قوله في حلف كافر) اطلقه فشمّل المرتد (قوله لانه لبس اهلا الخ) حاصله ان الكفر يبطل اليمين لقوله تعالى انهم لايمان لهم فلا يلزم عليه البر بالحل حتى يمكن ابقاؤه في حقه ويعتبر حاله وقت الحنث ولذلك لا يبتنى عليه الكفارة وان وقع الحنث في الاسلام اذ هو لبس بحنث حقيقة والكفارة انما يبتنى عليه قال في البحر لو حلف مسلماً ثم ارتد ثم اسلم ثم حنث لا يلزمه شيء بعد الاسلام ولا قبله لان الكفر يبطل اليمين انتهى هكذا في الاختيار فظهر بهذا التحقيق ان معنى قول المصنف ولاهلا للكفارة اى في حال الكفر واليمين وان كان شرطاً ولم يكن سبباً للكفارة عندنا الا انه سبب للحنث الذي هو سببها فاذا الغا يمينه لغا حنثه فلا يبتنى عليه الكفارة وان وقع في الاسلام لانه لبس بحنث حقيقة فظهر ان قوله هذا في محزه بل تمام الدليل به ولبس حشواً مفسداً كما ظن به من لم يقابل الدليل بالمادى تدبر (قوله والكفر يتاقي التعظيم) والدليل قوله تعالى انهم لايمان لهم واما تحليف القاضى فالمقصود منه رجاء النكول لانه يعتقد في نفسه تعظيم اسم الله تعالى وان كان لا يقبل منه ولا يتاب عاينه فيكون يمينه صورة اليمين لاحقيقتها الشرعية وهو تأويل اماننا في قوله تعالى نكثوا ايمانهم اى صورة الايمان التي اظهروها هذا زبدة ما في الاصول والمفصلات (قوله من حرم ملكه) مبتدأ خبره لا يحرم (قوله من حرم على نفسه شيئاً مما يملكه لم يصح حراماً عليه) اى بجرىمة اذ لا قدرة له على ذلك بل المحرم هو الله ولا صنع للعبد فيه فيبقى ما جعله على نفسه حراماً على ما كان عليه هذا هو المراد فاشار بهذا الشرح ان المراد يملكه مما يملكه من الاعيان والافعال فيدخل فيه مثل حرمت على نفسى طعامى هذا كما في العناية ومثل دخول هذا المنزل على حرام ونحوه كما في المجتبى ومثل الكلام معك حرام او كلامك معي حرام ونحوه كما في المبغى ولكن لا يدخل فيه قوله مشيراً الى الحنث هذا حرام على - ثم اقدم على شربه تجب الكفارة مطلقاً عند ابى حنيفة وعند ابى يوسف لا والمختار للفتوى ان اراد به التحريم تجب وان اراد به الاخبار او لم ينو شيئاً لا يكون يميناً ولا يجب الكفارة كما في الحائبة والمنصورية فظهر منه ان المصنف اوقال من حرم شيئاً ثم فعله كفر لكان اشمل ولقطة من عامة تشمل الذكر والاشئ واشار بقوله حرم على نفسه الى انه لو جعل حرمته معلقة على فعله فانه لا يلزمه الكفارة لما في الخلاصة لو قال ان اكلت هذا الطعام فهو على - حرام فاكله لا حنث عليه انتهى (قوله لان العبرة لعموم اللفظ) وهو ما احل الله لك فان ما من الفاظ العموم وضعا لخصوص السبب وهو تحريم مارية على نفسه (قوله كل حل على حرام) وكذا كل حلال او حلال الله او حلال المسلمين على حرام كذا في انظهيرية قيد بصيغة العموم لانه اوقال لزوجته انت او فلانة اوهى على - حرام ينصرف اليها فتبين بواحدة من غيرية والفتوى عاينه

وقد سبق في باب الايلاء اللائق للمصنف ان يفصل هذا ثم وان لا يذكر مرارا هنا (قوله والفتوى على بينوته الخ) يعني لو كانت له امرأة تبين بتطبيقه وان كن ثلثا او اربعا يقع على كل واحدة باينة وان لم يكن له امرأة كان عليه الكفارة عند الحنث باكل او شرب لان تحريم الخلال يمين كذا في الظهيرية (قوله اذا كان له اصل الخ) اشار به الى ان المنذ وزان لا يكون واجبا عليه قبل النذر فلونذر حجة الاسلام وهي عليه واجب لم يلزمه شيء غيرها والمراد بالاصل اصل مستقل يعني كون ذلك الفرض عبادة مقصودة ولذلك لو نذر بالتسبيح او التكبير ونحوه لا يلزم عليه لانه ليس بعبادة مستقلة في محل كان فيه فرضا وشاربه ايضا الى كونه مالكا لما التزمه وقادرا عليه ولذلك لوقال الله على ان اهدى هذه الشاة وهي ملك الغير لا يصح النذر وكذا اذا قال ان فعلت كذا فالف درهم من مال صدقة ففعل وهو لا يملك الامانة لا يلزمه الا المائة كما في الخلاصة والولوالجية وسبب من المصنف (قوله في الفروض) اشار به الى ان ما ذكر في اكثر الكتب من الواجب بدله المراد به الفرض ولذلك لوقال ان برأت من مرضى هذا على شاة اذ بحها فبرأ لا يلزمه شيء واوقال على شاة اذ بحها واتصدق بلحمها لزمه كما في مجموع النوازل فظهر منه ان المراد بالواجب الفرض اذ لو بقي على اطلاقه وعمومه وجب عليه مجرد الذبح كما ان الواجب في الاضحية ذلك لا التصديق هكذا يقهمن من البحر (قوله والاعتكاف) عده من قبيل ماله اصل في الفروض بناء على ما سبق في بابه من ان شرط صحة الاعتكاف المنذور الصوم فلا يتفك عنه او بناء على ما ذكر في البدائع من ان الاعتكاف له اصل ايضا في الفروض وهو الوقوف بعرفة قال في تلخيص الجامع الكبير انما يصح نذر الاعتكاف الحاقا بالصلوة او الصوم باعتبار الفرض او الشرط فكان التزام الاعتكاف ونذره نذرا بالصوم او بالصلوة بهذا الاعتبار وكون ابصوم شرطه ظاهرا وما كون الصلوة غرضا منه فان الفرض منه انتظار الصلوة بالجماعة وقد قال عليه السلام المنتظر للصلوة في الصلوة فكان التزامه التزامها بهذا الاعتبار كذا في التوير وفيه تفصيل (قوله وما لافلا) اشار به الى ان المنذور لو معصية لذاته لا يلزمه بالطريق الاولى فدخل في النذر بالصوم نذر صوم يوم النحر فيصح النذر به لان حرمة لبست لذاته بل لغيره كما عرف في الاصول (قوله كعبادة المريض) الى قوله ونحوها امثلة لقوله وما لافلا الصواب ان يذكر بعينه كما رقع في اكثر النسخ وما وقع في بعضه قبيل قوله فوجد وفي خطأ كما لا يخفى (قوله بشرط) يريد انا جلب منفعة نحو الله على كذا ان قدم غائبي كما قال به المصنف ولدفع مضرة نحو ان مات عدوي فلان فعلى صوم سنة كما في شرح القوانين (قوله وفي جواب شرط مقدر) في نذر (قوله في الصورتين) اي المطلق والمعلق المذكور (قوله اي عليه الوفاء به) اشار به الى ان الاخبار بالوفاء مطلقا يفيد انه واجب على الوافي (قوله وهو قول الشافعي الخ) وهو قول محمد ايضا كما في الهداية (قوله بسبعة ايام) او ثلثة ايام كما في شرح القوانين (قوله وبه اي بالتخيير بين الكفارة والوفاء يفتى) وبه كان يفتى اسمعيل الزاهدي كما في الظهيرية وفي الولوالجية مشايخ البلخ والبخاري يفتون بهذا وهو اختيار شمس الأئمة وفي الخلاصة ظاهر الرواية لزوم الوفاء بالمنذور مجزا او معلقا وفي رواية النوادر هو مخير فيهما بين الوفاء وبين كفارة اليمين وبه يفتى انتهى فظهر منه ان الفتوى على التخيير مطلقا ولعل الاقوى ما في المتن لكثرة البلوى في هذا الزمان كما في الخزائنة وترى المحققين عليه لذلك ولما ذكره المصنف بقوله لان كلامه الخ ولذلك سكت عن غيره (قوله لبس الموجب للتخفيف هو الحرام الخ)

ولئن سلم ذلك لکن لانم كون الشرط حراما لا يدفع التخفيف كما في سفره مصيبة فانه لا يدفع التخفيف
ويكون سببا للتخفيف من القصر والافطار وغيرها (قوله لان اللفظ) سواء كان مضمونه
حلالا او حراما (قوله ان برئت من مرضي الخ) وكذا لو قال ان برئت من مرضي هذا على
شاة اذ يحتمل فبرا لا يلزمه شيء كذا في مجموع النوازل (قوله الا ان يقول الخ) او قال على شاة
اذ يحتمل واتصدق بلحمها لزمه كذا فيه فظهر ان النذر بالذبح من غير تصدق اللحم لا يجوز
كما صرح به في البحر فيفهم منه انه يلزمه تصدق اللحم في قوله والله على ان اذبحها ونماسكت المص
عن وجوب تصدق اللحم لان كونه لله في النذر انما يكون با تصدق كما لا يخفى (قوله ولا نية له) قيد به
لانه لو كان له نية قربة من القرب التي يصح النذر بها نحو الحج فعليه ما نوى لانه محتمل لفظه فيجعل
كالمنطوق به كما في البحر ولم ار انه لو نوى ما لبس بقربة هل يلغو كلامه فلا يلزمه ما نواه ذلك ولا الكفارة
واعلم انه يلزمه كفارة يمين قضاء عملا بظاهر اللفظ ولا اعتبار بمثل هذه النية لكونه غير محتمل لفظه
شرحا (قوله لما روى عن العبادلة الثالث) هي جمع عبدل قياسا وهو لغة في عبد كزيد في زيد
اوجع عبد على غير القياس كالنساء للمرأة كما في غاية البيان وهم ثلثة عند الفقهاء عبد الله
ابن مسعود وعبد الله بن عمر وعبد الله بن عباس كذا ذكر في غاية البيان والنهاية وهكذا
قرر فخر الاسلام البرز دوى واخذ منه صاحب التوضيح وهم في عرف المحققين اربعة ابن عمر
وابن عباس وعبد الله بن عمرو وعبد الله بن زبير قاله الطرزي في المغرب وهكذا قرر وحقق
ابن الصلاح والحافظ احمد لبيهي وقد كتب في حقهم رسالة مولانا ابن علي الخنائي حاصلها
ما ذكر (قوله ولكن لا بد من الاتصال) الا اذا كان انقطاعه بنفسه او سعال او نحوه فانه لا يضر
كما في البحر والخزانة (قوله قال مشايخنا في تصحيح الاستثناء المتفصل) يريد به ان لا يصح
اصلا لان في تصحيحه محذورات كثيرة مانعة لتصحيحه (قوله عند المنصور) هو خليفة من الخلفاء
العباسية (قوله ان يغرى) من الاغراء او الاغواء على ما وقع اختلاف النسخ والمراد اغضابه
(قوله ابغ من قدرك) الهمة استفهامية ومن زيادة في الرفع زيادته بعد الاستفهام كزيادته
بعد النبي صرح به في محله سيما انها هنا انكارية ومراده ابغ قدرك مبلغا ساغ لك ان تخالف
جدي (قوله فقال ان هذا يريد) يعني قال ابو حنيفة ان هذا يعني محمد بن اسحق والاشارة
بهذا للتحقير كما اشار هو اليه به له واخطار هذا الجواب فورا في المجلس اطف من الله تعالى
يسره للامام صوتا لعرضه وكان سببا لانقلاب اغضاب على الامام على نفسه فقد وقع في بئر
حفره لاخيه قيل لما خرجا من عنده وكان قال محمد بن اسحق سمعت في دمي يا ابا حنيفة فقال
ابو حنيفة كنت البادي وانا الدافع فيفهم منه ان من اراد ظلما على انسان ولم يقدر دفعه عنه
الايا كبر من هذا الظلم يجوز دفعه به وله نظائر كما لا يخفى **باب حلف الفعل**

(قوله مبنية على العرف عندنا) اذ لا شك ان المتكلم لا يتكلم الا بالعرف الذي به التخاطب سواء
كان عرف اللغة ان كان من اهل اللغة او غيرها ان كان من غيرها نعم ما وقع استعماله مشتركا
بين اهل اللغة واهل العرف تعتبر اللغة على انها العرف كما في البحر وروى عن محمد بن الحسن
انه قال صنفت كتاب الايمان على معاني بادي وفي كل بلدة على معاني تلك البلدة كذا في الملتقط
(قوله لانها حقيقي) اي لا يقدح في اتياء صوتنا عن الالتباس بالحقيقة التي تقابل المجاز
والفعليل بمعنى الفاعل قد يستوي في المذكور والمؤنث بحذف التاء في المؤنث جلالا للفعليل بمعنى الفاعل
على الفعليل بمعنى المفعول صرح به الشيخ الرضي في بحث الحال وعليه قوله تعالى والملائكة

بعد ذلك ظهير وهذا اظهر من قوله تعالى ان رحمة الله قريب من المحسنين وايضا المؤنث
 اللفظي الغير الحقيقي قد لا يعتبر تأنيثه صرح به في بعض حواشي المطول في بحث المسند اليه
 كما في قوله تعالى لنحكي به بلدة ميتا وقوله تعالى والملائكة بعد ذلك ظهير (قوله وعند مالك) وعند
 احدين الحنبل على النية مطلقا (قوله لان البيت اسم لمبنى مسقف مدخله من جانب)
 قيد كون المدخل من جانب بناء على الاغلب وكذا قيد السقف لانه لبس بشرط ايضا في مسمى
 البيت كما في البحر وعليه كلام المصنف ايضا على ماسيجي والحاصل ان كل موضع اذا غلق
 باب الدار صار داخلا لا يمكنه الخروج من الدار وله سعة تصلح للمبيت يحث بدخوله فيه فعلى
 هذا يحث بدخوله في الظلة التي هي في داخل الدار وفي الدهليز وان لم يكن مسقفا هذا حاصل
 ما في فتح القدير (قوله وقد مر بيان معناهما) ان البيعة معبد النصراني والكهنة معبد
 اليهود (قوله اودهلير) بكسر الدال مابين الباب والدار فارسي معرب اطلقه وقد عرفت
 انه مقيد بما اذا لم يصلح للبيتوتة اما اذا كان كبيرا بحيث يبات فيه فانه يحث بدخوله فيه لان مثله
 يعتاد بيتوتة للاضيوف في بعض القرى وفي المدن يبيت فيه بعض الاتباع في بعض الاوقات
 فيحث كما في البحر فيكون بناء مثل هذا الدهليز للبيتوتة وان كان متضمنا للشيء الآخر (قوله
 وقيل) هذا بناء على ان المراد من الدهليز ما لم يصلح للبيتوتة الا بتكلف واضطرار فلا يخالف
 ما دفعه المصنف لما ذكر من التحقيق (قوله او ظلة باب دار) اراد بها السايط المسترسل يصنع على
 باب الدار كما في العناية وغيرها وتذكر ضمير فوقه وكان ويكون لكون معناها السايط المذكور
 (قوله لم يحث بدخولها خربة) اراد بالخربة الدار التي لم يبق فيها بناء اصلا فاما اذا زال
 بعض حيطانها وبقي البعض فهذه دار خربة فينبغي ان يحث في المنكر الا ان يكون له نية كذا
 في فتح القدير (قوله وفي هذه الدار) يحث جمع الاشارة مع التسمية لانه لو اشار ولم يسم كما اذا
 حلف لا يدخل هذه فانه يحث بدخولها على اي صفة كانت دارا او مسجدا او حاما او بستانا
 لان اليمين عقدت على العين دون الاسم والعين باقية كيف كانت كذا في الذخيرة وتنوير
 الجامع الكبير ولم ار الى الآن كيف الحكم اذا سمي ولم يشرفا قول ان كان اللام للعهد الخارجي
 حيث كان معهودا في الخارج ينبغي ان لا فرق بينه وبين جمع التسمية مع الاشارة وان لم يكن
 فيكون للحقيقة فينبغي ان لا فرق بينه وبين المنكر لانه في المعنى كالنكرة تدبر (قوله لان الدار
 اسم للعرصة) يعني العرصة بعد ما بنيت اصل في اطلاق هذا الاسم اما قبل البناء فلا يطلق
 عليها كذا افاده البرجندي (قوله غير ان الوصف في الحاضر لغو) اي غير معتبر اذا لم يكن
 داعيا الى اليمين وهنا كذلك لان البناء غير داع اليها فيتعلق اليمين بالاسم وهو باق بعد
 الانهدام ما لم يتعرض اسم آخر عليه (قوله وفي الغائب) اي في غير المعينة معتبر فيتعلق
 اليمين بالعين والصفة فصاركه قال والله لا ادخل دارا مبنية كذا في الذخيرة لان الدار لما لم يكن
 حاضرة مشارا اليها صارت مطلقا والمطلق ينصرف الى الكمال وكما لها بالوصف اعني
 البناء ولان كون الدار دارا انما يعرف بالوصف غالبا وهو البناء لان كل صحراء لا يسمي دارا
 فيتعلق اليمين بما يعرف به كونها دارا هذا زبدة ما في الايضاح وشرح البرجندي (قوله
 لبس صفة عرضية) قائمة بجوهر كما هو المراد بالوصف عند الحكماء لان القيام بالغير يتا في
 الجوهرية عندهم وعند الفقهاء هو ما يكون تابعا لشيء غير منفصل عنه يزيد قيامه بالموصوف
 حسنا له وان كان في نفسه جوهر (قوله من عدم التفرقة) بين البيت والدار ولقد قال قائلهم

ولئن سلم ذلك لكن لانه كون الشرط حراما لا يدفع التخفيف كما في سفره مصيبة فانه لا يدفع التخفيف
ويكون سببا للتخفيف من القصر والافطار وغيرهما (قوله لان اللفظ) سواء كان مضمونه
حلالا او حراما (قوله ان برئت من مرضي الخ) وكذا لو قال ان برئت من مرضي هذا على
شاة اذ بجها فبرأ لا يلزمه شيء كذا في مجموع التوازل (قوله الا ان يقول الخ) او قال علي شاة
اذ بجها واتصدق بلحمها لزمه كذا فيه فظهر ان النذر بالذبح من غير تصدق اللحم لا يجوز
كما صرح به في البحر فيفهم منه انه يلزمه تصدق اللحم في قوله والله علي ان اذ بجها ونما سكت المص
عن وجوب تصدق اللحم لان كونه لله في النذر انما يكون بالتصدق كما لا يخفى (قوله ولا نية له) قيد به
لانه لو كان له نية قربة من القرب التي يصح النذر بها نحو الحج فعليه مانوي لانه محتمل لفظه فيجعل
كالمنطوق به كما في البحر ولم ار انه لو نوى ما لبس بقربة هل يلغو كلامه فلا يلزمه ما نواه ذلك ولا الكفارة
واعل انه يلزمه كفارة عين قضاء عملا بظاهر اللفظ ولا اعتبار بمثل هذه النية لكونه غير محتمل لفظه
شرعا (قوله لما روى عن العبادلة الثالث) هي جمع عبدل قياسا وهو لغة في عبد كزيد في زيد
اوجع عبد علي غير القياس كالنساء للمرأة كما في غاية البيان وهم ثلثة عند الفقهاء عبد الله
ابن مسعود وعبد الله بن عمر وعبد الله بن عباس كذا ذكر في غاية البيان والنهاية وهكذا
قرر فخر الاسلام البرز دوى واخذ منه صاحب التوضيح وهم في عرف المحققين اربعة ابن عمر
وابن عباس وعبد الله بن عمرو وعبد الله بن زبير قاله المطرزي في المغرب وهكذا قرر وحقق
ابن الصلاح والحافظ احمد البيهقي وقد كتب في حقهم رسالة مولانا ابن علي الخنائي حاصلها
ما ذكر (قوله ولكن لا بد من الاتصال) الا اذا كان انقطاعه بنفس اوسعال او نحوه فانه لا يضر
كما في البحر والخزانة (قوله قال مشايخنا في تصحيح الاستثناء انفصل) يريد به ان لا يصح
اصلا لان في تصحيحه محذورات كثيرة مانعة لتصحيحه (قوله عند المنصور) هو خليفة من الخلفاء
العباسية (قوله ان يغرى) من الاغراء او الاغواء على ما وقع اختلاف النسخ والمراد اغضابه
(قوله ابغ من قدرك) الهمزة استفهامية ومن زيادة في الرفع زيادته بعد الاستفهام كزيادته
بعد النبي صرح به في محله سيما انها هنا انكارية ومراده ابغ قدرك مبلغا ساغ لك ان تخالف
جدي (قوله فقال ان هذا يريد) يعني قال ابو حنيفة ان هذا يعني محمد بن اسحق والاشارة
بهذا للتحقير كما اشار هو اليه به له واخطار هذا الجواب فورا في المجلس لطيف من الله تعالى
يسره للامام صونا لعرضه وكان سببا لانقلاب اغضاب علي الامام على نفسه فقد وقع في بئر
حفره لاخيه قبل لما خرجا من عنده وكان قال محمد بن اسحق سمعت في دمي يا ابا حنيفة فقال
ابو حنيفة كنت البادي وانا الدافع فيفهم منه ان من اراد ظمنا على انسان ولم يقدر دفعه عنه
الابا كبر من هذا الظلم يجوز دفعه به وله نظائر كما لا يخفى **باب حلف الفعل**

(قوله مبنية على العرف عندنا) اذ لا شك ان المتكلم لا يتكلم الا بالعرف الذي به الخطاب سواء
كان عرف اللغة ان كان من اهل اللغة او غيرها ان كان من غيرها نعم ما وقع استعماله مشتركا
بين اهل اللغة واهل العرف تعتبر اللغة على انها العرف كما في البحر وروى عن محمد بن الحسن
انه قال صنعت كتاب الايمان على معاني بادي وفي كل بلدة على معاني تلك البلدة كذا في المنتقط
(قوله لانها حقيق) اي لايقة وانما يدخل اتاء صونا عن الالتباس بالحقيقة التي تقابل المجاز
والفعل بمعنى الفاعل قد يستوى فيه المذكور والمؤنث بحذف التاء في المؤنث حلالا للفعل بمعنى الفاعل
على الفعل بمعنى المفعول صرح به الشيخ الرضي في بحث الحال وعليه قوله تعالى والملائكة

بعد ذلك ظهير وهذا اظهر من قوله تعالى ان رحمة الله قريب من المحسنين وايضا المؤنث
 اتفظى الغير الحقيقى قد لا يمتبر تأنيته صرح به في بعض حواشى المطول في بحث المسند اليه
 كما في قوله تعالى لنحى به بلدة ميتا وقوله تعالى والمملكة بعد ذلك ظهير (قوله وعند مالك) وعند
 احدين الحنبل على النية مطلقا (قوله لان البيت اسم لمبنى مسقف مدخله من جانب)
 قيد كون المدخل من جانب بناء على الاغلب وكذا قيد السقف لانه ليس بشرط ايضا في معنى
 البيت كما في البحر وعليه كلام المصنف ايضا على ماسيجي والحاصل ان كل موضع اذا غلق
 باب الدار صار داخلا لا يمكنه الخروج من الدار وله سعة تصلح للمبيت يحنث بدخوله فيه فعلى
 هذا يحنث بدخوله في الظلة التي هي في داخل الدار وفي الدهليز وان لم يكن مسقفا هذا حاصل
 ما في فتح القدير (قوله وقد مر بيان معناهما) ان البيعة معبد النصرى والكهنة معبد
 اليهود (قوله اودهلير) بكسر الدال مابين الباب والدار فارسى معرب اطلقه وقد عرفت
 انه مقيد بما اذا لم يصلح للبيتوتة اما اذا كان كبيرا بحيث ييات فيه فانه يحنث بدخوله فيه لان مثله
 يعتاد بيتوتة للضيوف في بعض القرى وفي المدن يبيت فيه بعض الاتباع في بعض الاوقات
 فيحنث كما في البحر فيكون بناء مثل هذا الدهليز للبيتوتة وان كان متضمنا للشيء الآخر (قوله
 وقيل) هذا بناء على ان المراد من الدهليز ما لم يصلح للبيتوتة لا يتكلف واضطرار فلا يخالف
 ما دفعه المصنف لما ذكر من التحقيق (قوله او ظلة باب دار) اراد بها الساباط المسترسل يصنع على
 باب الدار كما في العناية وغيرها وتذكر ضمير فوقه وكان ويكون لكون معناها الساباط المذكور
 (قوله لم يحنث بدخولها خربة) اراد بالخربة الدار التي لم يبق فيها بناء اصلا فاما اذا زال
 بعض حيطانها وبقي البعض فهذه دار خربة فينبغي ان يحنث في المنكر الا ان يكون له نية كذا
 في فتح القدير (قوله وفي هذه الدار) يحنث جمع الاشارة مع التسمية لانه لو اشار ولم يسم كما اذا
 حلف لا يدخل هذه فانه يحنث بدخولها على اى صفة كانت دارا او مسجدا او حاما او بستانا
 لان اليمين عقدت على العين دون الاسم والعين باقية كيف كانت كذا في الذخيرة وتنوير
 الجامع الكبير ولم ار الى الآن كيف الحكم اذا سمي ولم يشرفا قول ان كان اللام للعهد الخارجى
 حيث كان معهودا في الخارج يذبغى ان لا فرق بينه وبين جمع التسمية مع الاشارة وان لم يكن
 فيكون للحقيقة فينبغى ان لا فرق بينه وبين المنكر لانه في المعنى كالنكرة تدبر (قوله لان الدار
 اسم للعرصة) يعنى العرصة بعد ما بنيت اصل في اطلاق هذا الاسم اما قبل البناء فلا يطلق
 عليها كذا افاده البرجندى (قوله غير ان الوصف في الحاضر لغو) اى غير معتبر اذا لم يكن
 داعيا الى اليمين وهنا كذلك لان البناء غير داع اليها فيتعلق اليمين بالاسم وهو باق بعد
 الانهدام ما لم يتعرض اسم آخر عليه (قوله وفي الغائب) اى في غير المعينة معتبر فيتعلق
 اليمين بالعين والصفة فصاركانه قال والله لا ادخل دارا مبنية كذا في الذخيرة لان الدار لما لم يكن
 حاضرة مشارا اليها صارت مطلقا والمطلق ينصرف الى الكمال وكما لها بالوصف اعنى
 البناء ولان كون الدار دارا انما يعرف بالوصف غالبا وهو البناء لان كل صحراء لا يسمى دارا
 فيتعلق اليمين بما يعرف به كونها دارا هذا زبدة ما في الايضاح وشرح البرجندى (قوله
 ليس صفة عرضية) قائمة بجوهر كما هو المراد بالوصف عند الحكماء لان القيام بالغير يتانى
 الجوهرية عندهم وعند الفقهاء هو ما يكون تابعا لشيء غير منفصل عنه يزيد قيامه بالموصوف
 حسنا له وان كان في نفسه جوهر (قوله من عدم التفرقة) بين البيت والدار واقد قال قائلهم

الدار دار وان زالت حوائطها* والبيت لبس بيت بعد تهديم* وفي رواية بعد ما انهد ما
ولذلك لافرق فيه بين المنكر والمعرف فاذا دخله وهو صحراء لا يحنث لزوال الاسم بزوال البناء
وكذا لو دخله بعد ما بنى بيتا آخر كما سيجي* (قوله والبيتوتة لبست كذلك) اي لبست امرأ زائدا
على الذات قائما بها بل هي جزء معناه وعلة غاية نبائه والعلة الغائية مادام للمعاول صلاحية لها
لا تنفك عنه ولا تنفي عنه مطلقا لانها موجودة حقيقة او حكما بخلاف الوصف كما لا يحنثي (قوله
لان الدار تطلق على العرضة المجردة) اذ قد سبق ان الدار تطلق على العرضة بعد ما بنيت
وان تجردت عن البناء بعده سواء لوحظ البناء معها باعتبار ما كان او لا يلاحظ وقد شهدت
الدلائل على اطلاقه فلا وجه لتخصيص الاطلاق بملاحظة البناء معها كما لا يحنثي (قوله
وقيل في عرفنا لا يحنث) هذا قول المتأخرين اطلاقه فشميل ما اذا كان للسطح خضير اي ساتر
او لم يكن قال في البحر الظاهر قول المتأخرين في الكل لانه لا يسمى داخل الدار عرفا ما لم يدخل
جوفها حتى صح ان يقال لم يدخل الدار واكن صعد سطحها ونحوه انتهى وفي التبيين لو كان
الحلف عجا فالتحتم ان لا يحنث لان الواقف على السطح لا يسمى داخلا عندهم انتهى
وعليه الفتوى كما في شرح البرجندي (قوله كما لو جعلت الدار الخ) مرتبط بقوله لا يحنث وهو
متن لا شرح وانما التشبيه لاشتراكهما في عدم الحنث فقط لافيه ولا في كونهما مبنيان على
عرف المتأخرين على ان المشبه به اقوى غالبا فلا يدخل تحت صيغة التمريض هذا (قوله
او بيتا) بان يجعل كل العرضة معدة للبيتوتة وتبنى لها سواء كانت مسقفة او غير مسقفة
اذ السقف لبس شرطا في مسمى البيت صرح به في البحر وفي فتح القدير وعايه كلام الهداية
والمصنف حيث قال ان السقف وصف فيه على ما سيجي* (قوله يعني اذا حلف لا يدخل هذا
البيت) اشار به الى انه لو كان البيت منكرا فانه لا يحنث بالاولى لكن بينهما فرق ما يظهر فيما
لو انهدم السقف وحيطانه قائمة فدخله يحنث في المعين ولا يحنث في المنكر لان السقف بمنزلة
الوصف فيه وهي في الحاضر لغو وفي الغائب معتبر كذا في البدائع فظهر ان تزيل المصنف
بقوله حتى لو بقيت الخ بناء على المعرف الحاضر كما لا يحنثي (قوله في باب دار) الصواب في باب
الدار معرفة بلام العهد اذا حلف وقع على دار معروفة فالاعتبار بابها لا باب دار مطلقا ومن
القاعدة الكلية ان المعرفة اذا عديت نكرة كانت غيرها والاطلاق لبس بمراد هنا فوجب
تعريف الدار حتى تكون عينا كما لا يحنثي (قوله او لا يسكنها) اي في هذه الدار اشار بفي
على ما في بعض النسخ ان قوله لا يسكنها من قبيل الحذف والايصال لان المكان المحدود
خاصا كان او عاما معرفة كان او نكرة لا بد من في فيه الافعال الدخول وعليه قوله تعالى وسكنتم
في مساكن الذين ظلموا وعلى ان لا يكون في على بعض اشار الى ان فعل السكون كفعل الدخول
من غير فرق في ان ما بعده يقبل النصب بتقدير في في الظرف المكان صرح به البيضاوي
اجالا في منه اللب في النحو وفصله شارحه الكونياتي (قوله لان هذه الافعال لها دوام الخ)
قال في المجتبى وانما يعطى للدوام حكم الابتداء فيما يمتد اذا كانت اليمين حال الدوام اما اذا كان
قبله فلا حتى اوقال كلما ركبت هذه الدابة لله على ان اتصدق بدرهم ثم ركبتها ودوام عليها
فعلية درهم واحد ولو قال ذلك حالة الركوب لزمه في كل ساعة بمسكنة النزول درهم قلت
في عرفنا لا يحنث الا ابتداء الفعل في الفصول كلها وان لم ينو وفيه عن ابي يوسف ما يدل عليه
واليه اشار استاذنا رحمه الله انتهى فاذا ان الساعة التي تكون دواما هي ما يمكنه النزول

فيهما منها وكذا الحال في فعل السكون واللبث واقول انما عرف قوم ديارنا ابتداء الفعل في هذه الافعال اذا حالف لا اركب هذه الدابة مثلا وهو راكبه انما مراده عدم الركوب بعد النزول سواء كان في هذه الساعة او في غيرها ولا يخطر بباله النزول في ساعته غالباً وقد سبق ان لعرف منزلة دخل في الايمان ولعل هذا القول هو الاخرى (قوله لها دوام) اي مكث على حاله (قوله اذ لا يقال دخلت يوما الخ) لان الدخول اسم للانتقال وهو حركة والمكث سكون وهما ضدان (قوله يصدق لانه محتمل كلامه) سماه محتملا وان كان قوله لا يلبسه حقيقة في الابتداء لانه حقيقة فيه اذا لم يكن لا بسا حين الحلف واما اذا كان لا بسا حين الحلف كما هو المراد هنا فالابتداء من محتملاته وكذا الحال في لا يركبها ولا يسكنها كما يفهم من العناية ولم ار من يعقبه انه يصدق قضاء اوديانة والظاهر انه يصدق قضاء وديانة لما استقف ان من نوى محتمل كلامه وهو ليس خلاف الظاهر يصدق مطلقا وهنا كذلك اذ لا مانع من العرف او اللفظ يمنع كونه ابسا ابتدا ثانيا كما لا يخفى (قوله فانه لا يخفى بالعود الا بخروجه) اشار به الى ان قوله بخروجه مستثنى مفرغ منقطع اذا لمستثنى منه هو بالعود والى ان عامله محذوف وهو لا يخفى مقدر بقريضة المطف لان الحكم عدم الخنث من قوله قيل في عرفنا لا يخفى الى هنا ولما لم يكن الباء في عبارة الوقاية صور صدر الشريعة بالمستثنى المفرغ المنصل ومن قدر الباء فيها وصور بلا يخفى بحال الاجمال الخروج وحكم بانه اظهر فقد اختار زيادة التقدير كما لا يخفى (قوله حتى لو بقي وتد الخ) وذلك اذا كان الباقي مما يقصد بالسكنى اما اذا لم يكن كذلك مثل ان كان وتدا او مكينة او قطعة حصير لا يخفى كذا في شرح البرجندي والتبيين وغيرهما (قوله كخداثة) اي مقدار ما يتأتى له السكنى بذلك القدر من المتاع واما الامل فلا بد من نقل الكل بلا خلاف (قوله هذا عند ابى حنيفة) وقد اختلف الترجيح فالفقيه ابو الليث في شرح الجامع الصغير رجح قول الامام واخذ به كما في غاية البيان والمصنف رجح قول محمد تبعاً لصاحب الهداية ومنهم من صرح بان الفتوى عليه كما في فتح القدير وصرح كثير اصحاب المحيط والفوائد الظهيرية والكافي بان الفتوى على قول ابى يوسف فقد اختلف الترجيح كما ترى والافتاء بذهب الامام اولى لانه احوط كافي البحر ولانه هو القاعدة وقد سبق نظيره (قوله بان يكره عليه) يعنى حمله المكره او جره واخرجه بان لم يصدر منه فعل الخروج هذا هو المراد لانه لو خرج بنفسه مكرها خوفاً من توعده المكره يحنث لما عرف ان الاكراه لا يعدم الفعل عندنا وقد سبق ان الخنث مكرها حنث اذا باشره بنفسه وقد صرح به في الشروح هنا ايضا (قوله لان الانتقال) اي انتقال الخروج الى الحالف يكون بامره باخراجه لا بمجرد الخروج اذ هو موجود في صورة عدم رضاه ايضا فلا اعتبار له ما لم يصدر منه اختيارا واثقاً كما في صورة امره باخراجه اياه (قوله ومثله لا يدخل الخ) وفي البدايع الخروج هو الانفصال من الحصن الى العورة على مضادة الدخول فلا يكون المكث بعد الخروج خروجا كما لا يكون المكث بعد الدخول دخولا انتهى وفي المجتبى لو هبت به الريح وادخلته لم يحنث وفي الانحلال كلام وفيمن زلق فوقع فيها او كان راكبا دابة فانفلتت ولم يستطع امساكها فدخلت خلاف انتهى والصحيح انه لا يحنث كما في الظهيرية (قوله لان خروجه لم يكن الا الى جنارة) والمضى بعد ذلك لبس بخروج والمعتبر القصد عند الخروج لما قال في الظهيرية لو قال لها ان خرجت الى منزل ابيك فانت كذا فهو على الخروج عن قصد

انتهى وفي البدائع لوقال ان خرجت من هذه الدار الا الى المسجد فانت طالق فخرجت تريد
 المسجد ثم بدالها فذهبت الى غير المسجد لم تطلق انتهى لما ذكرنا انه لم يوجد القصد
 الى غير المسجد عند الخروج فظهر منه انه لو خرج على قصد الجنابة ثم بداله شيء فذهب
 اليه ولم يأت الجنابة لا يحنث كما لا يحنث (قوله وكأنه سهو الخ) وانت خير بان يقول الوقاية
 احتمالين الاول خروجه مستبدا من الدار الى امر آخر بعد خروجه منها الى الجنابة والثاني
 ذهابه اليه بعد خروجه الى الجنابة ومبدأ هذا الذهاب لبس داره بل هو موضع خرج اليه الجنابة
 فكانه قال ثم من الجنابة الى امر آخر والمقام قرينة للثاني لان الاول لا يراد لانه يقتضي الحنث
 لوجود الشرط وهو مقتضى قول الخالف ولا أثر لخروجه الى الجنابة لان اليمين لا يحنث به فيحمل
 على الثاني بمعونة المقام ولا سهوا اصلا كما لا يحنث (قوله وحنث في لا يخرج الخ) اطلق الحنث
 في الخروج لكنه مقيد بان المحذوف عليه لو كان خارج البلد لا يحنث حتى تجاوز عمران بلده سواء
 كان الى مقصده مدة سفر او لا وان لم يكن خارجا بان كانت مكة مثلا في بلده فلا يشترط
 تجاوزة العمران بل يحنث بمجرد انفصاله من الداخل الى الخارج على قصد مكة مثلا كذا
 في البدائع وعليه كلام المحيط (قوله وذهابه) وكذا رواحه كما في البحر (قوله وحنث في لياتين
 مكة) لا خصوصية للآتيان ومكة بل كل فعل حلف ان يفعله في المستقبل غير مقيد بوقت كالغد
 ونحوه لم يحنث حتى يقع اليأس عن البر مثل يضربن فلانا او يطلقن زوجته كما في البحر
 وتحقق اليأس كما يكون بفوت الخالف يكون بفوت المحلوف عليه لما قال في غاية البيان ان
 الخالف في اليمين المطلقة لا يحنث مادام الخالف والمحلوف عليه قائمين لتصور البر فاذا فات
 احدهما فانه يحنث انتهى وفيه ايضا انها لو كانت موقته كقوله ان لم ادخل هذه الدار اليوم
 فعنده حر فالحنث معلق باخر الوقت حتى اومات الخالف قبل خروج الوقت ولم يدخل الدار
 لا يحنث واما اذا مضى الوقت قبل دخوله وهو حي عتق العبد انتهى (قوله لانها تطلق
 في العرف الخ) فظهر منه ان المانع للحقيقة هو العرف هنا فلو لم يكن العرف كذلك يصدق
 قضاء ايضا هذا هو الموعود فيما سبق (قوله على سلامة الاسباب والآلات) والمراد بها صحة
 الجوارح ورفع الموانع كما في الاستطاعة به في الاختيار وفي المبسوط هي رفع الموانع فان في البحر
 تفقهها فينبغي انه اذا نسي اليمين لا يحنث لان النسيان مانع وكذا لو جن فلم يأتها حتى مضى الغد
 كما لا يحنث ولذا قال في غاية البيان وحدها التهيؤ لتنفيذ الفعل على ارادة المختار انتهى (قوله يراد به
 نسبة السكنى) اطلق فشمئ الملك والعارية والاجارة فيحنث مطلقا باعتبار عموم المجاز كذا
 في شرح المنار المسمى بفتح الغفار (قوله ان غيره لو كان ساكنا فيها) اطلقه فشمئ ساكنا فيها
 بطريق الاجارة او العارية وهكذا المفهوم من اطلاق الشرح المذكور لكنه يخالف ما في
 الظهيرية حيث قال عدم الحنث قول ابي حنيفة وابي يوسف اذا كان الغير ساكنا فيها باجارة
 لان الاضافة عندهما كما تبطل بالبيع تبطل بالاجارة والتسليم انتهى واما لو كانت خالية فدخل
 الخالف فيحنث بلا خلاف كذا في الشرح المذكور (قوله لكل خروج اذن) ولو نوى الاذن
 مرة يصدق دينه لا قضاء لانه محتمل كلامه لكنه خلاف الظاهر كما في الهداية وكونه خلاف
 الظاهر كونه مخالفا لمقتضى الباء كما في العناية فظهر منه انه لو لم يكن خلاف الظاهر بان وجد
 في اللفظ مانع يمنع الحمل عليه لصدق قضاء فيه لكونه محتمل كلامه هذا هو الموعود فيما سبق
 ايضا (قوله على العموم) وفي بعض النسخ على العدم والاول هو الظاهر وعلى الثاني المراد

بالعدم النفي او النهي (قوله لم يريد الخروج) وفي بعض النسخ لم يريد الخروج والاول اعم
يشمل العتق ونحوه كما يشمل الطلاق تغليباً وهو المطابق لتذكير ضمير فعله لانه عائد اليه وتصوير
المسئلة في الشرح تمثيل لابناء على نسخة مريدة وبالجملة النسخة الاولى هي الظاهرة واعم
واقيد كما لا يخفى (قوله ثم خرجت لم يخرج) لان قصده ان يمتنعها عن الخروج الذي تهيأت له
فكانه قال ان خرجت اى الساعة لامن الخروج على التأييد فاذا عادت فقد تركت ذلك الخروج
واتهت اليقين فلا يخرج بعد ذلك وان خرجت والعرف له اعتبار في باب الايمان كذا في النهاية
والغناية (قوله تفرد ابو حنيفة باظهارها) قال في المحيط ولم يسبقه احد في تسميتها ولا في حكمها
ولا خلفه احد فيه بعد ذلك فان الناس كلهم عيال ابي حنيفة في هذا انتهى وعقبه صاحب
البحر بقوله بل الناس عيال ابي حنيفة في الفقه كله انتهى اقول هذا موضح في اوائل الكشف
الكبير والكتاب المسمى بعقود الجمان قائله الامام الشافعي (قوله قائم مقام مفعول شرط)
الصواب فاعل شرط (قوله يعنى اذا قال زيد ليكر اجلس فتغد معي الخ) تفصيل المقام
ان الداعى الى الغداء اما ان يكون بين يديه غداء ام لا وان كان فاما ان يرفع ذلك فيوضع
كانه غيره ام لا واما تغدى المدعو والغداء الاول او الثانى منفردا او مع الداعى في وقت غداء
اليوم وماتص عليه ارباب الاصول والفروع هو ان يكون الغداء موضوعاً بين يدي رجل
فقال لرجل تعال تغد معي فقال المدعو ان تغديت فعبدى كذا يراد به الفور بدلالة الحال
فتختص الحنث باكله وذلك الغداء المدعو اليه معه في وقت غداء اليوم حتى لو انصرف الى
اهله فتغدى او تغدى معه في يوم آخر لا يخرج خلافاً لفرق ان عنده يخرج بالتغدى مطلقاً
هذا ما ذكره ونص عليه واما باقى الصور من ان لا يكون غداء حين الدعوة ثم احضرا وكان
ولكن رفع ذلك ووضع مكانه غيره فتغداه معه او تغدى الاول والثانى منفرداً فهل يخرج بذلك
ام لا لم اظرفيه برواية ولا بتفقه احد من المشايخ لافى الشروح ولا فى الفتاوى فيما وصلته من الكتب
(قوله مركب المأذون) قيده لان مركب المكاتب لبس لمولاه فى حق اليمين اتفاقاً لما فى المحيط ولو
ركب دابة مكاتبه لا يخرج لان ملكه لبس بمضاف الى المولى لا ذاتاً ولا يدا انتهى (قوله يخرج مطلقاً)
يعنى سواء كان عليه دين مستغرق او لا اذ اتوا به اى مركب المأذون يعنى اذا ادرج فى نيته مركب
المأذون كذا فى شرح البرجندى وقوله وان لم ينوه اى وان لم ينومركب المأذون كذا فيه (قوله يراد
بالاكل من الشجر ثمرة) اطلقه ولم يقيد بالنية للاشارة الى انه عند عدمها فلو نوى اكل عينها
لم يخرج بالكل ما يخرج منها لانه نوى حقيقة كلامه كذا فى المحيط وعقبه صاحب البحر وقال
وينبغى ان لا يصدق قضاء لان المجاز صار متعيناً ظاهراً فاذا نوى خلاف الظاهر لا يقبل وان كان
حقيقة وله شواهد كثيرة انتهى (قوله وبهذا البرالح) ولا فرق بين ان يقول لا اكل هذا البر او من
هذا البر كما فى البدائع وكذا اذا نوى عينه او لم تكن له نية كما فيه ايضا وقال فى البحر ولا يخرج
اذا نوى اكل الخبز فانه يصدق لانه شدد على نفسه انتهى اقول قال فى كشف اليرزوى هذا
الخلاف بينه وبينهما فيما اذا لم يكن له نية فان نوى ان لا يأكله فمضمناً فمضمناً على مانوى بالاتفاق
وان نوى ان لا يأكل مما يتخذ منه صححت نيته ايضا بالاتفاق انتهى وعليه اعتماد عامة اهل الاصول
واشار المصنف بتعيين البر الى انه لو حلف لا يأكل كل برا ينبغى ان يكون جوابه جوا بهما ذكره
شيخ الاسلام وبعض الشراح قبلوه ولا يخرج انه تحكم والدليل المذكور المتفق على ايراده
فى جميع الكتب يعنى المعين والمنكر وهو ان عينه ما كولا كذا فى فتح القدير (قوله اقول

هو خير صحيح الخ) اقول لا يخفى في صحة كلام الوقاية لان الخبر لما كان اصلا فيما يتخذ منه اكتفى به على ان المقام مقام تمثيلي وبقرينة مقابلته الدقيق وبقرينة اتصال قوله فلا يخفى لو استغنى كما هو فيكون من قبيل الاكتفاء فلا كلام في صحته ولا غبار على تفسير صدر الشريعة فيكون تفسيراً لما يراد. انه نعم لو قال بدله ما يتخذ منه لكان اولي (قوله وعند هما يتناول الخ) وفي الكافي ان الشحوم اربعة شحم البطن وشحم الظهر وشحم مختلط بالعظم وشحم على ظاهرا الامعاء واففقوا على انه يخنت بشحم البطن والثلثة على الخلاف انتهى وفي فتح القدير صحيح غير واحد قول ابي حنيفة وذكر الطحاوي قول محمد مع قول ابي حنيفة وهو قول مالك والشافعي في الاصح انتهى (قوله وعندهما العنب الخ) وفي انكشاف الكبيران هذا اختلاف عصر وزمان فابو حنيفة افتى على حسب عرفه وتغير العرف في زمانها. وفي عرفنا ينبغي ان يخنت بالاتفاق انتهى (قوله باناء) او بيده كما في البحر (قوله اولا يتكلم هذا الصبي الخ) قال في البحر والكلام ليس بقيد في مسألة الصبي لانه لو حلف لا يجامع هذه الصبية فجاء معها بعد ما صارت كبيرة يخنت كما في البدائع انتهى (قوله لان الشرع) هذا تعليل للمسئلتين الاخيرتين وترك علة الاخرى لظهورها لان صفة الصغر في هذا البست داعية الى اليمين اذ الممتنع عنه اكثر امتناعا عن لحم الكبش كذا في البحر (قوله ولا يخنت في لا يأكل بسرا الخ) كما لو حلف لا يأكل عنبا فاكل زبيبا قيد به لانه لو حلف لا يأكل جوزا فاكل منه رطبا او يابساً خنت ولذلك اللوز والفسق والتين واشباه ذلك لان الاسم يتناول الرطب واليابس جميعا كذا في البدائع (قوله فظهر من هذا ان قول صدر الشريعة الخ) وانت خير بانه لا كلام في صحة قول صدر الشريعة هذا اذ هو منبني على ما عرف في الاصول من ان تبدل الصفة يوجب تبدل الذات حكما وشرا كما في قضية بريرة ومخالفته لكلام الهداية وغيره لا يضر لان هذا دليل وذاك دليل آخر فلا منع لتوارد الدليلين على حكم ما عرف في الاصول ايضا كما لا يخفى (قوله فان اعتبار صفة البسورة الخ) ظاهره يقتضي ان اسم الجنس لا يتضمن معنى الصفة وهو في حيز المنع بل اسم الجنس نوعان نوع لا يتضمنه كالرجل ونوع يتضمنه كالبسور والرطب والابن ولا يخرجها ذلك التضمن عند كونها اسماء اجناس هكذا افاده الكمال الاسود في حاشيته على صدر الشريعة مستفيدا من كتب المشايخ (قوله وجه الاستحسان ان التسمية الخ) ولانه لا يسمى لحم في العرف الايمان مبنية عليه لاعلى الحقيقة حتى او كان الخالف خوارزمية فاكل لحم السمك يخنت لانهم يسمونه لحم هذا ما استفاد من المحيط ورجحه البحر على دليل المصنف وايداه بنظائر (قوله حتى لا يستعمل الخ) فلا يتناولها اللفظ معنى ولا عرفا وفي الملتقط اذا حلف لا يأكل لحم فاكل اللحم الذي في وسط الآية فانه يخنت انتهى (قوله وخنت في لا يأكل لحم الخ) اي باكل لحم الابل والغنم والبقر والطيور مطبوخا كان او مشويا او قديدا كما ذكره في الاصل فهذا من محمد اشارة الى انه لا يخنت بالني وفي فتاوى ابي الليث عن ابي بكر الاسكاف انه لا يخنت وهو الاظهر وعند الفقيه ابي الليث يخنت وفي الظهيرية الاشبه انه لا يخنت باكل النى وقال صاحب التقرير ينبغي ان يستثنى القديد لان الخنت باكله منصوص عن محمد انتهى اقول لانه في حكم المشوي او المطبوخ (قوله كالرأس والكراع) فانهما لحم في يمين الاكل ولبسا بلحم في يمين الشراء كما في الخاتبة (قوله وعليه الفتوى) اعتبارا للعرف وهذا هو الحق كما في البحر وهذا يؤيد ما سبق في وجه الاستحسان من ان اعتبار العرف فيه هو الاولى كما لا يخفى (قوله

ما يصطبغ به) الجار والمجرور قائم مقام الفاعل واما ثلاثيه فتعد الى واحد يقال صبغ الخبز
 (قوله وقال محمد ما يؤكل الخ) فيدخل فيه اللحم والبيض ونحوهما وفي المحيط وقول محمد
 اظهر وبه اخذ الفقيه ابو الليث انتهى وذكر القلانسي في تهذيبه ان الفتوى على
 قول محمد للعرف انتهى (قوله دين) اي في نية تخصيص المعين وانشاء المصنف بكونه
 نوى البعض دون البعض الى انه لو نوى الكل صدق قضاء وديانة ولا يحنث اصلا
 لما في المحيط او خلف لا يأكل طعاما او لا يشرب شرابا وعنى جميع الاطعمة او جميع مياه العالم
 يصدق في القضاء انتهى لانه نوى محتمل كلامه اذ الطعام مثلا وان كان فردا من حيث انه
 اسم جنس لكنه عدد من وجه وهو وقوعه في سياق النفي منكرا ولذلك قال شمس الأئمة انه
 يصدق قضاء وديانة وان كان اليمين بطلاق ونحوه لانه نوى حقيقة كلامه وعن ابى القاسم
 الصفار انه لا يصدق قضاء لانه نوى حقيقة لا يثبت الابالية فصار كأنه نوى المجاز انتهى
 وكلام نفي الاسلام في شرح الجامع على انه لا يصدق قضاء لانه خلاف الظاهر اذا الانسان
 انما يمنع نفسه باليمين عما يقدر عليه وشرب كل المياه مثلا لبس في وسعه (قوله كمين الغموس)
 فانها لم تنعقد موجبة للكفارة لاستحالة البر فيها (قوله اليوم وهو تمثيل) والمراد منه الوقت
 المعين يوما كان او شهرا او اسبوعا او سنة او نحوها (قوله فصب الماء) الظاهر من اطلاقهم
 ان لا فرق بين ان يكون قد صبه هو او غيره او مال الكوز فانصب ما فيه من غير فعل احد هكذا
 افاده صاحب البحر (قوله قبل الليل) اي قبل تمام اليوم (قوله لم يحنث) اي في الصور الثلاث
 اطلقه فشميل ما اذا علم الحالف ان فيه ماء اولم يعلمه وما اذا علم ان لا ماء فيه وهذا الاطلاق
 جزم به في فتح القدير (قوله وعند ابى يوسف يحنث) لكن في الموقت يحنث عند مضي الوقت
 وفي المطلق يحنث في الحال كذا في الهداية (قوله وان كان فيه ماء الخ) اي في صورة اطلاق
 الحالف (قوله حنث) في قولهم جميعا (قوله قلنا ذلك الماء الخ) اورد عليه بان اعادة المصبوب
 لبس اصعب من ايجاد غيره بالنسبة الى قدرة الله تعالى فلتنعقد اليمين ولتبقى نظر الى امكان
 تلك الاعادة واجب بان البر انما يجب في هذه الصورة في اخر جزء من اليوم بحيث لا يسع فيه
 غيره وزمان اعادة الماء غير زمان شربه فلا يتصور امكان البر هكذا افاد الشراح ولكن انت
 خبير بان هذا يكون جوابا في اليمين المقيدة بالوقت والكلام في غير الموقنة فلا يمشى فيها بل
 الجواب الصحيح ما ذكره صاحب التلويح من ان ابتداء اليمين في انكوز اننعقد على الممكن في
 الظاهر وعند الاراقة ما بقي ذلك الممكن ممكنا فلا يبقى اليمين على خلاف ما انعقدت انتهى
 اقول ونظيره ما سبق ان البيت لبس بيت بعد تهديمه وان بنى بنقضه وما سيجي من ان المراد القتل
 المتعارف وهنا المراد الشرب المتعارف وشرب الماء المعاد بعد الاهراق غير متعارف فلا يراد ولكن
 لما حصل التقويت منه بعد امكانه حنث ولم يكن من الامتناع الحقيقي تدبر (قوله انعقاد السبب)
 المراد بالسبب اليمين وهي شرط في حق الحلف وهو الكفارة لاسبب عندنا لانه لما كانت سبب
 الحنث الذي هو سبب للكفارة اطلق عليها سببا في حقه ومثل هذا الشرط يكون له حكم السبب
 فيطلق عليه والمراد بالاصل البر وانما عبر عنه به ليناسب الحلف وقوله البر في قوله لعدم امكان البر
 ظاهر موضع الضمير الا ان الواضح في ان يعبرنا بالبر وهناك بالاصل فلهذا در القائل (قوله حنث
 للحال) لكون اليمين مطلقة اما لو قيدها بوقت فانه لا يحنث حتى يمضي ذلك الوقت ولومات قبله
 لا كفارة عليه اذ لا حنث كذا في البحر (قوله فعلى اي الحلف) يشير به الى ان الجواب للشرط هنا جملة

اسمينة ولذلك دخلت الغاء فالتقدير فهو على ايلامه الا ان المراد بالضمير الحلف كما في الضمير السابق في فهو على حقيقته قدم الحلف للمقام واما تقديره فيقع الحلف على ايلامه فليس بصحيح لان الغاء لا يدخل على جواب الشرط لومضادعا وهو ظاهر عند من يعرف النحو كما لا يخفى (قوله كل داعر) ليس العموم فيه على بابه لانه لا يمكنه ان يعلمه بكل داعر في الدنيا وانما مراده كل داعر يعرفه اوفى بلده اودخل البلد كذا افاده صاحب البحر (قوله مقيد بحال ولايته) وفي التبيين ثم ان الخالف لو علم الداعر ولم يعلمه لم يحنت الا اذا مات هو او المستحلف او عزل لانه لا يحنت في اليمين المطلقة بمجرد الترك بل بالياس عن الفعل وذلك بما ذكرنا الا اذا كانت موقنة فيحنت بمضى الوقت مع الامكان والا فلا تنتهي (قوله والضرب الخ) ومثله الشتم والجماع والتقبيل كما في شرح الطحاوي وغيره (قوله والكسوة) قيد به لانه لو حلف بلبسه ثوبا لا يتقيد بالحياة كما في البحر (قوله لا الغسل) ومثله الحمل والمس لانهما ايضا يتحقق بعد الموت كما في الحياة (قوله والقريب) وكذا العاجل والسريع اما الاجل كالبعيد وهذا عند عدم النية فاما ان نوى بقوله الى قريب او الى بعيد مدة معينة فهو على مانوى حتى لو نوى سنة او اكثر في القريب صحت وكذا الى آخر الدنيا لانها قريبة بالنسبة الى الآخرة كذا في فتح القدير وينبغي ان لا يصدق قضاء لانه خلاف العرف الظاهر كما في البحر وفي الذخيرة ان نوى في القريب اكثر من شهر فعن ابي حنيفة انه يدبر في القضاء انتهى اقول الظاهر ان يحمل قول صاحب البحر على النية الى آخر الدنيا فقط كما لا يخفى (قوله وقيل لا يحنت الخ) قال في الظهيرية هو الصحيح وفي جامع قاضيخان لو اصاب رأسه انفه في الملاعبة فادماها لا يحنت لانه لا يعد ضربا في الملاعبة انتهى قال في البحر ولا يشترط القصد في الضرب لما في عدة الفتاوى حلف لا يضرب امرأته فضرب امته واصاب رأس امرأته يحنت انتهى وفي الظهيرية لو حلف ان لا يضرب فلانا فان تعمد غيره فاصابه لا يحنت انتهى اقول هذا هو الاصح لان اضرب فعل قصدي اختياري ولم يوجد قصده في حق المحلوف عليه فلا يحنت (قوله والمعتاد هو المراد) فصار كانه قال من قطنى ومن قطن سأملكه كذا في العناية (قوله وذلك) اى غزلهما من قطن الزوج غزلهما وهذا القول جلة معترضة ذكرتها ايضا لاقوله وذلك سبب لملكه وقوله لان القطن تعليل لقوله والمعتاد هو المراد فاذا لم يذكر عم القطن المملوك له وقت الحلف والقطن الذى سبلكه وقد عرفت ان العرف لا يفرق بينهما وقد عرفت ايضا ان غزل المرأة سبب لملك الزوج لما غزله في العرف هذا فظهر ان ليس في هذا التعليل ركاكة والمتفرع عليه بقوله حتى في غابة لطافة والمراد بذكر القطن ذكر باضافة لان ذكره من غير اضافة كعدم ذكره كما لا يخفى (قوله عقد اولو لم يرصع) فعلى هذا الخلاف عقد الزير جدا والذمرد فابو حنيفة شرط الرصع وهما اطلاقا كما في المحيط (قوله وخاتم ذهب) اطلاقه فشميل ماله فص اولم يكن كما في العناية اتفاقا كما في البحر (قوله يعنى حلف) اى رجل او امرأة كما في الظهيرية (قوله حتى يسمى به) اى بالخلى في القرآن يريد به قوله تعالى ويستخرجون منه حلية تلبسونها وقوله تعالى يحلون فيها من اساور من ذهب ولؤلؤا (قوله وان تختم بخاتم فضة) اطلاقه فشميل ما كان مصوغا على هيئة خاتم النساء اولا وقيدته في النهاية بما اذا لم يكن مصوغا لان ما يصغ على هيئة خاتم النساء بان كان ذا فص يحنت به وهو الصحيح انتهى وكذا في التبيين ورجح الاطلاق

في فتح القدير لان العرف في خام الفضة نفي كونه حليا وان كان زينة انتهى اذ ان زينة كانته لازم وجوده اكنها لم يقصد به وعليه اطلاق اصحاب المتون كما لا يخفى (قوله على هذا الفراش) قيد بكونه مشارا اليه كما في السرير لانه لو نكرة فحلف لا ينام على فراش حنت بوضع الفراش على الفراش لانه نام على فراش نكرة كذا في العناية وغيره وكذا الحكم في السرير والدكان والسطح منكر ومعرفة فيحنت بالجلوس عليه ولو بيساط ولا يحنث في المعرف المشار اليه بالجلوس على آخر فوقه لان النسبة تنقطع عن الاسفل بالا على ولذا كرهت الصلوة على سطح الكنيف والاصطيل ولو بنى على ذلك سطحا آخر وصلى عليه لا يكره كما في فتح القدير (قوله من تكبير سرير) وكذا تكبير فراش ايضا في الهداية كانه سهو من الناسخ اقول يمكن ان يجاب عنه بان يقال المراد به فراش بعينه وسرير بعينه بدليل قوله وان جعل فوقه فراشا آخر فنام عليه لا يحنث هذا في الاول وبقوله بخلاف ما اذا جعل فوقه سريرا آخر لانه مثل الاول فيقطع النسبة هذا في الثاني حاصله انه يقدر صفة في عبارتهم بقريئة قولهم هذا اى على سرير معين وفراش معين وانت خير بان تعريف السرير والفراش اصوب وبان عبارتهم عارية عن السهو لوجود القرينة الدالة على المراد كما لا يخفى اما استخراج مسئلتين عامة وخاصة من عبارة الهداية فكل من يرى يحكم انه خروج عن نهج الاستقامة وقصد السلامة (قوله لا يفعله يقع على الابد) هذا عند اطلاق اليمين عن الوقت واما اذا قيدها به كقوله والله لا افعل كذا اليوم فضى اليوم قبل الفعل بر في يمينه لانه وجد ترك الفعل كله في اليوم وكذا ان هلك الخالف والمخوف عليه بر في يمينه لان شرط البر عدم الفعل وقد تحقق عدم كذا في المحيط وفي شرح المجموع والوقاية لابن مالك ان اليمين لا تنحل لو فعله وعقبه صاحب البحر بانه سهو بل تنحل فاذا حنت بفعله مرة لم يحنث ثانيا انتهى (قوله او الذهاب) وكذا السفر (قوله الى بيت الله) وكذا مكة او استار الكعبة او بابها او ميرابها او اسطوانة البيت او عرفات او مزدلفة كما في البحر (قوله او المشى) وكذا الشد والهرولة والسعي (قوله ولكنه مخالف الخ) ودفعه بان من قال لا يميز بين نفي ونفي تسييرا يقول ان الشهادة على النفي المقصود لا تقبل سواء كان نفي بصورة او معنى سواء احاط به علم الشاهد او لا كما هو المفهوم من البحر (قوله واقلها ركعتان) ظاهر هذا الكلام انه اذا صلى ركعتين ولم يقعد قدر النشهد يحنث وهو قول بعض وقيل لا يحنث ما لم يقعد قدر النشهد والاطهر الاشبه ما قبل وهو ان عقد يمينه على مجرد النقل وهو اذا حلف لا يصلح صلوة لا يحنث قبل القعدة وان عقدها على الفرض وهو من ذوات المشنى فكذلك لا يحنث حتى يقعد وان كان من ذوات الاربع يحنث ولو حلف لا يصلح الظهر لم يحنث حتى يتشهد بعد الاربع كذا في الظهيرية (قوله شهى عن البتراء) تصغير البتراء تأنيث الابتراء وهو في الاصل مقطوع الذنب ثم صار وصفا للناقص (قوله بولد ميت) واوسقظا مستبين الخلق لانه ولد شرعا ايضا كما في البحر (قوله لان المولود) اى الولد الميت اللام للعهد سواء كان حرفا او اسما فسقط ما قبل الظاهر ان يقول الميت بل الاظهر ذلك (قوله فيتحقق الشرط) وهو ولادة الولد (قوله لبس بمحل الحرية) وهى الجزاء (قوله اثبات الحرية) وهى قوة حكمية تظهر في دفع تسلط الغير (قوله وهى) اى الحرية (قوله فيتقيد به) اى بوصف الحيوة (قوله كما اذا قال) فانه يعتق الحي فيه اتفاقا كما في الشروح (قوله لانه) اى الجزاء فيهما لا يصلح للتقيد لاستغنائهما عن حيوة الولد فلم يكن الشرط الا ولادة الولد وقد تحققت على ما بين (قوله وفي ليقضين) وكذا في ليدفعن كما في البحر اشار المصنف في هذه المسئلة الى ان المكاتب

لودفع الى مولاه واحدا من الثلاثة الاول عتق ولا يبطل عتقه برد المولى ولو دفع الستوقفة
او ارضا ص لا يعتق كما في فتح القدير والعناية (قوله لان قضاء الدين) اشار بهذا التعليل
الى ان المراد بالبيع كل موضع حصلت المقاصة بينهما فلذا التزوج الطالب امة المظلوم على
ذلك المال فدخل عليها او وجب عليه للمظلوم دين بالجناية او الاستهلاك لا يحنث كما في البحر
(قوله واوتجوز) اى عده جائزا صار مستوفيا اى اخذا دينه منه تماما (قوله فكانه شرط)
اشار به الى ان القبض لابس شرطا للبر بل بمجرد البيع تحققت المقاصة فيكون قيد القبض
اتفاقيا حتى لو هلك المبيع لا يرتفع البر المتحقق ببطلان الثمن كما عرف وان كان لابس خاليا عن
الفائدة وهو كون هذا الدين مثل الدين الذى للمشتري عليه فى التقرر وتقرر ثمن العبد انما هو
بالقبض كما فى العناية وشموله للبيع الفاسد لان قبض المبيع شرط فيه لوقوع المقاصة لانه
ملك قبله فيه تحصل به المقاصة كما فى البحر (قوله اى لا يبرطاهر) انه يحنث فى صورة الهبة
ايضا وذلك هو قول ابى يوسف لان امكان البر لابس بشرط عنده كما سبق وعندهما لا يحنث
فى اليمين الموقفة كما هنا لان البر غير ممكن مع هبة الدين وامكانه شرط البقاء كما هو شرط الابتداء
عندهما كما سبق فعلى هذا يكون المعنى عندهما لا يبر ولا يحنث فى صورة الهبة واما نسخة
لا يبرأ من البراءة كما وقعت فى اكثرها فلا يصح بالنسبة الى صورة الهبة فظهر منه ان كلام
المصنف هنا على كل من النسختين لا يخلو عن الحرازة كما لا يحنث (قوله حتى لا يجوز التجوز بهما) اى
لا يتم عقدي التصرف والسلم يقبضهما لانهما البسامن جنس الدراهم حتى يقوما مقامهما (قوله
فلا يحنث الا به) اى بالكل فالمراد بقبض الكل بصفة التفرق لا يحنث بخلاف ما لو قال لا يقبض
من دينه درهما دون درهم او ان قبضت من ديني درهما دون درهم او ان اخذت من ديني درهما دون
درهم فقبض البعض حنث لان شرط الحنث هنا قبض البعض من الدين متفرقا وقد وجد كذا افاده
صاحب البحر (قوله الاخسين درهما) وكذا ان ملك مائة درهم لا يحنث للتعليل المذكور ولو زاد
عليها من مال الزكوة متحدا او مختلفا يحنث سواء كان نصابا او لم يكن ومال الزكوة الدرهم
والدينار والعبد للتجارة والعرض لها والسواك فلما كان المستثنى مال الزكوة صلح كل منها ان
يكون مستثنى منه ولو ملك غيرها لا يحنث لانه لم يوجد المسماة كذا فى شرح الطحاوى وانت
خير بان كلام المصنف خال عن هذه الافادة ولا بد منها كما لا يحنث (قوله ولا فى لا يشم) بفتح
الياء والشين ماضيه شممت بكسر الميم هى اللغة المشهورة الفصيحة واما كونه من باب دخل
فلغة منكرة عند بعض اهل اللغة كذا فى الفتح (قوله ان شم وردا) يشير به ان المراد به عين
الشم وهو الشم المقصود حتى او حلف لا يشم طيبا فوجد ريحه لم يحنث ولو وصلت الرائحة
الى دماغه كذا فى فتح القدير ﴿ باب حلف القول ﴾ (قوله والمختار الاول)
وهو اى الاول رواية المبسوط وعليه مشايخنا كما فى الهداية ومختار شمس الائمة السرخسى كما فى
شرح البرجندى والعناية وهو الصحيح كما فى التحفة (قوله وكل ذلك لا يتحقق الا بالسماع) هذا
فى الثانى ظاهر واما فى الاول فبناء على الاغلب اذ الاعلام كما يكون بالكلام قد يكون بالاشارة
والكتابة كما فى الفتح او على ان الصحيح عند من يقول بالحنث فيه ان الاذن لا يكون الا بالسماع
كما فى الظهيرية (قوله صاحب هذا الثوب) وذكره للتتمثيل لانه اوقال لا اكلم صاحب هذا
الطيلسان او صاحب هذه الدار او هذا الطعام فالحكم كذلك كما فى الذخيرة (قوله فيراد به
الذات) اى بصاحب هذا الثوب ذاته فيحنث بان يكلمه وان لم يبق الثوب فى ملكه وانت خير

بانه يجوز ان يكون الثوب حزيرا او مصنوعا بصنع وهو خلاف ما رضى به الخالف فيما رى بذلك
 فحينئذ ينبغي ان لا يحنث الخالف عند عدم بقاء صاحبه المحلوف عليه لهذا الثوب تدبر لقوله
 وحنث في هذا حر) وانت خير بيان العقود كلها من مقولة القول حتى التعاطى في البيع والشراء
 لانه قول حكيمى فانيان هذه المسئلة في باب حلف القول مناسب وقول من قال هو غير مناسب غير
 مناسب (قوله على انه هى البايع بالخيار) اشار به الى ان الخيار لو كان للمشتري لا يعتق لانه يبت من
 جهة البايع فيخرج عن ملكه فلا يبق محلا للعتق وكذا الحال في صورة الشراء اذ لو كان الخيار
 للبايع لا يعتق ايضا لانه باق على ملك بايعه كما صرح به في الذخيرة (قوله وان باعه ببيعانا)
 عطف على قوله باعه على انه بالخيار يعتق لا على قوله فباعه الخ اذ حينئذ يلزم ان لا يدخل
 هذا تحت التفريع لو كان الفاء للتفريع ولو كانت رابطة شرط مقدر حينئذ يكون معطوفا
 على فباعه كما لا يخفى (قوله وبالفساد والموقوف) اطلقه فشمع البيع الفاسد والشراء الفاسد
 وكذا الموقوف اما الاول فهو اذا قال ان بعك فانت حر فباعه ببيع فاسدا فلو في يد البايع
 والمشتري غائبا عنه بائنه اورهن يحنث الخالف ويعتق العبد لانه لم يزل ملكه عنه ولو في يد
 المشتري حاضرا او غائبا عنه مضمونا بنفسه لا يحنث ولا يعتق لانه بالمقد زال ملكه عنه واما الثاني
 فهو ما اذا قال ان اشتريته فهو حر فاشتره فاسدا فلو في يد البايع لا يحنث ولا يعتق لانه لا على
 ملك البايع بعد ولو في يد المشتري حاضرا عنده وقت العقد يعتق لانه صار قابضه عقب
 العقد فملكه ولو غائبا في بيته او نحوه و صار مضمونا بنفسه كما غصب يعتق ايضا لانه ملكه
 بنفس الشراء واما لو امانة او مضمونا بغيره كارهن فلا يعتق لانه لا يصير قابضا عقب العقد
 كذا في البدائع واما الموقوف فصورته عند كون الخالف البايع ان يبعه لشخص غائب قبل عنه
 فضولى فيعتق العبد على البايع لوجود الشرط وعند كونه مشتريا انه اذا اشتراه يبيع الفضولى
 له فانه يحنث عند اجازة مولاه البيع فيعتق العبد مستندا الى وقت العقد كذا في الطحاوى
 والبدائع فظهر من هذا ان كلام المصنف هنا ايجاز محمل ومجمل بلا بيان ولا يصلح قوله يعنى
 اذا حلف الخ ان يكون بيانا مصححا كما لا يخفى (قوله وهو التملك من الجانبين) ولا يرد عليه الهبة
 لانها ليست بمحلوف عليها (قوله لاتفاء حده) اى حد البيع لانه لا يفيد الملك اذ الباطل من
 البيع والشراء اعما يكون يبيع ما ليس بمال او مال غير متقوم بمثله او بالثمن صرح به في باب فلابيه
 الملك في شئ من المبيع والثمن بخلاف ما لو قبل ما ليس بمال او مال غير متقوم بعين متقوم متعين
 فانه ايسر باطل حتى يملك ذلك العين بالقبض كما سيجى وقد اخل المحشى السابق هنا فاجتنبه
 (قوله لو جرد المعلق عليه) وهو عدم البيع لقوات المحلية (قوله وفعل وكيله) الظاهر ان يقول
 وفعل ما مورده فبشمل الوكيل والرسول فحينئذ لا يرد عليه الاشكال بالاستقراض لان الرسالة به
 جارة على ما سيجى في باب (قوله اقول عنهم الاستقراض هنا مشكل) اقول ذكرهم الاستقراض
 هنا واقع استطرادا او تغليبا بان يرد من الوكيل بالاستقراض الرسول به فسمى الرسول به تغليبا
 وعلى التغليب يتنى ما في الخاتمة ايضا حيث قال ان وكل بالاستقراض ان اضاف الوكيل
 الاستقراض الى الموكل فقال ان فلانا يستقرض منك كذا او قال اقرض فلانا كذا كان القرض
 للموكل انتهى لان قوله ان فلانا يستقرض الخ عين خبر الرسالة حيث اخرج الوكيل كلامه
 في الاستقراض مخرج الرسالة كما لا يخفى (قوله فكأن الامر فعل بنفسه) ويصير المأمور سفيرا
 وسعبرا ولهذا لا يستغنى عن اضافتها الى الامر (قوله وبفعله فقط في حلف البيع) اطلقه

وهو مقيد بما اذا كان الخالف يتولى هذه العقود بنفسه اما لو كان ذا سلطان كالامير والقاضي ونحوهما لا يتولى العقد بنفسه فانه يحث بالامر ايضا لان مقصوده من اليمين منع نفسه عما يعتاده ومعتاده الامر بالغير فلما امر غيره وفعل المأمور حث ولو فعل بنفسه حث ايضا لوجود العقد منه حقيقة كما في العناية والمحيط اما لو كان الامر يباشر تارة ويفوض اخرى فقبل يعتبر الغلبة وقيل يعتبر السلامة كما في القنية (قوله وصح نية النهار) اي قضاء وديانة كما في الهداية وغيره مصرحا وهو المفهوم من قوله وعند ابي يوسف الخ (قوله بفعل غير ممتد) والكيلام غير ممتد كما في الهداية وقد سبق التحقيق في باب ايقاع الطلاق ان المراد مقارنته على سبيل التعلق لا الاضافة فيراد به هنا قوله حر لانه متعلق به وذا فعل غير ممتد على ان الكلام فيه اختلاف بين المشايخ انه ممتد او غير ممتد وجزم بالثاني في الهداية ورجحه صاحب البحر وجزم بالاول سراج الهندي في شرحه للمعنى ورجحه ابن الهمام ودفع على المقدسي ترجيح صاحب البحر واستقر الامر على انه ممتد وعليه كلام صاحب الكشف الكبير والمنصور العائني وعامة اهل الاصول (قوله الا ان) اي هذه اللفظة للغاية يعني ان ما بعدها غاية لما قبلها وتحقيق ذلك ان كلمة الا للاستثناء حقيقة وههنا تعذر الاستثناء لعدم التجانس فجعل مجازا عن الغاية والعلاقة ان حكم ما قبل كل واحد منهما يخالف ما بعده وقد تقرر في اصول الفقه ان ما قبل حتى لو كان محتملا للامتداد وضرب المدة وما بعدها صالحا للامتداد ذلك الامر الممتد اليه كانت للغاية وان لم يكن محتملا لذلك فان صلح ما قبله ان يكون سببا للثاني فهى بمعنى كى والافهى للعطف المحض وفي المثال المورد في المتن الكلام ممتد في الواقع ومحتمل لضرب المدة والغدوم يصلح انتهاء للكلام (قوله والا) اي وان لم يكلمه قبل قدومه بل كلمه بعد قدومه لغا ضرب المدة وهو قدوم زيد ولا يبقى اليمين لانه متعلق به فلا يحث وكذا لا يحث اذا وقع كلامه وقدومه معا اشار اليه في الخزانة (قوله اوليا ياكل طعامه) او من طعامه (قوله ان اشار) الحاصل انه اذا اضاف ولم يشر لا يحث بعد الزوال في الكل لانقطاع الاضافة ويحث في التجدد بعد اليمين في الكل لوجودها واذا اضاف وأشار فانه لا يحث بعد الزوال والتجدد ان كان المضاف لا يقصد بالمعاداة كما في الاعيان المذكورة والاحث كما في الصديق والزوجة (قوله بان اخرجته من ملكه) ولو بالتملك الى الخالف لما في الذخيرة من انه لا فرق في الزوال بين ان يكون الى الخالف اولا (قوله لانه حقيقة كلامه) وفرق في ذلك بين الزمان والحين وهو الصحيح كما في البدائع اقول الظاهر انه يصدق فيما نواه ديانة وقضاء كما لا يخفى (قوله وعندهما نصف سنة) يعني يقع على ستة اشهر معرفا كان او منكر كما في العناية وشرح البرجندى وقوله والدهر معرفا الخ اي عند ابي حنيفة لما ذكره (قوله وايام) وكذا شهور وكل منهما ونحوهما منكرة ثلاثة من غير خلاف وهو الصحيح لان ادنى الجمع هو الثلثة وكذا في الجامع وذكر في الاصل ان اياما على عشرة ايام وسوى بين المعرف والمنكر وفي البدائع السنين منكر ايقع على ثلاثة اتفاقا انتهى (قوله لانه) اي لان لفظ عشرة ايام الخ اكثر مما يتناوله اسم الايام اذ الناس يقولون في العرف ثلاثة ايام واربعة ايام الى عشرة ايام ثم بعد ذلك يقولون احد عشر يوما ومائة يوم والالف يوم فعند الوصف بالكثرة او عند دخول اللام يراد به اقصى ما ينتهي اليه وهو العشرة وكذا في العناية (قوله لانه يدور عليها) كان الظاهر ان يقول لان السنة اذ اللام فيه للاستغراق العهدي وما يدور عليها هو السنة (قوله وله انه جمع معرف) ولا يذهب عليك ان هذا الدليل مشترك الا ان كان كما يكون

دليلا له يكون دليلا لهما تدبر (قوله قال اول عبد اشتريته) وكذا ملكته كما في البحر (قوله اذ
 لا يحتاج اوليته) اذ المعتبر في تحقق الاولية عدم تقدم غيره لا وجود آخر متأخر عنه كما في فتح
 القدير (قوله لا يكون غيره سابقا عليه) صفة مخصوصة لقوله فرد وقوله ولا مقارناله صفة مفسرة
 كما في قوله تعالى وما من دابة في الارض ولا طائر يطير بجناحيه اتي هنا زيادة انكشاف معنى فرد
 كما اتي في الآية لزيادة التعميم والاحاطة (قوله لان الآخر لا بد له من الاول) بخلاف الاول
 فان له بد من الآخر وهذا كالقبيل فان البعد لا بد له من القبل بخلاف القبل كما في الايضاح
 وعليه ما سبق من المصنف وصاحب الفتح كما لا يخفى (قوله وان شري عبدا آخر) اي في الصحة
 هذا القيد هنا مما لا بد منه اذ لو كان شراء الآخر في مرض الموت يكون العتق من الثلث
 بلا خلاف (قوله اتفاقا) صرح به ان العتق اتفاقا وانما الاختلاف في وقت عتقه وقد بينه
 كذلك وان كان بيان الاختلاف فيه يفيد كون العتق اتفاقيا ولكن مثل هذا في الشرح
 لا بأس به ولا يعد زائدا مستغنى عنه كما لا يخفى على المتدرب (قوله ويشترط كونه سارا بالعرف) وكذا
 كونه غير معلوم للبشر به عرفا كما في شرح البرجندي والبحر وكونه صدقا حتى لو كان كذبا لا يكون
 بشارة كما في الذخيرة (قوله وهذا انما يتحقق من الاول) وفيه اشارة الى ان بشره متفرقين تجوز من
 اول من اخبروه او محمول على التغليب كما لا يخفى (قوله وعتق الكل ان بشره معا) وفي الذخيرة
 ولو كتب احدهم اليه كتابا بالبشارة يعتق الا اذا نوى المشاهدة لان البشارة قد تكون بالكتابة
 لان الكتابة من الغائب كالخطاب من الحاضر وكذا لو ارسل اليه رسولا فانه يعتق انتهى
 اقول ولو كتبوا كتابا بالبشارة او ارسلوا رسولا بها ينبغي ان يعتقوا للعلة المذكورة كما لا يخفى
 (قوله صح شراء ابيه للكفارة) والمراد بالشراء الملك الاختياري فيكون التملك بالهبة
 او التصديق او الوصية او بان يجعل مهرا كالتملك بالشراء وقد مر هذا التعميم من شرح
 البرجندي وغيره غير مرة وان لم يذكر هنا فلو وهب له قريبه او تصدق به عليه او وصى له به
 او جعل مهرا لها فتوى ان يكون عن كفارته عند قبوله فانه يجوز لان النية صادفت العيان
 الاختيارية واذا عرفت هذا فيكون الشراء احترازا عن الارث لما في المحيط من انه لو ورث
 قريبه ونواه عن كفارته لا يصح لانه لم يوجد من جهته فعل حتى يجعل تحريرا انتهى واراد
 بالاب كل قريب يعتق عليه عند التملك فيكون شراء الام والابن والبنات ونحوها مثل شراء
 الاب كما لا يخفى (قوله وهي اليمين) اي وعلة العتق التكلم بقوله ان اشتريت هذا العبد فهو
 حر لا شراء فقط بل العلة في الحقيقة الجزاء اوهو حر لا مجموع اليمين من الشرط والجزاء
 اذ الشراء شرط العتق لاعلته فيكون حينئذ اطلاق العلة على اليمين اطلاق الكل وارادة
 الجزء وكلام المصنف يحتمل كلا الاحتمالين تدبر (قوله لان حريتها مستحقة) الخاصل ان
 النية اذا قارنت علة العتق ورقية المعتق كاملة صح التكفير والافلا (قوله ضرورة النسري)
 اي ضرورة صحة النسري وهو شرط فيتقدر اي الملك بقدره اي بقدر الضرورة فلا يظهر
 في حق صحة الجزاء لانها ليست من حق لوازم الملك الثابت اقتضاء كذا في العناية (قوله
 لا مكاتبه) وكذا معتق البعض لعين ما ذكر في المكاتب (قوله فيما سبق له الكلام) وهو العتق
 (قوله فالعطوف عليه هو العتق) لكنه احد الاولين لاعلى التعيين لان قوله هذا حر او هذا
 بمنزلة احدهما حر (قوله ان باعه بلا امره) وذكر في الخزانة ان شرط الحنث هونية الخالف
 البيع للمخوف عليه سواء كان بامره اولا وهكذا ذكر ايضا في الخانية في فصل الاكل وعقبه

صاحب البحر بان هذا ذكر في المحيط عن ابن سماعة عن محمد فظا هره انه ضعيف والقوى
 مافي المتون وفصل كل تفصيل (قوله فانه وان تعاق) اي اللام وان تعلق بالاكل صورة في قوله
 اكلت لك طعاما لكنه متعلق بالطعام معنى هذا هو المراد هنا واما تعلق اللام في اكلت طعاما لك
 انما هو بانطعام صورة ومعنى فلا اشتباه فيه وانت خير بان المراد من التعلق المعبر عنه
 بالدخول كما في البعض المتون هو القرب كما في الهداية والمحقق كما في شرح البرجندی ولا يمنع
 التعلق المحوى ايضا فيما يمكن ولله در المصنف حيث عبر في النوع الاول بالتعلق وفي الثاني
 فسرته بانقارئة وهذا هو الانسب كما لا يخفى (قوله طلقت القائلة) وعن ابى يوسف انها لا تطلق
 لان كلامه اخرج جوابا لكلامها فينطبق عليه وفي التذهيرية افق شىخ الاسلام على البردوى
 برواية ابى يوسف لا يعرف الظاهر انتهى واختار شمس الأئمة السرخسى وكثير من المشايخ
 رواية ابى يوسف كما في البحر وبه اخذ مشايخنا كما في جامع قاضيخان وفي الذخيرة الاولى تحكيم
 الخال ان كان قد جرى بينهما مشاجرة وخصومة تدل على غضبه يقع الطلاق عليها
 ايضا وان لم يكن كذلك لا يقع انتهى اقول هذا اعدل الحكم **كتاب الحدود**

(قوله اى لبس له قدر معين) بل التعزير لا يختص بالضرب وقد يكون بالصفع وتعريك الاذن
 وغيرهما على ما سيجي (قوله وطئ مكلف) اطلقه فشمحل حالا او ماضيا كما في الفتح والظاهر
 كون وطئ في دار الاسلام لان من تحت ايدينا هو الذي فيه فلوزنا في دار الحرب او البغى ثم خرج
 الى دار الاسلام لا يحد كما في شرح البرجندی وسيجي ايضا وايضا الظاهر كون المكلف عالما
 بتحريم الزنا حتى لو لم يعلم لم يجب الحد للشبهة وشيوع الاحكام الشرعية في دار الاسلام وان
 قامت مقام العلم ولكن لاقل من ابراث شبهة لعدم التبايع وهذا يكفي في سقوط الحق كذا
 في المحيط اقول بتفرع عليه ما في الخاتمة من ان الرجل لو كان اخرس والمرأة خرس لا يجب
 عليهما الحد ولان فيه احتمال دعوى الشبهة لو لم يكن اخرس او خرساء كذا في المنيع شرح
 المجمع (قوله ويدخل فيه شبهة الاشتباه وطئ الاب جارية واده وطئ بالشبهة) ووطئ الولد
 بجارية الاب وطئ شبهة الاشتباه على ما سيجي تفصيلهما (قوله واما زنا المرأة) هذا بناء
 على ان المراد بالوطئ ادخال آلة وبالملكف مذكرا اما اذا اريد به انسا ن مكلف
 هذا هو الظاهر المرام في مثل المقام وبالوطئ الواطئة او الموطئة لانه مطلق فبا طلاقه
 يشبه لهما فيحمل على ما يليق في المذكور على الاول وفي المؤنث على الثاني ولبس هذان قبيل
 الجمع بين الحقيقة والمجاز او من عموم المشترك بل اختلاف المعنى لاختلاف الموصوف به ونظيره
 الصلوة على النبي عليه السلام من الله وملائكته والمؤمنين وقد حققته بما لا مزيد عليه في تعليقاتي
 على التلويح فعلى هذا يدخل في التعريف ايضا مافي الفتح وغيره من انه لو كان مستلقيا فقعدت
 على ذكره فتركها حتى ادخلته فانهما يحدان من غير حاجة الى قيد آخر وهو اى تمكينه لانه
 لو تركها حتى ادخلته يعد من الواطئ من حيث ان الادخال صنع المرأة يكون موطوا حكما
 لا واطئا فعلى صكلا الا اعتبارين يشملهما التعريف ويحد ان ايضا (قوله ويثبت) اي
 عند الحاكم ظاهرا (قوله من الرجال) وان كان احدهم زوج المرأة وقيد الرجال مأخوذ من تاء
 اربعة (قوله بلفظ الزنا) لان الشارع رتب الحد على هذا اللفظ حيث قال الله تعالى الزانية
 والزانية وانما رتب عليه لانه هو الدال على الفعل الحرام هذا هو المراد وتعليل شىء هو تعليل
 لذلك الشىء ولا يضر تعميم فعل الحرام على وطئ في حالة الحيض لانه لبس بقيد وعموم الدليل

لا يضر وظاهر كلام المتن انه لا يقوم لفظ مقام لفظ الزنا وهو المصرح في بعض الشروح فيكون معنى قوله او ما يفيد معناه الفاظ تقيد معناه مثل شهادته بان فلانا دخل آتته في فرج فلانة او وطئها في فرجها كالميل في المكحلة على ماسياتي بدل قوله زنى فلانة كما لا يخفى (قوله اى عن ماهيته) اى ذاته وهو ادخال الفرج في الفرج (قوله فان الوطئ الخ) وايضا قد يكون طوعا وقد يكون اكراها وانما تركه لاغناء ماسبق من قيد الطوع في التعريف اول شهرته (قوله فان الزنا في دار الحرب) وكذا في دار البنى (قوله فانه قد يكون الخ) وايضا اذا لم يعرفوها لا يحد ذكره في الخانية (قوله وان بينوه اى جميع ذلك وقالوا الخ) هذا بيان انه لا يكتفى في بيان ماهية الزنا بالاجال وان الحكم موقوف على هذا البيان احتيالا للدرء (قوله وعدلوا الخ) هذا اذا لم يعلم القاضي عدالتهم اما اذا علمها لا يجب السؤال عن عدالتهم لان علمه يغنيه عن ذلك وهو اقربى من الحاصل له من تعديل المذكى كذا في فتح القدير (قوله به) اى بثبوت الزنا الظاهر ان الضمير يرجع الى الحد اى حكم يحد الزنا لثبوتها كما لا يخفى (قوله وباقرار) والمراد به الصريح اذ لو كان بكتابة او اشارة كما في الاخرس لا يحد للشبهة بعدم الصراحة وايضا المراد به كونه غير كاذب اذ لو ظهر كذبه بان كان مجبوبا او كانت رتقاء او بكر ا لاحد عليه ولا عليها الوهي مقرة كما في الخانية وفتح القدير والمنع شرح المجمع (قوله لقول المجنون) وكذا السكران لان اقراره في حال السكر غير معتبر كما في المحيط (قوله في اربعة محالس) وفي الظهيرية لو اقر كل يوم مرة او كل شهر مرة فانه يحد انتهى (قوله في الصبي اوفى حال المجنون) كما في شرح البرجندى قال في المنع اذا تم شرائط الاقرار نظر الحاكم في حاله اهو صحيح العقل ام به آفة كما قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لما عزبك حبل ام بك جنون ويهت الى قومه فسألهم عن حاله فاذا عرف انه صحيح العقل ندب تلقينه الخ (قوله فان بينه) اى جميع ذلك (قوله تلقينه) اى تلقين الحاكم اياه وقوله رجوعه مفعوله الثاني (قوله فان رجوع اى المقر) اطاقه فشمى الرجوع بالقول او بالفعل كما اذا هرب هذا في الاقرار اما في الثابت بالبينه فلو هرب في حال الرجوع اتبع بالحجارة حتى يوثق عليه كذا في الحاوى (قوله هو للمحصن) مبتدأ اشار به الى ان قوله للمحصن متعلق بالمبتدأ وهو هو اذ هو عبارة عن الحد ورايحة الفعل يكتفى في عمل الظرف ولا شك انه في قوة كينونة الحد للمحصن عمل المبتدأ هنا انما هو بهذا الاعتبار والافعال الصرفة نحو زيد ورجل والضمير واورجع الى المصدر لا يعمل ولو في الحال والظرف صرح به في موضعه ونظيره في عبارات المصنفين كثير ومنه قول صاحب الوقاية في باب التيمم وهو لمحدث الخ وقول صاحب التلخيص فالفصاحة في المفرد الخ وقد سبق التفصيل في باب المسح كما لا يخفى (قوله وثانيتها احصان القذف) وهو اجتماع القبول المذكورة سوى الوطئ بزكاح صحيح اذ ليس هو شرطا فيه (قوله فان الاحصان يطلق عليها) اى على الحرية اذ الحر هو المحصن لا الاحصان فلهذه التكتة انث الضمير ومن لم يعرفها فسر به بقوله اى على ذات الحر ولم يصب لان ذاته هو المحصن على ان الذات ليس بمؤنث بل تأنيثه وتذكيره باعتبار المضاف اليه له وهما مذكر فلا يؤنث (قوله لقوله تعالى والمحصنات من النساء) واستفاده الحكم منه على انه اعم من ان يكون محصنا او محصنة على طريق التغليب او على طريق دلالة النص مبتدأ وكذا استفادة الحر والحرمة من قوله تعالى ان تنكح المحصنات وكذا استفادة الرجل والمرأة من قوله تعالى فعليهن نصف ما على المحصنات خلاف المعهود لان المعهود ان يذكر الرجال بحكم وتدخل النساء تحت حكمهم وقد عكس فيما ذكر ولعل سبب هذا الاسلوب زيادة رغبة فيهن

في الوطئ ودوا عبه حلالا كان او حراما لغلبة شهو تهن كما هو السبب في تقد يمهن في قوله
 تعالى الزانية والزاني (قوله والنيابة لا تكون بلا دخول) والمعتبر في الدخول ايلاج الحشفة او قدرها
 ولا يشترط الازال كما في الغسل لانه شبع كذا في الهداية وغيره ولان المنطوق الثيابة وهو يحصل
 بالايلاج المذكور وذلك ادناه فيحمل عليه للتيقن ولادلالة في الحديث على اشتراط الازال ولا على
 ادخال الاكثر او الكل على انه قد سبق انه ثبت فيه اقتضاء فلا يشمل الغير بعد الحمل على المتيقن
 لان ما ثبت ضروري يتقدر بقدرها (قوله وذا لا يكون على ما هي عليه الخ) فان قلت دلالة الحديث
 على ما ذكر مسلم واما دلالة على الدخول بنكاح صحيح لا يخلو عن تكلف قلت ان ما عليه
 اصل النكاح ان يكون صحيحا وليس فيه تكلف حاصله ان الحديث كادل عليه ان ثيابة الحر
 والحرة انما يكون بالدخول بنكاح دل على ان نكاحهما انما يكون صحيحا على ما هو الاصل
 في كلا المدلولين على ان ثبوت النكاح في الحديث كان اقتضاء لضرورة تصحيح الثيابة بالدخول
 بنكاح وهو لا يقبل التعميم بعد الحمل على النكاح الصحيح بناء على انه الاصل فلا يشمل غير
 الصحيح وهذا هو مراعى في الدخول ايضا اذ هو ثابت اقتضاء ايضا كما لا يخفى تدبر وليس فيه
 غبارا (قوله رجه) لم يقل بالحجارة لانه معتبر في مفهوم الرجم كما في الايضاح يريد به الرد على
 الهداية حيث قال به على ما نقل عنه ودفعه بانه اتى بالحديث حيث قال عليه السلام الثيب
 بالثيب جلد مائة ورجم بالحجارة وهذا مثل قوله تعالى يطير بجناحيه مع ان الجناح معتبر في مفهوم
 الطيران وهو من قبيل سبحان الذي اسرى بعبيده ليلافراد مجرد الرمي بمقارنة الحجارة ومثل
 هذا الاعتبار من نوع الفصاحة كما ترى فن لم يقيد اكتفى بالاصل ومن قيد قصد ما ذكره ولكل
 وجهة (قوله يبدأ به شهوده) اى بالرجم يعنى على وجه الشرط ولو بحصاة صغيرة هكذا
 روى عن علي رضي الله تعالى عنه كذا في البحر (قوله لكنه نسخ الخ) ويكفي في تعيين النسخ
 القطع برجم النبي عليه السلام فيكون من نسخ الكتاب بالسنة القطعية اذ ثبوت الرجم عنه
 عليه السلام متواتر المعنى كشجاعة على وجود حاتم وعليه انعقد اجماع الصحابة كذا في الفتح
 (قوله المبرح) من التفعيل اى المولم الجارح والمتوسط هو المولم الغير الجارح كما في البحر (قوله
 فان ابوا الخ) وكذا سقط ان وقع كل منها عن بعضهم ولا يقام حد القذف على الشهود
 لانهم ثابتون على الشهادة وامتناعهم من مباشرة القتل بناء على ان الانسان قد يمتنع من
 مباشرة القتل بحق كما في المنع (قوله ثم الامام) اطلقه ولكنه مقيد بان الامام لو امتنع من الرجم بعد
 الشهود يسقط الحد اذ الواجب بعد بدء الشهود بالرجم ان يثنى الامام فلولم يثن يسقط الحد
 لا تحاد المأخذ فيهما كذا في فتح القدير (قوله يبدأ الامام) اطلقه لكنه مقيد بانه لو لم يبدأ
 لا يحل للقرم رجه كذا في فتح القدير (قوله والمذاكير) جمع الذكر الذي هو العضو كما في الصحاح
 (قوله قائما) حال من ضمير بدنه فان حذف المضاف واقامة المضاف اليه يجوز فيه فيكون
 في التقدير مفعولا فيكون الحال ميبنا لهيئة المفعول (قوله قيل هو ان يلقى الخ) وانت خير بان
 هذا لا يناسب المقام لان المحدود يكون قائما (قوله وعبدا) والمراد به الرقيق مذكرا كان او
 مؤنثا (قوله نزلت في حق الاماء) والمراد بالعذاب الجلد لا الرجم لانه لا يتنصف واذا ثبت
 التصيف في حق الاماء لوجود الرق ثبت في العبيد دلالة كما في البحر وخصهن لغلبة شهوتهن
 كما في المنع وان العبيد دخلوا في اللفظ وانت للتغليب كما في التبيين وجد تخصيص التغليب بهن
 غلبة شهوتهن فكانهن اصول في هذا الباب والعبيد فروع لهن ونظيره تحريم الجدات

بقوله تعالى حرمت عليكم امهاتكم على طريق التغليب لان الامهات اصل في اتصال الجارية
 التي هي سبب الحرمة بخلاف مسئله الاستيمان وهي لوقال آمنوني على بناتي لا يدخل الذكور
 لانهن ضعفاء فلا يلزم من اعطاء الامان عليهن اعطاؤه على الذكور وهم الاقوياء عادة
 بخلاف العكس ولذلك لوقالوا آمنوني على بنى عم الذكور والاناث فاحفظ هذا ينفعك كثيرا
 (قوله بخلاف التعزير) يريد به ان المولى يعزر عبده بلاذن الامام لانه حق العبد وهو المالك
 (قوله ولهذا يعزر الصبي) وكذا الذابة لان المقصود منه التأديب (قوله ومارواه منسوخ كشهرة
 الثاني) وهو قوله عليه السلام والثيب بالثيب جلد مائة ورجم بالحجارة وبيان هذا ان حدان كان
 في ابتداء الاسلام الاذى باللسان كما قال الله تعالى فاذوهما فنسخ بالحبس في البيوت لقوله فامسكوهن
 في البيوت ثم نسخ الحبس بقوله البكر بالبكر جلد مائة وتغريب عام والثيب بالثيب جلد مائة ورجم
 بالحجارة ثم نسخ ذلك بقوله تعالى فاجلدوا كل واحد منهما مائة جلدة فكان الجلد حد كل زان ثم نسخ
 بالرجم في حق المحصن لحديث ما عزر وغيره وبقى في حق غير المحصن معمولاً به فاستقر الجلد في حق
 غير المحصن والرجم في حق المحصن كذا في المنع (قوله فان الامام الخ) قال صاحب البحر
 واعلم انهم يذكرون في حكم السياسة تفنيا كان او قتلا ان الامام يفعلها ولم يقولوا القاضي فظاهره
 ان القاضي لبس له الحكم بالسياسة ولا العمل بها انتهى (قوله لانه) اى التغريب يفيد في بعض
 الاحوال فلا يختص بالزنا بل يجوز ذلك في كل جنابة كما في المنع وفيه ايضا وقد نفي عمر رضى الله
 تعالى عنه نضرب بن الحجاج وكان غلاما صبيح الوجه تفتن به النساء والجمال لا يوجب النفي ولكن فعل
 ذلك للمصلحة حتى قال ما ذنبى يا امير المؤمنين فقال لا ذنب لك وانما الذنب لى حيث لا اطهر
 دار الهجرة عنك انتهى **باب وطئى بوجوب الحد** (قوله الشبهة دائرة للحد)

قال الامام الاسيمايى الاصل انه متى ادعى شبهة واقام البينة عليها سقط الحد فبجرد
 الدعوى يسقط ايضا الا الاكراه خاصة لا يسقط الحد حتى يقيم البينة على الاكراه انتهى
 وقال على البرجندى) ثم الاكراه لا يثبت الا بجملة بمجرد قوله اكرهت لا يندفع الحد بخلاف
 الزنا حيث يندفع حده بمجرد دعوى الاكراه انتهى ذكره في فصل حد الشرب فليلفق بينهما
 (قوله ما يشبه الثابت ولبس بثابت) هذا حد الشبهة وانواعها مذكورة في المتن (قوله فلم
 يحد من ظن الحل في وطئ امة ابويه الخ) ذكر الابوين اتفاقا بل الاب يشمل الجد وان علا
 والام تشمل الجدة وان علت خلافا لفر كافي المنع اطلقه فشمل ان من ظن الحل ولم يدع مع
 انه يحد فالاولى ان يقال من ادعى ظن الحل او يقال من قال ظننت الحل وعليه كلامه فيما بعد
 حيث قال ولاحد في هذه المواضع الثمانية ان قال الجاني ظننت انها تحل لى وهذا يدل على
 انه لو لم يقل ذلك لحد وان حصل له الظن كما يحد لوقال علمت انها حرام على كافي الشروح
 اعلم انه ان ادعى الواطئ او الموطوءة الظن ولم يدع الاخر ذلك لم يحد حتى يترا انهما علما
 بالحرمة لان الشبهة المتمكنة في الفعل من احد الجانبين يتعدى الى الجانب الاخر ضرورة
 كذا في المنع والبحر نقلان المحيط (قوله المرهونة) خصها بالذكر لان وطئ المستأجرة للمدعة
 والعارية والوديعة يوجب الحد وان قال ظننت انها تحل لى لان هذا ظن عرى عن دليل
 فلا يعتبر لانه في غير موضعه كما في المنع نقلان البدائع وكذا وطئ الغريم جارية الميت بوجبه
 كافي الفتح مفعلا (قوله ولاحد في هذه المواضع الخ) وفي الذخيرة ثم اذا لم يجب الحد في هذه
 المسائل يجب المقر لان الوطئ الحرام في الدنيا لا يخلو عن عقوبة او غرامة تعظيما لتنافع البضع

فإذا تعذر إيجاب العقوبة يجب العقر انتهى (قوله في ستة مواضع) نجسة بحسب الظاهر ستة
 يجعل مسألة الشريك اثنين وسبعة يجعل الابن قيدا اتفقا إذا البنت كذلك وثمانية يجعل
 الجدة كالأب عند عدمه هذا (قوله بوطنى أمة ابنه) قيد الابن اتفقا والمراد الولد فتشمل
 الابنة وفي البرذوى والكافي والجدة كالأب لان الشبهة نشأت من الأبوة وهي قائمة لكن لا يثبت
 نسبه عند قيام الأب ثم إذا حلبت وولدت يملك الأب بعقبتها ولا يجب العقر وقد سبق في باب
 نكاح الرقيق وان لم تحبل فعلى الأب العقر ولا يملكها بالوطنى إذا التملك ثم لصيانة مائة عن الضياع
 ولا حاجة هنا لفصل الوطنى في غير المالك فيندرى الحد للشبهة ويجب العقر كذا في المنيع
 (قوله قول بعض الصحابة الخ) وهو عمر رضى الله تعالى عنه وكان لا يصحح ثنية الثلث في الفاظ
 الكنايات فظهر منه ان لو وطنى معتدة بالكناية ولو اراد الثلث بها لا يحد مطلقا كافي المنيع
 فظهر من هذا ان المعتدة بثلاث فيما سبق هي من تطلق بصرح كالايحنى واطلق المصنف
 الكنايات فتشمل المختلعة كافي جامع النسب لاختلاف الصحابة في كون الخلع بائنا وعليه اشارة
 المصنف حيث ذكر في النوع الاول المعتدة بطلاق على مال ولم يذكر المختلعة وبينهما
 فرق وقد سبق في بابه (قوله لا الاولى) اى شبهة الفعل فان قلت يرى هذا مخالفا لما سبق
 في باب ثبوت النسب من ان المطلقة بثلاث لو جاءت بولد لتمام سنتين يثبت نسبه لو ادعاه قلت
 التحقيق ان المطلق لو وطنى المطلقة بالثلاث في العدة وادعى الشبهة المقبولة التي هي غير
 مجرد ظن الحل وادعى نسب الولد يثبت نسبه وهو المراد ثمه واما المراد هنا دعاء النسب بمجرد
 ظن الحل فيثبت هكذا وفق الكمال ابن الهمام بين ما في البين فيكون ما ذكره المصنف
 ثمه مخصصا لما ذكره هنا على العموم ومثل هذا ليس يردع كالايحنى (قوله وثالث انواع الشبهة
 شبهة العقد الخ) وهي ما اذا كان القعد مضافا الى محله من وجهه والى غير محله من وجهه
 والمحلية في عقد النكاح الانوثة والحل ولم يوجد احد هذين فلا اقل من ايراث الشبهة
 والشبهة في باب الحدود كالحقيقة فيندرى الحد في وطنى محرم نكحها وبه قال ابو حنيفة
 حكى عن محمد بن الحسن قال اجتمعت مع ابراهيم ابن صالح على مائدة طعام فقال لي لم قال
 ابو حنيفة في رجل تزوج بذات رحم محرم منه ودخل بها انه لاحد عليه فقلت له شبهة فقال
 لي شبهة من يشبه او شبهة من لا يشبه قال فبقيت اللقمة بيدي ثم قلت لا بل شبهة حكيمية وعن
 بعض المشايخ ان نكاح المحارم باطل عنده وسقوط الحد لشبهة الاشتباه لا شبهة العقد
 ومنهم من قال نكاح المحارم عنده فاسد وسقوط الحد عنده لا شبهة العقد وما روى عن محمد نصا
 يبطل القول الاول ويصح القول الثاني كذا في المنيع (قوله ولكن يوجع عقوبة) اى يعزر بضرب
 شديدا شديدا يكون من التعزير سياسة اشار اليه بقوله يوجع (قوله وعند غيره الخ) وهو ابو يوسف
 ومحمد والشافعي رحمهم الله كافي الهداية) واخذ الفقيه ابو الليث بقولهما قال في الواقعات ونحن
 نأخذ به ايضا وفي الخلاصة الفتوى على قولهما ووجه ترجيحهم ان تحقق الشبهة يقتضى تحقق
 الحل من وجهه لان الشبهة لا محالة شبهة الحل لكن حلها ليس ثابتا من وجهه كذا في البحر
 (قوله فاجابتهما) هكذا في النسخ والصواب فاجابته الخ والمراد فاجابت دعوته (قوله ولم تقل
 ذلك) اى انا زوجتك (قوله لان الاخبار دليل) واذا جاءت بولد يثبت نسبه كافي المز فوفة كذا
 فيه وفي المنيع (قوله زنى بها حربى) والمراد بالحربى والحربية المستأمن والمستأمنة اذا لاحد في دار
 الحرب كافي الايضاح واشار بقيد الذمى الى انه لو زنى مستأمن بمستأمنة لاحد عليهما خلافا

لابي يوسف كما في البحر وعليه تعليل المصنف ايضا (قوله وقلن هي عرسك) ظاهرا لجمع يقتضى ان لا يكتفى اخبار واحدة ولكن ما ذكر في فتح القدير انه يكفي لانه من المعاملات والواحد فيها يكتفى (قوله ولا من وطئ محرما) اطلقها فشمّل المحرم نسبا ورضاعا ومصاهرة كما في البحر (قوله وان كانت الخ) وفي الخاتمة كان لصاحبها ان يدفعها اليه بالقيمة وفي التبئين والاختيار يطالب صاحبها ان يدفعها اليه بالقيمة ثم تذييع هكذا ذكروا ولا يعرف ذلك الاسماعا فيحمل عليه انتهى وبعقبه صاحب البحر بقوله وان الظاهر انه لا يجبر على دفعها انتهى (قوله في دبر) اطلقه فشمّل دبر اجنبي واجنبية او عبده او امته او منكوخته وفي التبئين لا يجب الحد في الثلاثة الاخيرة بالاجماع وانما يعززلار تكابه المحظور (قوله فان الصحابة اختلفوا الخ) واختلاف اجتهاد الصحابة دليل على ان موجب هذا الفعل هو التعزير بوجهين احدهما ان التعزير هو الذي يحتمل الاختلاف في القدر والصفة لا الحد والثاني ان لا مجال للاجتهاد في الحد بل لا يعرف الا بالتوقيف والاجتهاد مجال في التعزير كذا في منبع مجمع البحرين (قوله فعند ابي حنيفة يعزّر في اللواطه بامثال هذه الامور) اي بهذه الامور وامثالها قالوا بوجع ضربا زاد في الجامع الصغير يودع في السجن قال في فتح القدير حتى يموت او يتوب ولو اعتاد اللواطه قتله الامام محضنا كان او غير محضن سياسة وفي الحاوي القدسي وتكلموا في تعزير اللواطه من الجدور يه من اعلام موضع وحبسه في انتن بقمه وغير ذلك سوى الاخصاء والجب والجلد هو الاصح انتهى وكان يفتى استاذي شيخ الاسلام اسعد بن شيخ الاسلام سعد الدين بالضرب الشديد وفيمن اعتاد بالقتل سياسة وتارة يزيد قوله ان رأى الامام مصلحة فان قلت تقليد الصحابي مذهبنا فكيف يجوز التجاوز عما صدر عنهم قلت التقليد ليس بواجب فيما وقع الخلاف بينهم صرح به ابن النجيم في تعليق الانوار على المنار فان قلت ان هذه الامور قتل ولبست بتعزير والواجب عنده التعزير الشرعي وهو ما دون الحد صرح به في سائر الكتب فكيف يصح يعزّر بامثال هذه الامور قلت التعزير الشرعي كما يكون بالضرب يكون بالقتل والحبس كما ترى والتعزير كما سبق و بغير ذلك كما استتقف في فضله على ان الاصح عنده الجلد كما عرفت وكلام المصنف لا ينافيه والقول بان التعزير ما دون الحد انما هو بالنسبة الى التعزير بالجلد لا على ان التعزير انما يطلق عليه اصطلاحا دون غيره كما ظن فان قلت فليكن الباء في امثال هذه الامور سببية والمشار اليه مسئله ووطئ محرمة بنكاح ووطئ بهيمة ووطئ دبر وامثالها قلت هذا بعيد على ان الحمل عليه ليس بصحيح فيما عدا الاخيرة اذ لا حد عندهما في مسئله الاولى حتى يصح قوله يعزّر عند ابي حنيفة وكذا في الثانيه اذ التعزير فيها بالاتفاق (قوله بالحديث) وهو قوله عليه السلام لانقام الحدود في دار الحرب (قوله لانها) اي الزنا وانما انت الضمير وان كان الزنا مذكرا بتأويل الفاحشة ودل قوله تعالى ولا تقربوا الزنانه كان فاحشة على تكبيره وصحة التأويل بها (قوله بمسألة جرة له) قيد به لانه لو استأجرها الخدمة فزنى بها يجب الحد اتفاقا وقد سبق (قوله فلا تغلب موجبة) لثلا يقع الحكم بغير سبب (قوله باكره) اطلقه فشمّل كون المكره السلطان او غيره وهو قولهما وهو القول المفتى به كما في الهداية والمجمع عاينه في زماننا لانه اختلاف عصر وزمان لا اختلاف حجة وبرهان كما في المنع (قوله ان انكره الآخر) قيد بانكاره اذ لو كانت المرأة غائبة واقرار الرجل انه زنى بها وشهد الشهود عليه فانه يقام الحد على الرجل كذا في البحر نقلنا من الظهيرية وسبغ مسئله الثانية اقول ينبغي ان يكون الحكم كذلك اذا كان الرجل غائبا والمرأة مقرة

او يشهد الشهود على زناها وهو غائب اذ ليس بينهما فرق وعليه اطلاق القيد ايضا كما لا يخفى (قوله لم يحدا وفاقا) ووجب المهر (قوله لا يحد المقر) سواء كان رجلا او امرأة واذا سقط الحد وجب المهر ايضا تعظيما لخطر البضع وان كانت هي منكرا للنكاح لانه من ضرورة سقوط الحد كذا في البحر وان خبير بان في صورة كون الرجل منكرا للوطئ لا يجب المهر عليه بمجرد اقرار المرأة الزنا بها كما لا يخفى (قوله ولا يمكنه ان يقمه على نفسه) لان اقامته بطريق الجزاء والتكال ولا يفعل ذلك احد بنفسه ولا ولاية لاحد عليه لبتوقيه وفعل نائبه كفعله لانه بامره فتعذر الاستبفاء ولم يجب اذ لا فائدة في ايجابه بدون الاستبفاء كذا في الشروح (قوله اي الامام الذي الخ) انما شرحه به احترامنا عن امير البلدة فانه يقام عليه الحدود بامر الامام كما في الشروح * باب شهادة الزنا والرجوع عنها * (قوله شهد بحد متقادم) اراد بالحد سببه وبالمتقادم متقادم سببه والحد مسبب سببه الزنا او السرقة او شرب الخمر وانما ذكر المسبب مقام السبب للامن عن الالتباس لظهوره مع الاختصار (قوله بان يكون الخ) حاصله بعد المكان عن القاضي عذر لتأخير الشهادة اطلق العذر فيشمل المرض او خوف الطريق او نحوه حاصله ان كل شئ منع الشاهد من المسارعة الى الشهادة فهو عذر يقدره وما لا يمنع فليس بعذر كما يفهم من البحر وغيره (قوله بين حسبتين) اي اجرين مطلوبين الحسبة بكسر الحاء الاجر وقوله اداء الشهادة والستر بلان من حسبتين (قوله بخلاف الاقرار) متعلق بقوله لم تقبل يعني يقبل اقراره ولو بحد متقادم (قوله ويضمن السرقة) اي ماسرق او المال في السرقة ويؤيد الاول ما في المغرب من انه يسمى الشئ المسروق سرقة مجازا (قوله وتقادمه) اي الشرب بزوال الريح هذا عند ابي حنيفة وابي يوسف واما عند محمد فالتقادم مقدر بشهر كما في غيره وحقق في فتح القدير دليل الطرفين حتى قال فقول محمد هو الصحيح هذا اذا ثبت الحد بالشهادة اما اذا اقر الشارب فالتقادم لا يبطله عند محمد ولو كان اربعين عاما وفي البيانية قول محمد هو الراجح وهكذا قبله المقدسي (قوله لان التقادم لا يضره) اي الضمان (قوله ولو اقر به) اي بالحد وقد عرفت انه من قبيل ذكر المسبب واردة السبب فلا خفاء في صحته (قوله وهي غائبة) ولم يعتبر توهم دعواها الشبهة لو حضرت لانه شبهة الشبهة واعتبارها يؤدي الى سد باب الحدود كذا في العناية و اشار المصنف بالشهادة الى انه لو اقرانه زنى بغلانة وهي غائبة فانه يحد بالاولى كما في البحر وقد سبق من الظهيرية ايضا ولقد ظفرت هنا في شرح البرجندي الى انه حدثت الزانية اذا شهدوا بزناها والزاني غائب انتهى فظهر منه انها لو كانت مقرة به حدثت بالطريق الاولى ولقد صادف فكري بفكر اجلة العلماء الحمد لله تعالى (قوله وجه الاستحسان) ان قلت لم يقل شهادتهم عند اختلافهم في الاكراه والطواعية مع ان التوفيق فيه ممكن بان يكون ابتداء الفعل كرها وانتهائه طوعا فلم اعتبر التوفيق هنا قلت ان ابتداء الفعل اذا كان عن اكراه لا يوجب الحد فبالنظر الى الابتداء لا يجب وبالنظر الى الانتهاء يجب فلا يجب بالشك وهنا بالنظر الى الرويتين يجب فافترقا كذا يفهم من الكافي والمنع (قوله وهي بكر) بان نظر النساء اليها فقلن انها بكر كما في الفتح (قوله او هم فسقة) اطلقه فشمع ما اذا علم فسقهم في الابتداء او ظهر فسقهم كما في الهداية (قوله او اتفق حجاته) اي نصابا بالشهادة بالزنا في وقته اي المعين واختلقتا في بلده في الوقت المذكور وذلك بان شهد اربعة انه زنى بامرأة في وقت معين في بلد

معين واربعة اخرى بزناه في ذلك الوقت في بلد آخر كذا في الشروح قوله لان الواحد لا يكون بطوعها وكرهها وقد عرفت ان كون اوله كرها وآخره طوعا لا يوجب الحد ولا يقتضيه ومن لم يعرف ذلك قد نظره فيه ولم يصب كما لا يخفى (قوله لان قولهن حجة) فيكفي في اثبات بكارتها قول امرأة واحدة وكذا في الرق والقرن بل في كل ما يعمل فيه بقول النساء كذا في كافي حاكم الشهيد وضمير قولهن للنساء التي ينظرن اليها وذكرهن معتبر في تصوير المسئلة عند قوله وهي يكر فتكون كالمذكورة ولهذا اختار الضمير هنا (قوله وكذا الوشهدوا) اشار به الى ان قوله وهي بكر مثال والمراد ما يمنع الزنا او عدمه لوجوده (قوله وشهادة في حادثة) اطلقه ولكنه مقيد بالحد وبانه لوردت في حادثة لتهمته مع الاهلية فلوردت شهادة الفروع في الاموال فشهادة الاصول بعده مقبولة لثبوت المال مع الشبهة وكذا لوردت لعدم الاهلية كالعييد والكفار تقبل شهادة تهم في تلك الحادثة بعد العتق والاسلام لزوال المانع كذا في التبيين (قوله لا المشهود عليه) مذكرا او مؤنثا او كلاهما ان لم يحد بعد (قوله قبل الرجم) اطلقه فشمع ما اذا كان قبل القضاء به او بعده (قوله وانما يصير شهادة) وايضا ان خروج كلامهم عن القذف باعتبار الحسبة ولا حسبة عند النقصان هذا وظاهر كلام المصنف في التعليل يقتضى ان لا يحد والوقوع الرجوع بعد القضاء وقد عرفت التعميم ولكن لما لم يكن الرجم او وقوع الرجوع كان الرجوع قبل الرجم بعد القضاء كالرجوع قبل القضاء لعدم تمام القضاء ولهذا يسقط الحد عن المشهود عليه هذا ما فهمه الفقير من المنع (قوله لابشئ) اى من الحد والعزم على خامس رجع سواء كان قبل القضاء او بعده وافاد انه لاشئ على الاربعة برجوعه بالطريق الاولى فشكله لم يرجع احد (قوله بل يبقى بكل رجل قسطه) ولذلك اذا رجع الثالث ضمن ربع الدية وكذا الثاني والاول واذا رجع الخمسة ضمنوا الدية انجاسا كذا في الحاوى القدسي (قوله ضمن المزكى) سكت عن تعزير المزكى الراجع فهو واجب بالاتفاق كما في المجمع وشرحه وكذا سكت عن تعزير القاتل في المسئلة المقبس عليها فيعزر ايضا ولا شك فيه لافتياته على الامام كما في فتح القدير (قوله ان ظهروا عبيدا او كفارا) هذا مثال بل المراد ان ظهر انهم لبسوا اهلا للشهادة ولو عبيدا او كفارا كذا يفهم من البحر (قوله وقيل هذا اذا قالوا) قال صاحب المنبع هذا التفصيل هو الصحيح لانه ذكر في جامعى قاضيان وصدر الشهيد انه لو قال المزكى اخطأت في التركية لا يضمن بالاجماع وانما الخلاف فيما اذا قال علمت انهم عبيد وتعمدت ذلك انتهى وقيد في الشرح بالرجوع لانهم لو ثبتوا على تركيتهم ولم يرجعوا لم يضمنوا بالاجماع كما في البحر واطلق المصنف التركية ولكن محل الخلاف انما هو اذا زكوا بالحرية والاسلام اما اذا قالوا هم عدول فظهر كونهم عبيدا او غيره لم يضمنوا اتفاقا كما في الشروح واعلم ان في زكوة المزكى شرط عند ابى حنيفة وابى يوسف رحهما الله تعالى خلافا للمحمد وشرط الاثنان في سائر الحقوق والاربعة في الزنا ويجوز شهادة رجل وامرأتين على الاحصان كذا قال الحاكم في الكافي (قوله ويجب الدية في ماله) اى في ثلاث سنين لانه وجب بنفس القتل بخلاف الواجب بالصلح حيث يجب حالا لانه واجب بالعقد فاشبه الثمن في البيع كذا في البحر (قوله يجب الدية في بيت المال) ولم ار هل الدية تؤخذ حالا او مؤجلة ولكن ينبغي ان يؤخذ في ثلث سنين على ما اقتضاه التعليل السابق كما لا يخفى (قوله بنظرهم عمدا) اطلقه ولكنهم لو قالوا نعمدنا النظر للتلذذ لا تقبل اجماعا لفسقهم كذا في البيانية وغيره (قوله وانها مانعة عن الزنا) والمانع عن الشيء

لا يكون علة ولا سبب له فان قلت مراد زفر ان يكون الاحصان شرطا في معنى العلة بالنظر الى
الرجم لا بالنظر الى الزنا فيكون في حيز المنع لهذا الدليل ويكون المراد من المعلول الرجم لا الزنا
قلت الاحصان ليس بشرط له فضلا عن ان يكون فيه معنى العلة لان الشرط ما يتوقف
الحكم على وجوده بعد السبب ولا يتوقف وجوب الرجم على وجود احصان يحدث بعد الزنا
فان الزنا بذلك الاحصان لا يرجع اجما عا وان صار محصنا بعد الزنا بل الاحصان اذا ثبت
كان معرفا لحكم الزنا وهو وجوب الرجم وبالله عرف حكم العلة بوجه ما فصار كالوشهد وابه
في غير هذه الحالة هذا ما فهمه الفقير من منبع المجمع * باب حد الشرب *
(قوله اذا شرب خمر) اطلقه فشمّل ان يكون الشارب مسلما او ذميا ولكن قوله ولو قوضرة
تخصه بالمسلم لان الذمى لا يحد ما لم يكن سكران وروى الحسن بن زياد انهم اذا شربوا
وسكروا يحدون لاجل السكر لاجل الشرب لان السكر حرام في الاديان كلها وذكر في ظاهر
الرواية انه لا حد على الذمى والمستامن بالشرب ولا بالسكر وفي المنبع ان ما قاله الحسن حسن
واختاره في الوالوجية (قوله يعني ان مجرد شرب الخمر) والجواب خبران على تأويل يوجب
حدا او يقدرهنا ذلك (قوله وان زالت) اي ريجها اشار به الى الريج من الاسماء المؤنثة
السماعية كما صرح به في غاية البيان وانت خير بان في مثله قدي ذكر الضمير وقديوث باعتبار اللفظ
تارة وباعتبار المعنى اخرى صرح به في محله (قوله وعندهما ان يهذى مطلقا) اي سواء زال
عقله اولا هذا هو المراد واما مرتبة الهذيان فاختلفت لاط جده بهزاه ولا يستقر على شئ في
جواب وخطاب غالبا فان كان نصف كلامه مستقيما فليس بسكران كذا في البحر وشرح
البرجندی ومنبع المجمع قال في الهداية والى قولهما مال اكثر المشايخ وفي مجمع البحرين ويختار
للقتوى وفي الخاتبة والفتوى على قولهما (قوله واقربه) اي صاحبها على ما يفهم من قوله بعد
او اقر سكران لا (قوله او السكر بغيرها) بضم السين وسكون الكاف كذا السماع كما في غاية
البيان واما السكر بفتحيتين نوع من الاشربة (قوله او شهده) اطلقه فشمّل شهادتهما حال
سكراه او بعده بعد ان كان الريج موجودا فيه وقت الشهادة لو كان المكان قريبا او وقت رفعه الى الحاكم
و بعيدا وضميره راجع الى شرب الخمر والسكر بغيرها على سبيل البدل هكذا تحقيق الشروح
(قوله وعلم شربه طوعا) ظاهره ان الشرط العلم به سواء علم من جانب الشاهد اولا لكن ذكر
في الخاتبة ان الشهود او لم يشهدوا بالشرب طايعا لا تقبل شهادتهم (قوله يعني الا ازار)
احتراز عن كشف العورة هذا هو المشهور من الرواية عن محمد انه لا يجرد سوى الفرو والحشو
وفي غاية البيان والاصح عندي ما روى عن محمد انه لا يجرد لعدم ورود النص بذلك انتهى وانت
خير بان هذا في الرجل واما في المرأة بله لا ينزع سواهما (قوله كما في الزنا) قيد بقوله ينزع ويفرق
(قوله بخلاف حد القذف) وكذا القصاص حيث يقام عليه في حال سكراه لانه لا فائدة في التأخير
لانه لا يملك الرجوع لانهما من حقوق العباد فاشبهه الاقرار بالمال كذا في المنبع (قوله السكران
زائل العقل) هذا بناء على قول ابي حنيفة واما عندهما ان يكون غالب كلامه الهذيان فلا ينفى
ذلك العقل وعلى ذلك بنى صحة الخطاب في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا لا تقربوا الصلوة
واتم سكارى وسبب نزوله ام عبدالرحمن او غيره صلاة المغرب وهو سكران وقرأ سورة الكافرون
وطرح اللات فدل على ان ردة السكران ليست بردة وهذا هو الصحيح مذهبهما هذا ما فهم
من الشروح هنا (قوله يستأنف الحد) ولا يضرب البعض الباقي من الحد الاول لتداخله في الثاني

وكذا لو ضرب الزاني بعض الحد ثم هرب فزني باخرى قيد بالشرب والزنى لانه لو قذف وضرب القاذف بعض الحد وهرب ثم قذف آخر ثم قدم الى القاضي ينظر ان حضر المقذوف الثاني والاول جيبا يكمل الاول قليلا كان الباقي او كثيرا ويسقط الثاني للتداخل اما لو حضر الثاني فقط يحد مستقلا للثاني ويسقط الباقي من الاول كذا في المحيط وغيره

باب حد القذف * (قوله بشهادة رجلين) او باقرار القاذف مرة (قوله ولا تقبل فيه) ولا الشهادة على الشهادة ولا كتاب القاضي الى القاضي (قوله واذا قذف) ولو بغير لسان العربية كافي البحر (قوله محصنا) قيد الاحصان افاد ان القاذف اذا اقام بنية على صدق مقالته او على عدم احصانه او اقر المقذوف بواحد من خلاف شرائط الاحصان سقط الحد كما لا يخفى (قوله اى مكلفا) اى حرام مكلفا فلا بد من قيد الحر لانه لو قذف العبد ولو مدبرا او مكاتبيا لوجب الحد بل يوجب التعزير وكذا التعزير واجب في قاذف الصبي والمجنون كذا في المنيع وغيره (قوله عفيفا عن الزنا) وليس المراد بالزنا هنا ما يوجب الحد بل اعظم منه وهو وطئ امرأة حرام لعينه اذ هو زنا كافي البرجندى اى من كل وجه ودرء الحد في بعض المحال للشبهة وذا لا ينافي كون الفعل زنا يسقط العفة كافي المنيع فيدخل في الزنا وطئ بشبهة او بتكاح فاسد في عمره ولو مرة او وطئ من هي محرمة عليه على التأييد على ما صرح بسقوط العفة بكل منها في شرح الطحاوى سواء علم حرمتها او لم يعلم عند ابي حنيفة واما عندهما اذ لم يعلم لا يسقط العفة والرحمان لقول ابي حنيفة كافي المنيع فقط هرا ن لاحاجة الى ان يضم قولنا وعمافي معنى الزنا كما ظن وقوله وعفته الخ شروع الى بيان الفرق بين هذا الاحصان والاحصان المعتبر في حد الزنا فانه لا بد للاحصان ثمة من وطئ بتكاح صحيح وهذا الاحصان يوجد لمن وطئ بتكاح صحيح او لم يطقا وهو مراد المص لانه ان وطئ بتكاح غير صحيح لا يسقط عفته كما يتبادر الى الفهم لان الوطئ بتكاح فاسد يسقطها ولو مرة في عمره صرح به في عامة الشروح (قوله بصريحه) بخلاف اخبرت انك زان او اشهدت على ذلك لاحد عليه كافي البحر وكذا لا يحد لو قال نخذت بفلانة او جامعته اجراما ما لم يقذفه بالزنا قال لامرأة زينت بحمار او بعيرا او ثور لا يحد لان معناه الايلاج ولو صرح به لا يحد او قال زينت بدينار او بدرهم او ثوب يحد لان معناه زينت واخذت هذا ولو قال هذا رجل لا يحد كما في البيانية (قوله او يازانية) هذا اذا كانت امرأة اما لو كان المخاطب به رجلا لا يحد عند ابي حنيفة وابي يوسف ولو قال لامرأة يازاني فعليه الحد بالاتفاق سواء كان في آخره ناء او لا اذ الترخيم في المنادى شايع كذا في المنيع وسيجي من المصنف ايضا اجالا (قوله او يزنا في الجبل) اشار المصنف فيه الى انه لو قال بالياء يحد اتفاقا كافي زنا ت بدون ذكر الجبل والى انه لو قال زنا ت الجبل بدون في لا يحد بالاجماع كافي زنا ت في الجبل في حالة الرضاء افاده صاحب المنيع وصاحب غاية البيان مفصلا وهذا زيدته (قوله متعلق بزنا ت) اراد به التعلق المعنوي لا التحوي كما هو الظاهر لانه متعلق نحو بقذف المقدر في قوله بزنا ت (قوله ذكر هذا التعميم الخ) يريد به ان هذا القيد التعميمي مستفاد من التا تاريخانية وان لم يذكر في المتن اقول لاحاجة له عند التحقيق لان قولهم محصنا او محصنة يشمل باطلاقه على من كان حاضرا او غائبا بل على من كان حيا وقت القذف او ميتا كافي المنيع وغيره تدبر (قوله لا بلس الخ) ظاهر المقابلة يقتضى انه لا يحد في هذه المسائل سواء كان في حالة الغضب او الرضاء كما يفهم من البحر (قوله اورابة) اى صريه سواء كان زوج امه او لم يكن كافي التبيين (قوله بل التشبيه في الجواد الخ) هذا

في حال الرضاء ظاهر واماني حال الغضب يراد به التهكم عليه وكلاهما اذا لم يكن هناك رجل اسمه ماء السماء اما ان كان وهو معروف يحد في حال السباب كذا في فتح القدير فظهر به ان المراد بما في المتن انما هو المعنى الاضافي (قوله ولا يقوله يا نبطي الخ) اشار به الى انه لو قال لست من بني فلان وهو منهم فلا حد وكذا اذا قال لها شمني لست بها شمني لكنه يعزركا في المبسوط وكذا يعزرك في يا نبطي لعربي كذا في المنيع (قوله بقذف الميت) اي المحصن مذكرا كان او مؤنثا (قوله كالوالد) ان اريد به الاب كما هو الظاهر يكون قيدا لتفاديا اذا لام كالأب كما في شرح الطحاوي وهذا القول شرح لقوله من يقع يعني لو قذف ميتا محصنا بازنا وله اب او ام فلكل منهما المطالبة لانه يلحقهما العار بذلك (قوله والولدوان سفل) اطلقه فشمئلا ولد البنت كاشمئلا الابن والبنت وتصريحا بولد البنت فيما بعد لما كان الاختلاف اهتماما (قوله ولو كان الطالب) سواء كان اصل الميت المحصن او فرعه (قوله خلافا لمحمد تفحصت) الكتب المعتبرة التي عندي وما وجدت هذا الخلاف لمحمد كما لم اجد فيها حصر الطالب على من يرث بالعصوبة عنده ولم ادر من اين اخذهما والمذكور في المعتبرات ان عنده لا يثبت لولد البنت حق الخصومة لانه منسوب الى ابيه لا الى امه فلا يلحقه الشين بزنا ابي امه كما في العناية والمنيع وغيرهما وفي الواقعات والفتوى على قول محمد (قوله او جماعة) كل واحد منهم بكلمة واحدة او بكلمات في يوم او ايام طلب كلهم الحد او بعضهم حضروا او حضر احد هم كما في الخائبة والمنيع (قوله يا للعجب) بفتح اللام والعجب مجرور بها (قوله ولا يطالب احد من العبيد) قنا كان او مديرا او مكا تيا او ام ولد (قوله ولا احد من الاولاد اياه الخ) والمراد من الاولاد الفروع وان سفلوا ومن الاب الاصل وان علا ذكرا كان او انثى والمراد من الام اصل ايضا فشمئلا جدته وان علت كذا في غاية البيان ومنيع المجمع (قوله لان المولى الخ) قال عليه السلام لا يقاد الوالد لولده ولا السيد لمبده فلما لم يوجب القصاص والمغلب فيه حق العبد وسببه متيقن به فلان لا يجب حد القذف والمغلب فيه حق الله تعالى وسببه وهو القذف غير متيقن لاحتمال ان يكون صادقا فيما نسب اليه اولا كذا في العناية ويستفاد منه ومن في المصنف الحد وسكوته عن التعزير ان المولى والاب يعززان بهذا القذف ولا يسقط التعزير عنهما ما لم يسقطه العبد والولد لانه لا يمتثل في درته كما في الحدود لان التعزير حق العبد على ما سيجي قال في القنية ولو قال لا خير باحرام زاده لا يجب عليه حد القذف قال رحمه الله وقد كتبت انه لو قال ذلك الوالد لولده يجب عليه التعزير انتهى فان قلت ان تصریحهم بان الوالد لا يعاقب بسبب ولده فاذا كان القذف لا يوجب عليه شيئا فالشتم اولى قلت قد عرفت ان الحد يمتثل في درته مهما امكن بخلاف التعزير فلا يرد ما ذكرت (قوله ولا فيه رجوع) وكذا لبس فيه عقويته لا يبطل هذا الحد بعفو المقذوف فللمقذوف طلب الحد بعد عفو حتى اذا قضى القاضي بحد القذف على القذف ثم عفا المقذوف عنه بعوض او بغيره لم يسقط الحد لكن اذا ذهب العافي لا يكون للامام ان يستوفي لما انه انما الاستيفاء عند طلبه وقد ترك الطلب الا اذا عاد وطلب فينشد يقيم الحد لان العفو كان لغوافكاته لم يخاصم الى الان كذا في المبسوط هذا والمفهوم من فتح القدير والمنيع والمجمع ان لبس للامام اقامة حد القذف ما لم يثبت عنده بطلب المقذوف اما بعد المرافعة فلا يصح العفو منه ويحد عندنا فيستوفيه الايام فليلق بينهما (قوله وبزيت بك وكذا زيت معك الخ) ولا فرق بين الباء ومع (قوله يعني من اقر بقذف ثم رجع الخ) واما الوانكر ولا يئنه للمدعي فاراد استخلافه

قال الكرخي لا يخلف عندنا خلافا للشافعي وذكر في ادب الخصاص انه يخلف في ظاهر الرواية
واذا نكل يقضى عليه بالحد قال بعضهم يقضى عليه بالتعزير كما في المنيع والبدائع (قوله
و بزيت بك) وكذا زنت معك ولا فرق بين الباء ومع (قوله لان احصانه لا يبطل اللعان) هكذا
في عامة النسخ والصواب لا يبطله اللعان او لا يبطل باللعان كما وقع بالاخير في بعض النسخ
بل الاصوب لان اللعان لا يبطل احصانه هذا (قوله يعني اذا قال لها) وكذا اذا قالت له زنت بك
ثم قذفها للاحتمال المذكور بخلاف ما لو زادت قولها قبل ان تزوجك فانها تحدد لاقرار زنا
نفسها وقذفها زوجها بالزنا ولا يحد الزوج لانها صدقته كذا في الشروح (قوله فجاء الشك)
اي في الحد واللعان فاندرا به (قوله لاقراره بالنسب) اولا في الاول وثانيا في الثاني واللعان يصح
بدون قطع النسب كما يصح بدون الولد (قوله ولرجل يازانية لا) اي لاحد لعدم تغليب المؤنث على
المذكر الا عند الاختلاط لدى كون المؤنث كالاصل وقد سبق التحقيق وهنا لبس كذلك
(قوله لانه نفي الولادة) ولذلك لوفاء عن امه او عن ابيه وامه فلا حد في حال الغضب والرضاء
لنكذب في الثاني ولان فيه نفي الزنا لان نفي الولادة نفي للوطئ وللصدق في الاول لان النسب
لبس لامه (قوله لقيام اماره الزنا منها) كما مر وهي ولادة ولد لابله اذ في اللعان بنفي الولد
من غير اقرار لا يثبت نسبه (قوله حيث يحد قاذفه) الصواب قاذفها (قوله او لاعنت بولد)
اطلقه لكنته مقيد بانه لا بد من بقاء اللعان حتى او بطل باكذابه نفسه ثم قذفها رجل حد زوال
التهمة بثبوت النسب منه كما في البحر وغيره (قوله كالامة المشتركة) وكذا جار يقابنه والمنكوحه
نكاحا فاسدا والامة المستحقة ومن اكره على الزنا رجلا كان اوانثى كذا في الشروح (قوله
كامة هي اخته رضاعا) وكذا من ثبت حرمتها مصاهرة او جمعا بين المحارم او امة تزوجها
على حرة كذا في البحر ولكن في المقدسي تفصيل (قوله او من زنت في كفرها) وقيد التأنيث
مثال والمذكر كذلك اطلقه فشم زنا الحربي والذمي وزنا في دار الحرب ودار الاسلام كما افاده
الدليل وصرح به في المعتمرات (قوله في غير ملكه بكل وجه) كالمرأة الاجنبية وامة الغير (قوله
لانعدام الملاك) ولهذا وجب عليها او عليه الحد لو كان في دارنا (قوله والزنا حرام في جميع
الاديان) وان كان الاثم قد ارتفع بالاسلام كما في البحر (قوله وحد مستأمن) وقد كان ابو حنيفة
او لا يقول لا يحد لغلبة حق الله تعالى في حد القذف ثم رجع لما ذكره المصنف من الدليل وهذا
هو السبب لافراده بالذكر والحاصل ان حد القذف يجب عليه اتفاقا وحد الخمر لا يجب عليه اتفاقا
ولا يجب عليه حد الزنا والسرقه خلافا لابي يوسف واما الذمي فيجب عليه جميع الحدود اتفاقا
الاحد الخمر كذا في غاية البيان (قوله وقد التزم ايفاء حقوق العباد) بان لا يؤذى فيما لا يؤذى
(قوله نكح امه) قيد الام مثال والمراد محرمه (قوله فان اقام اربعة على زناه ولم يكن متقادما
هذا هو المراد) اذ لو تقدم فانه لا يحد كالوشهدوا عليه بالزنا المتقاد م قيل القذف فانه لا يحد
فكذلك هنا كما في الظهيرية (قوله او اقراره به) اي بالزنا تبع المصنف فيه صاحب البدائع
ولكنهما لم يصبا للمسبق من ان احدا الوافر بالزنا في مجالس اربعة عند القاضي ثم رجع يسقط
الحد عنه وهنا ان المقذوف لبس له اقراره سوى شهادة الشهود انه مقربه فكيف يحد المقذوف
بهذه المرتبة وايضا ان هذا مخالف لما في المعتمرات قال في فتح القدير فان شهد رجلان او رجل
وامرأتان على اقرار المقذوف بالزنا يدرا عن القاذف الحد وعن الثلاثة لان الثابت بالبينه
كاثبات بالمعينة فكانا سمعنا اقراره بالزنا الا ان المعتمرات في الاقرار اسقاط الحد لا اقامته لان ذلك

لا يمكن ولو كثرت الشهود انتهى فظهر به ان اشتراط اربعة في هذه الصورة غير صواب بل الايق للمصنف ان يقول هكذا فان اقام اربعة على زناه ولو متقاد ما اوعلى اقراره به ولو بشهادة رجل وامرأتين لم يحد اى القاذف كما هو مقتضى السوق والوافق لما في المعتمرات تدبر (قوله كفى حد بجنايات أحد جنسها) حتى لو قذف جماعة بكلمة واحدة او متفرقة فحضر بعضهم المخصوصة فاقيم الحد ثم حضر الغائب وخاصم لا يقام عليه الحد ثانيا عندنا كما في منبع المجمع وفي البدايع لو ضرب القاذف تسعة وسبعين سوطا ثم قذف آخر ضرب السوط الاخير فقط سقط انتهى هذا اذا حضر المقذوف الاول مع الثاني اما اذا لم يحضر يحد مستقلا للثاني وقد سبق بعض التفصيل وظاهر كلام المصنف والبدايع على انه انما يكتفى حد واحد لو وقع بعد الفعل المتكرر اما لو حد للاول ثم فعل الثاني يحد حدا آخر للثاني سواء كان قذفا او زنا او شربا كما صرح به في فتح القدير والخاتمة واستثنى الزيلعي القذف بانه اذا قذف رجلا فحد له ثم عاد فقذفه ثانيا فانه لا يحد ثانيا لان المقصود هو اظهار كذب القاذف ودفع العار عن المقذوف قد حصل بالاول فلا حاجة الى الثاني هذا كلامه وهكذا هو المأثور عن علي رضي الله تعالى عنه كما في التمهيدية مفصلا حتى اذا ادعا فيه الاجماع وسواء كان فذفه بعين ذلك الزنا او لا وهذا الاطلاق هو المذهب كما في البحر (فصل التعزير) (قوله وهو قديكون بالحبس) وقد يكون بالقتل كما في تعزير اللوطى اذ تعزيره عند ابي حنيفة ان يسجن حتى يموت او يتوت ولو اعتاد اللواطه قتله لامام محصا كان وغيره سياسة كذا في الفتح وغيره وقد سبق بعض تفصيل وكذا من اكل في رمضان شهرة متعمدا بغير عذر يؤمر بقتله كما في كتب الفتاوى وقد سبق تحقيقه في كتاب الصوم وكذا اذا رأى رجلا مع امرأته او محرمة يزنى حل قتله وان طأوعته ايضا حل له قتلها جميعا ولو راه مع امرأة اجنبية ان علم انه يتزجر بالصياح والضرب بما دون السلاح لا يحل له قتله وان علم انه لا يتزجر الا بالقتل حل له القتل هذا زبدة ما في التبيين ومنية المفتى وفي المجتبى الاصل انه يحل له قتله في الصورة الثانية مطلقا ايضا وانما يمتنع خوفا ان يقتله ولا يصدق في انه زنى وفي البرجندى قال ان التعزير قديكون باننى عن البلاد والقتل سياسة و باحراق بيت الخمر (قوله ونقص عنها سوطا في رواية) وهو قول زفر ايضا وهو القياس وهو الاصح كما في المجتبى (قوله وخسة في اخرى) روى ذلك عن علي وهو ظاهر الرواية عن ابي يوسف كما في فتح القدير ويجب تقليد الصحابي فيما لا يدرك بالرأى كما في البحر وفي الحاوى القدسي قال ابو يوسف اكثره في العبد تسعة وثلاثون سوطا وفي الحر خمسة وسبعون سوطا وبه تأخذ انتهى يريد به ان بالرواية الاولى يؤخذ في القن وبالثانية في الحر قال في البحر فعلم ان الاصح قول ابي يوسف انتهى (قوله لان مادونها لا يقع به الزجر) اى فيما يعزر بالضرب لان هذا مادون هذا لنوع فلا منافاة بينه وبين قوله او الصفع كما ظن (قوله والتعزير على مراتب) اعلم ان التعزير في القذف بالزنا وفيما اذا اصاب من الاجنبية كل محرم غير الجماع وفيما اذا اخذ السارق بعد ما جمع المتاع قبل الاخراج لا بد وان يبلغ غايته لانه من جنس ما يجب به الحد واما في غيره فالرأى فيه الى الامام ان شاء عزره بالضرب او بالحبس او بالزجر والاستخفاف بالكلام هذا ما افاده المصنف على ما سيجي وافاده صاحب منبع مجمع البحرين وافاده ايضا وقال من مشايخنا من رتب التعزير في هذا القسم على مراتب اربعة وهى ما ذكرها المصنف كما ترى ولكنه لا يفهم من نسق المصنف كما لا يخفى

(قوله ولا يفرق الضرب) اطلقه ولكنه مقيد بما اذا لم يبلغ التعزير اقصاه اما اذا بلغه فيفرق على الاعضاء كما في التبيين والمنبع وشرح البرجندی (قوله وصح حبسه) اطلق الحبس فتشمل الحبس في البيت او السجن كما في الخاوي القدسي (قوله في ازار واحد) هكذا في غاية البيان وفي الخزانة ويخالفه ما في الخانية من ان يضرب في التعزير قائما وعليه ثيابه ويتزاع لغرو والحشو ولا يمد في التعزير انتهى والظاهر الاول لتصريح المبسوط به كما في البحر (قوله وضربه اشد من ضرب الحد) وايضا التعزير لو اجتمع مع الحدود لتحصنه حقا للعبد كذا في الظهيرية هذا اذا كان التعزير لحق العبد واما اذا كان من ارتكاب منكر كبيع مسلم خيرا فعند ذلك يقدم الحد لكونه اقوى من التعزير ثم لا يوالي بينه وبين التعزير لئلا يؤدي الى الاتلاف فيحبس حتى يخف ضرب الحد ثم يعزر وضرب التعزير اشد هكذا في الوهبانية نقلا عن المبسوط قلت يفهم منه عدم المولاة بينهما عند تقديم التعزير الشديد كما لا يخفى (قوله افترى) اي قذف والافتراء اعم الان قوله ثمانون جلدة خصه به ومثل هذا التعيين انما يكون عن سماع وكان سند الاجماع هذا (قوله لان جنابة الشرب الخ) يعني لان الشرب من حيث هو هو متيقن السببية للحد ما لم يمنع مانع كالكره ونحوه لا متيقن الثبوت لانه بالبينة او الاقرار وهما لا يوجبان اليقين هذا ما فهمه الفقير مما كتب هنا فظهر ان كون جنابته مقطوعا بها انما هو من حيث ان سببها سبب متيقن للحد بخلاف سبب حد القذف (قوله فاضمحل) يعني اذا كان جنابة الشرب مقطوعا بها والشرب متضمنا للجنايتين فاضمحل وقوله لان الخ الظاهر ان يقول ولان بالواو او يقول على ان لان دليل الاضمحلال حصل اولاً من قوله لان جنابة الشرب الخ ومن قوله ولان شارب الخمر كما لا يخفى (قوله كل حرام كتحليلها) ومعانفتها واخلوتها ونحو ذلك (قوله وعزر بقذف مسلم) التقييد بالمسلم في نوع الشتم اتفاني اذ لو شتم مسلم ذميا او مستأما ولو بقوله باكافر يعزر ان شق عليه لانه يوجب الائم كما في فتح القدير والقنية والسبب في هذا التقييد انه لو لم يقل مسلم وعطف قوله بيا فاسق على بزنا اقتضى ان يحكم بجسيع العضوفات على المملوك او الكافر فقط وليس كذلك كما لا يخفى (قوله بيا فاسق) اتي مسائل الشتم بالذم وليس بقيد اذ بالخيار كذلك كما اذا قال انت فاسق او فلان فاسق ونحوه اذا لم يخرج بخرج الدعوى كما اذا ادعى سرقة وبجز عن ابياتها لا يعزر بخلاف الزنا والتفصيل في القنية وسجى (قوله لانه شهادة على المرح المجرى) هذا لو اراد اثبات فسقه مطلقا اما لو اراد اثباته بما تضمن اثبات حق الله تعالى او العبد فاذها تقبل كالتفسيق بتقبييل اجنبية او بقوله رشته كذا وعليه رده فتقبل بيسته لكن ان بين ان سبب فسقه ترك الاشتغال بالعلم مع الحاجة اليه يكون تحججه ويتبغى في مثل هذا ان لا يطلب منه البينة بل يسئل المقول له عن الفرائض التي يفترض عليه معرفتها فان لم يعرفها ثبت فسقه فلا شيء على القائل له قال في المجتبى ان من ترك الاشتغال بالفقه لا تقبل شهادته هذا زبدة ما في البحر (قوله يا فاجر افاد بعطفه على ياناسق التعزير بينهما) واذا لو قال احد شاهدي الشتم انه قال يا فاسق والاخر انه قال يا فاجر لا تقبل هذه الشهادة كما في القنية (قوله يا ابن القحية) اشار به الى مسألتين الاول انه اذا شتم اصد له يعزر بسبب الولد اذا كان الاصل برئما مما شتم وهو ميت ومثله يا ابن الفاسق يا ابن الكافر او النصراني وابوه ليس كذلك وثانيهما انه لو قال لامرأة ولو كانت امرأته يا حبيبة يعزر ولا يحد للقذف بخلاف يارسى فانه قذف يحده كذا في الخانية (قوله وقيل من يكون الخ) فعلى

هذا المعنى لا يحد به القائل (قوله وقيل هي الخش الخ) قائله صدر اربعة فعلية هذا لا يحد
ايضا لانه قد سبق ان الزنى بالاجرة يسقط الحد من الزانى والمزنية عنده خلافا لهما وما
ذكر في الظهيرية محمول على هذا المعنى لان المطلق يحمل على المقيد في مثله عندنا ايضا
غايته محتمل فيكفي في درء الحد سيما حالة الغضب ترجح المعنى الاخش فلا يحد القائل ايضا هذا
هو التحقيق على مذهب الامام واما عندهما فاختلاف المعنى فيها وكونها كفاية يكفي في درء
الحد اذ للقائل ان يقول اردت بها كون همتها الزنا فقط كما لا يخفى (قوله وانما عزز فيها) اى
في جميع ما ذكر (قوله الحب) اى الخداع وهو ضد الغر كما ان اللئيم ضد الكريم (قوله يا بغا)
بالعين المجمة المشددة فهو المأبون والابنة داء في الدبر بسبب دودة ونحوها لا يقدر صاحبه
على ترك ان يوتى في دبره فينبغى ان يجب التعزير فيه اتفاقا كما صرح بوجود التعزير به في
الظهيرية لانه الحق الشين به لعدم ظهور الكذب فيه ظاهرا ذهوما يخفى وهو من اقوى الايذاء
وعيب شديد كذا المستفاد من البحر اقول عدة المصنف مما لا يوجب التعزير بناء على ما ذكره
(قوله وهو حق العبد) يعنى التعزير اطلاقه ولكن التعزير قسمان فبين جنى على انسان وبين
ارتكب منكرا لبس فيه حد مشروع من غير ان يجنى على انسان فالاول حق العبد لا شك
انه يجري فيه ما ذكر وفي الثانى يجب على الامام اقامته ولا يحل له تركه ويجوز عفو فيه ان علم انه
انزجر الفاعل قبل التعزير ويجوز في اثبات ما يوجب التعزير فيما هو حق الله تعالى ان يكون
المدعى شاهدا اذا كان معه شاهد آخر هذا زبدة ما فى الشروح لاسيما المقدسى (قوله فيجوز
فيه الابراء) وايضا التعزير يورث كالتقصاص وايضا لا يتداخل ولا يعمل فيه الرجوع لانه حق
العبد كما فى المنع وفي القنية التعزير لا يسقط بالتوبة (قوله يعزى المولى الخ) خصهما بالذكر
لما فى مشكل الآثار من ان اقامة التعزير الى الامام عند ابى يوسف ومحمد والشافعى انتهى وفي
القنية ضرب غيره بغير حق وضربه المضروب ايضا انهما يعززان ويبدأ بالبادى لانه اظم
والوجوب عليه اسبق انتهى ولكن قال فى فتح القدير لو قال له ما يوجب التعزير مثل قوله يا خبيث
الاحسن ان يكف عنه ورفعته الى القاضى ليؤدبه يجوز ولو اجاب مع هذا فقال بل انت لا بأس
انتهى (قوله لا على ترك الصلوة) تبع المصنف فيه صاحب النهاية وهو تابع لما فى الكافي
الحاكم للعلامة المذكورة ولكن عند كثير يجوز ضربها على ترك الصلوة كما فى البحر وفي الظهيرية
للزوج ان يضرب امرأته على ترك الصلوة وعن محمد رحمه الله لبس له ان يضربها على
تركها انتهى ورجح صاحب المنع ان يضربها (قوله لان تأديبه مباح الخ) لا يرد عليه مالو
جامع امرأته فافضاها او ماتت من الجماع لاضمان عليه عند ابى حنيفة ومحمد رحمه الله
لان جماعه اياها لبس بتعزير وتأديب حتى يتقيد بشرط السلامة ولان المهر جعله الشرع
مقابل هذا الفعل فيها سواء ترتب لها منه ضرر كالموت او الافضاء عند الوطئ او عند وضع
الحمل اولم يترتب فلو وجبت الدية لم يوجب الضمانين بمقابلة مضمون واحد وذا لا يجوز
ومن مخاطرة هذا الفعل فيها ومن كون المهر بدل نفسها او عضوها لم يقدر الشرع المهر
بمادون العشرة ومن لم يقف هذا التفصيل الحقيق قال ما قال واتبع الوهم والخيال (قوله
رأى رجلا مع امرأته الخ) هذا مر وى عن ابى يوسف وفي المجتبى الاصل فى كل شخص اذا
رأى مسلما يزنى ان يحل له قتله وانما يمتنع خوفا من ان يقتله ولا يصدق انه زنى انتهى وفي
الفرردوسى من وقع على ذات رحم محرم منه فله قتله وعن محمد وكذا لو رأى محصنا يزنى

وان طاوعته حل له قتلها وفي روضة العلماء رأى محصنا زنى فصاح به فلم ينته حل له قتله وعلى هذا القياس المكابر بالظلم وقطاع الطريق حتى قال في جمع النسفي سئل شيخ الاسلام عن قتل الاعونة والظلمة والسامة في ايام الفترة قال يباح قتلهم لانهم ساعدوا بالفساد في الارض ويناب قتلهم كذا في المجتبى وغيره كافي المنع (قوله وهم اطواعتان) وعبارة نسخ المنية ايضا هكذا ووجهه ان الاشي اصل في هذا الباب لغلبة شهوتهم فنغلب على الذكر لدى الاختلاط وقد مر تحقيقه ومن لم يعرفه حمله على الخطاء وقال الصواب وهم اطواعتان وابس كذلك حاصله ان لكل من العبارتين وجهها فلا يكون خلاف الصواب **كتاب السرقة** اوردها عقيب الحدود لان قطع اليد من جلته او عنون بالكتاب دون الفصل والباب كما وقع في بعض الكتب لان السرقة مطلقا تشمل مسائل لا تعلق لها بالحدود كضمان المال ونحوه فلا يرد عليه انه قد غير كتاب الصرف الى الباب لان الصرف نوع من انواع البيع (قوله اخذ مكلف) اطلق الاخذ فشمّل الحقيقي والحكمي فالاول ظاهر والثاني هو ان يدخل جماعة من اللصوص منزل رجل و يأخذوا متاعه ويحمّاه على ظهر واحد ويخرجوه من المنزل فلكل يقطعون على ماسيبي استحسنانا كافي البدايع هذا بخلاف مناولة الداخل الخارج حيث لا قطع عليهما كما لا يخفى (قوله اى عاقل بالغ) صورة التذكير غير معتبرة فيشمّل الذكر والانثى وباطلاقه يشمل المسلم والكافر حرا كان او عبدا ولو ابقا كما في البدايع واحترز به عن الصبي والمجنون اذا سرقا لا يوجب القطع وان كانا بضمان المال فلو سرق جماعة فيهم صبي او مجنون فان ولي الصبي او المجنون اخراج المتاع فلا قطع على احد وان ولاء من سواهما ففي السكافي انه يقطع وفي الخزانة لا يقطع وفي البدايع وان ولاء غيرهما قطعوا جميعا الا الصبي والمجنون هذا قول ابي يوسف رحمه الله تعالى (قوله خفية) هذا القيد يفيد اطلاق المكلف على الاعمى اذ لا يتيسر له ذلك لان ما عده من الاخذ خفية وان كان متهما فيه يجوز ان يكون في عين المالك كما لا يخفى على ان له دعوى جهل بله مال الغير فيعذر فيها فلذلك لا قطع عليه فظهوره ان لا حاجة الى قيد آخر يخرج به كاطن به وكذا الحال في الاخرس (قوله كما اذا نقب الجدار خفية) اطلق هذه المسئلة وهي مقيدة بالليل صرح به في فتح القدير والبدايع (قوله او من يقوم مقامه) كيد المودع والمستعير والمضارب والمستبضع والمرتهن والغاصب والقابض على سوم الشراء كما في البدايع وعلى ماسيبي (قوله او قدرها قيمة) وانما يقوم باعز النقود او بنقد البلد الذي تروج بين الناس في الغالب فالاول رواية الحسن عن الامام والثاني في رواية ابي يوسف عنه ولا يكفي تقويم الواحد بل لابد من تقويم رجلين عدلين لهما معرفة بالقيمة لانه من باب الحدود فلا يثبت الا بما ثبت به السرقة ولا قطع عند اختلاف المقومين كما في الظهيرية والبحر (قوله وقال اصحابنا) وقال مالك واحد نصاب السرقة ثلاثة دراهم لانه اقل ما نقل في تقدير قيمة المجن وقد اختلف الرواية في تقويم اهو ثلاثة او خمسة او عشرة وقال الشافعي نصابها ربع دينار وقيمة الدينار في عهد النبي اثني عشر درهما وربعمها ثلاثة دراهم واختار اصحابنا الاكثر احتياالا للدره كذا في تشنيف المسمع شرح المجمع (قوله وشرط كونها وزن سبعة مثاقيل) وانت خبير لبس هذا شرطا مستقلا بل هو تعيين الشرط السابق وقد سبق الكلام في كتاب الزكوة في اختيار ائمتنا الكرام في نصاب السرقة وغيرها عشرة دراهم من وزن سبعة حيث لم يفعل عمر رضي الله تعالى عنه من تلقاء نفسه بل فعله لسند وانعقد عليه الاجماع فلا يرد على ائمتنا ان المناسب

لاهما مهم في درء الحد باختيارهم الاكثر في قيمة المجن ان يختاروا كون النصاب عشرة بوزن
 عشرة كما لا يخفى فيظهر ان لا خفاء في اختيارهم ولا احتياج لهم الى بعض توجيه اخفى (قوله
 اي يمينه) هذا التعيين مع اطلاق الآية انما هو لقراءة عبدالله بن مسعود فاقطعوا ايما نهما وهذا
 من المشاهير فيقيد المطلق في مكانه قيل فاقطعوا انما نهما من الايدي فلا يتناول الرجل ولا اليد
 اليسرى كما في تشنيف المسمع والمنيع شرحي المجمع (قوله ان اقر) اطلقه فشمّل الحر والعبد على
 ما سيجي تفصيله ولم يذكر صحة رجوعه عن الاقرار للعلم بانه يصح الرجوع عن الاقرار بالحدود
 كلها الا حد القذف كما في البحر واذا اقر بالسرقه ثم هرب لا يتبع وان كان في فوره كما في الذخيرة
 بخلاف ما لو شهدا عليه ثم هرب فانه يتبع كما في الظهيرية (قوله الا باقراره مرتين) ويروى عنه
 انهما في مجلسين مختلفين و ذكر بشرط رجوعه الى قولهما كما في المنيع ولكن ذكر
 في البيانية ان ابا داود يروى عن امية المخزومي انه عليه السلام اتى بلص اقر عنه مرة واحدة
 فاعاد عليه مرتين او ثلثا ثم قطع فعلم بهذا ان الاقرار مرة واحدة لا يوجب القطع ويؤيده
 ما روى الطحاوي في شرح الآثار باسناده الى علي رضي الله تعالى عنه انه عاد اقراره فقال
 قد شهدت على نفسك شهادتين فقطع يدي وعلقها في عنقه انتهى اقول كان الظاهر انه لو لم يقر
 في المرة الثانية كان رجوعا فلورجع فلا قطع (قوله او شهد رجلان) قيد الرجلان
 انما هو في حق القطع واما في حق المال فيقبل شهادة النساء مع الرجال كما في الخزانة وكذا
 الشهادة على الشهادة انما تقبل في حق المال كما في البحر (قوله كيف هي) لاحتمال انه سرق
 على كيفية لا يقطع معها على ما سيجي (قوله واهي) لاحتمال توهبهما انه لا حاجة الى الخفية
 كما في البرجندی (قوله ومتى هي) لاحتمال التقادم وحد التقادم في السرقة هو حده في الزنا
 كما في الذخيرة (قوله واين هي) لاحتمال انه سرق في دار الحرب او دار البغي كما في المنيع او في بيت
 اذنه في دخوله او كان المال في يده او لم يكن في حرز فانه لا يقطع في كل منها كما في تشنيف
 المسمع (قوله وكم هي) لاشتراط النصاب (قوله ومن سرق) لاحتمال كونه قريب السارق
 او زوجته كما في التبيين وها سؤال آخر وهو ان المسروق اى شئ اذا سرقة بعض المال لا يوجب
 القطع كما في التشنيف والبرجندی وجميع هذه الاسئلة في حق القطع لا في حق المال او ضمانه
 كما لا يخفى (قوله عن الشهود) يعني عن الشاهدين اى عد التهما (قوله ثم يحكمم بالقطع) فيقطع
 عند حضور الشاهدين حتى لو غابا او ماتا لا يقطع كما في البحر (قوله وان شارك جمع) اطلقه ظهرا
 ولكن المراد لبس فيهم صبي او مجنون او ذورحم محرم من المسروق منه كما في فتح القدير وغيره
 وكذا المراد دخولهم الحرز وهو المتبادر بقريظة القيود السابقة فلا يناقض بما سياتي من قوله
 او دخل بيتا وناول الخ كما ظن (قوله ويستعد البا قون للدفع) حتى لو خرجوا من الحرز بعد
 المباشر او خرج هو بعد هم في فور يقطع كلهم لانه بذلك يحصل التعاون كما في البحر (قوله
 والا بنوس) بمدا اللف وفتح الباء معرب واما فتح الباء كيلا يجمع ساكنان في غير محله كما في المنيع
 وغيره (قوله من خشب) قيد لانه وباب قيدهما لانه لان كلا منهما لو اتخذ من الخشب او القصب
 او ليردى لا قطع لانها لا تخرج عن كونها نافعها بين الناس بسبب الصنعة ولا يتضاعف قيمتها
 حتى لو غلبت الصنعة على الاصل كما في الحصير البغدادية والمصرية والعبادانية بقول بالقطع
 ايضا كما في المنيع (قوله وسمك) طريا كان او ماخيا (قوله وصيد) اى طير ونحوه فيشمّل الدجاج
 والبط والحمام واسثنى في الظهيرية والمحيط من الطير الدجاج والبط فاوجب القطع فيهما
 وظاهر كلام المصنف عليه لان الصيد لا يطلق عليهما ظاهرا (قوله ولحم) طريا كان او قديدا

(قوله ومعزة) بفتح العين وجاء اسكانها (قوله وباب مسجد) وكذا ما فيه من القناديل وغيره قال فخر الاسلام ان اعتاد سرقة ابواب المسجد يجب ان يعزرو ويبالغ فيه ويحبس حتى يتوب انتهى وينبغي ان يكون سارق البرايز من المتوصلاً كما في البحر (قوله وان كانت اشياء مكروهة) كالغزليات ونحوها واما كتب الادب فقد اختلف المشايخ فيها قيل انها ملحفة بدفا ترا الحساب وقيل بالفقه والتفسير والحديث كما في الشنيفة لكنها كفت لا يراث شبهة الاباحة كما في المنبع (قوله كمال بيت المال) وكذلك السرقة من المغنم كما في المنبع وكذلك السرقة من مال الوقف كما في البحر (قوله ومثل حقه) اي من حيث الاصل فلوسرق من جنس حقه او اجود منه او اردى لا يقطع كما في المحتبي وان كان دينه دراهم واخذ دنانير قيل يقطع وقيل لا وهو الصحيح لان النقود جنس واحد حكما كما في الزكوة كما في الشنيفة (قوله وان سرق منه عروضا يقطع) الا ان ادعى بان قال اخذته لاجل حقه اوللرهن فحينئذ لا يقطع كما في الشروح (قوله حتى اذا تغير) اطلق التغير فشمع المعنوي كما اذا باعه المسروق منه بعد القطع ثم اشتراه فسرقه يقطع لان تبدل السبب كتبدل العين وذكر في الظهيرية ان القطع فيه عند مشايخ ما وراء النهر واما عند مشايخ اهل العراق لا يقطع كما في البرجندی (قوله من بيت غيره) حيث يقطع وذكر في فتح القدير انه ينبغي ان لا يقطع لما في القطع من القطيعة فيندري واعترض عليه انه ليس القطع حقه وانما هو حق الشرع فلا يكون قطعية والجواب عنه النسب للقطع واقع فيكون قطعية بل الجواب الحاسم عما قاله الكمال المحقق من ان الاعتبار في القطع وعدمه في مال المحرم انما هو الى تحقق الحرز وعدمه فيه كما هو المصرح في عامة الكتب فن عدم كون بيت ذي رحم محرم حرزا لم يقطع وان كان المال لاجنبي ومن كون بيت الاجنبي حرزا قطع وان كان المال لذی رحم محرم والاعتبار الى ان لا يكون بينهما قطعية انما هو حكمة في عدم كون بيت ذي رحم محرم حرزا غاية علة عدم الحرز لاعلة عدم القطع اذ لم يقل به احد فيضاف الحكم الى القطع الى علة اي وجدان الحرز وفيما نحن فيه كذلك فظهوره ان يبغي ان يقطع لان لا يقطع تدبر وفي البدايع ولا يقطع لو كان المحرم في بيت ذلك الغير عند ابى حنيفة لان حق الترا او يرا لا يقطع فيورث شبهة اباحة الدخول للزيارة (قوله ويخلاف مال مرضعته) قيده اشارة الى ان القطع في سرقة مال اخته ونحوها من الرضاع بالطريق الاولى وخصها بالذكر لانها محل الخلاف اذ قال ابو يوسف اذا سرق عن امه من الرضاع لا يقطع ولا خلاف في غيرها كما في البدايع (قوله لان له فيه نصيبا) هذا التعليل يقتضي ان يكون السارق من جملة العسكر فلا قل يقتضي ان يكون يتيما او مسكينا او ابن سبيل محتاج واما غيرهم فلا نصيب له في الغنمة فينبغي ان يقطع وقد سبق ان لا يقطع فيه مطلقا وصرح به في الخزانة ايضا بل الوجه في التعليل ان يقال ان مال الغنمة مال مباح في الاصل فلا يقطع بسرقة حيث كان على صورته ولم يتغير ولذلك قال في البحر سواء كان السارق حرا او عبدا وليس للعبد نصيب من المغنم وايضا لو كان التعليل ما ذكره المصنف لاحاجة الى ذكر هذا بعد ذكر مال له فيدشركة كما لا يخفى (قوله لان البيت والدار مع جميع بيوتها حرز واحد) فبالاذن في الدخول في الدار اختل الحرز في جميع بيوتها فلا يقطع وان اخذه من بيت مقفل فيكون فعله خيانة لاسرقة كما في فتح القدير وغيره (قوله وحمام نهارا) هكذا في عامة النسخ وفي قيل منها وحمام وبيت اذن في دخوله نهارا وعليه شرحه اذا المراد بالاول الحمام وبالثاني بيتا اذن في دخوله وقوله نهارا قيد لهما واما على النسخ الكثير فلا وجه لهذا الشرح نعم لو اريد بالاول بيت المضيف وبالثاني الحمام فله وجه ما الا انه يقتضي تأخير قوله ومن مضيف عن قوله ومن

مغنى هذا فان قلت ذكر احدهما يغنى عن الآخر ولذلك ترك ذكر الحمام في الاصلاح قلت نعم
 في بعض الاحكام الا ان بيتنا اذن في دخوله اعم من ان يؤذن جماعة مخصوصة بالدخول او الناس
 مطلقا في الاول او دخل احد غيرهم وسرق يقطع كما في البحر بخلاف الحمام فان الاذن فيه
 عام فظهر ان جمعهما في الذكر هو الاول كما جمعنا في الهداية وغيره وما ذكر في البرجندى من
 انه انما افرد الحمام بالذكر مع دخوله في بيت اذن في دخوله لمكان الاختلاف في الحمام حيث انه
 اذا سرق ثوبا في الحمام وصاحبه عنده يقطع عند ابى حنيفة ولا يقطع عندهما وهو ظاهر
 المذهب وعليه الفتوى كما في الكافي بخلاف بيت اذن في دخوله قد فوع بما صرح به في فتح
 القدير من انه لا فرق بينهما في هذا الاختلاف بل الحوائت والحانات كذلك وللقطع اتفاقا انما
 هو فبين سرق نصابا في مسجد وصاحبه عنده (قوله فلايد من الاخراج منها) هذا في القطع
 والصحيح انه يضمن الغاصب بمجرد الاخذ وان لم يخرج من الدار لوجود التلف على وجه التعدي
 كافي فتح القدير (قوله من مضيقه) اى من بيت مضيقه بتقدير مضاف كما هو المتبادر (قوله
 الا اذا سرق منها ليلا) اى من الحمام والحوائت والحانات وبيت اذن في دخوله كما هو الظاهر
 وهو المصرح في الشروح وما جرت العادة في دخوله في بعض الليل ملحق بالنهار لحصول الاذن كما
 في الخزانة والمنع (قوله وناول من هو خارج) اطلقه فشملى ما اذا خرج الداخلى يده وناولها الخارج
 او ادخل الخارج يده فتناولها من يد الداخلى وهو ظاهر المذهب كما في البحر وما عند ابى يوسف ففى
 الصورة الاولى يقطع يد الداخلى وفي الثانية يد الخارج كما في صدر الشريعة وذكر في الهداية والكافي
 والحصر وغيرها ان القطع عليهما في الصورة الثانية عنده (قوله او نقب بيتا) قيد بالبيت لانه
 لو نقب الصندوق والجيب والكم ونحوه وادخل يده فانه يقطع لان الممكن فيه ادخال اليد للدخول
 بخلاف ما اذا شق الجوالى فتبدد ما فيه من الدراهم فاخذه لا يقطع لعدم الهتك كما في البحر
 (قوله او طرا) اى قطع وشق (قوله من كم غيره) اى من باقى الكم وقيد الغير لمجرد بيان الحال
 الواقعة لالا حتراز كما في صندوق غيره كما لا يخفى (قوله لانعكاس علته) وهى الاخذ فان الصرة
 اذا كانت خارجة فبالحل يبقى الدراهم داخل الكم فيلزم القطع لاخذه المحرز واذا كانت داخله
 فبالحل يبقى خارج الكم فلا قطع لاخذه من خارجه وعن ابى يوسف انه يقطع في جميع الوجوه لانه
 محرز اما بالكم او بصاحبه كما في الشروح وذكر في فتح القدير ان ما يطلق في الاصول من ان
 الطرار يقطع انما يتأتى قول ابى يوسف (قوله لا الحفظ) حتى لو كان معهما من يحفظها يقطع
 كما في فتح القدير (قوله او يقرب منه) حيث يكون حافظه فلم يلزم منه كونه عند الحافظ
 او تحته وهو المختار كما في فتح القدير (قوله او ادخل يده) ذكر اليد بناء على العادة فانه لو ادخل
 شبرا في الصندوق بحيث يتعلق به متاع ويخرج يدينى ان يقطع كما في البرجندى اشار يدينى
 ان لا تصرح به في الرواية ولكن يقتضيه القاعدة كما لا يخفى (قوله فساقه واخرجه) قيد به
 لانه لو لم يسقه بنفسه ولكن خرج الحمار بنفسه وذهب الى بيت السارق قبل خروج السارق
 او بعده فلا قطع على السارق كما في الذخيرة وكذا اذا علق نصابا على طائر فطار به الى منزل
 السارق لا يقطع كما في فتح القدير ولو طرح المتاع في نهر في الدار فاخرجه الماء بقوة جريه
 لا قطع عليه وان لم يذهب به وحر كه هو حتى اخرجه قطع لانه مضاف الى فعله كما في
 الاختيار **فصل يقطع انسارق** (قوله فبالنص) وهو قوله تعالى فاقطعوا
 ايديهما والمعنى يديهما وحكم اللغة انما اضيف الى اثنين لكل واحد واحد ان يجمع مثل قوله تعالى

فقد صفت قلوبكما وقد يثنى والافصح الجمع كما في فتح القدير وايضا ان السارق اسم جنس وكذا السارقة وارىد بهما الجمع فجمع الايدي لانها افراد مضافة الى الجمع وثنى الصمير العائد اليهما اظاهر اللفظ وهذا جمع بين اعتباري اللفظ والمعنى في كلام واحد كما في التفسير للنسفي (قوله يعمل بها) اى بالقراءة المشهورة فيحمل المطلق على المقيد لورودها في حكم وحادثة كما في الاصول والدليل عليه انه في المرة الثانية لا يقطع يده البسرى فلوتناولها النص لم يجوز ترك قطعها كما في المنيع (قوله لان النبي عليه السلام الخ) ولان اليد ذات مقاطع ثلاثة الرسغ والمرافق والابط فالكل محتمل والرسغ متيقن فاخذ به سيما في الحدود كما في الشروح (قوله ويحسم) اى يكوى بالدهن المغلى والدهن على السارق عندنا كما جرح الحداد وعلى مقيم الحد كما في آخر كراهية الترتائى والظاهر من الامر بالحسم الوجوب والمنقول عن الشافعي واحمد انه مستحب فان لم يفعل لا يأنم وثمان الزيت وكلفة الحسم على السارق وعلى بيت المال عندهم كما في فتح القدير (قوله لافى حرا الخ) اى لا يقطع في حرو برد صرح به في الاختيار والتشنيف فيكون معطوفا على قوله يقطع (قوله ثم رجله البسرى من الكعب) لامن معقد الشراك ويحسم ايضا وانما تركه اعتمادا على ما سبق (قوله فدل على عدمه) اى عدم الحديث اذ لو ثبت لبلغهم ولو بلغهم لاحتجوا به (قوله هذه الآثار) وهى ما ذكره الطحاوى في كتابه (قوله لشيء) متعلق لقوله اصلا على ما هو المنصور من انه يتسع في الظروف ما لا يتسع في غيرها وقوله منها بيان لشيء صفة اى كائن منها (قوله حل على السياسة) الا ترى انه قال عليه الصلوة والسلام في المرة الخامسة فان عاد فاقتلوه ومع هذا لا قاتل بالقتل في الخامسة كما في التشنيف (قوله او النسخ) لانه كان في الابتداء يغلط في الحدود ثم انتسخ ذلك باستقرار الحد كما في المنيع (قوله جواب هذا الشرط قوله الا ترى لم يقطع) هذا القول ساقط من كثير من النسخ ومحل به بعد قوله اولم يطالب الملك وان اقر السارق كما وقع في بعض النسخ (قوله يده البسرى) قيده لانه لو كانت يده اليمنى شلاء او ناقصة الاصابع تقطع في ظاهر الرواية كما في البحر لان قوله تعالى فاقطعوا ايديهما اى ايما نهما لا يفصل بين يمين سجده ومعينه ولانه لو كانت سليمة تقطع فالناقصة المعيبة اولى كما في المنيع (قوله او اصبعها) سوى الابهام كما في الشروح (قوله اورده الى مالكة) اطلقه فشمى الحقيقى والحكمى فاذا رده الى اصل المالك وان علا وان لم يكن في عياله لا يقطع لان له شبهة المالك فيثبت به شبهة الرد وقد فصل الحكمى في فتح القدير وغيره فليطلب (قوله قبل الخصومة) اراد بها الدعوى والشهادة او الاقرار فلوادعى ولم يثبت ثم رده ينبغي ان لا يقطع لعدم ظهورها عند القاضى فالمسئلة رباعية لان الرد اما ان يكون بعد الترافع الى القاضى قبل الدعوى او بعدها قبل الثبوت او بعده قبل القضاء او بعد الثالثة فلا قطع في الاولين ويقطع في الآخرين كما في البحر (قوله او نقصت قيمته من النصاب) قيده لانه لو نقصت عينه يقطع لان كالهيا يعتبر وقت السرقة لا وقت القطع وهذا بلا خلاف لان نقصان عينه هلاك بعضه وهلاك الكل لا يسقط فالبعض اولى واراد بنقصان القيمة نقصان السعر يعتبر كمال القيمة في الوقتين جميعا في ظاهر الرواية ذكره الكرخى وروى عن محمد انه يقطع وهكذا ذكر الطحاوى انه يعتبر قيمته وقت اخراجه من الخرز وهو قول زفر وباقي الائمة الثلاثة كذا في البدائع وفتح القدير والمنيع (قوله قبل القطع وان وجد القضاء بالقطع) وفي بعض النسخ قبل القبض والصواب هو الاول (قوله وشهد عليه شاهدان) او اقربا لسرقة ولم يذكره

لدخوله في المسئلة الآتية كالايخفي (قوله وادعاه) اي الملك احدهما اطلقه والمراد قبل القطع تركه اعتمادا على ما سبق كما صرح به في المعبرات (قوله اقول فيه بحث الخ) هذا البحث وارد ان اريد تطبيق مراد الوقاية للمذكور في الهداية وغيره واما ان لم يرد فكلامه اعم واشمل بيانه ان معنى قوله اوسرق فادعى ملكه اي فادعى بعد ما ثبت السرقة عليه بالبينه او باقراره صرح به في البحر وقوله او احد السارقين يحتمل هذين الوجهين ايضا فحصل من التعميم فائدتان تأثير دعوى الملك في الدرء في صورتى اقراره السرقة واثباتها بالبينه عليه وعدم اختلاف الحكم في الصورتين المذكورتين اذا كان السارق اثنين او اكثر وعبارة المصنف لم يشمل ما اذا سرقا وشهد عليهما شاهدان بالسرقة فادعى احدهما الملك وان شمل ما اذا اقر بالسرقة فادعى ملكه على ما نبهت عليه فظهر ان ما اختاره صاحب الرقاية اشمل واحسن كالايخفي (قوله قطع الحاضر) وكذا اذا اقر بسرقة مع فلان الغائب قطع الحاضر كما في فتح القدير (قوله الشبهة) نصب على انه مفعول دعوى وقوله شبهة الشبهة خبران (قوله كاب ووصى الخ) اتى بالكاف لاذايد حافظه لبس بمخمس فمما ذكر ومتولى الوقف كذلك كما في فتح القدير (قوله وصاحب ربوا) صورته باع رجل عشرة دراهم بعشرين درهما وقبضها باخاء سارق فسرق العشرين منه يقطع السارق بخصومته عند علمائنا الثلاثة لان هذا المال في يده بمنزلة المغصوب اذا اشراء فاسدا بمنزلة فالجواب فيه كالجواب في المغصوب وذكر صاحب الربوا ولم يذكر العاقد الاخر المعطى الربوا لانه بالنسليم لم يبق له ملك ولا يد فلا يكون له ولاية الخصومة كما في النهاية والدراية (قوله وخصومه المالك ايضا من سرق منهم) اطلقه فاقتضى انه يقطع بطالب الرهن وان كان المرتهن غائبا كما في الجامع الصغير وفي رواية ابن سماعة عن محمد انه لا يقطع بطالبه في غيبة المرتهن بل لا بد من حضرته كما في البحر والمصنف اختار رواية الجامع وهو ظاهر الرواية (قوله مفعول خصومة) ويجوز ان يكون قائم مقام فاعل قطع على ان يكون وجهها آخر او يحتمل ما قدره المصنف في شرحه من قوله السارق على مجرد تصوير المسئلة السابقة وقد سبق نظيره في باب سجد السهو (قوله اذ السارق الاول لبس بمالك الخ) ولكن له ولاية الخصومة في الاسترداد في رواية لحاجة اذ الرد واجب عليه وفي رواية لبس له ذلك لان يده لبست يد ضمان ولا يد امانة ولا ملك والرد منه لبس باولى ومنه الى المالك والوجه انه اذا ظهر هذا الحال عند القاضى يرد من الثانى الى المالك ان كان حاضرا والا حفظه كما يحفظ اموال الغيب اظهر جنابية كل من السارقين كما في فتح القدير (قوله بان يقول) متعلق بقوله ان يخاصموا كما ان قوله لاستردادها وقوله اصالة لانيابة متعلق به (قوله بخلاف ما اذا سرق) اي الثانى من الاول قبل القطع وكذا بعد مادرا عن الاول القطع بشبهة كما في الفتح (قوله حيث يكون له) اي للسارق الاول ولرب المال القطع يعنى يقطع به السارق الثانى بخصومة احدهما (قوله وقطع عبد) اطلقه فشملى المأذون والمحجور خلافا لمحمد في الثانى واطلق القطع فشملى ما اذا صدقه المولى في اقراره او كذبه خلافا لفرق في الثانى كما في المنيع (قوله اقر بسرقة) سواء كانت قائمة او مستهلكة كما في البحر و اشار بالاقرار الى انها لو ثبت عليه بالبينه فانه يقطع بالاولى كما في الذخيرة ولكن يشترط حضره المولى عند اقامة البينة عند ابى حنيفة ومحمد وقال ابو يوسف لبست بشرط واما حضرته عند الاقرار بالسرقة وبسائر الحدود فلبست بشرط اتفاقا كما في شرح الطحاوى (قوله والتكليف انما يتحقق الخ) يريد به ان التكليف انما توجه الى العبد

اولاً من حيث انه آدمي ثم يتوجه اليه من حيث انه مال فيكون هذا بطريق التعدينية والتبعية
 فلا يعتبر ضرراً للمولى لكونه بالتبعية (قوله ان يبقى رد) اطلق البقاء فشمع بقاء في يد السارق
 اوفى يد غيره ولو اشتراه من السارق فانه يرد الى المالك لبقائه على ملك المالك كما في الشروح وذكر
 في الايضاح قال ابو حنيفة لا يحل للسارق الانتفاع به بوجه من الوجوه لانه على ملك المسروق
 منه وكذا لو خاطه قيساً لا يحل له الانتفاع كذا في الفتح والبحر (قوله والا يضمن) هذا في القضاء
 واما ديانة فيفتى بآداء القيمة للحقوق الخمس والنقصان للمالك من جهة السارق كما في الفتح هذا
 اذا كان بعد القطع اما قبل القطع فان قال المالك انا اخذته لا يقطع وان قال اختار القطع يقطع
 ولا يضمن كما في الكافي لانه في الاولى تضمن رجوعه عن دعوى السرقة الى دعوى المال (قوله وان
 اتلف) اي بعد القطع اوقبله كما في المجتبى وذكر فيه ايضاً انه لو قطع السارق ثم استهلك السرقة
 غيره لم يضمن لاحد وكذا لو هلك في يد المشتري منه او الموهوب له ولو استهلكه فللمالك تضمنه
 انتهى وذكر في البدايع انه لو استهلكه رجل اخر يضمنه المالك لان العصمة انما سقطت
 في حق السارق لافي حق غيره فيضمن انتهى اقول هذا يري صواباً لان آخر كلام المجتبى يغير
 عموم قوله غيره كما لا يخفى (قوله يعني ان من سرق الخ) وعلى هذا الخلاف اذا سرق النصب
 من واحد مراراً فخاصمه في البعض النصب فقطع لا يضمن باقي النصب عند الامام خلافاً لهما
 كما في النشيف وغيره وعبارة المتن يشمل هذه الصورة ايضاً كما لا يخفى (قوله ولا اي لا يضمن
 ايضاً قاطع يسار) اي ارش البسار سواء كان قطعه عمداً او خطأ وهو المراد من اطلاق هذا
 عند ابي حنيفة وقال لا يضمن ان كان عمداً وقال زفر يضمن في العمد والخطاء وهو القياس واطلق
 القاطع فشمع الحداد المأمور وغيره وهو الصحيح كما في البحر (قوله من امر بقطع يمينه) قيد بامر
 لانه لو قطع قبل الامر او القضاء وجب القصاص في العمد والدية في الخطاء اتفاقاً ويسقط
 القطع عن السارق وقضاء القاضي بالقطع كالامر على الصحيح كما في البحر ولذلك لم يذكره
 المصنف ولكن اللايق ان يقال قضي بدل امر وقيد باليمين لان الحاكم لو اطلق وقال اقطع
 يده ولم يعين اليمين فلا ضمان على القاطع اتفاقاً لانه فعل ما امره من قطع اليد كما في النشيف
 وغيره وقيد بعدم الضمان لانه يعززا اذا كان عمداً كما في الفتح (قوله لكونه عدة) لانه على الاستقبال
 والاول على المال كما في البحر (قوله وانتقص قيمته) اي عن النصاب بسبب الشق (قوله
 فظهر ان القيد الثاني) وهو قوله بمساوي العشرة وانت خير بان كمال النصاب معتبر في وقت
 الاخذ وفي وقت القطع وقد سبق ولا حاجة الى التصريح به هنا والمسئلة المذكورة هنا خلافية
 حيث ان شق المسروق في حرزه يسقط القطع عند ابي يوسف ولا يسقط عندهما واكتفى
 في الوقاية والكنز بالتعرض الى محل الخلاف اخذنا الى طريق الاجاز كما هو دأبهما كما لا يخفى (قوله
 لا اي لا يقطع من سرق الخ) قيد بعدم القطع لانه يضمن قيمته للمسروق منه كما في البحر فقطع اشار
 بقاء التعقيب الى انه لو صبغه بعد القطع يرد لان الشركة بعد القطع لا تسقط القطع كما وباع المالك
 بعض الثوب من السارق كما في الاختيار وكلام محمد لا ينافيه فانه قال سرق الثوب فقطع يده وقد
 صبغ الثوب احمر لم يؤخذ منه الثوب لان المعنى وقد وجد الثوب حين القطع مصبوغاً وهو المتبادر
 كما لا يخفى (قوله احق بالترجيح) لان الترجيح بالوجود ترجيح ذاتي وبالاصالة والتبعية ترجيح حالي
 والذاتي مقدم على الحالي لسبقه كما في المنبع (قوله رد على المسروق) اي مجازاً كما في النشيف (قوله
 سرق في ولاية سلطان) اراد به السلطان الاعظم ومن له منعة مستقلة ولذلك قال في البدايع وغيره

ان التجار والاسارى من اهل الاسلام اذا سرق في دار الحرب بعضهم من بعض نصابا
ثم خرجوا الى دار الاسلام فاخذ السارق ليقطعه الامام لانه لا يد للامام على دار الحرب
وكذا تجار اهل العدل في معسكر اهل البغي والاسارى في ايديهم اذا سرق بعضهم من بعض
ثم خرجوا الى اهل العدل فاخذ السارق لم يقطعه الامام لان السرقة وجدت في موضع
لا يد للامام في تنعقد موجبة للقطع فلا يستوفى في دار الاسلام * باب قطع الطريق *
(قوله من قصده) والقصد يتحقق بوقوفه على الطريق وبان اخاف اهل الطريق كما في المنع
والبحر (قوله اي قطع الطريق) اي اخذا لمارة كما في الفتح وذكر في المنع انه ركن قطع
الطريق هو الخروج على المارة لاجل اخذ المال على سبيل المغالبة على وجه يمنع المارة عن المرور
وينقطع الطريق انتهى (قوله معصوما) لفظ التذكير مع عموم من بناء على الغالب حتى لو كان
قاطع الطريق امرأة لا فرق في اقامة الاحكام عليها سواء كان معها رجال او لا وعند ابي يوسف
لا يقيم عليها حد لو معها رجل ولو باشرت القتل واخذ المال كما في البرجندى وسيجيء (قوله
ففي اقامة الحد عليه خلاف) اما وجه اقامة الحد فظاهر لوجودان ركن قطع الطريق فيه
واما وجه عدم اقامته لانه لا يخاطب بالشرايع (قوله متعلق بالضمير البارز الخ) قبل التعلق
بالضمير جائز اذا كان راجعا الى المعنى الفعلي كما قال في معنى اللبيب في مثل قولهم البياض
في الثلج اشد منه في القطن ان في القطن متعلق بالضمير في منه اقول العامل هو معنى الفعل
المستفاد من الضمير الراجع الى المصدر لانفس الضمير كما يتبادر منه لان الضمير لا يعمل واورجع
الى المصدر صرح به المولى عصام الدين هذه قاعدة جيدة وافادة لطيفة وعليه قول تاج
الشرعية وغيره في باب التيمم وهو لمحدث وفي كتاب الحدود وهو لمحسن تدبر (قوله حتى
لو قطع على مستأمن) لم يقل قصده لانه لما صرح بان على متعلق بالقطع المكنى عنه بالضمير
ناسب تصریح المتعلق فيما يكون ذبلا وتفريعا له ولبس فيه تفكيك محل لان المتبادر من قوله
قطع الطريق ان ضمير قطعه راجع الى الطريق لا غير بل لا يقال لمثل هذا تفكيكا كما لا يخفى
(قوله فاخذ) اي مسك اطلقه فشمّل ما اذا كان باذن الامام او لا كما في البحر (قوله
بعد التعزير) اي الادنى كما في المنع (قوله بل بان يظهر الخ) يريد به ان التوبة الحقيقية
متعلقة بالقلب لا بمجرد القول ولكن لحصولها اما رات ظاهرة وذلك غاية للحبس ولذلك
قال في شرح البرجندى فان لم يظهر فيه سماء الصالحين يترك حتى يموت في الحبس
(قوله ما لا) اطلقه فشمّل ما كان ملكا للمار او كان امانة فيه او مضمونا عليه
اما لو لم يكن يده صحيحة كيد السارق لاحد على قاطع الطريق كما لاحد على السارق على
ما صر في السرقة كما في المنع (قوله ونصب كل منه) مبتدأ خبره نصاب والجملة حالية اي
والشرط ان يحصل لسكل واحد من القطاع نصاب كامل او قيمة نصاب كامل وهو عشرة
دراهم لو كان اقل من ذلك لاحد عليه صرح به في الشروح (قوله قتل حدا) اشار به الى انه
لو لم يشترط في القتل ان يكون موجبا للقصاص من مباشرة الكل والآلة لانه وجب في مقابلة الجنابة
على حق الله تعالى بمحاربتة والقاتل والمعين فيه سواء فيقتل السكل وان وجد القتل من احدهم
وسواء كان القتل بسيف او حجر او شجر او نحوها كما في المجتبى وغيره (قوله لا قصاصا) دربه
الشافعي فان عنده قتل قصاصا لان الواجب بازاء قتل ولكن لم يقل بجواز عفو لانه
قصاص فيه معنى الحد فلا يصح عفو بل عدم جواز العفو فيه مجمع عليه صرح به في شرح

الوجيز من الكتب الشافعية (قوله بلاقطع ثم قتل اوصلب) وجه هذا ان الامام معاقب على ما نطق به النص في حق قاطع الطريق القاتل والاخذ ان شاء قطعه ثم قتله مقطوعا او صلبه مقطوعا فان شاء قتله ابتداء من غير قطع او صلبه حيا الخ هذا هو المصرح في الشروح الا ان المصنف اطنب في الشرح في القتل الابتدائي بقوله بلاقطع ثم قتل اوصلب ليحسن المقابلة للوجه الاول هذا وما وجد في بعض النسخ سقوط قوله اوصلب قبيل قوله في المتن اوصلب حيا الخ فنه ظن المناسب كونه تكرارا فظهر ان من حكم ان قوله ثم قتل بعد قوله بلاقطع حشو لم يصح النسخة ولم يغير الغث من السمين ملحق سنة ١٠٨٤ (قوله اوصلب) التخيير بين الصلب وتركه ظاهر الرواية وعن ابى يوسف ان الصلب لا يترك كما في المنع (قوله اوصلب حيا) هو ظاهر الرواية وهو الاصح كما في المجتبى وهو الصحيح كما في المنع وعن الطحاوى انه يقتل ثم يصلب كما في الهداية وغيره (قوله والاصل فيه) اى فيما ذكره المص من الوجوه حسبما كان او قطعما او قتلا او صلبا مع قطع وبعج (قوله اولياء الله) انما قدر المضاف هكذا لاقتضاء ظاهر قوله تعالى يخاربون الله ويدخل الذميون في هذا الحكم بالتبع لكونهم في عهد اولياء الله تعالى (قوله والمراد به التوزيع على الاحوال) اى توزيع الاجزىة الاربعة على الجنايات الاربعة كل جزء بمقابلة جنابة الاغلاظ بالاغلاظ والاخف بالاخف فيستحيل ان يعاقب باخف الانواع عند غلاظ الجنابة وياغلاظها عند اخفها الحاصل ان حكم الآية التوزيع والترتيب دون التخيير وبقى التفصيل في احكام القرآن والتأويلات (قوله لا التخيير كما قال مالك) يعنى ان المذهب عنده اذا اخذ المحارب الخيف للسبيل فالامام مخير في اقامة الحدود التى امرها الله تعالى قتل المحارب اولم يقتل اخذ مالا اولم يأخذ ان شاء الامام قتله وان شاء قطعه من خلاف وان شاء نفاه ونفيه حسبه حتى يظهر توبته وان لم يقدر على المحارب حتى يأتبه تابيا وضع عنه حد المحاربة القطع والقتل والنفي واخذ لحقوق الناس كما في احكام القرآن (قوله منشئنا بظاهراو) ودفعه ان او انما يجرى على ظاهرها اذا كانت سبب الوجوب واحدا كما في كفارة اليمين وكفارة الظهار وكفارة جزاء الصيد اذ لا وجه للعمل بحرف التمييز الا هذا واما اذا كان الذى اضيف اليه الاحكام مختلفا او متنوعا فلا يجرى على ظاهرها بل يخرج مخرج بيان الحكم لكل في نفسه كما في قوله تعالى قلنا يا ذا القرنين اما ان تعذب واما ان تتخذ فيهم حسنا فالعذاب لمن ظلم والحسن لمن آمن وعليه قوله تعالى كونوا هودا او نصارا اى قالت اليهود كونوا هودا وقالت النصرارى كونوا نصارى فكلية اولتقسيم الاجال في قالوا كما في المنع والبدائع (قوله ثبت ذلك) اى التوزيع على الاحوال (قوله رداء) اى معينا (قوله حتى اذا نزل اقدمهم) اى انهزموا انجازوا اى اجتمع الباقون معهم (قوله وان جرح واخذ المال) اراد به النصاب كما هو المراد فيما سبق واما اذا اخذ مادونه وجرح فهو داخل تحت قوله وان جرح فقط وكذا اذا اخذ مالا يقطع فيه من الاشياء المنسارعة اليها الفساد كما في البحر (قوله وان جرح فقط) اعترض عليه بان مجرد الاخافة توجب الحد فكيف يمنع مع الزيادة فينبغى ان يجب حد الاخافة اقول لبس في صورة الاخافة حد بل فيها تعزيز وحبس الى انه يتوب وذال لبس بحد وانما شرع ذلك في مجرد الاخافة لئلا يخلى سبيله مجانا بعد مباشرته منكرا وهنا وجد القصاص او الارش او كلاهما لان او لبس لمائة الجمع فيكون جزاء ما ارتكبه هذا بناء على ظاهر كلام المصنف وكذا كلام الهداية وشراحه وذكر في البدائع ان قاطع الطريق لو اخاف قوما وجرح يجب القصاص

فما يمكن والارش في غيره فبودع في السجن وهذا الحبس وجب عليه تعزيرا لاحدا والتعزير لا يدخل فيه الجراحة بخلاف القطع او القتل وانت خبير بانما في البدايع هو المراد في كلام المصنف وغيره بل تركه التعرض له من قبيل الاكتفاء بما سبق ولانه لا يلزم من نفي الحد نفي التعزير كما لا يخفى وقول من قال هنا الحبس والتعزير جزء من اخذ قبل ان يأخذ ما لا يقتل نفسا سواء وجد منه الاخافة اولم يوجد ايس بلايق لان وجد ان الاخافة لا بد منه في هذا الجزء صرح به في فتح القدير وغيره اذا الاخافة ادنى مرتبة حال قاطع الطريق فاذا لم يوجد ذلك ايضا فلا يكون قاطع طريق كما لا يخفى (قوله او قتل عمدا بحديدة) قيد بها وان كان الظاهر مما سبق التعميم لان الحجر والعصا كالسيف في هذا الباب لما انه لما سقط الحد هنا فوض الجزء الى الولي وهو القصاص اي القود او العفو وحيث لا بد وان يكون قتل بحديد ونحوه لان القصاص لا يجب الابيه ونحوه عند ابي حنيفة كما في فتح القدير (قوله واخذ المال) قيد به وبالقتل لانه لو لم يأخذ المال ولم يقتل فتوبته الندم على ما فعل والعزم على ترك مثله في المستقبل وهو ان يأتي الامام عن طوع واختيار ويظهر التوبة عنده فيسقط عنه الحبس لان الحبس للتوبة وقد تاب فلما معني الحبس كذا في المنع (قوله او كان منهم) اي بعضهم غير مكلف سواء باشر اقبل او الاخذ او لم يباشر اما لو باشره فلا حد لاحد بالاجماع واما لو لم يباشر فكذلك لاحد لاحد في قول ابي حنيفة ومحمد كما في المنع والنشيف (قوله او ذورحم محرم من المارة) سواء كان المال المأخوذ لذى رحم محرم او مشتركا بينه وبين غيره من المارة او لم يكن وهو الصحيح كما في المنع والبحر (قوله او بين مصرين) وكذا بين قريتين وتقاربهما بحيث يتصل عمر ان احدهما بالآخرى كما في الفتح (قوله لبس فيها حد هذا اذا لم يفض الجرح الى القتل اما اذا افضى اليه ينبغي ان يجب الحد كما في البحر (قوله فلاولى) اي ولى الحق وهو المتبادر من عبارة الهداية وهو المجرور هنا و وارثه في صور القود وايضا كل مكلف ولى نفسه و اشار باللام الى ان له العفو كما في صور القود كما لا يخفى (قوله اي للمولى القود ان كان القتل بسلاح) وان كان بعصاء او حجر فعلى عاقلة الدية كما في المنع وهذا يقتضى ان يقيد قوله قتل عمدا بقوله بحديدة كما ترى (قوله وعن ابي يوسف انهم الخ) ذكره في الاختيار وتبعه المصنف وقال في المنع وعن ابي يوسف في المصر وفيما بين القرى ان قطعوا بالسلاح حدوا وان قطعوا بحجر او خشب نهارا لا يحدون وان كان ايللا يحدون لان السلاح لا يثبت فلا يلحقه الغوث ولا فرق بين الليل والنهار واما الحجر والخشب فيثبت قيد ركه الغوث بالنهار فلا يحدون ويقل الغوث بالليل فلا فرق فيها بين الحديد وغيره حيث انتهى وهكذا في فتح القدير وقال في شرح الطحاوى الفتوى على قول ابي يوسف (قوله بكسر النون والخاء المعجمة) معناه عصر الحلق (قوله ومن اعتاده الخ) قيد به لانه لو خنق مرة واحدة فلاقتل عند الامام وانما يجب الدية على العاقلة كما في البحر (قوله به) اي باعتياده وتعدده (قوله لم تقتل) اي المرأة وقتل الرجال هذا عند ابي يوسف وقال محمد يقام الحد عليها ولا يقام عليهم وفي رواية ابن سماعه عن محمد عن ابي حنيفة انه يدرأ الحد عنهم جميعا لجعل المرأة كالصبي ذكره هشام في نوادره وذكر الكمال المحقق ان ظاهر الرواية وهو اختيار الطحاوى ان المرأة في حكم قطع الطريق كالرجل لان الواجب قتل وقطع وهى كالرجل في جريان كل منهما عليها عند تحقق السبب منها وما ذكره المصنف من قول ابي يوسف مختار الكرخي وشيدار كان ظاهر الرواية بما لا مزيد عليه مع تضعيف سند غير ظاهر الرواية في فتح القدير وقد عرفت غير مرة اذا

اختلف التصحيح فالرجحان لظاهر الرواية فظهر ان ما اختاره المصنف غير قوي (قوله عشر نسوة) هذه المسئلة المذكورة في التوازل وبناء على غير ظاهر الرواية وانما قتلن اى قصاصا بقتلهن والضم ان لاخذهن المال كما في القمح وقد عرفت ان المختار المنصور قتلهن حدا من غير ضمان المال كما لا يخفى * كتاب الاشربة * (قوله لا يخفى وجه مناسبة لكتاب الحدود) لان حد الشرب ناش من بعض الاشربة وانما لم يجعل باب حد الشرب من هذا الكتاب لان كونه من ابواب الحدود انبى وانما لم يؤخر حد الشرب على السرقة بتقديم هذا الكتاب عليها لان جريمة الشارب متيقن بها بخلاف جريمة القاذف فلذلك قدم حد الشرب على حد القذف ولان مناسبة لتأخره عن باب التعزير و ايضا تقديم هذا الكتاب على كتاب السرقة لم يناسب لانها من جملة الحدود كما لم يناسب تأخير باب حد الشرب عن حد السرقة كما لا يخفى فظهر ان الانسب ما اختاره المصنف وان خفى على بعض (قوله وهى جمع شراب) واطراف الكتاب الى الاعيان مجاز هنا اى كتاب حكم الاشربة من الحل والحرم وكون بعضها نجاسة غليظة وعدم جواز البيع وضمان المتلف وعدمه ونحوها اذ الفقه يبحث عن افعال المكلفين وهذا التوجيه اشمل من توجيه شرب الاشربة لان في الكتاب بيانا لغير الشرب ايضا كما لا يخفى (قوله وشرا ما يعيسكر) يعنى في عرف الفقهاء ما حرم من المايع او اختلف في حرمة بشرط كونه مسكرا فلا يرد قوله تعالى وسقاهم ربهم شرابا طهورا (قوله اعلم ان جميع ما يستخرج الخ) اى غالبا او ما عدا الاربعة ملحق بها وهو من الفواكه اجاص وتوت ونحوهما ومن غيرها العسل والفانيد والالبان ونحوها او ملحق بالحبوب لما في المنيع من ان المتخذ من الحبوب والفواكه ونحوهما وغير الثلاثة السابقة واحد حكمها وان اختلف اسمها وربما ينتهى الى احد عشر اسما والثلاثة يتنوع الى عشرة انواع لكل نوع اسم فالجموع احد وعشرون وبقاى التفصيل في المنيع وغيره (قوله حرم الخمر) انما حرم على هذه الامة فانها مكرمة باشياء منها الخيرية وصفاء العقل وصفاء الفكر فكان صلاحهم في حرمة الخمر قليلا وكثيرا وهذا فضل من الله تعالى على هذه الامة ببركة تبينا عليه السلام و اى فضل اعظم من حفظ العقل كما في النشيف (قوله وان قلت) لانه نجس العين بالنص فلا فرق بين قليله وكثيره ولان قليله يفضى الى كثيره فيكون محرما كما لكثير واجتمعت الامة على حرمتها والدليل قطعى واذ لك حكموا بكفر من انكر حرمة عينها وزعم ان الحرام هو السكر منها كما في البرجندى والمنيع (قوله وهى التى بكسر النون) اى غير النضيج (قوله من ماء العنب اطلقه فشملى ما خرج من العنب بلا تكلف وما خرج بعصر وصب ماء كما هو قول اكثر المشايخ وقال بعضهم الثانى بمنزلة النقيع كما في الفتاوى المنصورية (قوله وقيل كل مسكر خمر) قال به بعض الناس و به قال الشافعى وما لك واحد والظاهرية حتى حرم قليله وكثيره كالخمر كما في المنيع (قوله لمخامرته العقل) اى لستره اياه (قوله قلنا الخ) وكون الخمر اسما للئى من ماء العنب اذا صار مسكرا حقيقة باتفاق اهل اللغة ولغيره سواء كان من ماء العنب وغيره اسم على حدة فيصير هذا الاسم لغيره مجازا لان الترادف خلاف الاصل وقد اريدت الحقيقة فبطل المجاز كما في المنيع (قوله فان القارورة الخ) وان ابلق اسم فرس احد شقيه بياض الآخر اسو ولا يسمى به ثوب اجتمع فيه بياض وسواد وافراده اكثر من ان يحصى والحاصل ان القياس لا يجرى في اللغة وان وجه التسمية لا يطرد وهذا حاصل مراد المصنف ايضا (قوله ثم القذف بالزبد بشرط عنده) قبل هذا الاختلاف في وجود الحد احتياطا واما حرمة

الشرب فبمجرد الاشتداد احتياطا ايضا بالاتفاق كافي المصنف وغيره (قوله وعندهما اذا اشتد الخ)
واخذ الشيخ الامام ابو حفص الكبير بقولهما كما في الخانية وشيخ الاسلام خواهر زاده
اخذ بقولهما دفعا لتجاسر العوام فانهم اذا علموا انه لا يحد قبل قذف الزبد يقعون في الفساد
كافي النشيف (قوله كذا الطلاء) انما سمي به لقول عمر رضى الله عنه ما شبهها بطلاء البعير
وهو القطران الذى يطلى به البعير اذا كان به جرب وهو يشبهه كافي النشيف ولا شك ان
الاشربة المذكورة من الباذق والمنصف والطلاء يحصل لها غلظ بالطبخ وان كان بعضها غلظ
من بعض وهذا المعنى شامل للمثلث ايضا بل صرح بان الطلاء اسم المثلث لكن الفقهاء
ارادوا به ماسوى المثلث من الاشربة المسكرة المطبوخة المأخوذة من العنب كافي البرجندي
فظهر وجه اختيار المصنف معنى الطلاء فيما ذكره وظهر ايضا ان ماروى من اطلاق الطلاء
على ما ذهب ثلثاه انما هو بناء على المعنى الشامل فلا وجه لتصويب الزيلعي رحمه الله المشعر
للخطا المقابل بمجرد صحة هذا الاطلاق كما لا يخفى (قوله وغلظا) بضم اللام وروى المغلى عن ابي
يوسف ان نجاسة الطلاء خفيفة كافي الخانية والفتوى على انه نجس نجاسة غليظة كافي المنصورية
(قوله وعندهما يكتفى بالاشتداد) كافي الخمر وهو المختار لما سبق كافي البرجندي (قوله فيكفر مستحلها)
اشار به الى ان مستحل الثلاثة الباقية لا يكفر لان حرمتها اجتهادية كافي البرجندي (قوله ولم يضمن
متلفها) قيد بعدم الضمان وهل يباح اتلافها قال مجد الأئمة السرخسى قيل يباح والاصح
انه لا يباح الاتلاف الا لغرض صحيح بانه لو تركت عنده يشر بها غالبا اما لو كانت عند صالح
لا يباح الاتلاف لانها مملوكة وفي بقائها مائة فائدة وهى التخليل انتهى (قوله المثلث العنبي)
قيد بالعنبي لان نقيع التمر والزبيب لا يشترط لخلهما الا ادنى طبخة كما سيجي (قوله وعند محمد
الخ) ويحد شاربه اذا سكر منه ويقع طلاقه اذا سكر منه كافي الاشربة المحرمة السالفة وهذا هو
الاصح كما في المنيع وفي واقعات الحسام الشهيد وبه تأخذ وذكر الفقيه ابو الليث في تنبيه
الغافلين والمذهب الصحيح الذى عليه الفتوى ان كل مسكر حرام وادعى الاجماع عليه وذكر
الامام العنابي ان اباحنيفة لم يشرب المثلث في عمره قط وانما حكم بحله حذرا عن مخالفة الصحابة
كافي البرجندي وترك القياس تقليدا لهم كما هو مذهب كافي الاصول (قوله وحل الخليطان)
انما ذكره مع ذكر نبيذ التمر والزبيب مطبوخا رداعلى من زعم من اصحاب الظواهر انه لا يحل شرب
الخليطين وان كان حلوا لما وقع في الحديث من النهى عن الخليطين والجواب عنه ان النهى كان
في زمان القحط فكره الجمع بين التعمتين كافي الكافي وغيره (قوله وهو ان يجمع بين ماء التمر الخ)
وكذا اذا جمع بين تمر وزبيب مطبوخا فسر به ذلك لانه لو كان الخليطان من ماء العنب وماء التمر
لا يحل بالطبخ ما لم يذهب ثلثاه كافي الهداية (قونه المميز بين الامور الحسنة والقبيحة) اعترض عليه
بانه لا حاجة الى هذا القول اقول بل لا بد منه لان السكر لا يعطل العقل بالكلية بل يعطل تمييزه
ولذلك بقى السكر ان اهلا للخطاب فان قلت على هذا ينبغي ان لا يبقى السكر ان مخاطبا لان
خطاب من لا يفهم ولا يميز قبيح قلت ذلك امر حكيمى ثبت زجر المباشرة المحرم وبناء على بقاء
العقل في الجملة كافي تكميل اصول البرزدوى (قوله اى حل خل الخمر الخ) وذكر في القنية نقلا
عن القاضي عبد الجبار نجر طبخت وزالت مرارتها بالطبخ يحل شر بها انتهى ونقل هذه
المسئلة في كتابه الحاوى ثم ذكر فيه نقلا عن الاسرار لنجم الدين العلامة انها لا تحل ولا يوثر
الطبخ فيها ولكن لا يحد شاربه ما لم يسكر وفي مجمع البحرين ولا يحلها الطبخ وعلى في النشيف

بان الطبخ جعل مانعا من ثبوت الحرمة لارافعالها بعد تقررها الا انه اوشرب منه مطبوخا كان حراما ويحد بالسكر لا بمجرد الشرب على ما قالوا انتهى و اشار بقوله على ما قالوا الى ضعف عدم الحد بمجرد الشرب لما ذكره من العلة ولما صرح شمس الأئمة السرخسي بان من شرب منه قليلا كان او كثيرا يحد وهكذا في القاعدة وذكر في المنبع ان هذا ليس بخصوص بالخمر بل كل من الاشربة المحرمة لو طبخ بعد الاشتداد ولو ذهب ثلثاه لم يحل لان الحرمة قد تقررت فلا ترتفع بالطبخ فظهر به ضعف ما في القنية كالايخني (قوله ولو كان تحوله بعلاج) وفي الخلاصة الخمر اذا دخل فيها بعض الحموضة وبقي بعض المرارة لا يكون خلا عند ابى حنيفة حتى يذهب المرارة وعندهما بقليل الحموضة يحل انتهى ثم اذا صارت الخمر خلا يطهر ما يوازىها من الوعاء واما اعلاه وهو الذي انتقص منه الخمر فقليل يطهر تبعا وقليل لا يطهر لانه جريا بس الا اذا غسل بالخل فيتحلل من ساعته فيطهر او مليء بخل فيطهر في الحال كما في الهداية وحكى كونه طاهرا تبعا عن جمع الهندواني وبه اخذ الفقيه ابو الليث واختاره صدر الشهيد كما في المنبع والنشيف (قوله لان فيه اجزاء الخمر) والانتفاع بالمحرم حرام كما في الهداية ويكره الاحتقان بالخمر واقطارها في الاحليل ولا يجب الحدوان جعل الخمر في مرقعة لم تؤكل وان عجن الدقيق بها لم يؤكل كما في النشيف

كتاب الجنائيات

الكتاب عقيب الحدود والاشربة لان الحدناش من جنابة فحد الزنا شرع لصيانة الانساب والفرش وولد الزناها لك حكما لعدم مربيه وحد الشرب شرع لصيانة العقول التي بها اقوام النفس وحد القذف لصيانة الاعراض وحد السرقة لصيانة الاموال وبعض الاشربة ام الخبائث ومنع الجنائيات فبالنظر الى معناها اللغوي ناسب ان يجعل الحدود والاشربة ابوابا لها ولكن الفقهاء لما خصصوها بما تعلق بالنفوس والاطراف ناسب ان يفردها كتابا مجردا عن الحدود والاشربة كما فعله المصنف وغيره وهذا معنى قوله لا يخفى وجه مناسبة هذا الكتاب الخ (قوله بما تعلق بالنفوس) وهو القتل والاطراف وهو القذف والجرح (قوله وهو فاعل) اي من العباد كما صرح به في بعض الشروح (قوله هو خمسة اقسام) لان الاستقرار يشهدان ما يتعلق به الاحكام المذكورة احد هؤلاء الاقسام كما في العناية وغيره (قوله ثلثة اقسام) وجهه ان القسمين الاخيرين من الخمسة اجري احدهما مجرى الخطاء والاخر ليس بقتل مباشرة (قوله والا فالقتل انواع) كثيرة الظاهر ان هذه الانواع غير خارجة عن الاقسام الخمسة لانه ان تعمد القاتل ضرب المقتول بسلاح او ما يجري مجراه يكون قتل عمد وبما ليس بسلاح ولا بما يجري مجراه يكون شبه عمد وان لم يتعمد بل ضربه خطأ يكون قتل خطأ الى غير ذلك مما ذكره في وجه الحصر الخمسة السابقة وانما يكون هذه الانواع خارجة عن الخمسة السابقة من حيث الاحكام المذكورة لان حيث النفس الا ان الاختلاف من حيث الاحكام ينزلها منزلة الاختلاف من حيث النفس ولذلك صرح المصنف وجمهور الشراح ان القتل انواع كثيرة والحق معهم كما لا يخفى وانت خبير بانه لو جعل الاقسام اربعة حينئذ فله وجه لاتحاد حكم الخطاء وما جرى مجراه على ما سيجي ولذلك صرح في المنافع بانها اربعة ولم يذكر ما جرى مجرى الخطاء تدبر (قوله كالرجم) وكذا قتل المرتد كما في الشروح (قوله قتل آدمي) مصدر مضاف الى المفعول (قوله ولا يخفى الخ) وجه التسامح انه لا يلزم من ضربه قصدا بفرق القتل ووجه صحته انه من قبيل ذكر السب وارادة المسب وهو اذهاق الروح

بقربنة المقام اقول ما اختاره صاحب الوقاية وعليه عامة المنون اشمل لانه اذا تعمد ان يضرب
يد رجل فاخطاء فاصاب عتق ذلك الرجل فبان رأسه وقتله فهو عمد وفيه القود وان اصاب
عتق غيره فهو خطأ والمسئلة المذكورة في المحيط والمنتقى والذخيرة وسبجي من المصنف والتعمد
في ضرب المقتول لافي قتله لان القتل وجد بال قصد الى ضرب المقتول لا بالقصد الى قتله كما لا يخفى
وذكر السبب وارادة المسبب لا بعد من التسامح فقطهر به ان ما اختاره صاحب الوقاية اولى (قوله
بنحو سلاح) في تفريق الاجزاء كلام المصنف على ان العبرة للجرح نفسه حديدا كان الالة او غيره
وهو رواية الطحاوي عن ابي حنيفة وهو الاصح كما في المضمرات وهو الصحيح كما في الايضاح ولذلك
اختاره المصنف وان كان غير ظاهر الرواية (قوله ونار) فانها تفرق الاجزاء هذا على عبارة المصنف
ظاهر واما على عبارة الوقاية فبستقيم اذا ضرب الجمر ووضع على عضو الادمى وصورة الالتقاء انما
يشملها على سبيل التغليب وفيها قصاص بل اذا اتى انسانا في تورمحي فاحترق يجب القصاص
وان لم يكن فيه نار على الصحيح كما في البرجندی (قوله ولذا وجب على بشر القصاص) سواء قتل
زيدا قبل حكم القاضي او بعده اشارة اليه بالاطلاق (قوله والقود عينا) فلا يأخذ ولي المقتول دية
الارضاء القاتل حتى او ثبت على احد قتل يوجب القصاص او اقربه وطلب ولي المقتول الدية ولم ير
منها القاتل سقط القصاص بطلبه الدية وسقطت ايضا لعدم رضاء القاتل كما في الشروح (قوله
بل الولي مخير بينه وبين اخذ الدية لقوله عليه السلام في حديث خزاعة فن قتل بعد مقاتلتي قتلا
فاهله بين خيرتين ان احبوا قتلوا وان احبوا اخذوا العقل كما في الشروح (قوله والمراد به العمد)
لانه اوجب في الخطاء الدية الخ والسكوت في محل البيان بيان فالظاهر ان القصاص كما لم يشترك
بين العمد والخطاء لم يشترك الدية بينهما ايضا وآية حكم الخطاء اما مقارن مخصص لعموم
لقتلي او مؤخر ناسخ او مقيد اطلاقه ولا يجوز ان يكون متمسك به الشافعي من الخبرين انما للكتاب
الان البيان انما يكون للحجمل او الخفي او المشترك وذا لمس كذلك بل هو ظاهر وحكمه وجوب
العمل بالذي ظهر منه ولو في الحدود والكفارات على ان القصاص مماثلة لغة والمماثلة بين
النفس و النفس لا بينهما وبين المال وقد قال تعالى وكتبنا عليهم فيها ان النفس بالنفس
وشريعة من قبلنا يلزمنا الان يثبت النسخ ولم يثبت وهذه الآية ايضا مخصص عموم القتلي
او ناسخ عمومه ونفسه دليل مستقل ايضا للمدعى وجع احاديث التخيير بين القصاص والدية
اخبارا حاد على مانص عليه الفقهاء فلا ينسخ بها الكتاب فقطهر به ان ما يذهب اليه الشافعي
يجعل تقدير الآية كتب عليكم القصاص او اخذ الدية وكتبنا عليهم فيها ان النفس بالنفس
او اخذ الدية وذا نسخ بخبر الواحد لا يثبت حكم سكت عنه النص بخبر الواحد كما لا يخفى
على من تدرب في علم الاصول (قوله اما في الاول) وانت خبير بان هذا الاشكال ساقط بالحقيق
السابق (قوله واما في الثاني) اي واما الاشكال في الدليل الثاني وهو قول النبي صلى الله
تعالى عليه وسلم العمد قود ظاهر كلام المصنف هذا على ان الحديث دليل مستقل مقيد
اطلاق الآية او مخصص عمومه لانه خبر واحد ودفعه بان صاحب التكملة وعامة الشراح قد
صرحوا بان الحديث مشهور تلقته الامة بالقبول فيصح التقييد به او التخصيص به (قوله وان
تخصيص عام الكتاب الخ) وقد عرفت ان هذا العام قد خص او قيد بكلام مستقل قطعي فيثبت
خبر الواحد هذا يجوز ان يكون مخصصا له بل يكون مقررا لمضمونه وقول الهداية ان القتلي
تقيد بوصف العمدية لقوله عليه السلام العمد قود اي موجه بناء على قطع النظر من هذين

المخصصين وعلى شهرة الحديث كما لا يخفى وقد عرفت ايضا ان ما تمسك به الشافعي من خبر
 الواحد ناسخ لا مخصص وذا لا يجوز (قوله بل الوجه ان يقال الخ) اعترض عليه بان الذي ذكره
 انما يستقيم اذا كان التخيير بين القصاص والدية في جانب القاتل وليس كذلك فان التخيير
 بينهما في جانب اولياء المقتول وهذا لا يضر ذلك الارتداع كما لا يضره احتمال العفو واحتمال
 الصلح بالمال انتهى حاصله ان الارتداع كما حصل عند تعين القصاص يحصل عنه التخيير
 بينهما ومن هذا لم يتعرضوا الاستدلال بهذا الوجه كما لا يخفى (قوله الا ان يعفو وليه) والولى
 اذا عني عن القاتل هل يبرأ فيما بينه وبين الله تعالى يبرأ عن القود ولا يبرأ عن ظلمه وعداوته
 كالدين اذا مات الطالب و ابرأته الورثة لا يبرأ عن ظلمه المتقدم كما في الظهيرية والنشيف
 والحزانية (قوله او يصلح يبدل) وحكم الانجيل العفو بغير بدل لا غير وحكم التورية لاعفو
 مطا بقابل القتل فقط فقد خفف الله تعالى على هذه وشرع العفو بلا بدل والصلح يبدل وذكر
 الكرخي في مختصره العفو عن القاتل افضل لقوله تعالى فمن تصدق به فهو كفارة له واختلف
 في تأويله قال قريم هو كفارة للقاتل وقال قوم هو كفارة للعاقب قال وهو اولى التأويلين عندي
 كما في المنبع (قوله بغير ما ذكر) اطلقه فشمّل ما لو خنق رجل رجلا حتى مات فلا قصاص عند
 ابي حنيفة ولكن ان اعتاد ذلك يقتل سياسة وعندهما لو دام على الخنق حتى مات او دام قدر
 الموت به غالباً فعليه القصاص والا فلا كما في المحيط والحقايق وما لو غرق انسانا في الماء فان
 كان الماء قليلا مرجوا النجاة فلا قصاص بالاتفاق وان كان عظيما لا يمكنه النجاة فلا قصاص
 عنده لانه شبه عمد وعندهما يجب القصاص لانه عمد محض وعلى هذا الخلاف اذا القاه من
 سطح او جبل والقاه في بئر فان كان في الميسوط وما اوصاح على وجه انسان فان فلا قود عندنا وعليه
 الدية وما لو اوجر انسانا سما فمات فعليه الدية عندنا بخلاف ما لو اطعمه سما فتاوله بنفسه
 فلا ضمان على المطعم ولكنه يعزر ويضرب ويؤدب كما في المنبع (قوله خلافا لغيره) والفتوى
 على قول ابي حنيفة رحمه الله تعالى في تفسير شبه العمدة كما في البدرية والفتوى على قولهما كما في شرح
 المغني للهندي نقلا عن ابي زيد الدبوسي (قوله والسلامة في اطرافه) اي اطراف ارضيع
 (قوله فلم يدخل تحت اسم الرقبة) ولم يعرف حيوته وسلامته (قوله باآلة جارحة) هكذا في
 النسخ ولكن الظاهر ان يقال باآلة غير جارحة لتحقيق معنى العمدة بها في الاطراف وعليه قوله
 وما دون النفس ليس كذلك اي لا يختلف باختلاف الآلة وكذا عليه قوله لطم رجل رجلا
 فكسر بعض اسنانه الخ في كتاب الديات قبيل فصل تدبر (قوله كرميه مسلما) قيد الاسلام ليس
 بشرط بل المراد كون المقصود معصوما فيشمل مسلما و ذميا ومستأمنا وسواء كان مسلما
 اسلم في دار الاسلام او في دار الحرب هاجرا اليها او لم يهاجر كما في البدائع والنشيف
 (قوله او حريبيا) كما اذا التقى صف المسلمين والكفرة فقتل مسلما مسلما ظنا منه انه
 كافر حربى فعليه الكفارة والدية لا القود لانه خطأ في القصد كما في المنبع
 نقلا عن احكام القرآن للرازي وقالوا انما تجب الدية اذا كان الصفان مختلطين واما
 اذا كان في صف الكفرة فلا تجب لان الوقوف في صفهم اهدر دمه كما في النشيف
 والهداية (قوله اذ جيع البدن محل واحد) وبهذا يتبين ان الخطأ في الفعل انما يكون بالنسبة
 الى محلين متغايرين كما في المنبع (قوله فيحتمل في كل منهما الخطأ) هكذا ذكره الزيلعي وفيه
 بحث لان الخطأ اذا وقع في الفعل وقع في القصد ايضا صرح به في المنبع فتقابل النوعين تقابل

الخاص بالعام فظهر منه ان الخطاء في القصد يقبل الانفراد والخطأ في الفعل لا يقبله فيظهر
ان قوله يظنه صيدا في صورة الاجتماع ضايع لانه لورمي آدميا فاصاب غيره من الناس يحصل
الاجتماع اقول التحقيق ان الخطاء في القصد على قسمين خطأ في قصده والمحل واحد
وخطأ فيه والمحل متعدد متغاير وما اجتمع بالخطاء في الفعل انما هو القسم الثاني وانما امتياز
الخطاء في القصد عن الخطاء في الفعل بالنظر الى القسم الاول ولذلك اورد ارباب المتون المثال
من القسم الاول فظهر به حسن التقابل بين النوعين فظهر منه ان اطلاق ما في المنيع لبس
كما ينبغي ثم الخطاء في الفعل ان يقصد فعلا فصدر منه فعلا آخر وذا اعم من ان يصدر منه
فعل آخر بعد صدور الفعل المقصود او قبله او من ان لا يصدر عن الفعل ما قصد اصلا
وهذا ثلاثة اقسام والمثال الذي في المتن يشملها كما لا يخفى على ذي فطنة اذا كان الفاء في
فاصاب تعقبيا للرمي ويشمل المثاليين لو كان تعقبيا لاصابة المرمى به (قوله او الاجتماع) عطف
على قوله الانفراد هذا بناء على ان الخطاء في القصد اعم من ان يكون المحل فيه واحدا او متعددا
وهو خلاف ما صرح في الكتب وما صرح به نفسه من قوله انه لم يخطأ في الفعل حيث اصاب
ما قصد رمية الخ ظاهره يقتضي وحدة المحل وفيما عده من صورة الاجتماع لم يصب الرمي
ما ظنه آدميا حتى يوجد فيه الخطاء في القصد ويكون لقصده وظنه حكم معتبر فكيف يكون
مثالا للاجتماع (قوله اوسقط من السطح) اي النائم وكذا سقوط من هو غير نائم من السطح على
انسان فقتله وكذا من كان في يده سيف او حجر اولينة او خشبة فسقط من يده على انسان
فقتله ومن كان على دابة فاوطأت انسانا فقتلته فالكل جرى مجرى الخطاء لكونه قتلا للمعصوم
من غير قصد فيترتب عليه احكام الخطاء كما في الوضع والخبازية (قوله فظاهر) وجه الظهور
كون الجاري مجرى الخطاء في حكم الخطاء (قوله واطهر) عطف على يقصد وقوله وان يكون
عطف على ان يقصد (قوله ولم يكن نائما) حال من قوله متاوما الظاهر مستغنى عنه فيحمل
على التأكيد وقوله قصدا مفعول له من قوله وان يكون متاوما (قوله في غير ملكه) اطلقه ولكنه
ينظر ان كان في غير الطريق بان كان في المغارة لاضمان عليه ايضا او كان باذن السلطان
واو في سوق العامة لا يضمن وكذا القنطرة للعامة وعن ابي يوسف انه لا يضمن مطلقا لان ما كان
من مصالح المسلمين كان الاذن به ثابتا لدلالة قان ثابت دلالة كالثابت نصا كما في المنيع (قوله ونحوه)
كوضع المتاع او نصب الميزاب او بناء الدكان او صب ماء في الطريق فزلق به انسان او حيوان
فهو في ذلك كله ضامن كما في المنيع (قوله والحق به الخطاء) والصواب والحق بالخطاء (قوله
ولا ارت الا هنا) والحق قتل الصبي والمجنون بهذا النوع فيجب الدية على عاقلتهما لاني مالهما
اذا بلغت نجسامة وما دونها في مالهما لانه في معنى ضمان المال كما في الثشيف وغيره
* باب ما يوجب القود او لا يوجبه * (قوله لقوله تعالى الحر بالحر والعبد بالعبد)
فيه بحث لما صرح البيضاوي وغيره بان تمسكه لبس هذه الآية وان قال به صاحب الكشاف
ايضا والتفصيل في الحواشي (قوله لان الشافعي مجيب عنه) حاصل جوابه انه متى ثبت قتل
الحر بالحر فاولى ان يقتل العبد بالحر لانه تفاسوت الى نقصان فلا يمنع كما في المسلم والمستامن
ومن ظن هذا الجواب غير دلالة النص فقد وهم (قوله والعطف للمغايرة) جواب عن سؤال
مقدر وهو انه لم لا يجوز ان يكون المراد بذي العهد وهو المسلم دون الذمي فاجاب عنه بان العطف
يقتضي المغايرة ولا شك ان المراد بذي العهد الذمي انما لا يقتل بالحر بي دون الذمي فان جريان

القصاص بين الذميين مجمع عليه كما في الشروح (قوله فيكون الخ) أي المراد بالكافر في قوله
 عليه السلام بكافر يكون مستأمن ضرورة يؤيده رواية عبد الرحمن السلماني ورواية ابن ماجه
 فإنه روى عن ابن عباس أنه قال لا يقتل مسلم بكافر حربى كما في المنبع (قوله لاهما بمستأمن)
 وروى ابن سماعه عن أبي يوسف وروى أحمد بن عمران استاذ الطحاوى عن أصحابنا ان المسلم
 اذا قتل مستأمنا عمدا يلزم القصاص قياسا وفي الاستحسان لا يلزم لبقاء الشبهة المبيحة لدمه
 كما في كشف اصول البرذوى (قوله لقيام مبيع القتل) وهو كفره الباعث للحراب وكونه من
 كفره دار الحرب (قوله للعمومات) أي عمومات النص ووجود النسأوى في المقصود وهو العصاة
 ولا اعتبار فيما وراءها فنقصان الجوارح والمعاني لا يمنع التكافؤ في النفس كما في النشيف وغيره
 (قوله لقوله عليه السلام لا يقاد لوالد بولده) واسم الوالد والولد ينطلق على الكل أو النص
 الوارد في الأب والأم وارد فيمن فوقهما دلالة لكونهم سببا في وجوده وكذا الحال في الولد
 قال الشاعر * بنونا بنوا البنائنا * والحكمة في عدم قتل الأصل أنه سبب في حيوة المقتول فلا يجوز
 أن يكون سببا في فتنة كما في الشروح (قوله وعبد واده) عطف على عبده والضمير للوالد
 المقدر بقريته الولد أو السيد إذا الرجل يقال له سيد باعتبار عبد ولده والعبد قيد اتفاقى بقريته
 السباق فيشمل المدبر والمكاتب مذكرا أو مؤنثا أو يشملهما لصحة اطلاق العبد عليهما
 في الجملة (قوله لأنه لا يستوجب) أي السيد لنفسه القصاص على نفسه لأن الولي نفسه هذا
 بالنظر إلى قوله ولا سيد بعبده ومدبره ومكاتبه ولا ولده أي ولا يستوجب ولد القاتل وهو الأب
 قوله عليه أي على القاتل هذا الكلام لا غبار عليه ولكن لو قال ولا على والده كان اخصر بقى كلام
 وهو لا حاجة إلى أفراد هذه المسئلة بالذكر لأنها تدخل تحت قوله ويسقط قود نفس ومادونها
 ورثه على أبيه تدبر على ما سيجي (قوله ان القصاص لا يثبت لهما وان اجتماعا) قال في الايضاح
 وهو الاقرب إلى الفقه رعاية لحقهما وعلى القاتل قيمة المقتول في ماله في ثلث سنين كما في النشيف
 (قوله فاشنيه من له الحق الخ) وان اجتماعا قصاص ايضا لان الاشتباه لا يزول بالا اجتماع
 كما في المنبع (قوله فان لم يترك وارثا غير سيده ولكن ترك ما بين) هذا هو المراد للسيد القصاص
 عند أبي حنيفة وأبي يوسف وعند محمد وزفر لا قصاص له وان لم يترك وفاء فلمولى القصاص
 بالا اجتماع كما في الشروح (قوله لا قود يقتل مسلم الخ) انما ذكره لبيان موجب وان سبق عدم
 القود في خطأ القصد فلا يكون تكرارا هذا (قوله فيتوزع دية النفس اثلاثا) فان قلت يجب
 ان ينظر إلى تعدد ما هو مؤثر في الموت والسبع والحية اثنان وان لا يعتبر في ذلك كونهما هدرًا
 باتحاد تأثير فعلهما قلت حكم فعلهما واحد والمعتبر في الافعال حكم مرتب عليها لا تعدد
 الفعل ولهذا لوضرب رجل رجلا وضربه آخر ضربة واحدة ولم يعلم بايها مات
 ينصف الدية بينهما كما في ايضاح الكرماني (قوله شهر سبفا) أي سله (قوله وانما وجب الخ)
 ان لم يمكن دفع ضرره إليه كما في ايضاح الاصلاح (قوله كذا أي يجب ايضا) اشار به إلى ان ذا
 اشارة إلى وجوب القتل بلا شيء والقيد معتبر في المشار إليه كما هو شأن اسم الاشارة
 (قوله دون مالك) أي عند مالك رضى الله عنه (قوله فقتله المضروب يقاد) وكذا لو قتله
 آخر يقاد كما في الكفاية والكافي فظهر ان المضروب ليس قيدا احترازا ولذلك قال في الشرح
 فاذا قتله آخر الخ واشارة إلى انه لو انصرف الشاهر من غير ضرب لا يقتل فقاتله يقاد بالطريق
 الاولى كما في الشروح (قوله لا ظهره) أي لا يقتص بجرح ظهر من هذا هو الظاهر من كلامه

او المذکور فی الهدایة وان اصابه ظهر الحديد ای المر فعندهما يجب ای القصاص وهو
 رواية عن ابی حنیفة اعتبار امانه للآلة وهو الحديد وعنه انما يجب اذا جرح وهو الاصح انتهى
 فظهر منه ان عدم القود ان اصابه بظهره وجرحه لبس بمر وی عنه صرح به فی الايضاح
 وان ما ورد المصنف فی المتن غیر مروی الحاصل ان فیہ روایتین وجوب الاقتصاص لو اصابه
 بظهر المر مطلقا فقات وهو ظاهر الرواية ووجوبه ان جرح به فقات وهو غیر ظاهر الرواية
 ومفهوم هذه عدم الاقتصاص فی عدم الجرح وما اورده المصنف عدمه فی الجرح وذا لبس
 بمروی اصلا ولو قال وظهره بدل قوله لا ظهره يكون علی الاصح تدبر (قوله ولا عود ای
 ولا یقتص فی القتل بعود الخ) نفي الاقتصاص فیہ وفي غیره اشارة الى انه يجب الدية
 کافی الهدایة وغیره (قوله وقوامها بالظاهر والباطن) جملة حالية وقعت حالها عن الضمیر
 المنصوب فی بقضها (قوله فجرحه اولا) بتضییف الواو (قوله قال قاضیخان وظاهر الرواية الخ)
 والاصح رواية الطحاوی کافی اکثر الكتب وقد سبق (قوله او ضربه بقدر حديد الخ) بكسر
 القاف اطلاقه فی شمل ما جرحه اولا ولم یجرح فیكون مینا علی ظاهر الرواية (قوله او امر الغیر به)
 عطف علی قتل القاتل وضمیر به راجع الى قتل القاتل (قوله جا زنابة الغیر منا به) هذا
 اذا كان الموکل حاضرا وان لم یحضر وقت القود استیفاء الوکیل غیر جائز كما فی المنع وسمی
 (قوله وبلی القصاص من یرث) اشار به الى ان دم المقتول یرث کسائر امواله ویستحقه من
 یرث من ماله ویحرم منه من یحرم من ارث ماله ویدخل فیہ الزوج والزوجة وسائر ورثته علی فرائض
 الله تعالی ولو كان معتقا ومعتقة ولا یدخل فیہ الموصی له لان ما یستحقه من ماله انما یستحقه بطریق
 الصلة لا بطریق الارث کافی الینایع والتشییف والتکملة فیظهر منه ان الوارث ولو كان من الجماعة
 القتلة لا یكون ولیا یدعی القصاص علی سائرہ ولا یستحق الدية ایضا لحرمانه من الارث كما
 لا یخفی (قوله لاحتمال عفو الغائب) سما عند معاينة حلول العقوبة بالقاتل وقد قال تعالی وان
 تعفوا اقرب للتقوی ولا تنسوا الفضل بینکم كما فی الشروح ولاحتمال ان یقول ذلك الغائب
 فی ذلك الموضع فی تلك الحالة او قبلها کل حق ینت علی الغیر فانی عفوته وبرئت منه فیندرج
 عفو هذا تحتہ ولا یلزم الشعور بخصوصه كما فی التکملة (قوله ویستوفی الکبیر الخ) فلو كان الکبیر هو
 الاب بان قتلت امرأة عن زوج وابن منه كان القصاص مشترکا بین الاب وابنه الصغیر فلا بل
 ان یتوفی القصاص بالاجماع لانه لو كان کل القصاص للصغیر كان للاب ان یتوفیه فههنا
 اولی وان كان الکبیر اخا للصغیر او نحوه فعند ابی حنیفة للکبیر استیفاءه قبل بلوغ الصغیر
 وقالا لا یتوفیه حتی یراع الصغیر ولو كان الصغیر مکان معتوه او مجنون فعلى هذا الاختلاف ایضا
 وان كان الکبیر اجنبیا من الصغیر بان قتل عبد مشترک بین الصغیر والاجنبی عمدا فلبس للاجنبی
 الاستیفاء بالاجماع الا ان یتوفی للصغیر اب فیتوفیان قبل الاخ الکبیر کالاب وقیل لا ورجح
 فی المنع قول ابی حنیفة وكذا فی البدایع ولذا لم یتعرض المصنف الى قولهما (قوله واحتمال العفو
 او الصلح من الصغیر منقطع) لانه لبس من اهل العفو حال استیفاء القصاص وتوهم عفو بعد البلوغ
 شبهة فی المال وذا لا یتبر لان ذلك یؤدی الى سد باب القصاص کاحتمال ان یندم ولی الدم
 علی قتل القاتل کافی التکملة (قوله کافی ولاية الانکاح) حیث ینت لکل ولی حق الانکاح
 فلا ینتظر الکبیر الحاضر الى بلوغ لصغیر والی قبول البعید مدة السفر وامسيرة سنة (قوله لا ولی له)
 قد سبق ان ولی هو الوارث والمحروم من الارث لبس بولی فلو قتل احد الوارثین الآخر ولبس

للمقتول ولي سوى القاتل وقد حرم من الارث بالقتل يسقط عنه الولاية في حقه فولي المقتول
 الامام فله قتله والصلح كما لا يخفى (قوله للامام قتله) والقاضي بمنزلة فيه كما في الهداية (قوله
 ولاية على نفسه) اي نفس المعتوه فيليهما ان يكون وليا للمعتوه ولقريبه (قوله ويسقط قود
 نفس وما دونها) قيد بسقوط القود لانه لا يسقط الدية بل اذا تعذر القصاص انقلب مالا
 فكل الدية للولي لو منحصر او حصته منها له والباقية لسائر الورثة او كان احد الورثة كما في
 القاعدية ويجب على القاتل في ماله لاعلى عاقلة مؤجلة الى ثلث سنين كما في المنع (قوله او قطع
 يدها عمدا) فيه اذا قود بين طرفي ذكر واثني فكيف يتصور ارث الابن القود والمثال الصحيح ما نرى قطع
 رجل عضوا معينا لاج اخيه ابنه لام فمات المقطوع بسبب آخر كغرق في البحر او اكل سبع ولم يتسره
 دعوى القصاص فورثه اخوه وهو ابن القاطع يسقط عنه القصاص هكذا يفهم من الحاشية
 القاسمية (قوله ورثه على ابيه) جملة صفة قود وقيد الاب اتفاقا وكذلك الام والجد والجددة
 من قبل الاب والام ومن قبلهما بعيدا او قريبا كما في القاعدية والهداية (قوله بان قتل ابوه امه)
 اي بان قتل الاب ام ابنه او زوجة ابنه او قتل ام ابنته او زوج ابنته وكذا اذا قتل الرجل اخا ام ابنته
 او اختها او اباه او امها او شخصان من اقربائها وهي ولية ذلك المقتول فثبت لهما القصاص
 عليه ثم ماتت فورثها ابنها فقد ورث قصاصا على ابيه فسقط سواء كان وارثا منحصر
 او احد الورثة كما في المجتبى (قوله وبموت القاتل) عطف على قوله ورثه على ابيه لانه في قوة
 بورثته على ابيه اطلق موته فيشمل موته بافة سماوية بان قتله انسان بغير حق او بحق بان ارتد
 او قتل انسانا آخر فقتل به قصاصا في الكل يسقط القصاص فاذا سقط بالموت لا يجب
 الدية عندنا لان القصاص هو الواجب عينا وهو احد قولي الشافعي كما في المنع والنشافين
 (قوله وصلحهم على مال) اطلقه لان الصلح عن دم العمد جائز سواء كان بدله قليلا او كثيرا
 من جنس الدية او من خلاف جنسها حالا او مؤجلا باجل معلوم او مجهول جهالة متفاوتة
 كالخصاد والدياس ونحو ذلك بخلاف الصلح عن الدية على اكثر مما يجب فيه الدية فانه لا يجوز
 كما في المنع (قوله وللباقي حصة من الدية في ثلث سنين) ويجب في ماله لانه عمد كما في الهداية
 وذكر في جناية المجمع ان البقية تجب على العاقلة وعلل في شرحه بان القاتل لم يلتزم ذلك
 فوجب على العاقلة فصار كدية في الخطأ في كونه مالا وجب بغير قصد من القاتل وهكذا
 في شرح المختار وزاد فيه قوله لان الشرع ما اوجب عليه ولم ار من الشراح من نبه على
 هذه المخالفة ولا على اصل رواية المجمع بل المذكور في الهداية هو المذكور في الجامع الصغير
 والبسوط والمحيط والكافي وسائر الكتب وعليه الدراية ومثله في معاقل المجمع ايضا فظهر
 انه هو الصحيح رواية ودراية بل هو الصواب (قوله ويقتل جمع بفردي) اطلقه ولكنه مقيد بان لا يكون
 فيهم ممن لا يقتص وهو الاب والمولى والصبي والمجنون والمعتوه او انفراد عليه القصاص
 فان وجد واحد منهم في الجمع واشترك في القتل معهم لا قصاص على الكل عندنا خلافا
 للشافعي حيث يجب القصاص عنده على من وجب وهو متفق معنا في اشتراك العامد
 والخطي في سقوط القصاص عن العامد والتفصيل في المنع والنشافين ثم ما يجب على الصبي
 والمجنون والمعتوه والخطي يتحمله العاقلة وحصة الاب والمولى ساقطة وحصة الغير
 في مالهم لان القتل عمد وقد ذكر هذا فيهما ايضا وقيد في المجتبى بان اقتصاص الجميع اذا وجد
 من كل منهم جرح صالح لزهوق الروح واما من كان ناظرا او معزيا او معينا بنحو الامسالك

والاخذ فلاقصاص على هؤلاء انتهى (قوله وارقتلهم جميعا معا) اى فى دفعة واحدة ولذلك لم يتصور الاول منهم (قوله اولم يعرف الاول) يعنى لو قتلهم على التعاقب ولكن لم يعرف الاول منهم (قوله وقيل قتل لهم جميعا) يعنى يجتمع اولياء القتلى فيقتلون ويقسم ديات الباقيين بينهم كفى المنع يريد به ان قتلهم اياه يعدل لواحد غير معين ولا يحرم عن الدية احد من الاولياء لكن على النقصان اذ لا تؤخذ لواحد قتل له القاتل وهو المراد كما لا يخفى (قوله لان الموجود منهم الخ) اى من الجماعة المقتولين قتلات حيث وجد فى كل منهم قتل وفى قتل القاتل انما يوجد قتل واحد فلا يوجد المماثلة بين قتل وقتلات هذا فظهر ان لا سهو هنا ولا حاجة الى جعل المصدر مصدر فعل مجهول ايضا كما لا يخفى (قوله وهو) اى قول الشافعى هذا هو القياس (قوله فى الفصل الاول) اى فى قتل جماعة واحدا لكننا تركناه اى القياس للاجماع اى لاجماع الصحابة (قوله ولنا ان كل واحد منه) اى من الاولياء قاتل اى مستوف حقه (قوله فى قتل واحد جماعة) برفع جماعة لانه فاعل قتل وهو مضاف الى المفعول (قوله وسقط حق البقية) اى فى القصاص وكذا فى الدية وهو المراد من الاطلاق ومن التشبيه بموت القاتل كما لا يخفى (قوله فعفا احدهما) هكذا فى بعض النسخ يعنى بالالف وهو المرسوم فى الالف المنقلبة عن الواو وكتبته على صورة الياء خلاف المرسوم (قوله يقاد) اى الآخر ولكن نفسه قبل القود او ورثته بعده يأخذ حصته من الدية ولا يسقطها وجوب القود عليه كما فى شرح الطحاوى (قوله مانعا وجوب القصاص) ويجب الدية من ماله ويسقط نصف الدية على طرفى القصاص ويلزم عليه النصف الآخر كما فى شرح الطحاوى (قوله فلاشئ على فلان الخ) لان غايته عفو المجروح وذا جازئ منه (قوله ولا يقبل البينة عليه) هذا بالنظر الى العمد كما هو عليه سوق الكلام واما فى الخطاء ونحوهما مما يقتضى الدية فيعتبر من الثلث والدية للملك لانه اهل للملك فى الاموال لحاجته ولهذا الوصل شبكة وتعقل بها صيد بعد موته فانه يملكه والورثة يملكون الدية بطريق الخلافة كما فى سائر املاكه (قوله وان عفا المجروح او الاولياء) وفى المنع ان القصاص انما يثبت للورثة ابتداء لا بطريق الخلافة من الميت لان ملك القصاص ملك فعل فى المحل ولا يتصور الفعل منه ولهذا صح عفو الوارث قبل موت المجروح وانما يصح عفو المجروح لان السبب انعقد له انتهى والمسئلة المذكورة فى الاصول مفصلة فى بحث الموت وسيجيء من المصنف فى اول باب شهادة القتل (قوله لا يجب القود) اشار به الى ان القود يجوز بناء على ان موجب هذا القتل القود ولا ديارى له ظاهرا وقد يكون القود انفع وولى القود المتولى اذ هو المتكفل لامور الوقف والظاهر ان لا قود بناء على ان الانفع للوقف كثيرا قيمة العبد او الصلح او زائدا عليها ولا يجوز العفو لانه ضرر محض (قوله ولا يقاد الا بالسيف) والمراد بالقود بالسيف هو جز الرقبة اذ فيه يتيقن القتل واما فى نحو قطع اليد فلا يتيقن لاحتمال عدم السراية كما فى البرجندى (قوله اى لا قود يستوفى الا بالسيف) ولا يجوز ان يكون معناه لا قود يجب الا بالسيف لان القود بغير السيف يجب بالاجماع كالقتل بالنار والسكين وغيرهما فعلم ان السيف مخصوص بالاستبقاء وايضا ان الباء تدخل الى آلة الفعل ولو كان المراد وجوب القود بالسيف لقال عليه السلام لا قود الا عن سيف لان عن لانتزاع الحكم عن السبب كما فى قوله عليه السلام لا صدقة الا عن ظهر غنى كما فى المنع (قوله والمراد بالسيف السلاح) وذكر فى كشف البرذوى نقلا عن الاسرار ان المقصود

منه خصوص السيف وقد ورد بذلك الحديث (قوله هكذا فهمت الصحابة) الظاهر انه اشارة الى كون المراد من السيف السلاح ويجوز ان يشار به ايضا على سبيل البدل والشبوع الى قوله اى لا قود يستوفى الا بالسيف ولذلك قال على رضى الله عنه العمدة السلاح واللايق ان يقال هكذا فهمت الصحابة رضى الله عنهم حتى قال على رضى الله عنه العمدة السلاح وقال اصحاب ابن مسعود رضى الله عنه كما وقع هكذا في الثشيف (قوله وانما كنى بالسيف عن سلاح) لانه المعد للقتال على الخصوص من بين الاسلحة فانه لا يراد به شئ سوى القتال وهو معنى قوله عليه السلام بعثت بالسيف بين يدي الساعة كما في الثشيف ﴿باب القود فيما دون النفس﴾
 اخره عن بيان قصاص في النفس لان مادونها جزء والجزء يتبع الكل فناسب التأخير (قوله هو فيما يمكن فيه حفظ المماثلة) اى قيد به اذ لو لم يمكن المماثلة لا يجب القصاص بل الدية كما في البرجندى (قوله من المفصل) الزند او المرفق او الكتف في اليد وهو الكعب او الركبة او الورك في الرجل (قوله ولو كان يده اكبر منها) لان منفعة اليد لا يختلف بذلك كما في الهداية (قوله والمارن) وهو مالان من الانف وهو مادون القصبه (قوله ولو من قصبته فلا) اى فلا يقاد وفيها حكومة عدل على الصحيح كما في الخزانة (قوله والاذن) فانه اذا قطع كما هاف فيها القصاص وان قطع بعضها ففيه ايضا القصاص ان امكن رعاية المماثلة وقيل للاذن مفاصل والرجوع في معرفة المفاصل الى اهل النظر كما في الخزانة (قوله رطب) اى مبلول بالماء قيل اول من اهتدى الى الاقتصاص بهذا الطريق على رضى الله عنه حيث وقعت الحادثة في زمن عثمان رضى الله عنه وحكم على بمحضر الصحابة من غير خلاف فيكون اجاعا كما في المنع ولانه لا يمكن المماثلة الا بهذا الطريق كما في الثشيف (قوله اى لا يقاد) ويجب الدية ونقل عن محمد انه اذا قور عين رجل يقتص بمثله كما في الخانية والاول يعنى وجوب الدية دون القصاص هو الصحيح كما في البرجندى (قوله وكل شجرة) هى الجراحة التى فى الرأس والوجه ويدخل فيه الذقن واللحيان لانهما من الوجه بالاتفاق كما في الشروح (قوله براعى فيه المماثلة) وايضا لا يقتص الامن الموضع الذى وقع فيه الفعل الاول كما في القاعدية (قوله الا السن) لامكان المماثلة الثانية بالثنية والتاب بالتاب والضرس بالضرس والاعلى بالاعلى والاسفل بالاسفل كما في الثشيف حتى لا يؤخذ السن الاعلى بالاسفل ولا الاسفل بالاعلى كما في القاعدية (قوله لانه لا يقتضى التفاوت في المنفعة) اى منفعة السن وهى القطع فى التنايا والطحن فى الاضراس (قوله فتقلع ان قلعت) وفى الكافي وكثير من الشروح ولو قلع السن من اصله لا يقلع سنه قصاصا تغدر المماثلة اذ ربما يفسد به لهاته ولكن يبرد بالمبرد الى موضع اصل السن وذا معزى الى المبسوط والى شرح الطحاوى والفتاوى الصغرى والحاصل ان النزاع اى القلع مشروع والاخذ بالمبرد احتياط كما فى الخلاصة والبرجندى (قوله وتبرد) اى تكسر واللايق ان يقال اى تسحق وتنقص بالمبرد كما لا يخفى (قوله ولا قود ايضا فى طرف رجل) بل فيه للدية كما فى البرجندى (قوله للتفاوت فى القيمة) وهى الدية لان التفاوت بين الذكر والاثنى ثابت باصل الخلقة والتفاوت بين الحر والعبد ظاهر واما بين العبدین فظاهر ايضا ان تفاوت قيمتهما وان تساوت فمعرفة النسأوى مبنية على الظن والخصمين والمماثلة المشروطة شرطا لا يثبت بهذا كالمماثلة فى الاموال الربوية عند المقابلة بجنسها كما فى الشروح حاصله ان النسأوى فى الارش شرط جريان القصاص فيما دون النفس عند علمائنا كما فى الثشيف

(قوله وجائفة) هي الجراحة التي تصل الى الجوف جوف الرأس وجوف البطن كما في الهداية وذكر في العناية انه هي ما يكون بين اللبة والعانة ولا يكون في العنق والحلق والفخذ والرجلين وذكر في الخزانة انه هي ما يصل الى الجوف من الصدر والظهر والبطن لانها من الجراحة النافذة وفي الايضاح هي ما اتصل الى الجوف من الصدر والبطن والظهر والجنبين وما وصل من الرقبة الى الموضع الذي وصل اليه الشراب كان مقطرا وما فوق ذلك فلبس بجائفة وانت خبير بان ما في الهداية اعم واشمل وان يكون المراد هنا ذلك اليق كما لا يخفى (قوله وجب القود) اي في النفس لاني الجائفة كما في البرجندی (قوله والا فلا يقاد الى ان يظهر الحال) وذكر في المجتبى انه لو جرحه هل يحبس حتى يبرأ قال ان كان جرحا يجب القصاص اذا برأ يحبس والا يستوثق منه انتهى وانت خبير بان الجائفة جرح يجب القصاص في النفس اذا لم يبرأ واذا برأ لا يجوز القصاص بجائفة فاللايق ان يحبس الجراح الى ان يتبين الحال كما لا يخفى (قوله ولا قود ايضا في لسان) وكذا لا قود ايضا في الساق والفخذ والالية ولحم الخدين ولحم الظهر والبطن ولا في جلد الرأس ولا في جلد اليدين لتعذر استيفاء المثل كما في البدايع وفي الاثنيين وثدى المرأة ينبغي ان لا يجب القصاص فيهما لانه لابس لهما مفصل معلوم فلا يمكن المماثلة كما في النشيف واما حمة ثدى المرأة فينبغي ان يجب القصاص فيها لان لها احدا معلوما فيمكن استيفاء المثل فيها كالحشفة كما في المنبع وانما قيل ينبغي لانه لم يقع رواية في حكم الاثنيين ولا في حكم ثدى المرأة وحلمته (قوله ان كان القطع من الاصل) اي من اصل اللسان او الذكر كما في الشروح (قوله للنساوي بينهما في الارش) اذ لا فرق عندنا بين دية المسلم والذمي (قوله ان كان يد القاطع شلاء) ذكر اليد اتفاقا اذ السن ايضا وسائر الاطراف التي يجب فيها القصاص اذا كان طرف الضارب والقاطع معيبة يتخير المجنى عليه بين اخذ الدية كاملا وبين استيفاء المعيب كما في المجتبى وقيد بيد القاطع اذ لو كانت اليد المقطوعة شلاء او ناقصة الاصابع ويد القاطع صحيحة فلا قصاص فيها كما في المنبع واطلق الخيار في الشلاء ولكن قال برهان الدين والد صدر الشهيد هذا اذا كانت مما ينتفع به مع الشلل والا فلا خيار للمجنى عليه بل له دية يد صحيحة وعليه الفتوى كما في الخزانة والنشيف والمنبع (قوله اورأس الشاج اكبر) وخبر ايضا لو كان رأس المشجوج اكبر لتعذر الاستيفاء كاملا للتعدي الى غير حقه كما في الهداية وغيره (قوله بان كانت الشجة) وكذا اذا وقعت الشجة في طول الرأس وهي تأخذ من جهة احدهما الى قفاه ولا يبلغ ذلك القدر الى قفاه الاخر كما في الشروح وعليه اطلاق المتن كما لا يخفى ولم يعتبر كبر اليد وصغرهما لان المعتبر فيها البطش وعل الصغيرة اقوى وفيه المعتبر هنا الشين فيزداد زيادتها كما في النشيف (قوله بيد) ذكر اليد اتفاقا وكذا الرجل والاصبع وكذا اذا ذهب سمعه او بصره او قلعا سنه او نحو ذلك من الجوارح التي على الواحد منهما القصاص لو انفرد فلا قصاص عليهما وعليهما الارش نصفان كما في البدايع (قوله يعني اذا قطع رجلان) هذا بيان بادنى مرتبة الاشتراك وكذلك ما زاد على اثنين فهو بمنزلة الاثنيين فلا قصاص عليهم وعليهم الارش على عدد هم بالسواء كما في المنبع (قوله بان اخذا سكيننا) قيد السكين اتفاقا اراد به السلاح ونحوه يدخل فيه المنشار لانه من جملة الاسلحة القاطعة وانه نحو السكين في القطع لان الاذهب والاتيان به كما يحصلان بواحد يحصلان باثنين فلا يكون حكم الاذهب لاحدهما والاتيان للاخر بل القطع بالاذهب والاتيان انما يحصل بفعلهما كما لا يخفى (قوله يميني

رجلين) اي يميني يدي رجلين اورجلي رجلين (قوله فلزم بالضرورة اعتبار مائة الاطراف)
اي في حق الباقي لهما ايضا اي كاعتبار ثبوت القود في الحق المستوفى لهما كيلا يبقى الخ ومن
اعترض هنا وقال الاطراف في حكم المال على كل حال لم يصب اذ لو كان كذلك لما جرى
القود فيها كما لا يخفى (قوله ولا يجب عليه التأخير ليحضر الآخر كما حد الشفيعين) اذا حضر
يقضى له بالشفعة في كل المبيع كما في المنع (قوله وحق الآخر متردد) جلة حالية من قوله حقه
(قوله لانه خطأ) اي في الفعل لاني القصد كما ظن به صاحب الغاية والتحقيق قد سبق واليه اشارة
كلام صاحب الهداية حيث جعل التمثيل والتنظير من الخطأ في الفعل وقال كانه رعى الى
صيد فاصاب آدميا بقي هنا كلام وهو ان ذكر هذه المسئلة هنا بمجرد كونها نظيرا للمسئلة السابقة
لان الجنابة ليست فمادون النفس (قوله فان برأ) اي وقع برء (قوله فكذا عنده) ورجع قول
الامام ابن الهمام في تحريره وابن امير الحاج في تقريره (قوله ويؤخذ دية النفس) وهي دية كاملة
يتحملها العاقلة (قوله يؤخذ الدية للقطع) اي لقطع اليد وهي نصف الدية (قوله اي
يجب دية القطع ودية القتل) يتحمل العاقلة اداثهما في ثلث سنين في السنة الاولى ثلثا الدية
ثلث من الدية الكاملة وثلث من نصف الدية وفي السنة الثانية نصف الدية ثلث من الكاملة
وسدس من النصف وفي الثالثة ثلث الكاملة لان الدية الكاملة تؤدى في ثلث سنين ونصف
الدية في سنتين كما في المنع (قوله والفرق بين هذه الصورة) اي كونها خطأين لبرء بينهما
يريد به دفع سؤال مقدر وهو ان اشترك الصورتين في عدم تخلل البرء وان اقتضى ظاهرا اتحاد
حكمهما ولكن معقولية القصاص وعدم معقولية الدية تفرقهما وتمنع اتحاد حكمهما
في ان يؤاخذ بموجب قطعه وقتله تدبر (قوله صار ثمانية) هذا اذا كان الجاني واحد اما اذا
تعدد فيحصل ثمانى صور فالمسئلة ستة عشر صورة وانفرق بين كون الجاني واحدا او كونه
متعددا ان مادون النفس في كونه متعدد لا يدخل في النفس سواء تخلل البرء بينهما ام لم يتخلل
لان الاصل اعتبار كل جنابة على حدة الا ان عند اتحاد الجاني وعدم البرء قد يجعلان جنابة
واحدة ولا يمكن ذلك عند التعدد كما في قح الغفار وتشنيب المسمع (قوله كما في ضرب مائة
سوط) يريد به ان تسعين سوطا في موضع وعشرة في آخر فبرأ من تسعين وسرى موضع عشرة
ومات (قوله الا في حق التعزير) لانه لو ضربه اولطمه فتألم ولم يؤثرفيه لا يجب عليه سوى
التعزير كما في معراج الدراية (قوله في مثله حكومة عدل) وهي ارش الالم بحيث ان الشجة
قد تحققت ولاسييل الى اهدارها وقد تعذر ايجاب الارش فيجب ارش الالم هذا وما ذهب
اليه الامام راجح حيث لم يجب في مثله سوى التعزير وتفصيله في المنع (قوله وان بقي) اي الاثر
وجب حكومة عدل) يعنى حكومة عدل تمام اجزاء بقاء الاثر فقط فلا ينافى وجوبها ثبوت
التعزير عليه كما لا يخفى (قوله فهو عفو عن النفس) اما على الاول فظاهر لانه عفا عن القطع
وما يحدث منه والحادث قد يصير موتا واما على الثانى فلان الجنابة اسم جنس يتناول السارى
والمقتصر فيدخل القتل الحاصل من الجرح في عمومها (قوله ثم مات) قيد به لانه لو لم يميت صحى
التسمية ويصير ارش اليد وهو خمسة آلاف درهم مهرالها بالاجماع سواء كان القطع عمدا
او خطأ تزوجها على القطع او ما يحدث منه او على الجنابة كما في الهابية (قوله لان العفو
عن اليد) اي عن موجب اليد وهو القصاص في العمدية في الخطأ (قوله او القطع) اي
العفو عن قطع يد القاطع وهو معنى القصاص وانما يكتف بذكر اليد ليكون توطئة لقوله

وما يحدث منه فان ترتب ما يحدث على القطع اظهر بقريئة ذكر هذا يكون معنى العفو عن
 اليد اى عن ديتها فقط (قوله و على تقدير السقوط) اى سقوط القصاص والمعنى ان
 القصاص لابس بمال في حال الثبوت وعدم كونه مالا في حال سقوطه بالطريق الاولى (قوله
 وانما سقط للتعذر) اى لتعذر الاستيفاء لقيام المانع وهو التفاوت بين طرفى الرجل والمرأة
 (قوله ثم يجب عليها) عطف على قوله فيجب لها عليه (قوله اقول ينبغي) هذا اعتراض
 على اطلاق قولهم ولا يقع المقاصة لانه باطلاقه يشمل ان المقاصة لا يقع سواء كانت القاطعة
 من العجم او العرب ومقتضى ما سبذ كرم من القول المختار في العجم وقوع التقاص لو وقع القطع
 من العجم ولم يكن فيه رواية فتفقه المصنف كما ترى ولا يشكك هذا بمسئلة الوصية وهى قوله والرائد
 فى الاقل وصية لهم لانه محمول حيثئذ على ما وقع القطع من العرب كما لا يخفى (قوله يرفع عن
 العاقلة مهر المثل) اى قد رمهر المثل (قوله وتصح الخ) لانهم من الاجانب ولم يكونوا من القتالين
 وان كان لا يصح الوصية لها لانها قاتلة ولا وصية للقاتل (قوله فلا يوجب سقوط حق
 المقتص له فى القتل) ولم يكن مبرأ عنه بالقطع بدون العلم به كما فى الهداية اعترض عليه بان العفو
 عن القطع كفى فى سقوط القود من حيث انه يورث شبهة ولم يلتفت الى المقدمة القائلة انه
 لا يكون مبرأ بدون العلم به اقول ان العفو عن القطع يورث شبهة العفو عن القتل فاعتبرت
 فى سقوط القود بها لكون الشبهة دارئة له بخلاف ما نحن فيه فانه انما يورث شبهة غير معتد بها
 لان الاقدام على القطع لا يقتضى الفراغ مما وراءه بل المتبادر منه ان يستوفى القتل ايضا بعد
 القطع من له القود يستوفى طرف من عليه القود ثم يقتله فتحقق ضعف شبهة البراء ثم ان
 فراغة ما وراء القطع لا يقتضى البراء عنه ايضا بل المتبادر فراغه منه ظنا ان حقه فى القطع
 لا يبرأه عما وراءه فتحقق ضعف شبهة البراء ايضا فصارت تلك الشبهة مجرد الوهم
 فلا يعتبر كما لا يعتبر شبهة الشبهة لكونها فى غاية الضعف تدبر (قوله اذا قطع السارق) اى يده
 (قوله وكالبراع) من بزغ اى شق البيطار بمنزعه وهو نظير منشئ الحجام عطف
 على كالامام حاصل ما ذكر ان السراية تبع لابتداء الجناية فلم يجوز ان يكون ابتداؤها مباحا
 وسرايتها مضمونة (قوله وله انه قتل بغير حق) حاصله ان المتعبر فى الجنائيات ما لها
 لا ابتداؤها بالنظر اليه علم انه غير حقه والفعل لا يتصور ان يكون على صفة ثم يصير على صفة
 اخرى اذ لبقاء له فتبين ان الفعل كان من الاصل قتلا ولا حق له فيه فيضمن (قوله اذ يجب
 الحكم فيها) اى فى المسائل يعنى السرقة والتعميم بالنظر الى المعطوف وهو والعمل وقوله
 بالقصاص متعلق بقوله الحكم وقوله بتقلده متعلق بيجب وقوله والعمل عطف على قوله الحكم
 حاصله يجب الفعل على الامام بتقلده وعلى غيره بالعقد (قوله كان ينبغي الى قوله شبهة
 يسقط بها القصاص) لو اراد به قصاص المقتص منه مع مخالفته للجواب الاتى فقد سبق ان
 هذه الشبهة كشبهة الشبهة فلا تعتبر وان اراد قصاص المقتص له وهو الموافق لكلامه الاتى
 فلم يجب القصاص عليه حتى يتد رى بشبهة على انه مات فكيف يتصور القصاص عليه
 فظهر ان الاراد غير وارد فلا حاجة الى جوابه باقول الخ كما لا يخفى (قوله اقول الخ) وانت
 خير بان هذا الجواب مع سقطه لكنه مبنى على السؤال الفاسد مخالف لما سياتى من انه
 اذا كان الشهادة على العمد فقتل بها ثم جاء حيا بخير الورثة بين تضمين الولى الدية او الشهود
 ولم يقل احد بقود مدعى القصاص فكيف يجب القود على مدعى القطع كما لا يخفى (قوله)

والحاضر لا يمكن منه بالاجماع (قوله والدين) خص بالذكر لان في العقار اختلاف فاذا ادعى احد الورثة دار اميراثا عن الميت وقضى القاضي به ثم حضر الغائب قيل يحتاج الى اعادة البيعة وقيل لا يحتاج وهو الاصح كما في الفصول العما دية (قوله فال حاضر خصم) اي خصم منتصب عن الغائب للقاتل فيصح القضاء عليه هذا في اقامة القاتل البيعة اما ان لم تكن البيعة له لم يكن له ان يستخلف الحاضر لان الانسان قد ينتصب خصما عن غيره في اقامة البيعة ولكن لا ينتصب عن غيره خصما في اليمين كما في المنبع (قوله لرجلين) صفة لعمد وقوله احدهما غائب صفة لرجلين (قوله عفو للقصاص) اي عن القاتل منهما اي من المخبرين واختيار المال في حقهما لا اسقاط الحق بالكلية كما لا يخفى (قوله فشهد اثنان) الظاهر من اختيار المصنف اخبار بدل شهد ان يختار آخر هنا ايضا (قوله وان صدقهما القاتل وحده في هذه الصورة) اخبارهما شهادة حقيقة وفي الثلاثة الباقية مجرد اخبار ودعوى فمن نظر الى حق هذه الصورة عبر بالشهادة تغليباً في غيرها كما في الهداية ومن نظر الى حق الصور الثلاث عبر بالاخبار كما في هذا الكتاب (قوله ولهما على القاتل) عطف على قوله لاشئ له على القاتل وقوله وما في يده مبتدأ خبره مال القاتل عطف عليه او على ما عطف عليه وقوله وهو من جنس حقهما استئناف لبيان حال الثلاث المذكورة او حال من مال القاتل (قوله وما اقر القاتل للشريك) اي بتكذيبه الشريك والمخبرين بانه ماعفا ومضمونه ان له حقا على (قوله قد بطل بتكذيبه) اي بتكذيب الشريك اياه بانه قد عفى ولبس له حق عليه (قوله والمقر له) اي الشريك ما كذب القاتل حقيقة يعني في حقه وفي حق المخبرين جميعا بل اضاف الوجوب اي وجوب المال على القاتل الى غيره وهو المخبران وذلك المال على زعمه ثلثا الدية وانما لم يجب على القاتل هذا القدر لان اقراره قدر الثلث فظهر منه ان اقرار الشريك في قدر الثلث للقاتل ارتد بتكذيبه الشريك فيصرف اليهما فظهر ان هذه المسئلة نظير من قال لفلان الخ لان فيها اقرار القاتل المال للشريك وتكذيب الشريك اياه في كون المال لنفسه وازافة وجوبه الى غيره كما لا يخفى (قوله او آتاه) اطلقه فشمع ما يوجب الاختلاف في الاحكام كالعصا والسيف وما لا يوجبه كالسيف او الرمح او السهم او نحوه فان القتل بكل واحد منها عمد يوجب للقتول مع ذلك لو قال احد الشاهدين قتله بسيف وقال الآخر قتله برمح كانت شهادتهما باطلة ايضا نص عليه الحاكم الشهيد في كافيته (قوله ويختلف احكامها) وانت خبير بان اختلاف الحكم في اختلاف الآلة لبس على اطلاقه لما عرفت واطلاق المصنف بناء على صور اختلاف الآلة في الشرح كما لا يخفى (قوله انهم شهدوا) المناسب بالمتن انهما شهدا (قوله والمطلق لبس بمجمل) ولهذا وجب العمل به كما عرف في اصول الفقه فيحمل على الاقل المتيقن سيما في باب القصاص ولذلك قال فيجب اقل موجب لان موجب القتل قصاص ودية وتلف المال اهون من تلف النفس فيحمل على الاهون للتيقن (قوله وتكذيب المقر له المقر في بعض ما اقرب الخ) فيه اشارة الى ان تكذيبه المقر في كل ما اقرب رد لاقراره فلا يصح الاقرار به ولا القصاص حينئذ كما في النهاية (قوله اي شهدا بقتل زيد) والولى يدعى قتل زيد وبكر معا (قوله المشهود له) وهو الولي (قوله فجاء المشهود بقتله حيا) وكذا لو رجع الولي والشهود جميعا وقالوا تعمدنا الكذب لا يقتض منهم في كلتا الصورتين عندنا ويقتض منهم عند الشافعي والتفصيل في الشروح فظهر من هنا ان ما حرره المصنف فيما سبق من الجواب عن اليرادات انما هو على مذهب الشافعي او تصور

القتل كما لا يخفى (قوله او الشهود) الانسب بصدر المسئلة او الشاهدين ورجعا الا انه اشار
 به الى انه لو شهدت جماعة فالكمل سواء ومشارك في الضمان كما لا يخفى (قوله كالغاصب
 مع غاصب الغاصب) اي كما خير المغصوب منه عند هلاك المغصوب في تضمينه ايهما
 شاء واوضح الغاصب الاول يرجع على الغاصب الثاني وسيجيء التفصيل في كتاب الوديعة
 ان شاء الله تعالى (قوله لانفس القتل) عطف على شهادة الاصول (قوله اعلم ان الاصل)
 ان العبرة لوقت الرمي (لاخفاء في برودة هذا التعبير واللايق ان يقال ان الاصل ان يعتبر وقت
 الرمي وهذا الاعتبار اصل عند ابى حنيفة وقد يكون اصلا عندهما ايضا على ما ستقف
 (قوله على من رمى مسلما) قيد به لانه لو رمى مرتدا او حربيا فاسلم فوق السهم عليه فلا شيء
 على الراى بالاتفاق كما في الهداية وغيره وهذه المسئلة حجة له عليهما في ان الاعتبار لوقت
 الرمي لا غير كما في المنبع وتشنيف المسمع (قوله والعبرة به) اي بوقت الرمي والقياس ان يجب
 القصاص على الراى الا انه لم يجز استحسنانا لما ان اعتبار حالة القتل اورث شبهة برده فسقط
 القصاص فيجب الدية كما في التشنيف وغيره (قوله لانه وقت الرمي مملوك) تعليل لقوله يجب
 القيمة الخ حاصله ان ابتداء الفعل انعقد على ملكه وقيل الاضافة لا يجب شيء بل يقل الرغبات
 في المحل فلم يخالف الانتهاء الابتداء فيجب قيمته للمولى كما في الشروح (قوله وقال محمد) ذكر في
 الاسلام في شرح الجامع الصغير قول ابى يوسف مع ابى حنيفة واخذ به صاحب الهداية
 وذكر الفقيه ابو الليث فيه قول ابى يوسف مع محمد واخذ به صاحب المنظومة وصاحب المجموع
 (قوله فضل ما بين قيمته مرما الى غير مرعى) حتى لو كانت قيمته الفا وبارمى قبل الوصول
 صارت مائة لزمه تسعمائة ولو كانت مائة وبارمى قبل الوصول عشرة يضمن تسعين درهما
 ولو كانت الفا وبارمى قبله صارت ثمانمائة لزمه مائتان هكذا في الشروح (قوله ويجب الجزاء
 على المحرم) ذكر المصنف هنا ثلث مسائل ظاهر الهداية على انها بالاتفاق واوردتها صاحبها
 المنبع والتشنيف في دليل ابى حنيفة في مسئلة وجوب الدية على من رمى مسلما فارتد فوصل
 بقواهما الا يرى الخ لازام الامامين والالزام انما يحصل ما لم تكن متفقا عليها وقد صرح صاحب
 التكملة بانها متفق عليها فهذا كله يشهد لابى حنيفة في ان الاعتبار لوقت الرمي كما لا يخفى

﴿ كتاب الديات ﴾

وجه المناسبة بين التكاين من حيث ان الجنابة
 سبب الدية والسبب مقدم على المسبب (قوله المال الذي يدل النفس) هذا في الاصل وقد
 يطلق ويشمل المال الذي هو بدل مادون النفس وعليه قول النبي عليه السلام في النفس الدية
 وفي اللسان الدية والمال الدية وعليه كلام المصنف ايضا وفي النفس والمال الى قوله دية وسميت
 بها لانها تؤدي عادة فلما يجري فيه العفو اعظم حرمة الآدمي واصل التركيب يدل على معنى
 الجرى والخروج ومنه الوادي لان الماء يدى فيه اي يجري هذا زبدة ما في الشروح (قوله
 والارش اسم للواجب) هذا اسم خص بالواجب على مادون النفس في الاصل وقد يطلق على
 بدل النفس ايضا كما في البرجندي (قوله فقط) اشار به الى خلاف الامامين في عدم انحصار
 الدية في الاصناف الثلاثة على ما صرح به في الشرح والى ان ما ذكر في معادل المبسوط من انه
 لو صالح الولي على اكثر من مائتي بقرة او مائتي حلة او الفى شاة لم يجز محمول على انه قولها وهو
 قول ابى حنيفة ايضا حتى قيل انه قوله الاول وما ذكر هنا قوله الاخير واختار المصنف وامثاله
 هذا القول لان سند ذلك القول قضاء عمر في انواع الستة وهو محتمل انه انما قضى بطريق الصلح

فلا ينتهض حجة على ان القياس بأبي ذلك القول بل القياس في الابل هكذا الا ان الآثار قد اشتهرت فيه عن رسول الله عليه السلام فتركنا القياس بها في الابل خاصة هذا زبدة ما في الشروح (قوله ماثا بقرة) قيمة كل بقرة خسون درهما وقيمة كل شاة خمسة دراهم والمراد من الثوبان ازار ورداء هو المختار وقيمة كل حلة خسون درهما وقيل في ديارنا قيص وسراويل هكذا في شرح الطحاوي وغيره (قوله وهذه) اي الابل في شبه العمدة اعلم ان المصنف لم يبين ان الدية في شبه العمدة هل تقضى من غير الابل ايضا او هي مختصة بالابل واطلاق كلامه هنا اعم وظاهر كلامه فيما سبق وهو دية مغلظة على العاقلة يقتضى ان لا يصح القضاء بالدية من غير الابل في جنابة شبه العمدة ولكن ذكر في الخلاصة والذخيرة ان الخيار الى القاضي وانه مخير في تعيين الدية من الانواع الثلاثة وذكر في النهاية ان الخيار الى القاتل يؤدي اي نوع شاء من الانواع الثلاثة وذكر في الهداية لا يثبت التغليظ الا في الابل لان التوقيف ورد فيها فلا يتعدى التغليظ الى غيرها وذكر في النشيف وعليه الاجماع حتى لو قضى القاضي بالتغليظ في غيرها لا ينفذ قضاؤه وذكر في المنع ولا خلاف ايضا ان تقدير هذه الدية من الابل اذا كان المقتول ذكرا اذ لو كان انثى يتنصف ولا خلاف ان وجوب الدية بشبه العمدة بصفة التغليظ والحاصل بما ذكر هنا ان الدية في شبه العمدة انما هي المغلظة والتغليظ انما يكون في الابل وفي غير شبه العمدة يختار القاضي او القاتل الدية من الانواع الثلاثة ولبس في بيان المصنف قصور لان مقتضى قوله وحكم شبه العمدة الدية المغلظة الوجوب كما هو الدأب في كلامه وبين هنا كون الدية مطلقا من الانواع الثلاثة وبين المغلظة من بينها كما لا يخفى واطلاق التخيير في كلام صاحب الخلاصة وغيره محمول على غير شبه العمدة ولبس بين كلمات التكملة مخالفة تدبر (قوله وان اختلفوا) اي هؤلاء الصحابة فان مسعود يقول بالتغليظ ارباعا فاخذ به ابو حنيفة وابو يوسف وعمرو زيد بن ثابت و ابو موسى الاشعري والمغيرة رضوان الله عليهم اجمعين يقولون كما قال به محمد والشافعي وعلي رضي الله عنه يقول اثلاثا ثلثة وثلثون حقه وثلثة وثلثون جذعة واربعة وثلثون خلفه والصحابة مني اختلفت في مسألة يجب ترجيح قول البعض والمختار ما قلنا لان الاخذ بالمتيقن به وهو الادنى اولى على ان الدية كالصدقة لانها يجب على العاقلة بطريق الصلة منهم للقاتل كالصدقات والشرع نهى عن اخذ الحوامل في الصدقات لانها كرايم الاموال فكذلك في الديات هذا زبدة ما في المبسوط والبدائع وشروح الهداية ويحتمل قوله وان اختلفوا ويعني تغليظها مروى عن هؤلاء وان اختلف اصحابنا في صفة التغليظ فعند ابي حنيفة الخ (قوله كلاهما) اي كل الثنية والخلفة الحامل من النوق كما في الشروح فيكون قوله في بطونها اولادها تأكيدا (قوله فاخذنا بذلك) اي بقول ابن مسعود اشار به الى خلاف الشافعي وهو قال عشرون ابن لبون مكان ابن مخاض وهو محجوج عليه والمقادير لا تعرف الا سماطا فكان كالمدفع على انه اخف فكان اليق بحالة الخطاء لان الخساطى معذور كما في الهداية والمنع (قوله وكفارتهم) اي وكفارة شبه العمدة والخطاء (قوله بالتوقيف) اي بالسماع من الشارع (قوله والظاهر سلامة اطرافه) فيتحقق الامثال بتحرير الرضيع فلا يجب غيره بالشك في سلامة اعضائه كما في الشروح لكن قال فخر الاسلام تأويل تحريريه عن الكفارة انه اعتق وعاش حتى ظهر سلامته ولو مات قبل ان يظهر سلامته اطرافه لم يتأديه الكفارة كما في المنع (قوله وقد ورد هذا اللفظ اي دية المرأة الخ) ولان حالها نصف حال الرجل

لانه اهل لان يملك المال والزكاح وهي لا تملك النكاح ولانها في الميراث والشهادة على النصف
 من الرجال فكذلك في الدية وهو مروى عن عمر وابن مسعود وزيد بن ثابت رضي الله تعالى عنهم
 كافي الشنيف حاصله ان هذا التقرير وارد من جانب الشرع وان القياس عليه لان القياس
 دليل مستقل فيه لانه لا مجال له في هذا الباب كما لا يخفى (قوله والذمي) اطلقه فشمّل اليهودي
 والنصراني والمجوسي وكذا المستأمن من كافي المنع لدخولهم تحت اطلاق قوله عليه السلام
 كل ذي عهد في عهده (قوله لقوله صلى الله تعالى عليه وسلم) رواه ابو هريرة قاله عبد البر وهو
 مذهبه ايضا (قوله وبه قضى ابو بكر وعمر) وكذا قضى به عثمان رضي الله عنهم وقال علي رضي الله
 عنه انما بذلوا الجزية لتكون دماؤهم كدمائنا واموالهم كاموالنا وان وجوب كمال الدية يعتمد على
 الذكورة والحرية والعصمة وقد وجدت ونقصان الكفر يؤثر في احكام الآخرة لا في احكام
 الدنيا كافي المنع ودية المستأمن مثل دية الذمي في الصحيح لما روى ان عمرو بن امية قتل مستأمنين
 ولم يعلم بايمانهم فوداهما رسول الله صلى الله تعالى وسلم بديتي حرين مسلمين كما في الشنيف
 (قوله وفي النفس) اطلقه فشمّل الصغير والكبير والوضيع والشريف والمسلم والذمي فاستووا في
 الحكم لاستوائهم في العلة وهي الحرية والعصمة كافي الشنيف (قوله والمارن) ولو قطع الارنية
 او المارن مع القصبة لا يزداد على دية واحدة لانه عضو واحد كافي الهداية وذكر في الخزانة
 في الارنية حكومة عدل وهو الصحيح (قوله واوداء اكثر الحروف) قيد به لانه لو قدر على اكثر
 الحروف يجب حكومة عدل وهذا عند البعض واختاره المصنف وقال بعضهم يقسم الدية
 على حروف الهجاء العربية فيجب من الدية قدر ما فات من الحروف لما روى ان رجلا قطع
 طرف لسان رجل في زمن علي رضي الله تعالى عنه فامر به ان يقرأ ابث الخ فكلما قرأ حرفا
 اسقط من الدية بقدر ذلك وما لم يقرأ اوجب من الدية بحسابه ورجح بعض الشارحين
 هذا القول لما ان الاصل في باب هذه الرواية وفيه بحث لما ذكر في المنع ان الاصل في الباب
 ما روى عن سعيد بن المسيب ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في النفس المؤمنة الدية
 وفي اللسان الدية الحديث انتهى والاكثر حكم الكل ولا يعارضه الاثر فيحمل ما روى عن علي رضي
 الله عنه ما لو قدر على اكثر الحروف فحكم بحكومة عدل في صورة دية (قوله والذكر) اطلقه ولكنه
 مقيد بذكر الفحل لان في قطع ذكر الخصى والعنين سواء كان من الحشفة او غيرها عدما كان
 او خطأ حكومة عدل كافي الخانية (قوله والشم) وعن محمد ان فيه حكومة عدل والفتوى على
 ما في المتن ذكره في المنصورية (قوله واللحية) اراد بها الوافرة لانها اذا لم تكن وافرة
 بان لم تكن متصلة في حلقها حكومة عدل وان كانت شعرات على الذقن لا يجب شيء كذا
 فصله مشايخ بلج ذكره في المحيط والحقايق وعليه يحمل اطلاق المتون كافي المنع (قوله ولم يثبت)
 قيد به لانه لو ثبت كما كان فلا شيء لانه لم يبق اثر الجناية ويؤدب على ارتكابه ما لا يحل كافي الشنيف
 (قوله وشعر الرأس) اطلقه فشمّل رأس المذكر والمؤنث جاء في الحديث ان لله تعالى في سماء
 الدنيا ملكة تسيحهم سبحان الذي زين الرجال باللحى والنساء بالذوائب كما في المنع (قوله دية
 اى كاملة) اطلق وجوب الدية الكاملة من هذه الاعضاء ولكن لها شرائط لم يذكرها
 اعتمادا على بصيرة الطالب كما هو دأب ارباب المتون ككون الجاني خاطئا فيما يوجب القصاص
 لو عدما او وقوع الجناية فيما لا قصاص في عمده فيستوى فيه العمد والخطاء وكون المجني عليه
 ذكرا اذ لو كان انثى ينصف وكون الجاني والمجني عليه حرين تدبر كما لا يخفى (قوله اصله قضاء

رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم) والنص الوارد في البعض يكون واردا بيا في الاعضاء دلالة لانه في معناه كافي التشنيف فظهر منه ان ما وقع في الكافي وغاية البيان من انه قالوا فقسنا عليه غيره اذا كان في معناه ليس كما ينبغي لان الدية من المقدرات الشرعية لا يجري فيها القياس على ما عرف في الاصول (قوله كالحاجبين اذا لم يبتا) وقال مالك والشافعي يجب حكومة عدل في الحاجبين لانها لا يوجبان الدية في الشعور (قوله والعينين) ولا فرق في العين بينهما ذهب نور البصر دون الشحمة او مع الشحمة لان المقصود من العين البصر والشحمة فيه تابعة كافي المنع (قوله وتدي المرأة) وكذا حملتها وعند اجتماعهما الحكم للحلعة والتدي تبع لان المقصود من التدي منفعة الرضاع وهي تفوت بغوات الحلعة كافي البداية وانما لم يذكر الحكمتين واكتفى بذكر التديين ولم يعكس الامر مع ان الاصل ذكر الاصل والاستغناء بذكره عن الفرع مثلا يتوهم ان للحكمتين الدية وتولد بين حكومة عدل واما كمال الدية للحكمتين فيعلم من تفويت جنس المنفعة تفويتها فلا حاجة الى ذكرهما وقيد بالمرأة لان في تدي الرجل حكومة عدل كافي الهداية (قوله وكذا اشفار العينين) جمع شفر بالضم وسكون الفاء وهو منبت الاهداب وهي شعور الاشفار (قوله حيث يجب في كلها دية كاملة) اي اذا لم تنبت وكذا الاهداب واووقع الجفون باهدابها يجب دية واحدة لان الاشفار مع الجفون كشيء واحد فصار كالمارن مع القصبة كافي المنع وفي تلف الاهداب دية كاملة اذ به يفوت الجمال على الكمال او جنس منفعة دفع القذى والاذى عن العين كافي البرجندی يذكر في الوقعات للحسام الشهيد خمسة تبع الخمسة الكف تبع الاصابع والتدي تبع للحلعة والاهداب تبع للاشفار والذكر للعشقة والانف للمارن (قوله لما ذكر) من ان في تفويت ربعها تفويت ربع جنس منفعة الاشفار او كمال الجمال (قوله عشرها) اي عشر الدية بضم العين (قوله لان) اي لان احدها ثلثها اي ثلث الاصبع (قوله كافي كل سن) اي من الثنايا والاضراس والانياب والضواحك ومن الناس من فضل ارش الطواحن على ارش الضواحك وهذا غير سديد لاطلاق الحديث ولانه وان كانت في الطواحن زيادة منفعة ولكن في الضواحك زيادة جمال فاستويتا كافي المنع والتشنيف (قوله يعني يجب في كل سن الخ) يريد به انه مشبهه لقوله ونصفها الوفيه امفصلان لان نصف دية اصبع نصف عشر دية كالاخي (قوله لانها في الغالب اثنان وثلثون سنا) عشرون ضرسا واربعة انيابا واربعة ثنايا واربعة ضواحك وانما قيد بالغالب لان اسنان بعض الناس ثلثون وبعضهم ثمانية وعشرون فعلى الاول الدية دية كاملة وثلثة اقسامها وعلى الثاني هي دية كاملة ونصف دية وعلى الثالث هي دية وخمس دية يؤدي الكاملة في كلها في ثلث سنين والناقصة في سنتين وليس في نفس الا دمي شيء من الاعضاء يزاد ارشه على دية النفس الا الاسنان ذكره في الخزانة (قوله ثم للاسنان منفعتان الخ) واثبت خيربان الزينة لا توجد في الاسنان التي لا تظهر للناس ولو سلم ولكن لو لم تكن للسن الساقطة مقابلة ينبغي ان لا يجب الا ثلث العشر على هذا التخريج وليس كذلك للحديث وايضا لو اسقط السنان المتقابلتان معا كان ينبغي ان يجب الثلثان من العشر بضم العين اذ حيث يبتل كل منهما منفعة المضغ والزينة وهذا ثلث العشر على هذا التخريج فيكون المجموع ثلثي العشر ولكن الواجب من سقوطهما معا تمام العشر الحديث المذكور فظهر منه انه ينبغي ان لا يتعرض بمثل هذا اذ هو امر توقيفي ثبوتها بتقدير شرعي لا بد من قبوله بلا تعرض للبيان (قوله بضرب) هذا قيد اتفاقي لان العين مثلا اذا ذهب ضوءها بادخال نورة اوشيء آخر فيها يجب ديتها اذا كان خطاء كافي البرجندی (قوله

كاليد الشلاء فانه لبس لها جمال وقد تجردت عن المنفعة في اتلافها حكومة عدل (قوله ان كان ذلك) اي ان وجد الجمال (قوله كالاذن الشاخصة) اي التي ذهب سمعها ﴿فضل﴾ لما ذكر ما يجب فيه الدية الكاملة من النفس وما في حكمها وما يستتبعه افراد الشجاج ونحوها وما يستتبعها مما لا يوجب فيه دية كاملة في فصل على حدة (قوله في الشجاج) بكسر الجيم جمع شجة بفتحها تختص بالوجه والرأس لغة وما كان في غير الوجه والرأس يسمى جراحة والحكم يترتب على الحقيقة اللغوية في الشجاج في الصحيح لاعلى الاصلاح كما في الهداية وغيره (قوله الا في الموضحة) ان قلت هذا الحصر يخالف ما سلفه في باب القود فيما دون النفس من قوله وكل شجة يراعى فيه المماثلة قلت ما ذكر هنا رواية الحسن واختاره القدوري واقتنى المصنف هنا وما سلفه رواية الاصل وهو ظاهر الرواية وهو الصحيح كما في الكافي واقتنى ثمة به ومثل هذا لبس بيدع او المراد من الشجة فيما عم من ان يكون جراحة الرأس والوجه اولا وقد يستعمل اعم قد سبق في باب الحدث واما هنا فعلى الاصل وهو جراحة الوجه والرأس هذا توفيق حسن كما ترى وذكر في الظهيرية والخزانة ان المشجوج لو اصلع لا يقتص بل يجب الارش لان موضحة الاصلع اهون وان كان الشاج اصلع ايضا يجب القصاص للمساواة وذكر فيما سبق من انه لو كان رأس الشاج او المشجوج اكبر يمنع القصاص فيحتمل عدم التصريح بذكر الموضحة ثم اشارة الى ما ذكر في الظهيرية والخزانة والى ما سبق فيكون المراد بكل شجة الخ هو الموضحة والتصريح هنا بناء على المساواة في الغالب وانت خير بان هذا مجرد توجيه وتوفيق كما لا يخفى (قوله بالمسبار) بكسر الجيم ما يقدر به غور الجرح بالفارسي فتيلة جراحة (قوله والمنقلة) بفتح القاف او كسرهما كما في البرجندی (قوله وهي التي تنقل العظم) اي تحوله او تخرجه (قوله والامة) بتضعيف الميم يقال اتمته اذا ضرب ام رأسه بالعصا وانما قيل لهذه الشجة امة على معنى ذات ام كعبشة راضية كما في المغرب (قوله لم يذكرها محمد الخ) وكذا لم يذكر الحارصة لانه لا يبقى لها اثر بعد البرء عادة ومالا اثر لها من الشجاج لاحكم لها كما في المنيع (قوله او الجائفة) قد سبق بعض تفصيل فيها ان فسر الجوف بجوف الرأس وجوف البطن فذكرها هنا مستقيم بلا كلام وان خص بالثاني فاللايق ان لا يذكر الجائفة مع الشجاج الا انها ذكرت معها لانها وردت على لسان الشارع معها حيث قال عليه السلام وفي الموضحة خمس من الابل وفي الهاشمية عشر وفي المنقلة خمسة عشر وفي الامة ثلث الدية وفي الجائفة ثلث الدية وكلام محمد على ان لا يكون من الشجاج لانه ذكر الشجاج تسعة وقد سبق وجه عدم ذكر الحارصة والدامغة واما عدم ذكر الجائفة فلم عدم كونها من الشجاج والاسم دليل عليه كما لا يخفى (قوله والسحقاق) بكسر السين (قوله وهو عشر الالف) ضمير هو راجع الى المائة وتذكيره باعتبار التفاوت (قوله فعشره) اي عشر عشرة الف درهم وتذكير الضمير باعتبار المال والظاهر فعشرها كما لا يخفى (قوله وبه يفتى) ذكره في الخانية والظهيرية وفي الكافي وعليه الفتوى لانه الايسر قاله صدر الشهيد كما في النشيف وهو المروي عن ابن سماعة عن محمد واختاره الامام السرخسي (قوله انه ينظر الخ) بيانه ان نصف عشر الدية ثبت بالنص في الموضحة وما لانص فيه يرد الى المنصوص عليه باعتبار المعنى فلو كانت باضعة مثلا فانه ينظر فلو قدرها ثلث الموضحة وجب ثلث ارش الموضحة ولو ربعها وجب ارش ربعها وهكذا كما في المنيع ولبس فيما قاله الكرخي عشرة انما القول الاول وهو قول الطحاوي ايسر

ومن قال قول الكرخي لا يخلو عن عسرة في تقديره لان من الشجاج ما يتجاوز من الموضحة كالمنقلة والجاثفة والامة وما ينقص منها كالباضعة وغيرها فتقديرها لا يخلو عن عسرة على المغنى والمستفتى لم يصب لان ما فوق الموضحة منصوص عايه فلا يرد الى الموضحة وانما يرد اليها ماهي دونها من الحارصة والدامغة وغيرها وقد عرفت عدم العسرة في تقديره نعم قول الطحاوي ايسر ولكنه ربما يكون نقصان القيمة بالشجاج التي قبل الموضحة اكثر من نصف العشر فيؤدي هذا القول الى ان يوجب في هذه الشجاج من الدية فوق ما وجبه الشرع في الموضحة وذلك لا يجوز صرح به في المنع وهذا هو الوجه في اختيار شيخ الاسلام صاحب المحيط قول الكرخي على ان هذا الطريق مأثور من على رضى الله عنه كما ترى اقول قد عرفت انه اختلف التصحيح والرجحان لما قاله الطحاوي بانه المغنى به والغتوى عليه وقد سبق نظيره غير مرة (قوله وفي اصابع يد) قيد اليد اتفا في اذا رجل كذلك كما في الشروح (قوله والحكومة لنصف الساعد) بحيث لا يبلغ ارش اصبع كما في المنع (قوله وفي كف فيها اصبع) هذا عند ابي حنيفة واما عندهما فلو كان فيها ثلث اصابع او اكثر يجب دية الاصابع ولا يجب للكف شيء كما قاله به ابو حنيفة ولو كان فيها اصبعان او اصبع وجب ارش اصبع او اصبعين وحكومة الكف لان الكف حيثذ كثيرة فلا تدخل تحت القبله ولا يتبعها قيد باصبع بناء على ان الاصل هو السلامة حتى لو كان في الكف مفصل اصبع فقط يتبعه الكف عند ابي حنيفة كما في المنع والنشيف (قوله عشرها لاصبع) هكذا في عامة النسخ لان التكره كما اذا اعيدت معرفة يكون عين الاولى واذا اعيدت تكرة قد تكون عين الاولى على انها لو كانت غير الاولى وهنا يستقيم الكلام ايضا اذ لا تفاوت بين دية اصبع وبين اصبع اخرى فلا ضمير في تنكير اصبع هنا كما لا يخفى (قوله لما مر) من ان الكف تابعة للاصبع (قوله وفي اصبع زائدة) انما وجبت حكومة عدل فيها تشريفا للآدمي لانها جزؤه ولا ارش فيها لانه لا منفعة فيها ولا زينة ولسان الاخرس واليد الشلاء والرجل العرجاء والسن السوداء كالاصبع الزائدة وهكذا السن الزائدة ولو وجدت الزائدة في القاطع ايضا لم يكن بينهما قصاص كما في النشيف (قوله وعين صبي) قيد بهذه الاعضاء الثلاثة للصبي لان في المارن والاذن ونحوهما منه دية كاملة مطلقا لان المقصود الجمال وذلك موجود بكامله كما في الكبير وكما في المنع والبرجندی (قوله وذكره) واما ذكر الشيخ الكبير فان كان يتحرك ولا يقدر على الوطئ فكذلك العين فيه حكومة عدل كما في النشيف (قوله وبحركة ذكره) اي عند البول كما في البرجندی ولم يقل وبحركته لثلا يلزم تفكيك الضمائر لان الضمير في نظره وكلامه راجع الى الصبي وفي حركته راجع الى ذكره واستقامة المعنى به فيقتضى تفكيك المرجع (قوله وكلامه) قيد به لان صحة اللسان يعرف بالكلام لا بالاستهلال لانه صياح لا كلام كما في الشروح (قوله حكم البالغ في العمد) اي يجب فيه القصاص وفي الخطأ الدية كما في الذخيرة (قوله لان فوات العقل الى قوله كما اذا اوضحه فوات) اعترض عليه بانه لو صح كون فوات العقل بمنزلة الموت لا يلزم في ضربة ذهب بها العقل الادبية واحدة وقد سبق ان عمر رضى الله عنه قضى باربع ديات في ضربة واحدة ذهب بها العقل والكلام والسمع والبصر اقول كون فوات العقل بمنزلة الموت انما هو في ايجاب الدية لا بالنظر الى الكلام وغيره لان لكل من الكلام وغيره منفعة مقصودة ومحل مخصوصا وفواته كفوات النفس فلا يتداخل احدها في غيره ولكن لو فوات النفس يتداخل الكل فيها

واما الشجعة فلبس لها محل مخصوص فلو وقع تفويت شيء له محل ومنفعة مخصوصة ان اتخذ
 السبب والمحل يتداخل فيه كما في الشعر والعقل بها اما الاول فظاهر واما الثاني فلان للعقل
 منفعة تعود الى كل الاعضاء فتجد الشجعة معه في المحل فيتداخل ارشها في دية (قوله حتى
 لوبنت الشعر) واستوى كما كان كما في المبسوط (قوله وقد تعلقا) اي ارش الموضحة والدية
 (قوله وهو) اي السبب لهما فوات الشعر لكن سبب الموضحة البعض وسبب الدية الكل
 فيدخل الجزء في الكل بقي هنا كلام وهو ان المصنف لم يذكر ان الموضحة او وقعت في محل
 لبس فيه شعركيف يكون الحال وذكر في المنع وغيره ان زوال اثر الموضحة وغيرها من الشجاج
 بذيات الشعر او المحل ذا شعر وان لم يكن ذا شعر فيكون زوال الاثر بغير نباته هذا فيظهر منه انه
 لو لم يبق اثرها لو كان عدم البقاء بان نبت الشعر لا يسقط شعرها الا انها لا تجب دية الشعر اذا
 وقعت في غير نبت الشعر في محل ذا شعر سقط ارشها ولو بقي وان كان البقاء بغير عدم نبت
 الشعر في غير نبت الشعر وبقى اثرها كما لا يخفى (قوله كن قطع) فعند شلل اليد يجب ديةها فتدخل
 دية الاصبع فيها (قوله لان نفعته عائد الى جميع الاعضاء) ولذلك لبس له عضوه عين يفوت
 بفواته دون غيره الا انه لو وقع الجنابة على طرف يفوت بها جنس منفعة او كمال الجمال فيه وزال
 العقل بها ايضا يجب دية العقل ودية ذلك العضو فلا تدخل دية ذلك العضو في دية العقل
 وان وقعت على طرف لا يفوت بها ذلك فحينئذ يتداخل ارش تلك الجنابة في دية العقل
 فمسئلة المتن وهي دخول ارش موضحة في دية العقل من قبيل الثاني ومسئلة المعراجية
 وهي انه لو قطع يده فذهب عقله انه عليه دية العقل وارش اليد بلا خلاف من ائمتنا من قبيل
 الاول تدبر (قوله انه يرى اهل البصيرة) اي يبصر اهل ذلك العلم ما ذكره المصنف رواية الاصل
 لكنه اطلقه والمراد رؤية طبييين عدلين كما في المنع وقد قيل يمتحن بالقاء الحبة بين يديه قال ابن مقاتل
 يستقبل الشمس مفتوحة العين فاذا دمعت عينه علم ان الضؤ ياق والافذ اذهب كما في النشيف
 (قوله يطلب المدعى بالبينه) اي على ان الجاني اذهب بصر المجنى عليه (قوله بان هذه الجنابة)
 اي اذهب بصر المجنى عليه هذا هو الظاهر من السوق وقول من قال يطلب المدعى بالبينه
 على ضرب الجاني عين المجنى عليه خارج عن السوق على انه لا يلزم من ضربه اذهب
 البصر والدعوى عليه كما لا يخفى (قوله بل يجب الدية فيهما) اي في الموضحة والعينين (قوله
 بالنظر الى الابتداء) حال من اسم ان او من اسم كان مقدا عليه ان جوز تقديم ما في حيز الشرط عليه
 وقوله في النظر الى الخطاء جزاء الشرط جملة اسمية ان رفع الخطاء وان نصب فالتقدير فيكون
 بالنظر الى الانتهاء خطاء (قوله فشل ما بقي) اي من المفصل وهو مفصل او مفصلان (قوله
 بل دية المفصل) اي المقطوع (قوله فقط) اي انما يجب دية ولا يجب دية للمفصل المشلول
 وانما يجب له الحكومة على ما بينه (قوله ان تقطع به) قيده لان الباقي المشلول اولم تكن منتفعا به يجب
 دية ايضا هذا هو الظاهر من المتن والتحقيق هنا انه ذكر صدق الشهيد في الجامع مطلقا انه
 يجب دية المفصل وحكومة العدل في المفصل المشلول وكذا في الهداية وذكر فخر الاسلام
 في مبسوطه مطلقا انه يجب دية المفصل المشلول ايضا وكذا في الجامع الصغير للقاضي خان
 والله در المصنف وفق بينهما بان حمل وجوب الحكومة فيما بقي على كونه منتفعا به ووجوب
 الدية فيه على كونه غير منتفع به وانت لا تسمع كلام من لم يخرج المحل هنا لان كلام المصنف
 في المتن صواب لا خطأ نعم بقي ان قوله ان لم ينتفع بما بقي لبس في محله وان اقتنى فيه الزيلعي
 بل الظاهر ان يوتى بعد قوله ان انتفع به هكذا وان لم ينتفع بما بقي فديته ايضا اذ مقتضى كلام

المصنف في الشرح ان لا يجب شيء لما بقي عند كونه غير منقطع به وذا مستدرك كما لا يخفى (قوله
 وانما كان كذلك) اي انما وجب دية المفصل والحكومة فيما بقي ولم يجب القود للمفصل
 والحكومة فيما بقي لكونهما اي المفصل وما بقي عضوا واحدا بيانه الاصل ان الجنابة متى
 وقعت على محملين متباينين فوجوب المال في احدهما لا يمنع وجوب القود في الاخر ومتى
 وقعت على محل واحد واتفقت شئتين احدهما يوجب القود والاخر يوجب المال يجب المال
 في الكل اجماعا كما في المنع (قوله اذا فات منفعة المضغ الى قوله والافلاشي) من المتن وبينهما
 شرح والكل مقتضى عبارة الخلاصة وذلك قال وقال في الخلاصة ثم فيما اذا اخضرت الحاشية
 الى ان ما أخذ هذا القيد هو الخلاصة ولا منافاة بين كونه متاوبا بين كونه عبارة الخلاصة ومقتضى
 عبارته وان اوهم المناقاة بينهما وهو كلام من لم يحقق المقام (قوله واختلف في الاصرار) فعن
 الامام في رواية يجب الارش كاملا وفي اخرى عنه يجب حكومة عدل وهو قولهما وذكر
 في المحيط وجوب الحكومة ولم يذكر فيه خلافا وذكر في الخلاصة في الاصرار اختلاف المشايخ
 والمختار وجوب الدية كالاسود اد واختاره المصنف كما ترى وروى عن ابي حنيفة في رواية اخرى
 انه لا يجب في الاصرار شيء وهو المذكور في شرح الطحاوي مطلقا قال قاضيخان وهو الصحيح
 ولكن طعن الكاشاني في بدايعه حتى قال لا يكاد تصح هذه الرواية عن ابي حنيفة فظهر ان
 الرجحان فيما اختاره المصنف كما لا يخفى (قوله فانترع المزوعة سنة سن التازع) اطلقه فشمّل
 الانتراع بنفسه على ان الاسناد حقيق وهو الظاهر وانترع الغير بامرء على الاسناد مجازي
 وسواء كان ذلك بعد قضاء القاضي بالقصاص او قبله اذا كان الامر ظاهرا وقد سبق
 التفصيل (قوله وجب الارش في الصورتين) ولكن في الصورة الاولى وجب الارش على من
 نبت سنه لصاحبه وفي الثانية على الفاعل تبصر (قوله لان العروق لا تعود) بل تبطل المعادة
 بادنى شيء فكانت اعادتها والعدم بمنزلة واحدة كما في المنع وذكر في النهاية قال شيخ الاسلام
 هذا اذا لم تعد الى حالها الاولى بعد النيات المنفعة والجمال (قوله لانها لا تعود الى ما كانت
 عليه) فلا يعود الجمال (قوله ونبت الشعر الخ) هذا اذا كان المحل ذا شعر وقد سبق التفصيل
 (قوله او جرح بضرب) الضرب قيد اتفاق لان الجرح يكون بالحرق ونحوه (قوله سقط
 الارش) هذا عند ابي حنيفة واما عند محمد يجب عليه اجرة الطبيب وثمن الدواء لان ذلك القدر تلف
 من ماله بتسبب منه وعند ابي يوسف يجب عليه ارش الالم وهو حكومة عدل باعتبار الآلام
 الخفية كما في المنع وهو ان ينظر ان الانسان بكم يجرح نفسه مثل هذه الجراحة فان بعض
 الناس يجرح نفسه ويأخذ على ذلك شئنا كما في صدر الشريعة وشرح البرجندی مثل ما يفعله
 جهلة الروافض في ايام عاشوراء من الافعال الخبيثة ويجرحون اجسادهم على دعوى محبة الحسين
 وجهلة العوام يعطيهم عطايا رضاء بفعلهم فكلهم شركاء في الاثم كما في المفاتيح وقول ابي
 ابي حنيفة هو المختار كما في الخزانة ولذلك لم يتعرض المصنف الى قولهما وضعف قولهما
 في المنع وبينه مفصلا على ان ما ذكر في صدر الشريعة في غاية ضعف لانه غير مضبوط فان
 بعض الناس لا يجرح نفسه بشيء اصلا وبعضهم يجرح بشيء كثير وبعضهم يجرح بقليل
 وبعضهم يجرح بلا شيء كما لا يخفى (قوله ولم يبق اثر) قيد للصورتين يعني ان الجراحات سواء
 كانت في الرأس او الوجه او في غيرهما من البدن اذا برأت ولم يبق لها اثر سقط الارش واما اذا
 بقي اثرها فان كانت في الرأس او في الوجه ففيها ارش بتقدير الشرع على سبيل التفصيل

وان كانت في غيرهما ففيها حكومة عدل لان المقادير لا تعرف الاسما وما والنص ورد في المختصة
 بالرأس والوجه ولا يمكن الحاق غيرهما بدلالة النص لان النص انما اوجب الارش للشين بهذه
 الشجاج لالعينها والحاق الشين بها فيهما اكثر من الحاقه في غيرهما فلم يكن نظير ما ورد به
 النص كما في المحيط (قوله لطم رجل رجلا الخ) اللطم ضرب يباطن الراحة وهذا اعم من ان
 يكون في باطن الراحة شئ آخر اولا وذا باطلاقه دليل على ان قول المصنف باآلة جارحة
 في تصوير مشئلة شبه العمدة فمادون النفس قيد اتفاقا لاحترازي وقد سبق التنبيه عليه
 (قوله عمدا لمجنون) وكذا المعتوه كما في الشروح اطلق المجنون والمتبادر من كان مجنونا قبل
 القتل وحين القتل وامان جن بعد القتل ذكره شام في النوادر انه لا يقتل وينقلب مالا واوجن
 بعد ما قضى القاضي بالقصاص يقتل وروى عن ابى حنيفة انه يقتل بكل حال كما في الخانية
 وذكر في الخلاصة ان جن القاتل جنونا مطبقا لا يقتل وان كان غير مطبق يقتل (قوله وعلى
 ما قلته) اي عاقلة كل من المجنون والصبي بل من المعتوه وكون العاقلة عاقلة انما يثبت بالبينه
 لا باقرار كل منهم كما في الشروح وذكر في الخزانة ان في العمدة لا يجب الدية على العاقلة بل
 في مالهما وفي الزيادات ان الدية على العاقلة في صورة العمدة ايضا * فصل *

لما ذكر احكام الجنابة المتعلقة بالآدمي من كل وجه شرع في بيان احكامها المتعلقة بمن هو
 آدمي من وجه دون وجه وهو الجنين (قوله لما روى انه عليه السلام يريد به الخ) ان هذا دليل
 نصا على كون العرة نصف عشر دية الرجل ودليل باطلاقه على تسوية الجنين بين كونه
 مذكرا وانثى في العرة لانه عليه السلام لم يستفسر عنه ولان عند عدم استواء الخلقة يتعذر
 الفصل بينهما واستبانة بعض الاعضاء يكفي في ايجاب الغرة لما سجي فاذا كان الامر كذلك
 فقول المصنف رحمه الله تعالى نصف عشر دية الرجل لو ذكرا وعشر دية المرأة لو انثى
 لا يكاد يفيد شيئا هنا سوى ان يكون كالسبط لقوله الآتي وفي جنين الامة نصف عشر قيمة
 الخ والالاخصر ان يقال هكذا هي نصف عشر دية الرجل لو ذكرا وانثى (قوله عبد
 اومة) بدل تفسيري للغرة وقوله قيمته اي قيمة كل منهما خمسمائة درهم صفة تفسيرية لكل
 منهما وقوله وروى وخمسمائة فعلى هذه الرواية قوله قيمته بدل عن كل منهما وخمسمائة
 معطوف على عبدا وعلى امة فيعلم من عطف هذا من قيمة واحد منهما قدر خمسمائة ولذلك
 فرع على الحديث قوله فيكون الغرة الخ كما لا يخفى (قوله انما سمي الرقيق الخ) يريد به ان العبد
 او الامة يسمى غرة في اللغة كذا قاله ابو عبيدة اللغوي ولهذا فسرهابه رسول الله صلى الله
 تعالى عليه وسلم في الحديث لما عرفت (قوله واطلق الغرة) وهي الوجه على الجملة اي على جملة
 اعضاء العبد او الامة كما قيل رقبته على جلتها وقيل غرة الشئ اوله ومنها غرة الشهر وسمى
 به لان اول مقادير الديات خمسمائة درهم كما في الخزانة لانه اول مقدار ظهر في باب الدية
 كما في المنع (قوله بين ورثته) اي ورثة الجنين لانها بدل نفسه لا بدل جزء من اجزاء الام
 وعند مالك الغرة للام خاصة والتفصيل في البدائع (قوله سوى ضاربه ان كان وارثا) اي ان
 لم يكن ضاربا فهذا التوجيه يكون استثناء متصلا وبالنظر الى كون الضارب غير وارث حقيقة
 فلا استثناء منقطع كما لا يخفى (قوله وقد عرفت) مبنى للمفعول والضمير تحته راجع الى الكفارة
 (قوله في النفوس) المطلقة والجنين جزء من وجه ولهذا لم يجب كل البديل كما في الكافي وغيره
 واثبات قوله ولا كفارة عليه هنا مقدمة على قوله ودية ان كان حيا فالتعليل بهذا اشارة

الى انه اذا خرج حيا ثم مات يجب الكفارة لان الواجب هناك كل البدل وقد صرح بذلك في
 الملتقط والفصول العمادية والمنع والتشنيف (قوله اى وفيه دية) يعني وجبت في الجنين دية
 واحدة في ثلث سنين هذا هو المراد (قوله ان كان حيا) الانسب للمعطوف عليه ان يقال
 ان القت حيا اى جنبنا حيا والانسب في قوله وديتان ان كان المضروب جنينين ان يقال وديتان
 ان القت جنينين وفي قوله جنبين ان يقال حين وفي قوله وغرة ودية ان كان الجنين ميتا ان
 يقال وغرة ودية ان القت ميتا ولان في اتيان كان في هذه المحال يرى اعم من انه حى في البطن
 او عند كونه ملقى و الاول غير مراد ومثل هذا كثير من المصنف حيث يوجد منه سالما وفي
 شرحه لا يصعب سيما عند تغيير عبارة الهداية بالخاق مسئله كما لا يخفى على من ندرج (قوله لان
 فوت الام سبب لموته ظاهرا) ويحتمل ان موته بالضرب فلا يجب الغرة بالشك على ان الضمان
 فيه بالنص الوارد على خلاف القياس فيختص بمورده وهو ما اذا خرج ميتا قبل موت امه
 كما في المنع وعدم وجوب الغرة على الاصل الامام ظاهر لانه لا يجعل ذكاة الام ذكاة الجنين
 فكذا لا يجعل قتلها قتل الجنين كما في التشنيف (قوله وديتان ان القت) اى ان ماتت الام فالقت
 حياتها هذا التوجيه هو الظاهر من شرح المصنف وهذا يحتمل وجهها آخر وهو وديتان
 ان ماتت الام والقت حياتها وهذا اعم من ان يكون اللقاء قبل موتها او بعده فيشمل
 صورتين فيشذ يصير قوله فصار الخ مستدركا وانت خير بان حل المتن على الوجه الأشمل
 اخرى كما لا يخفى (قوله نصف عشر قيمته) اى قيمة الجنين على لونه وهيئته على تقدير كونه
 حيا وهكذا لو كان اثنى ولولم يعلم ذكوره ولا انوثته يؤخذ بالمتيقن كما لو كان المقتول خنثى مشكلا
 وجب المتيقن فيه كذا ههنا ولو كان ضايعا ولم يمكن التقويم فالقول للضارب مع اليمين كما في
 المنع (قوله لان القيمة في الامة كالدية في الحرة) اللايق ان يقال لان القيمة في الرقيق كالدية
 في الحر حتى يكون التعليل اشمل على ان مذهب الشافعى فيه كون الغرة عشر قيمة الام وهى الامة
 وهذا التعليل يوهم كونه تعليلا على مذهبه كما لا يخفى (قوله لانه نادر والغالب الخ) اتبع فيه الى
 صدر الشريعة ولكن كون هذا نادرا وكون ذلك غائبا محتمل تأمل بل الجواب الاسلم انه كما لا يجوز
 تفضيل الاثنى على الذكر لا يجوز النسوية لتأثير تفاوتهما في خصائص الآدمية في تفاوتهما
 في البدل ولم يوجد التفاوت في الجنين فكما جازت النسوية فيه بالاتفاق جاز التفضيل هذا
 والتفصيل في الكافي والبرجندى (قوله كانه سهو من الناسخ) فيه بحث لانه اطلق العبارة
 ونسخة التأنيث أكثر من نسخة التذكير على ان الضمير يرجع الى مصدر اعتق وعلى تقدير رجوعه
 الى الجملة المؤخر لا يلبق ان يحكم عليه بالسهول لان الاصل في تقديم الفاعل على المفعول اصل
 لا يبقى لا وجوبى فلا يمنع الجواز ولذلك اعترض على ابن الحاجب في قوله امتنع بانه ناسب ان
 يقال ضعف وقد اوضحت في حاشيتى على شرح المولى الجامى بما لا مزيد عليه والاختفاء وابن
 جنى حكما بصحة مثل هذا الاضمار قبل الذكر واهما شواهد تخرجه عن وادى الامتناع والسهول
 فظهر ان الحكم بالسهول خلاف الصواب (قوله لاموروثه) اى كون القيمة ملكا للمولى
 لاموروثه له والمعنى لا تكون القيمة موروثه لورثة الجنين (قوله وما استبان) اى جنين ظهر
 بعضه اى بعض خلقه كالظفر والشعر قيد بالاستبان لانه لو لم يستبين شئ من خلقه فلا شئ فيه لانه
 ليس بجنين وانما هو مضغة كما في الشروح (قوله امرأة اسقط ميتا بدواء) اطلقه فشمّل العمد
 وغيره هذا اذا كان الدواء او الفعل معروفا بالاسقاط اذ فيه العمد وغيره سواء في ايجاب الغرة

واما اذا لم يكن معروفا به فان شرب الدواء او فعلت فعلا على قصد الاسقاط ففيه الغرة
 والا فلا كما في الملتقط وغيره وذكر في التشنيف وان شربها الدواء لاصلاح البدن فلا شيء ولكن
 لا تراث منه وقيد بالميت لانها لو اسقطت حياتها يجب الدية على عاقلتها ولا تراث من الغرة
 ولا من الدية شيئا كما في البرجندی وعليها الكفارة في صورة اسقاطها حيا كما في التشنيف (قوله
 يجب على عاقلتها ان كانت لها عاقلة) وان لم تكن ففي مالها كما في الشروح ووجوب الغرة
 على عاقلتها رواية الزيادات وفتاوى ابي الليث واما في رواية المنتقى وفتاوى النسفي فهي على
 نفسها والمختار رواية الزيادات كما في البرجندی ولذلك لم يتعرض المصنف الى رواية المنتقى
 (قوله فحينئذ لا يلزم شيء) اي في الحكم اما الاثم فتأبث ان كان بعد ظهور خلقه ومادام علقه
 او مضغه لا بأس باستزاله كما في الفتاوى الكبرى (قوله لا تضمن المأمورة) قيده لان الآمرة
 تضمن كما هو الظاهر واما اظفر بعد الا ان يأذن لها زوجها في الاسقاط فحينئذ لا يضمن كل منهما
 لعدم التعدي كما لا يخفى **باب ما يحدث في الطريق وغيره** لما فرغ
 عن بيان احكام القتل مباشرة شرع في بيان احكامه تسبيبا ووقدم الاول لكونه قتلا بلا واسطة
 ولانه اكثر وقوعا فكان احوج الى معرفته وانما لم يورد بالفصل لان هذا الباب في بيان التصرفات
 الموجبة للضمان ومن جعلتها القتل تسبيبا فناسب عنوان الباب كما لا يخفى (قوله جاز احدائه)
 اي يباح احدائه ولا يكون آثما بل ربما ينتفع به المار من حيث انه يندفع عنه الثلج والحر والبرد
 وعلى هذا الوقعد الرجل في الطريق يبيع ويشترى ان كان الطريق واسعا لا يضر الناس
 بقعوده جازله ان يقعد وان كان ضرر بالناس فيه لا يجوز له القعود كما في الذخيرة وغيره (قوله
 جرحنا) بضم الجيم والصاد المهمله قيل هو البرج وقيل هو ما ذكره المصنف والوجه الثاني
 مما ذكره المصنف منقول عن البرزدي قال صاحب المغرب فيه هذا مما لم اجده في الاصول
 (قوله ولكل من المارة نقضه) وتكليف الرقع سواء كان فيه ضرر او لم يكن وهو المراد من
 الاطلاق او لكل منهم نقضه ان لم يضرهم ذلك وجواز النقض عند ضرورة المارة يثبت
 بالطريق الاولى وهذا اي جواز النقض اذا لم يضع ولم يحدث باذن الامام واما اذا احدته
 باذنه فلا يتعرض وهذا عند ابي حنيفة واما عند ابي يوسف فلكل احد ان يمنع منه قبل
 الوضع لا بعده اذا لم يضر وعند محمد ليس له ان يخاصم بالمنع ابتداء و لا بالرفع انتهاء اذا لم يضر
 وقول ابي حنيفة هو الصحيح كما في البرجندی ولذلك لم يتعرض المصنف خلافا لهما واطلق المارة
 والمراد الحر المسلم العاقل البالغ او الذمي مذكرا او مؤنثا بخلاف العبيد والصبيان المحجورين
 حيث لا يؤمر بالهدم بمطالبتهم لان خصومة المحجور عليه لا تعتبر كما في التشنيف وغيره
 وفي حكم الحر العبد المأذون للخصومة فيه وفي حكم البالغ الصبي الماقل المأذون للخصومة
 فيه على ما سيجي وجميع هذا اذا بنى على طريق العامة بناء لنفسه واما ان بنى شيئا للعامة كالمسجد
 ونحوه لا يضر بالمسلمين لا ينقض كما في المنع (قوله وضمن دية من مات) اي وضمن من احدث
 هذه الاشياء ان لم يكن له عاقلة وضمن عاقلته ان وجدت لكن لا مطلقا بل ان لزمته الدية او بلغ
 الارش ارش الموضحة وان كان دونه يجب في ماله ايضا كما في المنع وهذا التعميم غير جار في المعطوف
 وهو وضمن قيمة بهيمة بل الضامن فيه هو المحدث لا العاقلة لان تحملهم شرع بخلاف القياس
 في النفس فلم يتعد الى المال (قوله بسقوطها عليه) اطلقه والمراد سقوط المحدث اسم مفعول
 لا طرفه الداخل في الحائط حتى لو اصاب هذا الطرف لم يضمن لانه في ذلك القدر متصرف

في ملك نفسه فلم يكن متعد يا فيه والضمير راجع الى الاشياء المحدثه فيتمضمّن عبارة المصنف هذه المسئلة كما لا يخفى وان اصابه الطرفان وجب النصف وهدر النصف وان لم يدر فاليقاس ان لا يضمن شيئا وفي الاستحسان يضمن النصف كما في الشروح (قوله كما لو وضع حجرا) قيد الحجر اتفاقى لانه لو وضع الخشب او التراب او اتخذ الطين فيه يضمن كذلك كما في الهداية (قوله في الطريق او في غير ملكه) قيد للوضع والحفر معا والمراد من الطريق طريق الامصار والقرى حتى لو حفر في طريق مكة او غيرها من الغياقي لا يضمن لان مثل هذا الطريق غير متعين للمرور كما في القنية (قوله والمراد ههنا اختناق) صرح به ردالمناقي الخانية من ان المراد من الموت غما هو ان يؤثر الغم في قلبه من الوقوع في موت من ذلك وما ذكره المصنف هو الاظهر كما في البرجندى ولذلك اختاره (قوله وعند ابى يوسف) وعند محمد يضمن في كليهما وقول الامام ظاهر الرواية وجهه ان اكثر ما في الباب ان الحفر ملحق بالايقاع واثرا لايقاع الوقوع لا الغم والجوع والعطش فيضاف اليه دونها كما في الشنيف ولذلك اختار المصنف قوله الامام (قوله نحى بالخاء المشددة) اى بعد حجرا عن مكانه ولكن لم يحصل الرفع عن الطريق او عن ملك الغير وهو المراد كما لا يخفى (قوله في مسجد غيره) اطلقه وهو مقيد بان فعله بغير اذن اهل المسجد واما ان فعله باذن اهله فلا يضمن كما في المنيع ثم الضمان في هذه المسائل الثلاثة انما هو عند ابى حنيفة واما عندهما فلا ضمان لان المسجد امامة المسلمين فكان لكل واحد من احاد المسلمين سبيل لاقامة مصالحه وقد قال الله تعالى انما يعمر مساجد الله من آمن بالله واليوم الآخر قال شمس الأئمة واكثر ما يخناخذوا بقولهما كما في المنيع وعليه الفتوى كما في الشنيف فظهر منه ان ما اختاره المصنف هنا غير مفتى به كما لا يخفى (قوله او قنديلا) بكسر القاف ومن اطائف الشيخ ابن الحنبلى القديل اذا كسر صح يشير به الى انه يقع لكنه غير صحيح ولطيفته ظاهرة (قوله فسقط شئ منها) قيد السقوط اتفاقى لان الحصر فيه واخويه اعم من ان يكون الحصر مبسوطة او مطوبا وكذا القديل معلقا او غير معلق والحصى ملقاة مبسوطة او غير مبسوطة كما هو المصرح في بعض الشروح على ان قوله فيما بعد فعطب به احد قيد لكل وهو اعم من السقوط والعمور كما لا يخفى (قوله سواء جلس لقراءة القرآن) هذا عند ابى حنيفة ايضا خلافا لهما وجه قولهما ان المسجد بنى للصلوة والذكر قال الله تعالى واتمعا كفون في المساجد وقال تعالى في بيوت اذن الله ان يذكر فيها اسمه ولا يمكن اداء الصلوة مع الجماعة الا بانتظارها فيكون الجلوس من ضروراتها فيباح له مطلقا ولان المنتظر للصلوة في الصلوة لقوله عليه السلام المنتظر في الصلوة للصلوة مادام ينتظرها فصار المسجد في حقه كمنزله قال في الشنيف على قولهما الفتوى (قوله او نام فيه اثناء الصلوة) كن صلى سنة فيه وجلس للصلوة الفرض فنام او جلس ابتداء لانتظارها فنام او نام في الصلوة والتقييد به يوهم انه لا يضمن لو نام في غير الصلوة وليس كذلك لانه يضمن فيه كما في الهداية وحل التقييد لا فائدة انه يضمن في غيرها بالاطريق الاولى خلاف سوق الكلام تدبر ثم المصرح في المصنف انه لا يضمن بمثل هذا النوم لانه ليس بمحظور كنوم المعتكف وكذا الجلوس للحديث المأذون فيه شرعا لان اهل الصفة كانوا يلازمون المسجد وكانوا ينامون ويتحدثون ولهذا لا يحل لاحد منعه واما اذا جلس لكلام محظور او النوم فعطب به احد يضمن والرواية اختلفت عن الامام هنا بالضمان وعدمه ولكن هكذا وزعها ايضا صاحب المنيع فظهر ان الابق للمصنف ان يبين عدم الضمان بمثل هذا

التوم اشعارا به الى الضمان بنوم في غير الصلوة فيكون كلامه في غاية محزنة (قوله سقط منه رداء
 ايسه على انسان فعطب به بان سقط الرداء على انسان او عثر به بعد السقوط وهذا هو المراد
 من قول صاحب الهداية وهذا اللفظ يشمل الوجهين اعترض عليه بان موت الانسان
 بسقوط الرداء عليه غير متصور اقول كما يتصور موته بسقوط الرداء المحمول يتصور
 بسقوط الملبوس فاي فرق بينهما حتى نحكم بصحة احدهما وعدم صحة الاخر هذا
 بخلاف الفرق الذي ذكره المصنف (قوله فلو قيد بما ذكر) اي بوصف السلامة لزم
 الجرح فجعل الملبوس مباحا مطلقا فلو سقط قتل به انسان او عثر به لا يضمن لا بسبه
 لانه لم يقصد حفظه هذا وقول من قال فيه تأمل فان العثور لبس في حالة اللبس حتى
 يلزم الجرح بالتقييد بالسلامة بل في حال السقوط غير وارد لان سقوطه ناش من فعل مباح
 مطلقا فلا يتقيد حين سقوطه بالسلامة بخلاف سقوط المحمول كالايخني (قوله الى طريق العامة)
 قيد به لانه لو مال الى سكة غير نافذة فالخصومة لواحد من اهل السكة كافي انشنيف (قوله
 او مكاتب) وكذلك العبد المأذون والوصي المأذون بالخصومة فيه كافي المنع (قوله وطريق الطلب
 ان يقول اني تقدمت الخ) قول هذا الوجه طريق الاشهاد وطريق الدعوى لا طريق الطلب
 وهو قوله ان حائطك هذا مائل الى الطريق او مخوف او منصدع فاهدمه او فارعه وهذا القدر
 يكفي ولا حاجة الى الاشهاد بان يقول اشهدوا اني تقدمت الى هذا الرجل في هدم حائطه
 الايق ان يحرر المقام هكذا كالايخني (قوله واب الطفل) وذكر في الزيادات ان الام في ذلك
 كالأب والوصي كافي البرجندی (قوله والوصي) وكذا الواقف والمتولي فانه اذا مال حائط المسجد
 اودار الوقف فطلب نقضه من الواقف او المتولي فلم ينقضه قتل به انسان ضمن حائطه
 الواقف دية وكذا عاقلة المتولي كافي فصول العمادية (قوله لان الاشهاد من وجه على المولى)
 حتى لو اشهد على المولى صح الاشهاد ايضا كافي الخانية (قوله فلم ينقض ممن يملكه) عطف
 على قوله وطلب نقضه (قوله وعاقته نفسا) من قبيل العطف على معمول عامل واحد وقول
 المصنف عطف على ضمير ضمن الخ غفلة عن تغييره المتن عما وقع اكثر المتون عليه من ذكر
 ضمن قبيل قوله ما لاومثل هذا كثير من المصنف في الشروح (قوله مفعول ضمن المقدر) اشار به
 الى ان العامل المعطوف مقدر وهكذا في البدل وفي البواقي انسحاب حكم المتبوع وسرايته
 فيها كما هو مذهب البعض وفي مذهب بعض آخر ان البدل والمعطوف كسائر التوابع والاول
 راجح صرح به في محله وعليه كلام المصنف (قوله لا) اي لا يضمن من اشهد عليه الانسب
 لما سبق ان يقال لا من طلب منه نقضه لان الطلب يكفي ولا حاجة الى الاشهاد كالايخني (قوله
 ولبس في الهداية لفظا) لا وجه ما في الهداية انه اذا لم يقبضه المشتري فالبايع يتمكن النقص لانه
 اشهد عليه كافي ببعض الشروح ووجه ما في الكافي ما ذكره المصنف من زوال التمكن بالبيع
 لان الحائط زال عن ملكه به وهذا الاختلاف بين التكاين اما الاختلاف في الرواية واما ان باقي الكافي
 محمول على انه باعه من آخر قبل مضي مدة تمكن النقص فيها فحينئذ لا يضمن البايع سواء
 قبضه المشتري اولا وما في الهداية محمول على انه باعه من آخر بعد مضي قدر ذلك المدة فحينئذ
 يضمن البايع مادام المبيع في قبضه وهذا التوجيه احسن من الاول وذكر في بعض الشروح
 ان القبض قيد اتفاقى يؤيده المطلق البيع عن هذا القيد في عامة الكتب تدبر كالايخني (قوله
 فله الطلب وكذا يصح ممن يسكنها اجارة او اعارة او غير ذلك لان الضرر عائد الى لسكان

كافي الفصول العمادية (قوله فيكون متعديا) اي في الخمس (قوله في الثلثين متعد) لان ثلثي
 البئر او ثلثي موضع ملك شريكيهما * باب جنابة البهيمية والجنابة عليها * اورد
 هذا الباب بعد باب ما يحدث في الطريق وغيره لاشتراكهما في بيان التصرفات الموجبة
 للضمان ومن جعلتها القتل تسببا وانما افردته بالذكر لانه في حق البهيمية والسائق في الجمادات
 واخره عنه مع فضيلة الحيوة على الجمادية لان التعدي فيما ذكر في الباب السابق ابين واكثره
 غير ما ذون فيه شرعا بخلاف ما ذكر في هذا الباب فظهر منه وجه تقديمه على باب جنابة الرقيق
 مع شرفه بالنطق والانسانية على البهيمية (قوله الاصل ان المرور في طريق المسلمين) اطلق المرور
 فشمّل المشي والسير على الدابة او تقول الاصل ان لطريق يشبه ملك المار من حيث ان المروره
 مباح فيه و يشبه له ملك الغير من حيث انه ليس له ملك يطلق التصرف فوزعنا على الشبهين
 حظ المار فجعلناه كملكه في حق ما لا يمكن الاحتراز عنه وملك غيره في حق ما يمكن الاحتراز عنه
 كيلا يتعذر عليه الانتفاع (قوله وهو مفتوح) اي باب التصرف والواو للحال (قوله اي ضربت
 بنفسها اي يجسدها) (قوله وغيره) عطف على قوله الايطاء وفيه اي وفي غير الايطاء
 لا يشترط اي التعدي (قوله حيث لا ضمان عليه) اي في الوطئ (قوله الا في الوطئ) هي يدها
 او برجلها (قوله ضمن ما تلف مطلقا) اي في الاشياء المذكورة وسواء كانت سائرة او واقفة كما
 في المنع (قوله ضرب بها بحد حافرها) هكذا في المغرب و ذكر في الصحاح ونفخت الدابة ضربت
 برجلها واعتماد الفقهاء على صاحب المغرب اكثر ولذا اختار نقل ما فيه وعلى اي وجه كان
 لا تكون النفخة الا بالرجل فيدخل تحت مفهومها فيكون ذكر الرجل تأكيدا كما في قال بلسانه
 وسمع باذنه كان ذكر اللسان والاذن تأكيدا واما عطف قوله او ذنبها فن قبيل علفتها بتنا
 وماء باردا اي وسقيتها ماء باردا والمعنى هنا او ضربت بذنبها او النفخة مجاز عن الضرب المطلق
 بقرينة ذكر الرجل وعطف الذنب فيصح ذكره وعطفه على طريق عموم المجاز في النفخة (قوله
 او اوقفها) بمعنى وقفه اي حبسه لان وقف يحي متعديا والابقاف لغة رديفة ذكره في المغرب
 وكذا في القا موس واختاره لكثرة استعماله فيما بين الفقهاء اولشروع وقف في اللازم وقبل
 وقفه فيما يحبس باليد او وقفه فيما لا يحبس بها (قوله له) اي لاجل الروث او البول (قوله فلو
 اوقفها لغيره ضمن) وفي الذخيرة او اوقف دابة في سوق المسلمين فلا ضمان على صاحبها لان
 الوالي اذن في ايقاف الدواب فيه واذا كان باذن الامام لا يصير سببا للضمان انتهى (قوله
 او حجر صغيرا والحصاة) وان كانت ايضا حجرا صغيرا الا انه لا يسمى حجرا عرفا ولذا صرح به
 (قوله وبالكبير يضمن) ذكر في بعض الشروح ان الحجر الكبير هو الذي يرا اراكب من غير تكلف
 وفي بعضها ان الحجر الصغير هو الذي يقبل ان يرمى به وهو اكبر من الحصاة والحجر الكبير الذي
 لا يحتمل ولا يرمى به الا بشق النفس (قوله لا يمكن الاحتراز) وانما يكون ذلك عادة من قلة هداية
 الراكب او يكون لتعريف في التيسير فيكون متعديا بالاقراط والتفريط فيضمن (قوله يضمن فيها
 السائق والقائد) وفي المبسوط والراكب والرديف والسائق والقائد في الضمان سواء لان الدابة
 في ايديهم وهم يسيرونها ويصرفونها كيف شاؤوا وهكذا في الجامع الصغير كما في المنع (قوله
 لانه) اي الرجل تذكره بحسب ظاهر اللفظ وقوله غائبة تأنيثها باعتبار المعنى لان الرجل مؤنث
 معنوي وفي مثله كلال الاعتبارين مستفيض ولا سيما في عبارات المصنفين (قوله واكثرهم على الاول)
 وهو كون السائق غير ضامن في النفخة كالقائد وهو ظاهر الرواية كما في التشنيف ولباسبق في المنع

وذكر في جامع المحبوبي لوقال السائق او القائد او الراكب لمن هو على الطريق اليك اليك فان سمع
 هذه المقالة ولم يذهب باختياره وقد وجد مكان آخر ليذهب اليه حتى تخرق ثيابه لا تضمن صاحب
 الدابة وان لم يوجد مكان آخر او لم يقل اليك اليك او قال ووجد مكان آخر ولكن لم يسمع من على
 الطريق يضمن السائق الخ (قوله ذكر الراجل) في المبسوط يريد به ان الراجل لم يذكر في الهداية
 وسائر المتون اقول وجه عدم ذكره ان هذا الباب باب جنابة البهيمية والجنابة عليها واصطدام
 الماشيين لبس من ذلك من شيء فكان خارجا عن مسألة هذا الباب فيظهر منه ان في القول بان تقييده
 بالفارسين اتفاقا وبجسب الغالب تعسفا وما اذكر المص فاستطردى تكمله للفائدة واكل وجهة
 ولكن ذكره اوجه لثلايوهم اختلاف الحكم بكونهما ما شيين نعم انما يتفق اصطدام الراجلين في
 صورة مع اصطدام الفارسين في الحكم فعلى المص بينه ولم يبين كالاينخي (قوله وكان الاصطدام
 خطأ) اطلق المصنف وجوب الدية في الاصطدام ولم يقيد المصطدمين بان يقع كل منهما
 على وجهه او على قفاه اقتفاء لعامة ارباب المتون حيث اطلقوه ولم يقيدوه به ولكن ذكر في
 خلاصة الفتاوى رجلا ن اصطدما فوقا فاتا ان وقع كل منهما على وجهه فلا شيء على
 كل منهما وان وقع على قفاه فعلى عاقلة كل منهما دية صاحبه وان وقع احدهما على وجهه
 والاخر على قفاه فدية الواقع على وجهه تهدر ودية الاخر على عاقلة صاحبه وهكذا في
 الفتاوى الظهيرية والولولجية ولذلك ترى ان بعض الشارحين يمشي على الاطلاق وبعضهم
 يقيدون ويحملون الاطلاق عليه اقول ان هذا محمول على اختلاف الروايتين او الاطلاق
 محمول على اصطدام الفارسين والمقيد على اصطدام الراجلين فعلى هذا الوجه يظهر فائدة
 تقييد صاحب الهداية بالفارسين واحتماله عن الراجلين واطلاق موت مصطدمين هذا وجه
 وجيه ان شاء الله تعالى فاعتنه (قوله فيكون سببا للضمان عند وجود التلف به) وذلك الضمان تمام
 الدية وهذا استحسان صرح به في الشروح ولذلك خالف فيه زفر والشافعي لانهما لم يقولوا به
 صرح به في الاصول (قوله ولم يذكر في الهداية والسكا في الخ) اعتذار لقوله ولو عدا فنصفها
 حيث لم يوثق في سائر المتون وقد ذكر في المحيط مصرحان غير ذكره في بيان قول الخصم (قوله
 اي يجب نصف الدية في العمد) اعترض عليه بانه مخالف لما سبق من ان العاقلة لا يتحمل العمد
 على ما مر غير مرة اقول المراد بالعمد عمد بالاصطدام لا عمد بالقتل لان الاصطدام لبس ياكل
 القتل بل لبس بالة فلا يقصد به القتل فيكون من قبيل الجارى مجرى الخطاء لانه قد سبق ان
 القتل بايطاء الراكب على الدابة من هذا القبيل والاصطدام لبس باقوى منه فهو من هذا القبيل
 كما هو الظاهر فيجب الدية على العاقلة ثم اعلم انه لم ار من يصرح بان احد المصطدمين
 لو لم يمت فائ شيء حكمه اقول ينبغي ان يجب الدية على عاقلة كاملة في الخطاء ونصفا في العمد
 ويجب الكفارة ويحرم عن الارث لانه مباشر في قتله وهما حكم المباشرة تدبر (قوله واخذ ذمام
 واحد منها) قيد بالاخذ لانه لو لم يأخذ ذمام واحد منها بل كان نائما عليه او قاعدا عليه فلا
 ضمان عليه في ذلك فهو في حق ما خلفه بمنزلة المتاع الموضوع على البعير كما في التاتارخانية (قوله
 على عاقلة الرابطة) اعترض عليه بانه ينبغي ان يكون في مال الرابطة لان الرابطة اوقعتهم في خسران
 المال وهو مما لا يتحملة العاقلة اقول الربط للوقود بمنزلة النسب للمباشرة فينبغي ان يتحمل
 العاقلة على ان هذا دية لبس فيه عمد فكيف لا يتحملة العاقلة كالاينخي (قوله فلوربط) اي
 بلا علم القائد كما هو المفهوم من مقابلة قوله كذا اذا علم القائد (قوله ربط على قطار) صفة بعير
 وقوله يسير صفة قطار (قوله كذا اذا علم القائد) اطلقه فشملى علمه بالربط سواء كان القطار

سائرًا أو واقفا كما هو المطلوب من هذا النسق وان لم يظهر مراده في الشرح (قوله ارسل
كلبا او طيرا الخ) قيد بهما لانه اذا ارسل الدابة ولم تعطف يمنة او يسرة فانه يضمن ما اتلفته
سواء ساقها او لم يسق كما في البرجندی (قوله فما دام في فوره) اي قبل ان يسكن (قوله ضمن
في الكلب) وعند ابي يوسف يضمن سواء كان يقوده او يسوقه اولا و اشار في الزادات الى الضمان
وان الارسال بمنزلة السوق عنده وبه اخذ الطحاوي قال الصدر الشهيد في شرح الجامع
الصغير الفتوى على هذا وقال الفقيه ابو الليث وعليه الفتوى فسكوت المصنف رحمة الله عن قول
ابي يوسف مع ان المشايخ اخذوا به كما في صدر الشريعة والمفتي به لما سبق لبس كما ينبغي (قوله والطير
لا يحتمله الخ) اعترض عليه بانه يحتمل السوق بان جرو والصباح واجيب بان الزجر والصباح انما اعتبر
في الاصطباد للضرورة ولا ضرورة في اعتباره في باب الضمان اذا الضمان لا يجب بالشك على ان الطير
اذا عدل عن صوب الصيد مثلا لا يتوجه عليه بالاغراء غايبا لتوحشه بالطبع والاستبناس عارض
بخلاف الكلب (قوله وهي المنقلبة) قال محمد رجد الله هو الظاهر لان المركوبة ونحوها يعتبر فملها
كابين ولان الفعل مقتصر عليها لعدم ما يوجب نسبتها الى احد (قوله منقلبة) اي خارجة
من يده وناقرة (قوله ضرب دابة الخ) اي بغير اذن الراكب اذ لو نخصها باذنه فلا ضمان عليه
في نفعتها ولو وطئت رجلا في سيرها وقد نخصها بالناخس باذن الراكب فالدية عليها جعبا
اذا كانت في فورها الذي نخصها كما في الهداية وكذا لو تلفت بالكدم والصدوم كما في البرجندی
(قوله ضمن هو) اي الضارب والناخس اذا كان المتلف مالا وان كان نفسا او طرفا فالضمان
على عاقبتها كما في الشروح (قوله ولان الناحس) وكذا الضارب والاكتفاء بدلالته عليه
كاكتفائه بقوله وان نفعت الناحس عن ضربها بيدها ومثله كثير كما لا يخفى (قوله وان القتل
الراكب) وكذا لو نفعت القائد والسائق كما في بعض الشروح (قوله عين شاه القصاب) وازافة
الشاة اليه ليست للاحتراز بل هذا الحكم في كل شاة وازافة للاشارة الى ان المقصود منها
اللحم كما في بعض الشروح (قوله وضمن في عين بقر جزار) هو قصاب البقر والابل انما قيد به
لانها يتوهم انهما لكونهما معدين للحم يكون حكمهما حكم الشاة ويظهر منه انهما لو كانا
معدين للحرث والركوب فربح القيمة فيهما يلزمه بالطريق الاولى وانما كان حكم عين بقر جزار
وجزورة كذلك لاطلاق الاثر قيد بالعين لانه لو قطع ذنبها يضمن النقصان كما في الذخيرة (قوله
لان اقامة العمل الخ) بيان الحكمة في ايجاب الربع واكتفه يد عليه انه يقتضى نصف القيمة
لوقفا عينى الحمار مثلا وليس كذلك لما في الظهيرية من انه اذا فقأ عينى حمار قال ابو حنيفة
ان شاء سلم الجثة وضمنه كل قيمته وليس له ان يمسك الجثة ويضمنه النقصان وهكذا في المحيط
اقول الاولى ان يمسك بالاثر وقبوله بلا تعرض للبيان (قوله بفوات احديهما) وفي بعض النسخ
احديها واكل وجهه اكن الاولى اول اذا المراد فوات احدى عينى الدابة لافوات احدى
عينها وعينى صاحبهما مطلقا تدبر كما لا يخفى

باب جنابة الرقيق والجنابة عليه *

لما فرغ من بيان جنابة الحر على الحر مباشرة وتسيبها وما يستنبهه شرع في بيان جنابة المملوك
والجنابة عليه ولتعلق هذا الباب بالمملوك اخره لانحطاط رتبته عن انماك وباقي التفصيل قد
سبق في الباب السابق (قوله جنى عبد) اراد به القن الخاص وهو الذي لم ينعقد له شئ من
اسباب الحرية كما في التدبير والسكابة وامومية الولد فهذا هو المحل للدفع وان لم يكن محلا له
بان انعقد له شئ مما ذكر فسيجيء حكمه في فصل بعد هذا الباب (قوله اى يقع الصلح) اشار به

الى ان قوله يصلح مبنى للمفعول على انه مستند الى مصدره فعنى كون الصلح مصالحا وقوع الصلح اوانه مسند الى ضميرا لقود وهذا التفسير لتوير المحل اى يقع صلح في القود واللام عوض عن المضاف اليه والثاني اظهر وهكذا الحال في الفعل الثاني (قوله لكنه) اى حق المولى ضمنى اى واقع في ضمن اعتبارا لآدمية فيما يرجع الى الدم فلم يجب مراعاته اى لا يجوز مراعاة حق المولى وانما عبر بعدم الوجوب لان بينه وبين عدم الجواز لا فرق في باب الحد والقصاص في اقتضاء سقوطهما كما لا يخفى (قوله وفيما دونها) وكذا لو كان العبد الجاني صغيرا فعمده في النفس كالخطأ كما في البرجندى وهذا تصریح لما علم ضمنا قبل لان في النفس متعلق يجب قدم عليه للتخصيص فيفيد ان لا قود في الاطراف ومن نفي القود لا يلزم نفي الارش لانه لا مقتضى لكونها هدرا فيندرج حكم هذا فيما سبق ضمنا كما لا يخفى (قوله عطف على في النفس) اى ويجب فيما دونها كالخطأ اى مثل القتل الخطأ فيكون فاعل يجب المقدر كالخطأ وهو ظاهر شرح للمصنف ومقتضى ما وقع في اكثر النسخ من قوله دفعه سيده فدفع فعل ماض واما على ما وقع بعض دفعه لسيد باللام بمعنى على فهو مصدر فاعل يجب المقدر (قوله وبين الحكم بقوله الخ) وهذا الحكم انما يجب بظهور الجنابة بالبينة او باقرار المولى او يعلم القاضى ولا يظهر باقرار العبد محجورا كان او مأذونا فلا يؤخذ باقراره لافي الحال ولا بعد العتق كما في التشنيف والتفصيل في المنع (قوله لكن الواجب الاصلى هو الدفع في الصحيح) ولهذا سقط الواجب الخ قيل هذا لا يدل على اصالة الدفع دون الفداء بدليل ان العبد اذا اتلف مالا ثم مات يسقط الوجوب بموته ولا يضمن المولى مع ان في اتلاف المالم لم يشرع الدفع اصلا نص عليه التمر تاشي في الجامع الصغير واجب بان حق صاحب الحق في الصورتين يتعلق برقبة العبد واذ اتمت العبدات المحل وسقط الحق وفي صورة اتلاف المالم الدفع حاصل ايضا لان للغرماء ان يقولوا يبيع العبد فكان العبد مرفوعا اليهم كما في النهاية على ان العبد اذا جنى خطأ فدفعه المولى الى ولي الجنابة ملكه المولى وان فداء فداء بارش الجنابة كما في المنع (قوله اى كالتاكل من الدفع الخ) اشار به الى ان قوله حلاقيد للدفع والفداء جميعا (قوله ولانا جيل في الاعيان) لان التأجيل شرع للتخصيل ترفيها وتخصيل الحاصل باطل لانه عند الدفع عين (قوله وان علم) اى وان علم بالجنابة فوهبه وكذا لو تصدق به على انسان كما في المبسوط والمحيط والنسليم فيهما شرط في كونه مختارا للفداء في النفس وكون الجنابة فيها ولو كانت فيماد ونها فوهبه المولى المجنى عليه لا يصير مختارا للفداء ولا شئ على المولى كما في المنع واما لو باعه ولو من المجنى عليه فالاقدام على البيع بعد العلم بها اختيارا للفداء دلالة وكذا الحال في سائرهما والمراد بالبيع ما يكون بائنا او الخيار للمشتري واما لو كان فاسدا ولم يسلمه او الخيار للبايع لا يكون مختارا للفداء والمراد بالاستيلاء اطلاق لو ثيبا والوطئ كالاستيلاء ان كانت الامة بكرا فالاقدام على هذا بعد العلم بها اختيارا للفداء وعن ابى يوسف ان الوطئ مطلقا اختيارا كما في الكافي وغيره (قوله غرم الارش) وهو اعلم من ان يكون الدية لو قتله العبد خطأ وبدل الشجة عمدا كانت الشجة او خطأ وهو المراد تدبر (قوله الاقل من قيمته ومن دينه) كلمة من للبيان لانه متعلق باقل والتقدير غرم رب الدين ما هو اقل من الاخر الذى هو القيمة تارة والارش اخرى (قوله اذ لولا الاعتاق يدفع الى ولي الجنابة ثم يباع للدين وانما بدأ بالدفع لبالدين لان فيه رعاية الحقين ولو بدأ بالدين فيبيع به لبطل حق ولي الجنابة في الدفع لانه لا يصير ملكا للمشتري وفائدة الدفع

الى ولى الجناية اولائم البيع للدين ثبوت استخلاص العبد بالفداء لولى الجناية اذ للناس اغراض
 فى الاعيان فاذا بقى شىء من ثمن العبد يكون لولى الجناية لانه بيع على ملكه وان لم يف ثمنه
 بالدين يتأخر ما بقى الى ما بعد عتقه كما فى البدائع (قوله متعلق برقبتهما الخ) استيفاء حتى منع المولى
 عن التصرف فى رقبتهما يبيع او هبة او غيرهما فكان الدين من الاوصاف الشرعية القارة
 فى فبسرى الدين الى الوالد كالكتابة والتدبير والرهن كما فى بعض الشروح (قوله فى ذمة
 المولى) لاقى ذمتها حتى لم يمنع المولى عن التصرف فى رقبتهما بما ذكر (قوله وانما يلاقيها)
 اى الامة الجناية (قوله اثر الفعل الحقيقى) اى الحسى وذلك الفعل الحسى هو الجناية وهى
 ليست صفة شرعية قارة فى ذمتها حتى يسرى اثرها الى ولدها ولذلك لاحد ولا قد على الولد
 لكونهما اثر الفعل الحقيقى الحسى والدفع اثر الفعل الحسى ايضا فلا يسرى الى الولد وحكم
 الدفع انتقال المدفوعة من ملك المولى الى ملك ولى الجناية (قوله والسراية) اى سراية الحكم
 وتجاوزته من الام الى الولد (قوله فى الامور الشرعية) والامر الشرعى امر اعتبارى يتحول
 بتحويله بخلاف الامر الحقيقى فانه لا يمكن ان ينتقل من محل الى غيره كما فى بعض الشروح
 (قوله واياله) اى للزاعم الاظهر ان يقال بدله شخصا ذلك الرجل ولى له اذا المراد كون الحى
 ولى المقتول لا العكس ولكن هذه الولاية من قبيل التضاييف كثيرا لم يغير العبارة كما هى العبارة
 فى الهداية فيكون المراد بالولى القريب كما لا يخفى (قوله فلا شىء له) اى للزاعم لامن المولى ولا من العبد
 قبل عتقه وبعده هذا مقتضى الاطلاق وهو المراد (قوله وانما يستحق الدية على العاقلة)
 وهى حى سيده على تقدير كونه معتقا كما هو زعم الزعم فيحصل ابراء العبد ومولاه ولا عاقلة
 للعبد الامولاه وقد سقط عن كونه عاقلة له على زعمه فيصدق الزاعم الخ (قوله صدق الاول)
 اى قوله قتلت قبل عتقى خطأ (قوله فراده الخ) مبتدأ وقوله ما قتلته بعده خبره وقوله
 حذرا مفعول له للمراد وقوله لامعناه الظاهر عطف على الخبر اى لابس مراده به معناه الظاهر
 منه حتى يفهم من قوله قتلته قبل عتقى لزوم الضمان على المولى الخ (قوله من قيمته ومن الدين)
 هكذا فى التسخخ ولكن الصواب ومن الدية (قوله والدية) عطف على الضمان اى لزوم الدية
 على المولى (قوله لانه اقر بسبب الضمان الخ) يشيره الى ان مبنى هذه المسئلة لابس على اسناد
 الاقرار الى حالة منافية للضمان كما فى المسئلة السابقة ولو كان مبناها عليه لكان القول قول
 المقر وانما مبناها على انه اقر بسبب الضمان ثم ادعى ما يبريه فلا يسمع قوله الابحجة كما فى التكملة
 (قوله واخذت الغلة) اى اخذت منك غلة عملاك (قوله لان الظاهر كونهما) اى كون
 الجماع واخذ غلة عملها فى حالة الرق لان فيه تبعيد المسلم عن الزنا والغصب وقد اسند
 الاقرار الى حالة منافية للضمان (قوله مثله بالنصب خبر كان) اى مثل العبد الامر فى كونه
 محجورا قيده لانه لو كان الامر عبدا ما ذوناى فى التجارة والمأمور عبدا محجورا او ما ذونا
 يرجع مولى العبد القاتل بعد الدفع او الفداء على رقبة العبد الامر فى الحال بقيمة عبده لان
 الامر بامر صار غاصبا للمأمور فصار كقراره بالغصب فيؤخذ به فى حال رقه بخلاف المحجور
 لما سبق كما فى الكفاية فظهر منه ان كون المأمور محجورا ليس للاحتراز عن كونه ما ذونا كما لا يخفى (قوله
 بلا رجوع حالا) اى بلا رجوع سيد القاتل على العبد الامر فى الحال لانه سبق آتفان الامر بامر
 صار غاصبا ويرجع هذا الغصب الى القول فصار كالاقرار منه بالغصب فلا يؤخذ المحجور به الا بعد
 العتق وكذا قتله الفقيه ابو الليث عن الزيادة وهو المراد بقوله لان الامر قول الخ (قوله لانه مختار الخ)

اى لان العبد الامر بعد عتقه مختار اى غير مضطر في دفع الزيادة كما كان مولى العبد المدفوع
 كذلك حين الدفع اذ لو كان الغداء اقل من القيمة يصير المولى متبرعا بالدفع في الزيادة فلا يرجع
 بها على العبد الامر بعد العتق كما لا يخفى (قوله نصفه) اى نصف العبد فيصير العبد
 مشتركا بين المولى وبين الوليين الآخرين نصفه له ونصفه الآخر لهما (قوله بديهة) اى
 كاملة اذ النصف من كل واحد من ديني المقتولين يصير بديهة كاملة وهى عشرة آلاف درهم
 او الف دينار او مائة من الابل (قوله وكان حقهما في كل الدية عشرة آلاف) فصار مجموع
 الغداء خمسة عشر الفاعشرة آلاف اولى الخطأ وخمسة آلاف لاحد ولى العبد (قوله لان حقه
 في النصف) اى نصف الارش لان نصف العين لما صرح به في العناية والنهاية وغيرهما من ان
 اصل حق ولى الخطأ وحق غير العاقى لبس في عين العبد بل في الارش الذى هو بدل المتلف
 والقسمة في غير العين تكون بطريق العول والمضاربة فيقسم بينهما اى بين الفريقين
 ثلاثا الظاهر من عبارة المصنف ولى الخطأ او دفع اليهم دفعه اليهم ان يقول هنا بينهم
 اعترض على ما وقع من دليل قول ابى حنيفة بان الواجب الاصلى في جنابة المملوك هو الدفع
 فكيف يصح ان يقال ان اصل حق الفريقين لبس في عين العبد بل في الارش اقول كون الواجب
 الاصلى هو الدفع انما هو بالنسبة الى المولى تخفيفا عليه بتوسيع الدائرة في الدفع والغداء وحق
 ولى الجنابة انما هو في الارش لما صرح به في المنع وغيره من ان حق ولى الجنابة في موجب
 الجنابة وموجبها يكون في الذمة لا في العين فظهر به ان ما اتى به الشراح في دليل قول
 ابى حنيفة رحمه الله مستقيم كما لا يخفى وفي المنع هنا تفصيل خلا عنه اكثر الكتب (قوله
 بطل كله) اى كل الدم عند ابى حنيفة وقيل معه محمد كما في الهداية المتبادر انهما وايضا
 المقتول انحصارا اذ لو لم يكن كذلك بل اذا كان له ولى آخر لا يبطل حصته من الدية كما لا يخفى
 (قوله والمولى لا يستوجب على عبده دينا) فلا يخلفه الورثة فيه الظاهر ان يقال بدل قوله
 فلا يخلفه الخ فلا يكون خلفا عن المقتول فيه اى في بدل دمه لان كلام المصنف هنا يقتضى
 ان يكون المقتول احدا للمولين ولبس كذلك مسألة المتن على ان المقتول لو كان احدهما فعفا
 الآخر ينبغي ان لا يبطل الدم كله عند الاعظم لما سبق في اول باب الشهادة في القتل من ان
 ثبوت الملك للوارث انما يكون ابتداء عنده لا ان يثبت الملك للمورث ثم للوارث بالتقل منه اليه
 فيقتضى هذا ان نصف الدم غير ساقط فلا ولى المولى المقتول ان يطلبوه هذا ما يرى
 فصل * هذا شروع في بيان احكام الجنابة على العبد قدم احكام جنابة العبد
 ترجيحاً لجانب القاعلية ولان تصور وجود الفاعل في اذهن قبل المفعول من حيث هو هو
 فناسب ان يكون الترتيب المذكور كذلك هذا زبدة ما في الشروح ولبس فيه غبار (قوله
 قيمته) اى قيمة كل من العبد والامة تجب على عاقلة القاتل عندهما وكذا عنده على ما ذكره
 فخر الاسلام واما على ما ذكره صاحب المحيط فهى على مال الجنانى كما في المصنف (قوله دية
 حرا وحره) نشر على مقتضى لف (قوله وتعيين العشرة باثر عبد الله بن عباس) وفي الهداية
 وشروحه عبد الله بن مسعود لابن عباس ثم الاثر في المقادير كالتحليل لانها لا تعرف الا بما
 ولان العشرة ادنى مال له خطر في الشرع كما في نصاب السرقة والمهر في النكاح وعدم الفرق
 في التنقيص بين العبد والامة اظهر الروايتين والوجه ما ذكره وفي رواية الحسن عن ابى حنيفة
 التنقيص في الامة بخمسة دراهم قال الفقيه ابواليث هو القياس (قوله يجب قيمته بالغة

ما بلغت قوله بالغة حال من فاعل يجب وما بلغت مفعول بالغة وما، وصوله او موصوفة والعايد
 محذوف اي بلغتته ومذهبهما يقتضي تفضيل القن على الخرا اذا كان قيمته اكثر من عشرة
 آلاف درهم وتسويته به اذا كانت عشرة آلاف درهم وهذا ساقط عن درجة الاعتبار كما
 لا يخفى بخلاف الغصب فانه يرد على المال لاعلى النفس فيكون الواجب بمقابلة المال بالغاما بلغ
 (قوله قيمته مائة دينار) الظاهر ان يقول مائة والف دينار ليظهر ان قيمته زائدة على دية الحر
 والكلام في ذلك واما اذا نقصت فلا كلام لاحد في ان دية هذا الناقص (قوله في الصحيح)
 هكذا صح في الكافي وقال في المبسوط وهذا هو الصحيح من الجواب وهو ظاهر الرواية
 كافي المنيع (قوله الا في رواية عن محمد) رواه عن ابي حنيفة وهو قول محمد وهو المختار في الهداية
 وتيمم في الجمع حتى نقل عن محمد في ترجيح قوله ان القول باوجه الاول يؤدي الى القبيح وهو
 ان يجب بقطع طرف العبد فوق ما يجب بقتله فيما لو قطعت يد عبد قيمته ثلثون الف درهم
 يجب خمسة عشر الف درهم بناء على الوجه الاول وهو قبيح جدا وقد اختلف الصحيح
 والوجه الاول ظاهر الرواية فيرجح ولذا اختاره المصنف ووجهه اعتبار جانب مالية القن
 في الاطراف وقد شيد اركانه في الشروح (قوله انه يجب في قطع يد العبد خمسة آلاف)
 هكذا في النسخ ولكن المذكور في عامة الكتب الفقهية خمسة آلاف درهم الا خمسة
 دراهم وهو الصواب وجهه ان اليد من الآدمي نصفه فيعتبر بكله وينقص هذا التقدير
 اظهارا لانحطاط رتبته القن وفي الموضحة خمسمائة الا نصف درهم وفي لاصبع الواحدة
 عشر عشر الدية الا درهمين وعلى هذا سائر الاعضاء وفي لحية العبد روايتان في رواية
 الاصل يجب حكومة عدل وهو الصحيح لان المقصود من العبد الخدمة لا الجمال وفي رواية
 الحسن يجب كمال القيمة لان الجمال في حقه مقصود ايضا كما في النشيف وكذا الحال
 في حاجب العبد وفي اذنيه وروى رجوع ابي حنيفة عما رواه الحسن فظهر ان ما هو المقصود من
 الفن الجمال لا الخدمة يجب عنده فوته حكومة العدل لا غير كما في المنيع (قوله وجب دية حر)
 اي للورثة وقيمة عبد اي للمولى (قوله ان شاء في حق المحل) لان قوله احد كما حر قاصر الدلالة
 على احدهما بعينه واهذا لم يعتق احدهما بعينه ما لم يقع البيان فصار انشاء في المحل اي
 في التعيين كما لا يخفى (قوله اظهار في حق المولى) لان قوله هذا لبس بقاصر الدلالة عليه
 بالنسبة اليه لانه انما يكون البيان اظهارا من حيث ان العتق لا يمد وهم الا ان المحل والمولى
 لا فرق بينهما في هذه الحيثية (قوله وبعد الشجة بقي) اي المحل وهو كل واحد منهما بما يحل للبيان
 فاعتبر اى البيان (قوله وفي فقاء عيني عبد) قيد بالعينين لانه ان فقاء احدي العينين يضمنه المالك
 نصف القيمة اتفاقا ويبقى الباقي على ملكه كما في الكافي وذكر في غصب الفتاوى الظهيرية اذا
 قطع الغاصب يد العبد المغصوب فان شاء صاحبه دفع اليه المغصوب وضمنه قيمته وان شاء
 ضمنه النقصان واخذ المغطوع ولم يذكر فيه خلافا لما سبق ان المعتبر في الغصب المالية لا الادمية
 (قوله وفي الاطراف ايضا) عطف على قوله فيها ومعنى ايضا اي كما ان الادمية غير مهدرة
 في الذات (قوله ان لا ينقسم الضمان على الاجزاء) اي ان لا يتوزع كمال بدل النفس على النفس
 والظرف الفاسد بل يكون الجثة بازاء الفاسد لا غير (قوله ولا يملك الجثة) عطف على
 لا ينقسم على صيغة المجهول والجثة قائم مقام الفاعل (قوله ومن احكام المالية) اي لبس له ان
 يأخذ كل بدل العين مع امسالك الجثة كما انه كذلك في المال (قوله فوفرناعلى الشبهتين حفظهما)

وقتنا ان شاء المولى دفع عبده واخذ قيمته نظرا الى المالبة وان شاء امسكه ولاشئ له نظرا الى
 الإدمية بل قيل له من شرط استيفائك هذا الضمان ان تزيل الجثة عن ملكك وتدفعها الى
 الجاني **فصل** اخر ذكر المدبر وام الولد من العبد والامة لان رتبتهما
 احط في اسم المملوكية وهما اكل في استحقاق اسم المملوكية لان المولى كما يملكهما يدا ورقبة
 يملكهما من جهات عامة التصرفات فيهما من البيع والهبة ونحوهما بخلاف المدبر وام الولد
 (قوله اقر مدبر او ام ولد) وكذا القن قال في قبض الكرمي واقرار العبد المحجور بخباية توجب
 الدفع او الفداء لا يصح انتهي ولكن سكوت المصنف عنه ومن خذ اجذوه بناء على التفهام
 ذلك بالاولوية نظرا اليهما وقد قال في الحجفة ان القن او قريشئ من حقوق الاموال لم يلزم
 على مولاه لم يتعلق برقبة ولكن يؤاخذ به بعد العتق انتهى (قوله والقيمة) اي المعتبر القيمة حالة
 الجناية لا يوم التدبير او الاستيلاء فلو قتل انسانا خطاء وقيته الف ثم صارت قيمته خمسمائة
 والفاثم قتل آخر خطاء فلاحق لولى الجناية الاولى في هذه الزيادة وهي للثاني كما في الكافي
 هذا اذا كان القيمة اقل من الدية واما اذا كانت مثل الدية فعليه قيدر الدية وينقص منها عشرة
 دراهم لان قيمة القن في الجناية ينقص عشرة من الدية ولو كانت اكثر من الدية يتعين الدية
 على المولى لانها اقل من القيمة كما هو عليه اطلاق المتن ولكن قال في المنع وفيه ايضا ينقص
 من القيمة عشرة دراهم فتجب عليه اقول هذا بخلاف لما صرح به في اطلاقات المتن وغيرها
 تدبر (قوله ان ابا عبيدة الجراح) هكذا في بعض النسخ وفي بعض الكتب الفقهية وابعبيدة
 ابن الجراح في بعضهما الآخر (قوله وكان اميرا بالشام) جملة حالية عن ضمير قضي وقوله
 بمحضر متعلق بقضى (قوله لمنعه منه) اي لكون الدفع ممنوعا عن المولى (قوله ولا يثبت الخبر)
 الى قوله في متحد الجنس كما هنا لان التخيير في الجنس المتحد خارج عن قضية الحكمة لانه لا يختار
 الا الاقل لا محالة (قوله بخلاف القن) لان من الناس من يختار دفع العين ومنهم من يختار
 دفع النقد على ما هو الابسر عنده ويبقى ما يختاره على ملكه ويخرج الآخر عن ملكه (قوله
 وان جنى المدبر) الانسب لصدر الفصل ان يقال وان جنى كل من المدبر وام الولد على ان ام الولد
 كالمدبر في جميع ما وصف في هذا الفصل كما في الهداية وغيره فحينئذ لا يكون ايضا حاجة الى
 قوله وام الولد في كلها كالمدبر وبعد تصريحه به ثم لا يفيد قوله او ام الولد في صدر الفصل
 فائدة (قوله ويتبع مولاه) فباخذ منه الاقل من الارش ونصف القيمة ثم يرجع المولى بذلك على
 ولي الجناية الاولى (قوله او ولي الاولى) وهو لا يرجع على المولى بلا خلاف كما في تشييف المسمع
 وغيره (قوله يسعى في قيمته) اي فناهى تمام القيمة وهو المتبادر من الشرح وعليه مشى المحشى
 الوائى ومدبرا وهي نصف تمام القيمة لو كان التدبير مطلقا وتمام القيمة لومقيدا على ما سبق
 الكلام في آخر باب التدبير في قيمة المدبر مع الاختلاف والتصحيح قد صرح به بعض محشى
 شرح الوقاية هنا نقلنا عن التاتارخانية وعليه التعويل كما لا يخفى (قوله ويبرأ الغاصب) على
 المسئلة الثانية (قوله باسترداد المغصوب) اي استرداد السيد المغصوب مصدر مضاف الى
 المفعول واللام في الاستيلاء عوض عن المضاف اليه اي استيلاء السيد عليه اي على المغصوب
 (قوله لاستيلاء يده) اي يد المولى عليه اي على عبده وقوله لوصول ملكه اي ملك المولى وهو
 العبد اليه اي الى المولى (قوله دون اقواله) نصب على الظرفية والعامل يؤاخذ (قوله عند
 ابي حنيفة وابي يوسف) وذكر القدروري في كتاب التقریب قول الامام وحده وذكروا قول ابي يوسف

وزفر مع قول محمد في التشنيف (قوله فلهما ان حق الاول في جميع القيمة) فان قلت ان الثانية
مقارنة للاولى حكما ولذا جعلت القيمة بين الوليين من غير ترجيح الولى الاول فكيف يكون
حق الاول في جميع القيمة فيستحق وحده ما يرجع به المولى على الغاصب قلت استحقاق الاول
كل القيمة حقيقة ومزاحة الثاني انما جعلت باعتبار ان يجعل الجناية الثانية مقارنة للاولى
حكما والحكمى دون الحقيقى فانما يؤثر عند دفع المولى القيمة تدبر (قوله يأخذه منه ليم حقه)
وما قال محمد من اجتماع اليد لان في ملك الولى الاول مدفوع بان اخذه المولى من الغاصب او لا
يدل عن المدفوع بجنايته عند الغاصب فيما بين المولى وبينه وبدل عن القتل في حق ولى الجناية
الاولى ولا منع في كون شئ بدلا عن شئ في حق شخص وبدلا عن شئ آخر في حق غيره كذمى
باع خيرا وقضى بتمنه ديننا لمسلم عليه فهو يجوز لان المأخوذ وان كان بدل الخمر في حق الذى
الا انه بدل الدين في حق المسلم كما في المنيع (قوله وبعبكسه) اقول كان الصواب ان يكون المن
هكذا ثم يرجع به اخرى عليه اى على الغاصب فان يأتي قوله وبعبكسه الخ بعده ولعل تحرير
المن عليه الا انه سقط من قلم الناسخ وفضل المصنف يأبى عن مثل هذا الخبط لان عامة
الكتب عليه ولو متناختصرا وقوله لان الجناية الاولى كانت في يده اى في يد المولى وقوله
واذا دفعه اليه يرجع في الفصل الاول على الغاصب وفي الثاني لا يقتضى ايضا سقوطه من قلم
الناسخ كما لا يخفى (قوله فاستحق المولى كله بسبب) الصواب فاستحق كله على المولى بسبب
وكذا في قوله استحق النصف بسبب الخ ان يقال استحق النصف عليه بسبب لان المستحق
اسم فاعل هو ولى الجناية والمستحق العبد والمستحق عليه المولى تدبر (قوله غصب صبيا)
والمراد بغصب الصبي الذهاب به بغير اذن وليه اطلق الصبي ولكن المراد الصبي لا يعبر عن نفسه
كافى الكافى وذكر في اتانارخانية ومن المشايخ من قال في الصبي ان المسئلة مجرأة على اطلاقها
يعنى سواء كان الصبي يعبر عن نفسه او لا يعبر واجهوا على ان الصبي لو قتل نفسه لا ضمان على
الغاصب وفي العبد يضمن سواء مات بامر يمكن الحرز عنه او لا (قوله فجأة) اى من غير مرض
وعلة يقال اناه فجأة اى بغتة من غير توقع (قوله بصاعقة) وهى نار تسقط من السحاب
في رعد شديد وفي معناها موته لحرق شديد او برد شديد او التردى من موضع عال كما في البرجندى
(قوله لنقله الى مكان فيه الصواعق والحيات) لراد به جنس الصاعقة والحية لاكثرتهما كما ظن
لان اللام اذا دخلت على الجمع ولا عهد هنا بحمل على الجنس وهو المراد لان كلامها لا يكون
في كل مكان بخلاف الموت فجأة او بحمى لان ذلك لا يختلف باختلاف المكان كما في الهداية
وغيره لان سبب الهلاك بالحمى امر حادث من نفس الصبي فلا دخل للمكان فيه كما في البرجندى
بختلاف كثرة الحمى لانها ناشية بامر الله تعالى من عقوبة الهوى وذا يختلف باختلاف المكان
ولهذا يضمن بنقله الى موضع يغلب فيه الحمى كما لا يخفى (قوله حتى اونقله الى موضع يغلب فيه
الحمى ضمن) اى ما قلته وكذا لو نقله الى مكان فيه طاعون ووباء يضمن كما في البرجندى ولا شك
ان بعض المكان مبتلى اهله بذلك كالقسطنطينية ثم التحقيق فيه ان الدخول في مثل هذا المكان
عند ابتلاء قومه بذلك منهى عنه لقوله عليه السلام اذا سمعتم بالوباء في ارض فلا تقربوا
عليه واذا وقع في ارض وانتم بها فلا تخرجوا فرارا و آخر الحديث يقتضى ظاهرا كون الخروج
منه منهيا عنه وليس كذلك بل الخروج المنهى عنه هو الخروج القرارى من الارض التى وقعت
بها الوباء باعتقاد ان الفرار منجى كما هو المتبادر من الخروج القرارى وباطلاقه يشمل انه منجى

وحده او باذن الله واعتقاد الاول باطل والثاني منهي عنه لان الانجاء من الله كما يكون عند القرار
 يكون عند القرار على انه لبس في القرار تعيين الهلاك ولاغالبه ولذلك يعتبر تصرفه من للمهبة
 والاعتاق من كل ماله لا من ثلثه ولا يصير الزوج فارا او عند فشووه صرح به الفقهاء فاعتقاد الانجاء
 منه تعالى عند القرار لا عند القرار غير جائز وتساويهما في الاعتقاد يقتضي القرار دون القرار لانه حينئذ
 يكون لغوا اذ لا مقتضى له وانما قلت المنهي عنه هو الخروج الفراري لان الكلام اذ قيد بقيد يتعلق
 التقي او النهي بذلك القيد فبقي انه لو كان الخروج منها المصلحة عامة او خاصة كالخروج الى الحج
 او السفر او الصلة او الاجل حفظ الصحة لانغضاض الهواء فيها بالطاعون والوباء اذ قد صرح
 رؤساء الاطباء ان تعفن الهواء يظهر تأثيره في بعض نفوس الساكنين فيها بالتدريج والخروج
 لعدم مشاهدة موت الاعزة من الاخوان والخلان لان الكآبة ودوام الحزن يستدعي الحفقتان
 والدق ونحوهما او التجارة او سباحة وما اشبه ذلك فان كلها نيات صالحة للخروج متضمنة
 للخيرات التي لا يعدل بها اجر المصابرة على الاقامة في ارض الوباء توكل ورضاء بقضاء الله تعالى
 لان الخروج بنية صحيحة من هذه النيات لا يمنع التوكل والرضاء في تلك المرتبة وتوهم اولا الخروج
 لوقوع الابتلاء بذلك ساقط كما ان توهم لولا القعود لما وقع الابتلاء ساقط لعدم الاعتبار للتوهم
 سيما عند وجدان نية صحيحة صالحة للخروج وما يجوز الخروج ويحسنه ماروي عن انس بن
 مالك انه قال قال رجل يا رسول الله انا كما في دار كثر فيها عددنا واموالنا فتحولنا الى دار قل
 فيها عددنا واموالنا فقال عليه السلام ذروها ذميمة صرح به في المصابيح فالامر النبوي بعد
 سؤال السائل ونسبة نقص الاموال والاولاد الى الدار بقوله ذروها ذميمة يشعر بان السكون
 في المسكن المشؤم الضار محذور عنه وتركه واجب بمقتضى اطلاق الامر فلا اقل من الذنب
 او الاباحة ولا شك ان الارض الطاعونية والمسكن الوبوي ابلغ في الضرر و اظهر
 في تقليل العدد من شامة الدار والمزل فيلحق بها والكلام في هذا الباب طويل فمن اراد
 التفصيل فليطالع كتاب الابائية للمولى البتليسي وكتاب بذر الماعون في فوائد الطاعون لابن
 الحجر العسقلاني (قوله كما في صبي اودع) فعل مجهول مفعوله الاول مستكن فيه راجع الى صبي
 ومفعوله الثاني قوله عبدا اي كما في صبي اودعه رجل عبده والمصنف قدمه في شرحه على
 المفعول الاول لاجل الضمير (قوله ضمن عاقلة الصبي قيمته) هكذا في الكافي نقلا عن الجامع
 الصغير فخر الاسلام و صدر الشهيد وذكر في الهداية وعلى عاقلة الدية واعل مراده القيمة
 وانما عبر عنها بها لان هذه المسئلة بازاء مسئلة الحر على ان دية العبد قيمته فلا محذور في هذا
 التعبير كما لا يخفى (قوله وان اتلف) اي الصبي والمراد المحجور وانما لم يذكره لان الاصل في الصبي
 الحجر وذلك لانه اذا قبل الوديعة باذن وليه واستهلك يضمن اجماعا ذكره في الفصول العادية
 والبدائع (قوله عند ابى حنيفة ومحمد) هذا الاختلاف في الصبي العاقل واما الذي لا يعقل
 فيضمن اتفاقا لان التسليط غير معتبر وفعله معتبر كما في الهداية وهو المنقول عن فخر الاسلام
 وقال صاحب المحيط ظن بعض مشايخنا ان هذا الخلاف في صبي يعقل ولبس الامر كما ظنوا
 بل الخلاف في الكل واحد كما في البرجندي وانبغ ووضع الخلاف في الاتلاف لان الوديعة
 لو تلفت في يده ولو بترك الحفظ او بان دل سارقا على الوديعة لاضمان بالاجماع ووضع في اتلاف
 ما اودع عنده لانه لو اتلف ما اودع عنده يضمن بالاجماع كما في النسخ (قوله وبدونه) اي وان
 اتلف ما لا بدون الايداع (قوله للمامر) هذا الشرح مأخوذ من شروح الهداية وكتاب الوديعة

مقدم فيه فيصح لما مر ثمه واما في هذا الكتاب مؤخر فبئذ كان المناسب لما يأتي ومثل هذا في شرحه كثير لا يخفى على من تدرب **باب القسامة** لما كان امر القتل يؤول في بعض الاحوال الى القسامة وهو عند ما لم يعلم قاتله شرع في بيانها والقسامة على بناء الغرامة اسم بمعنى القسم وهو اليمين كما في المنع وقول المصنف هي ايمان صريح في ان القسامة بمعنى القسم لانها مشتقة من القسم (قوله تقسم) اي تجعل تلك الايمان مقسومة على اهل المحلة يعني يحلف كل واحد منهم على ما سيجي التفصيل وليس في هذا ما يشعر كون القسامة من القسم كما ظن كما لا يخفى (قوله ميت) اطرافه فشمل المسلم والذمي عاقلا كان او مجنون بالغيا كان او صبيا ذكرا كان او انثى حرا كان او قنفا ولكن في القن ولو كان مدبرا او ام ولد او مكاتبا القسامة والقسيمة لا لدية لان ديتهم قيمتهم والخيار للمولى لا للسلطان الا اذا وجد في دار مولاه فبئذ لا قسامة ولا لدية في القن كما في النشيف (قوله به جرح) اي جراحة يعلم انها من فعل الاكدمي (قوله واخرج دم من اذنه) فان الدم لا يخرج منها عادة الا بفعل الاكدمي واحتمال التردى من موضع او ضرب حيوان غير الانسان لا يعتبر لئذنه كما في ليرجندی (قوله وجد في محلة) اراد به الموضع الذي كان ملكا لاحد او جماعة مخصوصة او في ايديهم احتزبه عن الشارع الاعظم والسجين ونحوهما هذا زبدة ما في الشروح (قوله او اكثره) لان للاكثر حكم الكل فالحق بالكل تعظيما لامر دم الاكدمي كما في الهداية وغيره فان قيل بان هذا الحكم عرف بالنص خلاف القياس وقد ورد في البدن والحاق الاكثر به قياس فلا يجزى في هذا الباب على انه يقتضي اقتصار على مورده وهو كل البدن قلت هو الحاق بدلالة النص او بالاجماع يدل عليه تعبير الفقهاء بالخلق لا بالقياس والاعتبار (قوله او نصفه مع رأسه) لان الرأس اشرف من باقي الاعضاء فيكون ما وجد به في معنى الاكثر اذا بلغ به الى النصف فقطهر منه وما قبله انه اذا وجد ناق من النصف ومعه الرأس او وجد النصف وليس معه كل رأس سواء كان مشقوقا بالطول او لاقانه لا قسامة ولا لدية فيهدر الدم هذا زبدة ما في الشروح (قوله اذا وعلم) اي بيينة او قرار وفي الذخيرة اذا وجد القتل في محلة وادعى اهل المحلة ان فلانا قتله دونهم اقاموا على ذلك بيينة من غير محلتهم جازت الشهادة على دعواهم ووجب لهم البراءة عن القسامة والدية ادعى ولي القتل ذلك او لم يدع كذا في التناظر خاتمة (قوله خسون رجلا منهم) اي من اهل المحلة اي الاحرار البالغون العقلاء وهو المراد بالقيد الاول مأخوذ من قواهم اهل المحلة اي ملاكهم والثاني من كونهم اهل الحلف وكذا الثاني وقيد الرجل يفيد ان لا قسامة على المرأة واما العبد المأذون ان وجد القتل في دار في يده وليس عليه دين فلا قسامة عليه بل على مولاه وعاقلته استحصانا وان كان عليه دين فبئذ يجب القسامة على العبد المأذون على قياس قول الامام ولكن في الاستحصان يجب على المولى واما المكاتب ان وجد في داره فعليه الاقل من قيمته والدية وهل يجب عليه القسامة ذكر القاضي في شرح مختصر الطحاوي ان عليه الايمان وان حلف يجب عليه الاقل من قيمته والدية الا قدر عشرة دراهم ويكون حالة كما في المنع مفصلا (قوله ان هذا قتل) ان مفسرة وما بعده هو المكتوب (قوله فالذي يخرج عنكم) اي فاي شئ يخرج موجب هذا القتل من القصاص او الدية عن عهدتكم (قوله الى ان خيار تعيين الخمسين الى الولي) فان اختار اعمى او محدودا في قذف جاز لان هذا يمين وليس بشهادة كما في الهداية (قوله او صالحى) عطف على من يتهمه صيغة جمع سقط نونه بالاضافة واولبست ما نعت الجمع لان لولى ان يختار الخمسين بعضهم

بمن اتهمه وبعضهم من صالحى اهل المحلة كاله ان يختارهم من احد الفريقين (قوله ياذهم
 قتلوه) متعلق بقوله لا يخلف اى لا يخلف الولي بان اهل المحلة قتلوا هذا القتيل (قوله
 وان لم يشهد له الظاهر) فذهب حيث ذكرنا ههنا كما في الهداية (قوله وقرب العهد) اى عهد
 القتل لعهد العداوة فانه داخل في قوله قيام اللوث فيكون تكرار اندبر (قوله حجته) اى
 المدعى (قوله اوجب الدية في الجديد) اى في قوله الجديد عمدا كانت الدعوى او خطأ وهو
 الصحيح كما في المنيع (قوله ولنا قوله عليه السلام) اى اطلاق قوله كما في النشيف والتحقيق
 فيه ان قوله عليه السلام واليمين على المدعى عليه وفي رواية على من انكر افاد قصر اليمين
 على جنس المدعى عليه المنكر وليس وراء الجنس شئ بناء على ما صرح من ان المعرف بلام
 الجنس اذا جعل مبتدأ فهو مقصور على الخبر نحو الكرم التقوى والتوكل على الله والحمد لله
 والائمة من قريش فان قلت على هذا يلزم ان لا يصح تحليف غير المدعى عليه من اهل المحلة
 فيما ادعى الولي القتل على بعض منهم بعينه مع انه يستخلف نجسون رجلا منهم في هذه
 الصورة ايضا قلت ثبت كون اهل المحلة مدعى عليه بحديث ابن عباس رضي الله عنه والولي
 منهم في التعيين فلا يعتبر تعيينه الابالينة فلا يتغير حكم القسامة الابها وهي غير قائمة فيكونون
 مدعى عليهم فيكون غير من عينه الى جنسين مدعى عليهم من غير فرق والحصر في هذا
 العدد واجب بالسنة ولذلك لو نقص عددهم كرر اليمين حتى يتم العدد ولا يقدر الولي تكرير
 اليمين على احد عند كمال عدد هم بالخمسين هذا زيادة ما كتب هنا في المعنرات (قوله بدأ
 باليهود) اى في اهل خيبر (قوله فيجب القصاص) بنصب يجب لانه عطف على يهروا
 (قوله اى اهل المحلة بالدية) هذا اذا لم يكن لهم عاقلة فظاهر واما اذا كانت فالدية على
 عاقلتهم لما قال صاحب الكافي ذكر في المبسوط ان في ظاهر الرواية القسامة على اهل المحلة
 والدية على عاقلتهم في ثلث سنين لان حانهم دون حال من باشر القتل خطأ واذا كان الدية
 هناك على عاقلتهم فهنا اولى وما ذكره المصنف فيما لصاحب الهداية يحتمل ان يكون
 المراد به على عاقلة اهل المحلة كذا التوجيه في الكافي (قوله وكذا عمر رضي الله عنه) لما روى ان
 قتلا وجد بين وادعة وارحب وكان الى وادعة اقرب ففضى عليهم عمر رضي الله عنه بالقسامة
 والدية فقال وادعى يا امير المؤمنين لايماننا تدفع عن اموالنا ولا اموالنا تدفع عن ايماننا فقال
 انما حقتكم دماءكم يا ايمانكم وانما اغرمكم الدية لوجود القتيل بين اظهركم (قوله تسقط القسامة
 عنهم) وتسقط الدية عنهم لان سقوطها يستتبع سقوطها غالبا ولذلك لم يذكره (قوله حتى
 لا تسمع دعواه بعد ذلك عليهم) ولذلك قال ابو يوسف ومحمد لو شهد اثنان منهم على المدعى
 عليه تقبل شهادتهما على ما سيجي لانهما لا يدفعا بهما مغرما ولا يجبران معهما واما عند
 ابي حنيفة لا تقبل لتتمكن التهمة في شهادتهما من وجهين ابراء اهل المحلة ليتوسل به تصحيح
 الشهادة واحسن اليهم باسقاط القسامة والدية فارادوا بالمكافاة على ذلك قال في الاسرار
 ما قاله الامام اظهر وما قاله احق انتهى اشار بقوله احق ان قولهما ارجح بل هو راجح
 تحققة ان ما ذكر في تعلييل قول الامام محلا من لوجهين يرى وجهها بحسب الظاهر فيكون
 لظهور واما ما ذكر في دليل الاماين هو المحقق لما ان مانع الشهادة من التهمة لم يوجد في حقهم
 على انهم عدول وهو المفروض فاللايق بل اللازم قبول شهادتهم لاحتمال عدم وجدان
 الشاهد غيرهم لثلايفوت حق الورثة وقد يدفع دليل الامام بان التوسل واردة المكافاة محل

للعدالة والمفروض وجردها فیدفعه عدااتهم فظهر انه تقبل شهادة تهم وان وجد من
 يشهد غيرهم (قوله وعن ابى حنيفة في رواية) اى رواية عبدالله بن المبارك وكذا روى عن محمد
 وقال ابو يوسف القياس ان يسقط القسامة الا انا تركناه للآثر (قوله ابرأ منه) اى دلالة لاهل
 المحلة اى الباقيين ممن عينه الولي فنسقط عنهم القسامة كما لو ابرأ هم نصا وما ذكر في المتن
 ظاهر الرواية وجهها ان القاتل احد اهل المحلة ظاهرا والولي ادعى كذلك الا انه عين وهو
 متهم في التعيين لكونه من غير برهان فلا يعتبر والقيل موجود فيهم والقاتل غير معلوم فيكون
 التقصير ثابتا فيهم فلا يذنب وجوب القسامة عنهم كما في المنع وللثشيف (قوله حتى يحلف
 او يقر) واذا حلف دفع القتل واذا اقر وجب موجب ما قر به لان اقراره حجة عليه هذا عند
 ابى حنيفة ومحمد واما عند ابى يوسف يقضى بالدية عليه بمجرد التكول كما في دعاوى المال
 وفي الذخيرة وقاضيان ان الجبر على اليمين بالحبس عند التكول اذا كانت الدعوى في القتل
 العمد اما في الخطأ فيقضى بالدية على العاقلة ولا يحبس (قوله بدل عن اصل حقه) اى حتى
 المدعى (قوله يبذل المدعى) بالذال المعجمة وفتح العين وكذا الذال معجمة في بذل الدية (قوله
 فلا يقبل) اى قوله بان القاتل هو زيد فان قيل يظهر منه ان اهل المحلة لو اخبروا بان القاتل
 هو فلان سواء كان منهم او لم يكن منهم لم يقبل قولهم لمكان التهمة فای فائدة الحلف على العلم
 قلت انما استخلفوا على العلم اتباعا للسنة الواردة فيه فتلقيناها بالقبول من غير ان نعقل فيه
 معنى على ان فيه نرى فائدة عقلية وهى انه من الجائر ان يكون القاتل عبدا او امه او احد منهم
 فيقر عليه فيقبل فيقال له ادفعه او افده ويسقط الحكم عن غيره وكذا لو اقر على عبد غيره
 فصدقه مولا. فكان التحليف على العلم لهذا المعنى في الاصل ثم بقي الحكم كالرمل في الطواف
 شرع لاراءة المسلمين الجلادة على الكفار ثم بقي ومن الجائر ايضا ان واحدا من اهل المحلة
 ان يأمر صبيا او مجنون او عبدا محجورا عليه بالقتل ولو اقر به يلزمه في ماله ويسقط الحكم
 عن غيره فظهر ان التحليف على العلم مفيد كما في البداية مع وقبله صاحب المنع وصاحب
 التكملة (قوله فيحلف على ما ذكر) اى بالله ما قتلت الخ لانه لما اقر بالقتل اى بقتل زيد صار
 قتله مستثنى عن اليمين المقر فبقي حكم من سواء اى سوى زيد فيحلف عليه اى على
 ما ذكر (قوله ولاقسامة على صبي ومجنون) وكذا لايدخلان في الدية على العاقلة ان وجد
 القتل في غير ملكهما كالمحلة وان وجد في ملكهما يدخلان فيها كما في مباشرتهما لانهما
 مؤخذان بضمان الافعال كما في المنع (قوله رجل يسوق دابة عليها قتل) سواء كان مانكا
 للدابة او غير مالك وكذا الحال في القائد والراكب وقيل القسامة والدية على مالك الدابة
 كما في الثشيف والكفاية وان لم يكن مع الدابة احد فعلى اهل المحلة ان وجدت فيها وان لم يكن
 ذلك الموضع ملكا لاحد فعلى اقرب الموضع اليه بحيث يسمع الصوت وان كان لا يسمع
 فهو هدركا في البدايع (قوله ضمنوا) اى ضمن عواقلهم بعد القسامة عليهم (قوله ولو بين
 قريتين) اى ولو وجد القتل بينهما وكذا لو وجد بين سكتين فالقسامة والدية على اقر بهما
 وسئل محمد عن قتل وجد بين قريتين اهو الى اقر بهما الى الحيطان او الارضين قال ان كانت
 الارضون لبست بملك لهم انما ينسب الى القرية كما ينسب الصحارى فهو على اقر بهما بيوتا
 كما في التهمة (قوله فعليه القسامة) اى نحو من يمينا هذا اذا كانت عاقلته غيبا وان كانوا حضورا
 يدخلون في القسامة خلافا لابى يوسف لانه يلزمهم حفظ الدار ونصرة من فيها كما يلزم

صاحب الدار وكذا يتهمون بالقتل كصاحب الدار والمشاركة في سبب وجوب القسامة
توجب المشاركة في القسامة بخلاف الدية فان وجوبها على العاقلة لا يتبع في بالهمة فلا يختلف
الحكم بين الغيبة والحضرة اطلق المصنف دار رجل فشملت ما كان فيها ساكنا او كانت
مفرغة مغلقة فوجد فيها قتيل فعلى رب الدار وعاقلته القسامة والدية هذا زبدة ما في الاعتبار
(قوله حتى لو كان به) اي لو ثبت انه هاله بمجرد اليد بان كانت ودیعة ونحوها كما في البرجندی
وانت خیر بان انكار العاقلة كون الدار ملكا له يكفي في دفع الدية عنهم مالم يثبت المدعى
انها ملاك له وعليه عبارة الهداية وغيره كما لا يخفى (قوله تدى عاقلة ورثته) قيد بالدية لان
وجوب القسامة على العاقلة اختلف المشايخ فيه على قول ابي حنيفة واختار شمس الائمة
السرخسي انه لا قسامة هنا كما في الكافي ولكن اختار النسفي وصاحب البدایع وجوب القسامة
على العاقلة وعلى الاول مختصر الكافي والطحاوي والكرخي والقدری والتقریب المقدوری
حيث لم يذكر القسامة فيها وعليه كلام المصنف ايضا وفي الخانية والهداية والمنيع المكاتب
اذا وجد قتيل في داره التي اشتراها لا يجب فيه شيء على احد في قولهم جميعا فيكون هذا
مستثنى من هذا الحكم (قوله فالدية على عاقلتهم) سواء كانت تلك العاقلة عاقلة للقتيل
ايضا او غير عاقلة له وهو الاصح كما في المبسوط وغيره ولا يلحقك الى الغلط عبارة الهداية في اصل
المسئلة قديته على عاقلته لورثته اذا المضاف مقدر فيه اي على عاقلة ورثته لورثته فان قلت
الدعوى لولي القتل شرط لوجوب القسامة والدية والولي هنا الورثة فيلزم ان يكون دعواهم
على انفسهم قلت بعضهم يدعى بالقسامة على البعض الآخر ليظهر الاقرار منهم وذلك
البعض يدعى على البعض الاول لذلك ايضا فاذامت القسامة استتبعت الدية والدية انما تجب
للقتيل اذ هي بدل دمه حتى تقضى منها ديونه وتتغذ وصاياه ثم يحل نفسه الورثة هذا زبدة
ما في الاعتبار فظهر من كون المختار وجود القسامة ان قول الامام هنا غير ضعيف وان اوهم
ضعف شرح المصنف تبعا لصدر الشريعة (قوله ولا يمكن الايجاب على الورثة للورثة)
وقد عرفت ان الايجاب ليس للورثة بل للقتيل ثم الورثة يحلفونه (قوله القسامة على اهل الخطية)
هذا اذا وجد القتل في المحلة اما لو وجد في الدار وفيها صاحب الخطية والمشتري فيها مشتركان
في القسامة والدية اجابا ثم ان المصنف لم يتعرض في المتن هنا الدية كما لم يتعرض القسامة
في المسئلة لانية اكتفا بذكر احدهما عن الآخر لظهور الحكم اذا القسامة مع الدية متلازمان
كما في المنيع والنشيف (قوله بخط خطية) متعلق بقوله قسمها وخطية مضاف اليه اي يكتب
خطية واخطا طها او فعل ماض صفة لقوله خط اي وضع عليها علامة بالخط او كتب
علامة (قوله ولا المشتري) اراد به الملاك غير اهل الخطية فيدخل فيهم المالك بالهمة او الوصية
او المهر كما في الكافي (قوله وقلا يزاحم المشتري) اي يندر مزاحته ولا حكم للنادر (قوله وقيل
انما اجاب ابو حنيفة) يؤيده ان الكرخي ذكر الاختلاف بين ابي حنيفة وابي يوسف ولم يذكر
قول محمد ولكن ذكره غير مع الامام و اشار بصيغة التمریض الى ضعف هذا القول لانه يقتضي
ان لا يذكر قول محمد مع قول الامام لانه معاصر ابي يوسف بل هو متأخر عنه (قوله فانتقلت)
اي ولاية الحفظ عندهما اليهم وخلصت عنده لهم هذا القول ابي يوسف الاول ثم رجع ابو يوسف
وقال ما هي على السكان ايضا كما في الخانية (قوله فهي على الرؤس) اي الدية على
عواقلهم على السواء كما في الخانية وليس المراد ان الدية منقسمة على عدد رؤس الملاك كما يفهم

من ظاهر العبارة (قوله فعلى -) اى الدية على عاقلة البايغ اشاربه الى ان المبتدأ محذوف
والقرينة فائمة عليه حذف اختصارا لا يقال ان وجوب الدية على الرؤس وعواقلهم انما يكون
بعد القسامة ولم يتعرض لها لانا نقول قد علم في صدر الباب ان القسامة لا بد منها ومثل هذه
الدية ترتب عليها فذكر وجوبها يغنى عن ذكرها على ان ذكر القسامة في كل مسألة انذاب لا يليق
في المتن بل تطويل تدبر (قوله والمالك وغيره سواء) هذا ظاهر على قول ابى يوسف لانه يرى القسامة
والدية على المالك والسكان والفرق على قولهما ان السفينة تنقل وتحول فيغير فيها اليد دون
المالك كالديبة ولا كذلك الدار والمحلة فافترقا كما في الشروح اقول ان لم يوجد مع القتل فيها
احدينغى ان يجب القسامة والدية على اهل اقرب المواضع اليها بحيث يسمع الصوت ويمكن
الامداد وان لم يكن كذلك فدمه هدر كما في الدراية (قوله وشارعها) الشارع الطريبي الذي
يشرع فيه الناس على الاسناد المجازى او هو من قولهم شرع الطريق اذا تبين كما في المغرب
(قوله على المالك) فيه خلاف ابى يوسف على مامر (قوله وفي غيره) اى غير المملوك وهو السوق
السلطاني وهو لغامة المسلمين وابست لاحد عليه يدالخصوص فلا يجب القسامة على احد
ويجب الدية على بيت المال (قوله والشارع الاعظم او الجسور العامة) كما في بعض الشروح اقول
لا حاجة لافرداها بالذكر بعاطف لانها يدخل في الشارع الاعظم كما لا يخفى (قوله هكذا يجب
ان يعلم هذا المقام) وبه يدفع ما يرى من ايهام التناقض في قولهم بوجوب القسامة والدية
في الشارع تارة وبعدمه اخرى فيحمل الاول على شارع المحلة والثاني على الشارع الاعظم وهذا
التوفيق يرى حسنا لان الاسواق التي في المحال محفوظة باهل المحلة فيجب القسامة والدية على
اهلها بخلاف الشارع الاعظم هذا وقد قبل هذا التحقيق الشيخ على المقدسى في شرح منظومة
الكنز نقلا عن المص اقول ان ظاهر كلام المصنف وعليه عامة المتون ان القتل لو وجد في الشارع
الاعظم او في السوق السلطاني او الجا مع سواء كان كل منها في العمران او في قريب منه او بعيد
منه لا قسامة على احد والدية على بيت المال ولكن صرح صاحب النهاية بان المراد بالشارع
الاعظم هو الذي حكمه ذلك ما كان نائبا عن المحال اما الاسواق التي يكون في المحال فهو
محفوظ بحفظ اهل المحلة فيكون القسامة والدية على اهل المحلة انتهى وقال صاحب ذخيرة
الفتاوى اذا وجد قتل في بعض الطرق العظام التي لبست ملكا لاحد فالدية على ادنى المحال
التي تشرع الى هذا الطريق انتهى وقد افنى المولى ابوالسعود على موافقة ما في الذخيرة
والنهيابة وقال لا يعمل في هذه المسئلة باطلاق المتون واقتنى اثره استادنا المرحوم شيخ مشايخ
الاسلام اسعد افندى وانت خير بان ما ذكر في الفتوى بعد كونه مخالفا لظاهر المتون يقتضى
وجوب الدية على اهل المحل القريب وكون الدم هدر لو بعيدا عن العمران فلا يجب الدية
على بيت المال في حال وذاخلاف الرواية والمصرح به بل التحقيق وهو التحقيق ان القتل
لو وجد في الشارع الاعظم او مسجد الجامع او سوق غير مملوك عند ازدحام الناس فيه ولم يدر
من قتله فعند ذلك لا قسامة على احد لان المقصود بها نفي نهمته القتل وذا لا يتحقق في حق
العامة واهل المحل القريب لا يقدر ان يدفع تراجم الناس فيه فلا يؤدى التقصير منهم ويجب
الدية على بيت المال لان الغرم بالغنم واما اذا لم يكن كذلك فالقسامة والدية على اهل ادنى
المحال التي تشرع في هذا الطريق وهو الذي لو صاح فيه احد يسمع اهل هذا المحل وقد
قال المقدسى في عدم القسامة في قتل وجد في مسجد الجامع او الشارع الاعظم وشرحه بانه

لو ازدحم الناس يوم الجمعة فقتلوا رجلا ولا يدري من قتله فلا قسامة على احد وديته على بيت المال انتهى فظهر منه انه كما لم يناسب العمل هنا باطلاق المتون لم يناسب الافتاء بوجوب القسامة والدية على اهل ادنى المحال مطلقا ولم يناسب ايضا الافتاء بكون الدم هدر الوعيدا عن العمران لما صرح شيخ الاسلام خواهرزاده بان القتل لو وجد في موضع مباح كالغلاة ولم ينقطع عنه منفعة المسلمين كانت الدية في بيت المال وان انقطع فدمه هدر وهكذي قاضيجان والشارع الاعظم وان كان بعيدا ولكنه من قبيل ما ينتفع به لاسمحاله وتدبيره الى الامام فالدية على بيت المال والحاصل ان القتل ان وجد في الشارع الاعظم ونحوه فان وقع عند ازدحام الناس فيه فلا قسامة وديته على بيت المال وان لم يكن كذلك بل وقع في موضع لو صح فيه يسمعه اهل العمران فالقسامة والدية على اهل ادنى المحال وفي موضع بعيد وهو منتفع به بين المسلمين فهي على بيت المال والافهدر هذا ما نجد في الفتاوى (قوله واجلوا) اي اجلوا وانكشفوا (قوله تضمنت برأئهم) اي براءة اهل المحلة (قوله ولا على القوم) عطف على اهل المحلة باعادة حرف الجر وحرف النفي لطول الفصل بينهما وقوله حتى يقيموا اي اولياء الدم والان نسب بالمتن حتى يقيم وكذا بقوله لان قوله حجة على نفسه (قوله وهو ما لبس في بداحد ولا ملكه) وهذا يشعر بانه لو كان الميت في شط النهر وما يجري عليه ولا ينقله يكون هدر ايضا بخلاف المحتبس في الشاطئ كما في البرجندي (قوله محتسبا بالشاطئ وفي الصحاح شاطئ الوادي شطه وجانبه وتقول شاطئ الاودية ولا يجمع انتهى وكذا لو كان مربوطا على الشط او ملقى على الشط فان كان الشط ملكا لاحد فحكمه حكم الارض المملوكة او الدار المملوكة اذا وجد فيها قتل وقدمر بيانه وان لم يكن مملوكا فالقسامة والدية على اقرب المواضع اليه من الامصار والقرى من حيث يسمع الصوت لان الجزيرة تكون في تصرفهم وكانت في ايديهم كما في المنع (قوله فعلى اقرب القرى) اراد بالقرى العمران (قوله على ساكنيهما) اي القسامة والدية في كل منهما عليهم لانها في يدهم كما في الدار (قوله ولو بين القبيلتين الخ) وقع تكرارا وهذا محله الانسب فينبغي ان لا يذكر قوله او قبيلتين فيما قبل كما لا يخفى (قوله فعلى المالك) اي القسامة والدية بالاجماع فيه رد لما في الهداية من انه لو كان للارض مالك فالعسكر كالسكان فيجب على المالك عند ابي حنيفة خلافا لابي يوسف رحمه الله وما ذكره المصنف هو المذكور في المبسوط والمحيط ولكن ما اتى به من الدليل لا يجدي نفعاً في بيان الاجماع وما ذكر في الكتابين من دليل فيه ان الشيخين سويا بين هذه الدار و ابا يوسف فرق بينهما فعنده في الدار يجب على السكان والملك وهذا يجب على الملاك والفرق ان العسكر نزلوا هذا المكان للانتقال والارتحال لا للقرار وما لا قرار له وجوده وعدمه سواء واما سكان الدار فمما نزلوا للقرار فلا بد من اعتباره وذكر فيهما وفي غيرهما ان العسكر قد لقوا عدوهم ووجد قتل بين اظهروهم فلا قسامة ولا دية لان الظاهر انه قتل العدو (قوله بخلاف ما اذا لم يكن صاحب فراش) فانه احتمال ان يكون موته من غير الجرح فلا يلزم بالشك كما في الهداية (قوله رجل معه جريح) او جرح جريح كشر شاعر او المراد به انسان وقوله اخرج ظاهراً موضع الضمير اي حول الرجل ذلك الجريح (قوله في قرية امرأة) اي في دار امرأة في مصر او في قرية ولبس في ذلك المكان احد من عشيرتها (قوله كرر الحلف عليهما) الى ان يصير خمسين (قوله وتدي عاقلتها) او المرأة تدخل مع العاقلة في تحمل الدية لانا جعلنا قاتلة والقاتل يدخل في تحمل الدية بكل حال كما في الهداية

والكافي وغيرهما (قوله بطل شهادة اهل المحلة) قيد بالشهادة لانه لو ادعوا على رجل منهم او من غيرهم تصح دعواهم فان اقاموا البينة على ذلك الرجل يجب القصاص في العمد والدية في الخطأ ان وافقهم الاولياء في الدعوى عليه وان لم يوافقوهم لا يجب عليه شيء ولا يجب على اهل المحلة ايضا شيء لانهم اتدبوا القتل على غيرهم وان لم يقيموا البينة وحلف ذلك الرجل يجب القسامة عليهم مستثنى ذلك الرجل عن اليمين على ما سبق ذكره كما في البدايع (قوله وقالوا تقبل الخ) وقد سبق ان مقاله الامام اظهر وما قاله لاحق كما في الاسرار وانت خير ان هذا ترجيح ما قاله وقد تقدم تفصيله (قوله او على واحد منهم اي بطل شهادة تهم الخ) وهذا بالاتفاق كما في البرجندی وذكر في تشنيف المسمع شرح الجمع وان ادعى الولي على واحد من اهل المحلة بعينه وشهد عليه اثنان منهم لم تقبل بلا خلاف لان الخصومة ثابتة تقديرا مع اهل المحلة جميعا فكانا متهمين في هذه الشهادة فترداتتهي ومن حكم ان هذا داخل في الاختلاف السابق اظهر عدم تبعه واتبع الوهم كما لا يخفى * كتاب المعامل * لما فرغ عن بيان مطلق الديات واحكامها شرع في بيان الدية المقيدة وهي ما يتحملها العاقلة والمقيد ناسبه التأخير ثم المقيد غير المطلق ولذلك عنون بالكتاب وبالنظر الى اتحادهما في الذات ناسب دخول المقيد في المطلق ولذلك عنون ببعض بالباب وبعض بالفصل ومعنى المعامل ديات تلزم على العاقلة فناسب ان يبين العاقلة اولاً انه من هم حتى يتضح الحكم بان هذه دية يلزم عليهم ويتحملوها ولذلك قدم بيان العاقلة على بيان ما يتحمل عليهم فظهر ان المقصود من هذا الكتاب معرفة العاقلة ومعرفة ما يتحمل عليهم فكان العنوان بالكتاب انسب فان العاقلة امر مغاير للديات ذاتا وحكما ولغظ المعامل كما ينبغي عن دية مخصوصة ينبغي عن يتحملوها ثم لما كان بيان الدية المقيدة اهم في الباب لانها المقصودة المرادة اولاً وبالذات وبيان العاقلة بالتبع لانها قيد لذلك كان عنوان الكتاب بالمعامل ان من عنوانه بالعواقل بل هو المناسب لا الآخروان ظن كون المناسب به هذا كما لا يخفى (قوله بمعنى العقل) اي الدية وذكر في المبسوط العقل الذي هو آلة الادراك جمعه العقول والعقل الذي هو الدية جمعه المعامل (قوله لانها تعقل الدماء) اي تمسكها وتمنعها (قوله دية القتيل) اطلقه ولكنه مقيد بان لا يكون قتيلاً لهم بل لمن ينصروه وبان لا يكون قتيلاً باقرار القاتل على ما سيجي وتركه مطلقاً بناء على فهم المتعلم (قوله يؤخذ من عطياتهم) جمع عطية وهي ما يخرج للجندي من بيت المال في السنة مرة او مرتين والرزق ما يخرج له في كل شهر وعن الحلواني العطية كل سنة او شهر والرزق يوماً يوماً كما في المنع والبرجندی وذكر في شرح القدرى ان العطية ما يفرض للمقاتلة والرزق ما يجعل لفقراء المسلمين اذا لم يكونوا مقاتلة (قوله وهم الجيش الخ) من الرجال الاحرار البالغين العاقلين والنساء والذرية اي الصبيان والمجانين والعبيد لا يدخلون في العاقلة وان كان لهم حظ في الديوان لان الناس لا يتناصرون بهم عادة كما في الشروح (قوله لما دون الديوان) اي رتب الجرائد للولاة والقضاة (قوله فكان اجاماً فان قلت كيف يظن بهم الاجماع على خلاف ما قضى به رسول الله فانه كان عليه الصلوة والسلام قضى بالدية على عشيرة القاتل من النسب وهكذا في عهد ابي بكر ولم يكن هناك ديوان قلت هذا اجماع على وفاق ما قضى به رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فانهم عرفوا ان فعله عليه السلام كان معلولاً بالنصرة لا باعتبار النسب ولهذا لم يؤخذ من النسوان والصبيان من العشيرة وقد كان قوة المرء ونصرته

يومئذ بعشيرته ثم لما دون عمر رضى الله تعالى عنه صارت القوة والنصرة بالديوان فصار فعل عمر
 رضى الله تعالى عنه موافقا لفعل النبي عليه السلام باعتبار اتحاد المعنى وهو النصر لانسخا كما في
 النشيف وغيره (قوله وليس ذلك بنسخ) جواب عن قول الشافعي ولا نسخ بعده وقوله والدية
 صلة كما قاله اى الشافعي لكن الخ جواب عن قول الشافعي ولانها صلة الخ وقوله لكن ايجابها
 فيما هو صلة وهو مذهبنا وقوله من ايجابها فى اصول اموالهم وهو مذهب الشافعي وهو مقتضى
 الايجاب على العشيرة (قوله ومحكى عن عمر رضى الله تعالى عنه) فانه فرض الدية فى ثلث سنين على
 اهل الديوان فى عطياتهم فرض فى كل عطية تخرج لهم الثلث ولان القاتل استحق التخفيف
 بتحميل الدية على العاقلة مع انه جان وهم اولى ان يستحقوا التخفيف بايجابه مؤجلا كما فى النشيف
 (قوله يؤخذ منه) حتى لو لم يخرج سنين لم يطالبوا بشيء وان خرجت عطيات ثلث سنين
 فى المستقبل بعد القضاء بشهر او سنة يؤخذ الكل من تلك العطيات لوصول الحق اليهم كما
 فيه ايضا وان لم يكن لهم عطيات يقضى بالدية فى ارزاقهم فان خرجت فى السنة مرة يؤخذ
 الثلث وان مرتين يؤخذ السدس وان فى كل شهر يؤخذ بحصة هذا الشهر حتى يستوفى
 فى كل سنة مقدار الثلث كما فى الهداية والبرجندى (قوله اى العاقلة القبيلة) اى عاقلة الجاني
 قبيلته من النسب (قوله لان ضمير حيه لمن الخ) يريد به من التى فى قوله العاقلة اهل الديوان
 لمن هو منهم ولا وجه فى ان يقال والعاقلة حى من هو منهم لمن لبس منهم كما لا يخفى لانه اراد
 من التى فى قوله لمن لبس منهم كما ظن فانه خلاف المتبادر مع ان فيه ارتكاب اضمار قيل الذكر
 من غير حاجة اقول الصحيح ان الضمير فى حيه راجع الى القاتل بمعونة المقام لان اللام فى العاقلة
 واهل الديوان عوض عن المضاف اليه اى عاقلة القاتل اهل ديوانه والتخضة لمثل هذا
 خلاف صواب كما لا يخفى (قوله وان لم يتسع الحى) بان لم يحصل اداء كمال الدية على توزيع الدية
 على كل واحد منهم ثلاثة دراهم او اربعة فى ثلث سنين ضم الى ذلك الحى صورته اذا جنى واحد
 من اولاد حسين مثلا يكون موجب الجناية عليهم وان لم يتسع هذه القبيلة لذلك ضم اليها
 قبيلة الحسن ثم بنوهم وان لم يتسع هاتان القبيلتان لذلك ضم اليهما قبيلة عقيل ثم بنوهم كما فى شرح
 الوقاية لاسود علاء الدين (قوله فاما الاباء والابناء) اى ابا القاتل وابناؤه (قوله والقاتل كاحدهم
 فى تحمل الدية) واوصييا او مجنون او امرأة فى الصحيح كما فى الخانية وذكر فى المبسوط وانما يدخل
 القاتل مع العاقلة اذا كان من اهل العطاء اما اذا لم يكن فلا شىء عليه من الدية عندنا (قوله والعاقلة
 للمعتق حى مولاه) اى مولاه وقبيلة مولاه ولم يذكره اتباعا لى العبارة القدورى وسائر المختصرات والانسب
 ان يقال هكذا والعاقلة للمعتق مولاه وحيه كما قال به فى مولى الموالات ولا يظهر فى تركه سرسوى
 ان يقال اكتفى يذكر مولى الموالات عن ذكر مولى العتاقة لانه دخل فى العاقلة مع ضعفه فى العصوبة
 ودخول مولى العتاقة فيهم اولى لكونه اقوى منه عصبية ولم يجعل الاكتفاء بالعكس لعدم الدلالة على
 العكس (قوله الاصل فى ايجاب الدية الخ) ذكر فى النشيف ان وجوب الدية على العاقلة فى الخطأ
 لان عمر رضى الله عنه قضى فيه بالدية على العاقلة بحضرة الصحابة من غير تكبير فكان اجابا
 واما وجوبها فى شبه العمدة عليهم فلحديث الجنين لان الضاربة تعدت ضررها بالعمود
 فقضى رسول الله صلى عليه وسلم بالدية على العاقلة وانت خير بان ما ذكره المصنف من قبيل
 الاخاق بدلالة النص على ان سند الاجماع يرى انه ذلك كما لا يخفى (قوله ان الواجب)
 فى الموضحة فصاعدا الدية لاحكومة العدل وقد سبق تفصيله (قوله لم يصدق العاقلة)

قيد به لانه لو صدقوه يتحملونه وفي الخاتبة ولو اقام ولي القتل بينة بعد اقراره تقبل لانها
 اثبتت ما لبس بثابت باقراره فيثبت يتحملونه والمسئلة مفصلة في النهاية والمنع (قوله سقط
 قوده بشبهة) صفة عمد كما اذا قتل مكاتباً عمدا له وفاة وسيد ووارث وكما اذا قتل رجلا ن رجلا
 احدهما بالعصا والاخر بالحد يديجب الدية عليهما في مالهما كما في الخاتبة (قوله ولا جنابة
 عبد) سواء جنى على النفس او على ما دونها فتكون جنائته على مولاه لا على عاقلة قيد
 بالعبد لان المعتق بخلافه وقد سبق (قوله او عمد بالجر عطف على صلح اى لا يحمل العاقلة
 ما يجب بعد تحول بالدية بمغفولي من الاولياء او صلحه او نحوه وقد سبق في باب ما يوجب
 القود نوع اشكال فليأمل (قوله وما دون ارش موضحة) عطف على ما يجب وقد ارش
 موضحة نصف عشر بدل النفس وهو خمسمائة درهم (قوله ولا عبدا) هذا يحتمل ان يكون جانيا
 وان يكون مجنيا عليه الا ان جملة على الاول اولى لجران النبي على الاطلاق سواء جنى العبد على
 النفس او على ما دونها وان حمل على الثاني لا يكون الامقيد افيما دون دية النفس حتى اذا جنى على
 نفس العبد يتحمل عاقلة الجاني فلم يكن النفس جاريا على اطلاقه فكان الاول اولى قال به ابو حنيفة
 خلافا لابن ابي ليلى وهو قال باثماني كما في الفوائد الحميدية وغيره (قوله للتحرز عن الاستيصال
 في القليل) والصواب للتحرز عن الاستيصال ولا استيصال في القليل وهو الموافق للكتب وانه
 ساقط عن قلم الناسخ وما وجد في بعض النسخ ناش من مجرد الاصلاح (قوله بل الجاني) اى
 بل يتحمل الجاني هو يجب عليه ما يجب بصلح الخ في الصلح يجب عليه حالا الا اذا اشترط
 الاجل وفي الاقرار يجب عليه في ثلث سنين كما في الخاتبة (قوله قال بعضهم الخ) وقال بعضهم
 منهم محمد بن سلمة للجهم عاقلة وبه كان يفتي شمس الائمة الحلواني (قوله وهو اختيار الفقيه
 ابي جعفر) وابي حفص الفقيه وابي الليث الفقيه وهو الاشبه كما في الشنيف وبه عمل القضاة
 الحنفية الان (قوله لاهل الجهم) الاضافة بيانية او المراد بالجهم الديار والجهم هنا مقابل العرب
 كما لا يخفى * كتاب الآبق * (قوله لا يخفى مناسبه لكتاب الجنائيات) وتوابعها
 لان الآبق من جملة الجنائيات والجعل مما يترتب عليه (قوله فر من مالكة قصدا) وانت خير بان
 الفرار لا يحقق الا بالقصد فلا يحتاج الى زيادته كما في العناية وفتح القدير الا انه اتى به للتأكيد
 ليحصل كمال التميز بينه وبين الضال اذ هو غير قاصد الفرار او المراد بالفرار الانقطاع بقريضة قيد
 القصد فيكون قيدا معتبرا (قوله لقادر عليه) اى على اخذ الآبق وحفظه قيده لانه لو لم يقدر
 على حفظه وان كان الى ان يأتي به القاضى او المولى لاستحباب هذا عند عدم الخوف عن هلاكه
 واما اذا خاف هلاكه على ظنه الغالب اولم يأخذه فيجب اخذه كما في فتح القدير والبحر الرائق
 (قوله واعانت) نصب وعطف على احياء (قوله وان عرف الواجد الخ) يشير به الى ان
 محل الخلاف اذا لم يعلم الواجد بيت مولاه واما اذا علمه ينبغى ان لا يختلف في اخذه ورده
 كما لا يخفى (قوله فيأتى به الى القاضى فيجبسه) هذا مختار السرخسى ولو فرض قدرته على
 حفظه عن الآبق لا يحتاج الى ان يأتي به القاضى وهو مختار الحلواني كما في الذخيرة وفتح القدير
 وهل يصدقه القاضى انه آبق من غير بينة اختلف المشايخ فيه ولو انكر المولى انه آبق والقول
 قوله ولا جعل عليه ولا بد من اقامة البينة انه آبق الا ان يعترف به المولى كما في القاعدية (قوله
 ولهذا لا يوجره ان كان له منفعة) كلمة ان شرطية جزاؤها لا يوجره مقدم ما عليه ومثله كثير
 وكونها وصلية مع قلتها بدون الواوياً باه قوله وان كان له منفعة آجره لان المنفعة غير مقررة

في كل الايجار كما لا يخفى وعبارة التشنيف مثل عبارة المصنف الا انه اتى باذبدل ان في الاولى وضمير له
 للايجار وهو الظاهر ويجوز ان يرجع الى المولى اولى الآتي وضمير له في الكلام الثاني للضال
 ثم ان جواز ايجار القاضى العبد الآتي وعدم جوازه محل كلام قال بالاول في بعض الكتب
 منها الهداية وبالثاني في بعض آخر منه المحيط على ماسيجي التفصيل مستوفى بعونه تعالى
 (قوله ما اخرجته عن ملكه) وهو باق الى الآن في ملكه (قوله بوجه من الوجوه) اي
 يبيع وهبة وصدقة (قوله ويجعلها) اي النفقة وقوله فيأخذها اي الدين (قوله او من ينصبه)
 اشار به الى ان في فاعل يحلف احتمالين وقوله المولى تفسير ضمير المنصوب (قوله وقيل رحمه الزيلعي
 وصححه في النهاية وفصله المقدسي غاية التفصيل في مسائل شتى كآب القضاء (قوله فان طال
 مجيئه) اي مجيء المولى باعه القاضى وينبغي ان يقدر الطول بثلاثة ايام كافي الضالة الملتقطة
 كافي فتح القدير ونقل صاحب البحر من التا تاريخية ان مدة حبس القاضى مقدر بستة اشهر
 ثم يبيعه بعدها وانت خبير بان التعويل على هذا المنقول لان ما في الفتح دراية مأخوذة من قول
 صاحب الهدية وكذلك يفعل بالعبد الآتي وهو محل بحث سيما اطلاقه على ماسيجي (قوله
 وانفق عليه الخ) اي وامسك ما اتفق عليه من هذا الثمن واخذه منه لبيت المال هذا هو الظاهر
 ولكن العبارة لا يفي والظاهر فيها ان يقال وما اتفق عليه منه ولعل كلمة ماساقطة من قلم الناسخ
 الاول (قوله وان زعم المولى الخ) هكذا في التا تاريخية اطلقه ولكنه مقيد بعدم دعوى العبد
 اما لو ادعى العبد ذلك فاقام البرهان عليه قبل وفراره واقراره حين الاخذ وبيع القاضى بالرق
 لا يثا في دعواه بذلك لان التناقض في دعوى الحرية وفروعها لا يمنع صحة الدعوى وتفصيل
 المحل مستوفى في فتح القدير من باب الاستحقاق وعليه كلام فصول العمادى في الفصل العاشر
 (قوله لم يصدق على نقض البيع) يعني لم يصدق المولى في زعمه ذلك بغير برهان واما لو برهن
 عليه يقبل هذا هو المراد كما في المقدسي فلا يكون مخالفة بين ما في المسعودية وبين ما ذكرنا
 من انه لو باع بنفسه ثم قال هو مدبرا ومكاتب او ام واد وبرهن قبل كما ظن به بعض الشارحين
 (قوله ولموصله) او بنفسه اي ثابته حتى لو اغتصبه رجل منه فجاء به مولاه واخذ جعله
 ثم جاء الذي اخذه واقام البينة انه اخذه من مسيرة ثلثة ايام فانه يأخذه من مولاه الجمل ثانيا
 ويرجع المولى على القاصب بما دفعه اليه لانه اخذه بغير حق كافي المحيط (قوله اي الى راد
 الآتي الى مولاه) اشار به الى ان الضمير في موصله عائد الى الآتي وفي اليه الى مولاه اطلق
 الراد الموصل الا انه مستثنى منه عشرة نفر فليس لهم الجمل وهم من في عياله مولاه واحدا ابوين له
 مطلقا وابنه واحدا وزوجين ووصيه او من يعوله او من استعان به مولاه في رده اليه والسلطان
 والشحنة والخفير فليس لكل منهم جعل اوجب الاخذ والرد عليهم صرح بذلك في الاشباه
 والنظائر والله دره ولو قال المصنف يعد قوله ار يعون درهما وان لم يعد لها الا اذا اوصله
 من كان يحفظ مال المولى او يتخدمه او استعان به المسلم لاستوفى استثناء طوائف العشرة وتام
 تحقيقه في شرح جلب افندي على الاشباه (قوله الى مولاه بالغا كان اوصيبا) فيجعل الجمل في ماله
 وهذا التعميم جار في الآتي ايضا الا انه لو كان صبيا لا بد من تقييده بالعقل اي كونه يعقل الآتي
 ولو لم يعقله فهو ضال لا يستحق له الجمل كافي التا تاريخية (قوله ار يعون درهما) فضة بوزن
 سبعة مثاقيل كافي فتح القدير (قوله وان لم يعد لها) اي وان لم يسا والآتي ار يعين درهما
 بل ولو كانت قيمته درهما واحدا هذا قول ابى يوسف الاخر وجهه اطلاق الأثار الواردة فيه

ونظيره وجوب صدقة الفطر في طفل قيمته دونها وقال شريح وان كانت قيمته اقل فكسبه قد يزيد عليه كما في النشاييف وفي قوله الاول وهو قول محمد يقضى بغيره الا درهم لان المقصود من ايجاب الجعل احياء مال المالك رغبة فيه فلا بد ان يسلمه تحقيا للقاعدة الايجاب وتعيين الدرهم الواحد لان مادونه كسور كما في فتح القدير وذكر صاحب المحيط والبدائع ان ابا حنيفة مع محمد وهكذا ذكر الاسيحاى في شرح الطحاوى فكان قول محمد هو المذهب ولذا ذكره القدورى كما في البحر ورجحه صاحب البدائع ايضا حيث قال الحديث محمول على ما اذا كانت قيمة كل رأس اكثر من اربعين درهما توفيقا بين الدليلين بقدر الامكان وذكر في الظهيرية وعن ابى يوسف اذا كانت قيمته اربعين ينقص عن الجعل قدر ما يقطع به اليد فظهران ما اختاره المصنف خلاف ما هو الراجح كما لا يخفى (قوله ولموصله من اقل منها) اى مدة السفر وذكر في الذخيرة انه لا فرق في الاخذ فيما دون السفر بين ان يأخذه في المصر او خارجا عنه في استحقاق الجعل وعن ابى حنيفة انه اذا اخذ في المصر فلا شيء له كذا في الظهيرية (قوله لان العوض يوزع بحمل الموضع) فخصه كل يوم من اربعين ثلثة عشر وثلث درهم فيقضى بذلك اذا رده من مسيرة يوم وهذا عند بعض المشايخ وذكر في المنصورية ان الصحيح ان يفوض الى رأى القاضي على قدر ما يرى وفي الذخيرة هو الاشبه بالاعتبار وهكذا في فتح القدير وعليه الفتوى كما في التاتارخانية (قوله وفي الاخيرين) قيد به لانه لو كان قنا فأتى به فوجد المالك قد مات فله الجعل في تركته حتى لو كان على الميت دين محيط بماله فهو احق بالعبء ان يعطى الجعل وبقى التفصيل في المنع (قوله وان لم يخرج) واسلوب التصرير ان يقال هكذا وان لم يخرج فكذا اى لا جعل اما عندهما فلا نه حر الخ واما عنده فلا نه مكاتب الخ كما لا يخفى (قوله اى وان لم يشهد ضمن) لانه غاصب الا اذا لم يتمكن الاشهاد بان لم يجد من يشهد به او تركه لخوف اخذ الظالم فينبذ لا يضمن والقول فيه قوله مع يمينه على ما سيجى في اللفظة وانما ترك هذا الاستثناء هنا في اكثر الكتب اكتفاء بذكره فيها وحاله كحالها صرح به في التاتارخانية (قوله وعلى المرتهن جعل الرهن) اى بقدر دينه على ما سيجى تفصيله وعلى البايع في المنع قبل القبض كما في القنية وعلى من يوصى له خدمته في عبء اوصى برقبته لاحد ويخدمه الى زمان لاخر ولم ينقص الخدمة فالجعل على صاحب الخدمة لان المنفعة له كما في الخزانة (قوله باصابة مالية العبد) والصواب باحيائه وعليه عبارة الكتب ومقتضى المقام ولعل الكتاب قد اخطأ في تخريج عبارة المصنف حيث ظن الحاء صادًا والاعجام متروكة فينبذ بدل الصاد جاء تستقيم كما لا يخفى (قوله وفي الاكثر قدر الدين عليه) اى جعل قدر الدين عليه يعنى لو كانت اكثر من الدين قسم الجعل على الرهن والمرتهن فما اصاب الدين على المرتهن وما بقى على الراهن مثلا الدين ثلثا ثمة وقيمة الرهن اربعمائة يكون على المرتهن ثلثون وعلى الراهن عشرة وهكذا انقساما عليهما ثمن الدواء والتخلص كما في الفتح (قوله وان كان مديونا) بان كان مأذونا فلحقه في التجارة دين او تلف مال الغير واعترف به المولى كما في الفتح (قوله فعلى) اى الجعل على المولى اشار به الى ان المبتدأ محذوف لقيام القرينة وامثاله قد صرت وسيجى (قوله فيجب على من يستقر المالكه) نتيجة للصورتين ولكن فيه تجوز بالنظر الى الصورة الثانية لان الجعل لم يجب على المشتري من حيث هو جعل وكانه جعل وجوب ثمنه عليه الذى يعطى منه الجعل كوجوب الجعل عليه كما لا يخفى (قوله في الغداء) اشار به الى انه جنى

خطاء اذ لو كان عمدا لا يكون فيه الفداء الا لعوارض سبقت قيده لانه لو قتل عمدا فابق ثم رد
 لاجعل على المولى لانه لم يحصل له بارد منفعة وان عني عنه فانما حصلت ماليته بالعفو ولا جعل
 ايضا على ولي القصاص لانه ان قتله فالخصل له اللشقي لا المالية وان عني فظاهر كما في القتح
 (قوله احبي ماليته) اي كونه مالا للمولى (قوله وان كان العبد موهوبا) اي مقبوض الموهوب له
 اذ لو لم يوجد القبض حقيقة او حكما لا يتم الهبة فلا يخرج من ملك الواهب فلو ابق قبل
 القبض فاجعل على الواهب كما لا يخفى (قوله وهو ترك التصرف منه) اي التصرف الذي
 يمنع رجوعه من بيعه وهبته وغير ذلك (قوله فلا يسقط عنه الواجب بارد) كما لا يسقط الجعل
 من المالك بموت العبد بعد الرد كما في التاتارخانية وقوله بارد متعلق بقوله الواجب (قوله وان رده
 وصيه) فلا جعل له وهكذا لو كان الراد من في عيال سيده فانه لاجعل له وكذا لو رده ابوان
 او احد هما وكان المالك في عياله او احد الزوجين الى الآخر او من كان مالكة قد استعان به
 كما لو قال لرجل ان عبدى قد ابق فاذا وجدته فاخذه او ولده وان لم يكن في عياله او السلطان
 او الشيخة او من في عياله المالك وان لم يكن وصيا فالكل لا يستحق الجعل هذا زبدة ما في المعترات
 والتفصيل في المنع والقتح فظهر من هذا ان قوله ولم وصله لبس على اطلاقه كما لا يخفى
 (قوله او رفع الامر الخ) عطف على خير كما هو الظاهر ولكنه لبس بمستقيم ولذلك اصلحه
 في الشرح حتى التعبير ان يقال في المن خير المشتري من بين ان يصير حتى يرجع وان يرفع الخ
 * كتاب المفقود * (قوله من فقدت الشيء غاب عني) ويقال فقدت الشيء
 اذا طلبته فلم تجده وعابه قوله تعالى قالوا نفقد صواع الملك اي طلبناه فلم نجده وكلا المعنيين
 موجود في المفقود لانه غائب عن اهله وهم في طلبه فلم يجدوه (قوله غائب) اي انسان غائب
 صفة غالبية باعتبار المقام او الموصوف مقدر وكلا الاعتبارين جائزة في مثله (قوله لم يدركه)
 وهو في الاصل ما بقى من رسم الشيء وضربة السيف والمراد هنا موضعه وحيوته وموته
 كما في البرجندی فعلى هذا قول المصنف ولم يسمع خبره كانه عطف تفسير ووزع ما ينطوى
 كل منهما من المعاني بينهما وهو نوع بلاغة كما لا يخفى (قوله بالاستصحاب) متعلق بقوله حتى
 اي المفقود حتى حكما لانا علمنا حيوته بيقين فيستصحب ذلك ما لم يظهر خلافه (قوله لكونه)
 اي نكاح عرسه تعليل للنفي لالنفي لان المخالف انما هو النكاح لاعدمه وجه المخالفة ان في النكاح
 حكما بموته وهو مشكوك والنكاح السابق معلوم بيقين فلا يزول بالشك (قوله ويقيم القاضى
 من يقبض حقه) سواء طلب الورثة ذلك او لم يطلبوا (قوله ويحفظ ماله) اطلق المال فشمع
 ما كان في بيته او عند امنائه وشمع الغلات والديون المقر بها (قوله ويبيع ما يخاف فساده)
 من المتاع والدقيق والمقار اذا خيف عليها الفساد كما في الجامع الكرخي (قوله ويخاصم)
 اي الحافظ القيم وكذا الضمير في بعقده وفي لانه وفي ولا يخاصم راجع اليه (قوله وانما الخلاف
 في الوكيل بالقبض) فانه وكيل بالخصومة عند ابي حنيفة وعندهما لا (قوله وان رأى القاضى
 الى قوله لم ينقد حكمه) تبع المصنف فيه الزبلي كما صرح به وهو مخالف لما في الهداية
 والمبسوط للمرخسي والذخيرة من انه نافذ حكمه وجهه ان المفقود بمنزلة الميت فكان للقاضى
 تصرف في ماله فيقضى له او عليه على ما يرى وعليه كلام الخانية في فصل القضاء في المجتهدين
 وذكر في الخلاصة الفتوى على هذا وهكذا في التثني وفي الفتاوى الصغرى لا يلزم من
 نفاذ حكمه على المفقود نفاذه على الغائب مطلقا لمكان الفرق بينهما كما ذكر في البحر والمراد

بالقاضي اعم من ان يكون حنفيا او غيره بل كونه حنفيا هو الظاهر من عبارات الفقهاء
 اذ القاضي الناصب حافظا هو الحنفى وسيجيء الكلام طويل الذيل في كتاب القضاء فظهر به
 ان ما اختاره المصنف خلافا ما هو المنصور على ان ما ذكره الزيلعي انما ذكره استسكالا
 لكلام القوم فينبغي ان يعول عليه ولا يعمل به لما افاده العلامة قاسم في فتاواه انه لا يعمل بابحاث
 مخالفة للمذهب لان اتباعنا للمذهب واجب صرح به ابن الجيم في فصل الجزية (قوله لان
 الاختلاف في نفس القضاء) فيصير نفاذ قضاء القاضي موقوفا على امضاء قاض آخر ومنع
 هذا بانه ليس كذلك بل المجتهد فيه سبب القضاء وهو ان البينة هل يكون حجة للقضاء من
 غير خصم حاضر ام لا فاذا قضى بها نفذ كالوقضى بشهادة المحدود بقذف وفي الخلاصة
 الفتوى على هذا كما في الفتح والمنبع (قوله وينفق على اقربائه) اي من مال المفقود لكن
 لامطلاق بل من ماله الدراهم والدنانير والتبر بمزلتها والطعام والثياب التي هي من جنس
 كسوتهم واما الذي كان من جنس آخر من العروض والعقار فلا ينفق منه كما في المنبع (قوله
 وعرضه ولو غنية) لانها تستحق النفقة ولا تسقط بغنائها بخلاف غيرها كما في البحر (قوله فولده
 وابويه) وقد سبق في باب النفقة ان للاب بيع العروض (قوله حتى يأتي البيان) وقول على
 في امرأة المفقود وهي امرأة ابتليت فلتصبر حتى تسنين موته او طلاقه صار بيان للبيان
 المذكور في الرقوع الى النبي عليه السلام ولان النكاح حق نفسه وهو حي في ابقاء حقه والمرأة
 لا تحل للزوجين فلو حل لها الزوج لكان فيه حكم بموته فيجب قسمة ماله وذا تمتع ما لم يقم
 دليل على موته فلا يزول النكاح المتحقق بالشك كما في المنبع وغيره (قوله وعند مالك رحمه الله)
 تمسكا بما روى ان عمر رضي الله عنه هكذا قضى في الذي استهوت به الجن بالمدينة وقصته
 مشهورة مذكورة في الشروح وهذا لا يعرف فينا فيحمل قضاء عمر رضي الله عنه على انه
 كما روى عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وفيه دليل لاهل السنة والجماعة على ان الجن
 يتسلطون على بني آدم خلافا لاهل الزيغ منهم من ينكر دخولهم في الآدمي لان اجتماع
 روحين في جسد واحد لا يتحقق ومنهم من ينكر حملهم جسما كثيفا من موضع الى موضع لانهم
 اجسام لطيفة واهل السنة يأخذون بما وردته الآثار فان النبي عليه السلام قال ان الشيطان
 يجري من ابن آدم مجرى الدم وقال ان الشيطان يدخل في بدن الانسان فيكون على قافية
 رأسه فتنبع الآثار ولا تشتغل بالكيفية فكان في هذا الأردليل لما لك وقول على يارضه وابن
 مسعود وافق عليا وقد صح ان عمر رجع الى قول علي وذكر ان عمر رجع الى قول علي في ثلث قضايا
 منها امرأة المفقود وباقي التفصيل في فتح القدير والمنبع (قوله فلا يرث من غيره) لان في التورث
 اثبات امر لم يكن ثابتا له وهو كونه حيا يقيين وهو ليس كذلك (قوله بل يوقف قسطه) لكون
 حيوته محتملة (قوله اختلف في تقدير مدة حيوته) ما ذكره المصنف واختاره ظاهر الرواية كما قال به
 وغيره وروى عن ابي حنيفة انه يقدر بمائة وعشرين سنة من وقت ولادته وعن ابي يوسف انها
 مائة وخمس سنين وهاتان الروايتان لم توجدا في الكتب المتبعة وقال ابو يوسف انها مائة سنة
 وسئل عن وجهه وبين ولكن حمل بيانه على المطاوعة والملاعبة وفي قول تسعون سنة اختاره
 ابن الفضل والشيخ الامام ابو بكر محمد بن حامد قال في الهداية هو الارفق وفي الذخيرة
 والكا في المشنيف وعليه الفتوى وفي الخلاصة قال صدر الشهيد وعليه الفتوى وفي قول
 ثمانون سنة قال في التاتارخانية وعليه الفتوى وفي قول سبعون سنة واختاره الكمال المحقق
 ابن الهمام وفي قول ستون سنة اختاره جمع من المتأخرين وفي فصول العمادية

ان ابا حنيفة توقف في ذلك وفي الهداية الاقبس ان لا يقدر بشئ قال شمس الائمة هو الاليق
قال الكمال لان نصب المقادير بالرى لا يكون ولكن نقول اذا لم يبق احد من اقرانه
يحكم بموته اعتبارا لحاله بحال نظائره وهذا رجوع الى ظاهر الرواية انتهى وفي قول
يفوض الى رأى القاضي فإى وقت رأى المصلحة حكم بموته ككفاي النبايع واختاره
صاحب التبيين وانت كما ترى اختلفت الروايات ولاقوال والتصحيح والفتوى وفي مثله الترجيح
لظاهر الرواية كما هو القاعدة وقد مر غير مرة ولذلك قال في الظهيرية والمذهب عندنا انه
اذ لم يبق احد من اقرانه حيا في بلده فانه يحكم بموته والله در المصنف رحمه الله حيث اختار
ما هو الاقوى والارجح من بين هذه الاقوال قال صاحب البحر والعجب من المشايخ كيف
يختارون خلاف ظاهر المذهب مع انه واجب الاتباع على مقلدى ابي حنيفة انتهى اقول
هذا ليس بعجب منهم لانهم ارباب الترجيح ولصاحب الترجيح ان يرجح قولاً وان لم يكن ظاهر
الرواية وانما العمل بهذا القول ان لم يكن من يرجح ظاهر الرواية منهم على ان نفسه سيصرح
في كتاب الوقف من انه اذا كان في مسألة قولان ~~مصححان~~ فانه يجوز القضاء والافتاء باحدهما
كما صرحوا به ومن هذا ترى ارباب المتون هنا لم يطردوا في الاختيار وان لم يكن بعضهم من
ارباب الترجيح هذا فاغتم (قوله ولم يكن سبب اختلاف الناس في موته) اى مدة موت المفقود
وكذا الضمير في فيه وله (قوله الظرف متعلق بماله) المراد به التعلق المعنوي لا النحوي لان المال
جامد محض لا يعمل في الظرف و اشار في التصوير انه صفة بحذف الموصول ببعض الصلة
وهذا مذهب الكوفيين ولكنه غير منصور صرح به في محله وجعله صفة يجعل اضافة المال
للجنس من غير افادة التعريف وهو خلاف الظاهر ايضا وتعلقه بقوله يحكم يرى عاريا عن
الخلل اقول بل الاوجه ان يكتب في المتن متصلا بما ويقرأ له بفتح اللام حرف جر فقوله له
ظرف مستقر صلة ما اوصفته وقوله يوم تمت المدة متعلق بعامل الظرف والمعنى يحكم بموته
في كل حق كان له يوم تمام المدة فينبذ يظهر حسن التفريع عليه بقوله تعتد عرسه للموت واما
على تخرجه المصنف المتن فليس بظاهر كما لا يخفى وفي مقابله وهو وفي مال غيره لم يكن ما ينافي
هذا تدبر (قوله فتعتد عرسه الخ) وتعتق ام ولده ومدبره كما في الشروح (قوله مورثه)
نصب على انه مفعول برث وهو المراد بالغير والضمير في موته راجع اليه وفي لانه راجع الى
من يرث **كتاب اللقيط** (قوله لانه يلقط) اى عادة يعنى انه آثل
الى ان يرفع في العادة (قوله وهو من افضل الاعمال) ولهنا قبل مضيعه آثم ومحرز غانم لما
في احرازه من احياء النفس فانه على شرف الهلاك و احياء الحى بدفع سبب الهلاك عنه
قال الله تعالى ومن احيها فكا كما احيى الناس جميعا فظهر ان رفعه افضل من تركه وقد قال
عليه الصلوة والسلام من لم يرحم صغيرنا ولم يوقر كبيرنا فليس منا كما في المنع والنشيف (قوله
ونحوها من المهالك) كأن وجدته في الماء او بين يدي سبع كما في البرجندى وبعد الرفع يحرم
طرحة لانه وجب عليه بالتقاطه حفظه فلا يملك رده الى ما كان عليه كما في البحر (قوله وهو فرض
كفاية) اى التقاطه ورفعته عند خوف الضياع فرض على الكفاية وفرض عين ان لم يرفعه
احد و اشار به الى ان المراد بالوجوب لبس الوجوب باصطلاحنا فلا خلاف بيننا وبين باقي
الائمة لان هذا الحكم وهو الزام التقاطه اذا خيف هلاكه يجمع عليه والثابت الزامه بقطعي
فرض كما في الفتح وغيره (قوله لحصول المقصود بالبعوض) وهو صيانتها ويتعين ان لم يعلم به غيره

كما في البحر (قوله وهو حر) ولو كان الملتقط عبدا او مكاتباً فلا يكون تبعاله كما في القمع والولوالجبة
 (قوله الابحجة برقه) بان يكون الشاهدان مسلمين ولو كان المدعى ذمياً كما في المنع (قوله حرفي جميع
 الاحكام) اي احكام الاحرار من اهليته الشهادة والاعتناق والتدبير والكتابة وتام دية بقتله
 ووجوب القسامة في وجوده قتيلاً في محلة وكذا في كفالته وهبته وصدقته واستحقاق الحد على
 فاذه لا قاذف امه الخ كما في المنع اقول ان قوله ووجوب القسامة في وجوده قتيلاً في
 محلة يقتضي ان لا قسامة لاجل الميت القن ولبس كذلك وقد تقدم انه لا فرق بين كونه حراً
 وقن الا اذا وجد في دار مولاه فحينئذ لا قسامة ولا دية فيه فالصواب ان يقال ووجوب القسامة
 عليه عند وجود القتل في محلته لان القسامة لا يجب على القن وقد سبق التفصيل تذكر
 (قوله فنفقته وجنابته في بيت المال) اي نفقة اللقيط من بيت مال المسلمين وكذا عقل جنابته
 على بيت المال (قوله وارثه له) اي لبيت المال اطلق الارث فشمّل المال والدية حتى لو وجد
 اللقيط قتيلاً في محلة كان على اهلها دية لبيت المال وعليهم القسامة ولو قتل عمداً فالخيار
 الى الامام بين قتل القاتل والصلح على الدية ولبس له العفو كما في الخانية والقمع (قوله لان
 الغرم بالغرم) اي مقابل به (قوله وفي الاصح لا يرجع) الا اذا صرح بما ذكر وجهه ان القاضي
 امره بقضاء حق واجب بغير عوض لان ما يجب على بيت المال من النفقة يجب بغير عوض
 فلا يكون له الرجوع الا بالشرط كما لو قال لاخرات عني زكوة مالي لا يكون له الرجوع الا بالشرط
 بخلاف قضاء الدين لانه وجب عليه بعوض كما في المنع (قوله فان ادعى الملتقط
 الانفاق الخ) ولو ادعى الانفاق على ان يكون ديناً عليه بغير اذن القاضي به فصدقه بعد الباوع
 انه انفق للرجوع عليه فله الرجوع عليه لانه اعترف بحقه ولو انكر فلبس له رجوع عليه وان
 اثبت انه اشهد على انفاقه ليرجع لانهم اتفقوا على انه لا بد من اذن القاضي لعدم ولاية
 الملتقط فلا يكفي فيه الاشهاد بخلاف الوصي فانه يرجع لو انفق من ماله واشهد عليه
 سواء كان باذن القاضي او لم يكن هذا زبدة ما في الشروح (قوله وسأل) اي الملتقط القاضي
 ان يأخذه اي عن اخذ القاضي اللقيط منه اي من الملتقط (قوله لانه متهم الخ) وهكذا روى
 ان رجلاً قال وجدت منبوزاً على بابي فاثبت به عمر رضي الله عنه فقال عمر عسى الغوير ابو ساهو
 حر نفقته علينا الغوير تصغير الغار وهو الكهف ابوس جمع البأس او البؤس وهو الشدة
 والشر وهذا مثل لكل شيء يخاف ان يأتي منه شر واصله انه كان غار فيه ناس فسقط عليهم
 وقيل اتاهم عدو وقتلهم فيه وقيل تكلمت به الزباء لقومها عند رجوع قصير من العراق اليها
 ومعه الرجال في الصناديق وكان الغوير على طريقه فقال عسى الغوير ابوس اي لعل الشر
 يا نبيكم من قبل الغار وناصب ابوسا مقدر اي يصير ابوسا ويجوز التقدير عسى الغوير ان يكون
 ابوسا وقد تمثل عمر رضي الله عنه بهذا المثل حين اتاه ابو جيلة بمنبوز ومراده اتهامه اياه بان يكون
 صاحب المنبوز يدل عليه انه لما قال ذلك اثني عليه خيراً احد من جلسائه بانه امين وعفيف
 كما في المنع (قوله الاولى قبوله الخ) لانه يتعين حينئذ ان ينفق عليه من بيت المال فيضعه عند
 من شاء وان شاء يتركه ويعين النفقة من بيت المال له (قوله فان اي بعد ما قبله ان وضعه)
 الايق ان يفسر هكذا اي ان وضعه بعد ما قبله والتفسير بان يقال بعد ما قبله ان وضعه لبس
 كما ينبغي كتفسير المصنف وقد سبق نظيره تذكر (قوله لا يؤخذ من آخذه اتى بصيغة المجهول)
 لتعميم الفاعل اي لا يأخذه منه احد بغير رضاه ولو كان الامام الاعظم مع ان له الولاية

العامة كما في الفتح وبنبغي ان ينتزع منه اذا لم يكن اهلا لحفظه كما في الخلاصة (قوله بمن
 ادعاء) اطلقه فشمّل المسلم والذمي والحري والعبد فثبت بنسبه بدعواه لكنه يكون مسلما وحرا
 ولو ادعى بعد كبره يعتبر تصديقه ان امكن لانه في بدنفسه وانه قول معتبر كما في النشيف (قوله
 ولو كان المدعى رجلين) اطلقه ولكنه مقيد بان ادعياه معا ولم يرجح احدهما على الآخر
 واوسقت دعوة احدهما على دعوة الآخر كان السابق اولى والاخر لا ينافيه فيه الا ان
 يقيم الآخر البينة لانها اقوى والترجيح بان يكون احدهما ملتقطا ولو ذميا وبان يذكر
 احدهما علامة في جسده كما ذكره المصنف و بان يكون احدهما مسلما والاخر ذميا الا اذا كان
 الذمي ملتقطا للمسبق و بان يكون احدهما حرا والاخر عبدا فيرجح الحري وهذا كله اذا لم يكن
 لاحدهما بينة فان كانت لاحدهما فهو اولى وان اقاما جميعا يحكم بكونه ابنا لهما لهدم الاولوية
 برثهما ويرثانه وهو للباقي منهما كما في المنيع قيد برجلين لانه لو ادعى اكثر منهما فهو على الاختلاف
 فعند ابي يوسف يثبت من اثنين ولا يثبت من اكثر من ذلك وعنده الامام يجوز من خمسة فيسمع
 ذعوتهم وعند محمد تسمع من ثلثة كما في البدائع ولم ار من يرجح بين هذه الاقوال ولكن سكوت
 المصنف عن نقل تجوز ما فوق الاثنين ترجيح قول ابي يوسف كما لا يخفى (قوله ذات زوج)
 قيده لانها لو لم تكن ذات زوج يصح دعوتها من غير بينة لانه لا يتحقق التحميل كما في البدائع
 (قوله او برهنت الخ) وكذا لو شهدت القابلة لها لو كانت حرة عدلة كما في المنيع هذا في صورة
 انكار الزوج اما اذا لم يكن ذات زوج او صدقها زوجها وقد سبق (قوله فيكون حرا) حتى
 لو قال العبد هو ابني من زوجتي هذه وهي امة فصدقه مولاهما يكون حرا ايضا لان كون اللقيط
 حرا باعتبار الاصل لا يبطل يتصادق العبد وسيدها وهذا قول محمد واطلاق المصنف يشمله
 وقال ابو يوسف يكون عبدا لسيدها لاستحالة كون الموالود بين رقيقين حرا ورجح قول محمد
 بان حرته ثابتة بالدار فلا تبطل بالشك على ان عتقه يجوز قبل الانفصال وبعده فلا يستحيل
 ذلك كما في التبيين والبحر (قوله او ذميا الخ) حاصل ما ذكر هنا على اربعة اوجه ان يجده مسلما
 في مكان المسلمين فهو مسلم وان يجده كافر في مكان الكافرين فهو كافر وان يجده كافر في مكان
 المسلمين وان يجده مسلما في مكان الكافرين واختلف في هذين الصورتين في رواية اعتبار المكان
 وهو ظاهر الرواية كما في المختار وفي رواية اعتبر الواجد وفي بعض نسخ كتاب الدعوى
 من المبسوط ان يصير الولد مسلما في الصورتين نظرا للصغير قال الكمال المحقق لا ينبغي ان يعدل
 عما في هذه النسخة من اعتبار الاسلام نظرا للصغير انتهى لما ان الظاهر من وجه ان المسلم
 في مكان الكفار ان يكون هذا الموضوع موضع عافية كفار ومسلمون والاعتبار فيه للواجد رواية صرح به
 في العناية وغيره فظهر ان هذا الاعتبار هو المختار وقد كان تفقه ابن الكمال موافقا له هذا وظاهر
 عبارة المتون عليه والحاصل انه يكون مسلما في الصور الثلاث و ذميا في صورة واحدة ولا يعدل عنه
 ذكر كما في البحر (قوله ما شد عليه) قيد بالشدة ولكن المال الموضوع عليه او على فراشه او تحته
 يكون له كلباسه ومهاده و دثاره بخلاف المدفون تحته فانه لا يكون له كما في البحر (قوله او على
 دابة الخ) وثلك الدابة له ايضا وحكى ان اللقيطة وجدت في بغداد وعنده صدرها رق منشود
 فيه * هذه بنت شقي وشقية بنت الطبا هجة والقلية ومعه الف دينار جمع غريبة يشتري بها
 جارية هندية وهذا جزاء من لم يزوج بنته وهي كبيرة * وفي رواية وهي صغيرة كما في الجوهرة
 (قوله بامر القاضي) وهو ظاهر الرواية كما في النشيف (قوله لانه للقيط ظاهرا بقيام يده)

وهو دليل الملك مع حرية المحكوم بها كافي القبح وهذا يقتضى استحقاقه وثبوت الملك له
 ما لم ينزع احد ببرهان على انه له فلا يكون على عبارة المصنف غبار كما ظن (قوله ونقله حيث
 شاء) وينبغي ان ليس له نقله من مصر الى قرية او بادية كافي البحر (قوله تكثير المال) اى
 لزيادة (قوله والموجود في كل منهما) احد هما في الملتقط رأى كامل مع قصور شفقتة لعدم
 القرابة وفي الام شفقة كاملة مع قصور في رأى (قوله ولا ان يختته الخ) وفي الذخيرة لواصر
 الملتقط الختان فختته ضمن الملتقط لانه ليس له ولاية ختانه فصار بهذا الامر جائيا هذا اذا
 لم يعلم الختان بكونه ملتقطا فان علم ضمن انتهى **كتاب اللقطة** (قوله وهى اسم
 اللقطة في المعنى) وتعرف فيها شرطا مال يوجد ولا يعرف مال له وابس بمباح نخرج ما عرف
 مال له حقيقة كالامانة وحكما كما كان محرزا يمكن اوحافظ وخرج بالقييد الاخير مال الحربى
 (قوله لكن غلب الخ) وانما لم يعكس لان الفعلة بضم الفاء وفتح العين نعت المبالغة في الفاعل
 فهى اولى بالمال لزيادة ميل الانسان الى رفعه كانه يأمر كل من رآه برفعه فهو رافع نفسه
 على الاسناد المجازى فهى من باب ناقة حلوب ودابة ركوب كانهما تحلب نفسها وتركب
 على وجه المبالغة لزيادة رغبة من رآهما في الحلب والركوب بخلاف الطفل المنوذ حيث لا يميل
 الى رفعه كل من يراه لضرر حاضر كافي المنبع وعليه كلام الكمال المحقق في فتحه (قوله ندب
 رفعها) اى بصيغة المجهول للتعظيم في الرفع فيشمل الحر والعبد والصبي والبالغ لكن التعريف
 الى ولى الصبي والوارث كافي المجتبى او وصيه كافي القنية والى مولى العبد ثم يملكها ان كان
 فقيرا كافي البحر وكون رفعها لصاحبها مندوبا وفضل هو الظاهر المذهب كافي الخلاصة
 اذا كان يأمن على نفسه والا لا يرفعها كافي التثنية (قوله يجب اذا خاف الضياع) واثار الوجوب
 فى الاثم لافى الضمان كافي البحر (قوله فان اشهد عليه) اطلق الاشهاد فشمل كون الشاهد بين
 عدلين او غير عدلين ولكن المراد منه اثبات اخذه للرد فينصرف الى من يقبل شهادته
 وهو عدلان وعليه كلام الفتح وظاهر المبسوط فان وجد من يشهده فجاوزه ضمن كافي البحر
 (قوله وعرف) اى جهرا قال الخاوانى ادنى ما يكون من التعريف ان يشهد عند الاخذ
 ويقول اخذتها لاردها فان فعل ذلك ولم يعرفها بعد ذلك كفى وانت خبير بان هذا جعل
 التعريف اشهادا واكتفى فيه بالمرة الواحدة وهو في دفع الضمان عن الملتقط اما الواجب فان
 يذكرها مرة بعد اخرى كافي الفتح (قوله وفي الجامع) هكذا فى عامة النسخ ووجدت في بعضها
 وفي الجامع وهو الصواب جمع مجمع والمراد مجمع الناس فيدخل فيه الاسواق ونحوها ولو اخذها
 ثم ردها الى مكانها لا يضمن مطلقا سواء رجع بعد ما ذهب بها اولا وهو ظاهر الرواية وهو
 الوجه كافي الفتح ورجحه في البدايع ايضا وفي غير ظاهر الرواية يضمن لو رجع بعد ما ذهب بها
 ثم ردها الى مكانها وفي الحاوى القدسي لو دفعها الى غيره بغير اذن القاضى ضمن انتهى
 اطلاقه ولكنه يقيد ملقى التاتارخانية من انه قال ابو الحسن له ان يأمر غيره ويعطيها حتى
 يعرفها يريد اذا عجز عن التعريف بنفسه انتهى فاقد جواز الاستنابة في التعريف عند العجز
 وعدم الضمان به كما لا يخفى (قوله الى ان علم الخ) اراد به غلبة الظن كافي الشروح واختلف
 في مدة التعريف سواء فى اللقطة القليلة او الكثيرة فاذا ذكره المصنف فنقول عن شمس الأئمة
 السرخسى وهو المختار كافي الاختيار وصحة في الهداية وكثير من الشروح وقال فى البرازية
 والجوهرة وعلية الفتوى وباقى التفصيل فى الشروح (قوله فينتفع) اى بان يملكها اذ ليس

المراد الانتفاع ببيوته كالأباحة ولذلك ملك بيعها وصرف الثمن الى نفسه وعليه اطلاق المتون
 كافي البحر ولكن يخالفه ما في الخانية من انه ان اذن القاضي له ان ينفقها على نفسه يحل له
 ان ينفق ولا يحل بغير اذن القاضي عند عامة العلماء وقال بشر يحل انتهى (قوله ولا تصدق
 بها على فقير) اطلقه ولكنه مقيد بانه اذا عرف انها لذي فانه لا يصدق بها وكانت في بيت
 المال للنواب كافي انتار خانية وذكر في النهاية ان التصديق بعد التعريف رخصة والعزيمة
 هي الحفظ انتهى وفي السير الكبير فالخاصل ان التصديق فيها رخصة سواء كان حاكما او غيره
 اذ الاصل ان يمسكها الامام ويضعها في بيت المال الى ان يبيح صاحبها فاذا تصدق كان كواحد
 من الرعايا لان التصديق بها غير داخل تحت ولاية الامام والقاضي ولذلك يضمنان لو تصدفاها
 من غير فرق منهم قيد بالفقير لانه لا يتصدق بها على غني زاد في الحاوي ولا مملوك غني ولا
 ولد غني صغير (قوله بل القول له) اي للملتقط مع يمينه كافي المنع وبه اخذ كافي الحاوي
 القدسي (قوله قالوا لم يضمن) اي بالاجاع والقول قوله مع يمينه كافي الشروح (قوله كذا البهيمية)
 هي كل ذات قوائم اربع ولو في الماء او كل حي لا يميز والجمع البهائم كافي القاموس والمراد
 هنا الاخير فشمّل الدواب من الابل والغنم وغيرها والطيور من الدجاج والحمام الاهلي وغيرها
 كافي الحاوي (قوله وبه) اي باذنه دين على صاحبها لو شرط الرجوع تركه مستغنيا عنه لما سبق
 في الآتي ولما أتى من قوله وشرط الرجوع على صاحبها (قوله اي ينتفع به بالاجارة الخ) فقوله
 ينتفع بقوله به تفسير للنفع وقوله بالاجارة بيان النفع والانتفاع بانه يكون بائى شئ (قوله قال
 في الهداية والكافي الخ) قد اقتنى اثرهما كثير من ارباب المتون والشراح ولقد صرح في كثير
 من الكتب الفناوي من الخزانة والخلاصة وغيرهما انه لا يجوز ايجار الآتي ولو آجره السلطان
 خوف الآتي ويمكن التوفيق بان قول الشيخين وكذا يفعل بالآتي وقع بعد مسئلتين في حق
 اللقطة الانفاق بامر القاضي والايجار به ايضا فيحمل هذا القول على الاولى دون الثانية
 فينتد لا يبيح المخالفة بين الكتب او التوفيق بان جواز الايجار عنه الامن من اباؤه باى طريق
 يحصل الامن وهو ممكن وعدم جوازه عند عدمه فينتد لا يوجد المخالفة ايضا وكل منهما
 اول من الحمل على اختلاف الروايتين اذ لم اجد من يرمى اليه فضلا عن التصريح به (قوله
 ولينفق حبسها) ولو ابي من اداء النفقة الى الملتقط باع القاضي اللقطة ويؤدى ما انفق من ثمنها
 ورد عليه الباقي كافي شرح الطحاوي (قوله لاخذ نفقتها) سواء انفق الملتقط من ماله او استدان
 بامر القاضي ليرجع على صاحبها كافي الحاوي وللملتقط ان يحيل الدين على صاحبها بدينه
 بغير رضاه اعتبارا باستدانة المرأة نفقتها باذن القاضي كما في البحر (قوله لانه في معنى الرهن
 فتهلك بما حبسه به) اي لان الشان هو كون اللقطة في معنى الرهن فتهلك اي اللقطة
 في مقابلة دين حبسها الملتقط في مقابلته (قوله اذ لا تعلق له) اي اهذا الدين به اي بهذا المان
 فتد كبر الضمير الراجع الى اللقطة بهذا الاعتبار (قوله حل الدفع) ظاهر هذا انه لو لم يبين
 علامتها لا يحل الدفع لكن لامطلقا بل اذ لم يصدقه الملتقط اما اذا صدقه حل الدفع لكن
 هل يجبر بمجرد التصديق قبل يجبر كالواقام بينة وقبل لا يجبر ورجح الكمال المحقق الجبر ثم اذا
 دفع بالتصديق او بالعلامة وجاء آخر بالبرهان انهاله فان كانت قائمة ففرض له بها وهو
 ظاهر وان هالكه خير بين ان يضمن القابض او الملتقط فان ضمن القابض لا يرجع على احد
 وان ضمن الملتقط ففي رواية لا يرجع على القابض وفي رواية يرجع وهو الصحيح كما في القمح

وصحح في الظهيرية ايضاً رواية الرجوع اقول الاظهر رواية الرجوع اذا دفعها يدين العلامة
 ورواية عدم الرجوع اذا دفعها بالتصديق (قوله عفاصها) بكسر العين وعاء النفقة من جلد
 او خرقة او غير ذلك (قوله حطب وجد في الماء) وفي الخلاصة والتفاح والكهثرى والحطب
 في الماء لا بأس باخذه انتهى وهكذا في الفتح واللقطة لو كانت شيئاً لا يطلب صاحبها كالتواتر
 وقشور الرمان يكون القاؤه اباحة حتى جاز الانتفاع من غير تعريف ولكن يبقى على ملك مالكه
 لان التملك من المجهول لا يصح ذكره الامام السرخسي والقُدوري فيتفرع عليه انه او وجدها
 مالها في يده له اخذها الا اذا قال عند الرمي من اخذها فهي له لقوم معلومين ولم يذكر
 السرخسي هذا التفصيل وكذلك الحكم في التقاط السنابل لكن اخذه بعد جمع غيره يعد
 دناءة كما في البرازية وذكر شيخ الاسلام في شرح كتاب الذبايح انه ليس للمالك ان يأخذها من يده
 بعد ما جمعها واخذها ويصير ملكاً للاخذ وكذا الجواب في التقاط السنابل وبه كان يفتي
 صدر الشهيد ذكره في الذخيرة وافاد هذا الجواب اعني جواز الانتفاع بها اذا كانت متفرقة
 اما اذا كانت مجتمعة في مكان فلا يجوز الانتفاع بها لان صاحبها لما جمعها فالظاهر انه مالها
 وما عرض عنها بل سقطت منه او وضعها ليرفعها كما في الفتح غريب مات في دار رجل
 لبس له وارث معروف وخلف ما لا وصاحب المنزل فقير فله الانتفاع به بمنزلة اللقطة
 كما في الاختيار * كتاب الوقف * (قوله الذي مصدره الوقف) ثم اشتهر
 المصدر اعني الوقف في الموقوف تسمية بالمصدر فلذلك جمع على اوقاف (قوله حبس العين
 على ملك اواقف) قيل لامعنى للحبس لان له يبعه متى شاء اذ لو كان العين محبوساً على ملكه
 كان لا يبق ان لا يجوز يبعه كالمديروا والولد ويبع الوقف عنده يجوز فلا يفيد الوقف الامشبهته
 التصديق بمنفعته وان هذا القدر كان ثابتاً له قبل الوقف فلا يوجد الحبس واجيب بان اواقف
 ما لم يرجع عن الوقف لا يجوز له يبعه واذا رجع لم يبق وقفاً على ان عدم افادة الوقف شيئاً غير
 صحيح لانه قد افاد صحة الحكم به وحل اكل الفقير منه وكون اواقف مثاباً واعترض على عموم
 التعريف بان الوقف لو كان مسجداً لا يكون محبوساً على ملك اواقف فان زوال ملك اواقف
 فيه اتفاق واجيب بان المسجد اذا خرب واستغنى عنه اهله فانه يعود الى قديم ملك اواقف
 عند ابي حنيفة ومحمد فصح انه محبوس على ملكه في الجملة واطلق اواقف فشمّل المسلم
 والذمي والمرتد اذ الاسلام لبس بشرط فيه فلو وقف الذمي صح ويراعى شرائطه فيما
 يكون قربة عنده وتماه في الشروح واما المرتد فلا يخلو من ان يكون مرتداً قبل الوقف
 او بعده اما الاول فان مات او قتل على رده او لحق بدار الحرب وحكم بلحاظه بطل وقفه
 ويكون ميراثاً واما الثاني فانه اذا وقف حال اسلامه وقفاً صحيحاً ثم ارتد بعد ذلك وقيل على
 رده او مات بطل الوقف وصار ميراثاً لحبوط عمله وقان صاحب المحيط وعندى في هذه المسئلة
 نظراً فان حبوط عمله ينبغي ان يكون في ابطال ثوابه لا ابطال ما يتعلق به حق الفقراء وصار اليهم
 فانه ينبغي ان لا يبطل حقهم بفعله انتهى اقول ومن الله الاعانة والتوفيق ان هذا النظر مدفوع
 عن آخره لما ان هذه المسئلة مثبتة على قول ابي حنيفة والوقف عنده حبس العين على ملك
 اواقف ومن ذلك صح تملكه وارثه والرجوع عنه بعد كونه وقفاً صحيحاً فاذا بقي الموقوف في ملكه
 لم يبق فرق بين الوقف قبل الارتداد وبعده وقد سبق في باب المرتد ان تصرفاته موقوفة ان
 اسلم نفذت وان هلك حقيقة او حكماً بطلت اذا عرفت هذا ظهر ان وقفه باطل على كلتا

الخالين من غير فرق عنده خلافا لهما فيهما فانه ان وقف حال الاسلام فعند ابي يوسف
 خرج عن ملكه بمجرد قوله وقفت هذا لهذا وعند محمد خرج عنه به وبالنسليم والقبض فليبق
 في ملكه عندهما فلا يطل بالردة وان وقف حال الردة فالمحفوظ عن ابي يوسف ان ما طامل
 في ماله بشئ انه جائز هذا هو المذكور في الكتب فيندرج في هذا التعميم الوقف مع سائر
 المعاملات ولا خفاء فيه وعلى قول محمد يجوز منه ما يجوز من القوم الذي انتقل الى دينهم
 هذه زبدة ما في الشروح والفتاوى مع عناية الله تعالى قاغتم بهذه الافادة فانك لا تجد مجموعة
 في كتاب من كتب الانام (قوله على حكم ملك الله تعالى) ادرج لفظ الحكم فيه كما في الهداية اشارة
 الى ان المخلوقات باسرها محبوسة على ملك الله تعالى دائما بحيث لا يكون للمخلوق فيه تصرف
 سوى المنفعة فظهر منه ان هذا التعبير كان اولي من ان يقال على ملك الله تعالى كما في بعض
 المتون واولي من ان يقال حبس العين وزواله عن ملك الواقف لالي مالك كما في الخاتبة ولذلك
 يضاف الوقف الى الله تعالى ويقال وقف الله ويبيت الله وكعبة الله تدبر كما لا يخفى (قوله اني
 استفتدت مالا) وهو ارض تدعى تمغ وبهذا الاعتبار تأنيث الضمير في اصلها وتمغ غير متصرف
 للعلمية والتأنيث وكان ابو يوسف يقول اولا بقول ابي حنيفة ولكن لما حج مع هارون الرشيد
 رحمه الله تعالى ورأى اوقاف الصحابة بالمدينة ونواحيها رجعت وافتى بلزوم الوقف وبلغه
 حديث عمر رضي الله تعالى عنه حتى قال لو بلغ هذا ابا حنيفة لرجع ايضا واستبعد محمد
 رحمه الله تعالى قول ابي حنيفة وسماه تحكما من غير حجة ولم يحمده على ما قال في حق استاده
 وقيل بسبب ذلك انقطع خاطره فلم يتمكن من تفريع مسائل الوقف واستكثر اصحابه تفريعا
 كالجصاص وهلال ولو كان ابو حنيفة في الاحياء حين ما قال لدل عليه فانه كما قال مالك
 في حق ابي حنيفة رأيت رجلا لو قال هذه الاسطوانة من ذهب لدل عليه وحكي عن ابي
 يوسف انه قال لم نزل في حيرة مذ خالفنا الشيخ في الوقف هذا زبدة ما في الظهيرية والمنبع
 والفتح وفي رد الطعن على الامام تفصيل في الايضاح ومن اراد فليراجعه (قوله لا حبس عن
 فرائض الله) قاله حين نزلت سورة النساء وفرضت فيها الفرائض والنكحة في سياق التي تم
 فيتناول كل طريق فيه حبس عن الميراث والوقف حبس عن فرائض الله تعالى فكان منغيا
 شرعا ولزوم الوقف شريعة من قبلنا فكان هذا ناسخا لزومه كما في المنبع مع تفصيل وذكر
 في مبسوط شيخ الاسلام ان الاستدلال بهذا الحديث غير مستقيم لانه انما يستقيم هذا اذا
 تعلق به حق الوارث اما اذا كان الوقف قبل التعلق فليس بحبس عن فرائض الله تعالى
 كالتصدق بالبنقولات وفي التثني وقوله عليه السلام هذا يحمل على انه لا يمنع اصحاب
 الفرائض عن فروضهم بعد الموت فعلى هذا لا يكون الحديث ناسخا للزوم ولا يلزم القول
 بالحبس عن فرائض الله على من قال بانه لا يبقى على ملكه بل يكون الوقف مزيل للملك كالبيع
 والهبة في حال حيوته (قوله وقيل الفتوى على قولهما) قال به في التهمة والعيون والحق ايق
 وقال الكمال المحقق ان قولهما هو الحق وقد شيد اركانه بما لا مزيد عليه في فتحه (قوله وكذا
 قال ولم يلزم) فان قلت ذكر القدوري بدل لم يلزم لا يزول ملك الوقف وبين المزوم واللازم
 تباين ظاهر قلت انه لا خلاف بينه وبينهما في جواز الوقف في الاصح وانما الخلاف في لزومه
 عند اطلاقه اما اذا قيد باحد الامور المذكورة يكون لازما لاجماع قيلول كلام القدوري بان
 المراد من قوله لا يزول لا يلزم الملازمة بينهما اليه اشير في المنافع وعمايه كلام صاحب الهداية

حيث جعل اللزوم نتيجة زوال الملك هذا ثم اقول ان الحقيق مما ظهر من المعتبرات ان الوقف
 عند ابي حنيفة هو حبس الملك على الواقف و المراد بلزومه باحد الامور لزوم ذلك الحبس
 سواء زال عن ملكه اولم يزل من غير ان ينتقل الى ملك احد والاختلاف بينه وبينهما في زوال
 الملك باق في بعض الانواع على ما سيجي وعلى ما اشار اليه صاحب الهداية من انه سلم زوال الملك
 بحكم الحاكم دون تعليقه بالموت حيث قال وهذا في حكم الحاكم الصحيح الخ فظهر منه ان من رجع
 لا يزول بدل لم يلزم رجع غير الراجح لان اللزوم يقبل التعميم دون الزوال كما لا يخفى (قوله
 لا يزول ملك الواقف) المناسب لما اختاره من قوله لم يلزم ان يقول لا يلزم الوقف الا ان يقال
 انه اراد بالزوال اللزوم على طريق ذكر اللزوم و ارادة اللزوم وانت خير ان هذا مجرد توجيه بل
 اهتمامه في تبقي الشرح لبس كما في المتن فلا يخلو من الابعاع بشروح الهداية والكز والعبارة
 فيهما لا يزول بدل لم يلزم (قوله فانه ان حكم) اي الحكم ان حكم بلزوم الوقف اختلفوا فيه
 والصحيح ان بحكمه لا يرتفع الخلاف كما في الخاتمة والكافي (قوله فاذا ترفعا الى الحاكم) ظاهره
 يقتضي ان الدعوى شرط في القضاء بالوقفية وذا عند البعض والصحيح ان الشهادة بالوقف
 بدون الدعوى مقبولة كما في البحر والذخيرة ولذا قال في المحيط ولو قضى بالوقفية بالشهادة القائمة
 على الوقف من غير دعوى يصح لان حكمه هو التصديق بالغلة وهو حق الله وفي حقوقه يصح
 القضاء بالشهادة من غير دعوى انتهى وهكذا في التحفة ولكن ذكر في البرازية ان دعوى الواقف
 لا تسمع من غير المتولي وعليه الفتوى فيظهر منه انه لو ادعى المتولي ولم يحضر الواقف وحكم القاضي
 باللزوم يكفي (قوله في الصحيح) احتراز عن قول بعض المتأخرين من مشايخنا من انه اذا كتب في آخر
 الصك وقد قضى بصحة هذا الوقف ولزومه قاض من قضاة المسلمين ولم يسم القاضي يجوز
 وتمسكهم قول محمد في الكتاب بانه اذا خاف الواقف ان يبطله القاضي فانه يكتب في صك
 الوقف وان حاكما من الحكام قضى بلزوم هذا الوقف ولم يذكر الكاتب اسم القاضي ونسبه
 ومتى علم بتاريخ الوقف يصير القاضي في ذلك الزمان معلوما كما في الظهيرية ورجح هذا بان
 الوقف وقع صحيحا وانما يبطل بابطال القاضي بكتابة هذا الكلام يمنع قاض آخر عن ابطاله
 فيبقى صحيحا وهو وان كان كاذبا لكن لا يكون مبطلا حقا بل هو منع للبطل عن الا بطل
 كما في الفصول العمادية (قوله اذا علق به) اطلق التعليق ولكنه مقيد بكونه تعليقا بموت غير
 مقيد بشيء حتى اوقيد به يبطل الوقف بالاجماع كما اوقال اذا امت من مرضى هذا فقد وقفت
 ارضى هذه سواء صح او مات لم تصرفا لانه تعليق بالشرط وتعليق الوقف بالشرط لا يصح
 بخلاف ما اوقال ان مت من مرضى هذا فاجعلوا ارضى وقفا حيث يجوز لانه تعليق التوكيل
 بالشرط وانه يصح كما في النوازل والفتح (قوله لا يقيد زوال الملك) هذا هو المناسب لما سيجي
 ولكن اللابق ان يقال لا يفيد لزوم الوقف وهكذا العبارة في الفتح والمنع كما هو المناسب لما سلف
 من اختياره لم يلزم ولما سلف من الهداية (قوله بل لابد من الموت) لان طريقه طريق الوصية
 بالموت فكذا هذا كما في المنع فظهر من هذا استقامة التعليل بقوله لان الوصية بالمعدوم جائزة
 في بيان لزوم الوقفية بالموت اذا علق الوقف به وجه الظهور انه لما كان طريقه طريق الوصية
 ورجع الوقف الى الوصية علل بعلمه كما لا يخفى (قوله وذكر الثالث) قد بسط الشيخ ابن الهمام
 الاقرب الكلام في المنع حاصله ان الوقف لا ينجح اما ان يكون محكوما به اولا فان كان الاول لزم
 بالاجماع وان كان الثاني فلا ينجح اما ان يكون منجزا او معلقا او مضافا او مركبا من التنجيز والتعليق
 او من التنجيز والاضافة فان كان منجزا ففيه الخلاف بين ابي ح وصاحبيه وان كان معلقا فلا يخلو
 من كونه معلقا بالموت او غيره فان كان الثاني فالوقف باطل بالاجماع وان كان الاول فان علق بموت

مقيد بمرض كذا فكذلك باطل بالاجاع وان علق بموت مطلق فالوقف لازم بالاجاع ومن كان مضافا فلا يخلو من كونه مضافا الى الموت او الى الوقت فان كان الاول فالوقف لازم بالاجاع كما اذا قال وقفت داري بعد موتى على الفقراء وان كان الثاني بان قال وقفت داري بعد سنة من هذا الوقت على المساكين قال الخصاص لا يحفظ عن اصحابنا فيه شيئا وعندى ان لا يكون هذه الدار وقفا وان كان مر كيا فالوقف لازم بالاجاع هذا حاصل كلامه فان اشكل امر منه فراجع اليه وانت خير بان الوجه الرابع المذكور هنا خارج عن هذه المجموعة فلزوم الوقف بالاجاع يكون في ست صور تدبر (قول وقفها) اى وقفت هذه العين كالدار ونحوها (قوله في حياتي ومماتي) مؤبدا وكذا الوقال جعلت ارض صدقة موقوفة مؤبدة واوصيت به بعد موتى فيصير لان مال الحال وكان له ومه للحال تبعا لما بعد الموت كما في الذخيرة ولا يخلف الحكم بين ان يكون ذلك في حال الصحة او المرض فانه يعتبر خروجه من الثلث كما في التحفة وغيره (قوله او بناء مسجد) اطلقه فشمئل المتخذ لصلوة الجنائز او العبد كما في البحر وكون المسجد مسجدا انما هو بالساحة فيدخل فيه كالبنا وقيد البناء ببناء على الاكثر لانه لو كان له ساحة لانباء فامر ان يصلوا فيها بجماعة قالوا ان امرهم بالصلوة فيها ابدا او بالصلوة بالجماعة واراد بها الا بدتم مات لا يكون ميراثا عنه كما في الخاتمة (قوله والاذن للناس) اقتصر على الافراز والصلوة فيه اشارة الى انه لا حاجة الى قوله وقفته ونحوه كما قال باشرط الشافعي مطلقا واحدا في رواية ولنا ان العرف جار بذلك اى بالاذن في الصلوة على وجه العموم والتخلية فيكون فيه دلالة على الوقف فكان كالتعبير به ويجرى ذلك مجرى من قدم طعاما او نثر دارهم كان اذنا في اكله والتقاطه وكذا دخول الحمام واستعمال مائه بغير اذنه دليل على وجوب الاجر كما في البحر والمنع (قوله وصلوة جماعة) اختاره لانه هو الصحيح كما في الشروح اطلقه ولكن المراد صلوة بجماعة على العرف وهى ما يكون باذان واقامة حتى لو صلى جماعة بغير اذان واقامة سرا لا يصير مسجدا عند ابي حنيفة ومحمد والمعتبر هنا وصف الجماعة ولذلك قالوا اوجع للمسجد شخصا واحدا اماما ومؤذنا فاذن واقام وصلى وخذ ه صار مسجدا بالاتفاق الا يرى ان اصحابنا قالوا مؤذن مسجد اذا اذن واقام وصلى وحده ليس لمن يحيى بعد ذلك ان يصلى بالجماعة على ذلك الوجه في هذا المسجد كما في الفتح والمنع واثار بالاقتصار على ذلك انه لو بني مسجدا وسلمه الى المتولى لا يصير مسجدا بالنسليم اليه وهو قول البعض واختاره شمس الائمة السرخسى وفي المحيط البرهاني والاصح انه يصير مسجدا بقبضه وهكذا صححه في الفتح ووجه من قال بالاول ان قبضه لا يكون قبضا لان المسجد لا يكون له متول ووجه من قال بالثاني انه يكون قبضا لان المسجد يكون له خادم يفتق ويقبض ويكنس ولذلك قال في الاختيار انه اذا سلم المسجد الى متول يقوم بمصالحه يجوز وان لم يصل فيه احد وهو الصحيح وكذا اذا سلمه الى القاضى او نائبه انتهى (قوله ثم انهما بعدما خالفا الامام في عدم زوال ملك الواقف الخ) اللابيق في عدم لزوم الوقف لما مر (قوله صرف الوقف عنده الى الفقراء) وان لم يسبهم (قوله فالصحيح ان التأييد شرط اتفاقا) اقول التحقيق ان الشرط قد يكون شرطا للابتداء وقد يكون شرطا للتمام والبقاء والمراد هنا الثاني فلا يرد عليه ان التأييد امر مترتب على الوقف فكيف يكون شرطا فلا يكون كل الشرط مقدا على المشروط كما لا يخفى على من تدرب (قوله وهو مقتضى للتأييد) فثبت التأييد بنفس الوقف (قوله لا تمليك لله تعالى) هذا رد لقول محمد لان الوقف عنده بمنزلة الهبة لله تعالى بجهة مخصوصة فلذا شرط الافراز والقبض على ما سيجي (قوله وللعباد) عطف على قوله لله تعالى وهو رد لقول الشافعي اذا الوقف عنده ينتقل

الى ملك الموقوف عليه في قول وقيل به قطعاً سيما اذا كان الوقف على معين والتفصيل في المنع (قوله
والاجازية) اي بيع العبد ذلك الوقف على ان مذهب الشافعي ينقض بالة المسجد وستارة
الكمة والعبد المشتري لخدمتها كما في الشنيف (قوله وبه يعني مشايخ اوراق) وفي الخلاصة
ومشايخ بلخ يقولون بقول ابي يوسف وفي المبسوط كان القاضي ابو عاصم يقول قول ابي يوسف
من حيث المعنى اقوى الا انه قال وقول محمد اقرب الى موافقة الاثار وفي القمح وقول ابي يوسف اوجه
عند المحققين وفي الخزانة والبرجندى ان مشايخ بخارا اخذوا بقول محمد ومشايخ خراسان اخذوا
بقول ابي يوسف والمتأخرون اقتوا بقوله وهو المختار وفي منية المصلي والفتوى على قول ابي يوسف
وفي المحيط ومشايخنا اخذوا بقول ابي يوسف ترغيباً للناس في الوقف وفي البحر والاخذ بقول ابي
يوسف هو الراجح لانه احوط واسهل (قوله كما في الصدقة المنفذة) اي المنجزة في الحال (قوله وينع
الشيوخ فيما قبل القسم) وذكر في المنع والشنيف وشرح ابن الملك ان الفتوى على قول محمد في
وقف المشاع وهكذا صرح به في الوالجية والبرازية والخلاصة وذكر في التجنيس وبقوله يعني
فيه وتبينه في غاية البيان هذا اذا لم يقض بجوازه وصحته اما اذا قضى به فيصح وقف المشاع لانه قضاء
في فصل مجتهد فيه سواء كان القاضي حنفياً وغيره فان للحنفي المقلدان يحكم بصحته ويبطلانه
لاختلاف الترجيح واذا كان في المسئلة قولان صحيحان فانه يجوز القضاء به والافتاء باحدهما
كما صرحوا به كذا في البحر (قوله وبه يعني مشايخ بخارا) وفي المنع افتى عامة المشايخ بقول محمد
لان قوله امر متوسط وقول الامام غاية التصديق وقول ابي يوسف غاية التوسيع اقول وقد
عرفت ان الرجحان لقول ابي يوسف وينبغي ان يرجح قول محمد في الوقف المشاع الذي قيل
القسمه كما لا يخفى (قوله لا وقت العقد) اي لا وقت انشاء الوقف (قوله وتمكن الشيوخ) عطف
على قوله وجود الشيوخ وذكر المعطوف عليه لم يسطر معطوف عليه وهو علة عدم الجواز لما سبق آنفاً
ان الشيوخ وقت العقد غير مانع الجواز (قوله هذا كله على قول محمد) فن اخذ بقوله وهم مشايخ بخارا
اخذ بقوله في وقف المشاع ومن اخذ بقول ابي يوسف اخذ بقوله فيه كما في القمح وما قاله المصنف
من قوله وبعض مشايخ زماننا الخ ترجيح قول ابي يوسف مطلقاً وقد عرفت ان الرجحان لقول
محمد في المشاع ما لم يقض قاض بصحته (قوله لا يملك) فعل مجهول من تلك وقوله ولا يملك
فعل مجهول من التملك (قوله ولا يعارو ولا يرهن) لاقتضائهما الملك ولتضمن ذلك ابطال حق
الموقوف عليه كما سيبي من المصنف وفي المنع قال عامة المتأخرين من المشايخ لو كان الوقف
داراً فسكنها المستعير من المتولى او المرتهن يجب عليه اجراء مثل بالغام يبلغ سواء كانت الدار
معدة للاستغلال اولم تكن صيانة للوقف وعليه الفتوى وذكر الهلال ان المستعير اذا سكن
الدار الموقوفة لاشئ عليه والفتوى على ما ذكرنا اولاً ومنافع الوقف مضمونة في المختار للفتوى
حتى لو سكن انسان داراً موقوفة بغير امر القيم وبغير امر الواقف كان عليه اجر المثل
بالغام يبلغ وعلى هذا غصب عقار الوقف نظراً لا لوقف وصوناً له عن ايدي الظلمة انتهى
(قوله اذا كانت) اي القسمه بين الواقف والمالك قيد به لان القسمه بين مستحقه وهم الموقوف
عليهم لا يجوز بالاتفاق على ما صرح المصنف وغيره وقع هنا خبط من صاحب البحر حيث
حل الاختلاف في القسمه على قسمه بين مستحقه وحكم بجواز القسمه لتمييز الوقف عن الملك
وهو مخالف لعامة الكتب (قوله ونفذ قضاؤه وصار متفقاً عليه ولو اقتسم) اي الواقف والمالك
بعد القضاء اوقبله على قول ابي يوسف فوقع نصب الواقف في محل مخصوص كان هو الواقف

ولا يجب عليه ان يقنع ثانيا كافي الفتح واذا اراد الاجتناب عن الخلاف يقف المقسوم ثانيا كما
 في الخلاصة والبحر (قوله فان طلب بعضهم القسمة) الاظهر ان يقال احدهما القسمة وكذا
 الانسب في قوله يتهايون يتهايان (قوله ويتهايون) اي يتناوبون (قوله فارادوا
 القسمة لا يقسم) وكذلك لا يجوز تهايوهم وهنا تفصيل لطيف في الفتح (قوله لما ان القسمة
 الى آخرة) تعليل لجورهما القسمة (قوله وله) اي ولا يحنيفة انها اي القسمة بيع الخ (قوله
 لمخالفة احكامه سائر الاوقاف) والحاصل ان المسجد مخالف لمطلق الوقف عند الكل اما عند
 ابي حنيفة فلا يشترط القضاء او التعليق بالموت واما عند ابي يوسف فلا يجوز في المشاع واما
 عند محمد فلا يشترط التسليم الى المتولى (قوله سردابا) جمعه سراديب (قوله لا تبريد) اي لا تبريد
 الماء وغيره (قوله لمصالحه جاز) ولو بنى فوق المسجد بيتا للامام او غيره من الموقوف عليهم فانه
 لا يضر في كونه مسجدا لانه من المصالح ولكن هذا لو كان قبل ان يخلى بيته و بين الناس اما لو اراد
 البناء بعد ذلك فلبس له ان يبنى واذا قال عينت بناءه حين بناء المسجد فانه لا يصدق
 كما في التاتارخانية فاذا كان هذا في الواقف فكيف بغيره فن بنى بيتا على جدار المسجد
 وجب هدمه ولا يجوز اخذ الاجرة ولا يجوز للقيم ان يجعل شيئا من المسجد مستغلا ولا مسكنا
 كما في البرازية وغيره (قوله وعن ابي يوسف هذه الرواية عنه) وماروى عن محمد على ما ذكر
 هنا وماروى الحسن عن ابي حنيفة من انه اذا جعل السفلى مسجدا وعلى ظهره مسكن فهو
 مسجد وماروى عن محمد على عكس هذا على ما فصل في الهداية روايات ضعيفة وما ذكر
 في المتن هو ظاهر المذهب كما في الفتح والبحر (قوله كما لو جعل وسط داره مسجدا) اطلقه
 ولكن المراد لو لم يشترط معه الطريق يشير اليه بقوله في الشرح لان ملكه محيط بجوانبه واما لو
 شرط الطريق صار مسجدا هذا عند ابي حنيفة وقالوا يصير مسجدا ويصير الطريق من
 حقه من غير شرط كما في القنية (قوله يبقى مسجدا) اي ابدأ الى قيام الساعة ولا يعود الخ
 ولا يجوز نقله ونقل ماله الى مسجد آخر سواء كان يصلون فيه اولا وهو الفتوى كما في الحاوى
 القدسي وذكر في المجتبى ان اكثر المشايخ على قول ابي يوسف انه لا يعود الى ملك متخذه بل
 يحول الى مسجد آخر او يبيعه قيم المسجد للمسجد (قوله وعاد الى الملك) اي ملك الباقى
 لو حيا وملك الوارث اوميتا وما حكى ان كلا منهما استبعد مذهب صاحبه فابو يوسف مر
 باصطبل فقال هذا مسجد محمد بناء على انه ربما يجعله املاك اصطبلا اذا عاد الى ملكه ومحمد
 مر بمزيلة فقال هذا مسجد ابي يوسف بناء على انه ربما يكون مأوى الحيوانات فهو من وضع
 الفرقة الجهلة المفقوتة عند الله يستخرجون مثلها في اصحابنا مختلفة عليهم وهما بريتان من
 امثال هذه الحكاية ويأبى الله الا ان يتم نوره كذا في الفوائد التاجية (قوله فيصرف وقف
 المسجد) بسط صاحب البحر الكلام هنا نقلًا وعقلا رواية ودراية ثم قال وبه علم ان الفتوى
 على قول محمد في آيات المسجد وعلى قول ابي يوسف في تأييد المسجد انتهى والمذكور في اكثر
 الكتب اختلاف محمد مع ابي يوسف وابو حنيفة لم يذكر وكلامه مبنى عليه وفي القنية حوض
 او مسجد خرب وتفرق الناس عنه فللقاضى ان يصرّف اوقافه الى مسجد آخر ولو خرب
 احد المسجدين في قرية واحدة فللقاضى صرف خشبه الى عمارة مسجد آخر اذا لم يعلم بانيه
 ولا وارثه وان علم يصرّفها هو بنفسه قلت ان شاء ولو خرب الحوض العام فكسبه انسان وبنى
 عليه حوانيت فللقاضى ان يأخذ اجر مثل الارض ويصرفه الى حوض آخر من تلك القرية

انتهى يريد بقوله ان شاء ابي ان شاء الباقي او الوارث صرفها وان لم يشأ صرفها يصرفها
القاضي ايضا كما لا يخفى (قوله اذا اتحد الواقف) مسألة مستقلة واذا شرطية لانه ظرف لقوله
يصرف و جواب الشرط جاز (قوله بان بنى رجل مسجدين) وكذا لو بنى رجل رباطين
او بئرين وعين لمصالح كل منهما وقفا الى آخر ما ذكر بعينه هذا بناء على حل اتحاد الجهة على
الاتحاد النوعي كما فهمه المصنف من تمثيل حافظ الدين البرازي لاختلاف الجهة بان بنى
مدرسة ومسجدا ولكن ظاهر تصوير البرازي للمسئلة على ان المراد من اتحاد الجهة و حده المحل
بان كان مسجدا مثلا وعين اسكن من امامه ومؤذنه وسائر مصالحه وقفا على حدة فجاز لها كم ان
يصرف من فاضل وقف المصالح الى الامام مثلا وعلى هذا الحمل مسائل القنية وغيرها ولم ار ما
يؤيد الحمل الاول تدبر (قوله وان اختلف احدهما) اى وان اختلفت الواقف والجهة بان بنى رجلان
الح وهكذا لو بنى رجلان رباطين او بئرين او احدهما رباطا والاخر بئرا او رباط اسم من رباط
من باب قاتل اذا لزم ثمر العدو والرباط الذي بينى للفقراء مولد ويجمع في القياس رباط بضمين
ورباطات كما في المصباح (قوله جاز جعل شئ من الطريق مسجدا) ان كان ذلك لا يضر بالطريق
وان كان يضره فلا يجوز كما في الخانية وفيه ايضا ولو كان يجنب المسجد ارض وقف على
المسجد فارادوا ان يزيدوا شئ في المسجد من الارض جاز ذلك بامر القاضي (قوله وعكسه)
اى وجاز ان يجعل في المسجد ممر التعارف اهل الامصار في الجوامع و جاز لكل احد ان يمر فيه
حتى الكافر الاجنب والحائض والنفساء لما عرف في موضعه ولبس لهم ان يدخلوا فيه الدواب
كما في التبيين (قوله و جاز ايضا جعل الطريق مسجدا) بان كان الطريق واسعا فبني فيه مسجد
ولا يضر ذلك بالطريق قالوا لا بأس به وهكذا روى عن ابي حنيفة ومحمد بن الطريق للمساكين
والمسجد لهم ايضا كما في الخانية (قوله و جاز ايضا جعل الواقف الولاية لنفسه) هذه المسئلة
على الخلاف بين ابي يوسف ومحمد والجواز على قول ابي يوسف وهو قول هلال ايضا وهو
ظاهر المذهب كما في الهداية قال به لانه لم يثبت تصريح محمد بعدم الجواز الا انه قال مشايخنا
الاشبه ان يكون قول محمد لان من اصله اشتراط التسليم الى القيم فاذا سلم لم يتبق له ولاية فيه
ويتاقي ذلك الاشتراط صحة الوقف كما في الفتح وغيره وذكر في البرجندى فهما من الخانية انه
لا خلاف بينهما في صحة اشتراط الولاية لنفسه وانما الخلاف في انه اذا لم يشترط الولاية
لاحد يكون للواقف ولاية عند ابي يوسف ولم يكن له ولاية عند محمد لان التسليم الى المتولى
شرط عند فاذ سلم لم يبق له ولاية الا اذا شرط ذلك عند الوقف انتهى وذكر في المحيط واذا
وقف الرجل ارضه ولم يشترط الولاية لنفسه ولا غيره فالوقف جائز والولاية للواقف كذا ذكر هلال
والخصاف وقال هلال وقال بعض المشايخ ان شرط الواقف الولاية لنفسه كانت الولاية له وان
لم يشترط ولا ولاية له انتهى وجه كون الولاية لنفسه انه وان زال الملك الا ان منفعته تعود اليه بصرفه
الى الجهات التي عينها وهو انصح لنفسه من غيره فينتصب وليا كمن اتخذ مسجدا كان اولي بنصب
الامام والمؤذن قال به ابو بكر الاسكاف وهو الاصح وقال ابو الليث و به نأخذ هذا زبدة ما في الفتح
والمجتبي والمنع فيظهر مما ذكر ان هذا المحل محل اهتمام فكيف يليق ان يطرح مسئلة الولاية
ويكتفى بما سأتى قبيل الفصل الثاني كما توهم (قوله واجاز ابو يوسف) قيده لان محمد لم يجوز ذلك
بل لصحة الوقوف عنده اربعة شرائط التسليم الى المتولى وان يكون مقرزا وان لا يشترط لنفسه
شئ من منافع الوقف وان يكون مؤيدا كما في التنصيف وبهذا الشرط يبطل الوقف وهو

مذهب اهل البصرة كما في المنع (قوله لنفسه) قيده لانه لو شرط غلة الوقف كلا او بعضا
 لامهات اولاده ومدبريه فانه جائز بالاتفاق ولكن ذكر في الهداية انه ايضا على الخلاف وصحة
 وما ذكر فيه مخالف لما في المبسوط والمحيط والذخيرة والتممة وفتاوى قاضيخان فان الكل جملوا
 الصحة بالاتفاق وصحح هذا في الفتح وبين وجهه (قوله ان يستبدل به الى قوله ارضا اخرى)
 الظاهر ان قوله ارضا اخرى منازع فيه والضمير المجرور راجع الى الوقف فيكون البناء داخلا
 على المتروك كما في قوله تعالى ومن يتبدل الكفر بالايمان فقد ضل سواء السبيل والتبديل
 والابدال والاستبدال سواء في الاستعمال كما قال الله تعالى اتستبدلون الذي هو ادنى بالذي
 هو خير والاستعمال وارد ايضا على العكس وعابه قول الفقهاء فان ابدال التكبير بالله اجل
 او اعظم جاز وتري اكثر الناس عليه كما لا يخفى قيد جواز الاستبدال بانه عند ابي يوسف لانه
 لا يجوز عند محمد الا انه يقول الشرط باطل والوقف جائز كما في الشرع ولم يذكر خيار الشرط
 لنفسه في الوقف ثلاثة ايام فانه جائز عند ابي يوسف ايضا خلافا لمحمد فلا يجوز عنده وانه مبطل
 للوقف كما في الهداية (قوله ارضا اخرى) قالوا اذا قال علي ان استبدل ارضا اخرى لبس له
 ان يجعل البديل دارا وكذا على العكس ولو قال بارض من البصرة لبس له ان يستبدل من غيرها
 لان الاماكن قد تختلف في جودة الارض وينبغي ان كانت احسن ان يجوز لانه خلاف الى
 خير كذا في الفتح (قوله ثم لا يستبدلها بثلاثة) الا ان يذكر عبارة تفيدله ذلك دائما فيثبت
 يستبدل لها مرة بعد اخرى كما في الفتح (قوله صح وقف العقار) وهو الارض مبنية كانت
 او غير مبنية ويدخل البناء في الارض تبعاً فيكون وقفاً معها وكذا يدخل في وقف الارض
 الشرب والطريق والمسيل والشجر بلا ذكر ولا يدخل الزرع والرياحين والاس والثمر
 والبقل والطرفا ونحوها الا بالذكري كما في الاسعاف وغيره اطلاق صحة وقف العقار ولم يقيد
 بتحديد لان الشرط انما هو كون الموقوف معلوما حتى لو علم الشهود الحدود ولم يعلموا ان
 الموقوف هذا لا يحكم بوقفه ما لم يقم المدعي البينة ان الموقوف هذا قال في الخلاصة ولو قال
 اشهدنا على ارضه انه وقفها وهو فيها ولم يذكر لنا حدودها جازت شهادتهما ولو شهدا
 على ان الواقف وقف ارضه وذكر حدودها ولكننا لانعرف تلك الارض في انها في اى مكان
 جازت شهادتهما ويكلف المدعي اقامة البينة ان الارض التي يدعيها هذه الارض انتهى
 وعليه ما في الفتح من انه اذا كانت الدار مشهورة معروفة صح وقفها وان لم يحدد استغناء
 بشهرتها عن تحديدها انتهى وليس فيه ما يفهم منه ان التحديد شرط الصحة وما ذكر
 في القنية برقم (سى) لا يصح الوقف بدون التحديد محمول على تحديد المستثنيات من القرية
 الموقوفة على المقابر والطرق والمساجد والحياض العامة كما لا يخفى على من تعلق نظره
 الى القنية (قوله واكرته بالفتحات على وزن كفرة اسم فاعل جمع اكار للبالغة وكأنه جمع اكر
 اى زارع وحارث كما في الشروح (قوله لا المنقول) اطلاق هذا النبي والتصريح بقوله وعن
 محمد لا ينبغي لان وقف الكراع والسلاح يجوز عند ابي يوسف كما يجوز عند محمد لو روي الاثار
 المشهورة فيهما فاللايق استثناء وهما من المنى والمراد بالكراع الخيل والبغال والحمير والابل
 والثيران التي يحمل عليها كما في المجتبى (قوله وعن محمد صحته) اى صحة وقف المنقول الخ وقول
 محمد هو قول طامة المشايخ كما في النظهيرية وهو الصحيح كما في الاسعاف وعليه الفتوى كما في المنع
 والذشيف وقد حكى في المجتبى الخلاف في المنقول على خلاف المذكور وعزاه الى السير فقيل

قول محمد بجواز مطلقا جرى التعارف به اولا وقول ابي يوسف بجوازه ان جرى فيه تعامل انتهى (قوله والقدم) بفتح القاف آلة للجمار (قوله في المتعارف وقفته بالرفع على انه قائم مقام فاعل للمتعارف فخرج بقيد التعارف ما لا تعارف في وقفته كالثياب والحيوان والذهب والفضة ولو حليا كما في البحر وغيره اطلق المتعارف فشمّل ما هو المذكور هنا وغير المذكور وهو المراد من الاطلاق ولذلك صرح بان بعض المشايخ قد زادوا الاشياء من المنقول على ما قاله محمد لما رواه من جريان التعارف والتعامل بها منها ما ذكره المصنف من الخلاصة ومنها ما ذكر فيه ايضا من انه وقف بقرة على ان ما يخرج من لبنها وسمنها يعطى لابناء السبيل قال ان ذلك في موضع غلب ذلك في اوقافهم رجوت ان يكون ذلك جائزا انتهى وذكر الناصحي في كتابه اوقف سئل ابو نصر عن وقف بقرة على رباط لبنها لابناء السبيل قال رجوت ان يجوز اذا غلب وقفها بناحية انتهى ولم يذكر وقف السفينة ولم ار من صرح بها ولا شك في دخولها تحت المنقول الذي لا تعامل فيه فلا يجوز وقفها هكذا افتى ابن النجيم وصرح به في البحر وذكر الشيخ على المقدسي في شرح منظومة ابن الفصيح واما وقف السفينة فان تعامله يذبح ان يصح وافتى بعض المتأخرين بنفي صحته بناء على عدم التعامل انتهى وهو يريد به ابن النجيم ورأيت تعليقه عليه بخط شيخ الاسلام المرحوم مصطفى افندي حيث قال والظاهر ان الحق مع ابن النجيم لانه المراد بالتعامل ليس الا في زمن اصحاب الاجتهاد انتهى وانت خير بانه يرى ان الحق مع المقدسي لان كون المراد تعامل في زمنهم فقط غير مسلم يؤيده الاختلاف في وقف الكتب بين محمد بن سلمة ونصير بن يحيى اذ لو ثبت التعامل بوقفها في زمن محمد لما وقع الاختلاف وهكذا جاء صحة وقف بقرة لابناء السبيل وكذا ذكر في فتاوى الناطق عن محمد بن عبد الله الانصاري من اصحاب زفر انه يجوز وقف الدراهم والقطع والمكيل والموزون فقبل له وكيف يصنع بالدراهم قال يدفعها مضاربة ويتصدق بالفضل وقبل على هذا يذبح ان يجوز اذا قال وقت هذا الكره على ان يقرض لمن لا بد له من الفقراء فيدفع اليهم ويذرونه فاذا حصدوا يؤخذ ويقرض لغيرهم وهكذا دائما كذا في الاسعاف انتهى تدبر (قوله ووقف كتبه) الخاقانها بالمصاحف وهذا صحيح لان كل واحد تمسك الدين تعلموا وتعلموا وقراءة كما في الهداية وجوز الفقيه ابواللبث وقف الكتب وعابه الفتوى كما في النهاية والبرجندي (قوله يجوز ذلك قال نعم) وهذا صريح في ان زفر انما هو قائل بجواز وقف الاثمان بلزومه ولم ار من يصرح من احد من مشايخنا ان زفر قال بلزومه وطريق جعله لازما ان يسلم الواقف ما وقف من الاثمان الى المتولى ثم يرجع بحكم انه غير جائز على قول ابي حنيفة وصاحبيه فاذا ترا فعا الى الحاكم وحكم بجوازه اولا صار متفقا عليه بالجواز وبمد صدور هذا الحكم عاد الواقف بانكار اللزوم محتجا بقول من لم يلزمه حكم ثانيا في وجه الواقف بلزوم وقفها على مذهب من رأى اللزوم عند كون الواقف صحيحا جائزا فصار لازما بالاجماع لانه فصل مجتهد فيه هذا هو الطريق المتداول بين القضاة في وقف الاثمان واوحكم الحاكم بلزومه اولا على قول محمد المحكي في المجتبى فله وجه الا انه لم يشتهر هذا الطريق الا في اول اولي فيظهر من هذا ان ما ارتكبه بعض القضاة في زماننا من حكمهم اولا بلزوم الواقف على قول زفر وبسجلهم به في وقف الدراهم والدنانير فهو خطأ فاحش لان زفر لم يذهب على لزومه تبصر (قوله فعلى هذا) اي على هذا القياس الكرمي الخنطة

ونحوها على شرط ان يقرض للفقراء الذين لا بذراهم ليرزعه لانفسهم ثم يأخذ منهم بعد
 الادراك بذرا القرض ثم يقرض لغيرهم من الفقراء ابدأ على هذا السبيل ومثل هذا كثير في الري
 وناحيته ونهاوند والاكسبة كافي الفتح وغيره (قوله بنى على ارضه الخ) ظاهر الاضافة يقتضى
 كون الارض ملكا لواقف البناء عليها وهو مقتضى المقابلة بالمسئلة الآتية وصرح به الطرسوسى
 في انفع الوسائل (قوله لم يجز وهو المختار) كافي المجتبى وهو الصحيح كافي البرازية (قوله والحق به
 ما يتبعه) وهو بقره واكرته وسائر آلات الحراثة وما ورد فيه الآثار وهو الكراع والسلاح وما فيه
 التعامل وهو المروى عن محمد فيظهر من كلام المصنف هذا ان استثناء الكراع والسلاح
 ساقط من قوله في السابق كالايجزى (قوله وقيل جاز وعمل آئمة خوارزم عليه) كافي البرازية
 وذكر في الفتاوى السراجية سئل هل يجوز وقف البناء والقرس دون الارض اجاب
 الفتوى على صحة ذلك انتهى وهكذا في البرازية والمجتبى اطلقوا الارض والظاهر لافرق
 بين ان يكون الارض ملكا او وقفا كافي البحر وفيه بحث والظاهر ما صرح به الطرسوسى
 كالايجزى (قوله لانه) اى الموقوف عليه المعين المنتفع به الخ (قوله والا) اى وان لم يكن
 معينا بان كان وقفا على الفقراء كافي الهداية (قوله ولم يزد في الاصح) اطلقه فيصرف على
 صورتين وهما كون الموقوف عليه معينا وغير معين يعنى انما يجب العمارة على الموقوف عليه المعين
 بما له او العمارة بغلة الوقف عند كون الموقوف عليه غير معين بقدر ما يبقى الخ وهكذا الحال في المسئلة
 الآتية من تعبير الحاكم عند ابناء المعين او يحجزه عن عمارة الوقف كالايجزى (قوله بقدر ما يبقى)
 ظاهره منع البياض والحجرة عن الحيطان من غلة الوقف ان لم يكن فعله الواقف وان فعله فلا منع
 كافي البحر (قوله مستحقة) بفتح الحاء في الثلاثة الاول وبالکسر في الرابعة (قوله الا برضاه) اى رضاه
 الموقوف عليه ويعلم منه ان عمارة الاوقاف بغلة مستحقة زيادة على ما كانت العين عليه زمن
 الواقف لا يجوز الا برضى المستحقين وفي البرجندى ان حكم عمارة اوقاف المساجد والرباط
 والحوض وامثلها حكم عمارة الوقف على الفقراء (قوله عمره الحاكم) وفي المحيط وان اجر
 القيم وانفق الاجرة في العمارة فتلك العمارة المحدثه تكون لصاحب السكنى لان الاجرة بدل
 المنفعة وتلك المنفعة كانت مستحقة لصاحب السكنى فكذلك بدل المنفعة يكون له والقيم انما اجر
 لاجله انتهى ومقتضاه انه لو مات يكون ميراثا كالمعمرها بنفسه كافي البحر وانت خبير بان ما في المحيط
 يقتضى ان ايجار المتولى وتعميره صحيح وهو المصريح في الاختيار فتخصيص المصنف التعمير
 بالحاكم ليس كما يذبحى وسبب بعض تفصيل ان شاء الله تعالى (قوله لرضاه به) اى لرضاه الموقوف
 عليه ببطلان حقه او اعدم القدرة على العمارة او لرجائه اصلاح القاضى كافي الفتح (قوله ولا يجوز
 اجارة من له السكنى) اشار به الى انه لا يملك الاجارة من يستحق بالغلة كلا او بعضا بالطريق الاولى وفي
 الاختيار وليس للموقوف عليه اجارة الوقف الا ان يكون وليا من جهة الواقف او تابعا عن القاضى
 وفيه بعض تفصيل ونص الاستروتنى ان اجارة الموقوف عليه لا يجوز وانما يملك الاجارة المتولى
 او القاضى انتهى والموقوف عليه اعم من ان يكون من له السكنى ومن يستحق بالغلة ونقل عن الفقهاء
 ابى جعفر ان كان الاجر كله للموقوف عليه والوقف لا يستمر بجوز اجارته كافي الدار والحوانيت واما
 الاراضى فان شرط الواقف تقديم العشر والخراج وسائر المؤن فليس للموقوف عليه ان يواجر
 والا يجب ان يجوز ويكون الخراج والمؤنة عليه والدعوى من الموقوف عليه غير مسموعة على
 الصحيح وبه يفتى كذا في جامع الفصولين ولو آجره الموقوف عليه وحصل الاجرة يذبحى ان يكون

للوقف كافي البحر (قوله بل بوجره المتولى او القاضى) ظاهره ان للقاضى الاستقلال بالاجارة
 ولكن المراد التوزيع فالقاضى بوجره ان لم يكن له متولى او كان له وابى الاصلح وامامع حضور
 المتولى فلبس للقاضى ذلك وهكذا الحال فى التعمير كافي البحر فعلى هذا اللابق ان يقول
 المصنف فيما سبق عمره المتولى او الحسا كم كالاينفى اقول ومن الله التوفيق ان للمتولى الاذن
 فى التعمير والترميم فى الامور الجزئية ولكن لو كان ذلك امرا كليا او اقتضت الحال تجد يد
 البناء او احداثة يحتاج المتولى او الالى كشفه من طرف الحاكم المولى لعدم الاعتماد عليه فى مثله
 فبعد ذلك يكشف ما عمله من طرفه ويستقر الامر عليه هكذا الامر فى الدولة العثمانية فى اوقاف
 السلاطين وغيرها (قوله وصرف نقضه) والصارف هو الحاكم وهو ظاهر كلام المصنف
 وقد منا انه لا فرق بينه وبين المتولى فى الاجارة والتعمير فكذا فى النقص وقد سوى بين
 القاضى والمتولى فى الحاوى القدسى والنقص بالكسبر لا غير البناء المنقوض وهو المنقول عن
 الفورى وبالفتح مصدر بمعنى المنقوض وعن البعض بضم النون والمراد هنا نقض الوقف
 وما نهدم من بناءه (قوله وان لم يحتج) اى فى الحال وفى الفصول العمادية نقلا عن الصغرى
 اذا خرب الوقف يجوز ان يحول النقص الى موضع آخر (قوله بين مصارفه) اى بين مستحقى
 الوقف (قوله ان لم يكن مسجلا) يريد به انه لو لم يحكم بصحة الوقف وزومه وقضى القاضى
 بصحة بيع الوقف يصح حكمه ويبطل الوقف قال صاحب البحر ذلك الصحة بناء على قول
 الامام المرجوح لاعلى قولها الرجح المفتى به فلا يجوز بيعه قبل الحكم بلزومه ايضا للوارث
 ولا غيره او وقضى قاض بصحة بيعة فان القاضى او حنفيا مقلدا حكمه باطل اذ لا يصح حكمه
 الا بالصحیح المفتى به فهو معزول بالنسبة الى القول الضعيف وقد افتى ببطلان الحكم العلامة
 قاسم ثم قال صاحب البحر واما ما افتى به العلامة سراج الدين قارى الهداية من صحة الحكم
 ببيعه قبل الحكم بوقفه فحمول على ان القاضى مجتهد اوسهوه منه انتهى اقول بى هنا امر
 دقيق وهو انه قد سبق ان الوقف عند ابى يوسف يلزم بقول الواقف وقفت وعند محمد يلزم به
 وبالنسليم الى المتولى وقبضه وقد اختلف الصحیح فى قوليهما فلو حكم الحاكم بجواز البيع قبل
 التسليم واقبض بناء على عدم لزومه على قول محمد يذنبى ان يصح ولو كان ان القاضى حنفيا
 مقلدا لما سبق من ان المقلد لو حكم باحد القولين المصححين فانه يجوز فيظهر منه ان حكم
 الحاكم بجواز البيع قبل التسليم والقبض صحیح والحكم بجواز البيع بعدهما ولو قبل حكم
 حاكم بلزومه باطل وبطلان حكمه بجواز البيع بعد حكم حاكم باللزوم بالطريق الاولى فلو
 قال المصنف ان لم يكن مسلما الى المتولى لكان اسلم ويظهر ايضا امكان التوفيق بين الافتاء بصحة
 الحكم ببيعه قبل الحكم والافتاء بعدم صحة الحكم به قبله بحمل الاول على البيع قبل التسليم والحكم
 والثانى على لبيع بعد التسليم وقبل الحكم تدبر (قوله اذا اطلق) اى اجاز ولو بان يكتب فى صك
 البيوع ببيع اجاز صحیحا فان هذا القدر حكم بصحة البيع وبطلان الوقف اما لو كتب فى الصك باع
 فلان منزل كذا او كان كتب واقر البايع بالبيع لا يكون حكما بصحة البيع ونقض الوقف كافي البرازية
 والخلاصة (قوله وبانه اخرجته من يده) وهذا اعم من ان يخرجها منها بالنسليم الى المتولى فقط
 اونه وبالتسجيل كالاينفى (قوله يعلم خلافه) من الاعلام ويجوز ان يكون من العلم (قوله ولا يسمع
 دعواه) بانه لم يقفه ولم يخرجها من يده وهذه الدعوى اعم من ان يكون الوارث غير منكر
 اقرار الواقف بانه وقف صحیحا وانه اخرجته من يده او منكر واكن المتولى ثبت اقرار الواقف

بذلك في وجه الوارث ففي صورتين الوقف صحيح لازم لا يسمع دعواه هكذا افنى استاذي
 شيخ مشايخ الاسلام اسعد افندي المرحوم مفصلا وقيد الفتوى في مجموعته المقبولة المعمول بها
 وهذا الافتاء يؤيد ان اقراره بانه اخرج من يده بالنسليم الى المتولى كاف في لزوم الوقف (قوله
 الوقف في مرض الموت كالهبة فيه) اطلقه فشمئ ما تعلق به الحكم بالازوم او لم يتعلق
 كما يفهم من الفتح (قوله كالهبة) قال الطحاوي هو بمنزلة الوصية بعد الموت كما في الهداية
 ولا شك ان الوقف في مرض الموت وصية كما في البحر وانما درج الطحاوي المنزلة لان الوقف في
 مرض الموت يتصرف على ما شرطه الواقف قبل الموت ولو كان الوقف معتبرا من الثلث بخلاف
 ما يوضع به فانه انما يتصرف بعد الموت (قوله فيعتبر من الثلث) حتى او اخاطت ديون الواقف ماله يباع
 وينقض الوقف كما واشترى دارا ووقفها ثم جاء الشفيع كان له ان يأخذها بالشفعة وينقض
 الوقف كما في الحانية والنقض في صورتين اعم من ان يكون قبل الحكم بالازوم او بعده كما في الفتح
 (قوله والابطال في الزائد على الثلث) اطقه ولكنه مقيد بان يكون الوارث ممن يرد عليه
 اما لو كان ممن لا يرد عليه كما ان الزوج وقف كل ماله في مرضه فمات وترك زوجته فقط ولم
 تجزئ ينبغي ان يكون لها السدس وخمسة الاسداس وقف لان الثلث يؤخذ للوقف اولا فيجعل
 الباقي اربعا فتأخذ الزوجة واحدا منها وهو اربع فيبقى ثلثه للوقف ايضا فيحصل له خمسة
 من ستة والمسئلة في الوصية هكذا صرح به في البرازية من كتاب الوصايا فتصير في الوقف
 الذي هو بمنزلة الوصية مثل ذلك كما لا يخفى (قوله وان اجازة البعض) اي ان اجاز بعض
 الورثة الزائد على الثلث (قوله او للاغنياء ثم الفقراء) تفصيله في المحيط (قوله او يستوى فيه
 الفقريان الخ) وجهه ما ذكر في الكافي والهداية وغيرهما من ان عرف العباد قصدهم
 في فضل الغلة دفع حاجة المحتاجين وفي غيرها قضاء حاجة الناس اجمعين ولان الغني مستغن
 عن ما انفق بماله ولا يستغنى بماله عن الختان للنزول فيه وعن المقبرة للدفن فيها
 وعن الماء للشرب منه اذ لا يقدر التاجران يشتري في كل منزل موضعا وربما لا يجد ولا يستحب
 الماء مع نفسه في كل مكان بخلاف المال فعمت الحاجة الغني والفقير فاستويا وذكر في المحيط
 او وقف ارضا لتصرف غلتها الى الحاج والغزاة وطلبة العلم لا يصرف الى الغني لان في تملك
 الغلة يراد بها الفقراء والمحتاجون لا الاغنياء في العرف والعادة كسائر صدقات الشرع واما
 البناء للسكنى وامثاله فيراد به الاباحة فبستوى فيه الغني والفقير عادة بخلاف مال الوصي بثلث
 ماله لطلبة العلم او الغزاة بباذ كذا وهم يحصون يستوى فيه الغني والفقير لان المراد بالوصية
 الصلة فهي كما يتحقق للفقير يتحقق للغني انتهى ذكر في الفتح من انه لو وقف الغلة على الغزاة
 فانها تحل للفقراء دون الاغنياء منهم والكلام طويل الذيل فيه فيظهر مما ذكر ان ما وقع
 في ديارنا من الوقف والوصية على اهل بلدة او قرية مخصوصة في عوارضهم اذا حصل منه
 ربح يصرفونه على عوارضهم ويجعلون الغني والفقير فيه سواء ليس كما ينبغي بل اللايق انه
 ان وقع على طريق الوقف عليهم فاحصل من الربح ان يصرف في حصص نوازل فقراء
 هذه البلدة او القرية لاني حصص الاغنياء وان وقع على طريق الوصية لهم فبستوى فيه
 الغني والفقير (قوله والمقابر) ولو بنى رجل في المقبرة بيتا لحفظ اللبن ونحوه ان كان في الارض
 سعة جاز وان لم يرض بذلك اهل القرية لكن اذا احتجج الى ذلك المكان يرفع البناء ليقبر فيه
 ومن حفر لنفسه قبرا فلغيره ان يقبر فيه وان كان في الارض سعة الا ان الاولى ان لا يوحشه
 ان كان فيها سعة وهو كمن بسط سجادة في المسجد او نزل في الرباط فجاء آخر لا ينبغي ان يوحش

الاول ان كان في المكان سعة وذكر الناطق انه يضمن الحفر ليجمع بين الحقين ولا يجوز لاهل
 القرية الانتفاع بالمقبرة الدائرة فلو كان فيها حبش يحش ويخرج الى الدواب ولا يرسل
 الدواب فيها كما في الفتح (قوله والمساجد) ويكره تخصيص مكان في المسجد لنفسه لأنه يخل
 بالخشوع واذا ضاق المسجد كان للمصلي ان يزعم القاعد من موضعه ليصلي فيه وان كان
 مشغلا بالذكرا والدرس او قراءة القرآن او الاعتكاف وكذا لاهل المحلة ان يمنعوا من لبس
 منهم عن الصلوة فيه اذا ضاق بهم المسجد كذا في البحر الرائق نقلا عن المعتبرات
 ﴿ فصل ﴾ (قوله ينبع) من الافتعال لا الافعال اي يجب سراحة
 شرط الواقف ولا يتجاوز عما شرطه (قوله بل يرفع الامر الى القاضي الخ) بهذا
 يظهر ان الشرائط الراجعة الى الغلة وتحصيلها لا يقدر المتولى على مخالفتها ولو كان اصلح
 للوقف وانما يخالفها القاضي بخلاف مالم يرجع الى الغلة فانه لا يجوز مخالفة القاضي فيه ايضا
 كنصب فراش المسجد بغير شرط الواقف فانه غير جائز كما في البحر (قوله وان لم يشترطه
 الواقف الخ) وكذا لو شرط ان لا توجرا اكثر من سنة الا اذا كان انفع للفقراء كان للقيم ان
 يوجرها بنفسه اكثر من سنة اذا كان رأى ذلك خيرا ولا يحتاج الى القاضي كما في الخاتبة وغيره
 (قوله وبها يفتى في الدار ويثلث سنين في الارض) وهو المختار للفتوى لان مصلحة الوقف
 في ذلك لان المستأجر لا يرغب في اقل من ذلك كما في المجمع والاختيار وكان الشيخ الامام
 ابو حفص الكبير يختار هذا ولا يجيز في غير الضياع اكثر من سنة واحدة الا اذا كانت المصلحة
 في الجواز فيما زاد على السنة ويجيز في الضياع ثلث سنين الا اذا كانت المصلحة
 في عدم الجواز وهذا امر يختلف باختلاف الموضوع والزمان كما في المنبع وقال صدر الشهيد
 في واقعته المختار في الضياع الجواز ثلث سنين الا اذا كانت المصلحة في عدم الجواز وفي غير
 الضياع عدم الجواز فيما زاد على السنة الا اذا كانت المصلحة في الجواز وهذا امر يختلف
 باختلاف الموضوع والزمان كما في النشيف وبهذا يظهر ان تصوير المسئلة بقوله يعني ان الارض الخ
 لبس كما ينبغي لانه يقتضى ان يقال وبمدة زراعة واحدة في الارض بدل قوله ويثلث سنين
 في الارض ولبس كذلك وان يقال الا اذا اقتضته المصلحة لما عرفت (قوله واذا ازداد اجر
 مثلها بعد مضي مدة فعلى رواية الخ) والمذكور في المنبع انه لو ازداد اجر المثل لكثرة رغبة
 الناس لا يفسخ العقد لان تلك حالات لا تضبط وان ازداد اجر مثلها لغلاظة يفسخ ذلك
 العقد ويحتاج الى عقد جديد فيحمل رواية فتاوى سمرقند بين على الاول ورواية الاسبيجاني
 على الثاني هذا خلاصة كلامه فعلى هذا ينبغي ان يكون المتن هكذا ولو زاد على اجر
 مثله لكثرة الرغبة لا يفسخ العقد ولغلاء سعرا جر المثل يفسخ كما لا يخفى (قوله واذا
 زادت عند الكل) فيعرض المتولى الزيادة على المستأجر فان قبلها فهو الاحق
 والا آجرها من الثاني والارض وغيرها سواء الا ان الارض لو كانت مزروعة بحق لا يوجرها
 للثاني لان الزرع مانع من صحة الاجارة للثاني فتجب الزيادة على المستأجر الاول من وقت الزيادة
 بخلاف ما لو كان الزارع غاصبا او مستأجرا اجارة فاسدة فانه لا يمنع صحة الاجارة كما في الظهيرية
 والسراجية لكن لا يمنع التسليم فان كان المتولى ساكنا مع قدرته على الرفع الى القاضي لاغرامة
 عليه كما في البحر وانما هي على المستأجر والغاصب كما في القنية (قوله لزمه تمامه) الظاهر ان
 الضمير المنصوب راجع الى المتولى اي وجب عليه تمام اجر المثل بان يفسخ العقد ويوجر باجر
 المثل ومالم يفسخ كان على المستأجر الاجر المسمى كذا يفهم من البحر وما يفهم من القنية نقلا

عن الكمال البياعى وجوب تسليم زيادة السنين الماضية على المستأجر وما يفهم من الخاتمة
 ينبغي ان يضمن المستأجر والمتولى او الموجه تلك الزيادة مناصفة بينهما عند ايجاره باقل من
 اجر المثل وبه افق المولى المرحوم ابو السعود في فتاواه وذكر في الذخيرة واذا اجر القيم الدار
 باقل من اجر المثل قدر ما لا يتغابن الناس فيه لم تجز الاجارة لو سكنها المستأجر كان عليه اجر
 المثل بالغا ما بلغ على ما اختاره المتأخرون من المشايخ رحمهم الله تعالى وكذلك اذا اجر اجارة
 فاسدة انتهى وهذا هو الموافق لما في القنية وانت خير بان اللايق ان يفتى بهذا لانه الرواية
 وفاق الخاتمة تفقه او اعتراض على الرواية وكلاهما في مقابلة الرواية لا يعمل بهما صرح به في محله
 فترجى فتوى المولى المرحوم ليس كما ينبغي بل ليس بصحيح تدبر (قوله حتى لو زاد واحد)
 قيد الواحد واقع اتفاقا لان الزيادة تعنتا غير مقبولة مطلقا (قوله يموت الموجه) وهو
 القاضى او نائبه او الولي من جهة الواقف كما في الاختيار (قوله والوقف لا يعار ولا يرهن) اعاد
 ذكرها بالسطر ما ذكر بعدها وبيان حكمهما (قوله ويفتى بالضمان باتلاف منافعه) وفي الخاتمة
 متولى المسجد اذا باع منزلا موقوفا على المسجد فسكنها المشتري ثم عزل هذا المتولى وولى
 غيره فادعى الثاني المنزل على المشتري وابطل القاضى بيع المتولى وسلم الدار الى المتولى الثاني
 فعلى المشتري اجر المثل انتهى وفي القنية (سم نج) سكن الدار سنين يزعم الملاك ثم استحققت
 للوقف بالبينة العادلة لا يجب عليه اجر ما مضى (حم) ادعى القيم منزلا وقفا في يد رجل
 وجمد فاقام عليه البينة وحكم بالوقفية لا يجب عليه اجور ما مضى فاما اذا اقر بالوقفية وكان
 متعنتا في الانكار وجب الاجرة (طيم) سكنها سنة ثم بان انها وقف او اصغير يجب اجر المثل
 بخلاف ما مر انتهى وضمف صاحب البحر ما في القنية من المسئلتين الاوليين بما في الخاتمة
 وحكم بوجوب اجر المثل فيهما مراعاة للوقف وانت خير بانه ليس بينهما مخالفة حتى يصح
 التضعيف به كما لا يخفى (قوله ويقبل فيه الشهادة على الشهادة الى قوله متولى بنى) مسائل
 قد ذكرها المصنف في كتاب الشهادة بعضها في ضمن الاطلاق وبعضها مصرحة ومن دأبه
 ان ما اهتم في شأنه من المسائل لا يحتب عن ذكرها مرة اخرى كما لا يخفى على من تدرب (قوله
 كالنسب) هذا هو الموافق لما ذكره في كتاب الشهادة لكن سيجى التفصيل انها تقبل في النسب
 ايضا واولفها بالنسب ايضا (قوله لاثبات اصله) اطلقه فشمع ما شهدوا ان هذا وقف من
 غير بيان مصرف وجهة وما شهدوا ان هذا وقف على المسجد الفلاني ونحوه وافراد قوله
 وبيان المصرف من الاصل يخصه بالاول فثبتت وقفته ويصرف على الفقراء كما
 ذكر في خزنة المفتين ان بيان المصرف ليس بشرط في المختار اذا كان وقفا قديما فيصرف
 على الفقراء انتهى وذكر في الضغرى انهم اذا شهدوا ان هذا وقف على كذا ولم يبينوا
 الواقف ينبغي ان تقبل انتهى ونص ظهير الدين اذا لم يكن الوقف قديما لا بد من ذكر الواقف
 والصحيح انه لا تقبل الشهادة بكل حال من غير بيان الواقف كما في التتمة والمصنف نفسه ذكر في كتاب
 الشهادة نقلا عن ظهير الدين المرغيناني انهم لو لم يذكروا الجهة في شهادتهم لا تقبل شهادتهم
 فالانسب هنا ان يقول لاثبات اصله بيان المصرف ليتوافق كلامه في الموضوعين كما لا يخفى (قوله
 لاثبات شرطه) بان يقولوا ان قدرا من الغلة لفلان وقدرا لفلان ثم لفلان حتى لو شهدوا
 لاصله وشرطه ترد شهادتهم في كليهما لان بطلان بعض الشهادة تقتضى بطلان الكل
 كما في الجوهرة وذكر صاحب المجمع في شرحه ان الشهادة لاثبات اصل الوقف او شرطه
 بناء على النساع والشهرة تجوز وهو قول محمد وبه اخذ الفقيه ابو اللبث وذكر في المجتبى

ان المختار ان تقبل الشهادة بالنسبة مع على شرائط الوقف واعتمده في المعراج وقواه في الفتح
حتى ساق كلامه الى مسلك هو ان يعمل عند الضرورة في شرائط الوقف والمصارف
بما في دواوين القضاة (قوله ولو اقامت البيعة) اطلاق قيام البيعة فشمع انه سواء كان المدعى
اقام البيعة او قامت البيعة بغير مدع لما سبق من الذخيرة وغيره ان الشهادة بالوقف بدون
الدعوى مقبولة في الصحيح (قوله وان بنى لنفسه واشهد عليه) اى على ان ما بناه لنفسه
كان اى البناء له اى للمتولى نفسه وبه يعلم ان قول الناس العمارة في الوقف وقف
ليس على اطلاقه كذا في تنوير الاذهان والضمائر شرح على الاشياء والنظائر
قلت صحة هذا الاشهاد دلت على ان للنية تأثيرا في الباب هذا (قوله وبيان المصرف)
بالجر عطف على قوله اثبات اصله اى وتقبل الشهادة بالشهرة لبيان المصرف وقوله
من الاصل متعلق بقوله بيان ويجوز ان يكون مبتدأ خبره من الاصل والجملة معطوفة على جملة
تقبل عطف مسئلة على مسئلة وكونه من الاصل يقتضى قبول الشهادة بالنسبة كما لا يخفى
واشار بهذا انه لو لم يبينوا المصرف وشهدوا ان هذه الضيعة وقف ولم يذكروا الجهة
لا تقبل بل شرط ان يقولوا وقف على كذا كافي الفتح (قوله كذا الغرس) وفي الحاوى للراهدى
برقم (سن) هذا اذا لم يأذنه الواقف في ذلك وان اذنه كان الغرس للوقف (قوله والغرس
في المسجد للمسجد مطلقا) وفي الحاوى القدسي وما غرس في المساجد من الاشجار المثمرة ان
غرس للسبيل وهو الوقف على العامة كان لكل من دخل المسجد من المسلمين ان يأكل منها
وان غرس للمسجد لا يجوز صرفها الا الى مصالح المسجد الا هم فالاهم كسائر الموقوف
وكذا ان لم يعلم غرض الغرس انتهى ومقتضاه في البيت الموقوف اذا لم يعرف الشرط ان
ياخذها المتولى لبيعها ويصرفها في مصالح الوقف ولا يجوز للمستأجر الاكل منها كافي البحر
يريد به ان من استأجر دارا موقوفة بها اشجار هل يسوغ للمستأجر تناول ثمارها فقتضى
ما في الحاوى ليس له ذلك بل ياخذها المتولى وهكذا في المقدسي (قوله ويعزل) اى يعزل
القاضي الواقف المتولى على وقفه واستفيد منه ان للقاضي عزل المتولى الخائن غير الواقف
بالاولى وصرح في البرازية ان عزل القاضي الخائن واجب عليه ومقتضاه الاثم بتركه والاثم
بتواية الخائن لاشك فيه كافي البحر (قوله طالب التواية لايولى) والظاهر انه شرط الاولوية لاشترط
الصحة كافي القضاء وهو اشرف من التواية كافي البحر وذكر في الاسعاف لايولى الامين قادر
بنفسه او بنائبه ويستوى فيه الذكر والانثى وكذا الاعمى والبصير وكذا المحدود في قذف اذا
تاب لانه امين (قوله فالرأى في نصب المتولى الى الواقف لا القاضي) لان الواقف وان زال الملك
عنه فهو على وجه تعود منفعتة له بصرفه الى الجهات التي عينها وهو انصح من غيره (قوله
في المختار) ذكر في الفتح واما نصب الامام والمؤذن فقال ابو نصر فلاهل المحلة ولبس الباني
احق منهم بذلك وقال ابو بكر الاسكاف الباني احق بنصبهما من غيره كالعمارة قال ابو الوليد
وبه تأخذ الا ان يريد اماما ومؤذنا والقوم يريدون الاصلح فلهم ان يفعلوا ذلك كذا في النوازل
انتميم وتبيل الباني بالمؤذن اولى وان كان فاسقا بخلاف الامام كافي المجتبى وفيه ايضا والباني
احق بالامامة والاذان وولده من بعده وعشيرته اولى بذلك من غيرهم وفي المجرى عن ابي حنيفة
ان الباني اولى بجميع مصالح المسجد ونصب الامام والمؤذن اذا تاهل للامامة انتهى اى اذا كان
المنصوب اهلا للامامة (قوله جار الحكم) وفيه اشارة الى ان المتولى لا يملكه الا باذن القاضي
ولا فرق بين القاضي والسلطان كافي الخلاصة (قوله ولو من امته) اى امة الوقف لانه يلزمه

المهر والنقمة كما في البرازية (قوله وجناية عبده في ماله) فعن المتولي ما هو الاصلح من الدفع
او الفداء ولو فديا باكثر من ارش الجناية كان متطوعا فيضمنه من مال نفسه كما في الاسعاف
ولم يذكر المصنف حكم الجناية عليه هنا وفي البرازية قتل عبد الوقف لمجدا لاقتصاص علي
القاتل انتهى ولا يخفى انه اذا لم يجب القصاص تجب قيمته كالمقتل خطأ و يشتري به المتولي
عبدا ويصير خطاء و قفا كما لو قتل المدبر واخذ المولى قيمته فانه يشتري بها عبدا ويصير مدبرا
وقد صرح به في الذخيرة معزيا الى الخصاص كما في البحر وقد قال المصنف نقلا عن الخلاصة
في باب ما يوجب القود اولا يوجب القود بقتل عبد الوقف عمرا وهو يقتضى جواز
القصاص فليلفق بينهما **فصل** (قوله وان لم يكن حين الوقف ولد صلي
بل ولد لابن) وان لم يكن ولد الابن بل كان له ولد اسفل من ذلك في البطن الثالث او الرابع
فصاعدا كانت الغلة لمن يكون قريبا وبعيدا فصار كالفخذ الا ترى انه لراوصى لولد العباس
فانه يعطيهم جميعا كذا في كتاب الامام الناصحي للوقف (قوله في الصحيح) احتراز عما روى
عن محمد ان ولدا بنت يدخل كما في الفتح (قوله قال هلال يدخل) واختاره الخصاص وصححه
في فتاوى قاضيخان وانكر الخصاص رواية حرمان اولاد البنات والتفصيل في الفتح فظهر منه
ان اللابق على المصنف ان يقولوا اولاد بنيه وبناته كما لا يخفى (قوله لمن ولدته ولده) تأنيث ولدت
باعتبار ان الولد جمع الولد (قوله ومن ولدته ابنته) نتيجة للمقدمتين فالظاهر ان يحيى بافناء (قوله
لان اسم الولد بتناول) يريد به ان اللفظ اذا دار بين المعنى الحقيقي والمجازي يراد الحقيقي ويسقط
المجازي هذا اذا استويا او كان الحقيقي اغلب فارادة الحقيقي بالاتفاق وكذا استعمل اللفظ
في الحقيقي وان كان المجازي اغلب عندنا بحقيقة كما في التقرير وهنا المعنى الحقيقي اغلب فيراد فقط
(قوله وكل واحد) اي وبين كل واحد وعطف المصنف على المضاف اليه لبيان جدير لان بين
لا يضاف الا الى متعدد وانا عادة بين عند كون المعطوف والمعطوف عليه اسمين ظاهرين فن قيل
التأكيد (قوله وقف بين اخوين) مبتدأ خيره قوله يقبل والضمير العائد الى المبتدأ محذوف
اي يقبل برهانه فيه (قوله لانه لما ذكر البطن الثالث الخ) تعليلا لقوله يستوي فيه الاقرب والابعد
(قوله اوقات ابتداء على اولادى) ذكر في الفتح ولو قال على اولادى بلفظ الجمع يدخل
النسل كله كذا في الطبقات الثالث بلفظ وادى و ذكر في الاختيار ولو قال على اولادى
يدخل فيه البطون كلها لعموم اسم الاولاد ولكن يقدم البطن الاول فاذا انقض
فالثاني من بعدهم يشترك جميع البطون فيه على السوى قريتهم وبعيدهم وبين وجهه
مفصلا وقال في منية المفتي وقف على اولاده واولاد اولاده لا يفضل الذكور على الاناث ولا يدخل
اولاد البنات فيه وبه يفتي وقال الاستروشني اذا وقف على اولاده واولاد اولاده هل يدخل
اولاد البنات فيه روايتان والفتوى على انهم لا يدخلون وانت خير بان ما في الاختيار والمنية
والاستروشنية غير موافق للكلام المصنف وما في الفتح كما لا يخفى (قوله صرفت الغلة الى الباقي)
هذا اذا وجدت الاولاد حين الوقف او وجود الغلة اثنين فصاعدا اما اذا وجد واحد فقط
فصنف الغلة له والنصف الآخر للفقراء ثم انه لا فرق في انه ذكر او انثى او ولد ابنته ذكر او انثى
في فتاواه والمحيط البرهاني ولكن هذا خلاف ما ذكره الخصاص فليلفق بينهما (قوله ولو وقف
على واديه) ولو قال على بنى وله ابنتان صرف اليهما لان قل الجمع اثنان وان كان واحدا فله النصف
والنصف الآخر للفقراء غير انه بشكل باولادى فانه يصرف للواحد الكحل الا ان يكون عرف
في اولادى بخلاف كل جمع غيره كبنى ونحوه ونقل الخلاف بين ابي يوسف ومحمد فيما لم يعطى

القيم نصيب، الامراء الراخدا، اذ ابو يوسف لان الفقراء لا يحصون فكان المقصود الجنس
 ومعه حد لجمعية فاوب ب اخطاء اثنين وتدخل البنات في بني واختاره هلال وعن ابي حنيفة
 اختصاص المذكور به قال بعض المشايخ في المسئلة روايتان والوجه الدخول لما عرف
 في اصول الفقه وعليه ينو قول المستأمن امنوني على بنى يدخل البنات في الخلاصة وهذا
 انما يستقيم في بني انهم يحصون واما فيما لا يحصون فيصح ان يقال هذه المرأة من بني فلان
 انتهى يعني قد دخل المرأة بلا تردد ولو لم يكن له الاينات صرفت الغلة الى الفقراء وعلى بناتي
 لا يدخل المذكور كما في الفقه والصحيح انهم اذا كانوا مائة او ما دونهم فانهم لا يحصون
 وان كانوا اكثر من ذلك فانهم لا يحصون كما في خزائن المفتين وحد ما لا يحصون عن محمد بن عسرة
 وعن ابي يوسف مائة وهو المأخوذة عند البعض وقيل اربعون وقيل ثمانون والفتوى على انه
 مفوض الى الراى الحاكم كذا في زبدة الفتاوى (قوله وقف على ذوى قرابته) فعلى قول
 ابي حنيفة يجب الاثني فصاعدا من ذوى الرحم المحرم الاقرب فان كان عمان وخالان فهو
 للعمين فان كان له عم وخالان فالعم النصف والنصف للخالين فالاقرب فان كان له عم وعممة
 وخالان فالغلة بين العم والعممة نصفان وعندهما يدخل في قبلة كل ذى رحم محرم ولا يعتبر الاقرب
 فالاقرب وكلهم قالوا ان قرابته من قبل ابيه وامه سواء وذكر الناصبي ترجيح قوليهما وذكر
 الحصاف انه لو قال على قرابتي فلم يكن له الا رجل واحد من القرابة ان جميع الغلة يكون له
 لان الواحد يسمى قرابة انتهى وذكر الناصبي ان قوله على ذوى قرابتي وعلى اقرباتي وعلى
 انسابتي وعلى ذوى رحمتي فهذا كله سواء واتيانه بنى واللام كاتيانه بعلى وقوله في القرابة او على
 القرابة او للقرابة ولم يصفه الى نفسه فهو كما لو اضاف وكذا قوله للاقرب اول الانساب
 اول ذوى الارحام (قوله وكل واحد) اى وبين كل واحد وعطف المصنف على المضاف اليه
 لبنين جديران بين لا يضاف الا الى متعدد واما اعادة بين عند كون المعطوف والمعطوف
 عليه اسمين ظاهرين فن قيل التاكيد (قوله وقف بين اخوين) مبتدأ خبره قوله يقبل
 والضمير العائد الى المبتدأ محذوف اى يقبل برهانه فيه انتهى (قوله اوقال ابتداء على اولادى)
 يستوى فيه والاقرب الا بعد هذا مخالف لما في الخانية وعبادتها رجل وقف ارضا على اولاده
 وجعل آخره للفقراء فان بعضهم قال هلال يصرف الوقف الى الباقي فان ماتوا يصرف
 الى الفقراء لا الى ولد الولد انتهى ويوافقه ما في الخلاصة والبرازية وخزانة الفتاوى وخزانة
 المفتين والنقف نعم قال في الاختيار شرح المختار اوقال على اولادى يدخل فيه البطون كلها
 لعموم اسم الاولاد ولكن مقدم البطن الاول فاذا انقضت فالثاني من بعدهم يشترك جميع
 البطون فيه على السواء قريبتهم وبعيدهم انتهى ويوجد في بعض الكتب ايضا ما يوافقه
 وقد استفتى ذلك بعض العلماء من المولى ابي السعود وادرج في سؤاله عبارة واقعة في بعض
 الكتب موافقة لما نقلناه من الاختيار ثم قال هل يعمل بهذه المسئلة او لا فاجاب عنه المولى المزبور
 بما حاصله ان هذه المسئلة قد اخطأ فيه رضى الدين السرخسي في محيطه واعتمد عليه صاحب
 الدرر وانه حق مطابق للكتب المعتمدة كما تحققت وما يخالفه من شواذ الاقوال لا محالة ولقد
 اصيب المولى المزبور في التنبيه المذكور ثم ان ما في الدرر غير موافق لذلك القول الشاذ ايضا كما ظن
 لان مؤدى كلامهم تقديم البطن الاول ثم البطن الثاني ثم الاشتراك بين الاقرب والابعد بخلاف
 ما يدل عليه كلام صاحب الدرر في استواء الاقرب والابعد فيه اولوا آخر

وقد كان في الجزء الاول ويليه الجزء الثاني من كتاب البيوع

To: www.al-mostafa.com